

# 2022年度 公開科目 講義概要（シラバス）



法政大学

# 科目一覧

〔発行日：2022/5/2〕最新版のシラバスは、法政大学 Web シラバス (<https://syllabus.hosei.ac.jp/>) で確認してください。

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| 【A0046】親族法〔和田 幹彦〕春学期授業/Spring                        | 1  |
| 【A0047】相続法〔和田 幹彦〕秋学期授業/Fall                          | 2  |
| 【A0065】経済法Ⅰ〔青柳 由香〕春学期授業/Spring                       | 4  |
| 【A0066】経済法Ⅱ〔青柳 由香〕秋学期授業/Fall                         | 5  |
| 【A0100】教育法Ⅰ〔村元 宏行〕春学期授業/Spring                       | 6  |
| 【A0101】教育法Ⅱ〔村元 宏行〕春学期授業/Spring                       | 7  |
| 【A0114】法哲学Ⅰ〔大野 達司〕春学期授業/Spring                       | 8  |
| 【A0115】法哲学Ⅱ〔大野 達司〕秋学期授業/Fall                         | 9  |
| 【A0132】法と遺伝学Ⅰ〔和田 幹彦〕春学期授業/Spring                     | 10 |
| 【A0133】法と遺伝学Ⅱ〔和田 幹彦〕秋学期授業/Fall                       | 11 |
| 【A0249】ジェンダー論Ⅰ〔中野 洋恵〕春学期授業/Spring                    | 13 |
| 【A0250】ジェンダー論Ⅱ〔梅垣 千尋〕秋学期授業/Fall                      | 14 |
| 【A0348】公共哲学Ⅰ〔西村 清貴〕春学期授業/Spring                      | 15 |
| 【A0354】外国書講読（独語）Ⅰ〔上田 知夫〕春学期授業/Spring                 | 16 |
| 【A0355】外国書講読（独語）Ⅱ〔上田 知夫〕秋学期授業/Fall                   | 17 |
| 【A0434】ロシア政治史Ⅰ〔油本 真理〕春学期授業/Spring                    | 18 |
| 【A0435】ロシア政治史Ⅱ〔油本 真理〕秋学期授業/Fall                      | 19 |
| 【A0520】都市政策〔杉崎 和久〕春学期授業/Spring                       | 20 |
| 【A0521】まちづくり論〔杉崎 和久〕秋学期授業/Fall                       | 21 |
| 【A0522】コミュニティ政策（日本）〔名和田 是彦〕春学期授業/Spring              | 23 |
| 【A0523】コミュニティ政策（理論・国際比較）〔名和田 是彦〕秋学期授業/Fall           | 24 |
| 【A0625】Global Governance〔弓削 昭子〕春学期授業/Spring          | 25 |
| 【A0645】国際協力講座〔弓削 昭子〕秋学期授業/Fall                       | 26 |
| 【A0664】グローバル・ガバナンス〔本多 美樹〕春学期授業/Spring                | 27 |
| 【A0717】国際協力論Ⅰ〔志賀 裕朗〕春学期授業/Spring                     | 28 |
| 【A0718】国際協力論Ⅱ〔志賀 裕朗〕秋学期授業/Fall                       | 30 |
| 【A0733】平和・軍事研究Ⅱ〔権 鎬淵〕秋学期授業/Fall                      | 31 |
| 【A0736】オセアニアの政治と社会Ⅰ〔今泉 裕美子〕春学期授業/Spring              | 32 |
| 【A0737】オセアニアの政治と社会Ⅱ〔今泉 裕美子〕秋学期授業/Fall                | 34 |
| 【A0749】国際機構論Ⅰ〔弓削 昭子〕秋学期授業/Fall                       | 35 |
| 【A0771】朝鮮半島の政治と社会Ⅰ〔権 鎬淵〕春学期授業/Spring                 | 36 |
| 【A0772】朝鮮半島の政治と社会Ⅱ〔権 鎬淵〕秋学期授業/Fall                   | 37 |
| 【A0777】平和・軍事研究Ⅰ〔権 鎬淵〕春学期授業/Spring                    | 38 |
| 【A0786】現代政策学特講Ⅰ（千代田区）〔杉崎 和久〕オートムセッション/Autumn Session | 39 |
| 【A0787】現代政策学特講Ⅱ（沖縄）〔明田川 融〕スプリングセッション/Spring Session  | 40 |
| 【A0838】外国書講読（仏語）Ⅰ〔近江屋 志穂〕春学期授業/Spring                | 42 |
| 【A0839】外国書講読（仏語）Ⅱ〔近江屋 志穂〕秋学期授業/Fall                  | 43 |
| 【A0900】協同組合論〔杉崎 和久〕秋学期授業/Fall                        | 44 |
| 【A0919】政治学特殊講義Ⅰ（近代日本における〈道徳〉と〈政治〉）〔金子 元〕春学期授業/Spring | 45 |
| 【A0920】政治学特殊講義Ⅱ（近代日本における〈道徳〉と〈政治〉）〔金子 元〕秋学期授業/Fall   | 47 |
| 【A2224】哲学特講（7）－1〔君嶋 泰明〕春学期授業/Spring                  | 48 |
| 【A2241】科学哲学1〔中釜 浩一〕春学期授業/Spring                      | 49 |
| 【A2242】科学哲学2〔中釜 浩一〕秋学期授業/Fall                        | 50 |
| 【A2245】現代思想2（フランスの思想）1〔大池 惣太郎〕春学期授業/Spring           | 51 |
| 【A2246】現代思想2（フランスの思想）2〔大池 惣太郎〕秋学期授業/Fall             | 52 |
| 【A2251】宗教学1（伝統宗教）1〔佐藤 真人〕春学期授業/Spring                | 53 |
| 【A2252】宗教学1（伝統宗教）2〔佐藤 真人〕秋学期授業/Fall                  | 54 |
| 【A2268】ラテン語1〔金子 佳司〕春学期授業/Spring                      | 55 |
| 【A2269】ラテン語2〔金子 佳司〕秋学期授業/Fall                        | 56 |
| 【A2270】ギリシア語1〔白根 裕里枝〕春学期授業/Spring                    | 57 |
| 【A2271】ギリシア語2〔白根 裕里枝〕秋学期授業/Fall                      | 58 |
| 【A2553】日本文芸批評史A〔伊東 祐吏〕春学期授業/Spring                   | 59 |
| 【A2555】日本文芸批評史B〔伊東 祐吏〕秋学期授業/Fall                     | 60 |

|         |                                     |              |     |
|---------|-------------------------------------|--------------|-----|
| [A2561] | 中国文芸史 A [長谷川 真史]                    | 春学期授業/Spring | 60  |
| [A2563] | 中国文芸史 B [長谷川 真史]                    | 秋学期授業/Fall   | 61  |
| [A2665] | 日本文芸研究特講 (3) 中世 A [阿部 真弓]           | 春学期授業/Spring | 62  |
| [A2666] | 日本文芸研究特講 (3) 中世 B [阿部 真弓]           | 秋学期授業/Fall   | 63  |
| [A2669] | 日本文芸研究特講 (4) 近世 A [小林 ふみ子]          | 春学期授業/Spring | 64  |
| [A2670] | 日本文芸研究特講 (4) 近世 B [伊與田 麻里江]         | 秋学期授業/Fall   | 65  |
| [A2703] | 日本文芸研究特講 (15) 国際日本学 A [スティーヴン ネルソン] | 春学期授業/Spring | 66  |
| [A2704] | 日本文芸研究特講 (15) 国際日本学 B [スティーヴン ネルソン] | 秋学期授業/Fall   | 67  |
| [A2804] | 英語学概論 A [椎名 美智]                     | 春学期授業/Spring | 68  |
| [A2805] | 英語学概論 B [福元 広二]                     | 秋学期授業/Fall   | 69  |
| [A2806] | 言語学概論 A [石川 潔]                      | 春学期授業/Spring | 70  |
| [A2807] | 言語学概論 B [石井 創]                      | 秋学期授業/Fall   | 71  |
| [A2808] | 英語・言語学講義 A [椎名 美智]                  | 秋学期授業/Fall   | 73  |
| [A2809] | 英語・言語学講義 B [石川 潔]                   | 秋学期授業/Fall   | 74  |
| [A2810] | 社会言語学 [塩田 雄大]                       | 秋学期授業/Fall   | 74  |
| [A2811] | 応用言語学 [近藤 隆子]                       | 秋学期授業/Fall   | 75  |
| [A2824] | 比較文学 A [柳橋 大輔]                      | 春学期授業/Spring | 76  |
| [A2825] | 比較文学 B [柳橋 大輔]                      | 秋学期授業/Fall   | 78  |
| [A2905] | 米文学史 A [宮川 雅]                       | 春学期授業/Spring | 79  |
| [A2906] | 米文学史 B [宮川 雅]                       | 秋学期授業/Fall   | 80  |
| [A2907] | 英米文学講義 I A [宮川 雅]                   | 春学期授業/Spring | 81  |
| [A2908] | 英米文学講義 I B [宮川 雅]                   | 秋学期授業/Fall   | 82  |
| [A2909] | 英米文学講義 II A [丹治 愛]                  | 春学期授業/Spring | 83  |
| [A2910] | 英米文学講義 II B [丹治 愛]                  | 秋学期授業/Fall   | 84  |
| [A2911] | 英語学講義 A [福元 広二]                     | 春学期授業/Spring | 85  |
| [A2912] | 英語学講義 B [福元 広二]                     | 秋学期授業/Fall   | 86  |
| [A2915] | 言語学講義 II A [伊藤 達也]                  | 春学期授業/Spring | 87  |
| [A2916] | 言語学講義 II B [伊藤 達也]                  | 秋学期授業/Fall   | 87  |
| [A2923] | 英語・言語学特殊講義 A [小野 綾子]                | 春学期授業/Spring | 88  |
| [A2924] | 英語・言語学特殊講義 B [小野 綾子]                | 秋学期授業/Fall   | 89  |
| [A2965] | 英米文学特殊講義 I [宮川 雅]                   | 春学期授業/Spring | 90  |
| [A2966] | 英米文学特殊講義 II [小島 尚人]                 | 秋学期授業/Fall   | 91  |
| [A2967] | 英米文学特殊講義 III [迫 桂]                  | 春学期授業/Spring | 92  |
| [A2968] | 英米文学特殊講義 IV [迫 桂]                   | 秋学期授業/Fall   | 93  |
| [A2981] | 比較文化論 (1) [小島 尚人]                   | 秋学期授業/Fall   | 95  |
| [A2982] | 英米文化概論 A [田中 裕希]                    | 春学期授業/Spring | 96  |
| [A2983] | 英米文化概論 B [田中 裕希]                    | 秋学期授業/Fall   | 96  |
| [A3116] | 日本近世史 [松本 剣志郎]                      | 秋学期授業/Fall   | 97  |
| [A3157] | 日本史特講 IV [中山 学]                     | 秋学期授業/Fall   | 98  |
| [A3164] | 東洋史特講 III [芦沢 知絵]                   | 秋学期授業/Fall   | 99  |
| [A3171] | 西洋史特講 IV [高澤 紀恵]                    | 春学期授業/Spring | 100 |
| [A3172] | 西洋史特講 V [高澤 紀恵]                     | 秋学期授業/Fall   | 101 |
| [A3208] | 東洋近現代史 [芦沢 知絵]                      | 春学期授業/Spring | 102 |
| [A3212] | 日本史序説 I [川上 真理]                     | 春学期授業/Spring | 103 |
| [A3213] | 日本史序説 II [齋藤 智志]                    | 秋学期授業/Fall   | 104 |
| [A3214] | 東洋史序説 [宇都宮 美生]                      | 春学期授業/Spring | 105 |
| [A3215] | 西洋史序説 [志内 一興]                       | 春学期授業/Spring | 106 |
| [A3216] | 日本史特講 XI [遠藤 慶太]                    | 秋学期授業/Fall   | 107 |
| [A3217] | 東洋史特講 VII [久野 美樹]                   | 春学期授業/Spring | 108 |
| [A3218] | 東洋史特講 VIII [松本 隆志]                  | 春学期授業/Spring | 109 |
| [A3219] | 西洋史特講 IX [大和久 悌一郎]                  | 秋学期授業/Fall   | 110 |
| [A3420] | 生物・土壌地理学及び実験 I [小川 滋之]              | 春学期授業/Spring | 111 |
| [A3421] | 生物・土壌地理学及び実験 II [小川 滋之]             | 秋学期授業/Fall   | 112 |
| [A3422] | 気候・気象学及び実験 I [山口 隆子]                | 春学期授業/Spring | 113 |
| [A3423] | 気候・気象学及び実験 II [山口 隆子]               | 秋学期授業/Fall   | 114 |
| [A3424] | 海洋・陸水学及び実験 I [小寺 浩二]                | 春学期授業/Spring | 115 |
| [A3425] | 海洋・陸水学及び実験 II [小寺 浩二]               | 秋学期授業/Fall   | 116 |

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 【A3426】社会経済地理学（１）[小原 文明] 秋学期授業/Fall                                             | 117 |
| 【A3427】社会経済地理学（２）[伊藤 達也] 春学期授業/Spring                                           | 118 |
| 【A3428】社会経済地理学（３）[佐々木 達] 秋学期授業/Fall                                             | 119 |
| 【A3471】地理情報システム（GIS）Ⅰ[中山 大地] 春学期授業/Spring                                       | 120 |
| 【A3472】地理情報システム（GIS）Ⅱ[中山 大地] 秋学期授業/Fall                                         | 121 |
| 【A3481】社会経済地理学（４）[呉羽 正昭] 秋学期授業/Fall                                             | 122 |
| 【A3482】文化地理学（１）[中俣 均] 春学期授業/Spring                                              | 123 |
| 【A3483】文化地理学（２）[中俣 均] 秋学期授業/Fall                                                | 124 |
| 【A3622】発達心理学[渡辺 弥生] 春学期授業/Spring                                                | 125 |
| 【A3809】民俗学Ⅰ[室井 康成] 春学期授業/Spring                                                 | 126 |
| 【A3810】民俗学Ⅱ[室井 康成] 秋学期授業/Fall                                                   | 127 |
| 【A3811】イスラム世界論Ⅰ[松本 隆志] 春学期授業/Spring                                             | 128 |
| 【A3812】イスラム世界論Ⅱ[松本 隆志] 秋学期授業/Fall                                               | 129 |
| 【A3819】歴史地理学（１）[米家 志乃布] 春学期授業/Spring                                            | 130 |
| 【A3820】歴史地理学（２）[米家 志乃布] 秋学期授業/Fall                                              | 131 |
| 【A4032】経営学総論Ⅰ（2016～2018年度入学者）[木村 純子] 春学期授業/Spring                               | 132 |
| 【A4033】経営学総論Ⅱ（2016～2018年度入学者）[木村 純子] 秋学期授業/Fall                                 | 134 |
| 【A4034】経営学総論Ⅰ・Ⅱ[木村 純子] 年間授業/Yearly                                              | 136 |
| 経営学科専門科目 300 番台 【A4393】組織経済学[奥西 好夫] 秋学期授業/Fall                                  | 137 |
| 【A4394】組織経済学Ⅰ（2018年度以前入学者）[奥西 好夫] 秋学期授業/Fall                                    | 138 |
| 市場経営学科専門科目 200 番台 【A4465】日本経営論Ⅰ[金 容度] 春学期授業/Spring                              | 139 |
| 市場経営学科専門科目 200 番台 【A4466】日本経営論Ⅱ[金 容度] 秋学期授業/Fall                                | 140 |
| 市場経営学科専門科目 300 番台 【A4496】広告論[宮井 弘之] 秋学期授業/Fall                                  | 141 |
| 特殊講義 【A5410】寄附講座・資本市場の役割と証券投資[原 宏敏] 秋学期授業/Fall                                  | 143 |
| 【A6309,A6553】Advanced Topics in Contemporary Art [Akiko MIZOGUCHI] 秋学期授業/Fall   | 145 |
| 【A9010/A9046】スポーツ方法論/スポーツ方法論Ⅰ[鈴木 敦] 秋学期授業/Fall                                  | 146 |
| 【A9021】スポーツビジネス論Ⅰ[岩村 聡] 春学期授業/Spring                                            | 147 |
| 【A9022】スポーツビジネス論Ⅱ[岩村 聡] 秋学期授業/Fall                                              | 148 |
| 【A9026】スポーツメディア論[小池 隆俊] 秋学期授業/Fall                                              | 149 |
| 【A9207/A9258】スポーツ方法論/スポーツ方法論Ⅰ[佐藤 祐輔] 春学期授業/Spring                               | 150 |
| 【A9214】リーダーシップ論Ⅰ[浅井 玲子] 春学期授業/Spring                                            | 152 |
| 【A9215】リーダーシップ論Ⅱ[浅井 玲子] 秋学期授業/Fall                                              | 153 |
| 【A9220】アスリートキャリア論[成田 道彦] 春学期授業/Spring                                           | 154 |
| 【A9221】スポーツメディア論[小池 隆俊] 秋学期授業/Fall                                              | 155 |
| 【B1050】財務会計（2018年度以前入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring                                     | 157 |
| 建築学科 【B1050】財務会計（2018年度以前入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring                                | 159 |
| 都市環境デザイン工学科 【B1050】財務会計（2018年度以前入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring                         | 161 |
| システムデザイン学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1051】マーケティング[林 奈生子] 秋学期授業/Fall                   | 163 |
| 都市環境デザイン工学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1051】マーケティング[林 奈生子] 秋学期授業/Fall                  | 165 |
| 建築学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1051】マーケティング[林 奈生子] 秋学期授業/Fall                         | 167 |
| 建築学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1053】エコノミクス[多部田 直樹] 秋学期授業/Fall                         | 169 |
| システムデザイン学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1053】エコノミクス[多部田 直樹] 秋学期授業/Fall                   | 171 |
| 都市環境デザイン工学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B1053】エコノミクス[多部田 直樹] 秋学期授業/Fall                  | 173 |
| 都市環境デザイン工学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B2008】現代企業論（2019年度以降入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring      | 175 |
| システムデザイン学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B2008】現代企業論（2019年度以降入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring       | 177 |
| 建築学科_基盤科目_人文社会系_社会科学分野 【B2008】現代企業論（2019年度以降入学生）[境 新一] 春学期授業/Spring             | 179 |
| 建築学科_専門科目_基礎科目 【B2051】都市デザイン[高見 公雄] 春学期前半/Spring(1st half)                      | 181 |
| 都市環境デザイン工学科_専門科目_基礎科目 【B2051】都市デザイン[高見 公雄] 春学期前半/Spring(1st half)               | 182 |
| システムデザイン学科_専門科目_基礎科目 【B2051】都市デザイン[高見 公雄] 春学期前半/Spring(1st half)                | 183 |
| 建築学科_専門科目_展開科目 【B3011】建築フォーラム[下吹越 武人、赤松 佳珠子、小堀 哲夫、安積 伸、渡 邊 竜一、山道 拓人] 秋学期授業/Fall | 184 |
| 【C0222】社会と美術[稲垣 立男] 春学期授業/Spring                                                | 185 |
| 【C0223】メディアと社会[稲垣 立男] 秋学期授業/Fall                                                | 188 |
| 【C0231】言語文化概論[衣笠 正晃] 秋学期授業/Fall                                                 | 190 |

|         |                                                     |     |
|---------|-----------------------------------------------------|-----|
| 【C0233】 | ジェンダー論 [佐々木 一恵] 春学期授業/Spring                        | 191 |
| 【C0242】 | 国際文化協力 [松本 悟] 春学期授業/Spring                          | 192 |
| 【C0243】 | 平和学 [松本 悟] 秋学期授業/Fall                               | 193 |
| 【C0244】 | 宗教と社会 [佐々木 一恵] 春学期授業/Spring                         | 194 |
| 【C0432】 | メディア表現法 [大嶋 良明] 秋学期授業/Fall                          | 195 |
| 【C0439】 | メディアアートの世界 [大嶋 良明] 春学期授業/Spring                     | 197 |
| 【C0531】 | 英語アプリケーションⅡ [Kregg Johnston] 春学期授業/Spring           | 199 |
| 【C0532】 | 英語アプリケーションⅢ [ウォルター・カズマー] 春学期授業/Spring               | 200 |
| 【C0533】 | 英語アプリケーションⅣ [ウォルター・カズマー] 秋学期授業/Fall                 | 202 |
| 【C0534】 | 英語アプリケーションⅤ [ジョナサン・エイブル] 春学期授業/Spring               | 204 |
| 【C0536】 | 英語アプリケーションⅦ [ANDREW JONES] 秋学期授業/Fall               | 206 |
| 【C0537】 | 英語アプリケーションⅧ [大野 ロベルト] 秋学期授業/Fall                    | 207 |
| 【C0539】 | 英語アプリケーションⅩ [ラスカイル L. ハウザー] 秋学期授業/Fall              | 208 |
| 【C0595】 | ドイツ語アプリケーション [三ツ石 祐子] 春学期授業/Spring                  | 209 |
| 【C0596】 | ドイツ語アプリケーション [熊田 泰章] 春学期授業/Spring                   | 210 |
| 【C0597】 | ドイツ語アプリケーション [Schmidt Ute] 秋学期授業/Fall               | 211 |
| 【C0625】 | フランス語アプリケーション [PHILIPPE JORDY] 春学期授業/Spring         | 212 |
| 【C0626】 | フランス語アプリケーション [PHILIPPE JORDY] 秋学期授業/Fall           | 213 |
| 【C0627】 | フランス語アプリケーション [カレンス フィリップ] 春学期授業/Spring             | 214 |
| 【C0628】 | フランス語アプリケーション [カレンス フィリップ] 秋学期授業/Fall               | 215 |
| 【C0655】 | ロシア語アプリケーション [佐藤 千登勢] 春学期授業/Spring                  | 216 |
| 【C0656】 | ロシア語アプリケーション [佐藤 千登勢] 秋学期授業/Fall                    | 217 |
| 【C0685】 | 中国語アプリケーションⅠ [曾 士才] 秋学期授業/Fall                      | 218 |
| 【C0686】 | 中国語アプリケーションⅣ [鈴木 靖] 秋学期授業/Fall                      | 219 |
| 【C0687】 | 中国語アプリケーションⅢ [周 重雷] 春学期授業/Spring                    | 220 |
| 【C0688】 | 中国語アプリケーションⅡ [ショウ イクテイ] 春学期授業/Spring                | 221 |
| 【C0754】 | 朝鮮語アプリケーション [神谷 丹路] 秋学期授業/Fall                      | 222 |
| 【C0755】 | 朝鮮語アプリケーション [梁 禮先] 春学期授業/Spring                     | 223 |
| 【C0756】 | 朝鮮語アプリケーション [梁 禮先] 秋学期授業/Fall                       | 224 |
| 【C0771】 | 情報コミュニケーションⅡ [和泉 順子] 春学期授業/Spring                   | 225 |
| 【C0772】 | 情報コミュニケーションⅢ [稲垣 立男] 春学期授業/Spring                   | 227 |
| 【C0774】 | 情報アプリケーションⅡ [大嶋 良明] 秋学期授業/Fall                      | 229 |
| 【C0821】 | コンピュータ音楽と音声情報処理 [大嶋 良明] 春学期授業/Spring                | 230 |
| 【C0832】 | 文化情報の哲学 [森村 修] 春学期授業/Spring                         | 232 |
| 【C0833】 | ソーシャル・プラクティス [稲垣 立男] 秋学期授業/Fall                     | 233 |
| 【C0852】 | サブカルチャー論 [島田 雅彦] 春学期授業/Spring                       | 235 |
| 【C0854】 | 現代美術論 [稲垣 立男] 秋学期授業/Fall                            | 236 |
| 【C0862】 | メディア表現ワークショップ2 [島田 雅彦] 秋学期授業/Fall                   | 238 |
| 【C0901】 | 世界の中の日本語 [大野 ロベルト] 秋学期授業/Fall                       | 239 |
| 【C0910】 | 中国の文化Ⅰ (現代中国社会) [曾 士才] 春学期授業/Spring                 | 240 |
| 【C0911】 | 中国の文化Ⅱ (多民族社会中国) [曾 士才] 秋学期授業/Fall                  | 241 |
| 【C0913】 | 中国の文化Ⅳ (中国語の構造) [渡辺 昭太] 春学期授業/Spring                | 242 |
| 【C0914】 | 中国の文化Ⅴ (中国語と日本語) [渡辺 昭太] 秋学期授業/Fall                 | 243 |
| 【C0915】 | 中国の文化Ⅵ (古典思想・文学) [野村 英登] 春学期授業/Spring               | 244 |
| 【C0916】 | 中国の文化Ⅶ (近代文学) [桑島 道夫] 春学期授業/Spring                  | 245 |
| 【C0917】 | 中国の文化Ⅷ (現代文学) [桑島 道夫] 秋学期授業/Fall                    | 246 |
| 【C0918】 | 中国の文化Ⅸ (中国俗文学) [鈴木 靖] 春学期授業/Spring                  | 247 |
| 【C0920】 | 朝鮮語圏の文化Ⅰ (朝鮮半島の文化史) [神谷 丹路] 春学期授業/Spring            | 248 |
| 【C0931】 | ロシア・中央アジアの文化 [油本 真理] 春学期授業/Spring                   | 249 |
| 【C0932】 | ロシア・東欧の文化 [佐藤 千登勢] 春学期授業/Spring                     | 250 |
| 【C0940】 | ドイツ語圏の文化Ⅰ [熊田 泰章] 春学期授業/Spring                      | 252 |
| 【C0944】 | フランス語圏の文化Ⅲ (文学) [PHILIPPE JORDY] 秋学期授業/Fall         | 253 |
| 【C0946】 | スペイン語圏の文化Ⅱ [佐々木 直美] 秋学期授業/Fall                      | 254 |
| 【C0947】 | 北米文化論 (ケベック講座) [廣松 勲] 秋学期授業/Fall                    | 255 |
| 【C0950】 | カタルーニャの文化Ⅰ (言語 A) [フォルテア ムニョス ダニエル] 春学期授業/Spring    | 256 |
| 【C0951】 | カタルーニャの文化Ⅱ (言語 B) [フォルテア ムニョス ダニエル] 秋学期授業/Fall      | 258 |
| 【C0952】 | カタルーニャの文化Ⅲ (歴史・社会 A) [フォルテア ムニョス ダニエル] 春学期授業/Spring | 260 |

|                      |                                      |              |     |
|----------------------|--------------------------------------|--------------|-----|
| 【C0953】              | カタルーニャの文化Ⅳ（歴史・社会 B）[フォルテア ムニョス ダニエル] | 秋学期授業/Fall   | 262 |
| 【C0960】              | 英語圏の文化Ⅰ（文化史）[宇治谷 義英]                 | 春学期授業/Spring | 264 |
| 【C0963】              | 英語圏の文化Ⅳ（文学と社会 A）[須藤 祐二]              | 秋学期授業/Fall   | 265 |
| 【C0965】              | 英語圏の文化Ⅵ（文学と社会 C）[中和 彩子]              | 春学期授業/Spring | 266 |
| 【C0966】              | 英語圏の文化Ⅶ（英語の構造）[興石 哲哉]                | 春学期授業/Spring | 267 |
| 【C0967】              | 英語圏の文化Ⅷ（英語の歴史）[興石 哲哉]                | 秋学期授業/Fall   | 269 |
| 【C0999】              | フランス語圏の文化Ⅳ（複言語・複文化社会）[廣松 勲]          | 春学期授業/Spring | 271 |
| 【C1000】              | 比較表象文化論 [竹内 晶子]                      | 秋学期授業/Fall   | 272 |
| 【C1020】              | 間文化性研究翻訳論 [熊田 泰章]                    | 春学期授業/Spring | 273 |
| 【C1021】              | 日英翻訳論 [大野 ロバート]                      | 春学期授業/Spring | 274 |
| 【C1031】              | 宗教社会論Ⅱ（キリスト教と社会運動）[佐々木 一恵]           | 秋学期授業/Fall   | 275 |
| 【C1040】              | 国際関係研究Ⅰ（アクターに着目した理論の捉え方）[市岡 卓]       | 春学期授業/Spring | 277 |
| 【C1041】              | 国際関係研究Ⅱ（メコン流域国の開発と環境（社会と自然））[木口 由香]  | 秋学期授業/Fall   | 278 |
| 【C1044】              | 人の移動と国際関係Ⅱ（朝鮮民族のディアスポラ）[高柳 俊男]       | 秋学期授業/Fall   | 279 |
| 【C1046】              | 地域協力・統合 [大中 一彌]                      | 秋学期授業/Fall   | 280 |
| 【C1048】              | 実践国際協力 [松本 悟]                        | 秋学期授業/Fall   | 282 |
| 【C1052】              | 実践社会調査法 [松本 悟]                       | 春学期授業/Spring | 283 |
| 【C1056】              | 国際関係研究Ⅶ [石森 大知]                      | 秋学期授業/Fall   | 284 |
| 【C2004】              | 国際法Ⅰ [鈴木 孟]                          | 春学期授業/Spring | 285 |
| 【C2005】              | 国際法Ⅱ [鈴木 孟]                          | 秋学期授業/Fall   | 286 |
| 【C2013】              | 環境法Ⅰ [横内 恵]                          | 春学期授業/Spring | 287 |
| 【C2014】              | 環境法Ⅱ [永野 秀雄]                         | 秋学期授業/Fall   | 288 |
| 【C2015】              | 環境法Ⅲ [横内 恵]                          | 秋学期授業/Fall   | 289 |
| 【C2017】              | 国際環境法 [鈴木 詩衣菜]                       | 秋学期授業/Fall   | 290 |
| 【C2112】              | 環境経営論Ⅰ [金藤 正直]                       | 春学期授業/Spring | 291 |
| 【C2113】              | 環境経営論Ⅱ [金藤 正直]                       | 秋学期授業/Fall   | 292 |
| 【C2120】              | 途上国経済論Ⅰ [武貞 稔彦]                      | 春学期授業/Spring | 294 |
| 【C2121】              | 途上国経済論Ⅱ [武貞 稔彦]                      | 秋学期授業/Fall   | 295 |
| 【C2200】              | 現代社会論Ⅰ [佐伯 英子]                       | 春学期授業/Spring | 297 |
| 【C2201】              | 現代社会論Ⅱ [佐伯 英子]                       | 秋学期授業/Fall   | 298 |
| 【C2202】              | 現代社会論Ⅲ [佐伯 英子]                       | 秋学期授業/Fall   | 299 |
| 【C2217】              | 環境社会論Ⅰ [黒田 暁]                        | 春学期授業/Spring | 300 |
| 【C2218】              | 環境社会論Ⅱ [黒田 暁]                        | 秋学期授業/Fall   | 302 |
| 【C2227】              | 災害政策論 [中川 和之]                        | 春学期授業/Spring | 303 |
| 【C2241】              | 科学技術社会論Ⅰ [金光 秀和]                     | 春学期授業/Spring | 306 |
| 【C2242】              | 科学技術社会論Ⅱ [金光 秀和]                     | 秋学期授業/Fall   | 307 |
| 【C2301】              | 仏教思想 [宮部 峻]                          | 秋学期授業/Fall   | 308 |
| 【C2310】              | 環境倫理学Ⅰ [吉永 明弘]                       | 秋学期授業/Fall   | 309 |
| 【C2311】              | 環境倫理学Ⅱ [吉永 明弘]                       | 秋学期授業/Fall   | 310 |
| 【C2314】              | ヨーロッパ環境史論Ⅰ [梅原 秀元]                   | 春学期授業/Spring | 311 |
| 【C2315】              | ヨーロッパ環境史論Ⅱ [梅原 秀元]                   | 秋学期授業/Fall   | 313 |
| 【C2416】              | 環境科学Ⅰ [藤倉 良]                         | 春学期授業/Spring | 314 |
| 【C2417】              | 環境科学Ⅱ [藤倉 良]                         | 秋学期授業/Fall   | 315 |
| 【C2418】              | 環境科学Ⅲ [藤倉 良]                         | 春学期授業/Spring | 316 |
| 【C2433】              | 自然環境論Ⅳ [高田 雅之]                       | 秋学期授業/Fall   | 317 |
| 【C2500】              | 環境管理論Ⅰ [大岡 健三]                       | 春学期授業/Spring | 318 |
| 【C2501】              | 環境管理論Ⅱ [大野 香代]                       | 春学期授業/Spring | 320 |
| 【C2503】              | 環境教育論 [野田 恵]                         | 春学期授業/Spring | 321 |
| 【C2559】              | 現代思想と人間Ⅰ [増田 一夫]                     | 春学期授業/Spring | 322 |
| 【C2560】              | 現代思想と人間Ⅱ [増田 一夫]                     | 秋学期授業/Fall   | 324 |
| 基幹科目_選択              | 【C7083】 職業選択論Ⅰ [上西 充子]               | 春学期授業/Spring | 325 |
| 展開科目_選択必修（領域別）_発達・教育 | 【C7195】 学習の社会史A [山口 真里]              | 秋学期授業/Fall   | 326 |
| 展開科目_選択必修（領域別）_発達・教育 | 【C7196】 学習の社会史B [寺崎 里水]              | 春学期授業/Spring | 327 |
| 展開科目_選択必修（領域別）_ビジネス  | 【C7254】 職業選択論Ⅱ [上西 充子]               | 秋学期授業/Fall   | 328 |
| 展開科目_選択必修（領域別）_ビジネス  | 【C7258】 産業・組織心理学Ⅱ [石山 恒貴]            | 秋学期授業/Fall   | 329 |
| 展開科目_選択必修（領域別）_ビジネス  | 【C7259】 キャリア開発論 [松原 光代]              | 春学期授業/Spring | 330 |

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 展開科目_選択必修(領域別)_ビジネス【C7270】アントレプレナーシップ論Ⅰ [松本 真尚、市川 大樹] 春学期<br>授業/Spring ..... | 331 |
| 展開科目_選択必修(領域別)_ビジネス【C7271】アントレプレナーシップ論Ⅱ [松本 真尚、市川 大樹] 秋学期<br>授業/Fall .....   | 333 |
| 展開科目_選択必修(領域別)_ビジネス【C7274】シティズンシップ論 [榎並 利博] 春学期授業/Spring .....               | 334 |
| 展開科目_選択必修(領域別)_ライフ【C7304】コミュニティ社会論Ⅰ [佐藤 恵] 春学期授業/Spring .....                | 336 |
| 展開科目_選択必修(領域別)_ライフ【C7305】コミュニティ社会論Ⅱ [佐藤 恵] 秋学期授業/Fall .....                  | 337 |
| 展開科目_選択必修(領域別)_ライフ【C7315】アート・マネジメント論 [山口 佳子] 春学期授業/Spring .....              | 338 |
| 展開科目_総合【C7350】就業機会とキャリア [酒井 理] 秋学期授業/Fall .....                              | 339 |
| 関連科目【C7710】就業機会とキャリア特講 E-働くことと労働組合- [佐藤 厚、上西 充子] 秋学期授業/Fall ....             | 340 |
| 関連科目【C7711】就業応用力養成Ⅰ [鈴木 美伸] 春学期授業/Spring .....                               | 341 |
| 関連科目【C7712】就業応用力養成Ⅱ [鈴木 美伸] 秋学期授業/Fall .....                                 | 343 |
| 生命機能学科_学科専門科目【H7572】医用生体工学 [金子 智行] 秋学期授業/Fall .....                          | 345 |
| 専門教育科目_専門科目【J0551】プログラミング (MATLAB) [伊藤 克亘] 秋学期授業/Fall .....                  | 346 |
| 専門教育科目_専門科目【J0553】微積分法的应用: フーリエ級数と変換 [秋野 喜彦] 春学期授業/Spring .....              | 348 |
| 【K5359】化学A [山崎 友紀] 春学期授業/Spring .....                                        | 349 |
| 【K5360】化学B [細川 さとみ] 秋学期授業/Fall .....                                         | 350 |
| 【K6004】日本国憲法 [川鍋 健] 年間授業/Yearly .....                                        | 351 |
| 【K6005】民法一部 [菅 富美枝] 年間授業/Yearly .....                                        | 352 |
| 【K6007】商法一部 [笹久保 徹] 年間授業/Yearly .....                                        | 353 |
| 【K6046】社会経済学応用A [大友 敏明] 春学期授業/Spring .....                                   | 354 |
| 【K6047】社会経済学応用A [大友 敏明] 春学期授業/Spring .....                                   | 355 |
| 【K6048】社会経済学応用B [大友 敏明] 秋学期授業/Fall .....                                     | 356 |
| 【K6049】社会経済学応用B [大友 敏明] 秋学期授業/Fall .....                                     | 357 |
| 【K6054】日本経済論A [小黑 一正] 春学期授業/Spring .....                                     | 358 |
| 【K6055】日本経済論A [小崎 敏男] 春学期授業/Spring .....                                     | 359 |
| 【K6056】日本経済論B [小黑 一正] 秋学期授業/Fall .....                                       | 360 |
| 【K6057】日本経済論B [小崎 敏男] 秋学期授業/Fall .....                                       | 361 |
| 【K6058】国際経済論A [田村 晶子] 春学期授業/Spring .....                                     | 362 |
| 【K6059】国際経済論A [武智 一貴] 春学期授業/Spring .....                                     | 363 |
| 【K6060】国際経済論B [田村 晶子] 秋学期授業/Fall .....                                       | 364 |
| 【K6061】国際経済論B [武智 一貴] 秋学期授業/Fall .....                                       | 364 |
| 【K6062】財政学A [小林 克也] 春学期授業/Spring .....                                       | 365 |
| 【K6063】財政学A [天利 浩] 春学期授業/Spring .....                                        | 366 |
| 【K6064】財政学B [小林 克也] 秋学期授業/Fall .....                                         | 367 |
| 【K6065】財政学B [天利 浩] 秋学期授業/Fall .....                                          | 368 |
| 【K6066】金融論A [武田 浩一] 春学期授業/Spring .....                                       | 369 |
| 【K6067】金融論A [高橋 秀朋] 春学期授業/Spring .....                                       | 370 |
| 【K6068】金融論B [武田 浩一] 秋学期授業/Fall .....                                         | 371 |
| 【K6069】金融論B [高橋 秀朋] 秋学期授業/Fall .....                                         | 372 |
| 【K6094】計量経済学A [宮崎 憲治] 春学期授業/Spring .....                                     | 373 |
| 【K6095】計量経済学B [宮崎 憲治] 秋学期授業/Fall .....                                       | 374 |
| 【K6102】企業と経済・応用A [鈴木 豊] 春学期授業/Spring .....                                   | 375 |
| 【K6103】企業と経済・応用B [河村 真] 秋学期授業/Fall .....                                     | 376 |
| 【K6108】現代ファイナンス入門A [湯前 祥二] 春学期授業/Spring .....                                | 377 |
| 【K6109】現代ファイナンス入門B [湯前 祥二] 秋学期授業/Fall .....                                  | 378 |
| 【K6122】経済データ分析A [明城 聡] 春学期授業/Spring .....                                    | 379 |
| 【K6123】経済データ分析B [明城 聡] 秋学期授業/Fall .....                                      | 380 |
| 【K6124】経済地理 [近藤 章夫] 春学期授業/Spring .....                                       | 381 |
| 【K6125】産業集積論 [近藤 章夫] 秋学期授業/Fall .....                                        | 382 |
| 【K6128】コーポレートガバナンス論A [胥 鵬] 春学期授業/Spring .....                                | 383 |
| 【K6129】コーポレートガバナンス論B [胥 鵬] 秋学期授業/Fall .....                                  | 384 |
| 【K6140】企業実務研究A [武田 浩一] 春学期授業/Spring .....                                    | 385 |
| 【K6141】企業実務研究B [武田 浩一] 秋学期授業/Fall .....                                      | 386 |
| 【K6150】国際関係論A [富永 靖敬] 春学期授業/Spring .....                                     | 387 |
| 【K6151】国際関係論B [富永 靖敬] 秋学期授業/Fall .....                                       | 388 |
| 【K6152】経済人類学A [河野 正治] 春学期授業/Spring .....                                     | 389 |

|         |                              |              |     |
|---------|------------------------------|--------------|-----|
| [K6153] | 経済人類学B [河野 正治]               | 秋学期授業/Fall   | 390 |
| [K6154] | 環境経済論A [松波 淳也]               | 春学期授業/Spring | 391 |
| [K6155] | 環境経済論A [松波 淳也]               | 春学期授業/Spring | 392 |
| [K6156] | 環境経済論B [松波 淳也]               | 秋学期授業/Fall   | 393 |
| [K6157] | 環境経済論B [松波 淳也]               | 秋学期授業/Fall   | 394 |
| [K6160] | 経済地理A [近藤 章夫]                | 春学期授業/Spring | 395 |
| [K6161] | 経済地理B [近藤 章夫]                | 秋学期授業/Fall   | 396 |
| [K6162] | アメリカ経済論A [下斗米 秀之]            | 春学期授業/Spring | 397 |
| [K6163] | アメリカ経済論B [下斗米 秀之]            | 秋学期授業/Fall   | 398 |
| [K6164] | ヨーロッパ経済論A [伊東 林蔵]            | 春学期授業/Spring | 399 |
| [K6165] | ヨーロッパ経済論B [伊東 林蔵]            | 秋学期授業/Fall   | 400 |
| [K6166] | 現代アジア経済論A [馬場 敏幸]            | 春学期授業/Spring | 401 |
| [K6167] | 現代アジア経済論B [馬場 敏幸]            | 秋学期授業/Fall   | 402 |
| [K6168] | 中国経済論A [馬 欣欣]                | 春学期授業/Spring | 403 |
| [K6169] | 中国経済論B [馬 欣欣]                | 秋学期授業/Fall   | 404 |
| [K6180] | ドイツ語セミナーA [布川 恭子]            | 春学期授業/Spring | 405 |
| [K6181] | ドイツ語セミナーB [布川 恭子]            | 秋学期授業/Fall   | 406 |
| [K6182] | フランス語セミナーB [橋本 到]            | 秋学期授業/Fall   | 407 |
| [K6183] | フランス語セミナーA [橋本 到]            | 春学期授業/Spring | 408 |
| [K6184] | ロシア語セミナーA [佐藤 裕子]            | 春学期授業/Spring | 409 |
| [K6185] | ロシア語セミナーB [佐藤 裕子]            | 秋学期授業/Fall   | 410 |
| [K6186] | 中国語セミナーA [石 碩]               | 春学期授業/Spring | 411 |
| [K6187] | 中国語セミナーB [石 碩]               | 秋学期授業/Fall   | 412 |
| [K6188] | スペイン語セミナーA [芝田 幸一郎]          | 春学期授業/Spring | 413 |
| [K6189] | スペイン語セミナーB [芝田 幸一郎]          | 秋学期授業/Fall   | 414 |
| [K6203] | 開発経済入門A [池上 宗信]              | 春学期授業/Spring | 415 |
| [K6204] | 開発経済入門B [池上 宗信]              | 秋学期授業/Fall   | 416 |
| [K6209] | 環境科学A [岡部 雅史]                | 春学期授業/Spring | 417 |
| [K6210] | 環境科学B [岡部 雅史]                | 秋学期授業/Fall   | 418 |
| [K6223] | 環境政策論A [西澤 栄一郎]              | 春学期授業/Spring | 419 |
| [K6224] | 環境政策論B [西澤 栄一郎]              | 秋学期授業/Fall   | 420 |
| [K6227] | 社会経済思想史A [後藤 浩子]             | 春学期授業/Spring | 421 |
| [K6228] | 社会経済思想史B [後藤 浩子]             | 秋学期授業/Fall   | 422 |
| [K6229] | 経済政策論A [濱秋 純哉]               | 春学期授業/Spring | 423 |
| [K6230] | 経済政策論B [濱秋 純哉]               | 秋学期授業/Fall   | 424 |
| [K6233] | 社会政策論A [菅原 琢磨]               | 春学期授業/Spring | 425 |
| [K6234] | 社会政策論B [菅原 琢磨]               | 秋学期授業/Fall   | 426 |
| [K6235] | 労働経済論A [酒井 正]                | 春学期授業/Spring | 427 |
| [K6236] | 労働経済論B [酒井 正]                | 秋学期授業/Fall   | 428 |
| [K6243] | 社会保障論A [小黒 一正]               | 春学期授業/Spring | 429 |
| [K6244] | 社会保障論B [小黒 一正]               | 秋学期授業/Fall   | 430 |
| [K6314] | 地球環境論A [山崎 友紀]               | 春学期授業/Spring | 431 |
| [K6315] | 地球環境論B [藤田 貢崇]               | 秋学期授業/Fall   | 432 |
| [K6320] | 会計学入門Ⅱ (原価計算) A [梅津 亮子]      | 春学期授業/Spring | 433 |
| [K6321] | 会計学入門Ⅱ (原価計算) B [梅津 亮子]      | 秋学期授業/Fall   | 434 |
| [K6334] | 会計学入門Ⅰ (財務会計) A [堀江 優希]      | 春学期授業/Spring | 435 |
| [K6335] | 会計学入門Ⅰ (財務会計) B [堀江 優希]      | 秋学期授業/Fall   | 436 |
| [K6337] | マクロ経済学A [檜野 智子]              | 春学期授業/Spring | 437 |
| [K6338] | マクロ経済学B [檜野 智子]              | 秋学期授業/Fall   | 438 |
| [K6339] | ミクロ経済学A [篠原 隆介]              | 春学期授業/Spring | 439 |
| [K6340] | ミクロ経済学B [篠原 隆介]              | 秋学期授業/Fall   | 440 |
| [K6343] | マクロ経済学A [松尾 朋紀]              | 春学期授業/Spring | 441 |
| [K6344] | マクロ経済学B [松尾 朋紀]              | 秋学期授業/Fall   | 442 |
| [K6345] | ミクロ経済学A [平井 俊行]              | 春学期授業/Spring | 443 |
| [K6346] | ミクロ経済学B [平井 俊行]              | 秋学期授業/Fall   | 444 |
| [K6501] | 特別講義 (寄付講座 証券市場論) [大和証券 (株)] | 春学期授業/Spring | 445 |
| [K6575] | 特別講義 (ビジネス日本語 A) [大石 有香]     | 春学期授業/Spring | 446 |



|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| 【K6576】 特別講義（ビジネス日本語 B）〔大石 有香〕 秋学期授業/Fall                         | 446 |
| 【K6705】 日本国憲法 A 〔川鍋 健〕 春学期授業/Spring                               | 447 |
| 【K6706】 日本国憲法 B 〔川鍋 健〕 秋学期授業/Fall                                 | 448 |
| 【K6707】 民法一部 A 〔菅 富美枝〕 春学期授業/Spring                               | 449 |
| 【K6708】 民法一部 B 〔菅 富美枝〕 秋学期授業/Fall                                 | 450 |
| 【K6711】 商法一部 A 〔笹久保 徹〕 春学期授業/Spring                               | 451 |
| 【K6712】 商法一部 B 〔笹久保 徹〕 秋学期授業/Fall                                 | 452 |
| 【K6729】 簿記Ⅱ A 〔岸 牧人〕 春学期授業/Spring                                 | 453 |
| 【K6730】 簿記Ⅱ B 〔岸 牧人〕 秋学期授業/Fall                                   | 454 |
| 【K6733】 Academic Research Seminar A 〔飯野 厚〕 春学期授業/Spring           | 455 |
| 【K6734】 Academic Research Seminar B 〔飯野 厚〕 秋学期授業/Fall             | 456 |
| 【K6735】 Academic Research Seminar A 〔伊藤 健彦〕 春学期授業/Spring          | 457 |
| 【K6736】 Academic Research Seminar B 〔伊藤 健彦〕 秋学期授業/Fall            | 458 |
| 【K6739】 Academic Research Seminar A 〔山崎 達朗〕 春学期授業/Spring          | 459 |
| 【K6740】 Academic Research Seminar B 〔山崎 達朗〕 秋学期授業/Fall            | 459 |
| 【K6749】 原価計算 A 〔梅津 亮子〕 春学期授業/Spring                               | 460 |
| 【K6750】 原価計算 B 〔梅津 亮子〕 秋学期授業/Fall                                 | 461 |
| 【K6751】 会計学入門 A 〔堀江 優希〕 春学期授業/Spring                              | 462 |
| 【K6752】 会計学入門 B 〔堀江 優希〕 秋学期授業/Fall                                | 463 |
| 講義・実習科目 【LA107】 産業社会学Ⅰ 〔恵羅 さとみ〕 春学期授業/Spring                      | 464 |
| 講義・実習科目 【LA108】 産業社会学Ⅱ 〔恵羅 さとみ〕 秋学期授業/Fall                        | 465 |
| 講義・実習科目 【LA112】 金融システム論 〔八木 勲〕 春学期授業/Spring                       | 466 |
| 講義・実習科目 【LA202】 環境経済学Ⅰ 〔島本 美保子〕 春学期授業/Spring                      | 467 |
| 講義・実習科目 【LA203】 環境経済学Ⅱ 〔島本 美保子〕 秋学期授業/Fall                        | 468 |
| 講義・実習科目 【LA204】 環境政策論 〔馬場 健司〕 春学期授業/Spring                        | 469 |
| 講義・実習科目 【LA205】 環境自治体論 〔馬場 健司〕 春学期授業/Spring                       | 470 |
| 講義・実習科目 【LA210】 社会保障法Ⅰ 〔長沼 建一郎〕 春学期授業/Spring                      | 471 |
| 講義・実習科目 【LA211】 社会保障法Ⅱ 〔長沼 建一郎〕 秋学期授業/Fall                        | 471 |
| 講義・実習科目 【LA308】 国際協力論 〔岡野内 正〕 秋学期授業/Fall                          | 472 |
| 講義・実習科目 【LA309】 イスラム社会論 〔岡野内 正〕 春学期授業/Spring                      | 473 |
| 講義・実習科目 【LB410】 地域研究（中国）〔綿貫 哲郎〕 秋学期授業/Fall                        | 474 |
| 講義・実習科目 【LD303】 社会ネットワーク論Ⅰ 〔境 新一〕 春学期授業/Spring                    | 475 |
| 講義・実習科目 【LD304】 社会ネットワーク論Ⅱ 〔境 新一〕 秋学期授業/Fall                      | 476 |
| 専門教育科目_専門基幹科目 【M1610】 スポーツコーチング論Ⅰ 〔平野 裕一〕 秋学期授業/Fall              | 477 |
| 専門教育科目_専門基幹科目 【M1620】 スポーツトレーニング論Ⅰ 〔平野 裕一〕 春学期授業/Spring           | 478 |
| 専門教育科目_専門基礎科目（講義科目）【M1730】 スポーツリスクマネジメント 〔木下 訓光〕 春学期授業/Spring     | 479 |
| 専門教育科目_専門基礎科目（講義科目）【M1750】 スポーツビジネス論Ⅰ 〔井上 尊寛〕 秋学期授業/Fall          | 481 |
| 専門教育科目_スポーツビジネスコース専門科目 【M3080】 スポーツメディア論 〔山本 浩〕 秋学期授業/Fall        | 483 |
| 専門教育科目_専門基幹科目 【M3170】 スポーツビジネス論Ⅱ 〔伊藤 真紀〕 春学期授業/Spring             | 485 |
| 専門教育科目_スポーツビジネスコース専門科目 【M3230】 マーケティングリサーチ実習 〔伊藤 真紀〕 春学期授業/Spring | 486 |
| 専門教育科目_スポーツビジネスコース専門科目 【M3240】 マーケティングリサーチ演習 〔伊藤 真紀〕 秋学期授業/Fall   | 487 |
| 専門教育科目_スポーツコーチングコース専門科目 【M4510】 スポーツ戦術論（サッカー）〔小井土 正亮〕 秋学期授業/Fall  | 488 |
| 専門教育科目_スポーツコーチングコース専門科目 【M4710】 青少年指導実習（サッカー）〔小井土 正亮〕 秋学期授業/Fall  | 489 |
| 【N0057】 ホスピタリティ論 〔野口 洋平〕 春学期授業/Spring                             | 490 |
| 【N0058,N5058】 教育学 〔藤本 典裕〕 春学期授業/Spring                            | 491 |
| 【N0107,N5107】 経営学 〔山藤 竜太郎〕 秋学期授業/Fall                             | 492 |
| 【N0112】 社会学特講 〔左古 輝人〕 春学期授業/Spring                                | 493 |
| 【N0117,N5117】 老年学 〔新名 正弥〕 秋学期授業/Fall                              | 494 |
| 【N1050】 福祉国家論 〔布川 日佐史〕 春学期授業/Spring                               | 495 |
| 【N1106】 雇用政策論 〔布川 日佐史〕 春学期授業/Spring                               | 496 |
| 【N1107】 都市住宅政策論 〔水野 雅男〕 春学期授業/Spring                              | 497 |
| 【N1108】 地域文化政策論 〔須田 英一〕 春学期授業/Spring                              | 498 |
| 【N1109】 環境政策論 〔藤澤 浩子〕 春学期授業/Spring                                | 499 |
| 【N1111】 政策評価論 〔倉根 明德〕 サマーセッション/Summer Session                     | 500 |
| 【N1115】 福祉の思想と歴史 〔白川 耕一〕 春学期授業/Spring                             | 500 |

|                                                                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 【N1116】国際協力論〔佐野 竜平〕春学期授業/Spring                                                                                                              | 501 |
| 【N1151,N6151】地域経営論〔松本 昭〕春学期授業/Spring                                                                                                         | 502 |
| 【N1152】ソーシャルイノベーション論〔土肥 将敦〕春学期授業/Spring                                                                                                      | 503 |
| 【N1153】ソーシャルマネジメント論〔樋口 邦史〕秋学期授業/Fall                                                                                                         | 504 |
| 【N1154】ソーシャルファイナンス論〔徳永 洋子〕春学期授業/Spring                                                                                                       | 505 |
| 【N1155,N6155】NPO論〔渡真利 紘一〕春学期授業/Spring                                                                                                        | 506 |
| 【N1158】居住福祉論〔大原 一興〕春学期授業/Spring                                                                                                              | 507 |
| 【N1159】災害支援論〔青木 信夫、正谷 絵美、松井 正雄〕秋学期授業/Fall                                                                                                    | 508 |
| 【N1162,N6162】コミュニティアート〔吉野 裕之〕秋学期授業/Fall                                                                                                      | 509 |
| 【N1164】地域遺産マネジメント論〔須田 英一〕春学期授業/Spring                                                                                                        | 510 |
| 【N1165,N6165】地域ツーリズム〔野田 岳仁〕秋学期授業/Fall                                                                                                        | 511 |
| 【N1223】異文化心理学〔奥山 今日子〕春学期授業/Spring                                                                                                            | 512 |
| 【N8004】文化環境創造論〔須田 英一〕秋学期授業/Fall                                                                                                              | 513 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_100 番台 選択基盤科目_0 群（自校教育、基礎ゼミ、情報、キャリア教育関連科目等）【Q0501】大学を知ろう <法政学>への招待〔小林 ふみ子、小倉 淳一〕春学期授業/Spring                            | 514 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_100 番台 選択基盤科目_0 群（自校教育、基礎ゼミ、情報、キャリア教育関連科目等）【Q0621】リベラルアーツ特別講座〔コーディネータ：小原文明、講師（ゲストスピーカー）：イオンフィナンシャルサービスグループ〕春学期授業/Spring | 516 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_100 番台 選択基盤科目_0 群（自校教育、基礎ゼミ、情報、キャリア教育関連科目等）【Q0706】課題解決型フィールドワーク〔高見 京太〕秋学期授業/Fall                                        | 517 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6001】第三外国語としての朝鮮語A〔神谷 丹路〕春学期授業/Spring                                                                 | 519 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6002】第三外国語としての朝鮮語B〔神谷 丹路〕秋学期授業/Fall                                                                   | 520 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6003】第三外国語としての朝鮮語中級〔梁 禮先〕春学期授業/Spring                                                                 | 521 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6005】第三外国語としての朝鮮語A〔神谷 丹路〕春学期授業/Spring                                                                 | 522 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6006】第三外国語としての朝鮮語B〔神谷 丹路〕秋学期授業/Fall                                                                   | 523 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6051】日本語コミュニケーションA〔副島 健作〕春学期授業/Spring                                                                 | 524 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6052】日本語コミュニケーションB〔副島 健作〕秋学期授業/Fall                                                                   | 525 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6101】漢字・漢文学A〔加納 留美子〕春学期授業/Spring                                                                      | 527 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6102】漢字・漢文学B〔加納 留美子〕秋学期授業/Fall                                                                        | 528 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ【Q6103】教養ゼミⅠ〔藤村 耕治〕春学期授業/Spring                                                                         | 529 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ【Q6104】教養ゼミⅡ〔藤村 耕治〕秋学期授業/Fall                                                                           | 530 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6105】文芸創作講座A〔グアリーニ レティツィア〕春学期授業/Spring                                                                | 531 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6106】文芸創作講座B〔グアリーニ レティツィア〕秋学期授業/Fall                                                                  | 532 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6107】日本芸能論A〔阿部 真弓〕春学期授業/Spring                                                                        | 533 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6108】日本芸能論B〔阿部 真弓〕秋学期授業/Fall                                                                          | 534 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6109】身体表現論A〔深谷 公宣〕春学期授業/Spring                                                                        | 535 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6110】身体表現論B〔深谷 公宣〕秋学期授業/Fall                                                                          | 536 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6111】美術論A〔稲垣 立男〕春学期授業/Spring                                                                          | 537 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6112】美術論B〔稲垣 立男〕秋学期授業/Fall                                                                            | 539 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6113】芸術と人間A〔岡村 民夫〕春学期授業/Spring                                                                        | 541 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6114】芸術と人間B〔岡村 民夫〕秋学期授業/Fall                                                                          | 542 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6115】仏教思想論A〔計良 隆世〕春学期授業/Spring                                                                        | 543 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6116】仏教思想論B〔計良 隆世〕秋学期授業/Fall                                                                          | 544 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6117】行為の理論A〔山口 誠一〕春学期授業/Spring                                                                        | 546 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目【Q6118】行為の理論B〔山口 誠一〕秋学期授業/Fall                                                                          | 547 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ【Q6119】教養ゼミⅠ〔森村 修〕春学期授業/Spring                                                                          | 548 |

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6120】 教養ゼミⅡ [森村 修] 秋学期授業/Fall                 | 549 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6121】 中国の民族と文化A [齋藤 勝] 春学期授業/Spring           | 551 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6122】 中国の民族と文化B [齋藤 勝] 秋学期授業/Fall             | 552 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6125】 古代日本・中国の法と社会A [岡野 浩二] 春学期授業/Spring      | 553 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6126】 古代日本・中国の法と社会B [岡野 浩二] 秋学期授業/Fall        | 554 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6127】 アジア・太平洋島嶼国際関係史A [新崎 盛吾] 春学期授業/Spring    | 555 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6128】 アジア・太平洋島嶼国際関係史B [水谷 明子] 秋学期授業/Fall      | 556 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6129】 教養ゼミⅠ [神谷 丹路] 春学期授業/Spring              | 557 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6130】 教養ゼミⅡ [神谷 丹路] 秋学期授業/Fall                | 558 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6131】 クィア・スタディーズA [グアリーニ レティツィア] 春学期授業/Spring | 559 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6132】 クィア・スタディーズB [グアリーニ レティツィア] 秋学期授業/Fall   | 560 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6133】 キリスト教思想史A [吉田 敬介] 春学期授業/Spring          | 561 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6134】 キリスト教思想史B [吉田 敬介] 秋学期授業/Fall            | 562 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6137】 異文化コミュニケーション論A [山本 そのこ] 春学期授業/Spring    | 563 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6138】 異文化コミュニケーション論B [山本 そのこ] 秋学期授業/Fall      | 565 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6141】 教養ゼミⅠ [矢澤 美佐紀] 春学期授業/Spring             | 566 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6142】 教養ゼミⅡ [矢澤 美佐紀] 秋学期授業/Fall               | 567 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6143】 イギリスと帝国A [大澤 広晃] 春学期授業/Spring           | 568 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6144】 イギリスと帝国B [大澤 広晃] 秋学期授業/Fall             | 569 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6204】 教養ゼミⅡ [木村 正俊] 秋学期授業/Fall                | 570 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6205】 教養ゼミⅠ [水野 和夫] 春学期授業/Spring              | 571 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6206】 教養ゼミⅡ [水野 和夫] 秋学期授業/Fall                | 573 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6207】 福祉社会論A [菅野 摂子] 春学期授業/Spring             | 574 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6208】 福祉社会論B [菅野 摂子] 秋学期授業/Fall               | 575 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6209】 人文地理学セミナーA [米家 志乃布] 春学期授業/Spring        | 576 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6210】 人文地理学セミナーB [米家 志乃布] 秋学期授業/Fall          | 577 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6212】 文化人類学方法論B [石森 大知] 秋学期授業/Fall            | 578 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6215】 人間行動学A [宇野 カオリ] 春学期授業/Spring            | 579 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6216】 人間行動学B [宇野 カオリ] 秋学期授業/Fall              | 580 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6219】 沖縄を考えるA [明田川 融、大里 知子] 春学期授業/Spring      | 582 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6220】 沖縄を考えるB [明田川 融、大里 知子] 秋学期授業/Fall        | 583 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6223】 教養ゼミⅠ [金子 匡良] 春学期授業/Spring              | 584 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6224】 教養ゼミⅡ [金子 匡良] 秋学期授業/Fall                | 585 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6301】 自然環境のしくみとその変貌A [加藤 美雄] 春学期授業/Spring     | 586 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6302】 自然環境のしくみとその変貌B [加藤 美雄] 秋学期授業/Fall       | 587 |

|                                                                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6305】 計算と言語のしくみ [倉田 俊彦] 春学期<br>授業/Spring .....                           | 589 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6306】 コンピュータと数理の活用 [倉田 俊彦]<br>秋学期授業/Fall .....                           | 590 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6307】 確率の世界 A [池田 宏一郎] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 591 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6308】 確率の世界 B [池田 宏一郎] 秋学期授業/Fall                                        | 592 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6311】 相対性理論と宇宙 A [石川 壮一] 春学期<br>授業/Spring .....                          | 593 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6312】 相対性理論と宇宙 B [石川 壮一] 秋学期<br>授業/Fall .....                            | 594 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6313】 現代の錬金術 A [井坂 政裕] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 595 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6314】 現代の錬金術 B [井坂 政裕] 秋学期授業/Fall                                        | 596 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6315】 原子核と素粒子 A [吉田 智] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 597 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6316】 原子核と素粒子 B [吉田 智] 秋学期授業/Fall                                        | 598 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6317】 教養ゼミ I [川上 裕司] 春学期授業/Spring                                        | 599 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6318】 教養ゼミ II [川上 裕司] 秋学期授業/Fall                                         | 600 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6321】 教養ゼミ I [木原 章] 春学期授業/Spring                                         | 601 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6322】 教養ゼミ II [木原 章] 秋学期授業/Fall                                          | 602 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6323】 イオンの科学 A [向井 知大] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 603 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6324】 イオンの科学 B [向井 知大] 秋学期授業/Fall                                        | 604 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6325】 光と色の科学 A [中島 弘一] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 605 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6326】 光と色の科学 B [中島 弘一] 秋学期授業/Fall                                        | 606 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6327】 物質の科学 A [中田 和秀] 春学期授業/Spring                                       | 607 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6328】 物質の科学 B [中田 和秀] 秋学期授業/Fall                                         | 608 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6329】 IT リテラシー [児玉 靖司] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 609 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6330】 コンピュータ科学 [児玉 靖司] 秋学期授<br>業/Fall .....                              | 610 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6335】 人間と地球環境 [宇野 真介] 春学期授<br>業/Spring .....                             | 611 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6336】 Human Impact on the Global Environment<br>[宇野 真介] 秋学期授業/Fall ..... | 613 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6337】 ボルボックス生物論 A [植木 紀子] 春学<br>期授業/Spring .....                         | 614 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6338】 ボルボックス生物論 B [植木 紀子] 秋学<br>期授業/Fall .....                           | 615 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6339】 教養ゼミ I [中田 和秀] 春学期授業/Spring                                        | 616 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6340】 教養ゼミ II [中田 和秀] 秋学期授業/Fall                                         | 617 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6401】 教養ゼミ I [LASSEGARD JAMES] 春<br>学期授業/Spring .....                    | 618 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6402】 教養ゼミ II [LASSEGARD JAMES] 秋<br>学期授業/Fall .....                     | 619 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6421】 第三外国語としてのドイツ語 A [日中 鎮<br>朗] 春学期授業/Spring .....                     | 621 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6422】 第三外国語としてのドイツ語 B [日中 鎮<br>朗] 秋学期授業/Fall .....                       | 622 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6423】 ドイツ語コミュニケーション中級 A [Annette<br>Gruber] 春学期授業/Spring .....           | 623 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6424】 ドイツ語コミュニケーション中級 B [Annette<br>Gruber] 秋学期授業/Fall .....             | 624 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6427】 ドイツの思想 A [吉田 敬介] 春学期授<br>業/Spring .....                            | 625 |

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6428】ドイツの思想B [吉田 敬介] 秋学期授業/Fal                   | 626 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6429】カルチュラル・スタディーズで見るドイツ語圏A [柳橋 大輔] 春学期授業/Spring | 627 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6430】カルチュラル・スタディーズで見るドイツ語圏B [柳橋 大輔] 秋学期授業/Fall   | 628 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6431】比較文化A [D. ハイデンライヒ] 春学期授業/Spring             | 629 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6432】比較文化B [D. ハイデンライヒ] 秋学期授業/Fall               | 630 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6433】ドイツ語圏の芸術A [辻 英史] 春学期授業/Spring               | 631 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6434】ドイツ語圏の芸術B [辻 英史] 秋学期授業/Fall                 | 632 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6501】スポーツ科学A [西村 一帆] 春学期授業/Spring                | 633 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6502】スポーツ科学B [西村 一帆] 秋学期授業/Fall                  | 635 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6505】スポーツ科学A [落合 久夫] 春学期授業/Spring                | 636 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6506】スポーツ科学B [落合 久夫] 秋学期授業/Fall                  | 637 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6507】スポーツ科学A [白井 隆長] 春学期授業/Spring                | 638 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6508】スポーツ科学B [白井 隆長] 秋学期授業/Fall                  | 640 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6509】スポーツ科学A [朝比奈 茂] 春学期授業/Spring                | 641 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6510】スポーツ科学B [朝比奈 茂] 秋学期授業/Fall                  | 643 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6511】スポーツ科学A [落合 久夫] 春学期授業/Spring                | 644 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6512】スポーツ科学B [落合 久夫] 秋学期授業/Fall                  | 645 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6513】スポーツ科学A [吉田 康伸] 春学期授業/Spring                | 646 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6514】スポーツ科学B [吉田 康伸] 秋学期授業/Fall                  | 647 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6515】スポーツ科学A [秋本 成晴] 春学期授業/Spring                | 648 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6516】スポーツ科学B [秋本 成晴] 秋学期授業/Fall                  | 650 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6517】スポーツ科学A [中澤 史] 春学期授業/Spring                 | 651 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6518】スポーツ科学B [中澤 史] 秋学期授業/Fal                    | 653 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6519】スポーツ科学A [笠井 淳] 春学期授業/Spring                 | 654 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6520】スポーツ科学B [笠井 淳] 秋学期授業/Fal                    | 655 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6523】教養ゼミⅠ [伊藤 マモル] 春学期授業/Spring                 | 656 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6524】教養ゼミⅡ [伊藤 マモル] 秋学期授業/Fal                    | 658 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6529】スポーツ科学A [西村 一帆] 春学期授業/Spring                | 660 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6530】スポーツ科学B [西村 一帆] 秋学期授業/Fall                  | 662 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6531】教養ゼミⅠ [林 容市] 春学期授業/Spring                   | 663 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6532】教養ゼミⅡ [林 容市] 秋学期授業/Fall                     | 664 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6533】教養ゼミⅠ [朝比奈 茂] 春学期授業/Spring                  | 665 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6601】第三外国語としてのフランス語A [廣松 勲] 春学期授業/Spring         | 667 |

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6602】 第三外国語としてのフランス語B [廣松 勲] 秋学期授業/Fall .....                    | 668 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6605】 教養ゼミⅠ [大中 一彌] 春学期授業/Spring                                 | 669 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6606】 教養ゼミⅡ [大中 一彌] 秋学期授業/Fall                                   | 671 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6607】 教養ゼミⅠ [PHILIPPE JORDY] 春学期授業/Spring .....                  | 673 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6608】 教養ゼミⅡ [PHILIPPE JORDY] 秋学期授業/Fall .....                    | 674 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6609】 フランス語コミュニケーション(中・上級) A [PHILIPPE JORDY] 春学期授業/Spring ..... | 676 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6610】 フランス語コミュニケーション(中・上級) B [PHILIPPE JORDY] 秋学期授業/Fall .....   | 677 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6701】 第三外国語としてのロシア語A [木部 敬] 春学期授業/Spring .....                   | 678 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6702】 第三外国語としてのロシア語B [木部 敬] 秋学期授業/Fall .....                     | 679 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6703】 第三外国語としてのロシア語中級A [エレーナ 三神] 春学期授業/Spring .....              | 680 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6704】 第三外国語としてのロシア語中級B [エレーナ 三神] 秋学期授業/Fall .....                | 681 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6705】 実用ロシア語A [エレーナ 三神] 春学期授業/Spring .....                       | 682 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6706】 実用ロシア語B [エレーナ 三神] 秋学期授業/Fall .....                         | 683 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6707】 ロシア語講読A [木部 敬] 春学期授業/Spring                                | 684 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6708】 ロシア語講読B [木部 敬] 秋学期授業/Fall                                  | 685 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6709】 時事ロシア語A [油本 真理] 春学期授業/Spring .....                         | 686 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6710】 時事ロシア語B [油本 真理] 秋学期授業/Fall                                 | 687 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6801】 第三外国語としての中国語A [岩田 和子] 春学期授業/Spring .....                   | 688 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6802】 第三外国語としての中国語B [岩田 和子] 秋学期授業/Fall .....                     | 689 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6809】 中国語コミュニケーション中級A [周 重雷] 春学期授業/Spring .....                  | 690 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6810】 中国語コミュニケーション中級B [周 重雷] 秋学期授業/Fall .....                    | 691 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6811】 中国語翻訳・通訳A [高田 裕子] 春学期授業/Spring .....                       | 692 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6812】 中国語翻訳・通訳B [高田 裕子] 秋学期授業/Fall .....                         | 693 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6815】 中国語講読A [岩田 和子] 春学期授業/Spring                                | 694 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6816】 中国語講読B [岩田 和子] 秋学期授業/Fall                                  | 695 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6819】 資格中国語中級A [渡辺 昭太] 春学期授業/Spring .....                        | 696 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6820】 資格中国語中級B [渡辺 昭太] 秋学期授業/Fall .....                          | 697 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6821】 資格中国語上級A [康 鴻音] 春学期授業/Spring .....                         | 699 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6822】 資格中国語上級B [康 鴻音] 秋学期授業/Fall                                 | 700 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6823】 教養ゼミⅠ [岩田 和子] 春学期授業/Spring                                 | 701 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6824】 教養ゼミⅡ [岩田 和子] 秋学期授業/Fall                                   | 702 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6901】 第三外国語としてのスペイン語A [杉下 由紀子] 春学期授業/Spring .....                | 703 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6902】 第三外国語としてのスペイン語B [杉下 由紀子] 秋学期授業/Fall .....                  | 704 |

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6905】 スペイン語上級A [大西 亮] 春学期授業/Spring                                     | 705 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6906】 スペイン語上級B [大西 亮] 秋学期授業/Fall                                       | 706 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6907】 スペイン語コミュニケーション中級A [瓜谷 アウロラ] 春学期授業/Spring                         | 707 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6908】 スペイン語コミュニケーション中級B [瓜谷 アウロラ] 秋学期授業/Fall                           | 708 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6909】 教養ゼミⅠ [久木 正雄] 春学期授業/Spring                                       | 709 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_教養ゼミ 【Q6910】 教養ゼミⅡ [久木 正雄] 秋学期授業/Fall                                         | 710 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6911】 スペイン語講読A [若林 大我] 春学期授業/Spring                                    | 711 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_300 番台 総合科目_総合科目 【Q6912】 スペイン語講読B [若林 大我] 秋学期授業/Fall                                      | 712 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4281】 ドイツ語コミュニケーションⅠ [JENS OSTWALD] 春学期授業/Spring    | 713 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4282】 ドイツ語コミュニケーションⅡ [JENS OSTWALD] 秋学期授業/Fall      | 714 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R4283】 ドイツ語表現法Ⅰ [Schmidt Ute] 春学期授業/Spring            | 715 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R4284】 ドイツ語表現法Ⅱ [Schmidt Ute] 秋学期授業/Fall              | 716 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4285】 ドイツ語視聴覚Ⅰ [D. ハイデンライヒ] 春学期授業/Spring            | 717 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4286】 ドイツ語視聴覚Ⅱ [D. ハイデンライヒ] 秋学期授業/Fall              | 718 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4287】 SDGs で学ぶドイツ語Ⅰ [熊田 泰章] 春学期授業/Spring            | 719 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R4288】 SDGs で学ぶドイツ語Ⅱ [熊田 泰章] 秋学期授業/Fall              | 720 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R4295】 ドイツ語の世界Ⅰ A [Schmidt Ute] 春学期授業/Spring               | 722 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R4296】 ドイツ語の世界Ⅰ B [Schmidt Ute] 秋学期授業/Fall                 | 723 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R4297】 ドイツの文化と社会Ⅰ A [上田 知夫] 春学期授業/Spring                   | 724 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R4298】 ドイツの文化と社会Ⅰ B [上田 知夫] 秋学期授業/Fall                     | 725 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5271】 フランス語の世界Ⅰ A [廣松 勲] 春学期授業/Spring                     | 726 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5272】 フランス語の世界Ⅰ B [廣松 勲] 秋学期授業/Fall                       | 728 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R5273】 フランス語コミュニケーション (初級)Ⅰ [ニコラ ガイヤール] 春学期授業/Spring | 729 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R5274】 フランス語コミュニケーション (初級)Ⅱ [ニコラ ガイヤール] 秋学期授業/Fall   | 730 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R5279】 時事フランス語Ⅰ [大中 一彌] 春学期授業/Spring                 | 731 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R5280】 時事フランス語Ⅱ [大中 一彌] 秋学期授業/Fall                   | 734 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5291】 フランスの文化と社会Ⅰ A [鈴木 正道] 春学期授業/Spring                  | 736 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5292】 フランスの文化と社会Ⅰ B [鈴木 正道] 秋学期授業/Fall                    | 738 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5293】 フランス生活文化論Ⅰ A [河村 英和] サマーセッション/Summer Session        | 739 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5294】 フランス生活文化論Ⅰ B [河村 英和] 秋学期授業/Fall                     | 741 |

|                                                                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5295】 フランス生活文化<br>論 L A [梶谷 彩子] 春学期授業/Spring .....            | 742 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R5296】 フランス生活文化<br>論 L B [梶谷 彩子] 秋学期授業/Fall .....              | 743 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R6211】 ロシア語 4 I<br>[木部 敬] 春学期授業/Spring .....              | 744 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R6212】 ロシア語 4 II<br>[木部 敬] 秋学期授業/Fall .....               | 745 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R6213】 ロシア語 4 I<br>[上野 理恵] 春学期授業/Spring .....             | 746 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R6214】 ロシア語 4 II<br>[上野 理恵] 秋学期授業/Fall .....              | 747 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R6215】 ロシア語 5<br>I [エレナ 三神] 春学期授業/Spring .....           | 748 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R6216】 ロシア語 5<br>II [エレナ 三神] 秋学期授業/Fall .....            | 749 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R6243】 ロシアの文化と社<br>会 L A [佐藤 千登勢] 春学期授業/Spring .....           | 750 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R6244】 ロシアの文化と社<br>会 L B [佐藤 千登勢] 秋学期授業/Fall .....             | 752 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R7413】 中国語コ<br>ミュニケーション初級 I [周 重雷] 春学期授業/Spring .....    | 753 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R7414】 中国語コ<br>ミュニケーション初級 II [周 重雷] 秋学期授業/Fall .....     | 754 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R7437】 資格中国語<br>初級 I [青木 正子] 春学期授業/Spring .....          | 755 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R7438】 資格中国語<br>初級 II [青木 正子] 秋学期授業/Fall .....           | 756 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R7445】 中国語の世界 L A<br>[渡辺 大] 春学期授業/Spring .....                 | 757 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R7446】 中国語の世界 L B<br>[渡辺 大] 秋学期授業/Fall .....                   | 758 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R7447】 中国の文化と社会<br>L A [山本 律] 春学期授業/Spring .....               | 759 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R7448】 中国の文化と社会<br>L B [山本 律] 秋学期授業/Fall .....                 | 760 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R8301】 スペイン語<br>コミュニケーション I [瓜谷 アウロラ] 春学期授業/Spring ..... | 761 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択] 外国語 (英語・諸外国語) 【R8302】 スペイン語<br>コミュニケーション II [瓜谷 アウロラ] 秋学期授業/Fall .....  | 762 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R8303】 現代のスペイ<br>ン語 I [保崎 典子] 春学期授業/Spring .....          | 764 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R8304】 現代のスペイ<br>ン語 II [久木 正雄] 秋学期授業/Fall .....           | 765 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R8305】 スペイン語の世界<br>L A [塩崎 公靖] 春学期授業/Spring .....              | 766 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R8306】 スペイン語の世界<br>L B [塩崎 公靖] 秋学期授業/Fall .....                | 767 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R9283】 朝鮮語 4 B<br>I (視聴覚) [新谷 あゆり] 春学期授業/Spring .....     | 768 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 外国語科目_4 群 [選択必修] 外国語 (諸外国語) 【R9284】 朝鮮語 4 B<br>II (視聴覚) [新谷 あゆり] 秋学期授業/Fall .....      | 769 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R9289】 朝鮮の文化と社会<br>L A [李 英美] 春学期授業/Spring .....               | 770 |
| 2017 年度以降入学者_ILAC 科目_200 番台 リベラルアーツ科目_4 群 (諸外国語分野) 【R9290】 朝鮮の文化と社会<br>L B [李 英美] 秋学期授業/Fall .....                 | 771 |





LAW300AB

## 親族法

和田 幹彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

★この科目は「他学部公開科目」でもあります。

●この科目は「裁判と法」「行政・公共政策と法」「企業・経営と法（労働法中心）」「国際社会と法」および「文化・社会と法」の各コースに属します。

授業の概要と目的：

●民法典の「第4編 親族」の法解釈と、法改正論を取り上げます。学生各自が履修後には独自の解釈論を展開して論証できる能力と、法改正論を論じられる能力を身につけます。

●法学部生、他学部生とも、必ず人生で1度は深く考える「婚姻」や「夫婦別氏」、そして日本で比率がどんどん高まっている「離婚」を含む「民法・親族法」の諸問題などを、法学に縁のない他学部生にも解りやすく解説し、学生は教師と一緒に「対話」をしながら考えていきます。

●「何を学ぶか」つまり授業の目的のキーワード：解釈・対話・親族法と法改正、そして「自分の頭で考える。正答は一つではない。」

## 【到達目標】

●学生は、学説や判例を覚えるだけでなく、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、「自分の頭で考え」、親族法の説得的な解釈論を展開できる実力を身につけます。

●また21世紀に入って、同じ民法の第3編「債権法」と第5編「相続法」の大改正が、まさいに行われました。

それに伴い、第1編の「総則」も部分的に改正されています。

こうした「民法大改正」のうねりの中で、第4編「親族法」も民法改正と無縁ではありません。

●まずは現行民法の「親族編」つまり親族法の法的論点について、独自の解釈論を展開し、根拠を論述できる能力を身につけます。

●さらに、どのような親族法改正が必須か、例えば旧くて新しい問題としては「(選択的)夫婦別氏」、新しい課題では「同性婚の合法化」、そして憲法との関連では、「離婚後の未成年の子と、嫡出でない未成年の子の、片方の親のみによる『単独親権制度』は憲法違反で改正すべきか？」など、「民法、その中でも『親族編』の諸問題を、自分の頭で考え、法改正論を独自に論じ、根拠を論述する能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

●基本的に講義形式を取ります。しかし学生の自由な発言・質問を歓迎します。

●また、「質問用紙」を教室の前後に常備し、学生はいつでも質問を書いて教員に提出できます。

●学生は、学期中に数回、「質問用紙」に授業の質問、感想、批判、自分の説などを書き、提出します。（匿名可能です。）次の授業でこれを教員が発表し、質問には応え、その他にはコメントします。

●学生は、指定された教科書の箇所を、次の授業までに必ず予習します。

●学生は、法の解釈を学ぶには、一に条文、二に判例、三に学説を参照し、教師との対話を通して独自の説を建てる姿勢が大切です。法解釈でも、人生でも、答は一つではありません。

●学生皆さんが生きていく21世紀の日本では、国内外、社会・家庭、どこでも、他文化との接触に際し、紛争解決の手段としての「法」は、必要不可欠です。

●学生の皆さんが授業で学ぶ民法の「親族法」が、ただのテスト勉強に終わらず、卒業後の実務や家庭でも役立つように、教員が工夫して授業を進めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                   | 内容                                                   |
|------|-----------------------|------------------------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション・民法立法過程（1）   | 現行民法改正過程の前半（主に1946年）に関する講義&質疑応答                      |
| 第2回  | 民法立法過程（2）・家族法概論       | 現行民法改正過程の前半（主に1947年）に関する講義&質疑応答                      |
| 第3回  | 婚姻法（1）成立要件            | 民法中の婚姻、特に婚姻の成立要件に関する講義&質疑応答                          |
| 第4回  | 婚姻法（2）夫婦財産制度          | 民法中の婚姻、夫婦財産制度に関する講義&質疑応答                             |
| 第5回  | 離婚法（1）成立要件            | 民法中の離婚、特に離婚の成立要件に関する講義&質疑応答                          |
| 第6回  | 離婚法（2）財産分与            | 民法中の離婚、特に離婚の際の財産分与に関する講義&質疑応答                        |
| 第7回  | 婚外関係の法的処理             | 旧くは判例で「内縁」、現在社会では「事実婚」と呼ばれる（法律婚では無い）関係の保護に関する講義&質疑応答 |
| 第8回  | 実親子関係の発生（1）：嫡出推定制度    | 法的夫婦間にできた子どもの法的地位の発生に関する講義&質疑応答                      |
| 第9回  | 実親子関係の発生（2）：認知制度      | 法的婚姻関係に無い女性・男性の間の子どもの法的地位の発生に関する講義&質疑応答              |
| 第10回 | 実親子関係の発生（3）：人工生殖（その1） | 不妊治療中の人工生殖により出生した子の実親子関係の発生に関する講義&質疑応答               |
| 第11回 | 実親子関係の発生（4）：人工生殖（その2） | 不妊治療ではない人工生殖により出生した子の実親子関係の発生に関する講義&質疑応答             |
| 第12回 | 養親子関係：子の親権；扶養         | 養親子関係、特に「特別養子縁組」、および子全般の親権、親子や夫婦の間の扶養に関する講義&質疑応答     |
| 第13回 | 授業内試験【とその振り返り：次回】     | 本授業「親族法」の「到達目標」に達したかを、問題を通じて考え、論述する。                 |
| 第14回 | 授業内試験の講評              | 本授業「親族法」の「到達目標」に達したかを、問題の模範解答の講評・採点基準を通じて考え、振り返る。    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

●学生は、各回に必ず教科書の予習箇所を指定するので、各自自宅で予習をすること。

●学生は、授業で扱った教科書の箇所と授業内容を必ず復習すること。

●準備（予習）・復習時間は、1回の授業につき各々2時間（合計4時間）である。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は以下を使用する【秋学期の「相続法」でも同一の教科書を使用する】：

高橋朋子・床谷文雄・棚村政行『民法7 親族・相続』第6版 有斐閣アルマ ￥2,400+税

## 【参考書】

必要に応じて指示する。【購入は必須では無い。】

## 【成績評価の方法と基準】

【予定】：●期末の「授業内試験」90点。●「授業内試験」の「講評」出席で平常点10点。

●期末の「授業内試験」では、到達目標である：

1) 親族法の学説や判例を覚えるだけでなく、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、自分の頭で考え、独自に親族法の説得的な解釈論を展開できる能力

2) 親族法の改正論の諸問題を、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、自分の頭で考え、独自に論じ、根拠を論述する能力以上2点を身につけたかどうかを評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

- 質問をしやすい環境を整えます。
- 授業のスピードを速くしすぎず、学生がフォローしやすいテンポにします。
- 「目からも学ぶ」ことを重視し、DVD、ブルーレイ教材を使います。
- 教科書や参考書にもないが、法解釈や、民法・法学・法そのものの理解に役に立つ「手がかり」を挿入し、授業を聞きやすくします。

### 【その他の重要事項】

- 「実務経験のある教員による授業」に該当します。日本・スイスにおける銀行業務で日本法・英米法・スイス法・ドイツ法に基づく法務を経験しており、それに関連して、日本民法の特徴を踏まえた「親族法」を、実務の観点からもこの授業で取り上げます。
- 法学部以外の学生も、誰でも履修ができます。
- 「親族法」履修以前の、他の法律科目の履修も必要ありません。
- 法学部法律学科の学生は、民法の「総則」「物権」「債権」をなるべく履修していることが望まれます。義務ではありません。
- 法学部政治学科・国際政治学科の学生は、無理に他の民法科目を事前に履修する必要はありません。しかし、この「親族法」では「法学を学ぶ」という姿勢をしっかり持って下さい。
- 全学部生に、秋学期の「相続法」との合わせての履修を、強く勧めます。義務ではありません。

### 【Outline (in English)】

To learn the Japanese Family Law, the fourth book of the Japanese Civil Code.

LAW300AB

## 相続法

和田 幹彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

- ★この科目は「他学部公開科目」でもあります。
  - この科目は「裁判と法」「行政・公共政策と法」「企業・経営と法（労働法中心）」「国際社会と法」および「文化・社会と法」の各コースに属します。
- 授業の概要と目的：
- 民法典の「第5編 相続」の法解釈と、法改正論を取り上げます。学生各自が履修後には独自の解釈論を展開して論証できる能力と、法改正論を論じられる能力を身につけます。
  - 法学部生、他学部生とも、必ず人生で1度は深く考える「相続」の諸問題などを、法学に縁のない他学部生にも解りやすく解説し、学生は教師と一緒に「対話」をしながら考えていきます。
  - 「何を学ぶか」つまり授業の目的のキーワード：解釈・対話・相続法と法改正、そして「自分の頭で考える。正答は一つではない。」

### 【到達目標】

- 学生は、学説や判例を覚えるだけでなく、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、「自分の頭で考え」、相続法の説得的な解釈論を展開できる実力を身につけます。
- また21世紀に入って、同じ民法の第3編「債権法」の大改正が、まに行われました。
- それに伴い、第1編の「総則」も部分的に改正されています。
- こうした「民法大改正」の一環として、第5編「相続法」にも改正が行われたことを学びます。
- まずは現行民法の「相続編」つまり相続法の法的論点について、独自の解釈論を展開し、根拠を論述できる能力を身につけます。
- さらに、どのような相続法改正が必須としてすでに行われたか、さらに「民法、その中でも『相続編』の諸問題を、自分の頭で考え、今後必要となるであろう法改正論を独自に論じ、根拠を論述する能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

- 基本的に講義形式を取ります。しかし学生の自由な発言・質問を歓迎します。
- また、「質問用紙」を教室の前後に常備し、学生はいつでも質問を書いて教員に提出できます。
- 学生は、学期中に数回、「質問用紙」に授業の質問、感想、批判、自分の説などを書き、提出します。（匿名可能です。）次回の授業でこれを教員が発表し、質問には応え、その他にはコメントします。
- 学生は、指定された教科書の箇所を、次回の授業までに必ず予習します。
- 学生は、法の解釈を学ぶには、一に条文、二に判例、三に学説を参照し、教師との対話を通して独自の説を建てる姿勢が大切です。法解釈でも、人生でも、答は一つではありません。
- 学生皆さんが生きていく21世紀の日本では、国内外、社会・家庭、どこでも、他文化との接触に際し、紛争解決の手段としての「法」は、必要不可欠です。
- 学生の皆さんが授業で学ぶ民法の「相続法」が、ただのテスト勉強に終わらず、卒業後の実務や家庭でも役立つように、教員が工夫して授業を進めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                                                                                  |
|--------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 全体的な授業計画              | 開講にあたって、この授業で何を学ぶか シラバスの説明による、この授業で学ぶこと及び教科書や成績評価方法などの確認                            |
| 第 2 回  | 相続法総論                 | 相続法総則 相続の開始 法定相続と遺言相続 相続回復請求権。加えて相続法改正の要点と今後の改正の展望。                                 |
| 第 3 回  | 相続人 (1)               | 1. 胎児と相続                                                                            |
| 第 4 回  | 相続人 (2)               | 2. 相続人の範囲<br>3. 相続権の喪失・相続欠格と廃除                                                      |
| 第 5 回  | 相続の効力 (1)             | 3. 同時死亡の推定<br>1. 相続財産の範囲                                                            |
| 第 6 回  | 相続の効力 (2)             | 2. 法定相続分 (1)                                                                        |
| 第 7 回  | 相続の効力 (3)             | 2. 法定相続分 (2)<br>3. 指定相続分                                                            |
| 第 8 回  | 遺産分割                  | 4. 具体的相続分・特別受益、寄与分<br>1. 遺産の共有<br>2. 分割協議と利益相反<br>3. 分割の効力<br>4. 遺産分割の指定または禁止       |
| 第 9 回  | 相続の承認・放棄、遺産分離、相続人の不存在 | 1. 相続の承認と放棄<br>2. 相続財産の分離<br>3. 相続人の不存在                                             |
| 第 10 回 | 遺言                    | 1. 遺言の要式性<br>2. 遺言能力<br>3. 共同遺言の禁止<br>4. 普通方式遺言と特別方式遺言                              |
| 第 11 回 | 遺言の効力                 | 1. 効力発生時期<br>2. 公序良俗違反の内容を含む遺言の効力<br>3. 遺贈<br>4. 遺言の執行<br>5. 遺言の撤回                  |
| 第 12 回 | 遺留分                   | 1. 遺留分制度の趣旨<br>2. 遺留分権利者の範囲と遺留分の分割<br>3. 遺留分算定の基礎になる財産<br>4. 遺留分侵害額請求権<br>5. 遺留分の放棄 |
| 第 13 回 | 授業内試験【とその振り返り：次回】     | 本授業「相続法」の「到達目標」に達したかを、問題を通じて考え、論述する。                                                |
| 第 14 回 | 授業内試験の講評              | 本授業「相続法」の「到達目標」に達したかを、問題の模範解答の講評・採点基準を通じて考え、振り返る。                                   |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

- 学生は、各回に必ず教科書の予習箇所を指定するので、各自自宅で予習をすること。
- 学生は、授業で扱った教科書の箇所と授業内容を必ず復習すること。
- 準備（予習）・復習時間は、1 回の授業につき各々 2 時間（合計 4 時間）である。

**【テキスト（教科書）】**

教科書は以下を使用する【春学期の「親族法」と同一の教科書】：  
高橋朋子・床谷文雄・棚村政行『民法 7 親族・相続』第 6 版 有斐閣アルマ ￥2,400+税

**【参考書】**

必要に応じて指示する。【購入は必須ではありません。】

**【成績評価の方法と基準】**

- 【予定】：●期末の「授業内試験」90 点。●「授業内試験」の「講評」出席で平常点 10 点。  
●期末試験では、到達目標である：

1) 相続法の学説や判例を覚えるだけではなく、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、自分の頭で考え、独自に相続法の説得的な解釈論を展開できる能力

2) 相続法の改正と今後の改正論の諸問題を、「正しい答えは一つではない」との大前提の下に、自分の頭で考え、独自に論じ、根拠を論述する能力

以上 2 点を身につけたかどうかを評価します。

**【学生の意見等からの気づき】**

- 質問をしやすい環境を整備します。
- 授業のスピードを速くしすぎず、学生がフォローしやすいテンポにします。
- 「目からも学ぶ」ことを重視し、DVD、ブルーレイ教材を使います。
- 教科書や参考書にもないが、法解釈や、民法・法学・法そのものの理解に役に立つ「手がかり」を挿入し、授業を聞きやすくします。

**【その他の重要事項】**

●「実務経験のある教員による授業」に該当します。日本・スイスにおける銀行業務で日本法・英米法・スイス法・ドイツ法に基づく法務を経験しており、それに関連して財産法とも関連の深い相続法を、実務の観点からもこの授業で取り上げます。

●法学部以外の学生も、誰でも履修ができます。

「相続法」履修以前の、他の法律科目の履修も必要ありません。

●法学部法律学科の学生は、民法の「総則」「物権」「債権」「親族」をなるべく履修していることが望まれます。義務ではありません。

●法学部政治学科・国際政治学科の学生は、無理に他の民法科目を事前に履修する必要はありません。しかし、この「相続法」では「法学を学ぶ」という姿勢をしっかりと持って下さい。

●全学部生に、春学期の「親族法」との合わせての履修を、強く勧めます。義務ではありません。

**【Outline (in English)】**

To learn the Japanese Law of Inheritance, the fifth book of the Japanese Civil Code.

LAW200AB

## 経済法Ⅰ

青柳 由香

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

経済法は、市場における経済秩序に関する複数の法制度を含む講義上の概念である。本講義ではその中心である独占禁止法を取り上げる。独占禁止法は、市場における公正かつ自由な競争を確保しこれを促進することを目的とする法律である。そのため、独占禁止法は「経済憲法」とも呼ばれている。

講義を通じて、独占禁止法の基本的な内容を理解し、事業活動における「公正な競争」のあり方について検討する。市場における公正競争の実現の必要性について認識を得る。

## 【到達目標】

独占禁止法の基本概念を習得している。

事業者による競争制限的行為により、市場における競争が制限されるメカニズムについて十分に理解している。

事業活動における「公正な競争」のあり方及びその必要性について十分に理解している。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

経済法Ⅰおよび経済法Ⅱでは、独占禁止法の基本的な内容について体系的に講義する。

経済法Ⅰでは、独占禁止法による規制のうち「不当な取引制限」及び「私的独占」について学習する。講義ではルールを概観を紹介したうえで、さまざまな規制類型について、裁判例・公取委による行政措置その他の具体例を用いながら、受講生の理解を深めることとする。

## 【遠隔授業の実施について】

受講者数が多いことが見込まれるため、大学の方針に従い、オンライン・オンデマンドでの開講を原則とする。オンデマンド授業では、レジュメと録音を配信する。各回毎に提出される受講生からのリアクションペーパーで寄せられた重要な質問等について、授業支援システム・レジュメ・録音等を通じて回答することでフィードバックを図る。また、リアルタイムでの Zoom 授業を 1 回実施する可能性がある。実施の有無、実施の詳細については学習支援システムの「お知らせ」機能を通じて周知するので注意されたい。また、成績評価の対象となる小テストを何回か行うことを予定している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                 | 内容                           |
|-------|---------------------|------------------------------|
| 第 1 回 | 総論 (1)              | 独占禁止法の目的および体系                |
| 第 2 回 | 独占禁止法の沿革 (1)        | 戦前の経済体制や戦後の独占禁止法の導入          |
| 第 3 回 | 独占禁止法の沿革 (2)        | 独禁法導入にかかる理論的説明、導入後の運用の状況     |
| 第 4 回 | 独占禁止法のエンフォースメント (1) | 組織・行政手続き                     |
| 第 5 回 | 独占禁止法のエンフォースメント (2) | 行政上の効果（排除措置命令・課徴金・リニエーション制度） |
| 第 6 回 | 独占禁止法のエンフォースメント (3) | 民事・刑事上の効果、独禁法の実務             |
| 第 7 回 | 不当な取引制限 (1)         | 概観、事業者概念                     |
| 第 8 回 | 不当な取引制限 (2)         | 行為要件、競争の実質的制限                |

第 9 回 不当な取引制限 (3) 事例 (1) 価格カルテルの事例を扱う。

第 10 回 不当な取引制限 (4) 事例 (2) 入札談合の事例を扱う。

第 11 回 不当な取引制限 (5) 事例 (3) その他の事例を扱う。

第 12 回 私的独占 (1) 概観、行為要件

第 13 回 私的独占 (2) 事例 (1) 支配型私的独占の事例を扱う。

第 14 回 私的独占 (3) 事例 (2) 排除型私的独占の事例を扱う。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義資料を「授業支援システム」においてネット配信するので、各自印刷したうえで講義に出席すること。また、講義後にテキスト（教科書）・参考書や講義資料を用いて復習すること。新聞等を用いて、近時の独占禁止法違反事件について情報を集め、検討すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

以下のいずれかを教科書として用意すること。版に注意すること。

①★推奨★岸井大太郎他『経済法』（有斐閣、第 9 版補訂、2022 年）2970 円

または

②土田和博他『条文から学ぶ独占禁止法』（有斐閣、第 2 版、2019 年）（手続き規定等の改正を反映していない。当該部分については図書館等を活用されたい。）

## 【参考書】

金井貴嗣ほか『経済法判例・審決百選（第 2 版）』（有斐閣、2017 年）

## 【成績評価の方法と基準】

レポート課題と小テスト 70 %、平常点 30 %。

レポート課題は複数回課す。小テストは何回か課す。授業ではリアクションペーパーの提出を求め、平常点の対象とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業のありかたに対しては、おおむね好評だった。継続しつつ、資料や事案の参照などについて、より理解を促進するような内容・形式にバージョンアップを図りたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義資料（レジュメ・録音等）を「授業支援システム」においてネット配信する。

## 【その他の重要事項】

独占禁止法の基本的な内容について、経済法Ⅰ（春学期）及び経済法Ⅱ（秋学期）の一年間で全範囲を学習することを予定している。独占禁止法の全範囲について基本的な内容を学習したいと考える学生には、春学期・秋学期あわせて履修することを推奨する。経済法Ⅲでは、独禁法の先端分野を扱うので、発展的な内容に関心をもつ学生は、さらに継続して履修されたい。また、企業規制の法律学Ⅰでは経済法のうち事業法にあたる分野を中心に扱っている。これも合わせて履修すると経済法全体に対する理解が広がるだろう。

## 【Outline (in English)】

This lecture provides the basics of the Antimonopoly Act of Japan. By analyzing the competition process in the market, we learn the importance of fair competition and a regulation which ensures such a fair competition.

LAW200AB

## 経済法Ⅱ

青柳 由香

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

経済法は、市場における経済秩序に関する複数の法制度を含む講義上の概念である。本講義ではその中心である独占禁止法を取り上げる。独占禁止法は、市場における公正かつ自由な競争を確保しこれを促進することを目的とする法律である。そのため、独占禁止法は「経済憲法」とも呼ばれている。

講義を通じて、独占禁止法の基本的な内容を理解し、事業活動における「公正で自由な競争」のあり方について検討する。市場における公正競争の実現の必要性について認識を得る。

経済法Ⅰおよび経済法Ⅱでは、独占禁止法の基本的な内容について体系的に講義する。

この講義（経済法Ⅱ）では、独占禁止法による規制のうち「不正な取引方法」について学ぶ。講義ではルールの概観を紹介したうえで、さまざまな規制類型について、裁判例・公取委による行政措置その他の具体例を用いながら、受講生の理解を深めることとする。

## 【到達目標】

独占禁止法の基本概念を習得している。

事業者による競争制限的行為により、市場における競争が制限されるメカニズムについて十分に理解している。

事業活動における「公正な競争」のあり方及びその必要性について十分に理解している。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

原則として教場での授業実施を予定している。授業では、配布するレジュメにそって講義を行う。講義では、事例等を用いて説明するところ、適宜、事実関係の図などを板書するので、PC等で講義ノートを作成する受講生は、素早く作図することが可能なタブレット、あるいは紙のノートなどを携帯されたい。教場での対面授業を原則としつつ、オンライン授業を実施する可能性もある。

状況によって、オンライン形式での授業も行うことがある。オンライン授業では、リアルタイム・オンライン授業を行う回とオンデマンド・オンライン授業を行う回を設ける。リアルタイム・オンライン授業は、教場授業の曜日時に実施し、録画・録音等は行わない（他の授業との重複に注意すること）。オンデマンド授業は、講義（録音）および講義資料を学習支援システムを通じて配布することをもって授業を実施する。

いずれの授業形態においても、受講者は各授業の受講後にリアクションペーパーを提出されたい。これに基づいて、授業中などにフィードバックをする。オンラインで授業を実施する場合、理解の程度を確認するために、レポート課題を複数課することを予定している。くわえて、小テストを実施する可能性がある。

また、リアルタイムでのオンライン授業を1回開催するかもしれない。実施の有無、実施の詳細については学習支援システムの「お知らせ」機能を通じて周知するので注意されたい。

本講義では、経済法Ⅰを履修済みで、独占禁止法についてかなりの知識を有していることを前提に授業を実施する。経済法Ⅰの未履修者に対して、経済法Ⅰの範囲について個別の対応はしない。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
 なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ             | 内容           |
|------|-----------------|--------------|
| 第1回  | イントロ、不正な取引方法（1） | 不正な取引方法の概要   |
| 第2回  | 不正な取引方法（2）      | 不正な取引方法の位置づけ |
| 第3回  | 不正な取引方法（3）      | 公正競争阻害性      |
| 第4回  | 不正な取引方法（4）      | 取引拒絶の概要      |
| 第5回  | 不正な取引方法（5）      | 取引拒絶の事例      |
| 第6回  | 不正な取引方法（6）      | 抱合せの概要       |
| 第7回  | 不正な取引方法（7）      | 抱合せ行為の事例     |
| 第8回  | 不正な取引方法（8）      | 再販売価格維持行為    |
| 第9回  | 不正な取引方法（9）      | 再販売価格維持行為の事例 |
| 第10回 | 不正な取引方法（10）     | 拘束条件付取引      |
| 第11回 | 不正な取引方法（11）     | 拘束条件付取引の事例   |
| 第12回 | 不正な取引方法（12）     | 優越的地位の濫用     |
| 第13回 | 不正な取引方法（13）     | 優越的地位の濫用の事例  |
| 第14回 | 不正な取引方法（14）     | 日本における実務の状況  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義後にテキスト（教科書）・参考書や講義資料を用いて復習すること。新聞等を用いて、近時の独占禁止法違反事件について情報を集め、検討すること。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

以下のいずれかを教科書として用意すること。版に注意すること。  
 ①★推奨★岸井大太郎他『経済法』（有斐閣、第9版補訂、2022年）2970円

または

②土田和博他『条文から学ぶ独占禁止法』（有斐閣、第2版、2019年）（手続き規定等の改正を反映していない。当該部分については図書館等を活用されたい。）

## 【参考書】

金井貴嗣ほか『経済法判例・審決百選（第2版）』（有斐閣、2017年）

## 【成績評価の方法と基準】

レポート課題+小テスト 70%、平常点 30%。

レポート課題は複数回課す。小テストは何回か実施するかもしれない。

授業ではリアクションペーパーの提出を求め、平常点の対象とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業のありかたに対しては、おおむね好評だった。継続しつつ、資料や事案の参照などについて、より理解を促進するような内容・形式にバージョンアップを図りたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義資料を「授業支援システム」においてネット配信する。

## 【その他の重要事項】

独占禁止法の基本的な内容について、経済法Ⅰ（春学期）及び経済法Ⅱ（秋学期）の一年間で全範囲を学習することを予定している。経済法Ⅱ（秋学期）は、経済法Ⅰ（春学期）の講義内容の学習を通じて独占禁止法について十分な知識を有していることを前提に授業を実施する。経済法Ⅰの未履修者に対して、経済法Ⅰの範囲について個別の対応はしない。

## 【Outline (in English)】

This lecture provides the basics of the Antimonopoly Act of Japan. By analyzing the competition process in the market, we learn the importance of fair competition and a regulation which ensures such a fair competition.

LAW200AB

## 教育法 I

村元 宏行

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

教育法は、「裁判と法コース」「行政・公共政策と法コース」「企業・経営と法（労働法中心）コース」「国際社会と法コース」および「文化・社会と法コース」に位置付けられています。教育法は、憲法 26 条に規定された「教育人権」を保障するための法体系のあり方について考究することを目的とする現代法学の一領域です。よって、行政による積極的施策が求められる一方で、行政による教育内容統制が教育人権侵害をもたらす危険性も指摘されています。

伝統的に教育法では、国家による教育内容統制から、いかに国民の教育の自由を守るのかといった問題が重点的に研究されてきました。近年ではこのような伝統的な教育法学説に加え、いじめ、体罰やその他の学校災害対策の究明なども求められています。

そのような状況を踏まえて、教育法 I では教育法の基本原理から、国家による教育統制に関わる問題についてまでを取り上げることとします。

## 【到達目標】

教育法制についての基礎的理解を深める。国家の教育統制とその限界、教育の自由との関係について理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業はレジュメに沿って講義形式で行います。ただし一方通行にならないためにも、毎回小レポート（リアクションペーパー）を提出してもらい、授業の初めにいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックを行うなど、授業に取り入れていきます。

この授業は対面を基本とし、ZOOM を用いたオンライン授業を行うこともあります。授業時に次の授業形態について告知し、授業支援システムでも告知するので、毎回確認してください。

初回はリアルタイムのオンラインで行いますので、ID とパスコード等は前日までに授業支援システムでお知らせします。

対面かオンラインかについて予定と変更する回がある場合がありますが、オンラインを対面に変更する場合は、オンライン併用とします。また、変更する場合でも、7 回以上は対面で行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                             |
|-------|-------------------|--------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス             | 受講にあたっての諸注意など                  |
| 第 2 回 | 教育法の基本原理          | 教育法の歴史、教育法の法源など                |
| 第 3 回 | 戦前教育の特色           | 戦前教育法制について                     |
| 第 4 回 | 戦後教育改革            | 憲法・教育基本法制の生成過程について             |
| 第 5 回 | 戦後教育政策の展開         | 国家の教育統制の歴史的流れについて              |
| 第 6 回 | 新・教育基本法制（旧法）      | 旧教育基本法について                     |
| 第 7 回 | 新・教育基本法制（新法）      | 新教育基本法について                     |
| 第 8 回 | 教育三法改正ほか          | 教育基本法改正後の主要法律の改正について           |
| 第 9 回 | 教育権—学習指導要領（沿革、学説） | 学習指導要領の法的拘束力について沿革、学説を通して考察する。 |

第 10 回 教育権—学習指導要領（判例） 学習指導要領の法的拘束力について判例・裁判例を通して考察する。

第 11 回 教育権—教科書検定（沿革、学説） 家永教科書訴訟について沿革、学説を通して考察する。

第 12 回 教育権—教科書検定（判例） 家永教科書訴訟について判例・裁判例を通して考察する。

第 13 回 教育権—学力テスト事件（沿革、学説） 旭川学力テスト事件について沿革、学説を通して考察する。

第 14 回 教育権—学力テスト事件（判例） 旭川学力テスト事件最高裁判決について考察する。  
、まとめと試験

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストや関連文献による予習と復習のほか、授業で取り上げる事柄について新聞や専門誌で最新動向をつかんでおくことが求められます。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『ハンディ教育六法 2022 年版』北樹出版、2022 年

## 【参考書】

予習・復習用として推奨するテキスト：姉崎洋一ほか編『ガイドブック教育法 新訂版』（三省堂、2015 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験（50 %）

授業内小レポート（リアクションペーパー）（50 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい板書と資料の映示を心がけます。

## 【学生が準備すべき機器他】

ZOOM が視聴できる環境

## 【その他の重要事項】

履修にあたっての注意事項は開講時のガイダンスで説明するので、ガイダンスには出席してください。出席できない場合は、友人などに内容を確認できるようにしておいてください。

## 【Outline (in English)】

Course outline

The purpose of this lecture is to understand the basic principle that supports the education law and its historical background.

Learning Objectives

The goals of this course are to understand the basic principle that supports the education law and its historical background

Learning activities outside of classroom

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50%, Short reports : 50%

LAW200AB

## 教育法Ⅱ

村元 宏行

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

教育法は、「裁判と法コース」「企業・経営と法コース（労働法中心）」「行政・公共政策と法コース」「国際社会と法コース」および「文化・社会と法コース」に位置付けられています。教育法は、憲法 26 条に規定された「教育人権」を保障するための法体系のあり方について考究することを目的とする現代法学の一領域です。よって、行政による積極的施策が求められる一方で、行政による教育内容統制が教育人権侵害をもたらす危険性も指摘されています。

伝統的に教育法では、国家による教育内容統制から、いかに国民の教育の自由を守るのかといった問題が重点的に研究されてきました。近年ではこのような伝統的な教育法学説に加え、いじめ、体罰やその他の学校災害対策の究明なども求められています。

そのような状況を踏まえて、教育法Ⅱでは、子どもの人権保障の動向と、学校教育における子どもの人権、そして近年の教育政策の動向について取りあげることとします。

## 【到達目標】

子どもの人権保障の国際的動向や国内の課題について理解を深める。学校内部での子どもの人権保障について、人権侵害事件を具体的に学んで理解を深める。

近年の教育政策の動向と課題について理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業はレジュメに沿って講義形式で行います。ただし一方通行にならないためにも、毎回小レポート（リアクションペーパー）を提出してもらい、授業の初めにいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックを行うなど、授業に取り入れていきます。

この授業は対面を基本とし、ZOOM を用いたオンライン授業を行うこともあります。授業時に次回の授業形態について告知し、授業支援システムでも告知するので、毎回確認してください。

初回はリアルタイムのオンラインで行いますので、ID とパスワード等は前日までに授業支援システムでお知らせします。

対面かオンラインかについて予定と変更する回がある場合がありますが、オンラインを対面に変更する場合は、オンライン併用とします。また、変更する場合でも、7 回以上は対面で行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
 なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
 なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                    | 内容                              |
|-------|------------------------|---------------------------------|
| 第 1 回 | 子どもの人権保障の国際的動向         | 子どもの権利条約に至るまでの国際的動向について         |
| 第 2 回 | 子どもの権利条約の理念            | 子どもの権利条約の基本原則について               |
| 第 3 回 | 国内における子どもの権利保障の動向      | 子どもの権利条約を踏まえた国内での子どもの権利保障について   |
| 第 4 回 | 学校における子どもの人権：校則（沿革、学説） | 校則をめぐる法的論点について、沿革、学説などを通じて考察する  |
| 第 5 回 | 学校における子どもの人権：校則（判例）    | 校則をめぐる法的論点について、判例・裁判例などを通じて考察する |
| 第 6 回 | 学校における子どもの人権：体罰（沿革、学説） | 体罰をめぐる法的論点について、沿革、学説などを通じて考察する  |

|        |                         |                                  |
|--------|-------------------------|----------------------------------|
| 第 7 回  | 学校における子どもの人権：体罰（判例）     | 体罰をめぐる法的論点について、判例・裁判例などを通じて考察する  |
| 第 8 回  | 学校における子どもの人権：いじめ（沿革、学説） | いじめをめぐる法的論点について、沿革、学説などを通じて考察する  |
| 第 9 回  | 学校における子どもの人権：いじめ（判例）    | いじめをめぐる法的論点について、判例・裁判例などを通じて考察する |
| 第 10 回 | 学校における子どもの人権：その他学校災害    | その他の学校事故、学校災害の救済法制について           |
| 第 11 回 | 最近の教育政策の動向（教育政策の形成過程）   | 教育政策の形成過程と問題点について                |
| 第 12 回 | 最近の教育政策の動向（最近の教育政策）     | 最近の教育政策の特色と課題について                |
| 第 13 回 | 教育改革と学校参加（現状）           | 子ども・親・住民の学校参加についての現状             |
| 第 14 回 | 教育改革と学校参加（今後の課題）、まとめ    | 子ども・親・住民の学校参加についての今後の課題と試験       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストや関連文献による予習と復習のほか、授業で取り上げる事柄について新聞や専門誌で最新動向をつかんでおくことが求められます。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『ハンディ教育六法 2022 年版』北樹出版、2022 年

## 【参考書】

予習・復習用として推奨するテキスト：姉崎洋一ほか編『ガイドブック教育法 新訂版』（三省堂、2015 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験（50 %）

授業内小レポート（リアクションペーパー）（50 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい板書と資料の映示を心がけます。

## 【学生が準備すべき機器他】

ZOOM が視聴できる環境

## 【その他の重要事項】

その他履修にあたっての注意事項は開講時に説明するので、初回の授業には出席してください。出席できない場合は、友人などに内容を確認できるようにしておいてください。

## 【Outline (in English)】

Course outline

The purpose of this lecture is to understand the basic principle that supports the education law and student rights.

Learning Objectives

The goals of this course are to understand the basic principle that supports the education law and student rights.

Learning activities outside of classroom

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50%、Short reports : 50%



LAW200AB

## 法哲学Ⅰ

大野 達司

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

法哲学は、実定法の基礎・背景となる思想や理論を学ぶ学問である。受講者が法哲学における基本的諸概念の習得を通じて、法を多様な観点から見ることができるようになることを本講義の目標とする。本科目は、法律学科科目の中で主として「文化・社会と法コース」の分野に属するほか、他のすべてのコースとも関係する科目である。

## 【到達目標】

法哲学は大きく分けて、法が追求するべき目的を取り扱う正義論と、法とはなにかという問題を取り扱う法概念論とからなる。法哲学Ⅰでは、前者の正義論の基本を理解する。具体的には、社会が追求するべき正義とはなにか、客観的な価値は存在するのか、自由や平等という価値はどのようなものであるのかという諸問題を代表的な法哲学者の議論を通じて学ぶ。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

春学期の開講はオンラインの可能性がありますが、それにともなう各回の授業計画の変更については、学習支援システムでその都度提示します。質問は随時受け付けます。授業内か、必要に応じて学習支援システムで応答します。テキスト各章に上がっている事例について意見交換の時間を設けます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容                                                   |
|--------|-------------------|------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | はじめに              | 授業・評価の方法と全体の概要                                       |
| 第 2 回  | 古典的正義論            | 現代正義論以前の正義論を見る                                       |
| 第 3 回  | 功利主義              | 正義とは諸個人の快の総和であるとする功利主義について見る                         |
| 第 4 回  | ロールズと『正義論』        | 現代正義論において最も主要な論者であるジョン・ロールズのリベラリズムのうち、前期における議論について見る |
| 第 5 回  | ロールズと『政治的リベラリズム』  | 後期ロールズの議論を見る                                         |
| 第 6 回  | ロールズとグローバル正義論     | ロールズのグローバル正義論を見る                                     |
| 第 7 回  | ロールズに対する批判        | 功利主義・リバタリアニズム・共同体論などからの問題提起を取り上げる。                   |
| 第 8 回  | リバタリアニズム          | 最小国家を超える国家は正当化できないとするリバタリアニズムの議論を見る                  |
| 第 9 回  | コミュニタリアニズム        | 正義と人間の生き方を区別するリベラリズムを批判するコミュニタリアニズムの議論を見る            |
| 第 10 回 | リベラリズム対コミュニタリアニズム | リベラリズムとコミュニタリアニズムの対立を整理する                            |
| 第 11 回 | 自由                | J・S・ミルを中心に自由に関する議論を見る                                |
| 第 12 回 | 平等                | 正義と平等の関係について見る                                       |
| 第 13 回 | 権利                | 権利の概念・特質について                                         |
| 第 14 回 | 自然権と人権            | 自然権・人権の歴史と現代の状況について                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布するレジュメや教科書、下記に挙げる参考書、講義時に記載したノートに基づいて予習復習をすること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

瀧川裕英/宇佐美誠/大屋雄裕『法哲学』（有斐閣、2014 年）、2,800 円＋税

## 【参考書】

那須耕介・平井亮輔編『レクチャー法哲学』法律文化社、2020 年  
 宇佐美誠/児玉聡/井上彰/松元雅和『正義論』法律文化社、2019 年  
 瀧川裕英編『問いかける法哲学』法律文化社、2018 年  
 平野仁彦/亀本洋/服部高宏『法哲学』有斐閣、2002 年  
 住吉雅美『あぶない法哲学』講談社、2020 年

## 【成績評価の方法と基準】

授業全体に関する期末レポート（予定：5000 字程度）と各回終了後の内容確認オンライン「クイズ（10 問ほど、穴埋め）」による。平常点／クイズ 30 %、期末レポートを 70 %とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

なし

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システム（レジュメとクイズ）とグーグル・クラスルーム（大きい資料がある場合）を利用する。

## 【Outline (in English)】

"Philosophy of Law" is a discipline, which considers fundamental legal ideas and backgrounds of positive laws. The aim of this lecture is that students can understand basic concepts or principles, and get various viewpoints for laws. The themes of "Philosophy of Law 1" are around Theory of Justice, namely Liberty, Equality, (Human) Rights and so on.

Before each lesson, participants should read the relevant chapter

After each lesson, a simple "quiz" to check the contents will be given online, and grades will be evaluated based on the term-end report.

LAW200AB

## 法哲学Ⅱ

大野 達司

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

法哲学は、実定法の基礎・背景となる思想や理論を学ぶ学問である。受講者が法哲学における基本的諸概念の習得を通じて、法を多様な観点から見ることができるようになることを本講義の目的とする。法哲学Ⅰを受けて、Ⅱでは教科書 6 章からはじめるが、Ⅰの履修を条件にはしない。

本科目は、法律学科科目の中で主として「文化・社会と法コース」の分野に属するほか、他のすべてのコースとも関係する科目である。

## 【到達目標】

法哲学は大きく分けて、法が追求するべき目的を取り扱う正義論と、法とはなにかという問題を取り扱う法概念論とからなる。本講義では、後者の法概念論を講義する。具体的には、法を用いるという活動はどのような活動なのか、法と道徳や慣習はどのような相違点を持つのか、裁判官に代表される法律家の営みはどのように理解されるべきかといった諸問題、国際的正義、世代間正義、環境問題、動物の権利、違法義務と市民的不服従などに関する代表的な法哲学者の議論を理解できるようになることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

受講者が、教科書における指定箇所を読んできていることを前提として講義を行う。基本的には教科書を踏まえて講義するが、教科書では取り上げられていないが担当者が重要と考える法哲学に関するトピックも取り上げる。対面授業の場合、授業内で各章の設例をもとに討論の機会を適宜設けたい。

対面授業ができない場合、音声等のファイルと、レジュメをもとにすすめる。授業時間内・指定した期間に質問を学習支援システムで受け付け、随時応答する。各授業後に、内容確認のため、簡単なクイズをオンラインで実施する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                              |
|--------|------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | はじめに             | 授業・評価の方法と全体の概要                  |
| 第 2 回  | 6 章正義論の最前線、その 1  | 1 節グローバル正義論を中心に                 |
| 第 3 回  | 6 章正義論の最前線、その 2  | 2 節世代間正義と 3 節姓名と環境を中心に          |
| 第 4 回  | 7 章ルールとしての法、その 1 | 1 節命令としての法、2 節命令からルールへを中心に      |
| 第 5 回  | 7 章ルールとしての法、その 2 | 3 節法と道徳を中心に                     |
| 第 6 回  | 8 章法の価値          | 自然法論・法の中の道徳、法の底にある善             |
| 第 7 回  | 9 章法の権威          | 二つの法実証主義、理由・権威・法                |
| 第 8 回  | 10 章解釈としての法      | 法の意味論的理論、解釈、規約主義とプラグマティズム、批判と応答 |
| 第 9 回  | 11 章批判理論         | 「主流派法学」の批判、CLS の理論と主張、その後の批判理論  |
| 第 10 回 | 12 章違法義務、その 1    | 違法義務という問題、違法義務の正当化論、            |

|        |                    |                    |
|--------|--------------------|--------------------|
| 第 11 回 | 12 章違法義務、その 2      | 自然状態と自然義務、悪法と不服従   |
| 第 12 回 | エピローグ法哲学の基礎理論、その 1 | メタ倫理学と価値の多元性       |
| 第 13 回 | エピローグ法哲学の基礎理論、その 2 | 法哲学はどのような分野か       |
| 第 14 回 | 全体のまとめ             | 後期全体のまとめと相互の関連について |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの指定箇所を事前に読んでおくこと。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

瀧川裕英/宇佐美誠/大屋雄裕『法哲学』（有斐閣、2014 年）、2,800 円＋税

## 【参考書】

宇佐美誠／児玉聡／井上彰／松元雅和『正義論』法律文化社、2019 年  
 平野仁彦／亀本洋／服部高宏『法哲学』有斐閣、2002 年  
 瀧川裕英編『問いかける法哲学』法律文化社、2016 年  
 那須耕介・平井亮輔編『レクチャー法哲学』法律文化社、2020 年  
 住吉雅美『あぶない法哲学』筑摩書房、2020 年

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験、もしくはレポート（オンラインの場合）、各回に簡単なクイズを実施する（オンライン）。それぞれ 70 %、30 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

なし

## 【学生が準備すべき機器他】

レジュメ、資料配付、クイズなどにつき授業支援システム。資料が大きい場合、グーグル・クラスルーム。

## 【その他の重要事項】

法哲学Ⅰの受講が望ましいが、要件ではないので、ご自由に受講して下さい。

## 【Outline (in English)】

Philosophy of law is an academic discipline that learns the fundamental and background ideas and theories of the positive law. This lecture aims to acquire basic concepts in Philosophy of law and to be able to see the law from various viewpoints. "Philosophy of Law" is a discipline, which considers fundamental legal ideas and backgrounds of positive laws. The aim of this lecture is that students can understand basic concepts or principles, and get various viewpoints for laws. Themes of "Philosophy of Law 2" are not only theoretical problems as the concept of law, or theories of legal reasoning, but also, the analyse of actual problems from the perspectives of it, namely "Global Justice", "Justice among different generations", "environmental justice", "animal rights", "civil disobedience" and so on.

Before each lesson, participants should read the relevant chapter

After each lesson, a simple "quiz" to check the contents will be given online, and grades will be evaluated based on the term-end report.

LAW300AB

## 法と遺伝学 I

和田 幹彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

★この授業は、「他学部公開科目」でもあります！

●テーマ：21 世紀の遺伝学・法・法学・政策

そこの人！ ハイ、この頁に目をとめたあなたです。ちょっと考えてみて下さい。もし、遺伝子検査で主要な病気にかかりやすいかどうか、予測できるとしたら？【以下のような概要を、この授業では学びます。】

①恋人同士で遺伝子検査をして結果を教えますか？ 結果次第で結婚や子どもを断念する？

②健康な子が欲しければ、胎児の出生前診断をしますか？ 結果次第で中絶しますか？

③国民皆兵ならぬ国民皆 遺伝子検査に賛成しますか？（アイスランドは一度、導入しましたが、諸般の事情で、国家的な失敗に終わりました！）

この中の一つでも関心があれば、この授業に参加する意味があります。ただ、ちょい待ち… 答は一つではない。世界中で、だれもこの三つの間に絶対的な答を出した人はいないのです。答は一人一人が自分の頭で、自分のために、考えるのです。論理的に。そして法学的に。法学部でない履修者は、一市民として。

【以下がこの授業の目的（何を学ぶか）です。】

「自分の頭で考える：答は一つではない！」：日々の生活で実践できる、論理的・法学的思考を訓練します。＜法と遺伝学＞の問題には、いまだに世界中のどこにも「一つの正しい答」はありません。だから「誤った発言」はありえない。安心して自分の心の中で議論して下さい。その中で、法学的思考が少しずつ身に付くように、教師が工夫します。

発言が恥ずかしいという学生も、毎年、皆すぐ慣れて発言しています。それに「モノ言う能力」なしに 21 世紀を生きていけると思わないこと！ これこそ国際市場と日本の社会で、今、求められている技能です。

同時に、＜法と遺伝学＞は、21 世紀の人類社会の構図を決める問題です。ならば、遺伝学・医学・心理学・生物学・法学の専門家だけでなく、市民が自分の頭で考え、自ら決断すべきです。

21 世紀の遺伝学・医学の発展を踏まえ、「法と遺伝学」の関係を、法学の専門家だけでなく、市民が自分の頭で考え、自ら決断すべきである、というのがこの授業の問いかけであり、目的であり、「何を学ぶか」です。

遺伝学を知らない人、他学部で法学に慣れていない人にも解りやすい授業を心がけますので、安心して履修して下さい。

この科目は「文化・社会と法コース」に属します。

## 【到達目標】

学生は、21 世紀の遺伝学・医学の発展の中で、新たな法的問題を発見し、その法的・政策的な解決法を、「答えは一つではない」という大前提の下に、「自分の頭で考える」能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

●基本的に講義形式を取ります。しかし学生の自由な発言・質問を歓迎します。そのために教室の前後にマイクを置きます。

●また、「質問用紙」を教室の前後に常備し、学生はいつでも質問を書いて教員に提出できます。

●学生は、学期中に数回、「質問用紙」に授業の質問、感想、批判、自分の説などを書き、提出します。（匿名可能です。）次回の授業でこれを教員が発表し、質問には応え、その他にはコメントします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                               | 内容                                                                                                                                 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 教科書のプリント配布と「法と遺伝学」を学ぶに当たっての「遺伝学入門 (1)」                                            | テーマに基づく講義&質疑応答・ビデオ教材による遺伝学入門                                                                                                       |
| 第 2 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの是非 (1)                                 | 2001-02 年の国際連合の「ヒトクローン禁止条約」の試みで、デザイナーチャイルド問題は、どのように取り上げられていたか？                                                                     |
| 第 3 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの是非 (2)                                 | 2003-05 年の日本で、デザイナー・チャイルド問題はどのように取り上げられていたか？                                                                                       |
| 第 4 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの是非 (3)                                 | 2015-17 年の中国における研究で、デザイナー・チャイルド問題は、どのように取り上げられていたか？そして 2018 年、ついに中国でも規程違反とされたデザイナー・チャイルドの現実での誕生に世界はどう応じたか？                         |
| 第 5 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの是非 (4)：総括                              | テーマに基づく講義とクラス全体でのディスカッション                                                                                                          |
| 第 6 回  | 「法と遺伝学」を学ぶに当たっての「遺伝学入門 (2)」                                                       | 最新遺伝学に基づく、過去の遺伝学の誤解と現在の理解の解説とディスカッション                                                                                              |
| 第 7 回  | 「法と遺伝学」を学ぶに当たっての「遺伝学入門 (3)」                                                       | 21 世紀社会を生き抜く我々にとって、なぜ「遺伝学の基礎的知識」が必須か、そして「法と遺伝学」の学びが必要か、の解説とディスカッション                                                                |
| 第 8 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの人権・法的権利 (1)                            | この問題の前提となる 2018 年の中国において現実に誕生したデザイナー・チャイルド 3 人を事例に考え、ディスカッションを行う。                                                                  |
| 第 9 回  | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの人権・法的権利 (2)                            | 2018 年の中国において現実に誕生したデザイナー・チャイルド 3 人が日本国籍を取得し、日本在住である事例を想定し、子の人権・法的権利を考え、ディスカッションを行う。                                               |
| 第 10 回 | デザイナー・チャイルド：ヒトの受精卵の遺伝子操作によって生まれる「理想的な？」子どもの人権・法的権利 (3)                            | デザイナー・チャイルド自身の「出自を知る権利」、その父・母の「出自を知らせる権利・義務」について考え、ディスカッションを行う。                                                                    |
| 第 11 回 | 3 人の DNA を受け継ぐ子どもの正当性と法的・倫理的・社会的諸問題：イギリスの「ヒト受精及び胚研究法」2015 年改正とアメリカ・メキシコでの初出産例 (1) | 2015 年 2 月、イギリスで改正されたこの法律が及ぼした波紋の解説と、ディスカッション；アメリカ・メキシコで、法改正に先行して「3 人の DNA を受け継ぐ子ども」が出生した意味・意義・法的諸問題の解説と、ディスカッションを行う。日本政府の対応も検討する。 |

- 第12回 3人のDNAを受け継ぐ子どもの正当性と法的・倫理的・社会的諸問題：イギリスの新「ヒト受精及び胚研究法」2015年改正とアメリカ・メキシコでの初出産例(2)
- 第13回 授業内試験【とその振り返り：次回】
- 第14回 授業内試験の講評
- 2015年2月、イギリスで改正されたこの法律の模範生の評価の解説と、ディスカッション：アメリカ・メキシコで、法改正に先行して「3人のDNAを受け継ぐ子ども」が出生した諸問題、および日本政府の対応の適否についてディスカッションを行う。
- 本授業「法と遺伝学Ⅰ」に到達目標に達したかを、問題を通じて考え、論述する。
- 本授業「法と遺伝学Ⅰ」に到達目標に達したかを、問題の模範解答の講評・採点基準を通じて考え、振り返る。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- 学生は、各回に必ず教科書の予習箇所を指定するので、各自自宅で予習をすること。
- 学生は、授業で扱った教科書の箇所と授業内容を必ず復習すること。
- 準備（予習）・復習時間は、1回の授業につき各々2時間（合計4時間）である。

#### 【テキスト（教科書）】

- 教科書：すべてコピーを授業で配布する。
  - ★和田幹彦著『法と遺伝学』2005年より、抜粋した教材。
  - ★和田幹彦著『「デザイナー・ベビー」『同性間の実子』再訪：実現性高まる——『ゲノム編集』『男性iPS細胞からの卵子作製』の新技術と法規制・立法の要否：同性婚認容のアメリカ連邦最高裁判決』2015年
  - ★和田幹彦著「3人のDNAを継ぐ子を認める法改正——英国の新「ヒト受精及び胚研究法」」2015年 ほか
- 加えて：経塚淳子（監修）『遺伝のしくみ』新星出版社、2021年刊、1,400円＋税

#### 【参考書】

必要に応じて指示する。【購入は必須では無い。】

#### 【成績評価の方法と基準】

- 【予定】：●期末の「授業内試験」90点。●「授業内試験」の「講評」出席で平常点10点。
- 期末の「授業内試験」では、到達目標である：≪21世紀の遺伝学・医学の発展の中で、新たな法的問題を発見し、その法的・政策的な解決法を、「答えは一つではない」という大前提の下に、「自分の頭で考える」能力を身につけた≫かどうかを評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

- 質問をしやすい環境をより良く整備します。
- 授業のスピードを速くしすぎず、ゆったりしたテンポで、学生がフォローし、ついていきやすいように工夫します。
- ビデオ、DVD、ブルーレイ教材を多用する予定です。
- 時々、教科書や参考書にもないが、法学・法そのものの理解、遺伝学・遺伝子操作・生命工学・最先端医学などの理解に役に立つ「手ごかり」を挿入し、授業を聞きやすくします。

#### 【その他の重要事項】

- 「実務経験のある教員による授業」に該当します。日本・スイスにおける銀行業務で日本法・英米法・スイス法・ドイツ法に基づく法務を経験しており、それに関連して、各国の法・法律・法制度・政策・政治が本科目のテーマにどのように対応しているかを、実務の観点からもこの授業で取り上げます。
- 法学部以外の学生は、誰でも履修ができます。この科目を履修以前の、他の法律科目の履修も必要ありません。
- 法学部法律学科生は、通常の選択必修科目・選択科目を適正に履修していれば、準備は十分です。
- 法学部政治学科・国際政治学科生は、他の法律科目履修の必要はありません。本授業で「政策と同時に、法学も学ぶ！」姿勢をしっかり持って下さい。
- 全学部生に、同じく私による秋学期の「法と遺伝学Ⅱ」との合わせての履修を強く勧めます。義務ではありません。

#### 【Outline (in English)】

To learn the new issues of "Law and Genetics" which emerged in our domestic and international society of 21st Century.

LAW300AB

## 法と遺伝学Ⅱ

和田 幹彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
単位数：2単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

★この授業は「他学部公開科目」でもあります！  
●授業の概要：21世紀の遺伝学・法・法学そして…「人間の行動と、遺伝子・脳科学の関係」  
その人！ハイ、この頁に目をとめたあなたです。ちょっと考えてみて下さい。【以下の概要を、この授業では学びます。】  
人間の行動って、どこまで遺伝子と脳で決まっちゃっているんでしょう？例えば、

①なぜ民法の「親族法」には、そもそも結婚についての法律があるの？その根源的な理由って何？ヒトの進化と関係があるの？（あります！）

②なぜ民法の「相続法」により相続はできるのか？「あかの他人」である配偶者でも相続できるのはなぜ？その根源的な理由って何？ヒトの進化と関係があるの？（あります！）

③憲法や民法の詳しい法律の根底には、他の生物と共通の「法の根源的基盤」があるのか？（あります！）  
この中の一つでも関心があれば、この授業に参加する意味があります。ただ、ちょい待ち…

答は一つではない。世界中で、だれもこの三つの間に絶対的な答を出した人はいないのです。答は一人一人が自分の頭で、自分のために、考えるのです。論理的に。そして法学的に。法学部生以外の方は市民の目線で。

【以下がこの授業の目的（何を学ぶか）です。】

「自分の頭で考える：答は一つではない！」：日々の生活で実践できる、論理的・法学的思考を訓練します。＜法と遺伝学＞の問題には、いまだに世界中のどこにも「一つの正しい答」はありません。だから「誤った発言」はありえない。安心して自分の心の中で議論して下さい。その中で、法学的思考が少しずつ身に付くように、教師が工夫します。

発言が恥ずかしいという学生も、毎年、皆すぐ慣れて発言しています。それに「モノ言う能力」なしに21世紀を生きていけないと思わないこと！これこそ国際市場と日本の社会で、今、求められている技能です。

同時に、＜法と遺伝学＞は、21世紀の人類社会の構図を決める問題です。ならば、21世紀の遺伝学・行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳神経法学の発展を踏まえ、「法と遺伝学」の関係を、法学の専門家だけでなく、市民が自分の頭で考え、自ら考察し、理解を深めるべきである、というのがこの授業の問いかけであり、目的であり、「何を学ぶか」です。

この科目は「文化・社会と法コース」に属します。

#### 【到達目標】

学生は、21世紀の遺伝学・行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳科学の発展の中で、これらの自然科学との連動して、新たに（主には）「法とは何か？」という法学の根源的な問いと向き合い、この問いへの「答えは一つではない」という大前提の下に、「自分の頭で考える」「この問いに『応える』」能力を身につけること。それがこの授業の到達目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

- 法学部生以外の方にも解りやすく、行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳科学と法学との関係を解説していきます。
- 基本的に講義形式を取ります。しかし学生の自由な発言・質問を歓迎します。そのために教室の前後にマイクを置きます。
- また、「質問用紙」を教室の前後に常備し、学生はいつでも質問を書いて教員に提出できます。

●学生は、学期中に数回、「質問用紙」に授業の質問、感想、批判、自分の説などを書き、提出します。（匿名可能です。）次回の授業でこれを教員が発表し、質問には応え、その他にはコメントします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                       | 内容                                                                      |
|--------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                                 | 「法とは何か？」の自然科学による再分析の可能性の解説と、ディスカッション                                    |
| 第 2 回  | 法の新たな定義と新たな法源                             | 定義に先立つ、遺伝学・行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳科学の基礎的解説とディスカッション                         |
| 第 3 回  | 事例 1－霊長類（チンパンジー）の社会集団におけるルールと制裁           | フランス・ドゥヴァールの霊長類研究と、それが「法学」にもたらしたインパクトの解説と、ディスカッション                      |
| 第 4 回  | 事例 2－ミツバチ・アリの社会集団における行動パターン               | 世界、中でも日本におけるミツバチ・アリ研究における「第三者罰」の可能性、それが「法学」にもたらしたインパクトの解説と、ディスカッション     |
| 第 5 回  | ヒトの「法」と動物の「法」の差＝言語；補論－「文化(culture)」の新たな定義 | 「共創言語進化」という新しい学問領域における、「文化」「文化進化」「法・法学」の位置づけの解説と、ディスカッション               |
| 第 6 回  | 「法と進化生物学」序論：ダーウィンの進化生物学とその発展－自然淘汰・性淘汰     | 「法と進化生物学」の基礎となるダーウィンの自然淘汰・性淘汰の解説と、ディスカッション                              |
| 第 7 回  | 「法と進化生物学」の可能性                             | 「法はどこまで進化生物学で説明できるか？」の解説と、ディスカッション                                      |
| 第 8 回  | 「法と進化倫理学」                                 | 太田勝造教授ほかによる「進化倫理学」という学問史と、「法と進化倫理学」という学際研究法により何が明らかになり得るか？の解説と、ディスカッション |
| 第 9 回  | 「法と進化心理学」の可能性                             | 「法と進化心理学」の基礎となる L. コスミデスの「4 枚カード問題」実験の解説と、ディスカッション                      |
| 第 10 回 | ゲーム理論と「法と進化生物学」・「法と進化心理学」・「法と行動遺伝学」       | これらの 4 つの学際分野の連携と、特に「行動遺伝学」とは何か？「法はどこまで行動遺伝学で説明できるか？」の解説と、ディスカッション      |
| 第 11 回 | 法と脳科学（神経科学）                               | 2015-16 年の、「法と脳科学」という学際研究のブレイクスルーの解説と、ディスカッション                          |
| 第 12 回 | 「法と遺伝学 II」総括：進化を通じて「法」の本質を探る              | この授業の第 12 回目までを通じて、「進化」を手掛かりに、「法」の機能と本質がどこまで説明できたかの解説と、ディスカッション         |
| 第 13 回 | 授業内試験【とその振り返り：次回】                         | 本授業「法と遺伝学 II」の「到達目標」に達したかを、問題を通じて考え、論述する。                               |
| 第 14 回 | 授業内試験の講評                                  | 本授業「法と遺伝学 II」の「到達目標」に達したかを、問題の模範解答の講評・採点基準を通じて考え、振り返る。                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

●学生は、各回に必ず教科書の予習箇所を指定するので、各自自宅で予習すること。

●学生は、授業で扱った教科書の箇所と授業内容を必ず復習すること。

●準備（予習）・復習時間は、1 回の授業につき各々 2 時間（合計 4 時間）である。

【テキスト（教科書）】

最新の文献を含めて初回および各回の授業で指示する。教員の和田が、すべてプリントして配布する予定。

加えて：経塚淳子（監修）『遺伝のしくみ』新星出版社、2021 年刊、1,400 円＋税【春学期の「法と遺伝学 I」で使う本と同一】

【参考書】

必要に応じて指示する。【購入は必須では無い。】

【成績評価の方法と基準】

【予定】：●期末の「授業内試験」90 点。●「授業内試験」の「講評」出席で平常点 10 点。

●期末試験では、到達目標である：≪ 遺伝学・行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳科学の発展の中で、これらの自然科学との連動して、「法とは何か？」という法学の根源的な問いと向き合い、この問いへの「答えは一つではない」という大前提の下に、「自分の頭で考える」「この問いに『応える』」能力が身についた ≫ かどうか、を基準に評価します。

【学生の意見等からの気づき】

●質問をしやすい環境をより良く整備します。

●授業のスピードを速くしすぎず、ゆったりしたテンポで、学生がフォローし、ついていきやすいように工夫します。

●ビデオ、DVD、ブルーレイ教材を多用する予定です。

●時々、教科書や参考書にもないが、法学・法そのものの理解、遺伝学・遺伝子操作・生命工学・最先端医学などの理解に役に立つ「手がかり」を挿入し、授業を聞きやすくします。

●時々、教科書や参考書にもないが、法学・法そのものの理解、遺伝学・行動遺伝学・進化生物学・進化心理学・脳科学などの理解に役に立つ「手がかり」を挿入し、授業を聞きやすくします。

【その他の重要事項】

●「実務経験のある教員による授業」に該当します。日本・スイスにおける銀行業務で日本法・英米法・スイス法・ドイツ法に基づく法務を経験しており、それに関連して、各国の法・法律・法制度の共通点に着目し、「法とは何か？」という主題を、実務の観点からもこの授業で取り上げます。

●法学部以外の学生も、誰でも履修ができます。

この科目履修以前の、他の法律科目の履修も必要ありません。

●法学部法律学科の学生は、通常の選択必修科目、選択科目を適正に履修していれば、準備としては十分です。

●法学部政治学科・国際政治学科生は「法学を学際的に学ぶ！」姿勢をしっかりと持って下さい。

●全学部生に、同じく私による春学期の「法と遺伝学 I」との合わせた履修を強く勧めます。義務ではありません。

【Outline (in English)】

To learn the new issues of "Law, Behavioral Genetics, Evolutionary Biology & Psychology, and Neuroscience".

POL200AC

## ジェンダー論Ⅰ

中野 洋恵

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は、政治学科科目の中で現代政治科目群に属する科目で、ジェンダーの視点から政治・政策を考察することを目的としています。ジェンダーは、現代社会を読み解くうえで、極めて有効な概念です。今日では、社会科学や人文科学における鍵概念の一つになっています。ジェンダーの概念とは何か？一言でいえば、権威化され、硬直化した既存の観念を批判し、新鮮かつ柔軟な見方を提示するための「ものの見方」であり、「考え方」と言うことができます。ジェンダーの概念は、これまで主流派政治学が見見過ごしてきた社会の周縁や見捨てられた人びと、あるいは生活世界の問題に光を当て、停滞した既存の学問や固定化し融通性を失った通説への挑戦だといっても過言ではありません。本講義は、このような政治学における新しい領域としてのジェンダーの視点に光を当てます。このジェンダー論Ⅰでは、ジェンダーとはどのような考え方なのか、その意味や意義、アプローチなどを学びます。言わば、ジェンダー論の基礎編になります。

## 【到達目標】

授業では、この「ジェンダー」を、現代社会を読み解く分析概念として位置づけ、政治や政策を、従来になかった新しい観点から再考することを目指します。すなわち、既存の理論や考え方、あるいは通説を批判的に検討し、それらとは異なった、そして意外性のある見方や考え方を学びます。そしてそれがそれがどのような政策につながっているのかを理解してほしいと考えます。このような学びを通して、学生にはこれまでの概念を批判的に問い直し、自分自身の解答に到達する能力を身につけることを目指します。政治や政策は机上の理論ではなく、私たちの政策に密接にかかわっています。だからこそ参画して変えていくことが可能になるのです。そのために、ものごとの本質を見抜く、能力を磨くことを目標としています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

ジェンダーの視点から政治、政策の中心となる課題を問い直します。

## (1) ジェンダー概念

本講義では、政治、政策の課題をジェンダーの視点から検討し、どのような変化がみられるのか、そのそしてその要因はどのような政治的、社会的と関わっているのかを理解します。

この作業の前提として、講義ではまずジェンダーとは何か、ジェンダーに基づく見方や考え方、またジェンダー分析の射程について学びます。従来、ジェンダーは男女の役割や関係を表す用語として用いられてきましたが、今にちでは様々な社会関係に応用され、また性の多様性を表現する概念に発展しています。

## (2) 様々な政策からジェンダー問題を理解する

1999年に可決された男女共同参画社会基本法、2020年12月に閣議決定された「第5次男女共同参画基本計画」で強調されている政策を理解します。

## (3) ジェンダー平等を進めるために

平等であることに異議を唱える人はあまりいないと思います。また、平等は人権が尊重され、誰もが幸福に生きるため社会的基盤といっても良いでしょう。しかし、いまだに、性別、人種や民族、性的マイノリティ、障がいのある人びとが差別的に取り扱われているという現実があります。

どうすればいいのか、国内の動きや海外の動きを見ることによって考えます。

授業ではパワーポイントの資料や行政で作成されている動画などを随時活用して講義を進めます。課題ごとのレポートを提出していただきます。また、提出していただいた課題ごとのレポートについては授業の初めに、いくつか内容を取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

レポートの提出は「学習支援システム」を通じて行う予定です。

また、対話やグループワークなどを取り入れ、参加型の授業を試みます。

授業は対面で実施します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                                       | 内容                                                                                                        |
|------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回  | 序：本講義の目的、講義の見取り図                          | 本講義の概要、全体を通して学べきこと、受講の姿勢                                                                                  |
| 第2回  | 講義の全体像の理解<br>ジェンダーとは？<br>ジェンダーについての理解を深める | ジェンダーとは「社会的・文化的に形成された性別」のこと。人間には生まれつきの生物学的性別（セックス／sex）とは異なる。どうしてジェンダーについて考える必要があるかを理解する。                  |
| 第3回  | 家族とジェンダー①<br>親密な近親者ベースの小さな集団である家族について考える  | 家族とは何か？<br>家族とは何か、家族の変化について説明する。夫婦別姓や同性婚についても考察する。                                                        |
| 第4回  | 家族とジェンダー②                                 | 日本では「男性は外で働き、女性は家事育児」と考えられてきました。これを性別役割分業意識という。ここでは性別役割分業について理解する。                                        |
| 第5回  | 教育とジェンダー①                                 | 一般に教育の場は男女平等だと言われている。問題はないのかを考える。                                                                         |
| 第6回  | 教育とジェンダー②                                 | 「理系は男子が得意で女子は文系が得意」という言説について考える。内在しているアンコンシャス・バイアスを理解する。                                                  |
| 第7回  | 労働とジェンダー①                                 | 「ワーク・ライフ・バランス」「女性の活躍」が政策課題になっている。女性の継続就労が当たり前になりつつある中の課題について言及する。                                         |
| 第8回  | 労働とジェンダー②                                 | 女管理職に女性が少ないのはどうしてなのか？企業等の意思決定の場に女性がいない問題点とその要因を明らかにする。                                                    |
| 第9回  | メディアとジェンダー                                | インターネット、テレビ、新聞や雑誌など私たちのまわりは情報にあふれているがジェンダーのステレオタイプを再生産することが少なくない。メディアをジェンダーの視点で分析するとともに「メディア・リテラシー」を理解する。 |
| 第10回 | 女性に対するあらゆる暴力の根絶                           | 女性に対する暴力は重大な人権侵害である。その予防と被害からの回復、暴力の根絶を葉来するためにはどうすべきかを考える。                                                |
| 第11回 | 政治とジェンダー                                  | 政策・方針決定過程への女性の参画の拡大は現在の日本において大きなジェンダー課題となっている。特に政治分野における女性の参画拡大を進めるためにはどのような方策がとられているかを理解する。              |

|      |                  |                                                                                 |
|------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 第12回 | 国内のジェンダー平等政策     | ジェンダー平等を進めるためにどのような方策がとられてきたのかを理解する。                                            |
| 第13回 | 国際的に見たジェンダー平等の取組 | 世界の中でも日本のジェンダー平等のランキングは低い。国際的な動向を踏まえ日本の課題を考える。ジェンダー平等が達成されていない分野を明確にし。その要因も考える。 |
| 第14回 | 授業内試験            | 持ち込み不可                                                                          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前の下調べ、授業後のノート整理は不可欠です。また、理解を深めるために、紹介文献等を読むことを薦めます。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

毎回レジュメや参考資料を配付する、映像資料も活用する。

#### 【参考書】

前田健太郎『女性のいない民主主義』（岩波書店 2019 年）  
・第5次男女共同参画基本計画  
[http://www.gender.go.jp/about\\_danjo/basic\\_plans/4th/index.html](http://www.gender.go.jp/about_danjo/basic_plans/4th/index.html)  
・内閣府「仕事と生活の調和」推進サイト ワーク・ライフ・バランスの実現に向けて  
<http://www.cao.go.jp/wlb/index.html>  
・女性に対する暴力  
若年層を対象とした性的な暴力の啓発教材  
[http://www.gender.go.jp/policy/no\\_violence/index.html](http://www.gender.go.jp/policy/no_violence/index.html)  
NWEC 実践研究第9号「ジェンダーに基づく暴力」  
・内閣府男女共同参画局女性活躍推進法見える化サイト  
[http://www.gender.go.jp/policy/suishin\\_law/index.html](http://www.gender.go.jp/policy/suishin_law/index.html)  
・厚生労働省女性活躍推進法特集ページ  
<https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/0000091025.html>  
・内閣府男女局 理工チャレンジ（リコチャレ）  
<http://www.gender.go.jp/c-challenge/>  
・科学技術振興機構 ダイバーシティ推進  
<http://www.jst.go.jp/diversity/index.html>  
・初等中等教育における男女共同参画  
国立女性教育会館  
<https://www.nwec.jp/research/hqtuvq0000002ko2.html> 三浦まり・衛藤幹子編著『ジェンダー・クォーター世界の女性議員はなぜ増えたのか』（明石書店、2014 年）

#### 【成績評価の方法と基準】

内容ごとの課題レポートの提出（50%）  
筆記試験（授業内試験、持ち込み不可）（50%）

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生の理解度に注意を払い、受講へのモチベーションを高めるように努力します。難しい内容もありますので、レジュメによる補完、丁寧な説明を心がけます。  
意見交換の場の充実を検討します。

#### 【Outline (in English)】

Gender is one of the most important concepts in social science discourse. In the lecture, I will critically discuss political phenomena, events and institutions through gender lens.

#### Course outline

This course introduces gender concept, gender policy and gender issues in Japanese society to students taking this course.

#### Learning Objectives

The goals of this course are to understand Japanese gender issues and develop the ability to think critically about social phenomena.

#### Lecture/Exercise (two-credits)

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

#### Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 50%、Short reports : 50%

POL200AC

## ジェンダー論Ⅱ

梅垣 千尋

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は、政治学科科目の中で現代政治科目群に属する科目です。ジェンダーと政治をめぐる問題を、時間的にも空間的にも射程を広げてとらえ返すことを目的とします。具体的には、おもにイギリス近現代史に焦点を当てながら、ジェンダーの視点からみた政治のあり方について、現代日本に生きる私たちに新たな気づきを与えるさまざまな歴史的事例を学びます。

#### 【到達目標】

・現代日本のジェンダーと政治をめぐる問題を、国際的および歴史的視点から相対化できるようになる。  
・ジェンダーの視点から、議会内外の政治のあり方を複眼的にとらえ、政治の多元性について理解する。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」に強く関連。「DP3」、「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

講義が中心となりますが、可能なかぎり視聴覚資料を使用して理解を助けます。授業の終わりにリアクションペーパーを提出してもらい、次回の授業でその内容をいくつか取り上げ、全体にむけてフィードバックを行いながらさらなる議論に活かします。また、前半のテーマと後半のテーマのそれぞれの締め括りの回では、全体でディベートを行う予定です。なお、対面授業の実施方法は、受講者数や教室環境に応じて変更することがあります。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ         | 内容                |
|------|-------------|-------------------|
| 第1回  | イントロダクション   | 〈ジェンダーと政治〉について考える |
| 第2回  | 歴史とジェンダー（1） | 近世君主制とジェンダー       |
| 第3回  | 歴史とジェンダー（2） | 近代君主制とジェンダー       |
| 第4回  | 歴史とジェンダー（3） | 現代君主制とジェンダー       |
| 第5回  | 歴史とジェンダー（4） | 女性君主をめぐる問題        |
| 第6回  | 歴史とジェンダー（5） | 日本における女性天皇の可能性    |
| 第7回  | 女性と政治参加（1）  | 政治の民主化とフェミニズム     |
| 第8回  | 女性と政治参加（2）  | 女性参政権運動           |
| 第9回  | 女性と政治参加（3）  | 政治運動とジェンダー        |
| 第10回 | 女性と政治参加（4）  | ウーマンリブ運動          |
| 第11回 | 女性と政治参加（5）  | 労働運動とジェンダー        |
| 第12回 | 女性と政治参加（6）  | 女性首相の誕生           |
| 第13回 | 女性と政治参加（7）  | 政治的リーダーシップとジェンダー  |
| 第14回 | 女性と政治参加（8）  | 日本におけるクォータ制の可能性   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前は、事前配布される授業の資料に目を通し、わからない用語や気になる事柄があれば調べておくこと。授業後は、講義内容を振り返り、各自の関心に従って参考文献を読み進めること。この講義の準備学習・復習時間は、それぞれ2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に使用しません。

## 【参考書】

授業時にその都度、紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点 80 %（リアクションペーパーの内容にたいする評価点の合算など）
- ・レポート 20 %（前半のテーマと後半のテーマのそれぞれに関連して 2 本分）

詳しい評価基準や積算方法については、初回の授業で説明します。

## 【学生の意見等からの気づき】

前年度はオンライン授業で Webex を用いましたが、使い慣れない学生も多かったようなので、今年度は Zoom の使用を検討します。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料の事前配付や課題の提出は、学習支援システムを利用する予定です。受講にあたっては、学習支援システムを活用できる環境が必要です。

## 【その他の重要事項】

ディベートの回では、可能なかぎり多くの受講者に発言を求める予定です。

## 【Outline (in English)】

## COURSE OUTLINE

This course explores a range of historical issues relating to gender and politics with a particular focus on modern British history.

## LEARNING OBJECTIVES

By the end of the course, students will be able to gain comparative perspectives on issues surrounding gender and politics, both internationally and historically.

## LEARNING ACTIVITIES OUTSIDE OF CLASSROOM

Students are required to complete weekly assignments. Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## GRADING CRITERIA

Grading will be decided based on weekly assignments (80%) and short reports (20%).

POL200AC

## 公共哲学 I

西村 清貴

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治学科科目の中で「理論・歴史・思想」の分野に属する科目である。

近年において「公共性」論や、公共性と密接に関連する「市民社会」論に対する注目が集まっている。これらの議論の背景に存在する哲学・思想を探究することは、公共哲学の重要な課題の一つである。公共哲学 I では、現代社会において、公共性や市民社会といった概念がいかなる意義を果たしているかを学ぶ。

## 【到達目標】

「公共性」、「市民社会」といった公共哲学における基本的概念、そして「国家」、「共同体」、「個人」、「市場」といった公共哲学において重要な諸概念について、現代における公共哲学の諸理論においてどのような意義が与えられているかを理解できること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。

原則として対面形式で行う予定ではあるが、コロナ感染状況や大学の方針等によって複数回のオンライン授業を設ける可能性がある。具体的なスケジュールは Hoppi を通じて連絡するため、よく確認すること。

質疑応答については、講義中にそのための時間を設けるほか、講義前後に受け付ける。また、Hoppi を通じた質問も受け付ける。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                                 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------|
| 第 1 回  | はじめに            | 授業・評価の方法と全体の概要                                     |
| 第 2 回  | 公共性・市民社会の概念史    | 公共性や市民社会といった用語がいかなる歴史を持つかを簡単に見る                    |
| 第 3 回  | ハーバマスと公共哲学      | 現代の公共哲学において最も重要な知的源泉となっているユルゲン・ハーバマスの議論を見る         |
| 第 4 回  | ハンナ・アレントと公共哲学   | ハーバマスと並んで現代の公共哲学に大きな影響を与えているハンナ・アレントの議論を見る         |
| 第 5 回  | リベラリズムの公共哲学     | 自由と正義を社会の基本原則として捉えるリベラリズムの思想をジョン・ロールズを中心に見る        |
| 第 6 回  | リバタリアニズムの公共哲学   | リベラリズムにおける自由の要素をより徹底したリバタリアニズムの思想をロバート・ノージックを中心に見る |
| 第 7 回  | コミュニタリアニズムの公共哲学 | リベラリズムの対抗思想たるコミュニタリアニズムの思想をマイケル・サンデルを中心に見る         |
| 第 8 回  | ここまでのまとめ        | 講義前半の振り返りと質疑応答の時間を設ける                              |
| 第 9 回  | 民主主義と公共哲学       | 民主主義と公共性の関係について、熟議民主主義論を中心に見る                      |
| 第 10 回 | 市場と公共哲学         | 市場と公共性の関係について見る                                    |



|        |            |                                 |
|--------|------------|---------------------------------|
| 第 11 回 | 多文化社会と公共哲学 | 多文化社会状況において要求される寛容と公共性の関係について見る |
| 第 12 回 | 性と公共哲学     | 公／私二元論の最大の批判者であるフェミニズムの問題意識を見る  |
| 第 13 回 | 地域社会と公共性   | 地域社会を通じて生み出される公共性を見る            |
| 第 14 回 | ここまでのまとめ   | 講義後半の振り返りと質疑応答の時間を設ける           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布するレジュメや教科書、講義時に記載したノートに基づいて予習復習をすること。教科書については、事前に該当箇所を示す。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。

【参考書】

山脇直司『公共哲学とは何か』（ちくま新書、2004 年）  
 山岡龍一／斉藤純一編『公共哲学』（放送大学教育振興会、2010 年）  
 平井亮輔編『正義—現代社会の公共哲学を求めて』（嵯峨野書院、2004 年）  
 桂木 隆夫『公共哲学とはなんだろう』（勁草書房、2005 年）

【成績評価の方法と基準】

講義に対する理解度を学期末試験で確認する（100 %）。  
 大学の方針等により、レポート提出で代替する可能性がある

【学生の意見等からの気づき】

講義形式ではあるが、過度に一方的にならないように気をつけたいので、質疑応答の機会を設けた際は積極的に質問をしてもらいたい。

【学生が準備すべき機器他】

なし

【Outline (in English)】

This lecture aims to understand what kind of the terms and concepts such as publicness and civil society have.

POL300AC

外国語講読（独語）Ⅰ

上田 知夫

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治哲学の基礎に関わるドイツ語の教科書を読み、学術的なドイツ語の読解力を身につける。

【到達目標】

ドイツ語の学術的な文章を論理的に読むことができるようになること。  
 政治哲学についての基本的な理解を手に入れること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP3」、「DP4」に強く関連。

【授業の進め方と方法】

内容としては、演習形式でドイツ語の文章を精読します（各回約 2 ページ進むことを目指します）。

担当者は決めず、ランダムに文章ごとに担当者を指名しますので、指名された者は、その文章に関係する文法事項を述べることを求められます。参加者のレベルに合わせて質問は調節しますので、初学者でも問題なくついてこられるように努力します。少人数授業ですので毎回授業中に予習時の疑問点などについては解説していきます。また授業後のオフィスアワーを活用して、より詳細な解説を行うことも可能です。

また内容について、各回教員が小さな議論を作ってきますので、それを検討することも重要です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                  | 内容                  |
|--------|--------------------------------------|---------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション                            | オリエンテーション：今回扱う文献の紹介 |
| 第 2 回  | 導入部精読                                | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 3 回  | 導入部精読                                | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 4 回  | 1.1 節精読                              | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 5 回  | 1.1 節精読<br>(Kriteriale Bestimmungen) | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 6 回  | 1.1 節精読<br>(Kriteriale Bestimmungen) | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 7 回  | 1.1 節精読<br>(Reduktive Strategien)    | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 8 回  | 1.1 節精読<br>(Normative Perspektiven)  | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 9 回  | 1.2 節精読                              | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 10 回 | 1.2 節精読                              | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 11 回 | 1.2 節精読                              | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |
| 第 12 回 | 1.2 節精読                              | ドイツ語の文章講読および日本語で議論  |

## 第13回 1.2 節精読

ドイツ語の文章講読および日本語  
で議論

## 第14回 まとめ

まとめ

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの該当箇所の文法事項を予習することが必須です。文法事項で解説してほしいこと、わかることの区別をきちんとつけてくる予習をしてください。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

Elif Özmen "Politische Philosophie. Zur Einführung" (2013 Junius)

の内の導入部を選んで精読します。  
初回にコピーを配布します。

## 【参考書】

ドイツ語の文法の授業で使った教科書および独和辞典を1冊持ってきてください。  
独和辞典を所有していない方は、  
『アクセス独和辞典』（三修社）  
『大独和辞典』（小学館）  
などを入手してください。  
文法書を所有していない人は、  
中島他『必携ドイツ語文法総まとめ』（白水社）  
などを持参してください。  
その他は、授業内で指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

予習を重視し、平常点により採点します(100%)。予習に基づいて分かることと分からないことの区別をつけられる学生や、教室で積極的に発言をする学生を歓迎します。

## 【学生の意見等からの気づき】

単にテキストを淡々と訳読するだけではなくて、書かれていることの背景となる意図や問題についてきちんと掘り起こして議論できるようにしたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

辞書は、電子辞書・スマートフォンアプリ・紙媒体のどれでも結構ですが、必ず持ってきてください。  
文法書・文法教科書も、必ず持ってきてください。  
(どちらも平常点の評価ポイントになります。)

## 【その他の重要事項】

ドイツ語の初級文法のクラスを履修していることをおすすめしますが、意欲のある学生は初級文法を履修せずにこの科目を履修することを認めます。(昨年度は文法を初めて学ぶ学生もいました。)

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline and Learning Objectives】

This course aims to acquire academic reading skills in the German language by reading a German textbook on ethics.

## 【Learning activities outside of classroom】

This course requires 2hours of preparation.

## 【Grading Criteria /Policy】

Preparation of class materials and active participation in the classroom: 100%

POL300AC

## 外国語講読（独語）Ⅱ

上田 知夫

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
単位数：2単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治哲学の基礎に関わるドイツ語の教科書を読み、学術的なドイツ語の読解力を身につける。

## 【到達目標】

ドイツ語の学術的な文章を論理的に読むことができるようになること。  
政治哲学に関わる概念や議論についての基本的な理解を手に入れること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP3」、「DP4」に強く関連。

## 【授業の進め方と方法】

演習形式で、ドイツ語の文章を精読します。

担当者は決めず、ランダムに文章ごとに担当者を指名しますので、指名された者は、その文章に関係する文法事項および/または訳を述べることを求められます。参加者のレベルに合わせて質問は調節しますので、初学者でも問題なくついてこられるように努力します。少人数授業ですので毎回授業中に予習時の疑問点などについては解説していきます。また授業後のオフィスアワーを活用して、より詳細な解説を行うことも可能です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                     | 内容                       |
|------|-------------------------|--------------------------|
| 第1回  | 第3章のテーマ導入と導入部精読         | 問題設定とドイツ語の文章講読および日本語での議論 |
| 第2回  | 第3章の導入部精読               | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第3回  | 第3章の導入部精読               | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第4回  | 3.2 節の精読（熟議民主主義パラダイム）   | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第5回  | 3.2 節の精読（熟議民主主義パラダイム）   | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第6回  | 3.2 節の精読（討議理論）          | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第7回  | 3.2 節の精読（討議理論）          | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第8回  | 3.2 節の精読（コミュニケーション的行為）  | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第9回  | 3.2 節の精読（理想的な合理的発話状況）   | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第10回 | 3.2 節の精読（コミュニケーションの合理性） | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第11回 | 3.2 節の精読（法治国家）          | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第12回 | 3.2 節の精読（人権）            | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第13回 | 3.2 節の精読（根拠付けの問題）       | ドイツ語の文章講読および日本語での議論      |
| 第14回 | まとめ                     | まとめ                      |

# 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの該当箇所の文法事項を予習することが必須です。文法事項で解説してほしいこと、わかることの区別をきちんとつけてくる予習をしてください。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

# 【テキスト（教科書）】

Elif Özmen "Politische Philosophie. Zur Einführung" (2013 Junius)

の内の第 3 章を精読します。

必要箇所をコピーして配布する予定です。

# 【参考書】

ドイツ語の文法の授業で使った教科書および独和辞典を 1 冊持ってきてください。

独和辞典を所有していない方は、

『アクセス独和辞典』（三修社）

『大独和辞典』（小学館）

などを入手してください。

文法書を所有していない人は、

中島他『必携ドイツ語文法総まとめ』（白水社）

などを持参してください。

その他は、授業内で指示します。

# 【成績評価の方法と基準】

予習を重視し、平常点により採点します (100%)。予習に基づいて自分が何が分かっているか、どこが分からないかを区別できる学生や、教室で積極的に発言をする学生を歓迎します。

# 【学生の意見等からの気づき】

単にテキストを淡々と訳読するだけではなくて、書かれていることの背景となる意図や問題についてきちんと掘り起こして解説しつつ議論できるようにしたいと思います。

# 【学生が準備すべき機器他】

辞書は、電子辞書・スマートフォンアプリ・紙媒体のどれでも結構ですが、必ず持ってきてください。

文法書・文法教科書も、必ず持ってきてください。

（どちらも平常点の評価ポイントになります。）

# 【その他の重要事項】

ドイツ語の初級文法のクラスを履修していることをおすすめしますが、意欲のある学生は初級文法を履修せずにこの科目を履修することを認めます。

春学期を履修していなくても、この科目を履修することはできるようになっています。

# 【Outline (in English)】

# 【Course outline and Learning Objectives】

This course aims to acquire academic reading skills in the German language by reading a German textbook on political philosophy.

# 【Learning activities outside of classroom】

This course requires 2hours of preparation.

# 【Grading Criteria /Policy】

Preparation of class materials and active participation in the classroom: 100%

POL200AC

# ロシア政治史 I

油本 真理

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

# 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ロシア政治史」では主に 20 世紀以降のロシアにおける歴史と政治を学ぶ。そのうち、「ロシア政治史 I」では、帝政末期からソ連期を経て現在に至るまでの通史を概観する。なお、本科目は「歴史・思想科目群」に属する。

# 【到達目標】

(1) ロシアという国について、その歴史や政治の様々な事項について説明できる。(2) 政治学で学んだ諸概念を応用してロシアの事例を分析することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

# 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。講義内容へのリアクションおよび質問は Google フォームで受け付け、次回授業の冒頭でフィードバックする。

※毎回の授業は対面形式で行うが、Zoom によるリアルタイム配信及び録画リンクの共有も実施する予定である。期末試験（授業内試験）は対面形式で行う。

# 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

# 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

# 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ     | 内容                        |
|----|---------|---------------------------|
| 1  | ガイダンス   | 講義の進め方、本講義の対象地域について       |
| 2  | 世界史とロシア | 世界近現代史におけるロシアの位置づけ        |
| 3  | 帝政期     | 「大改革」とその後                 |
| 4  | ロシア革命①  | 帝政の終焉とソ連政権の樹立             |
| 5  | ロシア革命②  | 内戦と初期のソ連・ソ連建国             |
| 6  | ソ連①     | スターリン時代・大祖国戦争             |
| 7  | ソ連②     | 後期スターリン時代・フルシチョフ時代        |
| 8  | ソ連③     | ブレジネフ時代・ベレストロイカの開始        |
| 9  | ソ連④     | ベレストロイカの進展・ソ連解体           |
| 10 | 現代ロシア①  | エリツィン大統領第 1 期目            |
| 11 | 現代ロシア②  | エリツィン大統領第 2 期目・プーチン大統領の登場 |
| 12 | 現代ロシア③  | プーチン大統領第 2 期目と「タンデム」期     |
| 13 | 現代ロシア④  | プーチン大統領の再登板後              |
| 14 | まとめ     | まとめ・期末試験                  |

# 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各週のテーマに関わる参考文献を予め示すので、授業前に目を通しておく。授業の後には理解が不十分であった箇所を洗い出し、自分で調べる。調べてもわからなかったことについてはその次の授業で質問する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

# 【テキスト（教科書）】

特になし。必要な資料は事前に授業支援システムにアップロードする。

# 【参考書】

栗生沢猛夫『図説ロシアの歴史増補新装版』河出書房新社、2014 年。  
和田春樹編『ロシア史 (新版 世界各国史)』山川出版社、2002 年。  
川端香男里・佐藤経明編『新版ロシアを知る事典』平凡社、2004 年。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパーの提出）（30 %）、期末試験（70 %）。

## 【学生の意見等からの気づき】

歴史をより身近に感じられるようにするため、可能な限り写真や映像を用いて授業を行う。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course will explore the history and politics of Russia. The first part of the course will be structured in a chronological order. The discussion topics will include causes and consequences of the Russian Revolution, characteristics of Soviet rule, collapse of the Soviet Union, regime change (including transition to market economy), and recent development of authoritarianism under Vladimir Putin. No prior knowledge of Russian history and politics is required.

## 【Learning Objectives】

By the end of this course, students will be able to 1) explain Russian history and politics, and 2) apply various theories of political science to analyze the Russian case.

## 【Learning activities outside of classroom】

Read through the reference materials before class. After the class, review the lecture contents again for a better understanding.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be based on the following:

Term-end examination: 70%, Reflection papers: 30%.

POL200AC

## ロシア政治史Ⅱ

油本 真理

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ロシア政治史」では主に 20 世紀以降のロシアにおける歴史と政治を学ぶ。そのうち、「ロシア政治史Ⅱ」では、様々なテーマを取り上げ、ソ連・ロシアの事例を他国の経験とも比較しながら検討する。なお、本科目は「歴史・思想科目群」に属する。

## 【到達目標】

(1) ロシアという国について、その歴史や政治の様々な事項について説明できる。(2) 政治学で学んだ諸概念を応用してロシアの事例を分析することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。講義内容へのリアクションおよび質問は Google フォームで受け付け、次回授業の冒頭でフィードバックする。※毎回の授業は対面形式で行うが、Zoom によるリアルタイム配信及び録画リンクの共有も実施する予定である。期末試験（授業内試験）は対面形式で行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容                   |
|----|----------|----------------------|
| 1  | ガイダンス    | 本講義の進め方、取り上げるテーマについて |
| 2  | ソ連とロシア①  | 帝政期・ソ連               |
| 3  | ソ連とロシア②  | ソ連・現代ロシア             |
| 4  | 政治体制①    | 選挙                   |
| 5  | 政治体制②    | 政党・社会運動              |
| 6  | 国家と社会①   | 体制と市民                |
| 7  | 国家と社会②   | 家族・ジェンダー             |
| 8  | 様々な政治主体① | 宗教と政治                |
| 9  | 様々な政治主体② | 軍・治安機関               |
| 10 | 国家と市場①   | 経済体制                 |
| 11 | 国家と市場②   | 社会政策                 |
| 12 | 民族と政治①   | 連邦制                  |
| 13 | 民族と政治②   | ナショナリズム              |
| 14 | まとめ      | まとめ・期末試験             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各週のテーマに関わる参考文献を予め示すので、授業前に目を通しておく。授業の後には理解が不十分であった箇所を洗い出し、自分で調べる。調べてもわからなかったことについてはその次の授業で質問する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。必要な資料は事前に授業支援システムにアップロードする。

## 【参考書】

松戸清裕・浅岡善治・池田嘉郎・宇山智彦・中嶋毅・松井康浩編『ロシア革命とソ連の世紀（全 5 巻）』岩波書店、2017 年。  
川端香男里・佐藤経明編『新版ロシアを知る事典』平凡社、2004 年。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパーの提出）（30 %）、期末試験（70 %）。

### 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパーへのフィードバックを重視し、双方向的な授業を心がける。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

This course will explore the history and politics of Russia. The second part of the course will be structured according to the relevant topics. The discussion topics will include political regime, state – society relationship, politics and economy, center – periphery relationships, and ethnicity and nationalism. In each class, we will try to focus on the continuity and discontinuity between the Soviet Union and present Russia.

#### 【Learning Objectives】

By the end of this course, students will be able to 1) explain Russian history and politics, and 2) apply various theories of political science to analyze the Russian case.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Read through the reference materials before class. After the class, review the lecture contents again for a better understanding.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be based on the following:

Term-end examination: 70%, Reflection papers: 30%.

POL200AC

## 都市政策

杉崎 和久

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治学科科目の中で「行政・地方自治科目群」に属し、多様な利害と価値観が錯綜する都市において、私たちの活動の基盤となる空間形成を制御するシステムである都市計画法等の諸制度の内容について概観するものである。

### 【到達目標】

- 1) 都市空間の形成を制御するシステム（制度、プロセス等）を理解できること
- 2) 都市空間の現代的な課題を認識し、成長を前提とした既存システムの抱える課題について考察できること

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP3」、「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

- ・オンデマンド教材を用いて行う。
- ・月曜日に授業動画を学習支援システムにアップロードする。
- ・受講者は、オンデマンド教材を視聴し、学習支援システムの「課題」を通じて出題された課題を翌週木曜日正午までに提出する。
- ・課題内容については、授業の中で概観し、重要な論点については解説を行うことを通じてフィードバックする。
- ・授業動画に使用したスライド（一部）は、翌週以降に学習支援システムにアップロードする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ               | 内容                                    |
|--------|-------------------|---------------------------------------|
| 第 1 回  | 都市とは何か            | オリエンテーション・都市の成り立ちと集積                  |
| 第 2 回  | 近代都市計画の誕生         | 計画的都市の形成過程                            |
| 第 3 回  | 都市計画概要            | 都市計画の目的、手段、対象、都市計画法の体系                |
| 第 4 回  | 都市施設 1            | 都市施設の概要、道路                            |
| 第 5 回  | 都市施設 2            | 公園緑地                                  |
| 第 6 回  | 都市計画事業            | 概要、土地区画整理事業、市街地再開発事業                  |
| 第 7 回  | 土地利用規制            | 近代都市計画の誕生、ゾーニング、地域地区・用途地域、集団規定（建築基準法） |
| 第 8 回  | 地域特性に相応しい土地利用規制 1 | 補助的地域地区、地区計画                          |
| 第 9 回  | 地域特性に相応しい土地利用規制 2 | 建築協定（建築基準法）、まちづくり条例等                  |
| 第 10 回 | 開発許可制度            | 経済成長期の開発と開発許可制度の導入、概要概要               |
| 第 11 回 | 都市の計画             | 都市計画マスタープラン（都市計画区域マスタープランと市町村マスタープラン） |
| 第 12 回 | 都市計画の決め方          | 都市計画決定のプロセスと市民参加                      |
| 第 13 回 | 人口減少社会とコンパクトシティ   | 立地適正化計画、地域公共交通                        |
| 第 14 回 | 公共施設のマネジメント       | 都市インフラの長期的管理運営                        |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

・本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。  
 ・「土地利用に関するレポート」は、自らが生活する地域の土地利用の現状、土地利用規制等を考察するため、資料収集や現地調査が必要となる。

**【テキスト（教科書）】**

・学習支援システムを通じて、授業実施週にオンデマンド教材（動画）、翌週にスライド資料を配布する。

**【参考書】**

1. 饗庭伸ほか著「初めて学ぶ都市計画」（市ヶ谷出版社）
  2. 伊藤雅春ほか著「都市計画とまちづくりがわかる本」（彰国社）
  3. 高見沢実 著「初学者のための都市工学入門」（鹿島出版会）
  4. 住民主体のまちづくり研究ネットワーク 編著「住民主体の都市計画」（学芸出版社）
  5. 武田重明ほか著「小さな都市から都市をプランニングする」（学芸出版社）
- 1～3 は基本事項の解説等、4.5 は参考事例の紹介

**【成績評価の方法と基準】**

評価は、授業ごとに出席する課題の合計（70 %）、レポート課題（30 %）の合計点で評価する（期末試験は実施しない）。

①授業ごとに出席する課題の評価は下記になる。

・A：授業内容を踏まえて、独自に事例や制度の調査を行うなど独自の視点からの意見や考え方が記述されている。B：適切な分量を満たし、授業内容を踏まえた内容が記述されている。C：授業内容を踏まえた内容が記述されていないか、適切な分量をみなしていない。D：未記入とする。

なお、提出締切時間は厳守すること（締切時間を過ぎたものは理由の如何に関係なく、採点評価しない）。

②レポート課題について

・出題は、6月中の講義の中で行う（実施日は未定）。  
 ・提出締切は、授業内で指示する。提出は、学習支援システムを通じて行う。

（締切日時以降の提出は、いかなる理由があっても受理しない。そのため余裕をもって提出作業をすることが望ましい。）

・レポート課題の評価は、A：独自の視点からの意見が掛かっている優れた内容である。B：レポートの課題主旨ができ、適切な内容である。C：レポートの課題主旨が理解できず、表現方法も含めて不十分な内容である、とする。

**【学生の意見等からの気づき】**

背景となる社会事情、実現する都市空間などについて理解を深めるため、具体的な都市における事例解説を行い、それらの解説のための視覚資料等の改善を行いたい。

**【学生が準備すべき機器他】**

この講義は、オンデマンド教材にて実施する。動画配信、資料配布、課題提出等に学習支援システムを活用する。そのためオンデマンド教材を視聴するインターネット環境、課題作成、提出をするための環境が必要になる。

**【その他の重要事項】**

複数の地方自治体の現場において、行政と地域住民をつなぐまちづくりコーディネーターとして勤務経験を有する教員が地域での実践事例を交えながら、都市の空間制御に関する仕組みについて講義する。

**【Outline (in English)】****【授業の概要（Course outline）】**

In this lecture, we overview the system to control the space in the city.

**【到達目標（Learning Objectives）】**

By the end of the course, students should be able to do the followings:

A.Understanding the system that controls the formation of urban space

B.Recognizing the contemporary problems of urban space

**【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】**

Your required study time is at least two hours for each class meeting.

**【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】**

Grading will be decided based on Mid-term report (30%), and reports at each class(70%).

POL200AC

**まちづくり論**

杉崎 和久

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

政治学科科目の中で「行政・地方自治科目群」に属し、全国一律の都市空間制御の仕組みである都市計画法の運用に加えて、特定課題別の政策的対応、さらに地方自治体や地域住民等が地域特性や課題に対応して都市空間制御を実践している事例について概観するものである。

**【到達目標】**

- 1) 地域特性に対応した都市空間制御等の運用事例の特徴・効果等を分析できること
- 2) 現代、将来に対する都市計画等システムの課題を認識できること
- 3) 都市問題には、多様な利害の存在していることを理解し、それを踏まえた課題解決が行われることを理解すること

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP3」、「DP4」に関連。

**【授業の進め方と方法】**

- ・オンデマンド教材を用いて行う。
- ・月曜日中に授業動画を学習支援システムにアップロードする。
- ・受講者は、各自オンデマンド教材を視聴し、学習支援システムの「課題」を通じて出題された課題を木曜日正午までに提出する。
- ・課題内容については、授業の中で概観し、重要な論点については解説を行うことを通じてフィードバックする。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

あり / Yes

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回    | テーマ                     | 内容                                         |
|------|-------------------------|--------------------------------------------|
| 第1回  | オリエンテーション               | 地域課題と地域独自の取組（まちづくり）                        |
| 第2回  | 戦後の住宅政策                 | セーフティネットとしての役割を果たしてきた住宅供給を目的とする政策について理解する。 |
| 第3回  | 防災まちづくり1（大規模地震への対応）     | 地震・火災など大規模災害に備えた対策について理解する。                |
| 第4回  | 防災まちづくり2（気候変動に伴う災害への対応） | 近年増加している災害等への対応について理解する。                   |
| 第5回  | 商業・流通政策とまちづくり           | 購買活動の変化に伴う都市構造、空間の変化を理解する。                 |
| 第6回  | 歴史的街並み保存・再生             | 歴史的価値を持つ街並みや集落を継承し、活用していく取組について理解する。       |
| 第7回  | アーバンデザイン・景観             | 地域特性の活かした都市空間を形成する方法について理解する               |
| 第8回  | ユニバーサルデザイン・バリアフリー       | 多様な主体の社会参加を担保する都市空間のあり方を理解する。              |
| 第9回  | 公共空間の利活用                | 身近な空間を利用した地域の魅力向上のための取組を理解する。              |
| 第10回 | 都市のモビリティ                | 高齢社会における都市空間の移動の課題とその対応について理解する            |
| 第11回 | 都市農地の保全                 | 都市空間における農地の価値の再評価とその施策について理解する。            |

- 第12回 草の根まちづくり概論 地域住民、当事者等によるボトムアップによる都市空間改善の経緯を理解する。
- 第13回 草の根まちづくりの事例1 地域住民等による地域環境改善の取り組み事例を理解する。
- 第14回 草の根まちづくりの事例2 地域住民等による地域環境改善の取り組み事例を理解する。

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。  
・「地域課題に関するレポート」は、自らが生活する地域の土地利用の現状、課題に関する考察をするため、資料収集や現地調査が必要となる。

【テキスト（教科書）】

・学習支援システムを通じて、授業週にオンデマンド教材（動画）、翌週にスライド資料を配布する。

【参考書】

伊藤雅春ほか著「都市計画とまちづくりがわかる本」（彰国社）  
饗庭伸ほか著「初めて学ぶ都市計画」（市ヶ谷出版社）  
三船康道+まちづくりコラボレーション著「まちづくりキーワード事典」（学芸出版社）  
住民主体のまちづくり研究ネットワーク 編著「住民主体の都市計画」（学芸出版社）  
高見沢実 著「初学者のための都市工学入門」（鹿島出版会）ほか

【成績評価の方法と基準】

評価は、授業ごとに出席する課題の合計（70％）、レポート課題（30％）の合計点で評価する（期末試験は実施しない）。

①授業ごとに出席する課題の評価は下記になる。

・A：授業内容を踏まえて、独自に事例や制度の調査を行うなど独自の視点からの意見や考え方が記述されている。B：適切な分量を満たし、授業内容を踏まえた内容が記述されている。C：授業内容を踏まえた内容が記述されていないか、適切な分量をみなしていない。D：未記入とする。  
なお、提出締切時間は厳守すること（締切時間を過ぎたものは理由の如何に関係なく、採点評価しない）。

②レポート課題について

・出題は、6月中の講義の中で行う（実施日は未定）。  
・提出締切は、授業内で指示する。提出は、学習支援システムを通じて行う。  
（締切日時以降の提出は、いかなる理由があっても受理しない。そのため余裕をもって提出作業をすることが望ましい。）  
・レポート課題の評価は、A：独自の視点からの意見が掛けられている優れた内容である。B：レポートの課題主旨ができ、適切な内容である。C：レポートの課題主旨が理解できず、表現方法も含めて不十分な内容である、とする。

【学生の意見等からの気づき】

背景となる社会事情、実現する都市空間などについて理解を深める視覚資料等の改善を行いたい。

【学生が準備すべき機器他】

この講義は、オンデマンド教材にて実施する。授業動画配信、資料配布、課題提出等には学習支援システムを活用する。そのためオンデマンド教材を視聴するインターネット環境、課題作成、提出をするための必要な環境が必要となる。

【その他の重要事項】

・春学期の「都市政策」を受講している前提で講義を進める。  
・授業担当者は、複数の地方自治体の現場において、行政と地域住民をつなぐまちづくりコーディネーターとして勤務経験を有する教員が地域での実践事例を交えながら、都市の空間制御に関する仕組みについて講義する。

【Outline (in English)】

【授業の概要（Course outline）】

In this lecture, we overview the system to control the space in the city.

【到達目標（Learning Objectives）】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

A.Understanding the system that controls the formation of urban space

B.Recognizing the contemporary problems of urban space

【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】

Your required study time is at least two hours for each class meeting.

【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

Grading will be decided based on Mid-term report (30%), and reports at each class(70%).

POL200AC

## コミュニティ政策（日本）

名和田 是彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治学科の科目の中では行政・地方自治科目群に属します。「コミュニティ」及び「コミュニティ政策」とは何であるか、日本のそれはどういう特徴を持っているかを理解することが、この「コミュニティ政策（日本）」のテーマであり、到達目標です。結論から言うと、日本の「コミュニティ」は、欧米なら地方自治体等として政治制度の中に位置づけられているはずの身近な地域単位です。それが日本では長らく民間サイドに放置されてきました。高度成長期後にこうした「コミュニティ」を再び制度化する政策が試みられ、コミュニティは政治社会の構成要素となっていました。そして、バブル経済崩壊の1990年代以降の厳しい時代においては独特な役割を期待され、また新たな法制度のもとに展開してきています。本講義はこうした日本特有の身近な地域社会の構造を解明することを目指しています。なお、本講義は、一昨年度までの「コミュニティ論Ⅰ」を改称したものです。

## 【到達目標】

コミュニティ、自治体内分権（都市内分権）、協働といった政策用語が織りなす今日の日本のコミュニティ政策の概要と、その日本の特異性を、理解すること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

コミュニティ政策はある意味で日本に特有なものです。それを理解するためには、日本と異なった構造をもつ国や比較的類似した国との比較の視点をもつことが不可欠です。外国の状況をそれとして扱うのは「コミュニティ政策（理論・国際比較）」の課題とし、本講義では、諸外国との比較を念頭に置きつつ、コミュニティ政策論の基礎理論を端的に提示し、それに基づいて日本のコミュニティとコミュニティ政策について概説します。各回とも事前に講義資料を配付しますので、受講者は予習をして講義に臨んでください。また、講義中に受講者に投げかけをしたり議論をしたりしますので、受講者はそれに呼応して積極的に発言してください。数回程度リアクションペーパーまたは課題を提出していただきますが、それに対しては原則として次の回にコメントをいたします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                            | 内容                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | 序説 コミュニティ政策というものの、地域的まとまりという発想 | 「地域的まとまり」の「重層構造」について、受講者の直感的理解を掘り起こし、講義の理論的基礎を獲得する。                                                                      |
| 第2回 | 自治会・町内会の構造と特質                  | 自治会・町内会の理解抜きには日本のコミュニティは語れない。日本独自の地域組織とされる自治会・町内会の基本的な性格を、これまでの社会学等の研究に基づいて整理する。                                         |
| 第3回 | 自治会・町内会の構造と特質 続き               | 前回に引き続いて、自治会・町内会について整理する。                                                                                                |
| 第4回 | 地域的まとまりを「運営」するための制度的諸条件        | ミルトン・コトラーの考え方に学びながら、地域的まとまりを秩序づけるためには、どのような制度的条件が必要かを考える。そして、日本では、自治会・町内会が民間組織であるにもかかわらず、地域的まとまりを運営でしてきたことを解明する。         |
| 第5回 | コミュニティ政策の開始                    | 昭和の大合併が終わったあと日本は経済の高度成長に入り、都市化の道を歩む。その結果生じた諸矛盾の激発がコミュニティ政策を促した。その最初の時期から1970年代の様子を概観する。                                  |
| 第6回 | 1980年代のコミュニティ政策とその転換           | 1980年代のコミュニティ政策はコミュニティ・センター自主管理が主柱であった。これがバブル経済の崩壊とともに変わってくる。この様子で、自治体内分権的な仕組みが登場してくることに即して明らかにすると同時に、地域集会施設の変容についても触れる。 |

|      |                           |                                                                                                                                                            |
|------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第7回  | 日本型自治体内分権の成立              | 1990年代からいくつかの自治体で取組まれた新しいコミュニティ政策は、地方自治法に「地域自治区」制度が規定されるあたりからさらに加速してくる。この動きを日本型自治体内分権として捉える。                                                               |
| 第8回  | 日本型自治体内分権と自治会・町内会         | 自治会・町内会は2000年前後から特有の弱体化過程に入ると私は見る。だからこそ自治体内分権という新しいコミュニティ政策が採用されるのであるが、にもかかわらずその制度が主要にあてにしているのは自治会・町内会である。そのため自治体内分権の実践には独特な困難が伴っている。このことをいくつかの実例に則して考察する。 |
| 第9回  | 日本型自治体内分権の類型的特徴           | 日本型自治体内分権は、参加と協働を基本理念とした、国際比較的に見ても特異な性格のものである。その類型的完成形を高松市の仕組みを分析することによって解明する。                                                                             |
| 第10回 | 日本型自治体内分権制度としての地域自治区制度の運用 | 地方自治法上の地域自治区制度を採用している自治体は多くないが、日本型自治体内分権としての特徴をよく観察できる重要な考察対象である。宮崎市を例にとり、日本型自治体内分権の「限界」について考察する。                                                          |
| 第11回 | 日本型自治体内分権の事例研究            | さらに考察材料を増やすために、どちらかといえば「参加」を重視して始まった上越市の地域自治区制度の運用とその変化を扱う。さらに、地域自治区制度ではない、独自の仕組みを設計して自治体内分権制度を行っている自治体の例も取り上げる。                                           |
| 第12回 | 日本型自治体内分権の限界と可能性          | 各地の事例を通じて読み取れる、日本型自治体内分権の限界を整理し、現在諸方面で構想されたり試行されたりしている限界突破の構想を吟味する。                                                                                        |
| 第13回 | 現代日本のコミュニティ政策の総体的動向       | 以上を総括しつつ、現代日本の政策においてコミュニティがどのように見られ扱われているかを整理する。                                                                                                           |
| 第14回 | 現代コミュニティの展望               | 財政危機と不況の中で格差が拡大している。この状況のもとでコミュニティはどのような役割を果たせるのか、総務省や日本都市センターなどが行った全国調査をもとに私見を述べ、受講者と意見交換したい。                                                             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

今年度も講義資料を事前に配布し、これに基づいて講義を行いますので、受講者はこれを予習・復習することが基本です。さらに、講義中に参考文献を紹介しますので、これも読んで学習してください。また、課題を何度か出すことを予定していますので、その際には、単に講義資料の該当箇所を復習するだけではなく、課題を解答するために必要な資料を自ら探して調べることも求められます。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に使用しません。

## 【参考書】

講義の各回に扱うテーマについての文献はその都度示しますが、全体に関わる私の著作として次のものを挙げておきます。  
 名和田是彦『コミュニティの法理論』（創文社、1998年）  
 名和田是彦編著『コミュニティの自治』（日本評論社、2009年）  
 名和田是彦『自治会・町内会と都市内分権を考える』（東信堂、2021年）

## 【成績評価の方法と基準】

成績は、何度か出題する課題を採点して判定します。採点に当たっては、内容の正しさよりも、課題を受け止めてよく調べよく考えたかどうかを重視して採点します。社会科学においては、正解が複数ある、あるいは正解がはっきりしない、という場合もよくあります。どこかにある「正解」なるものを探す、という学習態度では身につきません。なお、何度かの課題ごとに採点して、それを積算して成績評価をしますので、1度でも提出を怠るとかなりのハンディとなります。課題には毎回解答を提出するようにしてください。

## 【学生の意見等からの気づき】

ここ2年間、ほとんどオンライン授業であったため、頻繁に課題を出して、かつこれを採点するのみならず、次回授業で論評するという双方向的なやりとりがあり、私も多くを学ぶことができました。説明の仕方、提示の仕方によって思わぬ誤解が生じたりすることにも気づきました。今年度の講義資料は、これを生かしてブラッシュアップしたいと思います。課題を見ていると、学期中にグッと力をつけてくる受講者が何人かいて、励みになります。

## 【Outline (in English)】

I start in this lecture from the theoretical idea that the "community" in the context of Japanese policy making means the neighborhood unit which lost its institutional framework through the merge. I will analyze the history and the recent tendency of Japanese community policy, paying special attention to international comparison with those in European, American and Asian countries, especially Germany.



POL200AC

## コミュニティ政策（理論・国際比較）

名和田 是彦

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治学科の科目の中で、行政・地方自治科目群に属する科目です。コミュニティないしコミュニティ政策は、ある意味で日本特有の現象といえます。諸外国は、日本でコミュニティ政策として処理している課題を、別な形で処理しているからです。この「コミュニティ政策（理論・国際比較）」では、諸外国（特にドイツ）との比較を正面から行なうことによって、日本でコミュニティ政策が必然化してくることを明らかにできる、普遍的な理論枠組を提示したいと思います。

なお、本講義は、一昨年度までの「コミュニティ論Ⅱ」を改称したものです。

## 【到達目標】

日本のコミュニティ政策の概略を理解した上で、こうした政策的営みが国際的に見てきわめて特異なものであることを理解し、日本社会の特異な構造の一面面を考えることができるようになること。

具体的には、近代地方自治制度のもとでは、市町村こそがコミュニティを運営する基本的な仕組みであること、市町村合併を経たのちコミュニティにどのような制度的枠組を付与するかで国際比較的な偏差が生ずることの理解、その中で日本はきわめて特異な経過をたどったことの理解、こうした理解を可能にする理論枠組である「地域的まとまり論」の理解、が到達目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

基本的に講義形式ですが、時折受講者からの発言を求め、受講者の問題意識を共有したり、理解度や知識水準を確認したりして、授業内容を受講者の能力とニーズに合ったものにするように努めます。また、配布資料を充実し、事前事後の学習に役立つようにします。数回程度課題を提出していただきますが、それに対しては原則としてその次の回にコメントをいたします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                       | 内容                                                                                                                                                                                  |
|-------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 地域的まとまり論の概略とドイツの政治制度概説                    | 国民国家の中央政府の機能だけでは、民主的な意思決定とはいえないし、身近な公共サービスもきちんと行なわれない。身近な地域社会（本講義ではこれを「コミュニティ」とよぶ）にも運営組織が必要である。それが市町村であった。その制度的特徴はどこにあるかを考えて導入的序論とする。また、本講義ではドイツを主要な対象としているので、ドイツの政治制度について入門的概説を行う。 |
| 第 2 回 | ドイツの都市内分権制度 その 1 プレーメンの戦後史と都市内分権制度の発展     | しばらくドイツの都市内分権制度について説明する回が続く。その初回として、プレーメン市の都市内分権の歴史的経緯を扱う。                                                                                                                          |
| 第 3 回 | ドイツの都市内分権制度 その 2 プレーメン市の地域評議会制度の実態と仕組み    | プレーメン市の都市内分権制度の実態をまずは入門的に概観し、ついで法令に基づいて制度的仕組みの説明を行う。                                                                                                                                |
| 第 4 回 | ドイツの都市内分権制度 その 3 プレーメン市の地域評議会制度の仕組み       | 現行法令に基づき、プレーメン市の都市内分権制度を、前回に引き続き、説明する。                                                                                                                                              |
| 第 5 回 | ドイツの都市内分権制度 その 4 プレーメン市地域評議会制度の実態分析       | 制度的な仕組みが理解されたところで、プレーメン市の都市内分権の実態を細かく分析していく。                                                                                                                                        |
| 第 6 回 | ドイツの都市内分権制度 その 5 ノルトライン＝ヴェストファーレン州とハンブルク市 | プレーメン市以外の事例として、ドルトムント市ないしノルトライン＝ヴェストファーレン州及びハンブルク市の仕組みを説明する。                                                                                                                        |
| 第 7 回 | ドイツの農村部における小規模自治体連携制度 その 1 概説             | 市町村合併を経ても、きめ細かな自治の重層構造をつくり、身近な地域社会を制度化して丁寧に政治に反映させるドイツのやり方は、都市部に限らない。今回は農村部の仕組みを見る。                                                                                                 |

|        |                                                |                                                                                               |
|--------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | ドイツの農村部における小規模自治体連携制度 その 2 ニーダーザクセン州の「連合自治体」制度 | 前回に引き続き、ドイツの農村部の仕組みを見るが、今度はニーダーザクセン州にしほり、その「連合自治体」制度を詳しく説明する。                                 |
| 第 9 回  | 都市内分権制度の法的性格をめぐる憲法裁判から                         | 考察の材料が出そろったところで、理論的考察に入る。まずは、都市内分権制度をめぐる行われたドイツの四つの憲法裁判を手がかりとする。                              |
| 第 10 回 | ドイツの「協働」政策とボランティア観念                            | ドイツの都市内分権は基本的に「参加」型で、日本の「協働」型とは好対照であるが、現代ドイツは「協働」的な政策を必要としていないわけではない。ドイツの「市民社会」重視政策を見る。       |
| 第 11 回 | 地域的まとまり論の理論史 その 1 ギールケの「領域社群」論                 | 理論的予備考察も終えたところで、本格的な理論編に入る。本講義が提唱している「地域的まとまり」論は、ドイツのゲルマニスト法学派が提唱した「領域社群」概念を淵源としている。その源流をたどる。 |
| 第 12 回 | 地域的まとまり論の理論史 その 2 マックス・ヴェーバーの「領域団体」論           | ギールケとプロイスによって完成された「領域社群」概念を、社会科学的な分析概念として再構成したマックス・ヴェーバーの理論を説明する。                             |
| 第 13 回 | 地域的まとまり論の理論構成                                  | 理論史を踏まえ、また自治会・町内会という独自の「領域団体」が展開する日本の現実をも踏まえて、「地域的まとまり論」の基本骨格を提示する。                           |
| 第 14 回 | まとめと展望                                         | 本講義をまとめるとともに、都市内分権以外に日本でコミュニティ政策として行われている政策についても、のこされた研究課題として触れる。                             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回事前に学習支援システムを通じて講義資料を配付します。これの予習・復習が基本です。また講義の中で参考文献や参考資料を提示しますので、それも勉強してください。課題が出された場合には、講義資料の該当箇所を復習することを基本としながらも、自分で資料を探して調べることも必要です。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に使用しません。

## 【参考書】

講義の各回に扱うテーマについての文献はその都度示しますが、全体に関わる私の著作として次のものを挙げておきます。  
 名和田是彦『自治会・町内会と都市内分権を考える』（東信堂、2021 年）  
 名和田是彦『コミュニティの法理論』（創文社）  
 名和田是彦編著『コミュニティの自治』（日本評論社）  
 特に最後のものは、共同研究者とともに作った本で、欧米やアジアのコミュニティについても論じています。やや高価ですが図書館で読むことができます。

## 【成績評価の方法と基準】

何度が課題を出し、それを採点することによって成績評価を行います。上記のように、課題への解答に当たっては、該当する講義資料の箇所を十分に復習することはもちろん、参考として提示した資料や文献、さらには独自に探して調べた資料などをもとに、取り組んでください。「正解」かどうかよりも、各自が主張する結果にどのようにたどり着いたか、その論証過程が主たる評価の対象となります。社会科学においては、「正解」が複数あったり、そもそも「正解」が不明だったたりすることが、よくあります。大切なのは、そうした問題について、各自が十分に調べて考え抜き、説得力ある論証を提示することです。

なお、何度かの課題ごとに採点して、それを積算して成績評価をしますので、1 度でも提出を怠るとかなりのハンディとなります。課題には毎回解答を提出するようにしてください。

## 【学生の意見等からの気づき】

この 2 年間はほぼオンライン授業で、講義資料も充実させ、また頻繁に課題を出して次の回に論評するということをやっていたので、受講者の反応も比較的よく分かりました。提示の仕方や話す順序によって思わぬ誤解が生ずるなど、気をつけるべき点にも気づきました。今年度も、双方向のコミュニケーションを大切にしたいと思います。また、学期中にグッと力をつけてくれるのがわかる受講者も何人かおり、励みになります。

## 【Outline (in English)】

I start in this lecture from the theoretical idea that the "community" in the context of Japanese policy making means the neighborhood unit which lost its institutional framework through the merge. In this lecture I focus on an international comparison of Japanese community policy with that in European, American and Asian countries, especially Germany so that students can understand the characteristics of the Japanese community policy as well as the Japanese society itself.

POL200AD

## Global Governance

弓削 昭子

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

The students will learn about the basic elements of global governance, including its meaning, key actors, and various types of global governance. They will learn how global governance has evolved over the years in this increasingly globalized world. The students will also study the dilemmas of global governance and challenges for the future.

## 【到達目標】

Through this course, the students will gain a deeper understanding of global governance that has evolved with the changing situation of the world. This includes the role of various actors and interaction among them in global governance, and how political, economic, social, and other factors affect the contents and forms of global governance. Through the lectures and discussions in English, the students will also enhance their English language proficiency.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

For 2020 spring semester, classes will start on 22 April (Wednesday)(4th period). Please register using 学習支援システム（履修するためには、4月20日までに学習支援システムで仮登録をして下さい）。Please also check for any announcements and class arrangements in 学習支援システム（教材や授業のやり方などについては学習支援システムを見て下さい - お知らせ、教材などを参照）。

Bearing in mind the threats and opportunities that the world is facing, the course will examine global governance in the following areas: international peace and security, economic and social development, human rights, environmental issues, and others. This course will examine the changes that are taking place in the role of nations, international organizations, and non-state actors including the private sector and civil society, as well as the evolving relationship among them in an increasingly globalized and interdependent world. The course will also discuss the gaps and dilemmas of global governance. The course will be conducted in English. The students are expected to read the assigned materials, listen to the lectures, and participate in class discussions.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                 | 内容                                                |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1 | Introduction to global governance   | What is global governance?                        |
| 2 | Actors in global governance         | Actors and institutions in global governance      |
| 3 | Challenges in global governance     | Increasing need and process for global governance |
| 4 | Varieties of global governance      | Various forms of global governance                |
| 5 | Globalization and global governance | How globalization has affected global governance  |

|    |                                  |                                                              |
|----|----------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 6  | Foundations of global governance | Foundations of pieces of global governance                   |
| 7  | United Nations (UN)              | UN as centerpiece of global governance                       |
| 8  | Global conferences               | Global and summit conferences                                |
| 9  | Non-state actors                 | Role of non-state actors in global governance                |
| 10 | Networks and social movements    | Non-state actors' networks and social movements              |
| 11 | Role of states                   | Role of states in global governance                          |
| 12 | Evolution of global governance   | Evolution of global governance and its effects               |
| 13 | Dilemmas of global governance    | Innovations in global governance in the twenty-first century |
| 14 | Summary and review               | Review of course materials                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students should spend an average of 2 hours each for preparing and reviewing materials for every class.

## 【テキスト（教科書）】

Margaret P. Karns and Karen A. Mingst, Kendall W. Stiles, International Organizations, the Politics and Processes of Global Governance, Third Edition, Lynne Rienner Publishers, 2015.

## 【参考書】

・ Thomas G. Weiss and Rorden Wilkinson, Global Governance Futures, Routledge, 2022.

・ Thomas G. Weiss, Global Governance, Why? What? Whither?, Polity Press, 2013.

・ Thomas G. Weiss and Ramesh Thakur, Global Governance and the UN, An Unfinished Journey (United Nations Intellectual History Project Series), Indiana University Press, 2010.

・ 西谷真規子・山田高敬（編著）『新時代のグローバル・ガバナンス論 制度・過程・行為主体』ミネルヴァ書房、2021 年

・ 鈴木基史、『グローバル・ガバナンス論講義』、東京大学出版会、2017 年

・ 笹岡雄一、『新版グローバル・ガバナンスにおける開発と政治—文化、国家政治、グローバリゼーション』明石書店、2016 年

## 【成績評価の方法と基準】

Class participation (30%) and final exam (70%)

## 【学生の意見等からの気づき】

No particular points to note

## 【その他の重要事項】

As the professor had spent many years working as United Nations staff member, she teaches this course covering both theory and practice, reflecting her own professional experience and perspectives on various issues related to global governance.

## 【Outline (in English)】

As written above.

POL200AD

## 国際協力講座

弓削 昭子

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講座は、現実の国際協力実務に携わるプロフェッショナルによるオムニバス形式の講義をとおして、国際協力のさまざまな取り組みの現状と課題を学習・理解することを目的とする。これにより、将来、地球共生社会の実現を目指して国際協力の世界で活躍する人材の育成も目的とする。

## 【到達目標】

この授業は国際社会の平和と安定を目指し、持続可能な開発を推進するための支援・協力・協調についての理解を深める。日本を含む各国政府、国際機関、市民社会団体、民間企業、メディアなど、多くのアクターごとの活動、国際社会でのアクター同士の対話や連携が、どのように「持続可能な開発のための 2030 アジェンダ」および「持続可能な開発目標（SDGs）」達成に繋がるのかを、実例を通じて学ぶ。

様々なアクターを代表するゲスト講師による講義を通じて、学生は各アクターによる国際協力活動の役割、特徴、比較優位、限界などについての理解を深める。授業では、国際協力の場での実例を使用した課題解決型実習も行う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

この授業は毎回異なる講師によるオムニバス形式の授業である。講義は講師によって、日本語、英語のどちらかで行われる。近年の国際協力活動は従来に比べ、より多様なアクターが関わっており、アクター間の連携によるグローバル・パートナーシップも推進されてきている。国連総会で 2015 年に採択された「持続可能な開発のための 2030 アジェンダ」および持続可能な開発のための目標（SDGs）の実施と達成においても、多様なアクターの連携が重要となる。この授業では、日本政府、国際機関、市民社会団体・NGO、民間企業、メディアなどから講師を迎え、それぞれの立場から国際協力についての役割・活動と課題および他のアクターとの協力・連携についての講義を行う。これらを通じて、現在の国際協力・国際協調の在り方や課題を総合的に学習する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                                          | 内容                          |
|-------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 第 1 回 | 国際協力の形態と種類                                                   | 国際協力の意義、形態と種類               |
| 第 2 回 | 国際協力の世界的潮流                                                   | 開発協力専門家による講義と質疑応答           |
| 第 3 回 | 持続可能な開発のための 2030 アジェンダと Sustainable Development Goals (SDGs) | 開発援助専門家による講義と質疑応答           |
| 第 4 回 | 日本の国際協力：開発協力大綱と日本の政府開発援助（ODA）                                | ODA の実務家による講義と質疑応答          |
| 第 5 回 | 国際協力機構（JICA）                                                 | JICA 職員による講義と質疑応答の役割、活動と課題  |
| 第 6 回 | 国際協力機構（JICA）                                                 | JICA 職員による講義と質疑応答の緊急援助活動と課題 |
| 第 7 回 | 国際機関の役割、活動と課題                                                | 国際機関職員による講義と質疑応答            |

|        |                                         |                                         |
|--------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| 第 8 回  | 国際協力における開発コンサルタントの役割、活動と課題              | 開発コンサルタントによる講義と質疑応答                     |
| 第 9 回  | 国際協力における市民社会団体・NGO の役割、活動と課題（保健衛生分野）    | 保健衛生分野の NGO の職員による講義と質疑応答               |
| 第 10 回 | 国際協力における市民社会団体・NGO の役割、活動と課題（ジェンダー平等分野） | ジェンダー平等と女性のエンパワメント分野の NGO の職員による講義と質疑応答 |
| 第 11 回 | 国際協力における民間企業の役割、活動と課題                   | 民間企業による講義と質疑応答                          |
| 第 12 回 | 国際協力とメディア                               | 報道機関の職員による講義と質疑応答                       |
| 第 13 回 | 国際協力におけるアクター間の連携について                    | 連携推進機関の職員による講義と質疑応答                     |
| 第 14 回 | まとめ                                     | 復習と総括                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。レジュメ、資料を適宜配布する。

## 【参考書】

・紀谷昌彦、山形辰史『私たちが国際協力する理由 人道と国益の向こう側』日本評論社、2019 年  
 ・南博、稲場雅紀『SDGs 危機の時代の羅針盤』岩波新書、2020 年  
 ・蟹江憲史『SDGs（持続可能な開発目標）』中公新書、2020 年  
 ・勝間靖（編）『持続可能な地球社会をめざして わたしの SDGs への取り組み』国際書院、2018 年  
 ・下村恭民・辻一人・稲田十一・深川由起子『国際協力 その新しい潮流 第 3 版』有斐閣選書、2016 年  
 ・外務省『開発協力大綱』、2015 年  
 ・西垣昭・下村泰民・辻一人『開発援助の経済学―共生の世界と日本の ODA』第四版、有斐閣、2009 年  
 ・浅沼信爾・小浜裕久『ODA の終焉』勁草書房、2017 年  
 ・Yasutami Shimomura, John Page, Hiroshi Kato (eds.), Japan's Development Assistance: Foreign Aid and the Post-2015 Agenda, Palgrave Macmillan, 2016  
 ・Michael P. Todaro and Stephen C. Smith, Economic Development Thirteenth Edition, Pearson, 2020.

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（30%）と筆記試験（70%）。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【その他の重要事項】

担当教員は、国連職員として長年の国際協力の実務経験を有しており、授業では開発途上国の現場での活動を重視して国際協力の理論と実践を学ぶ。

## 【Outline (in English)】

This course will examine the various approaches, forms, and actors of international cooperation in different fields. Different lecturers who are involved in international cooperation from the Japanese government, international organizations, NGOs, and the private sector will give lectures on the activities that they are undertaking and hold discussions with the students. Through these lectures and discussions, the students will deepen their understanding on the broad range of international cooperation activities and issues involved.

POL100AD

## グローバル・ガバナンス

本多 美樹

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

グローバル・ガバナンスの概念は比較的新しく、その概念をめぐっては議論が続いている。しかし、実際の国際社会では、開発援助の分野においてだけでなく、さまざまな地球規模の問題領域に応用されている概念である。この講義の目的は、グローバル・ガバナンスの基本的な知識を理論と実践の両方において身に付けることにある。まず、グローバル・ガバナンスの概念の登場と発展について整理したのち、グローバル・ガバナンスのおもな担い手である国連による実践例として、人権ガバナンス、地球環境ガバナンス、安全保障におけるガバナンス、ガバナンスを支える規範や価値、視座などを取り上げる。その際、ガバナンスが形成されてきた「分野」、ガバナンスに参加する「行為主体（アクター）」、ガバナンスの「手段」に注目する。そして、グローバル・ガバナンスの有効性と限界、課題について考える。

## 【到達目標】

・理論と実践の両方において、「グローバル・ガバナンス」に関する基本的な知識を身に付けることができる。  
・「グローバル・ガバナンス」の有効性、限界、課題について自分なりの考えをもつことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業は講義を中心に進める。毎回の授業後に課題の提出を求める。授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。この授業は大人数の履修者が予想されるため、新型コロナウイルス感染症の状況によっては Zoom で授業を行う。授業形態について詳しくは、Hoppii でお知らせする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                          | 内容                          |
|---|----------------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | イントロダクション、<br>グローバルゼーション<br>とグローバル・ガバ<br>ナンス | 授業の目的と進め方、<br>グローバルゼーションとは？ |
| 2 | ガバナンスの概念の登<br>場と発展                           | ガバナンス概念の登場と発展               |
| 3 | ガバナンス形成に有効<br>な分析概念                          | 国際規範、価値、視座とは？               |
| 4 | ガバナンスの実践①国<br>際開発援助分野（1）                     | 開発ガバナンス I                   |
| 5 | ガバナンスの実践②国<br>際開発援助分野（2）                     | 開発ガバナンス II                  |
| 6 | ガバナンスの実践③人<br>権分野                            | 人権ガバナンス                     |
| 7 | ガバナンスの実践④地<br>球環境分野（2）                       | 環境ガバナンス I                   |
| 8 | ガバナンスの実践⑤地<br>球環境分野（2）                       | 環境ガバナンス II                  |
| 9 | ガバナンスの実践⑥保<br>健分野                            | 感染症ガバナンス                    |

|    |                        |                             |
|----|------------------------|-----------------------------|
| 10 | ガバナンスの実践⑦人<br>の移動      | 人の移動をめぐるガバナンス               |
| 11 | ガバナンスの実践⑧安<br>全保障分野（1） | 集団安全保障体制                    |
| 12 | ガバナンスの実践⑨安<br>全保障分野（2） | 軍縮ガバナンス I                   |
| 13 | ガバナンスの実践⑩安<br>全保障分野（3） | 軍縮ガバナンス II                  |
| 14 | まとめ                    | ガバナンスの有効性、限界、課題<br>について考える。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日々のニュースをフォローするなど国際社会での出来事に関心を寄せること。授業前には配布資料を読み、授業後には復習を行うこと。関連するセミナーなどへの参加も望ましい。授業の準備・復習を 2 時間程度行うことが望ましい。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。資料は毎回事前に配布する。

## 【参考書】

・山田哲也『国際機構論入門』東京大学出版会、2018 年。  
・内田孟男編著『地球社会の変容とガバナンス』中央大学出版部、2010 年。  
・山本吉宣『国際レジームとガバナンス』有斐閣、2008 年。  
・村田晃嗣・君塚直孝ほか『国際政治学をつかむ 新版』有斐閣、2015 年。  
・世界地図。  
・Rosenau, James N. and Ernst-Otto Czempiel, eds., *Governance Without Government: Order and Change in World Politics*, Cambridge University Press, 1992.  
・Stiglitz, Josef E. and Mary Kaldor eds., *The Quest for Security: Protection without Protectionism and Challenge of Global Governance*, Columbia University Press, 2013.  
その他、各回の関連文献・資料については、授業の際に随時紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業後の課題提出 40 % と期末試験 60 % のウエイトで成績評価をする。  
なお、4 回以上課題の提出を怠った学生は期末試験を受ける資格を失う。よって単位の授与はないので気を付けること。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

レジュメと配布資料、パワーポイントや資料映像を使用する。

## 【その他の重要事項】

日々国際社会で起きる出来事に関心をもち、関連文献を積極的に読むこと。

## 【担当教員の専門分野等】

<専門領域>  
国際関係論、国際機構論、安全保障研究、国連研究  
<研究テーマ>  
国際社会による「平和」のための協働と確執、アジア太平洋地域の伝統的・非伝統的安全保障  
<主要研究業績>

主な著書として、『「非伝統的安全保障」によるアジアの平和構築：共通の危機・脅威に向けた国際協力は可能か』（明石書店、2021年）、「国連による『スマート・サンクション』と金融制裁：効果の追求と副次的影響の回避を模索して」『国連の金融制裁：法と実務』（東信堂、2018年）、「平和構築の新たな潮流と『人間の安全保障』：ジェンダー視座の導入に注目して」『東南アジアの紛争予防と『人間の安全保障』』（明石書店、2016年）、「国連による経済制裁と人道上の諸問題：「スマート・サンクション」の模索」（国際書院、2013年）、「北東アジアの「永い平和」：なぜ戦争は回避されたか」（勁草書房、2012年）、「『グローバル・イシュー』としての人権とアジア：新たな国際規範をめぐる国際社会の確執に注目して」『グローバルイシューとアジア地域統合』（勁草書房、2012年）、「“Smart Sanctions” by United Nations and Financial Sanctions,” United Nations Financial Sanctions (Routledge, 2020), “Coordination challenges for the UN-initiated peace-building architecture Problems in locating ‘universal’ norms and values on the local,” Complex Emergencies and Humanitarian Response (Union Press, 2018), “The Role of UN Sanctions against DPRK in the Search of Peace and Security in East Asia: Focusing on the Implementation of UN Resolution 1874,” East Asia and the United Nations: Regional Cooperation for Global Issues (Japan Association for United Nations Studies, 2010) などがある。執筆した主な教科書として、『国際機構論 活動編』（国際書院、2020年）、『国際機構論 総合編』（国際書院、2015年）、『国際学のすすめ』（東海大学出版会、2013年）などがある。

#### 【Outline (in English)】

The international community faces diversified transnational issues such as poverty, refugees, human rights abuse, organized crimes, financial crisis and so on. Who can control such global issues? These issues cannot be understood within the nation-centered narratives anymore. This course provides students with opportunities to become acquainted with “global issues” and learn that many diversified international actors have made efforts to solve these issues. Students are expected to know that states, businesses, NGOs and other entities can make contributions to the settlement of these issues in cooperation with each other, and with regional and international institutions. These efforts and social movements by the diversified actors are called “global governance.” Students will understand how the international community tries to formulate, maintain, and manage “global governance” today.

POL100AD

## 国際協力論 I

志賀 裕朗

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

新型コロナウイルス感染の世界的拡大は、世界のあり方を大きく変えつつある。国際社会が一致団結して感染拡大防止に取り組むことの重要性は明白だが、米中の対立や先進諸国の思惑の違いなどで、国際社会は一致団結できておらず、世界の将来はますます不確実となっている。

こうした不安定な世情のなか、「問題の本質がどこにあるのか」を的確に見定めたいと、健全な猜疑心をもって「定説」を疑い、自らの頭で考え、他人を説得できる自分なりの見解を持つことが、現代社会を生きる上で不可欠のリテラシー（基礎的素養）となっている。

本講義ではまず、途上国問題や開発援助のあり方について建設的な議論と創造的な発想をするうえで不可欠の前提となる基礎知識を習得することを目指す。次いで、「自分なりの考え」を持ち、それを友人や講師と議論することの重要性、楽しさと楽しさを体感することを目指す。講師は、政府開発援助（ODA）の実務家であり研究者でもあるので、援助の現場における生の経験と、研究分野における最新の議論とのバランスのとれた講義を行いたい。

### 【到達目標】

まず、途上国問題および開発援助についての基礎知識を習得することを目指す。途上国問題を理解するとは、開発途上国において、何が、なぜ問題になっているのか、その原因は何か（何と考えられているか）を理解することである。また開発援助を理解するとは、途上国問題に対してどのようなアクターが、どのような問題意識と動機にもとづいて、どのような方法で対処しようとしているか、その試みは上手くいっているのか、成功していないとすればそれは何故かを理解することである。本講義では、こうした論点を、大きな国際政治経済史の流れの中に位置づけて理解することを目指す。

次いで、こうした知識を活用しつつ、様々な論点に関する多様な意見のなかから、自分なりの意見を形成して説得的に提示できるようになることを目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

インターアクティブな授業とする。講師はしつこく「なぜ？」という問いを投げかけ、議論を奨励するので、受講生は積極的に議論に参加してほしい。自分らしい“Something New”を創造して世界に訴えたい、主体性と自律性をもって自分の夢を追いかけて！と願う学生の積極的受講を期待している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ       | 内容                                                                          |
|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | オリエンテーション | 講義の目的と概要、成績評価方法、学生の心構え等の説明を行う。                                              |
| 2 | コロナ危機と途上国 | 新型コロナウイルスのパンデミックは途上国に急速に広がっており、国民の命と生活を守るうえで、途上国政府はどんな課題やジレンマに直面しているかを検討する。 |

- |    |                       |                                                                                                                |
|----|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | コロナ危機と開発援助            | 国際社会は、パンデミックと戦う途上国を、どのように支援できるだろうか。先進国経済も悪化し、米中の対立が激化するなか、「ポストコロナの世界」における開発援助の将来を考える。                          |
| 4  | 途上国が（コロナ危機以前から）直面する課題 | 途上国が（コロナ危機前から）直面してきた様々な課題を、SDGS（持続可能な開発目標）を参考にしながら広く検討する。                                                      |
| 5  | 開発援助の仕組み              | 開発援助にはどのようなアクター（援助機関、途上国政府、企業、NGO等）が携わっているのか、援助政策はどのようにして決定されているのか、等を検討する。                                     |
| 6  | 開発思想の歴史①              | 貧しい国はなぜ貧しく、豊かな国はなぜ豊かなのか、貧しい国を豊かにするには何が必要なのか。こうした問いにどう答えるかは、途上国の開発戦略・援助機関の援助戦略を立案する上で重要である。こうした開発思想の歴史的展開を振り返る。 |
| 7  | 開発思想の歴史②              | 開発思想については、アメリカや欧州諸国と日本のあいだで大きな相違がある。それは如何なるものか、そうした違いがなぜ存在するのかを考える。                                            |
| 8  | 中間振り返り                | これまで学習・議論したことを振り返り、ディスカッションを行う。                                                                                |
| 9  | 日本の政府開発援助（ODA）①       | 欧米諸国、世界銀行のような国際機関、または中国の援助と比較して、日本のODAにはどのような特徴があるのか、その長所と欠点を検討する。                                             |
| 10 | 日本の政府開発援助（ODA）②       | 日本のODAの代表的な事例（借款によるインフラ整備支援や、法整備を目指した技術援助）を取り上げ、その特徴を、他国による援助と比較しながら検討する。                                      |
| 11 | 途上国問題と開発援助の新潮流①       | 近年の国際政治経済情勢の変動のなかで、途上国問題や開発援助のあり方がどのように変化しつつあるかを検討する。                                                          |
| 12 | 途上国問題と開発援助の新潮流②       | 近年の日本を取り巻く国際政治経済情勢の変化や途上国問題の変動を受けて、日本はどのような援助政策を打ち出そうとしているのかを検討する。                                             |
| 13 | ロールプレイング・ゲーム          | 途上国問題あるいは開発援助に関する具体的なテーマを取り上げ、それに関連するアクター（二国間援助機関、国際機関、途上国政府、NGO等）の役割を各自で分担して実際に戦略立案や交渉を体験するゲームを行う。            |
| 14 | 振り返りと総括               | 改めて、コロナ危機が我々に突き付けたものを振り返る。それは、途上国だけの問題だろうか？日本を含む先進国にもその問題は存在しないだろうか？                                           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講生は、講師からの指示に基づき、参考文献等を使用しながら特定のテーマについてのレポートを作成・提出するほか、グループディスカッションの準備等を行う。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。

#### 【参考書】

西垣昭、下村恭民、辻一人、2009年、『開発援助の経済学：「共生の世界」と日本のODA』、有斐閣。  
木村宏恒、近藤久洋、金丸裕志編、2013年、『開発政治学の展開：途上国開発戦略におけるガバナンス』、勁草書房。  
木村宏恒編、2018年、『開発政治学を学ぶための61冊：開発途上国のガバナンス理解のために』、明石書店。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業中に提出を求める課題（40%）と最終試験（60%）で成績を評定する予定であるが、履修学生数によって変更がありうる。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業時間の延長が無いように心がける。また、前回よりも講義（講師からの説明）の比重を減らし、学生自身が参加し議論する時間の割合を高めるつもりである。なお、授業の内容・方法等に関する要望・提案・批判は大歓迎であるので、随時受け付けます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

各自PC持参が望ましい。

#### 【その他の重要事項】

■本講義は、国際協力機構、国際協力銀行、財務省等で開発援助の実務に携わってきた講師が、援助の実務と理論の双方を踏まえた講義を行う。

■本講義の履修に先立って履修しておくべき科目は無い。途上国問題、開発援助、国際政治経済に関する前提知識も一切必要としない。

■「国際開発論Ⅱ」を併せて受講することを推奨する。

■本講義は決して「ラクタン」（楽に単位が取れる科目）では無いので、その点を十分に理解して臨むよう希望する。

■提出物において剽窃が認められた場合には、理由の如何を問わずに不合格判定とするので十分に注意すること。受講生は「剽窃」の意味を事前に確認しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

How should we eradicate poverty and inequality? How should we achieve peace and justice? How should we guarantee prosperity, health, education, and decent work for all? Japan has been tackling these challenges for over sixty years, by providing aid (Official Development Assistance: ODA) to developing countries with distinctive aid philosophy and unique instruments.

This course firstly introduces a basic knowledge about development issues and Japan's ODA policy. Then students are encouraged to think critically about the conventional wisdom on global agendas. The course will be interactive, with the combination of lecture, group discussion, and role-playing game. No prior knowledge is required.

POL100AD

## 国際協力論Ⅱ

志賀 裕朗

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界の政治経済を巡る秩序が大きな転換点を迎え、世界の先行きはますます不透明になっている。こうしたなか、「問題の本質がどこにあるのか」を的確に見定めたうえで、健全な猜疑心をもって「定説」を疑い、自らの頭で考え、他人を説得できる自分なりの見解を持つことが、現代国際社会を生きる上で不可欠のリテラシー（基礎的素養）となっている。

本講義では、途上国や開発援助に関する様々な問題を、ひとつひとつ時間をかけて深く掘り下げて検討することを通じて、正解の無い難問について「自分なりの考え」を持ち、それを友人や講師と議論することの重要性、難しさと楽しさを体感することを目指す。講師は、政府開発援助（ODA）の実務家であり研究者でもあるので、援助の現場における生の経験と、研究分野における最新の議論とのバランスのとれた講義を行いたい。

## 【到達目標】

本講義では、ひとつのテーマについて徹底的に議論することを通じて、「国際協力論Ⅰ」で学んだ幅広い知識を深めることを目指す。同時に、様々な論点に関する多様な意見のなかから、自分なりの意見を形成して説得的に提示するためのスキルを獲得することも目指す。

なお、国際情勢の変動や受講生の希望により議論するテーマを変更する可能性が高い（そのため、シラバスに提示したテーマはあくまでも暫定的なものである）。議論したいテーマ、疑問に思うテーマの提案を大いに歓迎する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

本講義では、テーマについて講師が導入の説明を行ったのち、受講生からの意見の発表およびディスカッションを行う。重点は後者にあり、その意味で本講義は「講義」よりも「ゼミ」に近い形態となる。講師はしつこく「なぜ？」という問いを投げかけ、議論を奨励するので、受講生は事前に必要な準備を行ったうえで積極的に議論に参加することが求められる。自分らしい“Something New”を創造して世界に訴えたい、主体性と自律性をもって自分の夢を追いかけて！と願う学生の積極的受講を期待している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                                                                                                                 |
|---|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | オリエンテーション      | 講義の目的と概要の説明を行う。                                                                                                                    |
| 2 | 途上国が直面する多様な課題① | サブサハラ・アフリカには、世界の HIV-AIDS 患者の 7 割が集中すると言われ、特に南アフリカ共和国では 30 代前半の女性の罹患率が 36 % という深刻さである。なぜこうした事態が起きているのか、これに効果的に対処するにはどうすればよいかを議論する。 |

|    |                        |                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | 途上国が直面する多様な課題②         | 「戦後最悪の人道危機」と言われ、国民の実に半数が難民となっているシリア紛争と難民問題に国際社会はどう対処すべきかを、近年欧米を中心とする先進国で台頭する排外主義的な動きと関連づけながら議論する。                                                                                            |
| 4  | 途上国が直面する多様な課題③         | 「なぜ異なる民族は殺し合うのか、殺し合った民族を共存・和解させるにはどうすればよいのか」を、1990 年代に発生したボスニア・ヘルツェゴヴィナ紛争とその後の同国の状況、日本の援助（平和構築支援）の実例を題材に議論する。                                                                                |
| 5  | 途上国が直面する多様な課題④         | 1970 年代の東京の深刻な交通渋滞を見たタイの政府関係者は「バンコクは東京のようにはならない」と言ったが、バンコクは世界有数の交通渋滞都市になってしまった。これを見たベトナムの政府関係者は「ハノイはバンコクのようにはならない」と言ったが、ハノイもまた深刻な交通渋滞に悩まされている。他の国の教訓から学ぶことはなぜ難しいのだろうか？ アジアの都市交通問題を例に、考えてみたい。 |
| 6  | 開発思想と援助手法①             | 「東・東南アジア諸国の多くが高度経済成長を達成したのに対して、アフリカ諸国の多くはなぜ長期にわたる経済停滞を経験し、今なお貧しいままなのか？」という問いを検討する。                                                                                                           |
| 7  | 開発思想と援助手法②             | 「汚職腐敗がひどい独裁国家に対しては援助を行うべきではない」という主張の是非を検討する。                                                                                                                                                 |
| 8  | 近年の国際政治経済情勢の激変と国際援助秩序① | これまで国際開発援助を主導してきた欧米先進国において、異なる文化や価値観に対する軽蔑や不寛容が台頭しているほか、客観的な事実が重視されない「ポスト真実（post-truth）の時代」が来たとされる。こうした動きは、今後の開発援助や途上国問題の解決にどう影響するのかを議論する。                                                   |
| 9  | 近年の国際政治経済情勢の激変と国際援助秩序② | 2015 年に採択された SDGs（持続可能な開発目標）を読み、2000 年に策定された MDGs（ミレニアム開発目標）と比較しながら、その特徴と問題点を議論する。                                                                                                           |
| 10 | 近年の国際政治経済情勢の激変と国際援助秩序③ | 「2000 年代以降、中国は援助を急増させ、人権侵害を行っている独裁国家を支援したり環境を破壊したりしているほか、アジアインフラ投資銀行（AIIB）等の援助機関を設置して開発援助に関する既存の国際秩序を混乱させている」という見解について議論する。                                                                  |
| 11 | 日本の政府開発援助（ODA）の特徴①     | 第二次大戦における敗北から 10 年も経っていない 1954 年、日本はアメリカや世界銀行から多額の援助を受けながら、途上国に対する援助を開始した。それは何故だったか、そうした経験が日本のその後の援助のあり方にどのように影響したかを検討する。                                                                    |

- 12 日本の政府開発援助 (ODA) の特徴② 日本の ODA は借款を多用するという特徴を持っている。このことは、「援助は豊かな国が貧しい国に対して行う慈善なのだから無償であるべきだ」と考える欧州諸国からの強い批判にさらされてきた。「金利を取ってカネを貸す」援助方式の是非を議論する。
- 13 日本の政府開発援助 (ODA) の特徴③ 2015 年に日本政府が発表した「開発協力大綱」を読み、日本が ODA を通じてどのように国際貢献をしようとしているか、過去の「ODA 大綱 (1992 年制定、2003 年改訂)」と比較しながら読み解く。
- 14 授業内容の振り返りと総括 これまで学習した内容を振り返り、これから学習すべきことを展望する。

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

受講生は、講義で取り上げる問題について事前に調べ、自分の意見とその根拠を簡潔に記載したペーパー (A4 サイズで 2 枚以内) を作成して講義に臨むこと。事前の調査に際しては、英語のソースにアクセスすることを推奨する。なお、講義のトピックは学生の興味も勘案して決定する (シラバス通りとは限らない)。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト (教科書)】

特に使用しない。

#### 【参考書】

近藤康太郎、2020 年、『三行で撃つーく 善く、生きる> ための文章塾』、CCC メディアハウス。  
小坂井敏晶、2017 年、『答えない世界を生きる』、祥伝社。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業で提出を求める課題 (60 %) およびディスカッションへの積極的参加の度合い (40 %) によって成績を評定する予定 (最終試験は行わない) であるが、履修学生の数によって変更がありうる。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業時間の延長が無いように心がける。なお、授業の内容・方法等に関する要望・提案・批判は大歓迎であるので、随時受け付けます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

各自 PC 持参が望ましい。

#### 【その他の重要事項】

■本講義は、国際協力機構、国際協力銀行、財務省等で開発援助の実務に携わってきた講師が、援助の実務と理論の双方を踏まえた講義を行う。

■途上国問題や開発援助に関する前提知識があることが望ましい。本講義の履修に先立って履修しておくべき科目は無いが、「国際協力論Ⅰ」を併せて受講することを推奨する。

■本講義は決して「ラクタン」(楽に単位が取れる科目) ではない。特に、全く発言しないような消極的姿勢の場合には単位を与えないので、その点を十分に理解したうえで履修に臨むよう希望する。

■提出物において剽窃が認められた場合には、理由の如何を問わず不合格判定とするので十分に注意すること。受講生は「剽窃」の意味を事前に確認しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

How should we eradicate poverty and inequality? How should we achieve peace and justice? How should we guarantee prosperity, health, education, and decent work for all? Students are encouraged to think critically about the conventional wisdom on the global agendas mentioned above. The course will be interactive, with the combination of lecture, group discussion, and role-playing game. No prior knowledge is required.

POL300AD

## 平和・軍事研究Ⅱ

権 鎬淵

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

授業の前半は、戦後日本の軍事政策の概要と歩みに関して分析や解説を行う。授業の後半は、日本をめぐる東アジアの軍事情勢を詳しく分析する。領土問題をはじめ、日本や東アジアの主要な軍事争点を解説する。これらを通じて、国際政治における戦争と平和に関する専門知識と東アジア地域の軍事情勢に関する知識を身につける。

#### 【到達目標】

平和や軍事問題に関する基礎知識の習得、国際政治への性悪説的なアプローチ、東アジア地域の情勢認識、自分なりの安全保障観の確立を目標とする。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

主に教員の講義をもって授業を行うが、理解を助けるために各種の映像物を見せることもある。関係する展示会 (例えば、国際航空宇宙展など) や記念館への展覧や感想文を求めることもある。

毎回の授業の中で、前回の授業で提出されたアクションペーパー、課題、小レポートに対する講評や解説も行う。

授業の形態は対面授業を原則とする。オンラインによる受講が保障されてる関係で、対面授業やオンライン同時中継が並行されるハイフレックス型授業になる。

#### 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                           | 内容                                |
|--------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 第 1 回  | 平和とは何か                        | 戦争がなければ平和なのか。                     |
| 第 2 回  | 超大国による平和<br>勢力均衡による平和         | 過去に存在したり考案された平和<br>構築方法の長短所と効力を検証 |
| 第 3 回  | 集団安保による平和<br>軍備競争による平和        | 過去に存在したり考案された平和<br>構築方法の長短所と効力を検証 |
| 第 4 回  | 世界政府、国連による<br>平和              | 過去に存在したり考案された平和<br>構築方法の長短所と効力を検証 |
| 第 5 回  | 世界政府、国連による<br>平和              | 過去に存在したり考案された平和<br>構築方法の長短所と効力を検証 |
| 第 6 回  | 機能主義<br>(functionalism) による平和 | 過去に存在したり考案された平和<br>構築方法の長短所と効力を検証 |
| 第 7 回  | 終戦の状況と戦後日本の<br>スタート           | 平和憲法、自衛隊創設、サンフランシスコ講和条約           |
| 第 8 回  | 日本の軍事政策 1                     | 日米安保                              |
| 第 9 回  | 日本の軍事政策 2                     | 核政策・防衛大綱                          |
| 第 10 回 | 日本の軍事政策 3                     | 自衛隊とその装備                          |
| 第 11 回 | 領土問題                          | 個別の領土問題を概観                        |
| 第 12 回 | 中国の軍事政策                       | 中国の核戦力・通常戦力                       |
| 第 13 回 | 北朝鮮の軍事政策                      | 核とミサイル戦力<br>南の韓国に対する戦略            |
| 第 14 回 | 韓国の軍事政策                       | 北に対する戦略<br>通常戦力、兵役制度              |



【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考文献を読んだり、映像（Youtube など）や展示物を見て、感想文を提出するように求められることがある。  
本授業の準備・復習時間は、各2時間程度を目途とする。

【テキスト（教科書）】

開講時に提示する。

【参考書】

開講時に提示する。

【成績評価の方法と基準】

授業への参加（20%）、試験（80 %）

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【Outline (in English)】

The first half of this course introduces the ideas and measures to achieve international peace which many scholars and politicians have envisioned.

It explains its details of ideas and will check how and why it will work or not. The second part of this course introduces the history of post-war Japan's military policy and the military situation of East-Asia surrounding Japan.

The aim of this course is to help students understand the correlation of war and peace, and the knowledge of Japan's military policy and military situation surrounding Japan.

POL300AD

## オセアニアの政治と社会Ⅰ

今泉 裕美子

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

オセアニアは、ミクロネシア、ポリネシア、メラネシアの三地域からなるが、この名称、区分はヨーロッパからの外来者によるものであり、いずれの島も欧米諸国や日本による植民地化や占領の経験を持つ。また、現在の国や非自治地域の単位から見渡すと、大半を占めるのは小さな島嶼である。しかも、これら島嶼は太平洋に生存を依存しており、海からの視点で島じまを捉える必要がある。

島尾敏雄は日本列島を「ヤポネシア」と表現したが、複数の島嶼から成り立つ日本列島も太平洋に依存し、オセアニアの島嶼と歴史的に深い関わりをもってきた。しかし日本からのオセアニアへの関心は小さく、あったとしても情報に偏りや不正確さが目立つ。ところが、オセアニアの島嶼には日本に注目し、日本と草の根の交流を行ってきた人びともいる。経済大国、技術大国として援助を求めるだけではない。なぜだろうか。

オセアニアの島嶼の現状をみると、現代世界が抱える諸問題が集約的かつ深刻に現れている。例えば、海面上昇や巨大台風による被害、核実験による放射能被害は、島の人々の離散、社会、文化の消滅の危機をもたらす。彼らは極小国家、非自治地域であるがゆえに、大国中心の「国際関係」や「平和」を問い直し、外来のものを受入れながら、祖先から引き継いだ知恵や共同体を鍛え、島を離れた同胞たちともつながりながら、問題に取り組んできた。

本授業では、上記のようなオセアニアの島嶼の実情や取り組みを、オセアニア島嶼への人類の到達から第一次世界大戦までの歴史を中心に学ぶ。「オセアニアの政治と社会Ⅱ」の前提となる授業である。

【到達目標】

- ①オセアニアの島嶼の政治や社会の特徴、抱える問題を、歴史的な文脈のなかで理解することができる。
- ②オセアニアの島嶼から国際関係の歴史、基本的な概念や構造、動態を見つめ直し、これら島嶼が抱える問題から現代世界の諸問題に通じる視座を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

- ①授業はオンラインで行う（ただし【その他の注意事項】を確認すること）。レジュメや資料は、教員からの指示に応じて事前に、あるいは授業中にダウンロードして閲覧、視聴する。
- ②リアクションペーパーなど提出物で注目すべきコメントや質問があれば、授業内で紹介し、受講生のさらなる学びにつなげる。
- ③オセアニア情勢、学生の関心、理解度に応じて、授業計画を一部変更する場合がある。
- ④授業内でクイズやテスト、意見を聞く機会を設けることがある。
- ⑤授業の予習、復習のために課題を出すことがある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回   | テーマ        | 内容                                          |
|-----|------------|---------------------------------------------|
| 第1回 | イントロダクション  | 授業の進め方、注意事項の説明。<br>受講生の本授業への関心についてアンケートをとる。 |
| 第2回 | 「オセアニア」とは？ | オセアニア研究に基づく呼称、範囲、概念を学ぶ。                     |

|      |                       |                                                             |
|------|-----------------------|-------------------------------------------------------------|
| 第3回  | 現代日本におけるオセアニア認識       | 日本および受講者のオセアニア認識の特徴を確認し、本授業のオセアニア島嶼へのアプローチを確認する。            |
| 第4回  | オセアニアの問題につながる日本①      | 日本とオセアニアの現状や受講生の関心から第5回以後の授業につながるトピックスを選ぶ。                  |
| 第5回  | オセアニアの問題につながる日本②      | 日本とオセアニアの現状や受講生の関心から第6回以後の授業につながるトピックスを選ぶ。                  |
| 第6回  | オセアニアへの人類の進出とくらし①     | 島嶼の人々が現在自らのアイデンティティーのよりどころとする航海や漁労を学ぶ                       |
| 第7回  | オセアニアへの人類の進出とくらし②     | 島嶼の人々が現在自らのアイデンティティーのよりどころとする、巨石文化を学ぶ。                      |
| 第8回  | 世界の一体化のなかのオセアニアの植民地化① | 近代国際関係のなかでヨーロッパ人のオセアニア進出、島嶼の人々との「出会い」、これらが双方の社会にもたらした影響を学ぶ。 |
| 第9回  | 世界の一体化のなかのオセアニアの植民地化② | 近代国際関係のなかで列強による島嶼の植民地化、現在の脱植民地化の問題との関連を学ぶ。                  |
| 第10回 | 世界の一体化のなかのオセアニアの植民地化③ | 列強による島嶼の植民地化の実態を、具体的な事例から学ぶ。                                |
| 第11回 | オセアニアにとっての第一次世界大戦①    | ANZAC 軍などを事例に、オセアニアにとっての第一次世界大戦経験を学ぶ。                       |
| 第12回 | オセアニアにとっての第一次世界大戦②    | 第一次世界大戦によるオセアニアの再分割を委任統治制度の創設から理解し、現代に続く問題を学ぶ。              |
| 第13回 | 受講生の関心に基づいたテーマ        | 受講生の関心を踏まえて決めたテーマについて学ぶ。                                    |
| 第14回 | まとめ                   | 春学期授業の総括。                                                   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ①シラバスやレジュメに提示した参考文献、特に授業中に指示した部分は必ず読む。
- ②オセアニア関連の HP などを参照し、オセアニア情報に意識的に接する。
- ③予習、復習それぞれ 2 時間程度を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは用いない。

#### 【参考書】

山本真鳥編『オセアニア史』山川出版社、2000 年。  
 吉岡政徳監修『オセアニア学』京都大学学術出版会、2009 年。  
 印東道子編『ミクロネシアを知るための 58 章』明石書店、2005 年。  
 石森大知ほか編『南太平洋（メラネシア・ポリネシア）を知るための 58 章』明石書店、2010 年。  
 今泉裕美子「太平洋の「地域」形成と日本－日本の南洋群島統治から考える」李成市他編『岩波講座日本歴史第 20 巻（地域論）』岩波書店、2014 年。  
 その他必要に応じて、授業時に提示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ①リアクションペーパー、授業内で適宜実施するクイズ、テスト、課題への提出物を総合して（50%）。セメスター末のレポート（50%）。
- ②提出物について、指示した期限、提出先を守らない場合、やむを得ない事情（対象となる事情や証明資料の提出は定期試験のルールに則る）がない限り未提出として扱う。

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度は担当していないため記入する内容は無い。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業では、パソコンかタブレットを準備することが望ましい。

#### 【その他の重要事項】

・オンライン授業では Zoom を使う予定であり、提出物は学習支援システムを通じて提出してもらう。

- ・授業内容によっては動画や画像を配信したり、グループディスカッションを行うため、有線接続など安定的な接続環境で、通信容量に制限がない状態にしておくのが望ましい。
- ・沖縄県の県史、市史などの編さん、執筆に関わって来たため、地域住民の経験をどう記録し、歴史として次世代に継承するか、そのための聞き取りの方法、地域外の研究者として地域にいかに関わるのか、の経験に基づく「地域研究」の方法を紹介する。
- ・社会情勢の変化、これに伴う大学の方針によって授業形態が変化する場合は通知する。

#### 【Outline (in English)】

This course will introduce students a fundamental understanding of the politics and society of Oceania through a focus on the history of Pacific Islands.

The course then examines some important specific issues such as human migration; the processes of imperialism and colonialism; militarization as a neocolonialism; decolonization movement by indigenous peoples; navigation and livelihood in the Pacific Ocean. The focus is on before World War II. This course is highly recommended for those who are planning to take “Politics and Society of Oceania II”.

#### 【Learning Objectives】

Students will be able to

1. Develop an awareness of the Pacific Islands and their peoples by learning their politics, society, culture and historical experience.
2. Understand the history of imperialism, colonialism and militarism of Pacific islands and struggle against them by Pacific Islanders.
3. Reviewing key concepts and theories of International Studies and structure of international relations based on the history of Pacific Islands.
4. Develop a critical thinking about some issues in contemporary world from the viewpoints of Pacific Islanders.

#### 【Learning activities outside of classroom】

The standard time required for preparatory study and review for this class are 2 hours each.

#### 【Grading Criteria /Policy】

1. Reaction Papers, Quizzes and Small Assignments during the semester:50%
2. Final Report:50%

POL300AD

## オセアニアの政治と社会Ⅱ

今泉 裕美子

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

オセアニアは、ミクロネシア、ポリネシア、メラネシアの三地域からなるが、この名称、区分はヨーロッパからの外来者によるものであり、いずれの島も欧米諸国や日本による植民地化や占領の経験を持つ。また、現在の国や非自治地域の単位から見渡すと、大半を占めるのは小さな島嶼である。しかも、これら島嶼は太平洋に生存を依存しており、海からの視点で島じまを捉える必要がある。

島尾敏雄は日本列島を「ヤポネシア」と表現したが、複数の島嶼から成り立つ日本列島も太平洋に依存し、オセアニアの島嶼と歴史的に深い関わりをもってきた。しかし日本からのオセアニアへの関心は小さく、あったとしても情報に偏りや不正確さが目立つ。ところが、オセアニアの島嶼には日本に注目し、日本と草の根の交流を行ってきた人びともいる。経済大国、技術大国として援助を求めるだけではない。なぜだろうか。

オセアニアの島嶼の現状をみると、現代世界が抱える諸問題が集約的かつ深刻に現れている。例えば、海面上昇や巨大台風による被害、核実験による放射能被害は、島の人々の離散、社会、文化の消滅の危機をもたらす。彼らは極小国家、非自治地域であるがゆえに、大国中心の「国際関係」や「平和」を問い直し、外来のものを受入れながら、祖先から引き継いだ知恵や共同体を鍛え、島を離れた同胞たちともつながりながら、問題に取り組んできた。

本授業では、上記のようなオセアニアの島嶼の実情や取り組みを、日本が最も深いかわりを持つミクロネシアを中心に学ぶ。本年度の「オセアニアの政治と社会Ⅰ」を受講していることを強く推奨する。

## 【到達目標】

- ①オセアニアをミクロネシアと日本との関わり合いを通じて学ぶ。
- ②ミクロネシアと日本との関係を、歴史から、そして歴史に学び、国際関係や日本の近現代史を捉え直す。
- ③ミクロネシアと日本との関係を踏まえ、太平洋島嶼の一員としての日本の立場性、役割について基礎的な知識を身につけ、自分の考えを述べられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ①授業はオンラインで行う（ただし【その他の注意事項】を確認すること）。レジュメや資料は、教員からの指示に応じて事前に、あるいは授業中にダウンロードして閲覧、視聴する。
- ②リアクションペーパーなど提出物で注目すべきコメントや質問があれば、授業内で紹介し、受講生のさらなる学びにつなげる。
- ③オセアニア情勢、学生の関心、理解度に応じて、授業計画を一部変更する場合がある。
- ④授業内でクイズやテスト、意見を聞く機会を設けることがある。
- ⑤授業の予習、復習のために課題を出すことがある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                         | 内容                                                              |
|-------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクションー<br>三つのネシアとミクロネシア | 授業の進め方、注意事項の説明。<br>「オセアニアの政治と社会Ⅰ」との関連づけ。受講生の本授業テーマについてアンケートをとる。 |

|        |                                      |                                                                  |
|--------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 第 2 回  | ミクロネシアと日本との関係の現在                     | ミクロネシアと日本との現在の関係のトピックスを紹介し、第 3 回以後のテーマの意義を確認する。                  |
| 第 3 回  | 法的な側面からみた南洋群島統治の特徴                   | 日本の植民地法制度のなかで南洋群島統治の特徴を確認する。                                     |
| 第 4 回  | 「南洋群島」時代のミクロネシア①ー委任統治制度              | 委任統治として行われた日本によるミクロネシア統治を、一次世界大戦後の世界の植民地支配体制の再編のなかで学ぶ。           |
| 第 5 回  | 「南洋群島」時代のミクロネシア②ー 植民地社会の特徴           | 現地住民人口の 2 倍もの日本人が移住し、なかでも沖縄出身者が多かった植民地社会の特徴を学ぶ。                  |
| 第 6 回  | 「南洋群島」時代のミクロネシア③ーチャモロとカロリニアン         | チャモロとカロリニアンの植民地経験を、日本の教育政策を中心に学ぶ。                                |
| 第 7 回  | The Typhoon of Warーミクロネシアの第二次世界大戦経験① | 沖縄戦に先駆けて地上戦が行われた南洋群島での戦争を、沖縄戦と比較しながら、オセアニアの島嶼についての戦争経験を理解する。     |
| 第 8 回  | The Typhoon of Warーミクロネシアの第二次世界大戦経験② | 南洋群島での戦争を生き抜いてきた人々が戦争経験をどう伝えようとしているか、非体験者としてのその継承を考察する。          |
| 第 9 回  | 「核の海」ミクロネシアー核実験の開始と住民の犠牲             | 度重なる核実験を実施したアメリカ、アメリカの核の傘のもとにある日本、核による軍事植民地化を強いられたミクロネシア、について学ぶ。 |
| 第 10 回 | 「核の海」ミクロネシアー戦略的信託統治                  | 「核の海」を生み出したアメリカによる戦略的信託統治と、ミクロネシアの人々の離散、脱植民地化への取り組みを学ぶ。          |
| 第 11 回 | 「核の海」ミクロネシアー「ビキニ事件」                  | 冷戦体制下の日米関係、日本への原子力発電の導入、日本から世界に広がった反核運動を「ビキニ事件」から学ぶ。             |
| 第 12 回 | ミクロネシアと日本との関係再開                      | 「ミクロネシア協定」から始まる、戦後日本とミクロネシアとの関係を学ぶ。                              |
| 第 13 回 | ミクロネシアと日本ー受講生の関心に基づいて                | 受講生の関心を踏まえ決めたテーマについて学ぶ。                                          |
| 第 14 回 | まとめ                                  | 授業を総括し、私たちとオセアニアの島嶼との関係を改めて考える。                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ①シラバスやレジュメに提示した参考文献、特に授業中に指示した部分は必ず読む。
- ②オセアニア関連の HP などを参照し、オセアニア情報に意識的に接する。
- ③予習、復習それぞれ 2 時間程度を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは用いない。

## 【参考書】

山本真鳥編『オセアニア史』山川出版社、2000 年。  
 印東道子編『ミクロネシアを知るための 58 章』明石書店、2005 年。  
 吉岡政徳監修『オセアニア学』京都大学学術出版会、2009 年。  
 石森大知ほか編『南太平洋（メラネシア・ポリネシア）を知るための 58 章』明石書店、2010 年。  
 中山京子編『グアム・サイパン・マリアナ諸島を知るための 54 章』2012 年。  
 今泉裕美子「太平洋の「地域」形成と日本ー日本の南洋群島統治から考える」李成市他編『岩波講座日本歴史第 20 巻（地域論）』岩波書店、2014 年。  
 その他必要に応じて、授業時に提示する。

## 【成績評価の方法と基準】

- ①リアクションペーパー、適宜実施するクイズ、テスト、課題への提出物を総合して（50%）。セメスター末のレポート（50%）。  
 ②提出物について、指示した期限、提出先を守らない場合、やむを得ない事情（対象となる事情や証明資料の提出は定期試験のルールに則る）がない限り未提出として扱う。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度は担当していないため記入する内容は無い。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業では、パソコンかタブレットを準備することが望ましい。

## 【その他の重要事項】

- ・オンライン授業では Zoom を使う予定であり、提出物は学習支援システムを通じて提出してもらう。
- ・授業内容によっては動画や画像を配信したり、グループディスカッションを行うため、有線接続など安定的な接続環境で、通信容量に制限がない状態にしておくのが望ましい。
- ・沖縄県の県史、市史などの編さん、執筆に関わって来たため、地域住民の経験をどう記録し、歴史として次世代に継承するか、そのための聞き取りの方法、地域外の研究者として地域にいかに関わるのか、の経験に基づく「地域研究」の方法を紹介する。
- ・社会情勢の変化、これに伴う大学の方針によって授業形態が変化する場合とは通知する。

## 【Outline (in English)】

This course will introduce students a fundamental understanding of the politics and society of Oceania through a focus on the history of Pacific Islands.

The course then examines some important specific issues such as human migration; the processes of imperialism and colonialism; militarization as a neocolonialism; decolonization movement by indigenous peoples; navigation and livelihood in the Pacific Ocean. The focus is on Micronesia-Japan relations. It is strongly recommended that this course be taken after taking "Politics and Society of Oceania I."

## 【Learning Objectives】

Students will be able to

1. Understand the Oceania focused on the historical relationship between Micronesia and Japan with reviewing international relations and Japanese modern and contemporary history.
2. Acquire the fundamental understanding of Micronesia-Japan relations especially about imperialism, colonialism, militarism and decolonization.
3. Develop a critical thinking about the role and responsibilities of Japan/ Japanese as a member of Pacific Islands/ Pacific Islanders.

## 【Learning activities outside of classroom】

The standard time required for preparatory study and review for this class are 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

1. Reaction Papers, Quizzes and Small Assignments during the semester:50%
- 2.Final Report:50%

POL300AD

## 国際機構論 I

弓削 昭子

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

In this course "International Organizations I", students will learn about the definition, roles, categories, functions, and history of international organizations. They will learn about the role of the United Nations (UN) and how various UN agencies tackle key global issues, including international peace and security, economic and social development, human rights, and humanitarian assistance. UN's activities to support the achievement of the 2030 Agenda on Sustainable Development and the Sustainable Development Goals (SDGs) will be examined. The students will also learn about the strengths and limitations of UN agencies as well as future challenges in addressing the evolving needs in the world.

## 【到達目標】

The students will deepen their understanding on the conditions and circumstances that led to the creation of international organizations as well as their role in the world. Their understanding will be particularly enhanced on the unique role of the UN as well as their strengths and limitations by examining the function of its principal organs and various UN agencies. The students will also understand how the UN system agencies collaborate with each other and with other partners in global partnerships to achieve the SDGs. Through the lectures and discussions in English, the students will also enhance their English language proficiency.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

The course offers a blend of theory and practice on issues related to international organizations, notably the UN and its work. Students will examine the different roles and activities of UN agencies, including their strengths and limitations using examples of past and present. The course will be conducted in English considering that its proficiency is required to study materials produced and dealt by UN and other international organizations. Students are expected to read the assigned materials and participate in class discussions.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
 あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
 なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                         | 内容                                                                |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1 | Introduction to international organizations | Definition and roles of international organizations               |
| 2 | Types of international organizations        | Different categories and functions of international organizations |
| 3 | Background of international organizations   | History of international organizations                            |
| 4 | The League of Nations                       | The League of Nations, success and shortcomings                   |

|    |                                              |                                                        |
|----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 5  | Foundation of the United Nations (UN) System | Charter of the UN; purposes and principles of the UN   |
| 6  | UN System and its structure                  | UN structure, its principal organs and decision making |
| 7  | UN General Assembly                          | Role of UN General Assembly                            |
| 8  | Conflict prevention and Security Council     | UN's role in conflict prevention                       |
| 9  | Peacekeeping and Security Council            | UN's role in peacekeeping                              |
| 10 | Peacebuilding                                | UN's role in peacebuilding                             |
| 11 | Economic and social development              | UN's role in economic and social development           |
| 12 | Humanitarian assistance                      | UN's role in humanitarian assistance                   |
| 13 | Human rights                                 | UN's role in human rights, Human Rights Council        |
| 14 | Summary and review                           | Review of course materials                             |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students should spend an average of 2 hours each for preparing and reviewing materials for every class.

【テキスト（教科書）】

・United Nations Department of Public Information, Basic Facts about the United Nations (42nd Edition). United Nations Publication, New York, 2017.  
 ・Clive Archer, International Organizations, Fourth edition. London and New York: Routledge, 2015.  
 ・国際連合広報局『国際連合の基礎知識 第42版』、八森充（翻訳）関西学院大学総合政策学部、関西学院出版会、2018

【参考書】

・植木安弘『国際連合 その役割と機能』（日本評論社、2018年）  
 ・山田哲也『国際機構論入門』（東京大学出版会、2018年）  
 ・横田洋三（監修）『入門 国際機構』（法律文化社、2016年）  
 ・最上敏樹『国際機構論講義』（岩波書店、2016年）  
 ・渡部茂己・望月康恵（編著）『国際機構論 総合編』（国際書院、2015）  
 ・吉村祥子・望月康恵（編著）『国際機構論 活動編』（国際書院、2020年）  
 ・Volker Rittberger, Bernhard Zangl, Andreas Kruck, Hylke Dijkstra, International Organizations, third edition. Palgrave MacMillan, 2019.

【成績評価の方法と基準】

Class participation(30%) and final exam (70%)

【学生の意見等からの気づき】

No particular points to note.

【その他の重要事項】

As the professor had spent many years working as United Nations staff member, she teaches this course covering both theory and practice, reflecting her own professional experience and perspectives on issues related to international organizations.

【Outline (in English)】

As written above.

POL300AD

## 朝鮮半島の政治と社会 I

権 鎬淵

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は主に 1945 年以後の朝鮮半島における政治史および政治システムを主なテーマとして取り上げ、韓国及び北朝鮮政治に関する基本知識を身につける。

【到達目標】

朝鮮半島の政治・経済・社会を理解し、日本との関係を考えていく。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

この授業では、南北分断の背景、朝鮮戦争の状況、冷戦構造の確立、南北それぞれの政治体制・経済体制・国際関係の成立過程、日韓関係の主要争点の概要と歴史を講義する。

毎回の授業の中で、前回の授業で提出されたりアクションペーパー、課題、小レポートに対する講評や解説も行う。

授業の形態はコロナ感染状況に左右されるが、4月にはオンライン授業、5月からは対面授業を原則とする。（対面授業でもオンライン中継が併行されるハイフレックス授業になる）

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                                 | 内容                      |
|------|-------------------------------------|-------------------------|
| 第1回  | 戦後東アジアの始まり                          | 戦争の終戦状況：中国、ソ連、朝鮮半島      |
| 第2回  | 朝鮮半島の分断                             | 38度線の由来<br>分断の状況、分断の責任  |
| 第3回  | 南北権力の特徴                             | 李承晩、金日成                 |
| 第4回  | 朝鮮戦争                                | 戦争の背景<br>戦争の展開過程と終わり方   |
| 第5回  | 東アジアの冷戦構造                           | 朝鮮戦争の国際・国内政治構造          |
| 第6回  | 4・19学生革命と5・16軍事クーデター                | 4・19学生革命と5・16軍事クーデターを解説 |
| 第7回  | 朴正熙政権とその政策                          | 朴正熙の経歴と政策内容             |
| 第8回  | 日韓国交正常化                             | その過程、内容と問題点             |
| 第9回  | 全斗煥政権                               | 1979-88年                |
| 第10回 | 民主化運動とその実現                          | 1987年新憲法成立              |
| 第11回 | 金泳三、盧泰愚政権                           | 主な政策を中心に                |
| 第12回 | 金大中、盧武鉉政権                           | その政策を中心に                |
| 第13回 | 李明博、朴槿恵の保守政権と、文在寅政権、2022年5月に誕生する新政権 | その政策を中心に                |
| 第14回 | 対日政策                                | 日本との関係                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書や映像（Youtube、映画など）を見てくるように求めることがある。

本授業の準備・復習時間は、各2時間程度を目途とする。

【テキスト（教科書）】

開講時に開示する

【参考書】

1. 木宮正史『国際政治のなかの韓国現代史』山川出版社、2012年

2. ドン・オーバードーフアー、ロバート・カーリン『二つのコリア  
〔第三版〕—国際政治の中の朝鮮半島—』共同通信社, 2015 年

【成績評価の方法と基準】

平常点（20％）、試験（80％）

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

Projector を使って映像物を見ることがある。

【Outline (in English)】

This course introduces the post-war political histories of Korean peninsular (South Korea and North Korea). The aim of this course is to help students understand the political system and its situations of South Korea and North Korea, and the relations of them and Japan.

POL300AD

朝鮮半島の政治と社会Ⅱ

権 鎬淵

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は主に 1945 年以後の朝鮮半島の経済制度や社会文化システムを主なテーマとして取り上げ、専門知識を身につける。韓国だけではなく、北朝鮮についても説明する。

【到達目標】

南北朝鮮の政治・経済・社会を理解し、日本との関係を考えていく。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

この授業では、朝鮮半島の経済制度・社会システム・文化を分析する。主に講義による説明によって授業を行うが、映像（Youtube、映画など）や書物の感想文の提出や特定テーマに関する意見交換を行うこともある。

毎回の授業の中で、前回の授業で提出されたりアクションペーパー、課題、小レポートに対する講評や解説も行う。

授業の形態は対面授業を原則とする。オンラインによる受講が保障されている場合は、対面授業やオンライン同時中継が並行されるハイフレックス型授業になる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                      |
|--------|------------------|-------------------------|
| 第 1 回  | 韓国の対北政策          | 北風政策 vs 太陽政策            |
| 第 2 回  | 北朝鮮の対南政策         | 統一戦線戦略、「わが民族同士」         |
| 第 3 回  | 北朝鮮の核兵器や弾道ミサイル問題 | 核兵器、ミサイル能力              |
| 第 4 回  | 南北の兵役制度          | 徴兵制の詳細説明                |
| 第 5 回  | 大統領制度            | 選挙システム・権限・役割            |
| 第 6 回  | 国会、憲法裁判所、司法システム  | 機関の役割                   |
| 第 7 回  | 韓国の経済制度 1        | 財閥、不動産                  |
| 第 8 回  | 韓国の経済制度 2        | 税金、福祉、雇用                |
| 第 9 回  | 北朝鮮の経済システム       | どこが問題か                  |
| 第 10 回 | 教育制度             | 受験戦争、就職難                |
| 第 11 回 | 韓国の社会問題 1        | 地域対立、格差問題               |
| 第 12 回 | 韓国の社会問題 2        | 女性関連                    |
| 第 13 回 | 日韓の主要争点          | 歴史認識の問題<br>領土問題、慰安婦問題   |
| 第 14 回 | 統一の可能性について       | 吸収合併論、急変事態論、漸進的統一論などを点検 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書や映像（Youtube など）を見てくるように求めることがある。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間程度を目途とする。

【テキスト（教科書）】

1. 木宮正史『国際政治のなかの韓国現代史』山川出版社、2012 年
2. ドン・オーバードーフアー、ロバート・カーリン『二つのコリア〔第三版〕—国際政治の中の朝鮮半島—』共同通信社, 2015 年

【参考書】

授業中に随時開示する。

【成績評価の方法と基準】

平常点（20％）、試験（80％）

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

Projector を使って映像物を見ることがある。

【Outline (in English)】

This course introduces the economic, social and culture system of post-war Korean peninsular ( South Korea and North Korea ).

The aim of this course to help students understand Korea's basic system and consider the more desirable relations with Japan and Korea.

POL300AD

平和・軍事研究Ⅰ

権 鎬淵

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世の中を知るために、いろいろなレンズが使われる。お金というレンズで世の中を分析すると、それまでに見えにくかった現象がより明確に理解できると同様に、軍事というレンズを通して世界を眺めると、それまでに見えなかったことが鮮明に見えてくるかも知れない。戦後の日本では軍事というレンズをもって国際および国内を観察するという試みを意図的に避けてきた一方、昨今の一部勢力には歪んだ見方が流行ったりして、大学生や教養人として健全たる軍事的な判断能力が求められる。

この科目は軍事というレンズで世界や国際秩序を理解する授業である。細かい軍事知識が説明される場合も多いが、それは「世界を知るため」の必要最小限にとどまる。「平和」を願うなら、「軍事」のことを考えなければならない。平和を理想だけに求めず、武力万能論にも走らず、「平和」を現実的に追求していくことを模索していく。

【到達目標】

平和や軍事問題に関する基礎的な見方や知識の習得、国際政治への性悪説的なアプローチに接し、自分なりの安全保障観の確立を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP1」、「DP3」、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

世界の基本秩序は軍事力の力関係によって形づくられるが、その力関係の根本を作るのはやはり核兵器である。核兵器を語らずに世界秩序の基本を語ることはできない。武器というものは使われない時でも存在するだけで力を発揮しており、核兵器はなおさらである。

被爆経験のある日本ではこれまで正面で取り上げることがなかった、核兵器や核戦略のことを徹底的に分析する。

毎回の授業の中で、前回の授業で提出されたりアクションペーパー、課題、小レポートに対する講評や解説も行う。

授業の形態はコロナ感染状況に左右されるが、4月はオンライン授業、5月からは対面授業を原則とする。（対面授業でもオンライン中継が併行されるハイフレックス授業になる）

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ               | 内容                      |
|-----|-------------------|-------------------------|
| 第1回 | 軍事という観点から世界を見る。   | 軍事はなぜ重要なのか              |
| 第2回 | 原子爆弾と水素爆弾の構造      | 作る方法と作らせない方法も           |
| 第3回 | 核戦略序論             | 両方とも核を保有している場合、どう戦うのか？  |
| 第4回 | 相互確証破壊戦略          | 奇抜な内容の戦略が世界を支配する        |
| 第5回 | 限定的な核使用戦略         | 核兵器を使いやすくする戦略           |
| 第6回 | Middle Power の核戦略 | イギリス、フランス、中国の核戦略の考え方。   |
| 第7回 | 冷戦終了後の核兵器状況       | 2019年の時点で、世界に1万発の核兵器が現存 |
| 第8回 | （時事問題について、随時解説）   | （時事問題）                  |
| 第9回 | 北朝鮮の核             | なぜ、北朝鮮は核兵器に固執するのか。      |

|      |                     |                                  |
|------|---------------------|----------------------------------|
| 第10回 | 日本の冷戦時代の戦略          | 「非核3原則」「専守防衛」は表面的なだけで、実態とは全然異なる。 |
| 第11回 | 日本の核能力              | 核燃料リサイクル政策と今後取りうる核戦略の選択肢を説明する。   |
| 第12回 | 中国の核戦力              | 中国の核戦略、核戦力の詳細                    |
| 第13回 | (時事問題について、<br>随時解説) | (時事問題)                           |
| 第14回 | ミサイル防衛              | 「飛んでくる弾を弾で落とす」戦略は有効か             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書や映像（Youtube など）、展示物を見てくるように求めることがある。

本授業の準備・復習時間は、各2時間程度を目途とする。

#### 【テキスト（教科書）】

開講時に開示する

#### 【参考書】

授業中に随時開示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業への参加（20%）、試験（80 %）

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the international political history, mainly based on arms race competition for supremacy in nuclear warfare between the United States, the Soviet Union, and their respective allies during the Cold War.

It introduces also contemporary big military issues, missile defense system and terror issues.

The aim of this course is to help students understand international political situations with basic knowledge of nuclear warfare systems.

POL300AC

### 現代政策学特講Ⅰ（千代田区）

杉崎 和久

授業形式：講義 | 開講セメスター：オータムセッション/Autumn Session

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、政治学科科目の中で「政策」の分野に属する実習を中心とする2単位科目である。市ヶ谷キャンパスが所在する千代田区における地域社会の政策課題をフィールドワーク（現地調査）を通じて発見し、考察すること。

なお、沖縄県の2大学（沖縄大学・名城大学）、および千代田区内近接大学の高等教育連携強化コンソーシアムに参加する各大学（大妻女子大学・大妻女子大学短期大学部、共立女子大学・共立女子短期大学、東京家政学院大学、二松学舎大学）の学生も受講可能となっている。

#### 【到達目標】

千代田区に関する事前学習、現地実習等を通じて、地域の特性（課題、魅力等）を理解し、課題解決のための方法を提案する力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP3」、「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は、オータムセッション期間を含む4日間（期間内は週末をはさむため、前倒しで行う予定）に对面による講義と現地調査、発表を行う。それに加えて、事前にオンデマンド講義、調査企画検討をリアルタイムオンラインで行う。

なお、事前学習では小レポート提出、調査企画検討ではグループでの問題関心の整理をする。またオータムセッション期間中は、グループごとに成果発表を行い、さらに終了後には個人レポートを提出する。これらの課題等に対しては、事前学習、オータムセッション期間中は授業内で、終了後の課題については、学習支援システム上で講評や解説を行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回            | テーマ                    | 内容                                       |
|--------------|------------------------|------------------------------------------|
| 8 月下旬        | オリエンテーション・事前学習「千代田区概論」 | 授業の進め方および目的を説明し、対象となる千代田区の概説をする（オンデマンド）。 |
| 8 月下旬        | 現地実習の事前準備              | グループごとに現地実習の準備（情報収集等）をする（リアルタイムオンライン）。   |
| 9 月（1 日目 午前） | 現地実習オリエンテーション          | 実習の進め方等について共有する。                         |
| 9 月（1 日目 午後） | 講義：地域課題解決に取り組む学生の取組    | 大学生による地域課題解決に向けた活動紹介（ゲスト講師）              |
| 9 月（2 日目 午前） | 現地実習（千代田区）             | 調査対象地域を訪問し、調査を実施する。                      |
| 9 月（2 日目 午後） | 現地実習（千代田区）             | 調査対象地域を訪問し、調査を実施する。                      |
| 9 月（3 日目 午前） | 現地実習（千代田区）             | 調査対象地域を訪問し、調査を実施する。                      |



|           |         |                                      |
|-----------|---------|--------------------------------------|
| 9 月 (3 日) | グループワーク | 調査報告のための作業を行う。                       |
| 日 目 午     |         |                                      |
| 後)        |         |                                      |
| 9 月 (4 日) | 成果発表    | グループごとに、調査報告や地域の課題解決や発展に関する提案の発表をする。 |
| 日 目 午     |         |                                      |
| 前)        |         |                                      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

現地実習準備、発表準備等のために、必要に応じて授業外の時間での作業が必要になる場合がある。  
また、事前学習における小レポート作成、実習準備等は授業外の時間に行うことが前提としている。さらに授業終了後には個人レポート提出を予定している。

#### 【テキスト（教科書）】

なし

#### 【参考書】

必要に応じて、授業内で紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

グループ別発表の評価（40 %）、最終個人レポートの評価（30 %）、事前学習小レポートの評価（30 %）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

なし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業は、対面とオンラインを組み合わせて行う。オンラインでの授業においても、グループワーク等を行うことがある。そのため、オンラインでの受講が可能な web カメラやマイクなどの情報機器が必要になる。また、グループワークでの入力作業も予定しているのでパソコンがあることが望ましい。

#### 【その他の重要事項】

受講を希望する学生には、併せて「現代政策学特講Ⅱ（沖縄）」を受講することを推奨する。両講とも受講することで、異なる地域社会の比較研究を目指すために必要な多角的な視点をさらに獲得することが期待される。

#### 【Outline (in English)】

##### 【授業の概要（Course outline）】

The purpose of this lecture is to discover and consider policy issues in the community through fieldwork in Chiyoda Ward.

##### 【到達目標（Learning Objectives）】

To acquire the ability to grasp the characteristics of the region and propose methods for solving problems.

##### 【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】

You work outside of classroom to prepare for on-site training and presentations.

##### 【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

Grading will be decided based on group presentation (40 %), term-end report (30 %), and short report (30 %).

POL300AC

## 現代政策学特講Ⅱ（沖縄）

明田川 融

授業形式：講義 | 開講セメスター：スプリングセッション/Spring Session

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講は、実習を中心とする 2 単位科目である。沖縄大学（那覇市）・名桜大学（名護市）および千代田区内近隣大学の高等教育連携強化コンソーシアム（略称「千代田区キャンパスコンソ」）に参加する大妻女子大学・大妻女子大学短期大学部、共立女子大学・共立女子短期大学、東京家政学院大学、二松学舎大学で受講を希望する学生とともに、沖縄でフィールドワーク（現地調査）を行う。調査は、沖縄本島（と必要に応じて離島）において実施し、歴史・文化を理解し、地域社会の政策課題を考察するとともに、本島と離島の文化・産業の違い等を体感して比較の視点をもって研究を進めることを目指す。

本講の受講を希望する学生には、併せて「現代政策学特講Ⅰ（千代田区）」を受講することを推奨する。双方を受講することで、異なる地域社会の比較研究を目指すために必要な多角的視点を獲得することが期待される。

#### 【到達目標】

現地調査に先立ち、講義を通じて公共政策・行政等に関する基礎知識を身につける。そして、現地実習や課題解決型授業によって地域の特性や魅力を理解し、さらに、自ら政策課題を発見して解決策を考える力をつける。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に強く関連。「DP3」、「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

本年度は明田川が全体の主担当となるほか、他の政治学科教員も加わり、講義や現地調査を行う。スプリングセッションにおける現地調査が主となるが、それに先立ち、事前学習やレポートの提出等の課題を課す。現地調査を実施した後は、グループごとのプレゼンテーションを予定し、最終的には、各受講生が調査実習報告レポートを提出する。

フィードバックについては——上記との重複も含まれるが——フィールドワーク準備段階では事前学習後に、学生の報告と同報告に対する教員の論評というかたちでフィードバックを行う。また、沖縄本島でのフィールドワーク中は毎日の調査終了後および本島全体の調査終了後に、学生の報告と同報告に対する教員の論評というかたちでフィードバックを行う。（離島についても同様。）さらに、沖縄本島（と必要に応じて離島）では、同地の研究者、自治体職員、産業界等からコメンテーターをお招きし、学生の報告に対する講評をいただくというかたちでのフィードバックも行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                                                 |
|-------|---------------|----------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 事前学習          | 授業の進め方および目的を理解する。                                  |
| ①     |               |                                                    |
| 第 2 回 | オンデマンド事前学習    | オンデマンド授業や課題図書を活用し現地調査に必要な知識に関する講義を受講し、課題レポートを提出する。 |
| ②     |               |                                                    |
| 第 3 回 | 現地実習（沖縄県内：初日） | ・調査対象地を訪ねるとともに「沖縄の文化・歴史・公共政策」に関する講義を受講する。          |
| ③     |               |                                                    |

- 第 4 回 現地実習（沖縄県内：④⑤ 2 日目） ・調査対象地を訪ねるとともに「沖縄県の経済と産業振興」に関する講義を受講する。
- 第 5 回 現地実習（沖縄県内：⑥⑦ 3 日目） ・沖縄県内の自治体をフィールドとした現地調査を行う。
- 第 6 回 現地実習（沖縄県内：⑧⑨ 4 日目） ・引き続き沖縄県内の自治体をフィールドとした現地調査を行う。
- 第 7 回 現地実習（沖縄県内：⑩⑪ 5 日目） ・引き続きフィールドワーク  
・その後、グループごとに調査結果を取りまとめ、報告の準備をする。
- 第 8 回 現地実習（沖縄県内：⑫⑬ 6 日目） ・グループごとに、沖縄の魅力創出ないし政策課題の解決をテーマとするプレゼンテーションを行う。
- 第 9 回 事後学習 ⑭ ・各自調査実習報告レポートを作成し提出する。

Research report: 50%

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間ではおそらく不足する。  
現地調査の成否は、事前準備に大きく左右されるため、情報収集を精力的に行うことが求められる。

**【テキスト（教科書）】**

必要に応じて、指示する。

**【参考書】**

必要に応じて、授業内で紹介する。

**【成績評価の方法と基準】**

事前課題 (30%)、現地調査における積極性 (20%) や、調査報告レポートの内容 (50%) により評価する。

**【学生の意見等からの気づき】**

なし。

**【学生が準備すべき機器他】**

学習支援システムやオンラインによる授業に参加できるような機器およびネット環境

**【その他の重要事項】**

本講は、大学内外の多くの方々の協力を得て成立している。

そこで、(1) 各種提出物等の締め切りを厳守すること、(2) ヒアリング先に礼節を失することがないように注意すること。その他、要するに社会常識を守ることが十分留意することが求められる。

なお、本講で得られる他大学の学生等との交流機会を存分に活かしてほしい。

重要なお知らせ（2022 年 2 月 8 日）

新型コロナ禍の状況により、授業の開始日や方法、フィールドワーク地等につき重要な連絡がなされる可能性がありますので、受講生は本 Web シラバスおよび学習支援システムを小まめにチェックするようにしてください。

新型コロナウイルス感染症の状況によっては、感染拡大防止のための措置について協力をお願いする場合があります。また同様に、授業形態の変更および授業自体の中止をすることがあります。

**【Outline (in English)】****【Course outline】**

The purpose of this lecture is to discover and consider policy issues in the community through fieldwork in Okinawa Prefecture. This lecture has been a part of the convective projects between Tokyo and Okinawa supported by Cabinet Office.

**【Learning objectives】**

The goals of this course are to search for problems local communities of Okinawa face and to suggest solutions to those problems.

**【Learning activities outside of classroom】**

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

**【Grading criteria/policy】**

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Prior research: 30%

Contribution to the field work: 20%

POL300AC

## 外国語講読（仏語）Ⅰ

近江屋 志穂

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

文法の知識を固め、語彙を増やしながら、フランス語で書かれた文章の読解力を養います。扱う文章のジャンルは、物語、評論、時事です。また、文章の読解を通して、フランスの社会、歴史、文化についての知見を広げます。

### 【到達目標】

中～上級レベルのフランス語読解力を身につけることが目標です。フランス語の構文を確実に把握し、文章を正しく読みこなせるようにします。ただし到達目標は受講者のフランス語の習熟度に合わせ変更することもあり得ます。

また、初級文法の学習を終えていることを受講の前提としますが、未習項目があれば補足します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に強く関連。「DP1」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

訳読が中心となります。易しめの文章から始め、原書（外国人学習者向けに易しく書きかえられていない文章）を読んでいきます。翻訳書のあるものは、翻訳書を見ながらでも構いません。少しずつペースを上げ、最終的には辞書を引きながら原書の文章を読めるようにします。

課題や試験へのフィードバックは授業内および学習支援システムを通じて行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                   | 内容              |
|----|-----------------------|-----------------|
| 1  | イントロダクション             | 授業の内容、進め方、教材の説明 |
| 2  | 外国人学習者向けに易しく書きかえられた文章 | 講読              |
| 3  | 外国人学習者向けに易しく書きかえられた文章 | 講読              |
| 4  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 5  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 6  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 7  | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 8  | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 9  | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 10 | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 11 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 12 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 13 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 14 | 総括                    | まとめと復習          |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・授業の予習を行うこと。  
・文章を音読する練習も行うこと。  
本授業の準備学習・復習時間は各 1 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

プリントを使用します。受講者の関心が一致すれば、教科書を指定することもあります。

### 【参考書】

授業内で指示します。

### 【成績評価の方法と基準】

平常点 100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

特にありません。

### 【学生が準備すべき機器他】

仏和辞書

### 【その他の重要事項】

・予定している授業内容は授業計画に掲げた通りですが、本授業は年度によって受講希望者のフランス語習熟度に違いが見られます。そのため最終的に教材は受講者のフランス語習熟度と関心も考慮して決定します。関心のある方は初回授業に参加してみてください。  
・昨年度の春学期は、『ル・モンド』の抜粋とエミール・ゾラの短編などを読みました。

### 【Outline (in English)】

Reading a French text. This course is designed for students who are improving French reading comprehension.

The goal of this course is to obtain the level B1-B2 of CEFR.

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter from the text.

Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading will be decided based on in-class contribution (100%).

POL300AC

## 外国書講読（仏語）Ⅱ

近江屋 志穂

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

文法の知識を固め、語彙を増やしながらか、フランス語で書かれた文章の読解力を養います。扱う文章のジャンルは物語、評論、時事です。また、文章の読解を通して、フランスの社会、歴史、文化についての知見を広げます。

## 【到達目標】

中～上級レベルのフランス語読解力を身につけることが目標です。フランス語の構文を確実に把握し、文章を正しく読みこなせるようにします。ただし到達目標は受講者のフランス語の習熟度に合わせ変更することもあり得ます。

また、初級文法の学習を終えていることを受講の前提としますが、未習項目があれば補足します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」、「DP3」、「DP4」に強く関連。「DP1」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

訳読が中心となります。易しめの文章から始め、原書（外国人学習者向けに易しく書きかえられていない文章）を読んでいきます。翻訳書のあるものは、翻訳書を見ながらでも構いません。少しずつペースを上げ、最終的には辞書を引きながら原書の文章を読めるようにします。

課題や試験へのフィードバックは授業内および学習支援システムを通じて行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                   | 内容              |
|----|-----------------------|-----------------|
| 1  | イントロダクション             | 授業の内容、進め方、教材の説明 |
| 2  | 外国人学習者向けに易しく書きかえられた文章 | 講読              |
| 3  | 外国人学習者向けに易しく書きかえられた文章 | 講読              |
| 4  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 5  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 6  | 短編の抜粋                 | 講読              |
| 7  | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 8  | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 9  | 評論の抜粋                 | 講読              |
| 10 | 評論文の抜粋                | 講読              |
| 11 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 12 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 13 | 時事文の抜粋                | 講読              |
| 14 | 総括                    | まとめと復習          |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・授業の予習を行うこと。  
・文章を音読する練習も行うこと。  
本授業の準備学習・復習時間は各 1 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

プリントを配布します。受講者の関心が一致すれば教科書を指定することもあります。

## 【参考書】

授業内で指示します。

【成績評価の方法と基準】

平常点 100 %

【学生の意見等からの気づき】

特にありません。

【学生が準備すべき機器他】

仏和辞書

【その他の重要事項】

・予定している授業内容は授業計画に掲げた通りですが、本授業は年度によって受講希望者のフランス語習熟度に違いが見られます。そのため最終的に教材は受講者のフランス語習熟度と関心も考慮して決定します。関心のある方は初回授業に参加してみてください。  
・昨年度の秋学期はエミール・ゾラの「我弾劾す」を読みました。

【Outline (in English)】

Reading a French text. This course is designed for students who are improving French reading comprehension.

The goal of this course is to obtain the level B1-B2 of CEFR.

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter from the text.

Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading will be decided based on in-class contribution (100%).

POL200AC

## 協同組合論

杉崎 和久

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政治学科科目の中で「政策」の分野に属する科目である。

一人ひとりが尊重され、生き活きと暮らし続ける社会を実現していくため、協同組合や NPO 等の非営利市民事業による様々な取り組みが行なわれています。グローバリズムが加速する中で、貧困根絶や仕事の創出等に関する協同組合の貢献は国際的に評価されており、国連は 2012 年を「国際協同組合年」とし、2013 年に社会的連帯経済タスクフォースを立ち上げました。一方、日本では人口が減少し、超高齢社会に突入し、働く者の数が減少する中、経済ばかりでなく社会システムの停滞・行き詰まりが表面化していますが、こうした問題に市場や行政だけでは十分に対応できない状況下においても、諸外国のように生協等の協同組合による実践の価値や可能性が広く認識されているとはいえません。このような中で 2020 年 12 月労働者協同組合法が成立しました。協同組合運動は新しい段階を迎えます。なぜ今、「非営利・協同」の運動と事業に期待がよせられているのか。「もう一つの世界は可能かー協同組合と社会的連帯経済」この点を本講座の中心テーマとし、協同組合あるいは非営利市民事業の歴史的社会的背景、現状、そして今後の展望や可能性について、第一線の学者および実践者による講義を行ないます。

## 【到達目標】

- ① 世界における協同組合および社会的企業の歴史・沿革を踏まえ、日本における活動状況や今日的な意義や課題について知ること。
- ② 非営利市民事業及び協同組合が展開する事業・活動が、市民生活に及ぼす役割について知ること。
- ③ 協同組合をはじめ非営利市民事業の今後の展望や可能性等について考えることなどを通じて、生活者・市民が主体者である新しい公共政策の理論と実践について考える基礎力を身につけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業は原則「対面」で行う予定であるが、講師等の都合によりオンデマンド教材などを併用することがある。

この講座では、①世界の協同組合をはじめとした非営利・協同セクターが切り開いてきた歴史を学ぶとともに、②生協を中心にした日本の協同組合や NPO 等の非営利市民事業の活動を広く検証し、③協同組合や NPO 等を中心とする非営利・協同セクターが今日の日本の地域の課題解決にどのような可能性を持っているか、④生活者・市民が主体者である公共政策をどのように実践し、担っていくのか、など協同組合・非営利市民事業の現代的意義について、テーマ毎にゲストスピーカーによる実践報告を交えながら検討する。小レポート等から提出された質問について、講義時間等に回答する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容                                                                                                                  |
|--------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 01 回 | ①開催あいさつ<br>②ガイダンス | ①主催者の開催あいさつ<br>②本講座の主旨、狙い、講座概要、成績評価方法などを説明します。<br>③世界の多様な協同組合、社会的連帯経済の実践例と生活クラブ運動に触れ、営利企業や行政が解決できぬ課題、公共政策への挑戦を学びます。 |

第 02 回 協同組合法制の変遷と今日的課題

1948 年に制定された生活協同組合法は 2008 年に大きな改正がされました。しかしその後も社会の変化は急速であり現行生協法にも様々な課題が生じています。生協法を中心に協同組合運動と事業における課題認識を現行法との関連で深めます。

第 03 回 食を取巻く課題と協同組合の役割

生活クラブ生協の事業と運動の取組みを、具体的な食品問題（添加物、農薬、放射能、BSE 等）を事例に紹介します。さらに、消費者、生産者の立場から、食の安全、農業保護などについてグローバル経済システムの視点を踏まえた問題提起を行います。

第 04 回 地域づくりを拓く協同組合

働く人たちがつくる協同組合であるワーカーズ・コレクティブ実践と協同組合地域協議会の連系を学びます。

第 05 回 地域福祉における非営利・協同の可能性

地域が主体的にまちづくりに取り組むこと目的とした、「市民版地域福祉計画」の策定を地域協議会に呼びかけ、必要なしくみづくりに自ら問題意識を持って取り組む主体を広げるために地域の活動を支援している活動を紹介します。労働組合でも NPO 法人でもアンパイドワークでもない、ワーカーズ・コレクティブとは何か。世界的にも、人間らしい働き方ディーセント・ワークが求められていて、いのちの維持をベースにおいて、労働の自由度をひろげながら生産と流通、そして地域の共生の関係を紡ぎ直す「サブシステム」の概念を踏まえ、その理論と意義を学びます。

第 06 回 女性たちが担う新しい働き方の可能性ーサブシステム・ワーカーズとはー

労働組合でも NPO 法人でもアンパイドワークでもない、ワーカーズ・コレクティブとは何か。世界的にも、人間らしい働き方ディーセント・ワークが求められていて、いのちの維持をベースにおいて、労働の自由度をひろげながら生産と流通、そして地域の共生の関係を紡ぎ直す「サブシステム」の概念を踏まえ、その理論と意義を学びます。

第 07 回 食を中心とした生活提案とまちづくり

日本の協同組合が日本の食文化を守り伝えていくことに果たした役割は大きい。日本の風土に沿った食のあり方や添加物などの問題をとらえた生活提案やまちづくりを学びます。

第 08 回 貧困とまちづくりへの挑戦ー空き室調査から

貧困と福祉課題を背景とした空室調査とまちづくり課題を紹介しします。

第 09 回 市民によりエネルギー自給の可能性を探るーエネルギーの共同購入

生活クラブのエネルギー自給の取り組みの背景と課題を研究者の立場から論じます。

第 10 回 市民金融によるコミュニティ・エンパワーメント

お金に意志と意思をもたせるために市民がつくった市民のための非営利市民金融による、公正な暮らしや働き方、持続可能な社会づくりをすすめる取組みを紹介しします。

第 11 回 協同組合と若者——韓国の事例から

韓国では、2012 年に「協同組合基本法」を施行し、また 2013 年度に「ソウル市特別協同組合活性化支援条例」が制定されて以来、3,000 に及ぶ協同組合が設立しています。特に若者の協同組合への参加に焦点をあてて、その現状を紹介しします。

第 12 回 市民の政治参加とインターネット選挙

生活クラブ・生活者ネットの政治運動の経験と実践、インターネット選挙の実際を学びます。

- 第13回 市民による公共政策実現のプロセス～食品安全条例の直接請求と制定過程
- 1人の市民・生活者として石けん運動や地下水の保全運動を進めているなかで、生協活動の仲間によるボランティア選挙で都議に当選し、都議会で「食品安全条例」制定などを経験し、現在市民参加型の社会を創るための福祉、環境、自治の分野における調査研究活動に取り組むなど、生活者運動と政策実現に向けた政治参加の経験と実践を紹介します。
- 第14回 全体まとめワークショップ
- 13回の諸座を踏まえ、協同組合のビジョンおよび問題提起を受け、非営利・協同セクターへの理解、見識を深めることを目的に、グループに分かれてワークショップを行います。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予定されたテーマについて自分なりに調べてみてください。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

授業内で適宜資料を配布します。

#### 【参考書】

適宜、案内します。

#### 【成績評価の方法と基準】

①各講義時の小レポートによる評価の合計：講座の感想、意見をもとにミニレポート（100字～200字程度）の作成を毎回、講座終了前に行い、評価を行う。

#### 【学生の意見等からの気づき】

なし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

講師によって、パワーポイント、映像を活用します。

#### 【Outline (in English)】

##### 【授業の概要（Course outline）】

This lecture will learn about the history, current situation, future prospects and possibilities of cooperatives or nonprofit projects.

##### 【到達目標（Learning Objectives）】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

A.Learning about the status of activities in Japan and its significance and issues today, based on history of cooperatives and social enterprises around the world.

B.Recognizing the contemporary problems of urban space

C.Acquiring the basic ability to think about the theory and practice of new public policy in which consumers and citizens are the main actors.

##### 【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】

Your required study time is at least two hours for each class meeting.

##### 【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

Grading will be decided based on reports at each class.

POL300AC

## 政治学特殊講義 I（近代日本における〈道徳〉と〈政治〉）

金子 元

授業形式：講義 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

単位数：2単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業の概要：今年度は明治時代の思想家・中江兆民が翻訳した哲学史論『理学沿革史』（原著はアルフレッド・フイエ『哲学の歴史』（Alfred Fouillée, *Histoire de la Philosophie*））の読解を通じて日本の思想家がどのように西洋の思想を受容し、どのような政治を目指したのかを検討する。

授業の目的：近代日本が受け入れてきた西洋思想の概要と、西洋の思想を受け入れる前提となった日本の伝統思想について学び、哲学的・政治的概念についての認識を深める。

#### 【到達目標】

- ・西洋思想が近代日本に及ぼした影響についての理解を深める。
- ・日本や東アジアの伝統的な思想についての理解を深める。
- ・文章を批判的に読む方法を習得する。
- ・歴史的な文章に実際に触れることで史料読解能力を向上する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に強く関連。

#### 【授業の進め方と方法】

- ・基本的に講義形式で行います。毎回のプリントに加えて、『理学沿革史』のPDFファイルとフランス語原文および参考のための訳語を配布しますので、意欲的な受講者は該当範囲をあらかじめ読んで内容を把握しておくことより深い理解につながるでしょう（もちろんフランス語読解能力は必須ではありません）。
- ・希望があればテキスト（『理学沿革史』）の内容について受講者による口頭報告を実施します。
- ・原則として対面授業を予定していますが、新型コロナウイルス感染症の状況しだいではZoomリアルタイム授業に切り替える場合があります。
- ・リアクションペーパーのうち興味深いものは授業内で紹介し、考察を深める材料とします。
- ・レポート課題はやや早めに出題し、最終日に講評を行う予定です（受講者数によっては全員のレポートについて言及できないことがあります）。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ               | 内容                                                                |
|-----|-------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | 講義の概要と「叙論」前半部分の読解 | ・授業の概要、進行方法、成績評価などを説明する。<br>・『理学沿革史』「叙論」の前半部分の読解を通じて哲学史を学ぶ意味を考える。 |
| 第2回 | 「叙論」つづき           | 『理学沿革史』「叙論」の内容を読み解き、フイエの哲学史の方法論の内容と兆民の翻訳の意味を考える。                  |
| 第3回 | 古代の哲学 (1)         | 『理学沿革史』第一編の前半部分、インド・ペルシャ・ガリア思想についての記述を検討する。                       |
| 第4回 | 古代の哲学 (2)         | 『理学沿革史』第一編の後半部分、中国・エジプト・ユダヤ思想についての記述を検討する。                        |

|        |                                   |                                                                 |
|--------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | ギリシャ哲学 (1) イオニア学派                 | 『理学沿革史』第二編 第一章、イオニア学派（タレス、ヘラクレイトス、アナクサゴラス、デモクリトスら）についての記述を検討する。 |
| 第 6 回  | ギリシャ哲学 (2) イタリア学派・エレア学派           | 『理学沿革史』第二編 第二章、イタリア学派・エレア学派（ピタゴラス、パルメニデス、エンペドクレスら）についての記述を検討する。 |
| 第 7 回  | ギリシャ哲学 (3) ソフィストの哲学               | 『理学沿革史』第二編 第三章、プロタゴラス、ゴルギアスらについての記述を検討する。                       |
| 第 8 回  | ギリシャ哲学 (4) ソクラテス                  | 『理学沿革史』第二編 第四章、ソクラテスについての記述を検討する。                               |
| 第 9 回  | ギリシャ哲学 (5) プラトン                   | 『理学沿革史』第二編 第五章、プラトンについての記述を検討する。                                |
| 第 10 回 | ギリシャ哲学 (6) アリストテレス                | 『理学沿革史』第二編 第六章、アリストテレスについての記述を検討する。                             |
| 第 11 回 | ギリシャ哲学 (7) ピュロン、エピクロス、ゼノン、アルケシラウス | 『理学沿革史』第二編 第七章の記述を検討する。                                         |
| 第 12 回 | ギリシャ哲学 (8) アレキサンドリア学派             | 『理学沿革史』第二編 第八章、プロティヌスについての記述を検討する。                              |
| 第 13 回 | ギリシャ哲学 (9) 初期キリスト教哲学              | 『理学沿革史』第二編 第九章についての記述を検討する。                                     |
| 第 14 回 | まとめとレポート講評                        | これまでの内容のまとめとレポートの講評を行う。                                         |

The purpose of the course is to learn the outline of Western thought that modern Japan has embraced, and the traditional Japanese thought that was the premise for embracing Western thought and to deepen our awareness of philosophical and political concepts.

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で指定・配布する史料を授業内容に即して正確に理解することに加えて、関連する文献を読み、自分なりの視点で考えをまとめることを推奨します。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。レジュメ・史料類は Hoppii 等を通じて配布します。

#### 【参考書】

- ・『中江兆民全集』第 4 巻～第 6 巻（岩波書店、1984～1985 年）
- ・宮村治雄『理学者 兆民』（みすず書房、1989 年）
- ・岩田靖夫『ヨーロッパ思想入門』（岩波ジュニア新書、2003 年）

#### 【成績評価の方法と基準】

レポート（60 %）、リアクションペーパー・授業内発言（40 %）

#### 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパーの記述を重視します。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特になし（教育活動レベルによって web 接続が可能な PC が必要となります）。

#### 【その他の重要事項】

- ・必須ではありませんが春学期と秋学期を連続して履修することにより問題の見通しがよくなるでしょう。
- ・ヨーロッパ政治思想史 I および日本政治思想史 I・II の事前あるいは同時履修によってさらに理解が深まると思います。

#### 【Outline (in English)】

This year, we will examine how Japanese thinkers accepted Western ideas and what kind of politics they aimed for by reading "History of Philosophy" (originally written by Alfred Fouillée, Histoire de la Philosophie translated by Chomin Nakae, a thinker of the Meiji era. We will examine how Japanese thinkers accepted Western ideas and what kind of politics they aimed for.

POL300AC

## 政治学特殊講義Ⅱ（近代日本における〈道徳〉と〈政治〉）

金子 元

授業形式：講義 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業の概要：今年度は明治時代の思想家・中江兆民が翻訳した哲学史論『理学沿革史』（原著はアルフレッド・フイエ『哲学の歴史』（Alfred Fouillée, Histoire de la Philosophie））の読解を通じて日本の思想家がどのように西洋の思想を受容し、どのような政治を目指したのかを検討する。

授業の目的：近代日本が受け入れてきた西洋思想の概要と、西洋の思想を受け入れる前提となった日本の伝統思想について学び、哲学的・政治的概念についての認識を深める。

## 【到達目標】

- ・西洋思想が近代日本に及ぼした影響についての理解を深める。
- ・日本や東アジアの伝統的な思想についての理解を深める。
- ・文章を批判的に読む方法を習得する。
- ・歴史的な文章に実際に触れることで史料読解能力を向上する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」、「DP2」、「DP3」、「DP4」に強く関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ・基本的に講義形式で行います。毎回のプリントに加えて、『理学沿革史』の PDF ファイルとフランス語原文および参考のための試訳を配布しますので、意欲的な受講者は該当範囲をあらかじめ読んで内容を把握しておくことにより深い理解につながるでしょう（もちろんフランス語読解能力は必須ではありません）。
- ・希望があればテキスト（『理学沿革史』）の内容について受講者による口頭報告を実施します。
- ・リアクションペーパーのうち興味深いものは授業内で紹介し、考察を深める材料とします。・レポート課題はやや早めに出題し、最終日に講評を行う予定です（受講者数によっては全員のレポートについて言及できないことがあります）。
- ・原則として対面授業を予定していますが、新型コロナウイルス感染症の状況しだいでは Zoom リアルタイム授業に切り替える場合があります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                                                             |
|-------|---------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 講義の概要         | ・授業の概要、進行方法、成績評価などを説明する。<br>・前期で読解した内容を要約的に振り返る。               |
| 第 2 回 | 中世の哲学         | 『理学沿革史』第三編 第一章、中世哲学についての記述を検討する。                               |
| 第 3 回 | ルネッサンスの哲学     | 『理学沿革史』第三編 第二章、ルネッサンスの哲学についての記述を検討する。                          |
| 第 4 回 | 近代イタリア、イギリス哲学 | 『理学沿革史』第四編 第一章、ジョルダノー・ブルーノ、カンパネラ、フランシス・ベーコン、ホッブズらについての記述を検討する。 |

|        |                  |                                                                                |
|--------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | デカルトおよびデカルト派の哲学  | 『理学沿革史』第四編 第二章、デカルトの哲学および『理学沿革史』第四編 第三章、パスカル、ボッシュエ、フェヌロン、マルブランシュらについての記述を検討する。 |
| 第 6 回  | スピノザ             | 『理学沿革史』第四編 第四章、スピノザの哲学についての記述を検討する。                                            |
| 第 7 回  | ライプニッツ           | 『理学沿革史』第四編 第五章、ライプニッツの哲学についての記述を検討する。                                          |
| 第 8 回  | イギリス経験論          | 『理学沿革史』第四編 第六章前半、ロック、バークリ、ヒュームらについての記述を検討する。                                   |
| 第 9 回  | スコットランド学派        | 『理学沿革史』第四編 第六章後半、アダム・スミス、ベンサム、リード、デュガルド・スチュアート、ウィリアム・ハミルトンらについての記述を検討する。       |
| 第 10 回 | 18 世紀フランスの哲学     | 『理学沿革史』第四編 第七章、ルソー、モンテスキュー、ヴォルテールらについての記述を検討する。                                |
| 第 11 回 | カント              | 『理学沿革史』第四編 第八章、カント哲学についての記述を検討する。                                              |
| 第 12 回 | 19 世紀フランスの哲学     | 『理学沿革史』第四編 第九章、メヌ・ド・ビラン、ヴィクトル・クーザン、オーギュスト・コントらについての記述を検討する。                    |
| 第 13 回 | 19 世紀ドイツ、イギリスの哲学 | 『理学沿革史』第四編 第十章・第十一章、ドイツ観念論、イギリス功利主義、社会進化論についての記述を検討する。                         |
| 第 14 回 | まとめとレポート講評       | 『理学沿革史』全体の内容のまとめとレポートの講評を行う。                                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業で指定・配布する史料を授業内容に即して正確に理解することに加えて、関連する文献を読み、自分なりの視点で考えをまとめることを推奨します。
- ・本授業の準備・復習時間は、該当範囲の予習に 3 時間、復習に 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。必要なレジュメ・史料類は配布します。

## 【参考書】

- ・『中江兆民全集』第 4 巻～第 6 巻（岩波書店、1984～1985 年）
- ・宮村治雄『理学者 兆民』（みすず書房、1989 年）
- ・岩田靖夫『ヨーロッパ思想入門』（岩波ジュニア新書、2003 年）

## 【成績評価の方法と基準】

レポート（60 %）、リアクションペーパー・授業内発言（40 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパーの記述を重視します。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし（教育活動レベルによって web 接続が可能な PC が必要となります）。

## 【その他の重要事項】

- ・必須ではありませんが春学期と秋学期を連続して履修することにより問題の見通しがよくなるでしょう。
- ・ヨーロッパ政治思想史Ⅱおよび日本政治思想史Ⅰ・Ⅱの事前あるいは同時履修によってさらに理解が深まると思います。



## 【Outline (in English)】

This year, we will examine how Japanese thinkers accepted Western ideas and what kind of politics they aimed for by reading "History of Philosophy" (originally written by Alfred Fouillée, Histoire de la Philosophie) translated by Chomin Nakae, a thinker of the Meiji era. We will examine how Japanese thinkers accepted Western ideas and what kind of politics they aimed for. The purpose of the course is to learn the outline of Western thought that modern Japan has embraced, and the traditional Japanese thought that was the premise for embracing Western thought and to deepen our awareness of philosophical and political concepts.

PHL300BB

## 哲学特講（7）－1

君嶋 泰明

授業コード：A2224 | 曜日・時限：木 5/Thu.5  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

20 世紀ドイツの哲学者マルティン・ハイデガーは、戦後に「技術」についての一連の論考を発表した。この技術論を読み解いてみると、それが一つの「真理」についての理論でもあることがわかる。この授業では、この一つの卓抜な真理論でもある技術論とはどのようなものを理解することを目指す。

### 【到達目標】

- ①ハイデガーの真理論の概要を理解する。
- ②ハイデガーの技術論の概要を理解する。
- ③ハイデガーにおいて両者が重なるゆえんを理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP5」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義形式。教科書は使用せず、配布資料に沿って授業を進めていく。毎回のリアクションペーパーの提出を求める。質問への回答は資料配信によって行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                         |
|--------|----------------|----------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション      | 概要の説明                      |
| 第 2 回  | ハイデガーの技術論と真理論  | ハイデガーの思想における位置づけを確認する      |
| 第 3 回  | 前期の真理論①        | 『存在と時間』の概要                 |
| 第 4 回  | 前期の真理論②        | 『存在と時間』の真理論                |
| 第 5 回  | 前期の真理論③        | 『存在と時間』における実存と真理の関係        |
| 第 6 回  | 中期の真理論①        | 講演「真理の本質について」の真理論          |
| 第 7 回  | 中期の真理論②        | 講演「真理の本質について」における真理と自由の関係  |
| 第 8 回  | 中期の真理論③        | 講演「真理の本質について」における真理と非真理の関係 |
| 第 9 回  | 後期の技術論①        | 「物」論                       |
| 第 10 回 | 後期の技術論②        | 技術本質論                      |
| 第 11 回 | 後期の技術論③        | 真理論としての技術論                 |
| 第 12 回 | ハイデガーの技術論への応答① | ボルグマンの解釈                   |
| 第 13 回 | ハイデガーの技術論への応答② | フィーンバークの解釈                 |
| 第 14 回 | まとめ            | 全体の総括                      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。配布資料やノート、指示される参考書を使って授業内容をよく理解するよう努め、わからない点があれば質問すること。

### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。

### 【参考書】

M. ハイデガー著・細谷貞夫訳、『存在と時間』、ちくま学芸文庫、1994 年  
M. ハイデガー著・辻村公一・H. ブフナー訳、『道標』、創文社、1985 年  
M. ハイデガー著・森一郎訳『技術とは何だろうか』、講談社（講談社学術文庫）、2019 年  
M. ハイデガー著・関口浩訳『技術への問い』、平凡社（平凡社ライブラリー）、2013 年  
森一郎『核時代のテクノロジー論』、現代書館、2020 年  
その他の参考書は適宜授業で指示する。

### 【成績評価の方法と基準】

授業への参加度が 50%、期末レポートが 50%。前者はリアクションペーパーの内容、後者は上記「到達目標」がどの程度達成されているかによって評価する。

### 【学生の意見等からの気づき】

学生の興味関心や理解度に配慮した授業を心がける。

### 【Outline (in English)】

(Course outline)

This course deals with Martin Heidegger's theory of truth and that of technology.

(Learning Objectives)

The goal of this course is to understand Heidegger's theory of truth and that of technology.

(Learning activities outside of classroom)

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the references. Your required study time is at least four hours for each class meeting.

(Grading Criteria /Policies)

Grading will be decided based on in-class contribution (50%) and term-end report (50%).

PHL200BB

## 科学哲学 1

中釜 浩一

授業コード：A2241 | 曜日・時限：木 3/Thu.3

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

正しく議論を組み立て、間違った論証を見分ける技能は、あらゆる分野において重要だが、論理学を実際の議論に適用することは必ずしも容易ではない。科学哲学 1 では、実際の議論への応用に最も適していると思われる「タブロー法」について解説し、証明と反論の技法に習熟することを目指す。

### 【到達目標】

タブロー法を用いた論証の妥当性の判定や証明のテクニックを学ぶ。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義と、練習問題の解答および解説によって進める。

授業の冒頭で、前回の練習問題の解答と解説、誤りややすい点の指摘等を行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                  | 内容             |
|--------|----------------------|----------------|
| 第 1 回  | 論理と言語                | r 論理の目的        |
| 第 2 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 1) | 命題論理と記号言語      |
| 第 3 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 2) | 記号化のポイント       |
| 第 4 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 3) | タブロー法と推理規則     |
| 第 5 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 4) | タブロー法による妥当性の判定 |
| 第 6 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 5) | タブロー法の補助規則     |
| 第 7 回  | 命題論理とタブロー法<br>(その 6) | 中間テストと解説       |
| 第 8 回  | 述語論理とタブロー法<br>(その 1) | 述語論理とは何か       |
| 第 9 回  | 述語論理とタブロー法<br>(その 2) | 記号化とモデル        |
| 第 10 回 | 述語論理とタブロー法<br>(その 3) | 述語タブロー         |
| 第 11 回 | 述語論理とタブロー法<br>(その 4) | 述語タブローと論証の妥当性  |
| 第 12 回 | 述語論理とタブロー法<br>(その 5) | タブローも用いた証明の方法  |
| 第 13 回 | 述語論理とタブロー法<br>(その 6) | 述語論理の完全性       |
| 第 14 回 | まとめ                  | 期末テストと解説       |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題として出される練習問題を自分で解く。  
論理学概論程度の内容を理解しておく。  
本授業の予習復習時間は毎回 4 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

### 【参考書】

Wilfreid Hodges, Logic (penguin books)

リチャードジェフリー「形式的論理学」(産業図書)

中釜他「論理学の初歩」(梓出版)

### 【成績評価の方法と基準】

課題の提出 40 %

中間試験 30 %

期末の試験 30 %

### 【学生の意見等からの気づき】

練習問題の解説を丁寧に行う。

### 【その他の重要事項】

科学哲学 2 は科学哲学 1 の発展なので 1 と合わせて受講することが望ましい。

### 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with the standard first order logic by using the tableau method.

Learning Objectives: To acquire the skill to construct valid arguments and criticize invalid reasonings.

Learning activities outside of classroom: After each class meeting, students are expected spend four hours to understand the day's content and to solve exercises.  
Grading Criteria: assignments: 40%, mid-term examination, 30% term-end examination : 30%

PHL200BB

## 科学哲学 2

中釜 浩一

授業コード：A2242 | 曜日・時限：木 3/Thu.3

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

様相（必然、偶然、可能、不可能）は、現代の哲学の理解にとって必須の概念的装置である。科学哲学 2 では、科学哲学 1 に引き続いて、様相概念の意味と、それに関わる論理に習熟することを目指し、様相体系 K、T、S4、S5 と、時制論理への応用を扱う。

### 【到達目標】

科学哲学 1 の十分な理解を前提とし、タブローの方法の様相論理の体系 K、T、S4、S5 への拡張、および時制論理についての同様の取り扱いを習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義および練習問題とその解説によって進める。  
各回の授業の冒頭で課題の解答と解説を与える。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容          |
|--------|------------------|-------------|
| 第 1 回  | タブロー法に関する復習      | タブロー法のポイント  |
| 第 2 回  | 様相とは何か<br>(その 1) | 様相概念の説明     |
| 第 3 回  | 様相とは何か<br>(その 2) | 可能世界の概念     |
| 第 4 回  | 体系 K (その 1)      | K の説明       |
| 第 5 回  | 体系 K (その 2)      | K タブロー      |
| 第 6 回  | 体系 K (その 3)      | K タブローによる証明 |
| 第 7 回  | 中間まとめ            | 中間テストと解説    |
| 第 8 回  | 体系 T<br>(その 1)   | K と T の違い   |
| 第 9 回  | 体系 T<br>(その 2)   | T タブローと証明   |
| 第 10 回 | 体系 S4<br>(その 1)  | S4 の説明      |
| 第 11 回 | 体系 S4<br>(その 2)  | S4 タブローと証明  |
| 第 12 回 | 体系 S5<br>(その 1)  | S5 の説明      |
| 第 13 回 | 体系 S5<br>(その 2)  | S5 タブローと証明  |
| 第 14 回 | まとめ              | 期末テストと解説    |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

練習問題を自分で解く。  
論理学概論・科学哲学 1 の内容を理解しておく。  
本授業の予習復習時間は毎回 4 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

### 【参考書】

リチャードジェフリー「形式的論理学」（産業図書）  
中釜他「論理学の初歩」（梓出版）Pries  
Priest, An Introduction to Non-Classical Logic

### 【成績評価の方法と基準】

毎回の課題： 40 %

中間試験： 30 %

期末の試験： 30 %

### 【学生の意見等からの気づき】

練習問題の解説を丁寧に行う。

### 【その他の重要事項】

科学哲学 1 の内容の理解を前提とするので、科学哲学 1 を受講しておくこと。

### 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with systems of some modal logics by using the tableau method.

Learning Objectives: To acquire the skill to construct valid arguments and criticize invalid reasonings.

Learning activities outside of classroom: After each class meeting, students are expected spend four hours to understand the content and to solve exercises.

Grading Criteria: assignments: 40%, mid-term examination, 30% term-end examination : 30%

PHL200BB

## 現代思想2（フランスの思想） 1

大池 惣太郎

授業コード：A2245 | 曜日・時限：金 5/Fri.5  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年  
 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ジョルジュ・バタイユの奇書『無神学大全』三部作を講読する。同書は神なき神秘主義の弁明であり、また西欧的思考の枢要をなす諸概念（「神」「人間」「主体」「経験」「思考」など）をその意味作用の限界まで突き詰めて掘り崩した孤独な思考の記録でもある。現代思想のとは口にあるこの難書を、あらためて丁寧に読み直したい。前期は『内的経験』（1943）と『有罪者』（1944）前半を読む。

### 【到達目標】

・バタイユの提起する「無神学」を学びながら、「神」「人間」「主体」「経験」「思考」といった概念について、一定程度の水準で哲学的に考察できるようになる。  
 ・レポートや発表を通じて、学んだ知見を適切な形で報告・論述できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

・参加者全員が指定されたテキストを読んだ上で授業に参加する。  
 ・発表担当者は、指定範囲のレジュメを作成する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ           | 内容                     |
|--------|---------------|------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション     | バタイユの『無神学大全』について       |
| 第 2 回  | 『有罪者』前半講読 (1) | 一章一節「夜」まで              |
| 第 3 回  | 『有罪者』前半講読 (2) | 一章二節「満たされた欲望」～三節「天使」まで |
| 第 4 回  | 『有罪者』前半講読 (3) | 一章四節「恍惚の点」まで           |
| 第 5 回  | 『有罪者』前半講読 (4) | 一章五節「共犯」～六節「完了しえぬもの」まで |
| 第 6 回  | 『有罪者』前半講読 (5) | 二章「現在の不幸」まで            |
| 第 7 回  | 『内的経験』講読 (1)  | イントロダクション              |
| 第 8 回  | 『内的経験』講読 (2)  | 第一部「内的体験への序論草案」まで      |
| 第 9 回  | 『内的経験』講読 (3)  | 第二部「刑苦」三節（～ p.112）まで   |
| 第 10 回 | 『内的経験』講読 (4)  | 第二部「刑苦」残り              |
| 第 11 回 | 『内的経験』講読 (5)  | 第三部「刑苦の前歴」前半（p.183）まで  |
| 第 12 回 | 『内的経験』講読 (6)  | 第三部「刑苦の前歴」後半まで         |
| 第 13 回 | 『内的経験』講読 (7)  | 第四部「刑苦の追伸」三章まで         |
| 第 14 回 | 『内的経験』講読 (8)  | 第四部「刑苦の追伸」六章まで         |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・指定された文献をあらかじめ読んで授業に参加（担当者はレジュメを作成、事前に論点や疑問点を整理する）。  
 ・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

ジョルジュ・バタイユ『内的体験』（平凡社ライブラリー、1998 年）、『有罪者』（河出文庫、2017 年）

### 【参考書】

モーリス・ブランショ『文学空間』（現代思潮社、1971 年）、ジャン＝リュック・ナンシー『アドラシオン』（新評論、2014 年）、酒井健『バタイユ—そのパトスとタナトス』（現代思潮社、1997 年）、岩野拓司『ジョルジュ・バタイユ—神秘経験をめぐる思想の限界と新たな可能性』（水声社、2010 年）

### 【成績評価の方法と基準】

平常点（議論への参加度、発表）80%とレポート 20%で評価する。

### 【学生の意見等からの気づき】

とくになし

### 【担当教員の専門分野等】

フランス現代思想

### 【Outline (in English)】

This course introduces Georges Bataille's strange trilogy, The Summa Atheologica. We can consider these works as a modern attempt to defend a mysticism without God, that delves into the various concepts that form the core of Western thought ("God", "Human", "Subject", "Experience", "Thought", "meaning" etc.) to the limit of their semantic effects.

We try to re-consider this difficult book on the brink of modern thought, and at the end of the course, students should be able to philosophically explain concepts such as "God," "human," "subject," "experience," and "thought" at a certain level from the perspective of "atheism" as proposed by Bataille.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report and in-class contribution (80%), and term-end examination (20%).

In the first semester, we will read "Inner Experience" (1943) and the first half of "The Guilty" (1944).

PHL200BB

## 現代思想2（フランスの思想）2

大池 惣太郎

授業コード：A2246 | 曜日・時限：金 5/Fri.5

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ジョルジュ・バタイユの奇書『無神学大全』三部作を講読する。同書は神なき神秘主義の弁明であり、また西欧的思考の枢要をなす諸概念（「神」「人間」「主体」「経験」「思考」など）をその意味作用の限界まで突き詰めて掘り崩した孤独な思考の記録でもある。現代思想のとは口にあるこの難書を、あらためて丁寧に読み直したい。後期は『有罪者』（1944）後半と『ニーチェについて』（1945）を読む。

### 【到達目標】

・バタイユの提起する「無神学」を学びながら、「神」「人間」「主体」「経験」「思考」といった概念について、一定程度の水準で哲学的に考察できるようにする。  
・レポートや発表を通じて、学んだ知見を適切な形で報告・論述できるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

・参加者全員が指定されたテキストを読んだ上で授業に参加する。  
・発表担当者は、指定範囲のレジュメを作成する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ             | 内容                            |
|------|-----------------|-------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション       | バタイユの『無神学大全』の通時的展望            |
| 第2回  | 『有罪者』後半講読(1)    | 三章「好運」まで                      |
| 第3回  | 『有罪者』後半講読(2)    | 四章二節「笑う欲望」まで                  |
| 第4回  | 『有罪者』後半講読(3)    | 四章四節「意志」まで                    |
| 第5回  | 『有罪者』後半講読(4)    | 補遺まで                          |
| 第6回  | 『有罪者』後半講読(5)    | 「ハレルヤ」まで                      |
| 第7回  | 『ニーチェについて』講読(1) | イントロダクション                     |
| 第8回  | 『ニーチェについて』講読(2) | 序まで                           |
| 第9回  | 『ニーチェについて』講読(3) | 第一部「ニーチェ氏」まで                  |
| 第10回 | 『ニーチェについて』講読(4) | 第二部「頂点と衰退」まで                  |
| 第11回 | 『ニーチェについて』講読(5) | 第三部「日記」(1944年2月-4月「カップの紅茶」)まで |
| 第12回 | 『ニーチェについて』講読(6) | 第三部「日記」(1944年4月-6月「好運の位置」)まで  |
| 第13回 | 『ニーチェについて』講読(7) | 第三部「日記」(1944年6月-7月「時間」)まで     |
| 第14回 | 『ニーチェについて』講読(8) | 第三部「日記」(1944年8月「エビログ」)まで      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・指定された文献をあらかじめ読んで授業に参加（担当者はレジュメを作成、事前に論点や疑問点を整理する）。  
・本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

ジョルジュ・バタイユ『有罪者』（河出文庫、2017年）、『ニーチェについて』（現代思潮社、1992年）

### 【参考書】

ジャン＝リュック・ナンシー『限りある思考』（法政大学出版局、2011年）、ロラン・バルト『〈中性〉について—コレージュ・ド・フランス講義1977-1978年度』（筑摩書房、2006年）、酒井健『バタイユ—そのパトスとタナトス』（現代思潮社、1997年）、岩野拓司『ジョルジュ・バタイユ—神秘経験をめぐる思想の限界と新たな可能性』（水声社、2010年）

### 【成績評価の方法と基準】

平常点（議論への参加度、発表）80%とレポート20%で評価する。

### 【学生の意見等からの気づき】

とくになし

### 【担当教員の専門分野等】

フランス現代思想

## 【Outline (in English)】

This course introduces Georges Bataille's strange trilogy, *The Summa Atheologica*. We can consider these works as a modern attempt to defend a mysticism without God, that delves into the various concepts that form the core of Western thought ("God", "Human", "Subject", "Experience", "Thought", "meaning" etc.) to the limit of their semantic effects. We try to re-consider this difficult book on the brink of modern thought, and at the end of the course, students should be able to philosophically explain concepts such as "God", "human", "subject", "experience", and "thought" at a certain level from the perspective of "atheism" as proposed by Bataille.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process: Mid-term report and in-class contribution (80%), and term-end examination (20%).

In the second semester, we will read the second half of "The Guilty" (1944) and "On Nietzsche" (1945).

PHL200BB

## 宗教学1（伝統宗教）1

佐藤 真人

授業コード：A2251 | 曜日・時限：木 3/Thu.3  
春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

自然科学と技術が発展を遂げている現代においても、宗教は衰えるどころか、ますます隆盛です。人間精神にとって宗教とはいかなるものであり、われわれの考え方や生き方に対し、どのように影響を及ぼしてきたのでしょうか。

この授業では、キリスト教神学の形成と発展に光を当て、これを同時代の思想との連関の中で検討することで、宗教思想はどのように生まれて発展するのか、信仰とは何か、信仰はなぜ学問として考えることができるのか、といった点について考察するのが目的です。春学期では宗教の一般的概観から始め、中世までのキリスト教思想の発展について、神学者の特徴的なテーマに焦点を当てて学びます。

## 【到達目標】

- ① 信仰の真理やその特徴について、中世までのキリスト教思想の発展を例にして理解する。
- ② 神とはどのようなもの（またはどのようなものではない）と考えられてきたのかを、神学者の思想との関連のうえで理解する。
- ③ 理解した内容を自分の言葉で論理的に説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

対面による講義形式で、資料を適宜配布しながら進めます。授業後、出席票を兼ねたリアクション・ペーパーを必ず提出してください。優れた内容は次回授業で共有・回答してフィードバックします。また、人数次第で中間の小テストを実施します。なお、この授業内容は秋学期の「宗教学1（伝統宗教）2」へ続くので、通年での履修が望ましいですが、どちらかを別個に履修することも可能です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ           | 内容                    |
|------|---------------|-----------------------|
| 第1回  | 宗教学とはどのような学問か | 授業の概要と進め方             |
| 第2回  | 宗教の発生と分類      | 宗教はなぜ、どのように生まれたのか     |
| 第3回  | 世界宗教とは        | 仏教、キリスト教、イスラム教の共通点と相違 |
| 第4回  | ギリシア神話の中の神    | 神々の遊ぶ世界               |
| 第5回  | 宗教と哲学の出会い     | オルフェウス、ピュタゴラス、プラトン    |
| 第6回  | ユダヤ教とキリスト教    | 一神教の発生と形成             |
| 第7回  | 教父の誕生         | キリスト教思想の形成と新プラトン主義    |
| 第8回  | アウグスティヌスの探究①  | 『告白』する「私」とは何ものか       |
| 第9回  | アウグスティヌスの探究②  | 三位一体とは何か              |
| 第10回 | 神の恩恵と人間の自由    | ベルナルド・ド・クレルヴォーの自由意志論  |
| 第11回 | 神の存在証明        | アンセルムスとトマス・アクィナスの場合   |
| 第12回 | 神を知る方法        | トマスの類比とは              |
| 第13回 | 存在の一義性        | ドゥンス・スコトゥスの存在論        |

第14回「学識ある無知」とは ニコラウス・クザーヌスの数学的  
何か な無限と類比、学期のまとめ

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布資料やテキストを丁寧に読み、理解した内容や疑問などを各自  
でまとめるようにしてください。

内容のまとめと、疑問・質問を明らかにして授業に臨めば、理解が  
いっそう深まり、そこからさらなる疑問が生じることで、どうなっ  
ているのかもっと知りたいという、思考の流れの好循環が生まれます。  
本授業の準備学習・復習は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

授業支援システムで資料を随時配布します。

#### 【参考書】

脇本平也『宗教学入門』（講談社学術文庫）  
ジョン・ヒック『宗教の哲学』（ちくま学芸文庫）  
ジャン・グロンダン『宗教哲学』（文庫クセジュ、白水社）  
島蘭進『宗教学の名著30』（ちくま新書）  
A.E. マクグラス『キリスト教神学入門』（教文館）  
『哲学の歴史』1～4巻（中央公論新社）  
その他の参考書は授業内で言及します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクション・ペーパーや参加姿勢など）25%、中間の小  
テスト20%、期末試験（またはレポート）55%（中間テストを実施  
しない場合は75%）、の割合とします。

なお、欠席4回で不可としますので、注意してください（事情があ  
る場合は要相談）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

なるべく丁寧にわかりやすい説明と、皆さんの自主的な思考を促す  
授業を心がけます。

#### 【その他の重要事項】

授業の進捗具合と、受講者の理解や関心に応じて、授業の内容と順  
序は若干変わる場合もあります。

#### 【Outline (in English)】

Even in our age of natural science and technology, religion is  
thriving, not dying. What does religion mean to the human  
mind, and how has it influenced the way we think and live?

The purpose of this course is to shed light on the formation and  
development of Christian theology, and to examine this in the  
context of its contemporary thought, in order to consider how  
religious thought emerges and develops, what faith is, why it  
can be considered as discipline, etc.

In the spring term we will begin with a general overview of  
religion and then study the development of Christian thoughts  
up to the Middle Ages, focusing on some characteristic themes  
of medieval theologians.

Students are expected by the end of the course 1) to understand  
characteristics and truths of faith in the examples of Christian  
thoughts until the Middle Ages, 2) to understand what God has  
been thought to be (or not to be) in relation to the thought of  
theologians, and 3) to explain their understandings clearly in  
their own words.

Before each class meeting, students are to read carefully the  
relevant text of the next class and to summarize what the text  
is arguing for. Required study time is two hours each before  
and after the class.

Grade will be decided on the following proportion. In-class  
contribution: 25%, Mid-term examination: 20%, Term-end  
examination or report: 55% (if no mid-term examination is  
given, 75%).

PHL200BB

## 宗教学1（伝統宗教）2

佐藤 真人

授業コード：A2252 | 曜日・時限：木 3/Thu.3

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

自然科学と技術が発展を遂げている現代においても、宗教は衰える  
どころか、ますます隆盛です。人間精神にとって宗教とはいかなる  
ものであり、われわれの考え方や生き方に対し、どのように影響を  
及ぼしてきたのでしょうか。

この授業では、キリスト教神学の形成と発展に光を当て、これを同  
時代の思想との連関の中で検討することで、宗教思想はどのように  
生まれて発展するのか、信仰とは何か、信仰はなぜ学問として考え  
ることができるのか、といった点について考察するのが目的です。  
秋学期では理性と宗教の関係に焦点を当て、近代から現代に至る理  
性的認識の発展に対し、宗教がいかなる影響を及ぼしてきたのかに  
ついて考えます。

#### 【到達目標】

- ① 信仰の真理やその特徴について、近現代のキリスト教思想の発展  
を例にして理解する。
- ② 理性認識と宗教はいかなる関係をもちながら発展してきたのかを、  
哲学者の思想との関連のうえで理解する。
- ③ 理解した内容を自分の言葉で論理的に説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示され  
た能力を習得することができる（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

対面による講義形式で、資料を適宜配布しながら進めます。  
授業後、出席票を兼ねたリアクション・ペーパーを必ず提出して  
ください。優れた内容は次回授業で共有・回答してフィードバックし  
ます。また、人数次第で中間の小テストを実施します。  
なお、この授業内容は秋学期の「宗教学1（伝統宗教）2」へ続く  
ので、通年での履修が望ましいですが、どちらかを別個に履修する  
ことも可能です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容                          |
|------|-------------------|-----------------------------|
| 第1回  | 宗教と「科学」①          | ケプラーと宇宙の神秘的な調和              |
| 第2回  | 宗教と「科学」②          | 地動説とガリレオ裁判                  |
| 第3回  | 宗教と「科学」③          | 宗教と科学は対立するのか？               |
| 第4回  | 「理性の時代」におけ<br>る神① | デカルトと哲学原理としての神              |
| 第5回  | 「理性の時代」におけ<br>る神② | スピノザと「神あるいは自然」              |
| 第6回  | 「理性の時代」におけ<br>る神③ | ライプニッツと神の「弁護」               |
| 第7回  | 「理性の時代」におけ<br>る神④ | ニュートンの錬金術と神                 |
| 第8回  | 理性の向こうへ           | パスカルによる「哲学者の神」と<br>キリスト者の神  |
| 第9回  | 啓蒙主義における神①        | 極北としての理神論                   |
| 第10回 | 啓蒙主義における神②        | カントの宗教論                     |
| 第11回 | 「神は死んだ」？          | ニーチェのキリスト教批判                |
| 第12回 | 現代の科学と宗教①         | 論理実証主義による宗教批判               |
| 第13回 | 現代の科学と宗教②         | ダーウィン、創造論、インテリ<br>ジェント・デザイン |
| 第14回 | まとめ               | 人間精神にとって宗教の意味とは             |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布資料やテキストを丁寧に読み、理解した内容や疑問などを各自でまとめるようにしてください。  
内容のまとめと、疑問・質問を明らかにして授業に臨めば、理解が  
いっそう深まり、そこからさらなる疑問が生じることで、どうなっ  
ているのかもっと知りたいという、思考の流れの好循環が生まれます。  
本授業の準備学習・復習は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

授業支援システムで資料を随時配布します。

【参考書】

脇本平也『宗教学入門』（講談社学術文庫）  
ジョン・ヒック『宗教の哲学』（ちくま学芸文庫）  
ジャン・グロンダン『宗教哲学』（文庫クセジュ、白水社）  
島蘭進『宗教学の名著 30』（ちくま新書）  
A.E. マクグラス『キリスト教神学入門』（教文館）  
『哲学の歴史』5～11 巻（中央公論新社）  
その他の参考書は授業内で言及します。

【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクション・ペーパーや参加姿勢など）25%、中間の小  
テスト 20%、期末試験（またはレポート）55%（中間テストを実施  
しない場合は 75%）、の割合とします。  
なお、欠席 4 回で不可としますので、注意してください（事情があ  
る場合は要相談）。

【学生の意見等からの気づき】

なるべく丁寧にわかりやすい説明と、皆さんの自主的な思考を促す  
授業を心がけます。

【その他の重要事項】

授業の進捗具合と、受講者の理解や関心に応じて、授業の内容と順  
序は若干変わる場合もあります。

【Outline (in English)】

Even in our age of natural science and technology, religion is thriving, not dying. What does religion mean to the human mind, and how has it influenced the way we think and live? The purpose of this course is to shed light on the formation and development of Christian theology, and to examine this in the context of its contemporary thought, in order to consider how religious thought emerges and develops, what faith is, why it can be considered as discipline, etc. In the autumn term we will focus on the relationship between reason and religion, and consider the influence of religion on the development of rational cognition from the modern period to the present day. Students are expected by the end of the course 1) to understand characteristics and truths of faith in the examples of Christian thoughts until the Middle Ages, 2) to understand what God has been thought to be (or not to be) in relation to the thought of theologians, and 3) to explain their understandings clearly in their own words. Before each class meeting, students are to read carefully the relevant text of the next class and to summarize what the text is arguing for. Required study time is two hours each before and after the class. Grade will be decided on the following proportion. In-class contribution: 25%, Mid-term examination: 20%, Term-end examination or report: 55% (if no mid-term examination is given, 75%).

LIN200BB

ラテン語 1

金子 佳司

授業コード：A2268 | 曜日・時限：火 4/Tue.4  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、古代ローマで使われていた古典ラテン語を読むための基本的な文法の知識を 1 年間かけて修得することを目的としますが、ラテン語 1 では、名詞、形容詞、代名詞、動詞の基本的な変化などを学びます。  
古典ラテン語は紀元前 1 世紀から紀元後 1 世紀に使われた言語ですが、それ以降の西洋文化の根幹をなす言語でもありますから、西洋の文化や学問を理解するためにはラテン語の知識は必要不可欠です。

【到達目標】

ラテン語 1 では、古典ラテン語の名詞、形容詞、動詞の基本的な変化を覚え、辞書を使えば簡単なラテン語が読めるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

【授業の進め方と方法】

毎回、教科書の 2～3 課分の文法を説明し、それらの課の練習問題のラテン文の和訳を行なってもらいます。そして、解答に対しては毎回添削をして返却します。  
なお、教科書が少し進んだら、教科書以外の簡単な読み物を読んでみたいと思います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                          | 内容                                                                         |
|--------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 第 1 課・第 2 課の説明                               | 文字と発音<br>音節とアクセント                                                          |
| 第 2 回  | 練習問題 1,2<br>第 3 課～第 5 課の説明                   | 動詞第一、第二活用<br>名詞第一活用<br>動詞第三、第四、第五活用<br>名詞第二活用 (1)                          |
| 第 3 回  | 練習問題 3,5,7<br>引用句 1<br>第 6 課～第 8 課の説明        | 形容詞第一、第二活用 (1)<br>動詞完了過去形<br>名詞第二活用 (2)                                    |
| 第 4 回  | 練習問題 9,11,13<br>引用句 2,3<br>第 9 課～第 11 課の説明   | 形容詞第一、第二活用 (2)<br>動詞未来形<br>前置詞、所格 (locative)、eo の変化<br>不定詞、sum, possum の変化 |
| 第 5 回  | 練習問題 15,17,19<br>引用句 4,5<br>第 12 課～第 14 課の説明 | i 音幹名詞<br>i 音幹形容詞<br>動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                     |
| 第 6 回  | 練習問題 21,23,25<br>引用句 6,7<br>第 15 課～第 17 課の説明 | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 7 回  | 練習問題 27,29,31<br>引用句 8,9<br>第 18 課～第 19 課の説明 | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 8 回  | 練習問題 33,35<br>引用句 10<br>第 20 課～第 21 課の説明     | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 9 回  | 練習問題 37,39<br>引用句 11,12<br>第 22 課～第 23 課の説明  | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 10 回 | 練習問題 41,43<br>引用句 13,14<br>第 24 課～第 25 課の説明  | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 11 回 | 練習問題 45,47<br>引用句 15<br>第 26 課～第 27 課の説明     | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 12 回 | 練習問題 49,51<br>引用句 16<br>第 28 課～第 29 課の説明     | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 13 回 | 練習問題 53,55<br>引用句 17,18<br>簡単な読み物            | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |
| 第 14 回 | 理解度の確認                                       | 動詞完了形、過去完了形、未来完了形                                                          |



【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、指示された課の練習問題のラテン文をすべて和訳するとともに、そのラテン文を文法的に説明できるようにすること。また、授業後には、自分が間違っていたところを必ず見直すこと。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

また、予習・復習のための教材を Hoppii 上に毎回アップしますので活用してください。

【テキスト（教科書）】

田中利光著『ラテン語初歩（改訂版）』（岩波書店）

【参考書】

入手しやすい辞書には、水谷智洋編『羅和辞典（改訂版）』（研究社）があります。その他の参考書は、授業中に紹介します。

【成績評価の方法と基準】

毎回行なってもらふ練習問題（＝ラテン文の和訳）（50%）と期末試験（50%）の結果で評価します。

【学生の意見等からの気づき】

昨年度も、ラテン語と近現代語（特に英語）との関係の説明を心がけましたが、今年度もさらに、ラテン語がいかに近現代語に影響を及ぼしているかを理解してもらえようになりたいと思います。

【Outline (in English)】

Course outline : In this course, students learn the basics of classical Latin grammar. Classical Latin is a language used from the first century B.C. to the first century A.D., and on the model of it many generations after them have written their works in Latin. So Latin is very important to understand Western culture.

Learning Objectives : The goals of this course are to learn Latin nouns, adjectives, and verbs, and to be able to read simple Latin sentences.

Learning activities outside of classroom : Before each class meeting, students will be expected to translate the Latin sentences of the exercises into Japanese, and after each class meeting, to review the translations. The study time for your preparations and reviews will be 2 hours for each class.

Grading Criteria : I will evaluate the results of the exercises (50%) and the exam (50%) .

LIN200BB

## ラテン語2

金子 佳司

授業コード：A2269 | 曜日・時限：火 4/Tue.4

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、古代ローマで使われていた古典ラテン語を読むための基本的な文法の知識を1年間かけて修得することを目的としますが、ラテン語2では、接続法、命令法、条件文、比較文、不定詞、分詞、動名詞などを学びます。ラテン語2はラテン語1とは独立した科目ですが、ラテン語1で学んだ知識を前提としていますので、ラテン語2をとる場合は、できる限りラテン語1も受講してください。

古典ラテン語は西洋文化の根幹をなす言語ですから、西洋の文化や学問を理解するためにはラテン語の知識は必要不可欠です。

【到達目標】

ラテン語2では、ラテン語1で学んだ知識を踏まえた上で、さらに古典ラテン語の基本的な文法事項全体を身につけ、辞書を使えば標準的なラテン語が読めるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

【授業の進め方と方法】

毎回、教科書の2課分の文法を説明し、翌週それらの課の練習問題のラテン文の和訳を行ってもらいます。そして、解答に対しては毎回添削をして返却します。

なお、教科書がすべて終わったら、教科書以外の短い読み物を読んでみたいと思います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ          | 内容                             |
|------|--------------|--------------------------------|
| 第1回  | 春学期の授業の復習    | 動詞接続法現在形、未完了過去形、目的節で使われる接続法    |
|      | 第30課・第31課の説明 | 人称代名詞                          |
| 第2回  | 練習問題 57,59   | 所有形容詞、強意代名詞                    |
|      | 引用句 19,20    | 動詞接続法完了形、過去完了過去形、間接疑問文で使われる接続法 |
| 第3回  | 第32課・第33課の説明 | 事実と反する仮定を表す条件文                 |
|      | 練習問題 61,63   | 仮想を表す条件文と予想を表す条件文              |
|      | 引用句 21       |                                |
|      | 第34課・第35課の説明 |                                |
| 第4回  | 練習問題 65,67   | 動詞完了不定詞、対格不定詞節                 |
|      | 引用句 22,23    | 動詞未来不定詞                        |
|      | 第36課・第37課の説明 |                                |
| 第5回  | 練習問題 67,69   | 関係代名詞                          |
|      | 引用句 24       | 非人称動詞                          |
|      | 第38課・第39課の説明 |                                |
| 第6回  | 練習問題 73,75   | 動詞現在分詞                         |
|      | 第40課・第41課の説明 | 動詞完了分詞、未来分詞、状況を表す分詞            |
| 第7回  | 練習問題 77,79   | パエドルスの寓話「人の欠点」を読む。             |
|      | 文例 1         | 奪格の独立的用法                       |
|      | 第42課・第43課の説明 | 形容詞の比較級、最上級                    |
| 第8回  | 練習問題 81,83   | パエドルスの寓話「狐と葡萄」を読む。             |
|      | 引用句 25,26    | 形容詞の不規則な比較級、最上級                |
|      | 文例 2         | 数詞                             |
|      | 第44課・第45課の説明 |                                |
| 第9回  | 練習問題 85,87   | 動名詞                            |
|      | 第46課・第47課の説明 | 動形容詞                           |
| 第10回 | 文例 3         | カエサル『ガリア戦記』を読む。                |
|      | 練習問題 89,91   | 動名詞の代わりに用いられる動形容詞              |
|      | 引用句 27       | 動詞命令法                          |
|      | 第48課・第49課の説明 |                                |
| 第11回 | 練習問題 93,95   | キケロ『善と悪の究極について』を読む。            |
|      | 文例 4,5       | デカルト『省察』を読む。                   |
|      | 第50課・第51課の説明 | 能動相（能動態）欠如動詞の命令法、主文における接続法     |
|      |              | 目的分詞                           |
| 第12回 | 練習問題 97,99   | ユークリッド『幾何学原論』を読む。              |
|      | 引用句 28,29    |                                |
|      | 文例 6         |                                |
| 第13回 | 読み物          | ラテン語で書かれた読み物を読む。               |

## 第 14 回 理解度の確認

秋学期に扱った練習問題、引用句、文例、読み物が理解できたかどうかを確認する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、指示された課の練習問題のラテン文をすべて和訳するとともに、そのラテン文を文法的に説明できるようにすること。また、授業後には、自分が間違っていたところを必ず見直すこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

また、予習・復習のための教材を Hoppii 上に毎回アップしますので活用してください。

## 【テキスト（教科書）】

田中利光著『ラテン語初歩（改訂版）』（岩波書店）

## 【参考書】

入手しやすい辞書には、水谷智洋編『羅和辞典（改訂版）』（研究社）があります。その他の参考書は、授業中に紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回行なってもらった練習問題（＝ラテン文の和訳）（50%）と期末試験（50%）の結果で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度も、ラテン語と近現代語（特に英語）との関係の説明を心がけましたが、今年度もさらに、ラテン語がいかに近現代語に影響を及ぼしているかを理解してもらえようにしたいと思います。

## 【Outline (in English)】

Course outline : In this course, students learn the basics of classical Latin grammar. Classical Latin is a language used from the first century B.C. to the first century A.D., and on the model of it many generations after them have written their works in Latin. So Latin is very important to understand Western culture.

Learning Objectives : The goals of this course are to learn the basic Latin grammar, and to be able to read standard Latin sentences.

Learning activities outside of classroom : Before each class meeting, students will be expected to translate the Latin sentences of the exercises into Japanese, and after each class meeting, to review the translations. The study time for your preparations and reviews will be 2 hours for each class.

Grading Criteria : I will evaluate the results of the exercises (50%) and the exam (50%).

LIN200BB

## ギリシア語 1

白根 裕里枝

授業コード：A2270 | 曜日・時限：木 5/Thu.5  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、古典ギリシア語の基礎文法を学ぶことを目的にしています。古典ギリシア語は、主として B.C. 5 世紀前後の古典期のアテナイを中心に哲学や歴史書などの散文に用いられた言語です。ヨーロッパの諸言語の元になる言語で、古典ギリシア語の知識があると、ラテン語、フランス語、イタリア語、スペイン語、ドイツ語、英語などを学ぶ上で、その体系的理解に大いに役に立ちます。また、西洋文学の源をなすホメロスの『イリアス』や『オデュッセイア』、哲学の源であるプラトン（ソクラテス）の対話篇や、アリストテレスの諸著作、そして新約聖書などが書かれたこの言語を学ぶ意義は大変に大きなものです。数学や科学で使われるギリシア文字の  $\Sigma$   $\pi$   $\gamma$   $\theta$   $\mu$  や、時計の  $\Omega$  オメガ、シンボジウム、シンフォニー、オーケストラ、銀河鉄道 999 のメーテル、エヴァンゲリオン、胃腸薬のエビオスも、もとはギリシア語で、現在でもいろいろな場面でギリシア語に出会うことと思います。ギリシア語を学んでみたいという意欲ある学生の参加を望みます。

## 【到達目標】

授業では、まずはギリシア語を読めるようになること、そして、ギリシア語文法の基本的な構造を理解して、自分で辞書や変化表を調べて、単語の意味を確実に捉え、基礎的な文を読んだり、古典の名文句などの内容を読んで理解できるようになることを目的としています。

できるだけ、ギリシアの古典のなかから格言や平易な単文を選んで併読し、実際のギリシア語に親しみ、味わい、古典を読む喜びを共有したいと思います。哲学科の学生は、まずギリシア語を学ぶことから哲学を始めてほしいですし、また、法学や歴史・文学・経済など他専攻の学生も、在学中に一度はこの言語に挑戦していただきたい。というのも、他の科目は自分で本を読んで学ぶこともできますが、ギリシア語だけは、大学を出てしまうと、自分で学ぶこともよそで学ぶことも難しいからです。通年での履修が望ましいです。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

下記のテキストを用いて、全くの初歩から文法を学び、語形変化を記憶し、練習問題を解くという形で、この美しい言語を理解する力を養ってゆきます。毎回、補助解説用の「ツボ・プリント」を用いて、問題の解き方のポイントなどを詳しく解説します。学生は「書き込み用プリント」を用いて、単語の意味などの丁寧な下調べをすることができます。毎回、練習問題を解いてもらい、対面授業の場合は、文法的説明をもう一度一緒に学んだ上で、練習問題の解答を丁寧に解説することによって理解を深めてゆきます。オンラインの場合は、主として資料の配布と音声ファイルで授業を進めます。課題はできるだけ添削をして返しますが、解答例を参考に自分で見直すことも大いに役に立つと思います。動画による解説も予定しています。

\*以前の教科書（『古典ギリシア語初歩』水谷智洋著、岩波書店）はオンラインで独習に近い形で学ぶには難しいので、今年度は下記の教科書を用います。解説や変化表のプリントや、音声、動画などを用意する予定です。ハードですが易しいので、毎回 2 課ずつ進んで、できるだけ最後まで進みたいと思います。奇数問題、偶数問題だけとか、1～5 番までなどでもよいので、付いてきてください。通年での履修が望ましいです。必ず前期から履修してください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                              |
|--------|-------------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | 文字を知る                   | 1. 字母、発音、音韻の分類、氣息記号             |
| 第 2 回  | 文字の読み方                  | 2. 音節、アクセント、句読点、語末音             |
| 第 3 回  | 動詞、名詞変化 1               | 3. 動詞現在形<br>4. 名詞 A 変化 1        |
| 第 4 回  | 動詞、名詞変化 2               | 5. 名詞 A 変化 2<br>6. 動詞未来形        |
| 第 5 回  | 動詞、名詞変化 3               | 7. 名詞 A 変化 3<br>8. 名詞 A 変化 4    |
| 第 6 回  | 動詞、名詞変化 4               | 9. 動詞、未完了過去<br>10. 名詞 O 変化      |
| 第 7 回  | 形容詞変化と前置詞               | 11. 形容詞変化（第一・第二変化）<br>12. 前置詞   |
| 第 8 回  | 動詞変化 5                  | 13. 動詞アオリスト<br>14. 動詞完了形        |
| 第 9 回  | 指示代名詞・強意代名詞、人称語尾 1      | 15. 指示代名詞、強意代名詞<br>16. 本時称の人称語尾 |
| 第 10 回 | 人称語尾 2、動詞変化 6(mi 動詞)    | 17. 副時称の人称語尾 18.mi 動詞           |
| 第 11 回 | 疑問代名詞・不定代名詞、動詞変化 7      | 19. 疑問代名詞、不定代名詞<br>20. 動詞中動相    |
| 第 12 回 | 人称代名詞、動詞変化 8            | 21. 人称代名詞<br>22. 動詞中動相 2        |
| 第 13 回 | 再帰代名詞、動詞変化 9            | 23. 再帰代名詞その他<br>24. 動詞第 2 アオリスト |
| 第 14 回 | 動詞変化 10 受動形、名詞変化 5 第三変化 | 25. 動詞受動形<br>26. 第三変化の名詞 1      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎週、次の練習問題の解答のための予習を必要とします。本授業の準備学習・復習時間は、各 3～4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『ギリシア語入門 新装版』田中美知太郎、松平千秋著、2012

## 【参考書】

『しっかり学ぶ初級古典ギリシャ語』堀川宏著、ベレ出版、2021

## 【成績評価の方法と基準】

平常点評価。語学の授業ですから、毎回の予習と出席（課題の提出）による、練習問題の解答を重視します。対面授業の場合は、毎回、前に出て黒板に解答を書いてもらいます。（出席・課題の提出 70 %、毎回の解答の出来具合 30 %）。練習問題を訳せるように毎回準備して、解答することを最後まで続けた者に対して評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

学ぶ機会の少ない古典ギリシア語という新しい言語を覚えることは、難しいけれど、楽しいと学生は言う。初めが肝心で、基礎から、丁寧に分かりやすく教えるので、ぜひ最後まで挑戦してもらいたい。

## 【その他の重要事項】

ギリシア語習得はたしかに難しいかもしれませんが、語学はのめり込むとおもしろく、大学で本当に勉強したという実感を持てでしょう。とはいえ、ギリシア語を読むのは意外に簡単ですし、練習問題の内容も、現代の私たちが忘れた、古典的教養に満ちあふれた格言などが古典文化そのものへと誘ってくれます。言葉の船に乗って一緒に古代への旅にでましょう。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to help students acquire an understanding of the basics of classical Greek grammar. After two semesters, students will be able to understand the outline of the classical Greek grammar and prepared to read classical Greek texts with the aid of dictionaries and grammar books. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Grading will be decided based on the following, Usual performance score : 30% , Submit assignmet : 70%.

LIN200BB

## ギリシア語 2

白根 裕里枝

授業コード：A2271 | 曜日・時限：木 5/Thu.5

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、古典ギリシア語の基礎文法を学ぶことを目的にしています。古典ギリシア語は、主として B.C.5 世紀前後の古典期のアテナイを中心に哲学や歴史書などの散文に用いられた言語です。ヨーロッパの諸言語の元になる言語で、古典ギリシア語の知識があると、ラテン語、フランス語、イタリア語、スペイン語、ドイツ語、英語などを学ぶ上で、その体系的理解に大いに役に立ちます。また、西洋文学の源をなすホメロスの『イリアス』や『オデュッセイア』、哲学の源であるプラトン（ソクラテス）の対話篇や、アリストテレスの諸著作、そして新約聖書などが書かれたこの言語を学ぶ意義は大変に大きなものです。数学や科学で使われるギリシア文字の  $\Sigma \pi \gamma \beta \theta \mu$  や、時計の  $\Omega$  オメガ、シンポジウム、シンフォニー、オーケストラ、銀河鉄道 999 のメーテル、エヴァンゲリオン、胃腸薬のエビオスも、もとはギリシア語で、現在でもいろいろな場面でギリシア語に出会うことと思います。ギリシア語を学んでみたいという意欲ある学生の参加を望みます。

## 【到達目標】

授業では、まずはギリシア語を読めるようになること、そして、ギリシア語の基本的な構造を理解して、自分で辞書や変化表を調べて、単語の意味を確実に捉え、基礎的な文を読んだり、古典の名文句などの内容を読んで理解できるようになることを目的としています。できるだけ、ギリシアの古典のなかから格言や平易な単文を選んで併読し、実際のギリシア語に親しみ、味わい、古典を読む喜びを共有したいと思います。哲学科の学生は、まずギリシア語を学ぶことから哲学を始めてほしいですし、また、法学や歴史・文学・経済など他専攻の学生も、在学中に一度はこの言語に挑戦していただきたい。というのも、他の科目は自分で本を読んで学ぶこともできますが、ギリシア語だけは、大学を出てしまうと、自分で学ぶこともよそで学ぶことも難しいからです。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

下記のテキストを用いて、全くの初歩から文法を学び、語形変化を記憶し、練習問題を解くという形で、この美しい言語を理解する力を養ってゆきます。毎回「補助解説プリント」を用いて、問題の解き方のポイントなどを詳しく解説します。学生は「書き込み用プリント」を用いて、単語の意味などの丁寧な下調べをすることができます。毎回、練習問題を解いてもらい、対面授業の場合は、文法的説明をもう一度一緒に学んだ上で、練習問題の解答を丁寧に解説することによって理解を深めてゆきます。オンラインの場合は、主として資料の配布と音声ファイルで授業を進めます。課題はできるだけ添削をして返しますが、解答例を参考に自分で見直すことも大いに役に立つと思います。動画による解説も予定しています。

\*以前の教科書（『古典ギリシア語初歩』水谷智洋著、岩波書店）はオンラインで独習に近い形で学ぶには難しいので、今年度は下記の教科書を用います。解説や変化表のプリントや、音声、動画などを用意する予定です。ハードですが易しいので、毎回 2 課ずつ進んで、できるだけ最後まで進みたいと思います。奇数問題、偶数問題だけとか、1～5 番までなどでもよいので、付いてきてください。通年での履修が望ましいです。必ず前期から履修してください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                             |
|--------|------------------|--------------------------------|
| 第 1 回  | 春学期の復習           | 動詞、名詞変化の基本復習                   |
| 第 2 回  | 約音動詞と第三変化の名詞 2   | 27. 約音動詞 1<br>28. 第三変化の名詞 2    |
| 第 3 回  | 約音動詞 2、動詞中動相     | 29. 約音動詞 2<br>30. 動詞完了形 2、中動相  |
| 第 4 回  | 第三変化の形容詞、流音幹動詞   | 31. 第三変化の形容詞 1<br>32. 流音幹動詞    |
| 第 5 回  | 第三変化の名詞、動詞接続法    | 33. 第三変化の名詞 3<br>34. 動詞接続法     |
| 第 6 回  | 動詞接続法、母音交替       | 35. 接続法中・受動<br>36. 母音交替        |
| 第 7 回  | 条件文、約音動詞         | 37. 条件文<br>38. 約音動詞            |
| 第 8 回  | 不定法 1,2          | 39. 不定法 1<br>40. 不定法 2         |
| 第 9 回  | 第三変化の名詞 4、関係代名詞  | 41. 第三変化の名詞 4<br>42. 関係代名詞     |
| 第 10 回 | 動詞希求法 1,2        | 43. 動詞希求法<br>44. 動詞希求法 2       |
| 第 11 回 | 第三変化の形用詞、約音動詞希求法 | 45. 第三変化の形容詞 2<br>46. 約音動詞の希求法 |
| 第 12 回 | 第三変化の名詞、分詞       | 47. 第三変化の名詞 5<br>48. 分詞 1      |
| 第 13 回 | 分詞、第三変化の名詞       | 49. 分詞 2<br>50. 第三変化の名詞 6      |
| 第 14 回 | 分詞 3、形容詞の比較、まとめ  | 51. 分詞 3<br>52. 形容詞の比較         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、練習問題の解答のための学習時間を必要とします。本授業の準備学習・復習時間は、各 3～4 時間程度を標準とします。

【テキスト（教科書）】

『ギリシア語入門 新装版』田中美知太郎、松平千秋著、2012

【参考書】

『しっかり学ぶ初級古典ギリシャ語』堀川宏著、ベレ出版、2021

【成績評価の方法と基準】

平常点評価。語学の授業ですから、毎回の予習と出席（課題の提出）による、練習問題の解答を重視します。対面授業の場合は、毎回、前に出て黒板に解答を書いてもらいます。（出席・課題の提出 70 %、毎回の解答の出来具合 30 %）。練習問題を訳せるように毎回準備して、解答することを最後まで続けた者に対して評価します。

【学生の意見等からの気づき】

学ぶ機会の少ない古典ギリシア語という新しい言語を覚えることは、難しいけれど、意外にも、声を出して暗唱したり、変化を唱えるのも楽しいらしい。オンラインの場合は制約もあるが、むしろ、じっくり取り組めたいと思う。基礎から、丁寧に分かりやすく教えるので、ぜひ最後まで挑戦してもらいたい。

【その他の重要事項】

ギリシア語習得はたしかに難しいかもしれませんが、語学はのめり込むとおもしろく、大学で本当に勉強したという実感を持てでしょう。とはいえ、ギリシア語を読むのは意外に簡単ですし、練習問題の内容も、現代の私たちが忘れた、古典的教養に満ちあふれた格言などが古典文化そのものと誘ってくれます。言葉の船に乗って一緒に古代への旅にでましょう。

【Outline (in English)】

The aim of this course is to help students acquire an understanding of the basics of classical Greek grammar.

After two semesters, students will be able to understand the outline of the classical Greek grammar and prepared to read classical Greek texts with the aid of dictionaries and grammar books.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Grading will be decided based on the following, Usual performance score : 30% , Submit assignmet : 70%.

LIT300BC

日本文芸批評史 A

伊東 祐吏

授業コード：A2553 | 曜日・時限：水 5/Wed.5  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の近代文学における文芸批評の歴史を、個々の文芸評論家の文章と批評自体の流れから概観します。

【到達目標】

近代文学における批評の役割を理解すること。  
日本の近代文学史を相対化する視点を手に入れること。  
自らのうちに一つの批評眼を確立すること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

講義と発表を組み合わせて進めます。  
講義では、評論文を読みながら、文学史における批評の流れについて解説します。  
発表では、課題を出し、自分の考えや解釈を述べたり、作品を書いてもらったりします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ           | 内容                               |
|--------|---------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | 日本の近代文学の概説    | その前史と西洋近代文学の影響                   |
| 第 2 回  | 坪内逍遙と二葉亭四迷    | 日本の近代文学のはじまり                     |
| 第 3 回  | 北村透谷のロマン主義    | 人生相渉の論争。日清日露戦争期の文学の状況            |
| 第 4 回  | 島崎藤村と自然主義の誕生  | 国木田独步、島崎藤村、田山花袋                  |
| 第 5 回  | 大逆事件と石川啄木     | 徳富蘆花「謀叛論」、石川啄木「時代閉塞の現状」、永井荷風「花火」 |
| 第 6 回  | 夏目漱石の文学と批評    | 「現代日本の開化」「私の個人主義」                |
| 第 7 回  | 白樺派と大正デモクラシー  | 白樺派の思想と批評                        |
| 第 8 回  | 平塚らいてうと与謝野晶子  | 女性解放運動をめぐる批評                     |
| 第 9 回  | 佐藤春夫と印象批評     | 菊池寛と佐藤春夫の論争                      |
| 第 10 回 | 谷崎潤一郎と芥川龍之介   | 関東大震災後の文芸復興。純文学と通俗小説に関する論争       |
| 第 11 回 | プロレタリア文学と中野重治 | 「政治と文学」論争のはじまり                   |
| 第 12 回 | 小林秀雄の登場       | 日本における近代文芸批評の確立                  |
| 第 13 回 | 伊藤整と横光利一      | 純粋小説論争                           |
| 第 14 回 | 日本浪漫派と文学報国会   | 戦争期の文学者の言説                       |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日本近代文学史についての専門的知識は特に必要ありませんが、自分のテーマや目標に応じて、授業でとりあげる作家や評論家の作品を読むことが望まれます。

【テキスト（教科書）】

千葉俊二／坪内祐三編『日本近代文学評論選』[明治・大正篇] および [昭和篇]（岩波文庫）。（ただし、入手困難のため、毎回プリントを配布します。）

【参考書】

必要に応じて授業で指示します。

【成績評価の方法と基準】

成績は平常点 5 割、発表（課題）5 割で、総合的に評価します。

【学生の意見等からの気づき】

新規につき該当なし

【Outline (in English)】

**Course Outline:** This course presents an overview of the history of literary criticism in modern Japanese literature through the writings of individual critics and currents of criticism.

**Learning Objectives:** The goal is for students to develop their own ability to undertake literary criticism.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** None.

**Grading Criteria/Policy:** Short reports (50%), in-class contribution (50%).

LIT300BC

## 日本文芸批評史 B

伊東 祐吏

授業コード：A2555 | 曜日・時限：水 5/Wed.5  
 秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の近代文学における文芸批評の歴史を、個々の文芸評論家の文章と批評自体の流れから概観します。

## 【到達目標】

近代文学における批評の役割を理解すること。  
 日本の近代文学史を相対化する視点を手に入れること。  
 自らのうちに一つの批評眼を確立すること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義と発表を組み合わせて進めます。

講義では、評論文を読みながら、文学史における批評の流れについて解説します。

発表では、課題を出し、自分の考えや解釈を述べたり、作品を書いてもらったりします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                            |
|--------|------------------|-------------------------------|
| 第 1 回  | 日本の戦後文学の概説       | 欧米と日本の比較                      |
| 第 2 回  | 戦争末期の言論          | そのとき批評はどうあらわれたか               |
| 第 3 回  | 敗戦と占領下の批評        | 文学者は戦後の状況をどう批評したか             |
| 第 4 回  | 坂口安吾と太宰治         | 無頼派の批評や作品について                 |
| 第 5 回  | 「政治と文学」論争        | 『近代文学』vs. 中野重治の論争。両者への福田恒存の批判 |
| 第 6 回  | 戦後派の登場           | 戦争体験を経て作られた批評精神。三島由紀夫、大岡昇平    |
| 第 7 回  | 第三の新人            | 戦後派への抵抗。高度成長下の時代精神            |
| 第 8 回  | 吉本隆明と江藤淳         | 吉本隆明「転向論」、江藤淳『成熟と喪失』など        |
| 第 9 回  | 秋山駿の徒手空拳         | 生活者（普通の人間）の批評とは               |
| 第 10 回 | ポストモダンとニューアカデミズム | 柄谷行人、蓮實重彦、中沢新一、浅田彰            |
| 第 11 回 | 加藤典洋の批評          | ポストモダンへの違和感                   |
| 第 12 回 | 文学者たちの運動         | 文学者の反核署名、反戦署名運動。そこでの論争        |
| 第 13 回 | フェミニズム文学論        | 斉藤美奈子や上野千鶴子の批判                |
| 第 14 回 | 現代文学の批評          | 現在の世の中と文学の状況について              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日本近代文学史についての専門的知識は特に必要ありませんが、自分のテーマや目標に応じて、授業でとりあげる作家や評論家の作品を読むことが望まれます。

## 【テキスト（教科書）】

千葉俊二／坪内祐三編『日本近代文学評論選』[昭和篇]（岩波文庫）。（ただし、入手困難のため、毎回プリントを配布します。）

## 【参考書】

必要に応じて授業で指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績は平常点 5 割、発表（課題）5 割で、総合的に評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

新規につき該当なし

## 【Outline (in English)】

**Course Outline:** This course presents an overview of the history of literary criticism in modern Japanese literature through the writings of individual critics and currents of criticism.

**Learning Objectives:** The goal is for students to develop their own ability to undertake literary criticism.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** None.

**Grading Criteria/Policy:** Short reports (50%), in-class contribution (50%).

LIT200BC

## 中国文芸史 A

長谷川 真史

授業コード：A2561 | 曜日・時限：金 2/Fri.2  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本に強い影響を及ぼした中国古典（特に漢詩）を毎回取り上げ、中国文学がどのように日本に流入し、日本がどのようにそれらを吸収し自国の文化に取り入れていったかを、文学作品の鑑賞を通して紹介する。また、原文とその注釈を読解しながら、漢字・漢語・語法・修辞などに関する基礎的な事柄を確認する。

## 【到達目標】

中国古典文学（詩・韻文・散文、日本漢文を含む）の語法を知り、読解能力を高めることを目標とする。また、文学作品の鑑賞を通して、アジア漢字文化圏に生きる一員として必要不可欠「教養」を身につけ、日本文化・日本文学との関わりから、現在に生きる中国古典の有りようについての「問い」をもち、考える端緒を得ることを目標とする。

The main goal is to improve reading comprehension by learning the grammar of classical Chinese literature (including poetry, verse, prose, and Japanese Chinese). In addition, through appreciation of literary works, the aim is to receive the “education” indispensable to someone living in the Asian *kanji* cultural sphere. From the relationship with Japanese culture and literature, another goal is to pose “questions” about the state of the Chinese classics as they live in the present, and to find hints as to how to think about them.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義は対面を基本として、状況に応じてオンラインに切り替える場合もある。基本的に講義形式で授業を行い、随時レポート課題を出す。中間レポートについては授業時間内に全体でフレクションを行う。期末レポートについては個別に総評を行う。

This lecture is based on face-to-face contact and may be switched online depending on the situation.

Basically, classes are given in a lecture format, and report assignments are given as necessary.

Interim reports will be reflected on as a whole during class hours.

Term-end reports will be reviewed individually.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                                      |
|--------|---------------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション（教養としての漢詩） | 漢詩の基礎知識（漢字の中古音と平仄）についての概説               |
| 第 2 回  | 「詩」の源流について          | 『詩経』とその注釈・翻訳についての概説                     |
| 第 3 回  | 近体詩と古体詩について         | 陶淵明「飲酒」解説：古詩の解説                         |
| 第 4 回  | 近体詩について①            | 杜牧「江南春」解説：絶句の規則についての概説                  |
| 第 5 回  | 近体詩について②            | 杜甫「春望」解説：律詩の規則についての概説                   |
| 第 6 回  | 対句の構造について           | 杜甫「登高」解説：全対格についての概説                     |
| 第 7 回  | 中間レポートガイドライン解説      | レポート「漢詩をつくろう」：漢詩作成キットの解説                |
| 第 8 回  | 楽府について              | 李白「子夜呉歌」「秋浦歌」解説：古楽府と新楽府についての概説          |
| 第 9 回  | 版本とテキスト             | 李白「静夜思」解説：異同と校勘についての概説                  |
| 第 10 回 | 日本文学との関わり①          | 白居易「香炉峰」詩解説：『白氏文集』と平安文学についての概説          |
| 第 11 回 | 日本文学との関わり②          | 菅原道真「不出門」解説：平安知識人と漢文についての概説             |
| 第 12 回 | 期末レポートガイドライン解説      | 中国古典学のレファレンスとリテラシーについての概説とレポート作成についての解説 |
| 第 13 回 | 漢詩と日本人①             | 明治時代の文学者と漢詩についての概説                      |
| 第 14 回 | 漢詩と日本人②             | 井伏鱒二の翻訳詩についての概説。                        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

シラバスに記載した事項や書籍、文学作品について下調べをして「問い」をもって講義に臨むことが望ましい。分からない言葉については辞書で調べること。

人名や地名などについてはインターネット等を利用して調べてもよい。  
授業前後、各3時間程度の準備・復習時間を標準とする。  
It is advisable to conduct a preliminary survey of the items, books, and literary works described in the syllabus and attend the lecture with “questions.”  
Check a dictionary for words you do not understand.  
You may search for personal names and place names using the Internet or the like.  
The standard preparation and review time is about 3 hours each before and after class.

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。（適宜資料を配布する。）

This class does not use textbooks. (Materials are distributed as appropriate.)

#### 【参考書】

【研究書】松浦友久『校注唐詩鑑賞辞典』（大修館書店）、松枝茂夫『中国名詩選』上中下（岩波文庫）興膳宏『中国文学を学ぶ人のために』（世界思想社）  
【辞書類】『大漢和辞典』（大修館書店）、『学研漢和大字典』（学習研究社）は図書館で利用。所持用としては『新字源』（角川書店）、『漢字源』（学習研究社）、『漢字海』（三省堂）。電子辞書も可。  
これ以外については授業中に適宜紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（50%）、中間レポート（20%）、授業の出席（30%）  
Final report (50%), interim report (20%), class attendance (30%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンラインに切り替える場合に、インターネットに接続し、閲覧できる機器。パソコンかタブレットが望ましいが、スマートフォンでも受講できるよう配慮する。

漢和辞典（電子辞書も可）を手元においておくことよい。

If online, a device that can connect to the Internet and browse. A computer or tablet is preferable, but care should be taken so that students can also take classes on their smartphones.

It is recommended to have a *Kan-Wa* dictionary (Chinese-character dictionary with explanation in Japanese) at hand. (An electronic dictionary is acceptable.)

#### 【その他の重要事項】

出席を重視する。事故、病気などやむを得ない事情は考慮する。公欠、やむを得ず欠席する場合などは事後報告でも構わないので、証明書類等を提出すること。  
全授業回数の3分の2以上の出席がないと、原則として学期末レポートを認めない。

Grade evaluation emphasizes attendance. Unavoidable circumstances such as accidents and illnesses are taken into consideration. Submit a certificate if you are absent for some sort of official reason or if you are unavoidably absent. It may be submitted after the fact.

As a general rule, the term-end report will not be accepted unless at least two-thirds of the total number of classes are attended.

#### 【Outline (in English)】

This is a lecture course on the Chinese classics that had a strong influence on Japan, surveying how Chinese literature made its way to Japan, and how Japan absorbed it and incorporated it into its own culture. Also, while reading original texts and annotations of them, we will check basic matters related to *kanji* (Chinese characters), grammar, rhetoric, etc.

LIT200BC

## 中国文芸史 B

### 長谷川 真史

授業コード：A2563 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国古典の文章を題材として、原文を読解しながら、漢字・漢語・語法・修辭などに関してより高度な事柄を確認する。また、古抄本をテキストとして利用することで、テキストクリティックやリテラシー、レファレンス事項についても学習していく。さらに、典故となる経書・史書も読み込むことで、背景となる思想や社会文化についても深く掘り下げ、作品を中国文学史の観点から立体的に確認していく。

#### 【到達目標】

中国古典文学の語法を深く理解し、読解能力をより高めることを目標とする。また、中国文学研究に必要とされる作業として、原文に当たって根拠と自信をもって読み込むことができるようになることが狙いである。加えて、より高度な専門的知識として、リテラシーやレファレンス能力を習得し、自ら問いをもって研究調査を行っていくための基盤をつくることも視野に入れる。  
The main goal is to deepen understanding of the wording of classical Chinese literature and improve reading comprehension. In addition, as a skill required for Chinese literature research, the aim is to be able to read the original text with evidence and confidence. It is also a goal to acquire literacy and reference abilities as more advanced specialist knowledge, in view of creating a foundation for conducting research by voluntarily asking questions.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

本講義は対面を基本として、状況に応じてオンラインに切り替える。

基本的に講義形式で授業を進め、随時レポート課題を出す。

レポートは授業時間内に全体でリフレクションを行う。

This class is based on face-to-face contact and may be switched online depending on the situation.

Basically, classes are given in a lecture format, and report assignments are given as necessary.

Reports will be reflected on as a whole during class hours.

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ             | 内容                                            |
|------|-----------------|-----------------------------------------------|
| 第1回  | ガイダンス           | 中唐文学における「尤物」論の展開と白居易「長恨歌」「李夫人」の版本及び旧抄本についての概説 |
| 第2回  | 陳鴻「長恨歌伝」読解①     | 『管見抄』本「長恨歌伝」及び「長恨歌」の概説                        |
| 第3回  | 陳鴻「長恨歌伝」読解②     | 「長恨歌」制作の由来についての概説                             |
| 第4回  | 白居易「李夫人」読解①     | 神田本「白氏文集」「新楽府」についての概説                         |
| 第5回  | 白居易「李夫人」読解②     | 漢武帝と李夫人の「愛と死」についての概説                          |
| 第6回  | 白居易「李夫人」読解③     | 『漢書』郊祀志・外戚伝との関係についての概説                        |
| 第7回  | 白居易「李夫人」読解④     | 「新楽府」の創作意図についての概説                             |
| 第8回  | 『漢書』外戚伝読解①      | 李夫人の入内の場面についての解説                              |
| 第9回  | 『漢書』外戚伝読解②      | 李夫人の死の場面についての解説                               |
| 第10回 | 『漢書』外戚伝読解③      | 李夫人反魂の場面についての解説                               |
| 第11回 | 期末レポートのガイドライン解説 | 中国古典文学のレファレンス、リテラシーについての概説、レポート作成についての解説      |
| 第12回 | 『春秋左氏伝』における尤物①  | 叔向とその母のいさかいの場面についての解説                         |
| 第13回 | 『春秋左氏伝』における尤物②  | 叔向の母の「尤物」論についての解説                             |
| 第14回 | 『春秋左氏伝』における尤物③  | 叔向の結婚とその結末についての解説                             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- （1）難解な語句は必ず辞書で調べる。手元の辞書で見つからない場合、『大漢和辞典』等で調べる。『大漢和』は「索引」と「語彙索引」とがあり、よみで調べることができる。
- （2）人名、地名など固有名詞はインターネットなどでもよいので確認する。
- （3）訓読・現代日本語訳する。
- （4）内容について考察する。
- （1）（2）は最低限調べ、ひと通り訓読した上で授業に臨むことが望ましい。

授業前後含め、各 3 時間程度の準備・復習時間を標準とする。

(1) Be sure to look up difficult words in a dictionary. If you cannot find it in your dictionary, look it up in the *Daikanwa jiten* (Comprehensive dictionary of Chinese characters). This dictionary has both an index and a vocabulary index that can be searched using Japanese syllabary.

(2) Confirm proper nouns such as personal names and place names. You may use the Internet.

(3) Read the text and translate it into modern Japanese.

(4) Consider the contents.

It is recommended that you do (1) and (2) at a minimum and read the text thoroughly before attending the class.

The standard preparation and review time for each class is about 3 hours, including before and after class.

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。(適宜資料を配布する。)

This class does not use textbooks. (Materials are distributed as appropriate.)

#### 【参考書】

【研究書】近藤春雄『新楽府・秦中吟の研究』（明治書院）、岡村繁（新釈漢文大系）『白氏文集』シリーズ（明治書院）、川合康三『白楽天詩選』上下（岩波文庫）

【辞書類】『大漢和辞典』（大修館書店）、『学研漢和辞典』（学習研究社）は図書館で利用。所持用としては『新字源』（角川書店）、『漢字源』（学習研究社）、『漢字海』（三省堂）。電子辞書も可。

これ以外については授業中に適宜紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（50%）、中間レポート（20%）、授業の出席（30%）

Final report (50%), interim report (20%), class attendance (30%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンラインに切り替える場合、インターネットに接続し、閲覧できる機器。パソコンかタブレットが望ましいが、スマートフォンでも受講できるよう配慮する。

漢和辞典（電子辞書も可）を手元に用意しておくとうい。

If online, a device that can connect to the Internet and browse. A computer or tablet is preferable, but care should be taken so that students can also take classes on their smartphones.

It is recommended to have a *Kan-Wa* dictionary (Chinese-character dictionary with explanation in Japanese) at hand. (An electronic dictionary is acceptable.)

#### 【その他の重要事項】

成績評価については、出席を重視する。やむをえない事情で欠席する場合は事前か事後に必ず報告する。事故、病気などやむを得ない事情は考慮する。全授業回数の 3 分の 2 以上の出席がないと、原則として学期末レポートの提出を認めない。

Attendance is important for grade evaluation. If you are absent due to unavoidable circumstances, be sure to submit a certificate before or after. Unavoidable circumstances such as accidents and illnesses are taken into consideration.

As a general rule, the term-end report will not be accepted unless at least two-thirds of the total number of classes are attended.

#### 【Outline (in English)】

While reading original classical Chinese texts, we check more advanced matters regarding *kanji* (Chinese characters), grammar, rhetoric, etc. Also, we learn about text critique, literacy, and reference matters. Furthermore, by reading allusions and historical books, we aim for a deep understanding of the underlying ideas and social culture, and grasp the works comprehensively from the perspective of Chinese literary history.

LIT200BC

## 日本文学研究特講（3）中世 A

### 阿部 真弓

授業コード：A2665 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

鎌倉時代の歌人飛鳥井雅有を取り上げ、彼の文化的事績について考察します。飛鳥井雅有は、『新古今和歌集』の撰者飛鳥井雅経の孫で、蹴鞠にも秀でた歌人です。鎌倉で生まれた公卿で、朝廷からも鎌倉幕府からも信頼され、たびたび京と鎌倉を往還する人生を送りました。

当時の文化、歌壇状況や両統迭立期という政治状況等を踏まえつつ、『嵯峨のかよひち』『春のみやまち』を読み解き、作者の視点、作品の主題・表現等に関する考察を進めます。

#### 【到達目標】

①日記文学に関する基礎的な知識を習得する。

②紀行文学の特質を理解する。

③朝幕関係、また両統迭立という政治情勢を理解した上で、作品を読解し、その特質を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

パワーポイントを使い、講義形式で行います。前週に提出されたリアクションペーパーに記入された受講生の質問やコメントに、できるかぎり回答していきながら、授業を進めます。また状況に応じてクリッカーを用い、理解度を確認したり、アンケートをとったりします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ       | 内容                   |
|--------|-----------|----------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス     | 授業の概要                |
| 第 2 回  | 飛鳥井雅有について | 飛鳥井雅有の事績に関する概説       |
| 第 3 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 作品概説                 |
| 第 4 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 藤原為家の『古今和歌集』講義       |
| 第 5 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 藤原為家・阿仏尼による『源氏物語』講義  |
| 第 6 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 『弘安源氏論議』             |
| 第 7 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 藤原為家と藤原為氏の関係         |
| 第 8 回  | 『嵯峨のかよひち』 | 「蹴鞠の家」「和歌の家」としての飛鳥井家 |
| 第 9 回  | 『嵯峨のかよひち』 | まとめ                  |
| 第 10 回 | 『春のみやまち』  | 作品概説                 |
| 第 11 回 | 『春のみやまち』  | 持明院統と大覚寺統の関係         |
| 第 12 回 | 『春のみやまち』  | 東宮（伏見天皇）との交流         |
| 第 13 回 | 『春のみやまち』  | 鎌倉下向の記               |
| 第 14 回 | まとめ       | 春学期授業の総括             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。各回、授業内容を復習し、理解した上で、次の授業に臨むようにしてください。

#### 【テキスト（教科書）】

プリントを配布します。

#### 【参考書】

授業中に紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

学期末レポート（70％）、平常点（30％）によって評価します。レポートは【到達目標】①～③に照らして採点します。また平常点については、毎回配布・回収するリアクションペーパーによって、授業の理解度を確認します。

## 【学生の意見等からの気づき】

パワーポイントのスライドのプリントアウトにノートを取ってもらう形を、今年度も継続します。双方向授業を目指し、討論の時間を設けたり、学習支援システムのクリッカーを用いたりする予定です。

また、古典文学に苦手意識がある人にも理解しやすい、また復習しやすい教材を配布するよう努めます。

## 【その他の重要事項】

基本的に対面式授業ですが、第1回・第2回授業はオンライン式の授業です。第1回授業日までに、学習支援システム上の当科目の「お知らせ」をよく確認し、受講してください。

## 【Outline (in English)】

**Course Outline:** This course deals with the poet Asukai Masaari and his works, *Saga no kayoiiji* and *Haru no miyamaji*.

**Learning Objectives:** The goal of this course is to help students acquire an understanding of works of diary literature of the Kamakura period.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

**Grading Criteria/Policy:** Your overall grade in the class will be decided based on the following: term-end report (70%); short reports (30%).

LIT200BC

## 日本文学研究特講（3）中世B

阿部 真弓

授業コード：A2666 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：1～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中世の宮廷に仕えた女房による日記文学に焦点をあて、それらの作品の特質を考察し、その面白さを学びます。

当科目では『とはずがたり』巻一～三をとりあげます。若く美しい作者は後深草院の寵愛を受けることになりますが、それが彼女の苦悩の始まりでした。

『とはずがたり』という舞台において、作者はいかなる手法で自己を演出したのでしょうか。表現・人物造型の方法、政治的動向を描く際の手法等を分析しながら、宮廷で繰り広げられる男女の愛憎を赤裸々に描いた本日記を精読し、その特徴や文学史的位置づけについて考察します。

## 【到達目標】

- ①日記文学に関する基本的な知識を習得する。
- ②和歌や物語の享受の様相を理解する。
- ③歴史的背景を理解した上で作品を解釈する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パワーポイントを使い、講義形式で行います。前週に提出されたリアクションペーパーに記入された受講生の質問やコメントに、できるかぎり回答していきながら、授業を進めます。また状況に応じてクリッカーを用い、理解度を確認したり、アンケートをとったりします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容              |
|------|------------|-----------------|
| 第1回  | ガイダンス      | 授業計画の説明など       |
| 第2回  | 『とはずがたり』概説 | 作品の概要、研究史の解説    |
| 第3回  | 『とはずがたり』巻一 | 後深草院・「雪の曙」との新枕  |
| 第4回  | 『とはずがたり』巻一 | 王朝物語摂取の様相       |
| 第5回  | 『とはずがたり』巻一 | 後嵯峨院崩御、父の発病・死去  |
| 第6回  | 『とはずがたり』巻一 | 皇子出産、「雪の曙」の子の出産 |
| 第7回  | 『とはずがたり』巻一 | 中世王朝物語との関係      |
| 第8回  | 『とはずがたり』巻二 | 当時の政治状況、粥杖事件    |
| 第9回  | 『とはずがたり』巻二 | 「有明の月」との出会い     |
| 第10回 | 『とはずがたり』巻二 | 「有明の月」からの起請文    |
| 第11回 | 『とはずがたり』巻二 | 「六条院の女楽」・御所出奔   |
| 第12回 | 『とはずがたり』巻三 | 「有明の月」との関係      |
| 第13回 | 『とはずがたり』巻三 | 『源氏物語』からの影響     |
| 第14回 | 『とはずがたり』巻三 | 説話文学からの影響       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。授業内容を復習し、理解した上で、次の授業に臨むようにしてください。

## 【テキスト（教科書）】

プリントを配布します。

## 【参考書】

参考文献は授業中に紹介します。



## 【成績評価の方法と基準】

レポート（70 %）、平常点（30 %）によって評価します。レポートは【到達目標】①～③に照らして採点します。また平常点については、毎回配布・回収するリアクションペーパーによって、授業の理解度を確認します。

## 【学生の意見等からの気づき】

古典文学に苦手意識がある人にも理解しやすい、また復習しやすい教材作りに努めます。

## 【その他の重要事項】

基本的に対面式授業ですが、第1回・第2回授業はオンライン式の授業です。第1回授業日までに、学習支援システム上の当科目の「お知らせ」をよく確認し、受講してください。

## 【Outline (in English)】

**Course Outline:** This course deals with *Towazugatari* (*The Confessions of Lady Nijo*).

**Learning Objectives:** The goal of this course is to help students acquire an understanding of works of courtly literature of the Kamakura period.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

**Grading Criteria/Policy:** Your overall grade in the class will be decided based on the following: term-end report (70%); short reports (30%).

LIT200BC

## 日本文学研究特講（4）近世A

小林 ふみ子

授業コード：A2669 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：1～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

江戸っ子の笑いと機知を読み解く。  
江戸時代中期、18世紀後半に成熟期を迎えた江戸で「江戸っ子」という言葉が生まれ、その独自の気風・美学からさまざまな文学が生み出される。さまざまなジャンルに触れつつ、知識を基盤としてそれと戯れる笑いの技法のさまざまなふまえて実際に作品を読み解くことで、表現技法の多様性とこの時代の文芸の特質を学ぶ。

★江戸時代前期については近世C（宮本祐規子先生）を、江戸時代後期（19世紀）については近世B（伊與田麻理江先生）で学べます

## 【到達目標】

- 江戸戯作の各ジャンルの特質・表現について理解する。
- うがち、ちゃかし、地口などの江戸文芸の笑いの技法に親しむ。
- 雅俗にわたり、擬古文と会話体が併存した江戸文芸の表現の多様性を知る。
- デジタル公開されている江戸の文芸や浮世絵の資料の調査方法を知る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

1～3回で1ジャンルを学ぶ。

提供した授業資料と指定したデジタル公開資料などを読み解いてもらい、各ジャンルの特徴を知る。

100分を個人での課題への取り組み、グループ・ディスカッションでの共有、講義などを織りまぜて構成する。発表に対しては授業内でフィードバックし、最終レポートはコメントを付けて返却する。

戯作の発想方法を理解するために、創作にもチャレンジする。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容                                      |
|------|------------|-----------------------------------------|
| 第1回  | 導入<br>時代背景 | 「江戸っ子」誕生の時代背景を知る。                       |
| 第2回  | 川柳         | 現代にも通じる「うがち」の手法を知り、句を読み解く。              |
| 第3回  | 洒落本①       | 江戸の遊里事情を知り、作品のさまざまなを読む。                 |
| 第4回  | 洒落本②       | 江戸人の美学、「通」の概念を考える。                      |
| 第5回  | 黄表紙①       | 赤本、黒本・青本という草双紙を「戯作」化したこのジャンルの基本的な性格を学ぶ。 |
| 第6回  | 黄表紙②       | 一例としてかちかち山の後日談『親敵討腹鼓』前半を読解する。           |
| 第7回  | 黄表紙③       | 一例としてかちかち山の後日談『親敵討腹鼓』後半を読解する。           |
| 第8回  | 狂詩         | 漢詩の形式に俗語をはめ込んだ狂詩のおもしろさを知る。              |
| 第9回  | 狂歌①        | 中世以来の狂歌の歴史に触れ、さまざまな作品を読み解く。             |
| 第10回 | 狂歌②        | 百物語の代わりに、妖怪を題に百首の狂歌を詠んだ『狂歌百鬼夜行』を読み解く。   |
| 第11回 | 見立絵本①      | こじつけで視覚的にも言語的にも遊ぶ見立絵本を知る。               |
| 第12回 | 見立絵本②      | 貝の図鑑をパロディ化したさまざまな「かい」の絵本『絵本見立仮譬尽』を読み解く。 |
| 第13回 | 見立絵本③      | 妖怪図鑑ならぬ変な人間図鑑『画本纂怪興』を読み解く。              |
| 第14回 | まとめ        | この時代の文芸の特質を考える。                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回のリアクション・ペーパーは終了後10分程度かけましょう。期末の試験やレポートを課す代わりに、単元ごとに4回程度の小課題を出します。本授業の準備学習は30分・復習時間は平均して3時間程度を標準に考えます。

## 【テキスト（教科書）】

各回、資料提供し、参照すべきURLを提示します。

## 【参考書】

小林ふみ子『へんちくりん江戸挿絵本』（集英社インターナショナル［インターナショナル新書］、2019）

黄表紙について、見立絵本についてのまとまった解説があります（とくに見立絵本はこの授業で扱う作品を解説しています）ので、参照すると課題にとりくむにあたって役立つでしょう。

【成績評価の方法と基準】

毎回のリアクション・ペーパー（Hoppii 40 %）、計 4 回の課題の得点（60 %）を合算して評価します。

【学生の意見等からの気づき】

口語体の多い江戸文芸ですが、現代語訳を確認しながら進めるようにします。講義と（予習も含めた）個人での読解作業とグループでの解説と全体の共有のよいバランスを模索したいと思います。グループは、一人で受講する学生も・友だちのいる学生にも公平になるように、できるだけ参加者の意欲の有無で左右されないように工夫したいと思います。そしてなにより、パロディ、妖怪、擬人化・・・今日のサブカルチャーにも通じる江戸戯作の世界をご堪能ください！

【学生が準備すべき機器他】

教室の対面授業をメインとしますが、オンライン（双方向）併用も想定して実施します。デジタル資料の参照を推奨しますので、教室で参加する場合も（スマホでもいいのですが）、ノートパソコンまたはスマホより画面の大きなタブレットを用意しましょう。図書館のデータベースのうちジャパナレッジは随時使えるようにしておきましょう。（授業内で接続方法は案内します）

【その他の重要事項】

質問は Hoppii に提出してもら回各回の感想、および Hoppii の掲示板で受け付けます。

【Outline (in English)】

**Course Outline:** Reading and analyzing comic works from late 18th-century Edo (modern Tokyo) to discover the diversity of literary style, vocabulary and expressions in them.

**Learning Objectives:** The main goal of this course is to become familiar with each genre of literature of the time, understanding the skills applied in them and the various means of expression they make use of. Students also learn how to utilize digitalized materials.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Writing a reaction paper after every class in 10 minutes. 4 short reports are also required.

**Grading Criteria/Policy:** Reaction paper (40%), short reports (60%).

LIT200BC

日本文学研究特講（４）近世Ｂ

伊與田 麻里江

授業コード：A2670 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近世後期の読本（よみほん）を読む。本授業では、曲亭馬琴の『南総里見八犬伝』を、特にキャラクターの作られ方（人物造型）に焦点をあてながら分析していく。現在でもよく知られるこの作品がどのように創作されているのか、作者の馬琴の創作意識や小説理念に触れながら学んでいく。また、『南総里見八犬伝』を題材とした草双紙、浮世絵、歌舞伎も適宜紹介する。

【到達目標】

- ①読本というジャンルの特質を知ることができる。
- ②『南総里見八犬伝』の人物造型の特色を深く理解することができる。
- ③曲亭馬琴の創作意識や創作方法を理解し、文学史における位置づけを考えることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

基本的に講義形式で授業を進める。授業後にはリアクションペーパーを提出してもらう。また、曲亭馬琴の創作方法をより深く理解するために、創作課題にも挑戦してもら（計2回）。リアクションペーパーで寄せられた質問や意見は次の授業で共有し、適宜解答する。また、提出された創作課題についても適宜フィードバックを行なう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                                                  |
|--------|--------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 授業概要の説明      | 授業の進め方、課題の内容、成績評価などについての説明を行なう。                     |
| 第 2 回  | 読本について       | 読本とはどのようなジャンル？ 合わせて『南総里見八犬伝』の近代における評価も紹介する。         |
| 第 3 回  | 『南総里見八犬伝』の構想 | なぜ、『南総里見八犬伝』の主人公（八犬士）は八人なのか？ - 『南総里見八犬伝』の構想を考える。    |
| 第 4 回  | 伏姫           | 伏姫の過酷な運命はどのように定まったのか？ - 『水滸伝』の利用と「名詮自姓」という文学理論を考える。 |
| 第 5 回  | 犬塚信乃①        | 『八犬伝』前半の主人公信乃はどのように誕生しているのか？ - 伏姫との関わりを考える。         |
| 第 6 回  | 犬塚信乃②／犬川莊介   | 信乃と莊介はどのようなキャラクターなのか？ - 概念を人物化する方法を考える。             |
| 第 7 回  | 犬飼源八         | 八犬士同士はどのように出会うのか？ - 「芳流閣の決闘」を読む。                    |
| 第 8 回  | 犬山道節         | なぜ道節は火遁の術を捨てるのか？ - 馬琴の「武士道」を考える。                    |
| 第 9 回  | 犬田小文吾／船虫①    | なぜ小文吾は相撲が得意なのか？ - 江戸時代の相撲文化との関係を考える。                |
| 第 10 回 | 犬坂毛野         | なぜ毛野は女装するのか？ - 異性装の人気の理由を考える。                       |
| 第 11 回 | 犬江親兵衛        | なぜ親兵衛は登場回数が少ないのか？ - 再び、概念を人物化する方法を考える。              |
| 第 12 回 | 犬村大角／船虫②     | 大角と船虫はどのように出会うのか？ - 庚申山の場面を読む。                      |
| 第 13 回 | 船虫③          | 船虫はなぜ高く評価されたのか？ - 馬琴の「悪」の描き方考える。                    |
| 第 14 回 | 総括<br>期末試験   | 簡単な総括のあと、期末試験を行なう。                                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

（準備学習）事前に配布したテキストを読む。また適宜、課題に取り組む。  
（復習）授業資料やノートを見ながら授業内容を振り返る。  
＊本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。

【参考書】

『浮世絵師の絵で読む八犬伝』（徳田武著、勉誠出版、2017）  
『八犬伝の世界－八犬伝のふるさと』（館山市立博物館、2019）  
『南総里見八犬伝名場面集』（湯浅佳子編、三弥井書店、2007）

その他、適宜授業中に紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回のリアクションペーパーへの取り組み、課題（計2回）60 %  
期末試験 40 %

＊リアクションペーパーは到達目標のうち、〈①読本というジャンルの特質を知ることができる〉〈③曲亭馬琴の創作意識や創作方法を理解し、文学史における位置づけを考えることができる〉に、課題は〈②『南総里見八犬伝』の人物造型の特色を深く理解することができる〉に、期末試験は〈①読本というジャンルの特質を知ることができる〉〈『南総里見八犬伝』の人物造型の特色を深く理解することができる〉〈③曲亭馬琴の創作意識や創作方法を理解し、文学史における位置づけを考えることができる〉にそれぞれ対応します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません

#### 【学生が準備すべき機器他】

浮世絵などのデジタル資料を hopii に共有し授業時間に適宜参照してもらうことがあります。タブレットなどをご用意ください（スマートフォンも可）。ただし、タブレットを所持していない学生にも配慮するつもりです（配付資料にも図版を掲げるなど）。

#### 【その他の重要事項】

オフィスアワーは設けませんが、質問は授業後に受け付けます。リアクションペーパーに記載していただいてもかまいません。

#### 【Outline (in English)】

**Course Outline:** This course deals with the *yomihon* (full-length novels of the Edo period), and reads *Nansō satomi hakkenden* (Kyokutei Bakin, 1814-42).

**Learning Objectives:** By the end of the course, students should have attained the following:

- Knowledge of the literary genre *yomihon*.
- A solid understanding of characterization in *Nansō satomi hakkenden*, obtained through doing assignments.
- An appreciation of the historical importance of Kyokutei Bakin's works.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Before each class meeting, students will be expected to read distributed text materials. And after each class, students will be expected to review the last class.

**Grading Criteria/Policy:** Grading will be decided based on a term-end examination (40%), and assignments and in-class contribution (60%).

LIT300BC

## 日本文学研究特講（15）国際日本学A

### スティーヴン ネルソン

授業コード：A2703 | 曜日・時限：金 2/Fri.2  
春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「日本意識」といえるものが芽生え、発展していった現象を概観した後、幕末・明治期の日本の外国とのかかわり合いを、主に2つの観点から考察します。題材として取り上げるのは、幕末から明治期にかけて滞日した外国人（特にイギリス人）の残した文章と、明治期という激変の時代を生き、西洋文明に接した日本の知識人3人が、海外へ発信するために英文で著した次の文献です。  
・内村鑑三 (1861-1930) *Representative Men of Japan* (代表的日本人、1908。*Japan and the Japanese* [1894] の改訂版)。  
・新渡戸稲造 (1862-1933) *Bushido: The Soul of Japan* (武士道、1900)。  
・岡倉天心 (1862-1913) *The Book of Tea* (茶の本、1906)。  
文学と芸術（美術・音楽）にも触れます。

#### 【到達目標】

- ・幕末・明治期に滞日した外国人がどんな印象を持ったか、日本をどう理解したかを知る
- ・西洋文明に接した明治期の日本人が、日本文化について何を西洋人に伝えるべきだと思ったかを知る
- ・幕末から明治・大正期にかけて日本の文学や芸術が世界的に知られていったプロセスを知る

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

教員による講義が中心ですが、計3回の討論会（授業第5・9・13回）で、複数の学生グループによるプレゼンテーションと議論を行います。履修者は、プレゼンテーションに必ず1回参加するとともに、議論にも参加します。授業第1～3回にプレゼンテーション打合せ・相談のための時間を設けます。毎回リアクション・ペーパーを提出してもらいます。授業の冒頭、前回の授業で提出されたりアクション・ペーパーからいくつか取り上げ、フィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                               | 内容                                                                       |
|------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 第1回  | 序説                                | 授業履修の意味を確認<br>アンケート                                                      |
| 第2回  | 「(国際) 日本学」とは                      | プレゼンテーション担当の調整<br>世界の中の日本<br>文化圏の存在<br>プレゼンテーションの準備                      |
| 第3回  | 日本意識の芽生えと発展                       | 「中華思想」との接触<br>中世の日本意識<br>プレゼンテーションの準備（続）                                 |
| 第4回  | ヨーロッパ人との出会い<br>江戸期という「閉ざされた時代」の中で | キリスト教宣教師の見聞（ザビエルとフロイス）<br>長崎（出島）歴代オランダ商館長らの研究<br>博物学と本草学<br>プレゼンテーションと討論 |
| 第5回  | 討論会① 内村鑑三著『代表的日本人』をめぐって           |                                                                          |
| 第6回  | 明治維新前後の外国人の活躍①                    | オールコック、アストン等                                                             |
| 第7回  | 明治維新前後の外国人の活躍②                    | アーネスト・サトウ等<br>Asiatic Society of Japan の設立と活動                            |
| 第8回  | 明治維新前後の外国人の活躍③                    | チェンバレン、ハーン                                                               |
| 第9回  | 討論会② 新渡戸稲造『武士道』をめぐって              | プレゼンテーションと討論                                                             |
| 第10回 | 日本美術とジャポニスム                       | 浮世絵の移入、パリ万国博覧会<br>印象派への影響                                                |
| 第11回 | ジャポニスムと音楽①                        | オペレッタ《ミカド》、または幕末流行歌《トコトンヤレ節》の大出世                                         |
| 第12回 | ジャポニスムと音楽②                        | オペラ《蝶々夫人》の東洋的表象                                                          |
| 第13回 | 討論会③ 岡倉天心『茶の本』をめぐって               | プレゼンテーションと討論                                                             |
| 第14回 | 日本文学の再評価                          | フェノロサのノートからパウンド・イエイツの能へ<br>ウェイリーが訳した能と『源氏物語』                             |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

第 5・9・13 回のプレゼンテーションのために計画的に準備を進めること。

第 6 回 テキスト pp. 10-17

第 7 回 テキスト pp. 18-23

第 8 回 テキスト pp. 64-69、70-77

第 14 回 テキスト pp. 104-111

その他の回 事前に配付されたプリントに目を通し、内容について考えておくこと。

プレゼンテーションに対する議論・コメントを受けて、期末レポートをまとめること。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

佐伯彰一、芳賀徹編『外国人による日本論の名著 ギンチャロフからバンクまで』（中央公論社、1987）中公文庫 832（本体 780 円、ISBN4-12-100832-4）

【参考書】

授業内に適宜紹介します。

【成績評価の方法と基準】

リアクション・ペーパー（35 %）、プレゼンテーションと議論への参加度（25 %）、期末レポート（プレゼンテーションを文章化したもの、40 %）。試験はありません。

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【その他の重要事項】

担当教員は英語を母語とするオーストラリア人ですが、本講義では元々英語で書かれた文章も原則として和訳で読むので、英語の読解力はあまり問題になりません。ただし、プレゼンテーションのために取って英文も読んでみたい学生のためには原文を用意し、読解の指導もします。日本文学科の学生のみならず、哲学科、英文学科、史学科などの学生の履修も歓迎します。

【Outline (in English)】

**Course Outline:** This class deals with Japan and its relations with the other nations of the world, focussing on the 19th and early 20th century. Introductory lectures deal with the issues of global cultural spheres, and Japan's relations with China and Europe (Spain, Portugal and the Netherlands) in earlier centuries. We then examine accounts of 19th-century Japan written by such figures as Alcock, Aston, Satow, Chamberlain and Hearn. Each student participates in one of three presentations on books written in English by Japanese men of the time: Uchimura Kanzō's *Representative Men of Japan* (1908), Nitobe Inazō's *Bushido: The Soul of Japan* (1900), and Okakura Tenshin's *The Book of Tea* (1906), in an effort to determine what it was about Japan that these men wanted to present to the world. Other lectures deal with the influence of Japanese art and music on 19th-century and early 20th-century Europe, and Europe's discovery of Japanese classical literature. The class uses many sources written in English; existing Japanese translations are provided, and often commented on, by the instructor.

**Learning Objectives:** Students will gain a comprehensive understanding of the image of 19th-century Japan recorded by foreign visitors to the country, the facets of Japanese culture that the Japanese of the time felt should be communicated to the West, and the process by which Japanese literature and arts came to be known to the world outside Japan's borders.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Students must prepare their presentations, deliver them, and write them up as their final report. Sections of the textbook are required reading for certain classes; other materials for required reading are distributed electronically prior to the class in which they are dealt with.

**Grading Criteria/Policy:** Reaction paper (submitted after each class) 35%; participation in presentation and discussion 25%; final written report 40%.

LIT300BC

日本文学研究特講（15）国際日本学B

スティーヴン ネルソン

授業コード：A2704 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

秋学期は第二次世界大戦後間もなく、アメリカ合衆国の文化人類学者のルース・ベネディクトによって書かれた *The Chrysanthemum and the Sword* (菊と刀、1946) と、それが引き起こした議論を取り上げます。後年特に注目された「恩」「義理」「恥」に関する章を、学生グループのプレゼンテーションを交えながら詳しく検討します。その他、1960 年代以降の日本人論・日本文化論や、それに対する批判をみていきます。また、日本文学の国際的な広がりについても考えます。

【到達目標】

・「文化の型」という見方で 20 世紀前半の日本を捉えた *The Chrysanthemum and the Sword* の中で、後年特に影響が大きかった要素を知る  
・戦後、特に 1960 年代以降に激増した「日本論」「日本人論」「日本文化論」の内容を客観的・批判的に考えることができる  
・戦後、日本の文学が世界的に評価されるようになったプロセスを知る

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

教員による講義が中心ですが、計 3 回の討論会（授業第 5・9・12 回）で、複数の学生グループによるプレゼンテーションと議論を行います。履修者は、プレゼンテーションに必ず 1 回参加するとともに、議論にも参加します。授業第 1～3 回にプレゼンテーション打合せ・相談のための時間を設けます。毎回リアクション・ペーパーを提出してもらいます。授業の冒頭、前回の授業で提出されたリアクション・ペーパーからいくつか取り上げ、フィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                | 内容                                                                                            |
|--------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 序説                 | 授業履修の意味を確認<br>プレゼンテーション担当の調整                                                                  |
| 第 2 回  | 『菊と刀』①             | ベネディクトの主張①<br>プレゼンテーションの準備                                                                    |
| 第 3 回  | 『菊と刀』②             | ベネディクトの主張②<br>プレゼンテーションの準備                                                                    |
| 第 4 回  | 『菊と刀』③             | 青木保（『日本文化論』の変容）の捉え方を読む<br>『菊と刀』の「受容」                                                          |
| 第 5 回  | 討論会①『菊と刀』の「恩」をめぐる  | プレゼンテーションと討論<br>第 5 章 “Debtor to the Ages and the World” と第 6 章 “Repaying One-Ten-Thousandth” |
| 第 6 回  | 日本文学、世界文学へ         | 第二次世界大戦がきっかけとなって日本文学にかかわるようになったキーン、サイデンステッカー 等の活躍                                             |
| 第 7 回  | 60 ～ 70 年代の日本人論    | 中根千枝、土居健郎、山崎正和等、河合隼雄、角田忠信、ライシャワー 等日本人、日本語、日本社会にかかわる言説のさまざま（極論も含めて）                            |
| 第 8 回  | 日本人論の特徴            | プレゼンテーションと討論<br>第 7 章 “The Repayment Hardest to Bear” と第 8 章 “Clearing One's Name”            |
| 第 9 回  | 討論会②『菊と刀』の「義理」をめぐる | 古典文学の翻訳、能への関心、ロイヤル・タイラー                                                                       |
| 第 10 回 | 翻訳の可能性             | 李御寧（イ・オリョン）、ハルミ・ベフ、青木保<br>ピーター・デール、井上章一、古谷野敦                                                  |
| 第 11 回 | 日本人論、日本文化論への批判①    | プレゼンテーションと討論<br>第 10 章 “The Dilemma of Virtue” と第 12 章 “The Child Learns”                     |
| 第 12 回 | 討論会③『菊と刀』の「恥」をめぐる  | デールの「恥の文化の恥」論                                                                                 |
| 第 13 回 | 日本人論、日本文化論への批判②    |                                                                                               |
| 第 14 回 | 日本文化論の今後           | 東アジアの中の日本                                                                                     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

第 5・9・12 回のプレゼンテーションのために計画的に準備を進めること。

第 2 回 テキスト pp. 182-187

第 6 回 テキスト pp. 214-219、266-271

第 7 回 テキスト pp. 248-253

第 11 回 テキスト pp. 260-265

その他の回 事前に配付されたプリントに目を通し、内容について考えておくこと。

プレゼンテーションに対する議論・コメントを受けて、期末レポートをまとめること。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

佐伯彰一、芳賀徹編『外国人による日本論の名著 ギンチャロフからパンゲまで』（中央公論社、1987）中公文庫 832（本体 780 円、ISBN4-12-100832-4）

【参考書】

青木保『日本文化論』の変容 戦後日本の文化とアイデンティティ』（中央公論社、1990）中公文庫 533、1999

【成績評価の方法と基準】

リアクション・ペーパー（35 %）、プレゼンテーションと議論への参加度（25 %）、期末レポート（プレゼンテーションを文章化したもの、40 %）。試験はありません。

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【その他の重要事項】

担当教員は英語を母語とするオーストラリア人ですが、本講義では元々英語で書かれた文章も原則として和訳で読むので、英語の読解力はあまり問題になりません。ただし、プレゼンテーションのために取って英文も読んでみたい学生のためには原文を用意し、読解の指導もします。日本文学科の学生のみならず、哲学科、英文学科、史学科などの学生の履修も歓迎します。

【Outline (in English)】

**Course Outline:** This class deals with issues in the field of Japanology (Japanese studies) in the post-war era, especially in connection with Ruth Benedict's *The Chrysanthemum and the Sword* (1946). After initial lectures on the content of Benedict's book, students participate in one of three presentations on Benedict's discussion and understanding of the Japanese concepts of *on* (Chapters 5 & 6), *giri* (Chapters 7 & 8), and *haji* (Chapter 10). Other topics of lectures given by the instructor include the Nihonjinron (studies of the Japanese) of the 1960s and 1970s, criticisms of these studies in succeeding decades, and trends in the translation of Japanese classical literature in the post-war era. The class uses many sources written in English; existing Japanese translations are provided, and often commented on, by the instructor.

**Learning Objectives:** Students will gain a comprehensive understanding of the elements of Benedict's book that had a particularly strong influence on the development of Nihonjinron and Japanese cultural studies within Japan in the second half of the 20th century, will learn how to view these objectively and critically, and will also gain an understanding of international reception of Japanese literature, focusing on its classical genres.

**Learning Activities Outside of the Classroom:** Students must prepare their presentations, deliver them, and write them up as their final report. Sections of the textbook are required reading for certain classes; other materials for required reading are distributed electronically prior to the class in which they are dealt with.

**Grading Criteria/Policy:** Reaction paper (submitted after each class) 35%; participation in presentation and discussion 25%; final written report 40%.

LIN100BD

## 英語学概論 A

椎名 美智

授業コード：A2804 | 曜日・時限：月 4/Mon.4

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英語学の研究領域の全体を、2 セメスターをかけて概観します。春学期は、世界の英語、形態論、意味論、語用論、文体論、英語教育を中心に、英語学研究の全体像が把握できるように広い視野を持って学習します。今後の英語学研究の基礎となる科目ですので、なるべく 1 年次に、春・秋と連続して履修することが望ましいと思います。

【到達目標】

英語学研究の諸分野の内容、アプローチと研究の現状を学び、自分の興味のある分野の研究を概観し、さらに今後の自分の研究テーマの位置づけができるようになることが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

授業開始は 4 月 11 日です。コロナの状況で授業形態（対面かズーム）が変更する場合は、Hoppii で前の週末までにお知らせします。テキストはそれまでに自分で生協にて買っておいください。毎週 Hoppii「学習支援システム」に何らかの授業の課題ややってほしいこと、読んでほしい箇所などの情報を入れます。授業日が月曜日 4 限ですので、必ず、前日までには Hoppii をチェックしてください。ハンドアウト、パワーポイント、課題、指示、いろんなメディアを使って、授業のエッセンスをお伝えします。基本的には対面授業の予定ですが、場合によっては、オンデマンドやオンラインになることもあるかもしれません。そうした情報も含め、全て前日までには Hoppii でお知らせします。Hoppii から皆さんへはメールでお知らせがいくようになります。

\*\*\*\*\*

「言語」といっても、書き言葉、話し言葉、文法の知識、頭のなかの言語知識など、研究者によって捉え方は異なります。こうした捉え方のちがいは、そのまま研究アプローチに反映されます。言語学には、理論的な側面から研究を進める分野もあれば、具体的な言語現象に注目する分野もあります。できるだけ多くの分野を、講義形式で紹介していきます。テキスト、ハンドアウト、パワーポイントを使います。次々と新しい分野へ移動していくので、テキストの該当する部分の予習と復習が必要です。英語で書かれたテキストなので、予習、復習、エキササイズなどは、各自、自分で読み進めていく必要があります。

\*\*\*\*\*

リアクションペーパーは毎時間、提出していただきます。授業の初めに、前回の授業に提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げて、全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                        | 内容                                                |
|--------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション<br>毎週、授業日の前日に、必ず HOPPII を見てください。 | 英語学研究の概説と春学期の授業の進め方や履修条件について説明します。                |
| 第 2 回  | 世界の英語 (1)                                  | 世界語としての英語について                                     |
| 第 3 回  | 世界の英語 (2)                                  | 英語が話されている国と地域、英語のバリエーションについて                      |
| 第 4 回  | 形態論 (1)                                    | 形態論の概説、単語ができるしくみ                                  |
| 第 5 回  | 形態論 (2)                                    | 形態論と形態素                                           |
| 第 6 回  | 中間の振り返り                                    | これまでの内容のまとめと復習と演習                                 |
| 第 7 回  | 意味論 (1)                                    | 意味論の概説                                            |
| 第 8 回  | 意味論 (2)                                    | 意味の拡張としてのメタファー、メトニミー                              |
| 第 9 回  | 語用論 (1)                                    | 語用論の概説、言葉の意味について                                  |
| 第 10 回 | 語用論 (2)                                    | 語用論の演習、コミュニケーション論の概説                              |
| 第 11 回 | 文体論 (1)                                    | 文体論の概説                                            |
| 第 12 回 | 文体論 (2)                                    | テキスト分析の方法、言語の規則性                                  |
| 第 13 回 | 英語教育                                       | 英語教育の現状と問題点                                       |
| 第 14 回 | 社会言語学、言葉と社会、およびコンサルテーション                   | 社会言語学の概説、および春学期の講義内容についてのまとめ、コンサルテーション、課題に対する解説など |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

履修する学生は、事前にテキストの該当部分を読んでから授業に出席する必要があります。また、Hoppii にアップロードされた授業の資料は必ずしも、すべてを授業でとりあげるわけではないので、自分で読んで復習をする必要があります。準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

影山太郎他、『First Steps in English Linguistics:英語学の第一歩』くろしお出版

【参考書】

内容ごとに参考文献や資料を紹介し、Hoppii にアップロードします。

【成績評価の方法と基準】

通常の授業では、学期末試験 70%、レポート 10%、平常点 20%で、評価します。変更しなければならぬ状況になったら、Hoppii にて連絡をします。

【学生の意見等からの気づき】

進み方が早いようなので、毎回、授業の後に質疑応答の時間を設けて、理解度をチェックします。また、理解度をチェックする小テストを行いたいと思います。最初は難しいと思うかもしれませんが、予習と復習をきちんとすると、だんだん理解できるようになります。

【学生が準備すべき機器他】

課題は、基本的に Hoppii に添付ファイルの形で提出してもらいます。

【その他の重要事項】

・パワーポイントの資料は、必要場合は、授業後に Hoppii にアップします。  
・オフィスアワーについて、詳細は授業で説明します。授業後にも時間があればコンサルテーションを受け付けます。

【Outline (in English)】

The purpose of this course is to acquire an overview of the English linguistics. The course will focus on important issues in the fields such as World Englishes, Morphology, Semantics, Pragmatics, Sociolinguistics, Stylistics and English teaching.

The leaning object of this class is to have an overview of the English linguistics and also become able to locate one's own research interest in the field.

Students need to read the chapter before attending the class and also to review what they have learned in the class after the class.

The grade includes the term end exam (70%), academic essays (10%), and attendance (20%). Any change will be announced in the class or by Hoppii.

LIN100BD

英語学概論B

福元 広二

授業コード：A2805 | 曜日・時限：金 1/Fri.1

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：1～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期（A）では、世界の英語、形態論、意味論、語用論などについて学びました。ひきつづき、秋学期（B）では、英語の歴史、音声学・音韻論、統語論、言語習得などについて学びます。英語が誕生してから現代に至るまでの歴史、英語の音の体系、言語習得や、伝統的文法から最近の生成文法に至るまでの基本的な知識を習得します。言語学研究の諸分野のアプローチと研究の現状を学びます。自分の今後の英語学研究の基礎となるような内容が身につきます。

【到達目標】

この授業を受講することで、英語を専攻する学生として必須である、英語の母音や子音の発音の実際の仕組みを知り、実践できるようになります。英語を組み立てている構造についての知識が獲得できるようになります。特に日本語と英語とは何が異なり、何が共通なのかを知ることで第2言語としての英語の習得が容易になります。また、多用される英語的な構文について表面的ではない深い分析を加える方法で理解することができるようになります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

英語が誕生してから現代に至るまでの歴史、英語の音の体系、言語習得や、学校文法から最近の生成文法についての基礎的概念や用語、理論の変遷などは基本的に講義形式で行います。音の仕組みに関しては、インターネットに接続して発音の仕組みの動画を使用しながら、英語母語話者の発音を聞き、実際に発音してみます。リアクション・ペーパーも提出してもらいます。リアクションペーパー等における良いコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容                        |
|------|------------|---------------------------|
| 第1回  | オリエンテーション  | 授業の進め方や教科書、参考文献、履修条件について  |
| 第2回  | 音を出す仕組み    | 音声学・音韻論の概説：調音器官の説明、母音の仕組み |
| 第3回  | 音声・音韻論(1)  | 音韻論の演習:母音の発音の実践           |
| 第4回  | 音声・音韻論(2)  | 音声学の概説:子音の仕組み             |
| 第5回  | 音声・音韻論(3)  | 音声学の演習：子音の発音の実践           |
| 第6回  | 音声・音韻論(4)  | 英語と日本語の違い：音節とモーラ          |
| 第7回  | 統語論の基礎     | 統語論の概説：言語の構造について          |
| 第8回  | 統語構造       | 統語論の理論について：生成文法による構造分析    |
| 第9回  | 言語構造の解析(1) | 言語の構造について：主要部、補語、付加部とは何か  |
| 第10回 | 言語構造の解析(2) | 句構造が全て基本的に同じ構造であること       |
| 第11回 | 言語習得(1)    | 言語習得の基礎的概念                |
| 第12回 | 言語習得(2)    | 言語習得を説明する主な理論             |
| 第13回 | 英語の歴史      | 言語の歴史について。英語史の概説          |
| 第14回 | 期末試験       | 試験・まとめと解説                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書の該当する箇所は必ず事前に読んでおきます。自分で辞書を引ながらとりあえずは読んでみて、授業時間に学ぶことが復習となるように心がけること。また、授業のあとで必ずもう一度復習しておくことで、知識が確実に脳内に残ります。授業でやった内容を利用した課題を解くことでしっかり記憶ができます。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

『First Steps in English Linguistics 英語言語学の第一歩』

影山太郎、日比谷潤子、ブレント デ・シェン 著  
くろしお出版

【参考書】

適宜指示します。

【成績評価の方法と基準】

到達目標に示した、その分野の基礎的知識が十分に理解できているかで評価します。

期末試験 40%

平常点 40%

レポート 20%

## 【学生の意見等からの気づき】

教科書の解説も丁寧に行うようにします。

## 【その他の重要事項】

できれば、1 年次に春学期「英語学概論 A」と合わせて履修することを勧めます。英語学の基本的知識は、「英語学概論 A」と「英語学概論 B」を両方履修してはじめて得られます。授業の構成や順序に関しては、学生の理解度に応じて微修正する場合があります。出席は毎回とります。

4 回以上欠席した場合は D 評価となります。

## 【Outline (in English)】

This course introduces students to basic terminology and concepts in the study of the English language. Students get a general introduction to English linguistics, including phonetics and phonology (the study of speech sounds), syntax (the structure of sentences), and language acquisition (how children acquire their native language) and the history of the English language.

The goal of this course is to give students the basic knowledge to understand English linguistics.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process  
Mid-term report (20%), term -end examination (40%), and in-class contribution (40%)

LIN100BD

## 言語学概論 A

石川 潔

授業コード：A2806 | 曜日・時限：水 2/Wed.2  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

知識ゼロの人向けの言語科学の案内です。知識を得るというより、取り上げるそれぞれの分野の「ノリ」を実感していただくことになるので、それぞれの分野が自分に向いているか向いていないかの判断の材料としてお使いください。

## 【到達目標】

- 「言語」についての世間にあふれた誤解を解く。
- それぞれの分野への自分の向き・不向きの判断の材料を得る（あくまで「材料」に過ぎません）。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

具体的な謎の解明を通して、言語科学の様々な分野を紹介します。基本的には講義です。

リアクションペーパーを募りますが、特に重要なものには口頭でのフィードバックを行う予定です。

学生の理解度や要望などに応じて、スケジュールは柔軟に変えたいと思います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                                                                               |
|--------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 導入、および「音素」その 1（音声学・音韻論） | この授業の紹介、および、 <i>party</i> はカタカナで何と言うべき？                                          |
| 第 2 回  | 「音素」その 2（音声学・音韻論）       | 英語には日本語流の「長母音・短母音」は存在しない、その他                                                     |
| 第 3 回  | 「音節」その 1（音声学・音韻論）       | アメリカ人いわく、「英単語のカタカナ発音をするのは、つらい」……なぜ？                                              |
| 第 4 回  | 「音節」その 2（音声学・音韻論）       | 英語にも存在する母音挿入                                                                     |
| 第 5 回  | 日本語動詞（形態論）              | 日本語における「規則動詞」と「不規則動詞」                                                            |
| 第 6 回  | 今日の文法理論その 1（統語論）        | 統語論「研究」実体験：日本語を例として                                                              |
| 第 7 回  | 今日の文法理論その 2（統語論）        | 統語論「研究」実体験：英語の接続詞の種類分け                                                           |
| 第 8 回  | 今日の文法理論その 3（統語論）        | 英語の「動詞句」って何だろう？ そんなもの、本当に <i>native speaker</i> の頭の中にあるの？                        |
| 第 9 回  | 今日の文法理論その 4（意味論・語用論）    | 英語の進行形の基本的意味                                                                     |
| 第 10 回 | 今日の文法理論その 5（意味論・語用論）    | なぜ進行形で丁寧さが出せるか                                                                   |
| 第 11 回 | 人間はどのように文を理解するか（心理言語学）  | <i>Without her contributions failed to come in.</i> ってどういう意味？ ……「文の曖昧さ」およびそれへの対処 |
| 第 12 回 | 人間はどのように文を理解するか（心理言語学）  | 実験方法、そして人間の文処理の方式の理由                                                             |
| 第 13 回 | 言語習得（心理言語学）             | 言語生得説、そして <i>U-curve development</i>                                             |
| 第 14 回 | まとめ                     | 全体のまとめ                                                                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

リアクションペーパー。また、授業で学んだ方法論を、自分の身近な問題に応用して考えてみましょう。  
なお本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

学習支援システムにて教材を配布します。

## 【参考書】

参考書は適宜指示。

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験、100 %。

公平性を最重視するので、個人的な事情は一切考慮しません。

但し、授業外での実験参加による加点が行なわれる場合があります（純粋加点であり、参加なしの人への減点はありません）。

## 【学生の意見等からの気づき】

一部ではなく全体の理解度を上げることを重視したいと思います。

## 【その他の重要事項】

この授業は『言語学概論B』とは独立していますが、両方とも合わせて受講することをお勧めします。

## 【Outline (in English)】

(Course outline) An introduction to linguistic sciences for novice.

(Learning Objectives) To clear up common misconceptions concerning language, and to get a feel of how research in each of the fields is typically conducted.

(Learning activities outside of classroom) Reaction papers

(Grading Criteria /Policy) Final (100%)

LIN100BD

## 言語学概論B

石井 創

授業コード：A2807 | 曜日・時限：水 3/Wed.3

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：1～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業の内容は、「経験科学」としての言語学入門になります。いわゆる人文系の学生は、「科学」と聞くと一般に苦い顔をするものですが、それはおそらく「科学」に対する誤った認識によるものです。そのような誤解を解きつつ、統語論・形態論・意味論・音声学・音韻論といった言語学で基本となる諸分野を紹介し、各分野にどのような言語の謎があるのかを見ていきます。その紹介を通じて、受講者に言語研究における各分野ごとの雰囲気や基礎知識に触れてもらうこと、そしてその中から自分の肌に合う分野を探してもらうことが授業の目的となります。

## 【到達目標】

1. 言語学の各分野における基礎知識を理解できる
2. 身近で話されている言語の事実に敏感に気付ける、また気付いた事実に対し初歩的な考察・分析ができる
3. 科学研究の方法論に対し、正しい認識をもっている

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

## 1. 授業形態

本シラバス執筆時点では、本科目は教室での「対面授業」を毎回実施する予定です。しかし、新型コロナウイルスの流行状況が悪化した場合は、感染のリスクやそれに伴う社会情勢、感染対策、及びその他諸般の事情を鑑み、「オンライン授業」（Zoomなどの双方向通信アプリを用いたリアルタイム配信形式）に授業形態を切り替えることも考慮に入れています。よって、各授業回の形態がどちらになるかは、その時期の新型コロナウイルス流行状況とそれに付随する社会情勢などを考慮して教員が決定し、その旨を学習支援システム経由で履修者にお知らせします。

## 2. 授業の進め方

授業形態が「対面授業」と「オンライン授業」のどちらになるかにかかわらず、本授業は教員による講義形式で進められます。ただし、教員が一時的にレクチャーするだけでなく、内容理解を助けるために、受講者が授業内や宿題で練習問題を解く機会も適宜設けていきます。

教員は具体的な言語現象とそれにまつわる謎を提示しながら、その謎に対する答えを出すのに必要な基礎的な知識を説明していきます。しかし、教員が教える答えはいずれも「仮説」であり、「正解」ではありません。受講者は教えられた答えを鵜呑みにせず、そのもっともらしさを自分で疑う姿勢を大切に、その姿勢によって得られた疑問点や不明点を授業内の質疑応答もしくはリアクションペーパー（「オンライン授業」の場合は学習支援システムの「テスト／アンケート」機能で代用）で積極的に発信することが望めます。また、リアクションペーパー等で得られた面白い質問やコメントは、時間の許す限りその後の授業内で紹介して教員がそれに答えることで、授業における話題や議論を広げるのに役立てていきます。

なお、受講者の理解度などに応じ、説明にかける授業の回数等は柔軟に調整します。よって、以下の授業計画は参考例となります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ       | 内容                      |
|------|-----------|-------------------------|
| 第1回  | 導入        | 言語学ってどんな学問？             |
| 第2回  | 言語理論と言語観  | ソシュール以降の「言語」の捉え方とその変遷   |
| 第3回  | 形態論1      | 語の内部構造と形態素              |
| 第4回  | 形態論2      | 語の作られ方                  |
| 第5回  | 形態論3      | 日本語の「ラ」抜きはどのようにして生じたか？  |
| 第6回  | 言語学と科学方法論 | 言語研究における問い・仮説・予測・データの関係 |
| 第7回  | 音声学1      | 音声産出と子音・母音の体系           |
| 第8回  | 音声学2      | 異なる子音・母音の聞き分けとその手がかり    |
| 第9回  | 音韻論       | 音節とモーラ                  |
| 第10回 | 統語論1      | 句構造と X-bar Theory       |
| 第11回 | 統語論2      | 句構造から文構造へ               |
| 第12回 | 統語論3      | 生成文法における「移動」と「痕跡」の概念    |
| 第13回 | 意味論1      | 意味の記述と語彙分解              |
| 第14回 | 意味論2      | 述語のアスペクト                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業1回あたりの標準の準備・復習時間は、各2時間とします。



## 1. 準備

後述するように、事前配布されるその授業日のハンドアウトにあらかじめ目を通して、その日の授業内容の理解の助けになるでしょう。また、前回の授業内容を理解していることを前提にその日の授業は行われます。よって、例えば統語論の回なら、それ以前の統語論の授業内容を見直す、というように、授業前にそれ以前の関連内容を思い返す作業を必ず行ってください。

## 2. 復習（宿題、その他応用学習も含む）

その日の授業内容をハンドアウトやノートを用いて整理し、さらに宿題が課されていた場合はそれに取り組んでください。そして、これらの過程で疑問点・不明点が出てきたら、ハンドアウトの引用文献に当たるなど、まずは自分で答えを出す努力をしてみてください。その成果をリアクションペーパーや学習支援システムの掲示板、あるいは授業後の質問のような形で教員に示してもらえば、こちらもそれに対してさらなるリアクションをいたします。また、授業で出てきた言語現象と似たものを日々の生活の中で見つけたら、授業で学んだ方法でその現象について考えてみる習慣を身に付けていただきたいと思います。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、代わりに適宜ハンドアウトを配布します。紙のハンドアウトは基本的に教室で配布せず、授業日の前にその日に使用するハンドアウトの電子データを学習支援システムにアップロードします（アップロードのスケジュールは学期開始時にお知らせします）。よって、受講者は各自でハンドアウトのデータを事前にダウンロードし、手元に用意した状態で授業に臨んでください（授業中にハンドアウトに直接書き込みをしたい人は、紙に印刷するか、もしくはデータに直接書き込みができるタッチペン等のデバイスを用意してください）。

## 【参考書】

参考書は授業内で必要に応じて紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

### 1. 期末試験：100%

本シラバス執筆時点では、(A) 通常の教室内試験、(B) 学習支援システムの「テスト／アンケート」機能を用いたオンライン試験、のどちらになるか未定です。試験形態は定期試験期間中の新型コロナウイルス流行状況や大学の教室使用状況などに左右されるため、試験期間が近づいてきたら (A) と (B) のどちらになるかを改めてお知らせします。

### 2. プラスアルファの加点

上記1の通り、本科目の成績は基本的には期末試験による一発勝負での評価となりますが、それに加え、下記の項目を満たした受講生には成績にプラスアルファで少々の加点をいたします。

(a) リアクションペーパーや質疑応答などで、授業内容に対し良い質問やコメントを行った者

(b) 授業外で学内教員の実施する実験に参加した者（不参加の者が減点されることはない）

なお、本授業では出席は取りません。よって、リアクションペーパーも出席票ではなく、授業の内容や方法に対して受講者が意見や質問、希望を記すためのものであり、「出さないと減点される」という類のものではありません。ゆえに、出席票を出すノリでいい加減なリアクションペーパー（e.g., 氏名を記入しただけのもの、「面白かった」「興味深かった」等の一言感想だけのもの）を提出した者は、逆に成績から減点いたします。

## 【学生の意見等からの気づき】

1. 以前学生から「説明を聞き逃すと理解が追いつかなくなる」という意見が出されたため、近年は説明を極力丁寧に繰り返す方針で授業を進めてきましたが、それに対し「理解しやすかった」と「同じ説明を何度も繰り返されてくどい」という相反する意見が出されてきました。また、1つあたりの学習項目に費やす説明時間を増やしたために全体的な進度に遅れが生じ、以前は終わらせることができていたシラバスの「授業計画」の内容を近年はすべてカバーすることができていません。従って、今年度は各回の授業で取り上げる学習項目をもう一度全体的に見直し、かつ授業中に学生の理解度を細やかに確認しながら説明量を適切に調整することで、「授業計画」の内容をきちんと網羅できる授業を目指していきます。

2. 昨年度はリアクションペーパーや質疑応答などで学生から質問やコメントをもらう機会を作ることが少なくなってしまう、「授業中の教員・学生間の双方向的なやり取り」を上手く達成できませんでした。この点を反省し、今年度は学生の授業に対する意見を吸い上げる機会を例年のように積極的に設けていこうと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

「オンライン授業」が実施される場合、受講生は以下の機器・環境を準備する必要があります。

(a) Zoomなどの双方向通信アプリを使用できるデバイス（スマートフォンではなくPCが望ましい）

(b) 上記アプリによるリアルタイム配信授業の視聴に十分耐えうるインターネット回線

これらの機器・環境を用意するのが経済的な理由などで困難な受講生は、大学の事務課に相談してみてください。

## 【その他の重要事項】

1. 本授業では学習支援システムが頻繁に利用される見込みです。よって、授業に関するお知らせをきちんと受け取れるように、法政大学から学生用に配布されるGmailアドレスを支援システムに登録したうえで、普段は別のメールアドレスを使用するつもりの学生は、法政Gmailから自分が使いたいアドレスへメールが自動転送されるように、法政Gmail上で設定を行ってください。

2. 「対面授業」に出席できない受講生（e.g., 入国できない留学生、基礎疾患を有する学生）は、秋学期開始前にその旨を教員にメールで連絡してください（ハイフレックス授業の準備が必要になるため）。なお、教員のメールアドレスは秋学期開始前に学習支援システムを通じてお知らせします。

3. 本科目に割り当てられた教室に全受講者を収容できない事態が生じた場合、全受講者を2グループに分割し、そのグループごとに「対面授業」と「オンライン授業」を交互に繰り返すハイフレックス授業になる可能性があります。

## 【Outline (in English)】

### 1.Course outline

This is an introductory course on linguistics as an empirical science. It covers main areas of linguistics (e.g., syntax, morphology, semantics, phonetics, and phonology) and gives basic knowledge and illustrates specific research topics in these areas. This course aims to help students understand a scientific method of theoretical linguistics and find a research area that suits their interests.

### 2.Learning objectives

In this course, students are expected to achieve the followings:

(a) Being able to understand basic knowledge in each field of linguistics.

(b) Being sensitive to facts about languages that are spoken around them, and being able to do introductory consideration and analysis of a fact which they noticed.

(c) Having a correct understanding of a scientific research methodology.

### 3.Learning activities outside of classroom

Preparatory study and review time for this course are 2 hours each.

#### (a) Preparation

If you read through a handout which is distributed in advance before class, the content of that day's class will be easier to understand. In addition, students are expected to think back to the contents which they have learned in previous classes related to the content of that day's class before class.

#### (b) Review

You should get the content of that day's class straight by checking handouts and your notes. If a homework is given in that day's class, please work on it prior to attending next week's class. Then, if you have any questions, first of all, please make an effort to provide your answer to it. Furthermore, when you find something similar to the linguistic phenomena that were introduced in this course in daily life, I'd like you to consider the phenomena using the methods that you have learned in this course.

### 4.Grading Criteria /Policy

Term-end examination: 100%

LIN200BD

## 英語・言語学講義 A

椎名 美智

授業コード：A2808 | 曜日・時限：月 4/Mon.4

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業形態（対面・リモート）は HOPPII で連絡します。互いに日本語で話しているのに、なにを言いたいのかわからない時があります。外国語だとなおさらそうです。原因の多くは「意味論の意味」と「語用論の意味」のズレ、つまり言葉の辞書的な意味と伝えたいメッセージが一致していないことにあります。本講義では、そうした「意味」をめぐる人間のコミュニケーションの一面面を探ります。

講義のテーマは、「語用論」の中でも特に注目されている「ポライトネス」です。理論的枠組みを学び、知識としてだけでなく、実際のコミュニケーションの技術を身につけ、人間関係を見つめなおす切り口を探ることです。「語用論」を学ぶことによって、「意味」をめぐる人間のコミュニケーションの一面面を探ります。

## 【到達目標】

授業の最終目標は、コミュニケーション力を向上させていく感性を身につけることです。語用論やポライトネス理論を学ぶと、日常生活でのコミュニケーションギャップの理由が理解できるようになります。よって、「コミュニケーション力」アップを目指す学生への履修をお勧めします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

教科書、ハンドアウト、PPT を使った講義形式です。日本語のテキストなので、授業前に予習をしてください。実際に人々のコミュニケーションを観察するフィールドワークやロールプレイも行います。基本的には対面授業の予定ですが、状況に応じて、授業の形式は変わりますので、毎週、授業の前日までには Hoppii を見てください。毎時間リアクションペーパーを提出してもらいます。授業の初めに、提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げて、全体に対してフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                           | 内容                                                |
|--------|-------------------------------|---------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション                     | 学問領域の概説と、各自の課題設定                                  |
| 第 2 回  | 語用論とは何か                       | 語用論とポライトネスについて概説                                  |
| 第 3 回  | 第 1 章：ポライトネスの背景（1）            | 人間関係に関わる普遍的なルール                                   |
| 第 4 回  | 第 1 章：ポライトネスの背景（2）            | ポライトネスについて                                        |
| 第 5 回  | 第 2 章：ブラウン＆レヴィンソンのポライトネス理論（1） | 効率と配慮について                                         |
| 第 6 回  | 第 2 章：ブラウン＆レヴィンソンのポライトネス理論（2） | ポライトネスと言語文化について                                   |
| 第 7 回  | 第 3 章：敬語とポライトネス（1）            | 会話の場で人間関係を切り分けることについて                             |
| 第 8 回  | 第 3 章：敬語とポライトネス（2）            | 敬語と距離感について                                        |
| 第 9 回  | 第 4 章：距離とポライトネス（1）            | 「人を呼ぶこと」と「ものを呼ぶこと」の語用論                            |
| 第 10 回 | 第 4 章：距離とポライトネス（2）            | 呼称と指示語について                                        |
| 第 11 回 | 第 5 章：ポライトネスのコミュニケーション（1）     | 会話のスタイル・言語行為・文化差について                              |
| 第 12 回 | 第 5 章：ポライトネスのコミュニケーション（2）     | 言語の形式と機能について                                      |
| 第 13 回 | 第 6 章：終助詞の意味とポライトネス           | 話者が主観的にしていることについて                                 |
| 第 14 回 | 歴史語用論概説                       | 歴史語用論の射程の方法論について、これまでの授業のまとめに加え、レポート等、課題に対する講評や解説 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日常生活における人々のコミュニケーションを観察するフィールド・ワークを実践します。自分の生活の中の会話の分析をします。レポートの課題については、ワークショップの形で考えていきたいと思っています。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書として、以下の本を使いますので、各自、購入しておいてください。滝浦真人（2008）『ポライトネス入門』（研究社）

## 【参考書】

椎名美智（2022）『「させていただく」の使い方—日本語と敬語のゆくえ—』（角川新書）

「ポライトネス」「語用論」「コミュニケーション論」といったタイトルのついた本は参考になります。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート 80%、平常点 20%で評価します。学期末のレポート以外に、学期中に教員が提案したテーマについて提出された課題レポートは加点の対象になります。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業で使った PPT 資料は、授業後に学習支援システムにアップする予定ですので、それを参考にしてください。授業中はスクリーンの内容をノートにとることよりも、授業の内容に集中してください。講義中心の一方通行の授業になりがちなので、テーマにそって議論できるチャンスを毎回作ります。

## 【学生が準備すべき機器他】

特にありません。

## 【その他の重要事項】

オフィスアワーは火曜日 4 限です。

「社会言語学」も履修すると、さらに広い言語観を身につけることができるようになります。

## 【Outline (in English)】

This course deals with human communication with politeness on focus. Students are expected to find problems regarding their own everyday communication.

The goal of this class is to learn pragmatics and politeness theory and raise the consciousness on one's own communication.

Students need to review what they learn in the class.

The grading includes presentation (20%) and term paper (80%).

LIN200BD

## 英語・言語学講義 B

石川 潔

授業コード：A2809 | 曜日・時限：水 2/Wed.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

外国語学習に役立つであろう言語学的「雑学」的な知識を学びます。

## 【到達目標】

現代言語学から見れば間違っている「巷に溢れた嘘」や「誤解に基づく素人分析」から脱却すること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

具体的なネタを取り上げた講義、および訳や作文の実習。

訳や作文に授業時にコメントを加え、かつ、リアクションペーパーで重要なものにはコメントを返す予定です。

なお、授業計画は、学生の理解度その他により変更される可能性があります（し、あるべきだと考えます）。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                           |
|--------|------------------|------------------------------|
| 第 1 回  | 巷の日本語論の嘘（その 1）   | うなぎ文（その 1）：翻訳とは何か、日本語の主語について |
| 第 2 回  | 巷の日本語論の嘘（その 2）   | うなぎ文（その 2）：奥津説、菅井説           |
| 第 3 回  | 「訳」についての誤解（その 1） | 代名詞と「役割語」                    |
| 第 4 回  | 「訳」についての誤解（その 2） | 意味と文法的手段                     |
| 第 5 回  | 文化と思考と言語         | 概念の切り取り方の文化／言語ごとの違い          |
| 第 6 回  | ハとガ、英語の冠詞（その 1）  | 情報の新旧説……英語の冠詞                |
| 第 7 回  | ハとガ、英語の冠詞（その 2）  | 情報の新旧説……日本語の助詞               |
| 第 8 回  | 「黒人」英語（その 1）     | 必要な（統語論的）道具立ての整備             |
| 第 9 回  | 「黒人」英語（その 2）     | 無意識の規則                       |
| 第 10 回 | 「黒人」英語（その 3）     | 必要な（意味論的）概念の整備               |
| 第 11 回 | 「黒人」英語（その 4）     | 細かい意味的な区別                    |
| 第 12 回 | 強形・弱形・再強勢形       | do の 3 単現（その 1）              |
| 第 13 回 | 音節量              | do の 3 単現（その 2）              |
| 第 14 回 | 外来語での音節量調整       | do の 3 単現（その 3）              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

リアクションペーパー。また、訳や作文の実習の問題は、授業前に自分の答えを考えてきてください。

なお本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

学習支援システムにてハンドアウトを配布します。

## 【参考書】

参考書は適宜指示。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、期末試験 70 %。

公平性を最重視するので、個人的な事情は一切考慮しません。

但し、授業外での実験参加による加点が行なわれる場合があります（純粹加点であり、参加なしの人への減点はありません）。

## 【学生の意見等からの気づき】

一部ではなく全体の理解度を上げることを重視したいと思います。

## 【Outline (in English)】

(Course outline) Various "lessons" from linguistics presumably useful for foreign language learning.

(Learning Objectives) To clear up misconception concerning language. (Learning activities outside of classroom) Translations and compositions; reaction papers.

(Grading Criteria /Policy) Particiton (30%); Final (70%)

LIN200BD

## 社会言語学

塩田 雄大

授業コード：A2810 | 曜日・時限：土 2/Sat.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

言語を研究する観点として、「言語そのもの」の構造を明らかにしようとするものと、「現実の社会とのかかわりの中で、言語がどのように使われているか」に注目するものがある。後者が、当講義で扱う「社会言語学」と呼ばれる分野である。

社会言語学が取り扱うテーマは多岐にわたるが（ことばの使われ方の多様性／言語の変化／「ことばの乱れ」意識／ことばの地域差／コミュニケーション／アイデンティティー／言語・方言どうしの接触／言語政策／…）、講義ではこれらを射程に入れつつ、今年度は特に「方言・ことばの地域差」の観点から考察を進める。あわせて、実際に方言（沖縄方言を予定）を語学として勉強してみる機会も一回設けてみたい。毎回の課題準備と、学生諸君からの意見の紹介・検討を通して、「いま・現在」のことばの使われ方を、各自が知恵を絞って考えてゆく。（履修者の状況に応じて、内容を適宜変更する場合がある）

## 【到達目標】

社会言語学的・方言学的な「ものの見方・考え方」ができるようになる。履修前と履修後でことばをめぐる風景が異なって見えるようになり、最終的には自分で選んだテーマによるしっかりしたレポートを仕上げる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講師による講義形式のものだけではなく、学生諸君から寄せられた成果・意見の公開を積極的におこなう。また、スマホ・タブレット・PC を用いたアンケートや意見収集を講義中または講義時間外に実施することがある。

課題等の提出・フィードバックは、Google フォームおよび学習支援システムを通じて行う予定。

基本的に対面講義を想定しているが、状況により判断する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                           | 内容                              |
|--------|-------------------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                         | 講義全般の説明                         |
| 第 2 回  | 方言の区画・東西対立                    | 西と東で異なることば ほか                   |
| 第 3 回  | 周囲論的／逆周囲論的分布・いろいろな分布          | 「アホ」と「バカ」の分布、「ら抜き」の変化はなぜ遅いのか ほか |
| 第 4 回  | 地点と年齢差                        | 年齢差の観点から見た方言分布 ほか               |
| 第 5 回  | 発音・アクセント・イントネーションの地域差         | 「箸を持って橋の端を渡る」のアクセント ほか          |
| 第 6 回  | うちなーぐち会話の練習                   | 沖縄方言を、語学の一つとして勉強してみる            |
| 第 7 回  | アスペクト・条件表現・オノマトペの地域差          | 「この講義を受ければ／受けると／受けたら」の地域差 ほか    |
| 第 8 回  | あいさつ・話の進め方の地域差                | 買い物をしたら何と言って店を出るか ほか            |
| 第 9 回  | コミュニケーション意識・待遇表現・昔話の地域差       | 会話においてボケとツッコミは大切か ほか            |
| 第 10 回 | 共通語化・方言と共通語の使い分け              | 方言は共通語化したのか ほか                  |
| 第 11 回 | 伝統方言・中間方言・新方言、近年の地域差          | 新たに生まれてくる方言 ほか                  |
| 第 12 回 | 社会と方言、地域資源としての方言、方言研究の社会的意義   | 「方言がコンプレックス」から「方言ってかわいい」へ ほか    |
| 第 13 回 | 言語意識、バーチャル方言、方言ステレオタイプ、方言コスプレ | アニメのキャラクターがなぜ方言を話すのか ほか         |
| 第 14 回 | まとめ                           | 講義の総括をおこなう。                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題の事前準備（テキスト該当箇所の要約および批判的検討）・提出を毎回求める予定である。事前準備等には毎回ある程度のまとまった時間（標準的には 4 時間以上）が必要であるはずなので、その旨承知されたい。

## 【テキスト（教科書）】

『方言学入門』（木部暢子ほか編著、三省堂、2013 年、1,800 円＋税）  
https://www.sanseido-publ.co.jp/publ/gen/gen2lang/hogengak\_prm/  
履修者は必ず購入のうえ毎回持参すること。

【参考書】

一般論として、書籍はできるだけぎりぎり購入して自分のものにしておくこと。すぐに読めなくてもかまわない。そのなかに、いずれ役に立つものが出てくる。学生時代に三千円の投資をケチる人は、その後に三千円以上の損をすることになる。

- (1)『はじめて学ぶ方言学』(井上史雄ほか編著、ミネルヴァ書房、2016年、2,800円＋税)  
(2)『実践方言学講座 第1巻 社会の活性化と方言』(半沢康・新井小枝子編著、くろしお出版、2020年、4,300円＋税)  
(3)『新・方言学を学ぶ人のために』(徳川宗賢ほか編、世界思想社、1991年、1,893円＋税)

【成績評価の方法と基準】

- ・毎回の事前準備課題 30 %
- ・最終レポート 70 %

いずれも、「分量」よりも「内容の質」を重視する。

課題および最終レポートに関しては、剽窃・無断引用が不可であるのはもちろん、テキストの内容のみや、講義内で講師が提示した内容のみを記したのも、不可となる。

【学生の意見等からの気づき】

前年度も優秀な学生が多く、共に学ぶことができた。引き続き努力を怠らないようにしたい。

【学生が準備すべき機器他】

各自が使用するメールアドレスは原則として法政大学のアカウントとする。全員への連絡事項は基本的に学習支援システムを用いておこなう予定である。

【その他の重要事項】

質問・相談は、講義終了後、あるいは学習支援システム上にて随時受け付ける。本講義の受講にあたっては英語の能力を前提としておらず、日本語の知識だけで十分である。ただし毎回の事前準備が必要であり、決して「楽な」講義ではない。知的好奇心の高い学生、なにかを真剣に知ろうとする学生が集まって知恵を寄せ合い、満足度の高い時間を共有することを目指したい。こうした考えに共感する学生の履修を、強く希望する。

【Outline (in English)】

\*\* Course outline \*\*

To study linguistics, there are two kinds of viewpoint, one is to clarify the structure of "the language itself", and the another one is to research "how the language is used in the real context of society". The latter one is called "sociolinguistics" which will be dealt in this lecture. The themes dealt on sociolinguistics are diverse (ex. diversity of language usage / language change / consciousness of "language disturbance" / regional dialect / communication / identity / language contact / language policy / ...). In this lecture, these topics will be put in range, while the themes of "regional variation in recent years" should be discussed with greater emphasis in this term. In addition, we would like to have an opportunity to actually learn a dialect (Okinawan dialect is planned) as a language.

\*\* Learning Objectives \*\*

The students are expected to be able to see and think in sociolinguistic and dialectological terms.

\*\* Learning activities outside of classroom \*\*

Students will be expected to prepare and submit assignments in advance (summarizing and critically reviewing the relevant sections of the textbook). Please be aware that a certain amount of time (typically 4 hours or more) will be required for preparation each time.

\*\* Grading Criteria /Policy \*\*

Preparatory work for each class (30%), and final report (70%).

In all cases, emphasis will be placed on the quality of the content rather than the quantity. Plagiarism and unauthorized quotations are not allowed in the assignments and final report, nor is writing only on the content of the textbook or the content presented by the instructor in the lecture.

LIN200BD

応用言語学

近藤 隆子

授業コード：A2811 | 曜日・時限：水 2/Wed.2

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

応用言語学の分野の中でも、特に言語習得を中心に扱います。母語話者、第二言語学習者がどのようにことばを習得していくのか、さまざまな研究を通して学びます。また、教室での第二言語習得モデルについて学び、日本の教室環境における英語学習について考えていきます。

【到達目標】

1. こどもはどのように母語を獲得するのか、そして大人の第二言語習得と母語獲得とはどのように異なるのか、そして習得理論はその違い、および類似点をどのように説明してきたのかを学び、言語習得理論の知識を身につけることを目標とします。
2. 教室での第二言語習得に影響を与える要因について学び、日本の教室で英語を教える際に必要な知識を身につけることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

授業前に教科書の指定範囲と配布資料を読み、質問等をまとめてください。授業は基本的に教科書、ハンドアウト、PPTを使った講義形式で行いますが、ペア・グループワークの時間を設け、予習で分からなかった箇所を学生同士で説明し合ったり、教員が提示する問題について話し合ってもらいます。

小テスト、課題へのフィードバックは学習支援システムと授業にて、適宜おこないます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                   | 内容                                                                                                                |
|------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回  | 導入                    | 授業の内容説明、母語獲得と第二言語習得についての導入                                                                                        |
| 第2回  | 母語の獲得過程 1             | 幼児は親の真似をして母語を獲得していくのか？ 母語獲得では共通した発達過程や獲得順序があるのか？                                                                  |
| 第3回  | 母語の獲得過程 2             | 言語インプットと生得的な言語獲得装置、UGを仮定しない言語獲得過程を考えてみる                                                                           |
| 第4回  | 母語の獲得過程 3             | 母語での音声の獲得過程、人類のことばの獲得                                                                                             |
| 第5回  | 第二言語の習得過程 1           | 第二言語習得の4つの特徴、発達過程が存在する、JLEsのYes/No疑問文（一般動詞）の発達過程、JLEsのwh疑問文の発達過程、JLEsの無生物主語構文の発達過程                                |
| 第6回  | 第二言語の習得過程 2           | JLEsの疑問文と非定文でのdidの発達過程、JLEsの疑問文と非定文でのdoesの発達過程、JLEsの現在進行形の発達過程、JLEsの名詞単数形・複数形の発達過程、JLEsの関係代名詞節の発達過程、JLEsの定冠詞の発達過程 |
| 第7回  | 第二言語の習得過程 3           | JLEsのto不定詞の発達過程、JLEsの現在完了形の発達過程、項目別習得難易度順序が存在する                                                                   |
| 第8回  | 第二言語の習得過程 4           | 学習者の母語の特性から影響を受ける、さまざまに異なる母語からの転移、母語の転移かどうかははっきりと判断できない誤りもある                                                      |
| 第9回  | 第二言語の習得過程 5           | 最終到達度において個人差が顕著である、教室での第二言語習得と臨界期仮説・最終到達度、第二言語での語彙の習得                                                             |
| 第10回 | 外国語学習と脳の働き            | ブローカ言語野とウェルニッケ言語野、さらに詳しい脳内の言語地図、右脳で外国語学習？                                                                         |
| 第11回 | 教室での第二言語習得に関する基礎的知識 1 | 教室での第二言語習得モデル、（第二言語）インプット                                                                                         |
| 第12回 | 教室での第二言語習得に関する基礎的知識 2 | 明示的指導、インプット処理指導法、タスク活動、内的学習者要因・外的学習者要因                                                                            |

|        |                       |                                             |
|--------|-----------------------|---------------------------------------------|
| 第 13 回 | 教室での第二言語習得に関する基礎的知識 3 | UG (Universal Grammar)、母語知識、一般問題解決能力、アウトプット |
| 第 14 回 | まとめ                   | ことばの習得、教室での第二言語習得とは                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書の指定範囲や配布資料を事前に読んでから、授業に臨む必要があります。また、授業で説明された内容について理解できているかを確認するための課題が毎回出されるため、授業の復習をしながら、課題に答える必要があります。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

白畑知彦『英語教師がおさえておきたい ことばの基礎的知識』（大修館書店 2021 年）2200 円（税抜）  
その他、随時資料を配布します。

#### 【参考書】

授業の中で適宜紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

学期中の小テスト 40%、課題 45%、平常点 15%による総合評価。  
特別な理由なく講義を 4 回欠席した場合、不合格となります（30 分を超えた遅刻は 1 回の欠席とみなします）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布・課題の提出などには、学習支援システムを使用します。また、状況によっては、Zoom で授業を行うことがあります。

#### 【その他の重要事項】

- ・初回の授業に必ず出席してください
- ・積極的に授業に参加することが求められます
- ・授業中の携帯電話の使用は不可です（教室での授業の場合）
- ・遠隔の場合は代替案を授業中に指示します

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

Among various fields of applied linguistics, this course mainly concentrates on theoretical aspects of first and second language acquisition and second language acquisition in the classroom.

##### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to understand basic concepts of first language acquisition and second language acquisition as well as language acquisition in the classroom.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter from the textbook and completed the required assignments. The required study time is four hours for each class meeting.

##### 【Grading Criteria /Policy】

Grading will be decided based on unit tests (40%), homework assignments (45%), and in-class contribution (15%).

LIT200BD

## 比較文学 A

柳橋 大輔

授業コード：A2824 | 曜日・時限：木 5/Thu.5  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

#### 【〈人造人間〉の系譜】

人間が〈人間〉を人工的に作り出す——しばしばタブーと見做されてきたこの営みは、しかしだからこそ、さまざまな文学作品や映画作品において繰り返し描き出されてきました。このモチーフの時代や文化、メディアを超えた変奏の系譜をたどることによって、〈人間〉や〈生命〉、〈身体〉や〈精神〉、〈科学〉や〈自然〉をめぐる想像力の社会的・文化的文脈を解読することができるのではないでしょう

うか。この授業では、ドイツ・英米・日本など異なる文化圏で生み出された文学および映画のなかで様々に姿を変えて変奏されてきた〈人造人間〉というモチーフの系譜をたどります。

#### 【到達目標】

文化的・メディア的越境およびモチーフの変奏について、具体例をもとに概略的に説明することができる。

文学・映画などの文化的事象のうちにひそむ歴史的・社会的コンテクストに対する鋭敏な感覚と、これまで自明視してきた文化的環境を相対化する柔軟な思考力を養う。

ドイツ・英米・日本の各文化圏における文学・映画などの文化やその歴史に関心を持ち、理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

論及の対象となる文学作品や映画作品の抜粋を紹介したあと、教員がその作品における文化的・メディア的越境とモチーフの変奏についてお話しします（講義形式）。なお、場合によってはその途中で受講生のみなさんに質問を投げかけ、必要があればさらに説明を行ないます（演習形式）。

文学作品ないし映画作品について、また講義についての感想や意見についてリアクションペーパーを書いてもらいます。重要な論点を含むものについてはその次の回の講義で取り上げます（フィードバック）。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                          | 内容                                           |
|-------|------------------------------|----------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション                    | 講義内容の概要と紹介／「比較文学」とは？                         |
| 第 2 回 | 導入：〈人造人間〉とは何か                | 〈人造人間〉を分類する                                  |
| 第 3 回 | 〈人造人間〉の起源？                   | ピュグマリオン、オリンピア、<br>：ピュグマリオンの系譜（1）             |
| 第 4 回 | 〈人造人間〉の起源？                   | 映画におけるピュグマリオン：映画<br>：ピュグマリオンの系譜（2）           |
| 第 5 回 | 〈人造人間〉から読む<br>テクノロジーのイメージ（1） | ホムンクルス、フランケンシュタインの怪物と近代                      |
| 第 6 回 | 〈人造人間〉から読む<br>テクノロジーのイメージ（2） | 〈人造人間〉の両義性：映画『巨<br>人ゴーレム』『大魔神』               |
| 第 7 回 | 〈人造人間〉から読む<br>テクノロジーのイメージ（3） | 戦後日本アニメと巨大ロボット：『鉄人 28 号』から『新世紀エヴァ<br>ンゲリオン』へ |

- 第 8 回 〈人造人間〉は人間を  
映し出す？ (1) 「万国のロボットよ、団結せよ」  
：チャベック、アシモフ、映画  
『アイ、ロボット』
- 第 9 回 〈人造人間〉は人間を  
映し出す？ (2) 〈人間=アンドロイド〉？ : デカ  
ルトから映画『A. I.』へ
- 第 10 回 〈プロテゼ〉：傷痕  
軍人とサイボーグのあ  
いだ (1) 〈切断された手〉のイメージ：  
ヴァイマル映画における戦争のト  
ラウマと『この世界の片隅で』
- 第 11 回 〈プロテゼ〉：傷痕  
軍人とサイボーグのあ  
いだ (2) トラウマはホラーのなかで〈昇  
華=消化〉される？ : 『アンダ  
ルシアの犬』から『アダムズ・  
ファミリー』へ
- 第 12 回 〈プロテゼ〉：傷痕  
軍人とサイボーグのあ  
いだ (3) 義肢で超人的な力を手に入れる：  
ハインラインから映画『アイアン  
マン』へ
- 第 13 回 人間を超える〈人造人  
間〉？ 〈シンギュラリティ〉イメージ化  
の諸相
- 第 14 回 〈インター〉から〈ト  
ランス〉へ〈春学期の  
まとめにかえて〉 時代・文化・メディアを超えて行  
なわれるイメージの変奏

Term-end report: 40%, in class contribution: 60%

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備・復習時間は、それぞれ約2時間を標準とします。  
授業であつかう文学作品の該当箇所を日本語（場合によっては英語）  
で配布する場合があるので、事前に目を通しておいってください。  
授業中に映画作品の抜粋を視聴してもらいます。作品全体を観るこ  
とは原則的に難しいので、ぜひ DVD レンタルや配信サービスなど  
を利用し、できるだけ自分で作品全体を観るようにしてください。  
なお、リアクションペーパーは授業後にオンラインで提出してもら  
う可能性があります（詳細については授業で説明します）。授業ノー  
トを読み返しながら自分の意見をまとめてください。

**【テキスト（教科書）】**

必要なテキスト等は授業前後にそのつと配布します。

**【参考書】**

授業中に適宜紹介します。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点（授業への積極的な参加、リアクションペーパーなど）： 60 %  
学期末レポート： 40 %（提出しない場合は単位の認定ができません）  
——なお、授業回数の3分の2以上の出席が単位認定の前提条件と  
なります（ただし、病気などやむを得ない事由により授業を欠席す  
る場合には考慮しますので、医療機関発行の診断書等を提出してく  
ださい）。

**【学生の意見等からの気づき】**

授業内容に直接関係する感想や意見はリアクションペーパーで、そ  
れ以外のご連絡はメールでお寄せください。メールアドレスは授業  
開始後に学習支援システムでお知らせします。

**【学生が準備すべき機器他】**

初回授業はオンライン（Zoom をもちいたリアルタイム配信型）で  
行なう予定です。また、2回目以降は対面授業を想定しているもの  
の、状況によってはオンライン授業に移行する必要があることも  
あります。Zoom が使用できるよう、PC とネット環境を準備し  
ておいってください。

**【その他の重要事項】**

春学期・秋学期をとおした履修を推奨します。  
授業の進度等により、授業内容が変更される可能性があります。  
オフィスアワーは月曜 17:00～18:00 までとしますが、事前にメー  
ルで連絡をしてください。メールアドレスは授業開始後に学習支援  
システムでお知らせします。

**【Outline (in English)】**

"The Genealogy of 'artificial humans'"

In this class, we will analyze the genealogy of the "artificial  
human" motif as it has been transformed in literature and  
film produced in the different cultures of Germany, Britain, the  
United States, and Japan.

Students will be expected to have completed the required  
assignments after each class meeting. Your study time will be  
more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the  
following:

LIT200BD

## 比較文学B

柳橋 大輔

授業コード：A2825 | 曜日・時限：木 5/Thu.5

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

## 【〈感染〉イメージの変奏】

古来から繰り返し猛威を振る人々に襲いかかってきた伝染病は、歴史を通じて様々な文学作品や映画作品で主題化され続けてきました。広範囲の人々に襲いかかる〈感染〉のイメージはまた、多くの人々に犠牲を強いる戦争、ひいては文化の伝播や大衆現象などを表す比喩としても用いられてきました。

この授業では、ドイツ・英米・日本など異なる文化圏で生み出された文学および映画のなかで様々に姿を変えて変奏されてきた〈感染〉というモチーフの系譜をたどります。

## 【到達目標】

文化的・メディア的越境およびモチーフの変奏について、具体例をもとに概略的に説明することができる。

文学・映画などの文化的事象のうちにひそむ歴史的・社会的コンテクストに対する鋭敏な感覚と、これまで自明視してきた文化的環境を相対化する柔軟な思考力を養う。

ドイツ・英米・日本の各文化圏における文学・映画などの文化やその歴史に関心をもち、理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

論及の対象となる文学作品や映画作品の抜粋を紹介したあと、教員がその作品における文化的越境とモチーフの変奏についてお話しします（講義形式）。なお、場合によってはその途中で受講生のみさんに質問を投げかけ、必要があればさらに説明を行ないます（演習形式）。

文学作品ないし映画作品について、また講義についての感想や意見についてリアクションペーパーを書いてもらいます。重要な論点を含むものについてはその次の回の講義で取り上げます（フィードバック）。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                                          |
|--------|-----------------------|---------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション             | 春学期の振り返り／今学期の講義内容の概要                        |
| 第 2 回  | 導入：〈感染〉とは何か           | 伝染病をめぐる医学史と〈感染〉イメージ                         |
| 第 3 回  | 〈ペスト〉の意味論（1）          | 〈ペスト文学〉の系譜：ボッカチオ、デフォー、カミュ                   |
| 第 4 回  | 〈ペスト〉の意味論（2）          | 共同体に下される神罰：ゲーテ、映画『フィレンツェのペスト』               |
| 第 5 回  | 〈ペスト〉の意味論（3）          | 戦争という不条理：カミュ『ペスト』                           |
| 第 6 回  | 〈吸血鬼〉は何を〈感染〉させるのか？（1） | ストーカーから映画『吸血鬼ノスフェラトゥ』へ                      |
| 第 7 回  | 〈吸血鬼〉は何を〈感染〉させるのか？（2） | 〈吸血鬼〉の変容：映画『ドラキュラ』から『トワイライト』へ               |
| 第 8 回  | 〈ゾンビ〉の意味論（1）          | 映画『ナイト・オブ・ザ・リビングデッド』からマシスン、映画『アイ・アム・レジェンド』へ |
| 第 9 回  | 〈ゾンビ〉の意味論（2）          | ゾンビは〈内在化〉する？ 新しい〈ゾンビ小説〉・〈ゾンビ映画〉             |
| 第 10 回 | 〈洗脳〉——思考が〈感染〉する（1）    | 大衆社会、第一次世界大戦、催眠術                            |

|        |                                 |                                        |
|--------|---------------------------------|----------------------------------------|
| 第 11 回 | 〈洗脳〉——思考が〈感染〉する（2）              | 〈私が見ているのは現実？〉：映画『カリガリ博士』と『シャッター アイランド』 |
| 第 12 回 | メディアとプロパガンダ（1）                  | 映像は思考をコントロールする？：初期映画と〈催眠〉言説            |
| 第 13 回 | メディアとプロパガンダ（2）                  | 映画がリアリティを動揺させる——〈マインド・ゲーム・フィルム〉        |
| 第 14 回 | 〈トランスカルチャー〉・〈トランスメディア〉（まとめにかえて） | 時代・文化・メディアを超えて行なわれるイメージの変奏             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、それぞれ約 2 時間を標準とします。授業であつた文学作品の該当箇所を日本語（場合によっては英語）で配布する場合があるので、事前に目を通してください。授業中に映画作品の抜粋を視聴してもらいます。作品全体を観ることは原則的に難しいので、ぜひ DVD レンタルや配信サービスなどを利用し、できるだけ自分で作品全体を観るようにしてください。なお、リアクションペーパーは授業後にオンラインで提出してもらう可能性があります（詳細については授業で説明します）。授業ノートを読み返しながらか自分の意見をまとめてください。

## 【テキスト（教科書）】

必要なテキスト等は授業前後にそのつど配布します。

## 【参考書】

授業中に適宜紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への積極的な参加、リアクションペーパーなど）：60 %  
学期末レポート：40 %（提出しない場合は単位の認定ができません）——なお、授業回数の 3 分の 2 以上の出席が単位認定の前提条件となります（ただし、病気などやむを得ない事由により授業を欠席する場合には考慮しますので、医療機関発行の診断書等を提出してください）。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業内容に直接関係する感想や意見はリアクションペーパーで、それ以外のご連絡はメールでお寄せください。メールアドレスは授業開始後に学習支援システムでお知らせします。

## 【学生が準備すべき機器他】

初回授業はオンライン（Zoom をもちいたリアルタイム配信型）で行なう予定です。また、2 回目以降は対面授業を想定しているものの、状況によってはオンライン授業に移行する必要があることもありえます。Zoom が使用できるよう、PC とネット環境を準備しておいてください。

## 【その他の重要事項】

春学期・秋学期をととした履修を推奨します。

授業の進度等により、授業内容が変更される可能性があります。オフィスアワーは月曜 17:00～18:00 までとしますが、事前にメールで連絡をしてください。メールアドレスは授業開始後に学習支援システムでお知らせします。

## 【Outline (in English)】

"Variations of the Imagery of 'Contagion'"

In this class, we will analyze the genealogy of the "infection" motif as it has been transformed in literature and film produced in the different cultures of Germany, Britain, the United States, and Japan.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end report: 40%, in class contribution: 60%

LIT200BD

米文学史 A

宮川 雅

授業コード：A2905 | 曜日・時限：月 2/Mon.2  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アメリカ文学の「アメリカンネス」とは何かを考えながら、アメリカ文学史を概観する。

春学期 A は、植民地時代の文学から 19 世紀中葉の南北戦争前までのアメリカ文学の歴史を、ピューリタニズムという宗教問題、黒人やネイティブ・アメリカンであらわになる人種問題、産業革命と近代的自我の不安の問題、人間中心主義問題などとアメリカ作家・文学との関連を考えながら、たどる。

目的は、

- (1) アメリカ文学の流れをたどり、その特質を考えることと、
  - (2) 積極的に作品を読み文学テキストに触れること、
- により、アメリカ文学の歴史的なパースペクティブを得ることである。

【到達目標】

- (1) 英語で書かれた代表的なアメリカ文学作品について理解している。
- (2) アメリカ文学を構成する主要な作家と脇役の顔ぶれを知る。
- (3) アメリカ文学作品の背景的知識を得ている。
- (4) 文学作品の鑑賞方法を身につける。
- (5) アメリカ文学作品で描かれている、国・地域の歴史と文化について理解している。
- (6) アメリカ文学について人に語れる。
- (7) 好きな作家・作品から将来も読書がひろがっていくという感覚をもてる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

アメリカ文学とはどんな文学なのか、歴史的に概説する。どんな作家がいてどんな作品があるのか、どのような背景があるのか、どんなふう読み取れるのか、どんなふうにつかしかいのか、おもしろいのか、などを解説していきたい。背景の知識についても触れる。参加者は自分から積極的に作品を読むことが求められる。

前期の A では 17 世紀初頭の植民地時代から南北戦争のころまでを扱う予定。講義。ほぼ毎回ハンドアウト（プリント）を配布する。可能な限り「講義」の原稿をこしらえてそれも資料とする。学習支援システムの「教材」に資料を入れる。

今年は、昨年度と同様、（1）なんでもいいから米文学史の本を各自 1 冊読むこと（ただしボルヘスの注釈付きアメリカ文学史を参考文献として「教材」にいます）、（2）レポートは 3 作品、3 本とします。

提出されたりアクションペーパーなどにおけるコメント・質問へは、そのうちのいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックをおこない、議論に活かします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                            | 内容                                                     |
|--------|--------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 移民の国アメリカ                       | イントロダクション：アメリカという国の性格について。                             |
| 第 2 回  | 植民地時代の文学 I                     | ピューリタニズムとタイポロジカルな想像力。                                  |
| 第 3 回  | 植民地時代の文学 II                    | エレジーと名前の重要性。                                           |
| 第 4 回  | ベンジャミン・フランクリンの自伝               | アメリカの宗教と理神論 (Deism) について。プロテスタンティズムと資本主義の精神。自伝とフィクション。 |
| 第 5 回  | チャールズ・ブロッケン・ブラウンとアメリカン・ゴシックの伝統 | ノヴェル対ロマンス。ゴシック・ロマンス。                                   |
| 第 6 回  | ジェイムズ・フェモア・クーパー                | "Leather-Stocking Tales" とウェスタンの英雄像。フロンティアと文学的想像力。     |
| 第 7 回  | ワシントン・アーヴィング                   | ゴシックの変容とアメリカ的ユーモア。アメリカの短篇小説。                           |
| 第 8 回  | エマソンとアメリカ超絶主義                  | アメリカのロマン主義と自己信頼。ソロとホイットマン。                             |
| 第 9 回  | エドガー・アラン・ポー                    | ロマン主義とゴシック。ゴシックの多様性。芸術至上主義と象徴主義。                       |
| 第 10 回 | ホーソンとロマンス                      | ホーソンの小説論。ノヴェル対ロマンス (2)。                                |
| 第 11 回 | メルヴィルの小説                       | 小説の極限について。長篇・短篇・詩。                                     |

|        |               |                                             |
|--------|---------------|---------------------------------------------|
| 第 12 回 | 感傷小説の伝統       | 大衆小説、高級小説。プロット、ストーリー、キャラクター。女性読者・女性作家・男性作家。 |
| 第 13 回 | ホイットマンとディキンソン | 詩の独自性と現代詩へのつながり。アメリカ詩の伝統。                   |
| 第 14 回 | 南北戦争その他       | 19 世紀の文化と社会                                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

レポート課題の作品を読んで考えること。積極的に他の作品も読むこと。なんでもいいのでアメリカ文学史の本を必ず一冊読むこと（試験において確認する）。レポート該当作品も含めて代表的作品リストを初回に配布する。予習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。研究書・論文・参考書等は折に触れて提示したりプリントを配ったりリストを配ったりする。学習支援システムの「教材」にきほんは回ごとのフォルダーにしてさまざまな資料ファイルを放り込む。

【参考書】

現在日本人の書いた最も充実した米文学史の本は、渡辺利雄の『講義 アメリカ文学史 [全 4 巻]』（研究社、2007、2010）であろう。文学的洞察として（興味）深いのは小説家でもある平石貴樹の『アメリカ文学史』（松柏社、2010）。英語で書かれたもので、すぐれたものは、やや古いが、英国の学者による Marcus Cunliffe, *Literature of the United States* (1964; rpt. Pelican Books) だと思う。米国内の多文化主義的な文学史の見直しの流れを受けとめたくて詳細なのは Emory Elliott の *The Columbia Literary History of the United States* (Columbia UP, 1988) 1263pp. である。おそらく最も短くて文学趣味的なのはアルゼンチンの作家ボルヘスの文学史講義をもとにした *Introduction to American Literature* (Schocken, 1974) 95pp. である（柴田元幸の翻訳が出ている）。

さまざまな主題からの文学史的な本は、授業で折に触れて紹介する。古典的研究書を 2 冊だけ前もってあげておくら、正統キリスト教の視点から書かれた、ホーソン学者 Randall Stewart の、*American Literature and Christian Doctrine* (1958)（邦訳『アメリカ文学とキリスト教』）、アメリカ小説をハイブリッドなロマンス＝ノヴェルとした Richard Chase の、*The American Novel and Its Tradition* (1958)（邦訳『アメリカ小説とその伝統』）。

【成績評価の方法と基準】

(1) 授業内小テストならびにリアクション・ペーパー（20 %）、(2) 3 作品を読んだレポート（40 %）、(3) 期末試験（40 %）、で総合的に評価する。レポートは、きちんと自分で読んでいれば合格点は付く。盗用（無断引用）があれば、失格ないし大幅な減点となる。

【学生の意見等からの気づき】

むつまじくなりすぎないようにやさしく語ること。やさしくなりすぎないように論理を構築すること。

【その他の重要事項】

後期（秋学期）の「米文学史 B」との継続履修が望ましい。

【Outline (in English)】

[Outline and objectives:] This course presents a historical survey of American literature from the period of exploration and settlement to the present. Students will study works of fiction, poetry, drama, and prose in relation to their historical and cultural contexts. The course aims at considering "what is the Americanness of American literature." [Learning activities outside of classroom:] Before/after each class meeting, students are expected to spend 2 hours respectively to understand the course content.

[Grading Criteria/Policies:] Overall grade in the class will be decided based on the following:

- 1) Participation and discussion (reaction papers and occasional mini tests) (20%)
- 2) 3 papers ("reports" on reading American literary work) (40%)
- 2) End-of-term examination (40%)



LIT200BD

## 米文学史 B

宮川 雅

授業コード：A2906 | 曜日・時限：月 2/Mon.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アメリカ文学の「アメリカンネス」（ナショナル・アイデンティティーとかかわるもの）とは何かを考えながら、アメリカ文学史を概観する。

秋学期 B は、南北戦争を契機にヨーロッパに遅れて起こるリアリズムの運動を、自然主義やフェミニズムや社会の変化と関連付けながら理解し、その後 20 世紀前半のモダニズムや後半のカウンターカルチャーを経て、あらためて 1960 年代以降から今日までの非リアリズム的な文学に至る大きな変化を考える。

### 【到達目標】

- (1) 英語で書かれた代表的なアメリカ文学作品について理解している。
- (2) アメリカ文学を構成する主要な作家と脇役の顔ぶれを知る。
- (3) アメリカ文学作品の背景的知識を得ている。
- (4) 文学作品の鑑賞方法を身につける。
- (5) アメリカ文学作品で描かれている、国・地域の歴史と文化について理解している。
- (6) アメリカ文学について人に語れる。
- (7) 好きな作家・作品から将来も読書がひろがっていくという感覚をもてる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

アメリカ文学とはどんな文学なのか、講義形式で歴史的に概説する。どんな作家がいてどんな作品があるのか、どのような背景があるのか、どんなふう読み取れるのか、どんなふうにつまづきやすいのか、おもしろいのか、などを解説していきたい。背景の知識についても触れる。参加者は自分から積極的に作品を読むことが求められる。

後期の B では南北戦争から現代までを扱う予定。

ほぼ毎回ハンドアウト（プリント）を配布する。可能な限り「講義」の原稿をこしらえてそれも資料とする。学習支援システムの「教材」に資料を入れる。

A と同様、本年度は、(1) なんでもいいから米文学史の本を各自 1 冊読むこと（ただし、ホルヘ・ルイス・ボルヘスの文学史を電子化して英語原書＋注釈書として配布）、(2) レポートは 3 作品、3 本とすること、とします。

提出されたりアクションペーパーなどにおけるコメント・質問へは、そのうちのいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックをおこない、議論に活かします。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                       | 内容                                |
|--------|-------------------------------------------|-----------------------------------|
| 第 1 回  | 南北戦争とアメリカ文学のリアリズム                         | ジャーナリズムと文学の文体。                    |
| 第 2 回  | ルイーザ・メイ・オールコットの家庭小説と少女小説とスリラー             | 女性小説の伝統。                          |
| 第 3 回  | サミュエル・クレメンズ（マーク・トゥエイン）と語りのスタイル            | American vernacular について。         |
| 第 4 回  | ヘンリー・ジェイムズと幽霊                             | 視点（point of view）の問題。             |
| 第 5 回  | フランク・ノリス、ステューヴン・クレイン、セオドア・ドライサー           | アメリカの自然主義文学。                      |
| 第 6 回  | アメリカ文学の世紀末                                | エコロジー、神秘主義、神秘学。                   |
| 第 7 回  | アーネスト・ヘミングウェイ、スコット・フィッツジェラルド、ウィリアム・フォークナー | ロスト・ジェネレーションの文学。                  |
| 第 8 回  | S F と探偵小説                                 | 小説のジャンル、ジャンルの分化の問題。               |
| 第 9 回  | T・S・エリオット、エズラ・パウンド、ガートルード・スタイン            | アメリカの現代詩。                         |
| 第 10 回 | ジャック・ケルアック、アレン・ギンズバーク、ゲアリー・スナイダー          | ビート・ジェネレーションの文学。                  |
| 第 11 回 | カウンター・カルチャーとアメリカ文学                        | カルト的なものも含めてアメリカ文化・文学の特性をあらためて考える。 |

第 12 回 トマス・ピンチオンとポスト=モダンな意識とは何か。

ジョン・バーズ

第 13 回 アメリカン・ドラマ 演劇とミュージカル。

第 14 回 同時代作家たち アメリカ文学の現在。

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

レポート課題の作品を読んで考えること。積極的に他の作品も読むこと。なんでもいいのでアメリカ文学史の本を一冊読むこと。レポート該当作品も含めて代表的作品リストを初回に配布する。予習・復習時間はそれぞれ 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

レポートを配布する。研究書・論文・参考書等は折に触れて提示したりプリントを配ったりリストを配ったりする。学習支援システムの「教材」にきほんは回ごとのフォルダーにしてさまざまな資料ファイルを放り込む。

### 【参考書】

渡辺利雄『講義 アメリカ文学史 [全 4 巻]』（研究社、2007、2010）

平石貴樹『アメリカ文学史』（松柏社、2010）

Marcus Cunliffe, *Literature of the United States* (1964; rpt. Pelican Books)

Emory Elliott, *The Columbia Literary History of the United States* (Columbia UP, 1988)

Jorge Luis Borges, *Introduction to American Literature* (Schocken, 1974)

### 【成績評価の方法と基準】

(1) 授業内小テストならびにリアクション・ペーパー（20 %）、(2) 作品 3 冊を読んだレポート（40 %）、(3) 期末試験（40 %）、で総合的に評価する。レポートは、きちんと自分で読んでいれば合格点は付く。盗用（無断引用）があれば、失格ないし大幅な減点となる。

### 【学生の意見等からの気づき】

やさしさを心がける。

### 【その他の重要事項】

前期（春学期）の「米文学史 A」からの継続履修がかなり望ましい。

### 【Outline (in English)】

[Outline and objectives:] This course presents a historical survey of American literature from the period of exploration and settlement to the present. Students will study works of fiction, poetry, drama, and prose in relation to their historical and cultural contexts. The course aims at considering "what is the Americanness of American literature."

[Learning activities outside of classroom:] Before/after each class meeting, students are expected to spend 2 hours respectively to understand the course content.

[Grading Criteria/Policies:] Overall grade in the class will be decided based on the following:

- 1) Participation and discussion (reaction papers and occasional mini tests) (20%)
- 2) 3 papers ("reports" on reading American literary work) (40%)
- 2) End-of-term examination (40%)

LIT200BD

## 英米文学講義 I A

宮川 雅

授業コード：A2907 | 曜日・時限：金 4/Fri.4

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英米文学とその研究についての概説的な科目として、歴史的、地理的、構造的な解説をこころみる。

- (1) 英米文学作品テキストを具体的にかじり読みし、
- (2) 英米文学の背景・歴史について枠組みを知り、
- (3) 英米文学研究の方法や道具について知識を得る。

## 【到達目標】

- (1) 英語文学作品で描かれている、英語が使われている国の歴史と文化について概略を理解している。
- (2) 英語文学のジャンル（詩・小説・演劇など）とその歴史について概略を理解している。
- (3) 英語文学作品の背景的知識を得ている。
- (4) 英文文学作品を読むときの資料蒐集や参考書・辞書などについて知識を持っている。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で英米文学の歴史やジャンルや英米の特性について考察するとともに、文学研究の道具や背景の知識についてもプリントを配布して身につける。リアクション・ペーパーを提出してもらう。

提出されたリアクションペーパーなどにおけるコメント・質問へは、そのうちのいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックをおこない、議論に活かします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                                                       |
|--------|--------------|----------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 英語文学とは何か     | 導入。地理と歴史、空間と時間。                                          |
| 第 2 回  | 英語史と英米文学     | 言葉とスタイルの変容。                                              |
| 第 3 回  | 映画と文学（1）     | 映画を観る。                                                   |
| 第 4 回  | 映画と文学（2）     | 映画を読む。                                                   |
| 第 5 回  | 小説とは何か       | 歴史的・構造的考察。                                               |
| 第 6 回  | ノヴェルとロマンス    | イギリス文学の特性。                                               |
| 第 7 回  | ノヴェルとロマンス（2） | アメリカ文学の特性。                                               |
| 第 8 回  | 小説の登場人物について  | round character と flat character<br>(E・M・フォースターの『小説の諸相』) |
| 第 9 回  | 会話と話法について    | 学校文法のおさらいから。                                             |
| 第 10 回 | 視点と人物について    | 全知の視点と腹心の友。                                              |
| 第 11 回 | 背景の知識について    | ゴシック小説と美学。                                               |
| 第 12 回 | 英語の辞書のはなし（1） | OED その他の標準辞典。                                            |
| 第 13 回 | 英詩のはなし       | 英詩の構造、rhyme と meter。                                     |
| 第 14 回 | 本の蒐集について     | 本を買う、借りる、閲覧する、ダウンロードする。                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

作品プリントを辞書を使って読むこと。積極的に英米文学作品を読んでもらいたい。メジャーな作家のメジャーな作品を翻訳ででも読み進めてもらいたい。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を教室で配布／学習支援システムの「教材」に蓄積

## 【参考書】

豊田昌倫『英語のスタイル』（研究社、1981）  
 豊田昌倫『英語のスタイル——教えるための文体論入門』（研究社、2017）  
 E. M. Forster, *The Aspects of the Novel* 『小説の諸相』（ダヴィッド社）  
 英米の文学史（教室でリストを配布する）  
 その他、授業内で適宜指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業内小テストとリアクション・ペーパー 20 パーセント

レポート 20 パーセント

期末試験 60 パーセント

## 【学生の意見等からの気づき】

課題を過大にしない。

## 【Outline (in English)】

This course is designed to impart basic knowledge about "English" literature, and about studying English literature. Students learn historical and geographical backgrounds, learn critical approaches and tools to read literary texts, and learn to create their own texts, including essays.

[Learning activities outside of classroom:] Before/after each class meeting, students are expected to spend 2 hours respectively to understand the course content.

[Grading Criteria/Policy:] Overall grade in the class will be decided based on the following:

- 1) Participation and discussion (reaction papers and occasional mini tests) (20%)
- 2) A couple of papers ("reports") (20%)
- 2) End-of-term examination (60%)

LIT200BD

## 英米文学講義 I B

宮川 雅

授業コード：A2908 | 曜日・時限：金 4/Fri.4

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英米文学とその研究についての概説的な科目として、歴史的、地理的、構造的な解説をこころみる。

- (1) 英米文学作品テキストを具体的にかじり読みし、
- (2) 英米文学の背景・歴史について枠組みを知り、
- (3) 英米文学研究の方法や道具について知識を得る。

### 【到達目標】

- (1) 英語文学作品で描かれている、英語が使われている国の歴史と文化について概略を理解している。
- (2) 英語文学のジャンル（詩・小説・演劇など）とその歴史について概略を理解している。
- (3) 英語文学作品の背景的知識を得ている。
- (4) 英文文学作品を読むときの資料蒐集や参考書・辞書などについて知識を持っている。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義形式で英米文学の歴史やジャンルや英米の特性について考察するとともに、文学研究の道具や背景の知識についてもプリントを配布して身につける。（ときどき、なかば演習スタイルで）作品を読んでリサーチの方法・辞書の引き方を体感する。リアクション・ペーパーを提出する。

提出されたリアクションペーパーなどにおけるコメント・質問へは、そのうちのいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックをおこない、議論に活かします。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                            | 内容                                     |
|--------|--------------------------------|----------------------------------------|
| 第 1 回  | 英語の辞書のはなし（2）                   | 俗語、慣用語、方言、引用、その他。                      |
| 第 2 回  | キリスト教と英米文学                     | 聖書、コンコルダンス。                            |
| 第 3 回  | シェークスピアと演劇                     | エリザベス朝の舞台から大衆演芸まで。                     |
| 第 4 回  | 引用について                         | 引用と盗用（剽窃）。引用的想像力。                      |
| 第 5 回  | アメリカの短篇小説を読む（1）                | 19 世紀アメリカの短篇小説。                        |
| 第 6 回  | 注釈について                         | 注釈について。                                |
| 第 7 回  | 本文校訂とテキストの問題                   | textual criticism と “text” の多様な意味について。 |
| 第 8 回  | Speech/ Narration —— 話法について（2） | とくに描出話法、中間話法、自由間接文体について。               |
| 第 9 回  | スタイルについて（1）                    | style のいろいろな意味といろいろなスタイルについて。          |
| 第 10 回 | スタイルについて（2）                    | subordination と coordination           |
| 第 11 回 | アメリカの短篇小説を読む（2）                | 20 アメリカの短篇小説。                          |
| 第 12 回 | 視点と話法について——話法について（3）           | 作品に即して具体的に考える。                         |
| 第 13 回 | ナラトロジーについて                     | ジュネットとブース、その他                          |
| 第 14 回 | エンディング                         | 作品の結末と終末。                              |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

作品プリントを辞書を使って読むこと。積極的に英米文学作品を読んでもらいたい。メジャーな作家のメジャーな作品を翻訳でも読み進めてもらいたい。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を教室で配布／学習支援システムの「教材」に蓄積。

### 【参考書】

授業内で適宜指示する。

### 【成績評価の方法と基準】

授業内小テストとリアクション・ペーパー 20 パーセント

レポート 20 パーセント

期末試験 60 パーセント

### 【学生の意見等からの気づき】

課題を余裕のあるものとする。

### 【その他の重要事項】

前期春学期の「英米文学講義 I A」からの継続履修がここから望ましい。

### 【Outline (in English)】

This course is designed to impart basic knowledge about "English" literature, and about studying English literature. Students learn historical and geographical backgrounds, learn critical approaches and tools to read literary texts, and learn to create their own texts, including essays.

This course is designed to impart basic knowledge about "English" literature, and about studying English literature. Students learn historical and geographical backgrounds, learn critical approaches and tools to read literary texts, and learn to create their own texts, including essays.

[Learning activities outside of classroom:] Before/after each class meeting, students are expected to spend 2 hours respectively to understand the course content.

[Grading Criteria/Policy:] Overall grade in the class will be decided based on the following:

- 1) Participation and discussion (reaction papers and occasional mini tests) (20%)
- 2) A couple of papers ("reports") (20%)
- 2) End-of-term examination (60%)

LIT200BD

## 英米文学講義ⅡA

丹治 愛

授業コード：A2909 | 曜日・時限：火 2/Tue.2  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

代表的なイギリス小説を読み、かつ、それを原作とした映画を見ながら、小説の本質的要素であるリアリズムがどのように多様化していくかを確認する。この講義では、18 世紀前半から中期ヴィクトリア朝までをあつかい、その間に、イギリス小説がどのようなかたちで展開したかを、一人称的語りと三人称的語り、リアリズムとゴシックを軸にして概観する。小説を読み、また、小説を原作とした映画を見て、作品を解釈するための方法を実践的に把握するとともに、小説と映画との表現的差異についても学習する。

## 【到達目標】

- ・18 世紀前半のダニエル・デフォーから中期ヴィクトリア朝までのイギリス小説の流れを概観できる。
- ・そのなかでリアリズムがどのように変容しているか、リアリズム小説とゴシック小説が、小説ジャンルの発展においてそれぞれどのような役割を演じているかを説明できる。
- ・作品の一部を英語で講読することとおして、英語読解能力を向上させる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

原則として講義形式であるが、リアクションペーパーの提出などとおしてできるだけコミュニケーションの機会をつくる。対面授業とオンライン授業を併用する（2 週ごとに交代）。その授業形式にあわせて、授業内容の順序を変えることがある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                              | 内容                                                               |
|--------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション（小説以前の物語）                                               | 小説というジャンルに影響をあたえた小説誕生以前の物語形式について学習する。                            |
| 第 2 回  | Defoe, <i>Robinson Crusoe</i>                                    | <i>Robinson Crusoe</i> をテキストにして、ピカレスク小説について学習する。                 |
| 第 3 回  | Swift, <i>Gulliver's Travels</i> と風刺                             | <i>Gulliver's Travels</i> をテキストにして、風刺文学について学習する。                 |
| 第 4 回  | <i>Gulliver's Travels</i> （映画）                                   | <i>Gulliver's Travels</i> の映画を見て、その内容を議論する。                      |
| 第 5 回  | Richardson, <i>Pamela</i> と書簡体小説                                 | <i>Pamela</i> をテキストにして、書簡体小説について学習する。                            |
| 第 6 回  | Fielding, <i>Joseph Andrews</i> と三人称的語り                          | <i>Joseph Andrews</i> をテキストにして、一人称小説と三人称小説の違いについて学習する。           |
| 第 7 回  | Sterne, <i>Tristram Shandy</i> とメタフィクション                         | <i>Tristram Shandy</i> をテキストにして、メタフィクションについて学習する。                |
| 第 8 回  | Walpole, <i>The Castle of Otranto</i> とゴシック的伝統                   | <i>The Castle of Otranto</i> をテキストにしてゴシックについて学習する。               |
| 第 9 回  | <i>The Castle of Otranto</i> （映画）と Radcliffe, <i>The Italian</i> | <i>The Castle of Otranto</i> の短編映画を見て、ゴシック小説の発展について学習する。         |
| 第 10 回 | Austen, <i>Northanger Abbey</i> と自由間接話法                          | <i>Northanger Abbey</i> をテキストにして、自由間接話法について学習する。                 |
| 第 11 回 | <i>Northanger Abbey</i> （映画）                                     | <i>Northanger Abbey</i> の映画を見て、その内容について議論する。                     |
| 第 12 回 | Brontë Sisters, <i>Jane Eyre &amp; Wuthering Heights</i>         | <i>Jane Eyre &amp; Wuthering Heights</i> をテキストにして、女性の文学について学習する。 |
| 第 13 回 | Dickens, <i>Oliver Twist</i>                                     | <i>Oliver Twist</i> をテキストにして、社会小説について学習する。                       |
| 第 14 回 | 以後の社会小説<br>期末試験とまとめ                                              | 授業全体のまとめをする。                                                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。あらかじめ与えられた課題（たとえば作品）を読むこと、授業内で指示された課題を提出すること、そして指示された主題に関して中間レポートを書くこと。

## 【テキスト（教科書）】

授業内で配布する資料  
 授業であつかう作品のうち 2 つ

## 【参考書】

『講座英米文学史 8 小説Ⅰ』『講座英米文学史 9 小説Ⅱ』（大修館）

## 【成績評価の方法と基準】

1. イギリス小説の歴史とリアリズムの歴史を概観できること。
  2. それとの関連で、それぞれの小説とそのジャンルの特徴を説明できること。
- リアクションペーパー、中間レポートなどの平常点 50 %  
 期末試験 50 %

## 【学生の意見等からの気づき】

できるだけ双方向的な授業をめざします。積極的な参加を期待します。

## 【Outline (in English)】

Outline and objectives: While reading typical British novels and watching the movies with them as their original, this lecture explains how realism, which is the essential element of the novel, has diversified. This lecture deals with the history of British novels from the first half of the 18th century to the middle Victorian period, and, in doing so, explains how they developed, taking special notice of the contrasts of first person and third person narratives, and realism and Gothicism. We read novels, and watch movies, practically grasp the method for interpreting them, and learn about differences in expression between novels and movies.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend a total of four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Final grade will be calculated according to the following process: Mid-term report and in-class contribution (50%), term-end examination (50%).

LIT200BD

## 英米文学講義ⅡB

丹治 愛

授業コード：A2910 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

代表的なイギリス小説を読み、かつ、それを原作とした映画を見ながら、小説の本質的要素であるリアリズムがどのように多様化していくかを確認する。この講義では、19 世紀末から 21 世紀初頭までをあつかい、その間に、イギリス小説がどのようなかたちで展開したかを、リアリズムとゴシック、リアリズムとメタフィクション、モダニズムとポストモダニズムとを軸にして概観する。小説を読み、また、小説を原作とした映画を見て、作品を解釈するための方法を実践的に把握するとともに、小説と映画との表現的差異についても学習する。

### 【到達目標】

- ・ 19 世紀後半から 21 世紀初頭までのイギリス小説の流れを概観できる。
- ・ そのなかでリアリズムがどのように変容しているか、リアリズム小説とゴシック小説が、小説ジャンルの発展においてそれぞれどのような役割を演じているかを説明できる。
- ・ 作品の一部を英語で講読することをおして、英語読解能力を向上させる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

原則として講義形式であるが、リアクションペーパーの提出などをおしてできるだけコミュニケーションの機会をつくる。対面授業とオンライン授業を併用する（2 週ごとに交代）。その授業形式にあわせて、授業内容の順序を変えることがある。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                                             | 内容                                                                            |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション（19 世紀末までの小説の展開）                                                                                       | イントロダクションとして 19 世紀末までの小説の展開を概観する。                                             |
| 第 2 回  | 社会小説の完成—— <i>Tess of the D'Urbervilles</i>                                                                      | 社会小説と啓蒙主義との関連について学習する                                                         |
| 第 3 回  | 世紀末のゴシック（1）<br>恐怖小説とファンタジー—— <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> , <i>Dracula</i> , <i>The Princess and the Goblin</i> | <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> などをテキストにして、恐怖小説とファンタジーについて学習する。                  |
| 第 4 回  | 世紀末のゴシック（2）<br>ミステリーと SF—— <i>Sherlock Holmes</i> もの、 <i>The Time Machine</i>                                   | <i>The Time Machine</i> などをテキストにして、ミステリーと SF について学習する。                        |
| 第 5 回  | 唯美主義—— <i>The Picture of Dorian Gray</i>                                                                        | <i>The Picture of Dorian Gray</i> をテキストにして、唯美主義について学習する。                      |
| 第 6 回  | 主観的・内的リアリズム—— <i>Heart of Darkness</i> , <i>The Secret Agent</i>                                                | <i>Heart of Darkness</i> などをテキストにして、主観的・内的リアリズムについて学習する。                      |
| 第 7 回  | モダニズムとは何か                                                                                                       | モダニズムとはどういう運動だったのかを概観する。                                                      |
| 第 8 回  | モダニズム—— <i>Mrs Dalloway</i>                                                                                     | <i>Mrs Dalloway</i> をテキストにして、モダニズムの主観的・内的リアリズムについて学習する。                       |
| 第 9 回  | 芸術家小説—— <i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i> , <i>Sons and Lovers</i> , <i>To the Lighthouse</i>      | <i>To the Lighthouse</i> などをテキストにして、芸術家小説について学習する。                            |
| 第 10 回 | 映画 <i>Never Let Me Go</i> を見てディスカッション                                                                           | 映画 <i>Never Let Me Go</i> を見て、その内容について議論する。                                   |
| 第 11 回 | ディストピア—— <i>Nineteen Eighty-Four</i> ; <i>Never Let Me Go</i>                                                   | <i>Nineteen Eighty-Four</i> と <i>Never Let Me Go</i> をテキストにして、ディストピアについて学習する。 |
| 第 12 回 | ポストモダン・メタフィクション—— <i>Atonement</i>                                                                              | <i>Atonement</i> をテキストにして、ポストモダン・メタフィクションについて学習する。                            |
| 第 13 回 | 世紀末からポストモダニズムへ                                                                                                  | 世紀末からポストモダニズムへの展開を、啓蒙主義との関連で概観する                                              |
| 第 14 回 | 期末試験とまとめ                                                                                                        | 全体の授業のまとめをする。                                                                 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。あらかじめ与えられた課題（たとえば作品）を読むこと、授業内で指示された課題を提出すること、そして指示された主題に関して中間レポートを書くこと。

### 【テキスト（教科書）】

授業内で配布する資料 授業であつかう作品のうち 2 つ

### 【参考書】

『講座英米文学史 9 小説Ⅱ』『講座英米文学史 10 小説Ⅲ』（大修館）

### 【成績評価の方法と基準】

1. イギリス小説の歴史とリアリズムの歴史を概観できること。
  2. それとの関連で、それぞれの小説とそのジャンルの特徴を説明できること。
- リアクションペーパー、中間レポートなどの平常点 50 %  
期末試験 50 %

### 【学生の意見等からの気づき】

できるだけ双方向的な授業をめざします。積極的な参加を期待します。

### 【Outline (in English)】

Outline and objectives: While reading typical British novels and watching the movies with them as their original, this lecture explains how realism, which is the essential element of the novel, has diversified. This lecture deals with the history of British novels from the end of the 19th century to the beginning of the 21st century, and, in doing so, explains how they developed, taking special notice of the contrasts of realism and Gothicism, realism and metafiction, modernism and postmodernism. We read novels, and watch movies, practically grasp the method for interpreting them, and learn about differences in expression between novels and movies.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend a total of four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Final grade will be calculated according to the following process: Mid-term report and in-class contribution (50%), term-end examination (50%).

LIN200BD

**英語学講義 A**

福元 広二

授業コード：A2911 | 曜日・時限：火 2/Tue.2  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

現代英語の文法についての基本的な知識を得ることをめざします。何故、英語はこのようなあり方をしているのか、何故、このような語順でないといけないのか、表面が似ている文が、全く違った内部構造をしているといった踏み込んだ分析ができるようになることをめざします。通言語的な視点も紹介し日本語についても理解を深めてもらいます。適宜、様々な分析アプローチについても紹介します。

**【到達目標】**

英語の基本的な構造について、知識が持てるようになります。英語力も確実に向上します。又、英語・言語の分析法の代表的なものについてある程度の知識を持つことができるようになります。英語と日本語の違いと共通点が言語構造に基づくものであることを理解できるようになります。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

**【授業の進め方と方法】**

基本的には、パワーポイント使って講義形式で行います。教科書も適宜使用します。英語と真正面から取り組み、真剣に取り組んでください。また、リアクション・ペーパーも提出してもらいます。リアクションペーパー等における良いコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かします。

授業は対面で行う予定ですが、コロナの状況によってはリモートになる場合もあります。授業形態については Hoppii で連絡します。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ           | 内容                  |
|--------|---------------|---------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス         | 授業の内容や、進め方についての説明   |
| 第 2 回  | 現代英語について      | 実は知っているようで知らない英語の真実 |
| 第 3 回  | 品詞            | 学校英文法の見直し           |
| 第 4 回  | 実際の英語         | 実際に英語の問題を解いてみよう     |
| 第 5 回  | 英語の文型         | 5 文型の分析             |
| 第 6 回  | 英語における主語      | 意味上の主語とは何か          |
| 第 7 回  | 代表的な統語構造一その 1 | 名詞構文                |
| 第 8 回  | 代表的な統語構造一その 2 | 動名詞                 |
| 第 9 回  | 代表的な統語構造一その 3 | 不定詞                 |
| 第 10 回 | 代表的な統語構造一その 4 | 分詞                  |
| 第 11 回 | 英語の動詞（1）      | 他動詞の特徴              |
| 第 12 回 | 英語の動詞（2）      | 自動詞の特徴              |
| 第 13 回 | 英語の助動詞        | 助動詞の性質              |
| 第 14 回 | 期末試験          | 試験・まとめと解説           |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

授業で触れる予定のテーマについては、事前にある程度予習しておくことが必要です。高校までの授業でどのように教わってきたかを復習しておくようにという課題が出ているときは、教科書や使用していた参考書をもう一度読んでおくことが必要です。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

畠山雄二（編）『大学で教える英文法』（くろしお出版）

**【参考書】**

適宜指示します。

**【成績評価の方法と基準】**

期末試験、平常点、レポートで、総合的に判断します。  
 期末試験 40%、平常点 40%、レポート 20%

**【学生の意見等からの気づき】**

ディスカッションの時間をなるべく多くとるように心がけたいと思います。

**【学生が準備すべき機器他】**

とくにありません。

**【その他の重要事項】**

授業の構成、内容や順序は、受講生の理解度などを検証しつつ、柔軟に対応させていきます。受講生の理解度に応じて、さらに必要と思われる内容を入れていくこともあります。

4 回以上欠席した場合は D 評価となります。

**【Outline (in English)】**

This course deals with the study of the characteristics of English grammar. Grammatical categories, phrases and sentences structures are discussed in relation to the forms and meanings. This course aims at enabling students to analyze a variety of English sentence structures.

The goal of this course is to give students the basic knowledge to understand English grammar

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process  
 Mid-term report (20%), term -end examination (40%), and in-class contribution (40%)

LIN200BD

## 英語学講義 B

福元 広二

授業コード：A2912 | 曜日・時限：火 2/Tue.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代英語の文法についての基本的な知識を得ることをめざします。何故、英語はこのようなあり方をしているのか、何故、このような語順でないといけないのか、表面が似ている文が、全く違った内部構造をしているといった踏み込んだ分析ができるようになることをめざします。通言語的な視点を紹介し日本語についても理解を深めてもらいます。適宜、様々な分析アプローチについても紹介します。

### 【到達目標】

英語の基本的な構造について、知識が持てるようになる。英語力の向上も目指す。B の授業では、受講するとさらに代表的な構文について、主要な理論を使った分析方法についての知識を持てるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

基本的には、パワーポイントを用いて講義形式で行います。教科書も適宜使用します。英語と真正面から取り組み、真剣に取り組んでください。また、リアクション・ペーパーも提出してもらいます。リアクションペーパー等における良いコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かします。

授業は対面で行う予定ですが、コロナの状況によってはリモートになる場合もあります。授業形態については Hoppii で連絡します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                   |
|--------|------------------|--------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス            | 授業の進め方と内容について                        |
| 第 2 回  | 現代英語の特徴          | 現代英語の特徴                              |
| 第 3 回  | 現代英語の構文          | 実際に問題を解いてみようー基本的な事実が完璧に理解できているだろうか？  |
| 第 4 回  | 英語の動詞            | 非定形動詞について                            |
| 第 5 回  | 形容詞 + to 不定詞構文   | 現代英語の形容詞 + to 不定詞構文の多様さ              |
| 第 6 回  | to 不定詞を使った構文ー(1) | 現代英語の to 不定詞を使った構文について、詳しくその性質を分析する。 |
| 第 7 回  | to 不定詞を使った構文ー(2) | 共通の性質を持つ不定詞構文について                    |
| 第 8 回  | 動名詞、分詞を使った構文     | どこが共通でどこが違うのか                        |
| 第 9 回  | 結果構文             | 結果構文の特徴を理解する。                        |
| 第 10 回 | 二重目的語構文          | 二重目的語構文の特徴を理解する。                     |
| 第 11 回 | There 構文         | There 構文の特徴を理解する                     |
| 第 12 回 | 英語構文と文法化         | 英語における文法化の例                          |
| 第 13 回 | 文法化              | 文法化のメカニズムについて                        |
| 第 14 回 | 期末試験             | 試験・まとめと解説                            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で触れる予定のテーマについては、事前にある程度予習しておくことが必要です。高校までの授業でどのように教わってきたかを復習しておくようにという課題が出ているときは、教科書や使用していた参考書をもう一度読んでおくことが必要です。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

畠山雄二『大学で教える英文法』（くろしお出版）

### 【参考書】

適宜指示します。

### 【成績評価の方法と基準】

期末試験、平常点、レポートで、総合的に判断します。

期末試験 40%、平常点 40%、レポート 20%

### 【学生の意見等からの気づき】

ディスカッションの時間なるべく多くとるように心がけたいと思います。

### 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

### 【その他の重要事項】

授業の構成や順序は、受講生の理解度などを検証しつつ、春学期の内容をどの程度理解できているかに応じて柔軟に対応させていただきます。

4 回以上欠席した場合は D 評価となります。

### 【Outline (in English)】

This course deals with the study of the characteristics of English grammar. Grammatical categories, phrases and sentences structures are discussed in relation to the forms and meanings. This course aims at enabling students to analyze a variety of English sentence structures. The goal of this course is to give students the basic knowledge to understand English grammar.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process:

Mid-term report (20%), term -end examination (40%), and in-class contribution (40%)

LIN200BD

言語学講義Ⅱ A

伊藤 達也

授業コード：A2915 | 曜日・時限：月 4/Mon.4  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：3～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業ではさまざまな言語学の分野を眺めます。言語は身近すぎて、日ごろ深く考えることはありません。この授業では言語について考えるトレーニングをします。

【到達目標】

言語について考えることによって言語を内省する能力を養います。言語を内省する能力は、外国語を習得したり、他人に教えたりするうえで役に立ちます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

講義が中心ですが、授業の性質上、実技・演習をすることもあります。まよめの回では、授業内で行った課題に対する講評や解説を行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容            |
|--------|-------------------|---------------|
| 第 1 回  | 導入                | 導入と授業のポリシーの説明 |
| 第 2 回  | 形態論 (1)           | 形態素の種類        |
| 第 3 回  | 形態論 (2)           | 派生と語の内部構造     |
| 第 4 回  | 形態論 (3)           | 造語            |
| 第 5 回  | 統語論 (1)           | 文の構成要素分析      |
| 第 6 回  | 統語論 (2)           | 句構造規則で文を作る    |
| 第 7 回  | 統語論 (3)           | 変形規則で文を変える    |
| 第 8 回  | 第 2 回から第 7 回のまとめ  | まとめ           |
| 第 9 回  | 意味論               | 語、句、文の意味      |
| 第 10 回 | 語用論 (1)           | 協調の原理と会話の公理   |
| 第 11 回 | 語用論 (2)           | 発話行為、ボライトネス   |
| 第 12 回 | 社会言語学 (1)         | 地域や人種による言語の変異 |
| 第 13 回 | 社会言語学 (2)         | ジェンダーと言語      |
| 第 14 回 | 第 9 回から第 13 回のまとめ | まとめ           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。資料をあらかじめ配布しますので、準備としてそれを読んでください。復習として、授業中に解いた練習問題をもう一度やり直してください。

【テキスト（教科書）】  
こちらでプリントを用意します。

【参考書】

『フロムキンの言語学』、ピー・エヌ・エヌ新社、2006  
『ランゲージ・ファイルー英語学概論ー』、研究社、2000

【成績評価の方法と基準】

期末試験 (70%) と平常点 (30%) から総合的に評価します。

【学生の意見等からの気づき】

配布物にタイポがないように気をつけます。

【Outline (in English)】

This course is designed to introduce students to a wide range of linguistic data. The goal is to become able to think deeply about language. Students will be expected to read materials before class and be prepared to discuss the topics in class. Grading will be decided based on term-end examination (70%) and active participation (30%).

LIN200BD

言語学講義Ⅱ B

伊藤 達也

授業コード：A2916 | 曜日・時限：月 4/Mon.4  
秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：3～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業ではさまざまな言語学の分野を眺めます。言語は身近すぎて、日ごろ深く考えることはありません。この授業では言語について考えるトレーニングをします。

【到達目標】

言語について考えることによって言語を内省する能力を養います。言語を内省する能力は、外国語を習得したり、他人に教えたりするうえで役に立ちます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

講義が中心ですが、授業の性質上、実技・演習をすることもあります。まよめの回では、授業内で行った課題に対する講評や解説を行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容             |
|--------|-------------------|----------------|
| 第 1 回  | 導入                | 導入と授業のポリシーの説明  |
| 第 2 回  | 音声学 (1)           | 母音、子音          |
| 第 3 回  | 音声学 (2)           | 自然類            |
| 第 4 回  | 音韻論 (1)           | 弁別素性           |
| 第 5 回  | 音韻論 (2)           | 音素と異音          |
| 第 6 回  | 音韻論 (3)           | 音韻規則           |
| 第 7 回  | 音韻論 (4)           | 強勢             |
| 第 8 回  | 第 2 回から第 7 回のまとめ  | まとめ            |
| 第 9 回  | 心理言語学 (1)         | 子供の言語習得        |
| 第 10 回 | 心理言語学 (2)         | 構文解析           |
| 第 11 回 | 歴史言語学 (1)         | イギリス史、語彙変化     |
| 第 12 回 | 歴史言語学 (2)         | 音声変化、統語変化、意味変化 |
| 第 13 回 | 歴史言語学 (3)         | 言語の系統          |
| 第 14 回 | 第 9 回から第 13 回のまとめ | まとめ            |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。資料をあらかじめ配布しますので、準備としてそれを読んでください。復習として、授業中に解いた練習問題をもう一度やり直してください。

【テキスト（教科書）】  
こちらでプリントを用意します。

【参考書】

『フロムキンの言語学』、ピー・エヌ・エヌ新社、2006  
『ランゲージ・ファイルー英語学概論ー』、研究社、2000

【成績評価の方法と基準】

期末試験 (70%) と平常点 (30%) から総合的に評価します。

【学生の意見等からの気づき】

配布物はタイポがないよう気をつけます。

【Outline (in English)】

This course is designed to introduce students to a wide range of linguistic data. The goal is to become able to think deeply about language. Students will be expected to read materials before class and be prepared to discuss the topics in class. Grading will be decided based on term-end examination (70%) and active participation (30%).



LIN200BD

## 英語・言語学特殊講義 A

小野 綾子

授業コード：A2923 | 曜日・時限：水 3/Wed.3  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は、言語学の全体像（音声学を除く）を学ぶ入門講座です。言語学について初めから考えたい人に向いています。対象言語は日本語です。用語や学説に関してはさまざまな考え方があります。言語学と日本語学では、言語分析の方法が異なることがあります。そのため、ここで参考書として挙げた本の内容とも異なる記述があることを了承ください。この授業を通してひとつの見方を知りだけでなく、自分で興味をもち、ぜひ他の本や論集を読んでほしいと思います。

## 【到達目標】

言語学の基礎を学ぶことで、言語学の知識を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パワーポイントを使って説明し、参考としてハンドアウトを送ります。成績評価はテストです。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                            | 内容                        |
|--------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション<br>テキスト<br>第 1、2 講<br>言語の特性<br>言語の対象 | 言語学とは何かを知る                |
| 第 2 回  | 第 3、4 講<br>言語の類型<br>言語学の諸分野                    | 諸言語の言語的特徴を知る<br>言語学の分野を知る |
| 第 3 回  | テキスト 第 10、11 講<br>形態論 1                        | 語の成り立ちと関係について知る           |
| 第 4 回  | 第 12、13 講<br>形態論 2                             | 形態論の語彙と歴史について知る           |
| 第 5 回  | 第 14、15 講<br>統語論 1                             | 文の統語的な構造と文法について知る         |
| 第 6 回  | 第 16、17 講<br>統語論 2                             | 生成文法についての基本を知る            |
| 第 7 回  | 第 18、19 講<br>意味論 1                             | 言語が表す意味とは何かを知る            |
| 第 8 回  | 第 20、21 講<br>意味論 2                             | 文の成り立ちとその捉え方について知る        |
| 第 9 回  | 第 22、23 講<br>語用論 1                             | 会話が成立する条件について知る           |
| 第 10 回 | 第 24 講<br>社会言語学                                | 話されている言語の変種について知る         |
| 第 11 回 | 第 25 講<br>言語の変化                                | 言語の歴史をさかのぼり、言語の変化について考える  |
| 第 12 回 | 第 26 講<br>世界の中の言語                              | 言語の位置づけについて知る             |
| 第 13 回 | まとめ                                            | これまでのまとめを行う               |
| 第 14 回 | まとめとテスト                                        | これまでのまとめを行いテストをする         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

それぞれの回の途中で問題演習をやってもらいます。内容については、受講生の人数とレベルにあわせて変更するかもしれません。本授業の準備学習・復習時間について復習に 4 時間が望ましいです。

## 【テキスト（教科書）】

佐久間淳一、加藤重広、町田健（2020）『言語学入門』（研究社）

## 【参考書】

風間喜代三・上野善道・松村一登・町田健（2007）『言語学 第2版』  
 渡辺実（2013）『日本語概説』

## 【成績評価の方法と基準】

テスト 80%

授業参加 20%

## 【学生の意見等からの気づき】

質問や意見は、授業後にメールで受けます。基本は個人に返します。もし全体にフィードバックしたほうが良さそうな内容であれば（匿名で）全体と共有させてもらうこともあります。もし全体との共有を望まない場合、そのこともメールでお知らせください。もちろん、個人的な気づきや意見などの場合は、質問者に確認後、全体に共有します。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業に必要なもの  
 ZOOMをダウンロードしておいてください

## 【その他の重要事項】

テキストや参考文献以外に様々な文献を扱います。テキスト以外の内容については、授業中にしか話しません。その内容については文献名以外のハンドアウトは配りませんので、授業に参加してください。授業は基本的に以下の構成で行います

第1部 テキスト

第2部 他文献の内容（必ずしもテキストの範囲ではありません）

## 【Outline (in English)】

This course introduces fundamentals of linguistics to students taking this course. At the end of this course, students are to gain knowledge of linguistics. After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination:80%, in class contribution 20%

LIN200BD

## 英語・言語学特殊講義 B

小野 綾子

授業コード：A2924 | 曜日・時限：水 3/Wed.3

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本語表現の向上を目指すクラスです。レポートや論文で分かりやすい表現とはどのようなものか、日本語の特徴を伝えながらテキストを進めていきます。テキストはレポートの書き方中心になっていますが、後半は参考文献を中心に進めます。

## 【到達目標】

日本語の文章表現の向上とともに、日本語のしくみを知る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

1 コマの授業構成は以下です。

第1部 テキスト

第2部 発展（日本語文法）

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                                   | 内容                                     |
|------|---------------------------------------|----------------------------------------|
| 第1回  | オリエンテーション<br>テキスト第1課<br>書き言葉          | 書き言葉の基礎を知る                             |
| 第2回  | 第2課<br>文の意味                           | 文の意味を明確に書く方法を探る                        |
| 第3回  | 第3課<br>「こと」と「の」                       | 名詞節の使い分けについて                           |
| 第4回  | 第4課<br>文の構造                           | 語や接の名詞化をし、シンプルな文を目指す                   |
| 第5回  | 第5課<br>語彙                             | レポートや論文で使う語彙の使い分けについて考える               |
| 第6回  | 第6課<br>文の内容                           | 文頭と文末の呼応について知る                         |
| 第7回  | 第7課<br>文の表現                           | 助詞相当語の使い分けを学ぶ                          |
| 第8回  | 第8課 その1<br>「は」と「が」                    | 助詞の全体像を知る                              |
| 第9回  | 第8課 その2<br>「は」と「が」                    | 「は」と「が」について学ぶ                          |
| 第10回 | 第9課<br>書き手の視点                         | 他動詞、自動詞、使役形、受身形について知る                  |
| 第11回 | 第10課<br>文の時間的なつながり                    | ル形、タ形、テイル形、テイタ形の働きと使い分けについて考える         |
| 第12回 | 第11、12課<br>文中の語、前後関係について              | 指示詞の役割と使い分けを知る<br>接続詞、接続表現について学ぶ       |
| 第13回 | 第13、14課<br>文の関係について<br>効果的な意見の述べ方について | 「のだ」文の使い方について知る<br>意見を述べるときの文末表現について知る |
| 第14回 | まとめ                                   | 日本語文法のまとめをする                           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中に 10 分ほど問題演習の時間をとります。復習に時間を使ってください。

復習は 4 時間ほどが望ましいです。

## 【テキスト（教科書）】

小森万理、三井久美子『レポート・論文を書くための日本語文法』（2021）

## 【参考書】

風間喜代三・上野善道・松村一登・町田健（2007）『言語学 第2版』東京大学出版会。

銅直信子・坂東実子『大学生のための文章表現&口頭発表練習帳 改訂版』（2019）国書刊行会。

渡辺実（2013）『日本語概説』岩波書店。

## 【成績評価の方法と基準】

レポート 80%、授業参加 20%

## 【学生の意見等からの気づき】

質問や意見は、授業後にメールで受けます。基本は個人に返します。

メールは以下をお願いします。ayako.ono.58@hosei.ac.jp

もし全体にフィードバックしたほうが良さそうな内容であれば（匿名で）全体と共有させてもらうこともあります。もし全体との共有を望まない場合、そのこともメールでお知らせください。もちろん、個人的な気づきや意見などの場合は、質問者に確認後、全体に共有します。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンラインに関するもの

ZOOMをダウンロードしておいてください

## 【その他の重要事項】

この授業評価は主にレポートで行います。持病がありレポート提出が難しい学生は、大学事務局に相談し、障害学生支援センターへの登録をおすすめします。そこから教員へ連絡があると、教員は個々の事情に合わせ負担のない課題を出すことができます。

レポートに関して、再試験はありませんので、お気をつけください。テキストにはルビがあり非常に簡単に見えますが、レポートや論文の書き方の基礎を知るのに良いと思われます。TRY, 練習 1,2 は簡単なので省略することがあります。授業前半でテキストのステップ 1,2 を確認し、実践問題の解説をします。後半は参考文献などを用いて日本語文法研究に関する少し高度な内容になります。テキストは受講前に一度見ておくことをおすすめします。なお、第2部の発展についてはハンドアウトは配布しませんので授業参加をしてください。ハンドアウトはテキストに関する分だけです。

## 【Outline (in English)】

This course introduces Japanese writing style to students taking this course.

At the end of this course, students are to acquire knowledge Japanese modes of expressions. After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination:80%, in class contribution 20%

LIT200BD

## 英米文学特殊講義 I

宮川 雅

授業コード：A2965 | 曜日・時限：金 2/Fri.2  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

≪ ボーを読む ≫

ボードレールやマラルメに崇拜された芸術至上主義の詩人、ゴシック短篇小説の第一人者、近代探偵小説の祖、文芸批評の改革者など、さまざまな顔を持つアメリカ作家 Edgar Allan Poe (1809-49) の作品を短篇小説を中心として具体的に読みながら、ボーを読むことで得られる楽しみを論じ、共有したい。

## 【到達目標】

- ①ゴシック・ロマンスの主題や方法についての概観的知識を得ること。
- ②ボーの作家としての営みを概観して概嘆すること。
- ③アメリカ短篇小説について歴史的理解を得ること。
- ④ボーを読む楽しみを味わうこと。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

特殊講義として、文学史では語れない突っ込んだ議論を、いくつかのテーマに即してボーの短篇小説を中心に読むことで、おこなっていく。

歴史的背景的文化的知識についても語る。

授業で提出されたりアクションペーパーなどにおけるコメント・質問へは、そのうちのいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックをおこない、議論に活かします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                | 内容                                                                     |
|--------|--------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | Poe the poet 詩人の生涯 | プロローグ／テキストと参考文献について                                                    |
| 第 2 回  | 短篇作家の出発            | "Metzengerstein"; "Berenice" ほか／ゴシックの流行                                |
| 第 3 回  | 短篇小説論              | "Nathaniel Hawthorne"; "How to Write a Blackwood Article" ほか／アレゴリーと象徴  |
| 第 4 回  | 創作術                | アルス・コンビナトリア（組み合わせ術）                                                    |
| 第 5 回  | 美学①                | ゴシックとサブライムとビューティフル／"The Fall of the House of Usher" ほか                 |
| 第 6 回  | 美学②                | ピクチャレスクの美学／"The Landscape Garden"; "The Domain of Arnheim" ほか          |
| 第 7 回  | 黒                  | Toni Morrison, <i>Playing in the Dark</i>                              |
| 第 8 回  | 詩学                 | "Philosophy of Composition" ほか                                         |
| 第 9 回  | 推理小説               | "Murders in the Rue Morgue"; "The Purloined Letter"; "The Gold-Bug" ほか |
| 第 10 回 | 科学と擬似科学            | ゴシック・探偵小説・SF／ロマン主義と超自然                                                 |
| 第 11 回 | 宇宙論                | <i>Eureka</i> ; "The Island of the Fay"; "Eleonora" ほか                 |
| 第 12 回 | 神秘学①               | アルケミー（錬金術）                                                             |
| 第 13 回 | 神秘学②               | トリコトミー（三分説）                                                            |
| 第 14 回 | まとめ                | エピローグ                                                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

この授業の標準的な予習・復習時間はそれぞれ2時間です。作品を積極的に読んでいただきたい。できるだけ（翻訳でもよいので）作品を読む、そのことに予習2時間復習2時間割けるなら、授業はそれなりに注意深く聞く（聴く）だけでよい（というくらいです）。

## 【テキスト（教科書）】

Thomas Ollive Mabbott 編の *Collected Works of Edgar Allan Poe* をプリントもしくは電子媒体で配布する。翻訳も配れるだけ配る。

## 【参考書】

初回にボー作品の注釈書などのリストを提示する。折に触れて参考書（研究書・論文など）を示す。

## 【成績評価の方法と基準】

期末ペーパー（80 パーセント）と抜き打ち小テスト or アンケートとリアクションペーパー（20 パーセント）。差をつけるために期末でおまけの筆記試験をやるかもしれない（+ 30 パーセント）。

## 【学生の意見等からの気づき】

前年担当なしです。学生の議論への参加を考えてみようとは思いますが、きほん熱く語るしかないかな、と考えています。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンラインでおこなう場合があるので、Zoom のための機器とインターネット接続環境を準備していただきたい。

## 【Outline (in English)】

Students learn to carry to a higher level the skillful analysis of language and text, by (participating in) close reading of Edgar Allan Poe's gothic fiction and criticism. Students also obtain knowledge about literary gothicism and about its developments, and about Poe the poet.

[Objective] The principal objective of this class is to obtain a number of points of view on reading Poe (as a gothic story-teller and poet). Students will learn various literary traditions and various world-views, including philosophical, aesthetic, mystic, even occult ones. We will read short stories by Poe, and read various approaches applied to the tales.

[Learning activities outside of classroom:] Before/after each class meeting, students are expected to spend 2 hours respectively to understand the course content.

[Grading Criteria/Policies:] Overall grade in the class will be decided based on the following: in-class contribution [positive participation] (20%), final report [paper] (80%).

LIT200BD

英米文学特殊講義Ⅱ

小島 尚人

授業コード：A2966 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

テーマ：

クリスマス・ストーリーで学ぶアメリカ文学史・文化史

概要と目的：

この授業では、19 世紀後半から現代に至るまでのさまざまなアメリカの作家たちが書いたクリスマスにちなんだ短篇を読む。補助的に映画・アニメ・音楽も題材として扱う。時代や主題や手法の異なる多様な作品に触れることを通じて、米国文化の形成・変容・多様化の過程を知るとともに、そのプロセスに文学が果たした影響力の大きさを学び、それぞれの作家の代表作を授業時間外で自主的に読書するきっかけを得る。

【到達目標】

- ・作品の細部に目を配り、正確に意味をとって読解しようとする習慣をつける。
- ・他者の考えに耳を傾けて理解し、建設的なやり方で応答することができる。
- ・自分の考えを分かりやすく効果的に伝えることができる。
- ・自分の解釈を論理的に記述することができる。
- ・多様な批評の方法についての知識を得て、関心を持つ。
- ・各作品の特徴や作者の生きた時代背景を学ぶことを通じ、米国の歴史・文化・社会についての知識を深める。
- ・小説と映画の解釈および比較分析の実践を通して、文学研究の意義を体験的に理解し、その基本的方法を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうちの、「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

【①演習と講義のミックス、毎回の予習が必須】

・学期序盤は講義だが、学期中盤以降は演習形式を中心にし、適宜補足解説を加えるかたちの授業となる。そのため、翌週で扱う作品を予習として読んできた上で授業に臨むことが必須となる。

【②授業前提出課題、授業内小テスト、ディスカッションの重視】

- ・予習状況の確認のために、作品の内容理解を問う授業内小テストまたは授業前提出課題が不定期に課される。
- ・各自の予習を前提としてグループディスカッションをおこない、受講者同士で解釈や疑問を共有しながら作品とその背景の多角的な理解を深める。
- ・リアクションペーパー等における良いコメントは翌週の授業内で紹介される。それを踏まえてさらに考察を重ね、より議論の射程を広げつつ掘り下げていく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                                                                     |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンスと導入講義      | 授業内容と進め方の説明、世界の代表的なクリスマス・ストーリーとその影響力                                                   |
| 第 2 回  | クリスマスの起源と歴史     | 古代ローマから現代に至るまで、サンタクロースの誕生と変遷、ほかピューリタニズム、移民国家、クリスマスの「アメリカ化」と世界化                         |
| 第 3 回  | クリスマスとアメリカ      |                                                                                        |
| 第 4 回  | 南北戦争・家族・クリスマス   | Louisa May Alcott, <i>Little Women</i> と映画『若草物語』                                       |
| 第 5 回  | クリスマスと子育て・教育    | Mark Twain, “A Letter from Santa Claus”; William Dean Howells, “Christmas Everyday”    |
| 第 6 回  | 西部開拓とクリスマス      | Bret Harte, “How Santa Claus Came to Simpson’s Bar”; Jack London, “Klondike Christmas” |
| 第 7 回  | 都市の庶民のクリスマス     | O. Henry, “The Gift of the Magi”; Jacob Riis, “The Kid Hangs Up His Stocking”          |
| 第 8 回  | 黒人たちのクリスマス      | Langston Hughes, “One Christmas Eve”; John Henrik Clarke, “Santa Claus is a White Man” |
| 第 9 回  | 『ピーナッツ』とクリスマス   | 4 コマ漫画 <i>Peanuts</i> の諸作品、アニメ映画 <i>A Charlie Brown Christmas</i>                      |
| 第 10 回 | クリスマス・ミステリー     | Mary Roberts Rinehart, “The Butler’s Christmas Eve”                                    |
| 第 11 回 | クリスマスと「幽霊物語」の系譜 | アニメ映画 <i>The Nightmare Before Christmas</i>                                            |
| 第 12 回 | SF 的未来のクリスマス    | Ray Bradbury, “The Gift”                                                               |

|        |               |                                                            |
|--------|---------------|------------------------------------------------------------|
| 第 13 回 | 現代の移民たちのクリスマス | Amy Tan, “Fish Cheeks”; Sandra Cisneros, “Three Wise Guys” |
| 第 14 回 | 学期のまとめ        | クリスマスの文化の形成・変容と「物語の力」                                      |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業で扱う作品を事前に読んで内容を把握する。くわえて、気になった箇所、感想、疑問点などをメモしておき、授業前提出課題や授業内小テストへの対応、およびグループディスカッションでの能動的な発言ができるように準備する。（3 時間）
- ・授業で学んだ作家の他の作品や、教員が紹介する参考文献や映画を積極的に読んだり観たりする。（1 時間）

【テキスト（教科書）】

なし（必要に応じてプリントを配布する）

【参考書】

Connie Willis, ed., *American Christmas Stories* (Library of America, 2021)

Penne L. Restad, *Christmas in America: A History* (Oxford UP, 1995)

Stephen Nissenbaum, *The Battle for Christmas: A Social and Cultural History of Our Most Cherished Holiday* (Vintage, 1997)

ダラ・ムーア『図説クリスマス全史 起源・慣習から世界の祝祭となるまで』大島力監修、黒木章人訳（原書房、2021 年）

ジュディス・フランダース『クリスマスの歴史 祝祭誕生の謎を解く』伊藤はるみ訳（原書房、2018 年）

嶺重淑・波部雄一郎編『よくわかるクリスマス』（教文館、2014 年）

若林ひとみ『クリスマスの文化史（新装版）』（白水社、2010 年）

O・クルマン『クリスマスの起源（新装版）』土岐健治・湯川郁子訳（教文館、2006 年）

保坂高殿『ローマ史のなかのクリスマス——異教世界とキリスト教（1）』（教文館、2005 年）

葛野浩昭『サンタクロースの大旅行』（岩波新書、1998 年）

【成績評価の方法と基準】

- ①平常点：小テストや提出課題の内容、およびグループディスカッションへの参加度： 40 %
- 予習ができているか（ちゃんと作品を読んで内容を把握してきているか）、授業内容を理解しているか、課題やディスカッションを通じて積極的に参加しているか、自分なりの解釈を試みているか、他の人に伝わるような形で説明できているか
- ②期末試験： 60 %
- 小説を読み、授業内容を理解し、作品の内容を正確に把握していることを前提に出題される記述・論述中心のテスト

【学生の意見等からの気づき】

グループディスカッションや課題へのフィードバック等を通じて皆さんの考察や疑問をクラス全体に共有しつつ講義内容に反映させていくことで、各々の能動的な参加を促したいと思います。

【その他の重要事項】

必須ではありませんが、文学系の導入科目を少なくとも一つは履修済みで、文学研究の意義や作品解釈のアプローチについての基本的な理解を得ている状態で履修するとよいと思います。

【Outline (in English)】

This is a "special topics" course focusing on American Christmas stories. Beginning with a historical survey of Christmas and its process of Americanization, the course offers a close reading of various short stories. Through an intensive discussion on literary and visual texts, students develop their skills to analyze cultural products in a critical way with focus both on their individuality and historicity.

Most classes consist of quizzes, lectures, group discussions, and in-class writing assignments. In particular, students participate in many group discussions on the topics introduced in the lectures.

Students should complete reading assignments before the class in which they are discussed (approximately four hours to spend).

Grades will be determined based on the following:

- 1) Quizzes, assignments, and participation (40%)
- 2) Final exam (60%)

LIT200BD

## 英米文学特殊講義Ⅲ

迫 桂

授業コード：A2967 | 曜日・時限：水 4/Wed.4  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

戦後・現代女性英語作家による小説や短編、さらに、映画作品を、フェミニズムの視点から読みます。主な地理的文化的対象はイギリスです。社会文化的背景を考慮しながら作品を読み、現代フェミニズム思想や批評に重要な事柄—ジェンダー、セクシャリティー、家庭、自立、選択、身体、階級等—がいかに描かれ、探究されているかを考えます。

イギリスの文脈を主な対象とするものの、学生は、その他の社会や文学について考える際に有意義な知見を得ることが期待されています。

## 【到達目標】

1. テキストの細部に注意を払い、分析的に読むことができる。特に、話しの内容だけでなく、形式面、ジャンル、歴史文化的文脈を考慮することができる。
2. テキストについての自分の解釈を精査し、確立できる。
3. 他者の意見や解釈を理解し、評価し、それに応答できる。
4. 自分の意見やテキスト解釈を正確に、他者に分かりやすく記述できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義、ディスカッション（クラスまたはグループ単位）、グループワークを組み合わせます。

講義では、文学分野でのフェミニズムの思想や議論を紹介します。ディスカッションでは、各学生が、自らの意見やテキスト読解を交換・共有します。

グループワークでは、テキスト分析と解釈、テキストについての議論構築を共同で行い、それを発表してもらう予定です。

各学生は、ディスカッションの前に作品を読む・視聴しておく必要があります。（詳細は下記【授業時間外の学習】を参照）。

一つの作品の読解を終えるごとに、800 字程度のレスポンス・ペーパーを提出してもらいます。

フィードバックは授業内または学習支援システムを用いて行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                                              | 内容                                                                                   |
|-------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 序：フェミニズムと文学                                                      | 現代フェミニズムの思想・関心事の代表的なものを紹介する。それらと文学（批評）との関連を学ぶ。                                       |
| 第 2 回 | フェミニズム的読解とは                                                      | フェミニズム的な読解の体験として、短編作品を一つ読み、ディスカッションを行う。                                              |
| 第 3 回 | フェミニズム的読解とは                                                      | フェミニズム的な読解の体験として、短編作品を一つ読み、ディスカッションを行う。2 週目の作品と比較することで、個々の文学作品独自の意味生産の仕組みに対する意識を高める。 |
| 第 4 回 | 女性の選択、労働と空間<br>作品： Margaret Drabble, <i>The Millstone</i> (1965) | 第二波フェミニズムの関心事や課題を学ぶ。作品紹介。                                                            |

|        |                                                                                                       |                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | 女性の選択、労働と空間<br>作品： Margaret Drabble, <i>The Millstone</i> (1965)                                      | 作品についてディスカッションを行う。                                                    |
| 第 6 回  | 女性の自立と教育<br>作品（映）： <i>An Education</i> (2009)                                                         | 講義と作品についてのディスカッション。特に、女性と教育について考える。                                   |
| 第 7 回  | 女性の自由、セクシャリティー、階級、教養小説というジャンル<br>作品： Jeanette Winterson, <i>Oranges Are Not the Only Fruit</i> (1985) | セクシャリティーと階級、アイデンティティーの関係について考える。作品の形式面を考える上で重要なこととして、教養小説のジャンルについて学ぶ。 |
| 第 8 回  | 女性の自由、セクシャリティー、階級、教養小説というジャンル<br>作品： Jeanette Winterson, <i>Oranges Are Not the Only Fruit</i> (1985) | 作品についてディスカッションを行う。                                                    |
| 第 9 回  | 女性のライフコースとエイジング<br>作品： Anita Brookner, <i>Hotel du Lac</i> (1984)                                     | エイジングという観点から、女性のライフコースについて考える。                                        |
| 第 10 回 | 女性のライフコースとエイジング<br>作品： Anita Brookner, <i>Hotel du Lac</i> (1984)                                     | 作品についてディスカッションを行う。                                                    |
| 第 11 回 | ポストフェミニズム：女性の"choice"と"empowerment"<br>作品（映）： <i>Bridget Jones's Diary</i> (2001)                     | ポストフェミニズムとその歴史文化的文脈について学ぶ。                                            |
| 第 12 回 | ポストフェミニズム：女性の"choice"と"empowerment"<br>作品（映）： <i>Bridget Jones's Diary</i> (2001)                     | 作品についてディスカッションを行う。                                                    |
| 第 13 回 | 復習と授業内期末試験                                                                                            | 学期中の学習内容を復習。授業内期末試験を行う。                                               |
| 第 14 回 | まとめとフィードバック                                                                                           | 授業内期末試験に対するフィードバックを行う。                                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ディスカッション前の標準的な準備内容は下記です。

（目安：作品を読む・視聴する時間 + 1-2 時間）

1. 授業で扱う作品を事前に読む、視聴する。小説作品は日本語の翻訳があるので、翻訳を読んでも構いません。映画作品は、日本語字幕付きで視聴しても構いません。但し、授業内で参照するのは英語版です。短編は翻訳がないものを扱う場合があります。

2. 事前にワークシートを配布します。ワークシートにはいくつかの問いが提示されています。これらの問いは、作品を読む際の着眼点を提示し、ディスカッションの方向性のある程度整えるために準備されたものです。これらの問いを念頭に、作品を読み、視聴してください。

3. 作品読解に必要なと思われる歴史文化背景・事象があれば、調べる。

4. ワークシートの問いに対する自分の見解を書いておく。その他に気づいたこと、疑問に思うことなどもメモをし、授業内でのディスカッションに備える。

## 【テキスト（教科書）】

指定教科書はありませんが、授業で扱う小説作品については、なるべく紙媒体の英語版を購入してください。

## 【参考書】

参考文献・資料は授業内で紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

評価方法

平常点：

①ワークシート、ディスカッションへの参加度：50 %  
授業準備ができているか、ワークシートの問いに対して自分なりの考えをもって答えられているか、ディスカッション・グループワークを通じて積極的に参加しているか、自分の見解を正確に、分かりやすく他の人に説明できているか。

②授業内期末試験：50 %

作品を読み（視聴し）、授業内容を理解し、作品の内容を正確に把握していることを前提に出題される論述中心のテスト

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度新規科目につきアンケートを実施していません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために学習支援システム使用予定。

#### 【その他の重要事項】

必須ではありませんが、文学系の導入科目を少なくとも一つは履修済みで、文学研究の意義や作品解釈のアプローチについての基本的な理解があることが望ましいと思います。

#### 【Outline (in English)】

This course will consider some examples of post-war/contemporary women's writing and films in English and explore issues that relate to feminism. Reading the selected texts in close relation to social and cultural contexts, we will explore issues such as gender, sexuality, the body, class, ageing and care. Although this course mainly focuses on the British context, it is hoped that students will gain insights that will be relevant to some other societies and literatures. Students will typically spend 1-2 hours (excluding the time needed to read/watch an assigned text) to prepare for each class meeting.

- Before class discussion on the chosen text, students will be expected to have read/watched the text, completed a worksheet that will be provided by the instructor and researched on contexts that are relevant to the text.

- After the class discussion, students will be required to submit a response paper (approx. 800 characters).

Final grades will be decided on the following:

In-class participation & contribution (50%) and in-class term-end examination (50%).

LIT200BD

## 英米文学特殊講義Ⅳ

迫 桂

授業コード：A2968 | 曜日・時限：水 4/Wed.4

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

戦後・現代英語女性作家による小説や短編さらに、映画作品を、フェミニズムの視点から読みます。主な地理的文化的対象はイギリスです。社会文化的背景を考慮しながら作品を読み、現代フェミニズム思想や批評に重要な事柄—ジェンダー、人種、身体、階級、エイジング、生殖等—がいかに描かれ、探究されているかを考えます。また、語りの形式やジャンル（推理小説やSFなど）の役割についても考えます。

イギリスの文脈を主な対象とするものの、学生は、その他の社会や文学について考える際に有意義な知見を得ることが期待されています。

#### 【到達目標】

1. テキストの細部に注意を払い、分析的に読むことができる。特に、話しの内容だけでなく、形式面、ジャンル、歴史文化的文脈を考慮することができる。
2. テキストについての自分の解釈を精査し、確立できる。
3. 他者の意見や解釈を理解し、評価し、それに応答できる。
4. 自分の意見やテキスト解釈を正確に、他者に分かりやすく記述できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義、ディスカッション（クラスまたはグループ単位）、グループワークを組み合わせます。

講義では、文学分野でのフェミニズムの思想や議論を紹介します。ディスカッションでは、各学生が、自らの意見やテキスト読解を交換・共有します。

グループワークでは、テキスト分析と解釈、テキストについての議論構築を共同で行い、それを発表してもらう予定です。

各学生は、ディスカッションの前に作品を読む・視聴しておくことが必要になります。（詳細は下記【授業時間外の学習】を参照）。一つの作品の読解を終えるごとに、800字程度のレスポンス・ペーパーを提出してもらいます。

フィードバックは授業内または学習支援システムを用いて行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ         | 内容                                                                                  |
|-----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | 序：フェミニズムと文学 | 現代フェミニズムの思想・関心事の代表的なものを紹介する。それらと文学（批評）との関連を学ぶ。                                      |
| 第2回 | フェミニズム的読解とは | フェミニズム的な読解の体験として、短編作品の一つ読み、ディスカッションを行う。                                             |
| 第3回 | フェミニズム的読解とは | フェミニズム的な読解の体験として、短編作品の一つ読み、ディスカッションを行う。2週目の作品と比較することで、個々の文学作品独自の意味生産の仕組みに対する意識を高める。 |

|        |                                                                          |                                                                                                    |
|--------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 4 回  | 帝国と人種<br>作品（映）：Andrea Levy, <i>Small Island</i> (2009)                   | Contemporary women's writing における帝国の遺産、人種とアイデンティティーについての探究の試みを学ぶ。現代文学出版における人種、ジェンダー、市場の原理についても考える。 |
| 第 5 回  | 帝国と人種<br>作品（映）：Andrea Levy, <i>Small Island</i> (2009)                   | 作品の一部を視聴し、ディスカッションを行う。                                                                             |
| 第 6 回  | 帝国と人種<br>作品（映）：Andrea Levy, <i>Small Island</i> (2009)                   | 作品の一部を視聴し、ディスカッションを行う。                                                                             |
| 第 7 回  | ジェンダー、人種<br>作品： Jackie Kay, <i>Trumpet</i> (1998)                        | ジェンダーと人種がアイデンティティーをどう形成するかを考える。イギリス帝国の歴史の現代的意義についても考える。                                            |
| 第 8 回  | ジェンダー、人種<br>作品： Jackie Kay, <i>Trumpet</i> (1998)                        | 作品を詳細に読み、ディスカッションを行う。                                                                              |
| 第 9 回  | ジャンルとフェミニズム：推理小説<br>作品（映）：Elizabeth Is Missing (2019)                    | エイジング、病い、ケアのテーマに推理小説というジャンルが果たしうる役割について考える。                                                        |
| 第 10 回 | ジャンルとフェミニズム：推理小説<br>作品（映）：Elizabeth Is Missing (2019)                    | 作品についてディスカッションを行う。                                                                                 |
| 第 11 回 | ジャンルとフェミニズム：SF<br>作品: Margaret Atwood, <i>The Handmaid's Tale</i> (1985) | SF やファンタジーのジャンルがフェミニズムの思想・議論の発展や表現に果たしうる可能性について考える。                                                |
| 第 12 回 | ジャンルとフェミニズム：SF<br>作品: Margaret Atwood, <i>The Handmaid's Tale</i> (1985) | 作品についてディスカッションを行う。                                                                                 |
| 第 13 回 | 復習と授業内期末試験                                                               | 学期中の学習内容を復習。授業内期末試験を行う。                                                                            |
| 第 14 回 | まとめとフィードバック                                                              | 授業内期末試験に対するフィードバックを行う。                                                                             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ディスカッション前の標準的な準備内容は下記です。

（目安：作品を読む・視聴する時間＋ 1-2 時間）

1. 授業で扱う作品を事前に読む、視聴する。小説作品は日本語翻訳を読んでも構いません。映画作品は英語字幕付きで視聴可能です。但し、授業内で参照するのは英語版です。短編は翻訳がないものを扱う場合があります。

2. 事前にワークシートを配布します。ワークシートにはいくつかの問いが提示されています。これらの問いは、作品を読む際の着眼点を提示し、ディスカッションの方向性のある程度整えるために準備されたものです。これらの問いを念頭に、作品を読み、視聴してください。

3. 作品読解に必要と思われる歴史文化背景・事象があれば、調べる。

4. ワークシートの問いに対する自分の見解を書く。その他に気づいたこと、疑問に思うことなどもメモをし、授業内でのディスカッションに備える。

#### 【テキスト（教科書）】

指定教科書はありませんが、授業で扱う小説作品については、なるべく紙媒体の英語版を購入してください。（書き込みができませんが、図書館で借りてもよいです）

#### 【参考書】

参考文献・資料は授業内で紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

評価方法：平常点

①ワークシート、ディスカッションへの参加度： 50 %

授業準備ができているか、ワークシートの問いに対して自分なりの考えをもって答えられているか、ディスカッション・グループワークを通じて積極的に参加しているか、自分の見解を正確に、分かりやすく他の人に説明できているか。

②授業内期末試験： 50 %

作品を読み（視聴し）、授業内容を理解し、作品の内容を正確に把握していることを前提に出題される論述中心のテスト

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度新規科目につきアンケートを実施していません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために学習支援システム使用予定。

#### 【その他の重要事項】

必須ではありませんが、文学系の導入科目を少なくとも一つは履修済みで、文学研究の意義や作品解釈のアプローチについての基本的な理解があることが望ましいと思います。

#### 【Outline (in English)】

This course will consider some examples of post-war/contemporary women's writing and films in English and explore issues that relate to feminism. Reading the selected texts in close relation to social and cultural contexts, we will explore issues such as gender, sexuality, the body, class, ageing and care. Although this course mainly focuses on the British context, it is hoped that students will gain insights that will be relevant to some other societies and literatures. Students will typically spend 1-2 hours (excluding the time needed to read/watch an assigned text) to prepare for each class meeting.

- Before class discussion on the chosen text, students will be expected to have read/watched the text, completed a worksheet that will be provided by the instructor and researched on contexts that are relevant to the text.

- After the class discussion, students will be required to submit a response paper (approx. 800 characters).

Final grades will be decided based on the following:

In-class participation & contribution (50%) and in-class term-end examination (50%).

ARS200BD

## 比較文化論（1）

小島 尚人

授業コード：A2981 | 曜日・時限：水 1/Wed.1

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界中からの多種多様な移民によって形成された移民国家アメリカの文化は、異文化交流の歴史と課題の縮図である。本科目では、アメリカ合衆国をはじめとした英語圏の国々における「日々の暮らしの中の伝統文化と現代文化」に着目し、日本文化と比較しながら学ぶ。教員による講義と学生間の交流を通して、文化の多様性を学ぶとともに、広いコンテクストから現在の社会を問い直す視座を探る。

## 【到達目標】

- 1) 英語圏の国々の代表的な伝統文化について比較しながら説明できる。
- 2) アメリカ合衆国の文化が、他国からの移民の多様な異文化を吸収・改変・保持しながら発展してきた過程を具体的に説明できる。
- 3) 英語圏の国々の現代文化が、伝統文化をどのように生かしつつも変容させているかを具体的な事例を通して説明できる。
- 4) 多様な文化的背景を持った人々との交流を通して、文化の多様性および異文化交流の意義について体験的な理解を得る。
- 5) 以上の知識と体験に基づいて、文化の多様性および異文化コミュニケーションの現状と課題を理解できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

アメリカ合衆国と他の英語圏の国々の比較を念頭に置きながら、日常生活のレベルにおける様々な文化的事象を学ぶ。扱う題材は、食生活、民話、歌、年中行事、スポーツ、現代大衆文化など多岐にわたる。また、授業全体を通して、近現代日本の話題も随時取り上げる。

授業では、英語圏の国々の最新の動向を伝える文化や社会に関するニュース記事や映像・音声資料を題材に、留学生を含めた多様な背景、異なる価値観を持つ学生同士で議論・交流を行うことで、学生参加型の体験的な理解を促進する。

授業の初めに、前回の授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックをおこなう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                                  |
|--------|---------------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーションおよび授業の導入   | 人間の日々の生活の営みとしての文化                   |
| 第 2 回  | 移民国家アメリカ            | 多文化社会を読み解くための歴史的考察                  |
| 第 3 回  | 文化を「比較」することの意味      | 世界から見た日本文化（留学生を迎えるためのディスカッション①）     |
| 第 4 回  | 食生活                 | 「英米の料理はまずい」は本当か                     |
| 第 5 回  | 年中行事                | ハロウィンとクリスマスの地域差、国ごとの差               |
| 第 6 回  | 民話とその起源             | それぞれの伝統を知り教訓を学ぶ                     |
| 第 7 回  | アメリカの愛唱歌とその起源       | 歌詞の比較から見えてくる価値観とは                   |
| 第 8 回  | 文化のグローバル化とアメリカ化     | 世界各国におけるアメリカ文化（留学生を迎えるためのディスカッション②） |
| 第 9 回  | ポップカルチャー進化論         | 異文化混交から生まれる新しさ                      |
| 第 10 回 | デジタル時代に生きる伝統文化      | 文化的越境の媒体としてのインターネット                 |
| 第 11 回 | 学生によるグループ・プレゼンテーション | 食生活、スポーツ、年中行事                       |
| 第 12 回 | 学生によるグループ・プレゼンテーション | 民話、音楽、インターネット文化                     |
| 第 13 回 | 異文化交流のこれから          | 現状と課題を話し合う（留学生を迎えるためのディスカッション③）     |
| 第 14 回 | 異文化相互理解のために必要なこと    | 授業のまとめと授業内期末試験                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・授業で紹介した参考文献を読み、動画や映画を積極的に視聴する。（2 時間）  
・自分の日常生活の中から「異文化理解」に関係する事象を探し出し、授業と関連づけて考えたり、友人や家族と話し合ったりする。（1 時間）  
・プレゼンテーションおよび期末試験の準備を計画的に進める。（1 時間）

## 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を授業にて配布。

## 【参考書】

佐々木英明（編）『異文化への視線——新しい比較文学のために』（名古屋大学出版会、1996 年）  
アメリカ学会（編）『アメリカ文化事典』（丸善出版、2018 年）  
ウェルズ恵子、リサ・ギャバート『多文化理解のためのアメリカ文化入門 社会・地域・伝承』（丸善出版、2017 年）

## 【成績評価の方法と基準】

授業内での課題および授業への貢献度 30 %

グループ・プレゼンテーション 30 %

授業内期末試験 40 %

## 【学生の意見等からの気づき】

「留学生とのディスカッション」の回で英語で発言をしやすい環境をつくるため、準備のアクティビティをより工夫したいと思います。

## 【その他の重要事項】

定員を 30 名とし、それを超える場合は選抜をおこなう（文学部生の教職科目履修者を優先とする）。

履修希望者は必ず初回授業に出席してください。

## 【Outline (in English)】

This course examines everyday forms of culture that exist in people's lives. Focusing primarily on American culture, students will learn cultural diversity and ways of discussing cultural issues in a critical and comparative perspective.

Classes will consist of lectures, in-class tasks, and group discussions. In particular, students participate in many group discussions on various topics introduced in the lectures. Students will also give a group presentation toward the end of the semester.

Grades will be determined based on the following:

1) Participation and in-class assignments (30%)

2) Group presentation (30%)

3) Final exam (40%)



ARS200BD

## 英米文化概論 A

田中 裕希

授業コード：A2982 | 曜日・時限：月 3/Mon.3  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「帝国」をテーマに、19 世紀末から 20 世紀にかけてのイギリス文学・映画を読み解く。イギリス帝国主義の根底にある進歩主義や異文化への偏見が作品でどう描かれ、二つの世界大戦を経てどう変化していくのか。授業の後半では、イギリス統治下のアイルランドと南アフリカについても学ぶ。

## 【到達目標】

歴史的文脈・文化的文脈の中で作品を読む力をつける。文学・映画批評を通して、イギリス文化・社会について学ぶ。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

コロナの感染状況と授業内容に配慮しながら、対面授業と遠隔授業を併用する。パワーポイントを使った講義を中心に授業を進める。毎回リアクションペーパーを書く。授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                         | 内容             |
|--------|---------------------------------------------|----------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                                   | 帝国主義とは         |
| 第 2 回  | Joseph Conrad, <i>Heart of Darkness</i>     | 啓蒙思想と帝国        |
| 第 3 回  | <i>Heart of Darkness</i>                    | 語りの構造          |
| 第 4 回  | <i>Heart of Darkness</i>                    | 『闇の奥』批判        |
| 第 5 回  | 戦争詩人                                        | 第一次世界大戦        |
| 第 6 回  | <i>The King's Speech</i>                    | 第二次世界大戦        |
| 第 7 回  | <i>The King's Speech</i>                    | 人間としての王        |
| 第 8 回  | W. B. Yeats, "The Song of Wandering Aengus" | アイルランド文芸復興運動   |
| 第 9 回  | James Joyce, "Araby"                        | アイルランドの夢と現実    |
| 第 10 回 | Yeats, "Easter, 1916"                       | イースター蜂起        |
| 第 11 回 | Nadine Gordimer, "Once Upon a Time"         | 南アフリカにおける植民地政策 |
| 第 12 回 | <i>My Beautiful Laundrette</i>              | ポストコロニアリズムとは   |
| 第 13 回 | <i>My Beautiful Laundrette</i>              | 現代イギリスと移民      |
| 第 14 回 | 期末テスト                                       | 学期のまとめ         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の予習復習をする。中間・期末テストのためにもこまめに歴史背景・文化背景を調べる。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『闇の奥』（光文社古典新訳文庫） ジョゼフ コンラッド（著）、黒原 敏行（翻訳）  
 必要に応じて、授業支援サイトを通じ資料を配布する。

## 【参考書】

D・ボードウェル、K・トンプソン『フィルム・アート—映画芸術入門—』（名古屋大学出版会）

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパー 30 %

期末テスト 70 %

原則 4 回以上の欠席で単位取得資格を失う。

## 【学生の意見等からの気づき】

大人数の授業だが、学生が意見を言える機会をもっと増やしていきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システム Hoppi を使用する。

## 【Outline (in English)】

This class focuses on the representation of the British Empire in literature and films. We will analyze the foundational values of British imperialism and how they changed and were critiqued over the course of the twentieth century. Students are expected to review course materials every week and turn in every assignment. Grades will be determined based on weekly responses (30%) and the final exam (70%).

ARS200BD

## 英米文化概論 B

田中 裕希

授業コード：A2983 | 曜日・時限：月 3/Mon.3  
 秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アメリカ文学・映画を通じてアメリカン・ドリームとはなにかを考える。建国の時代から根強くのこるアメリカン・ドリームという概念は、アメリカ独自の価値観に強く関わってくる。自治の精神、民主主義、機会平等の理念、などアメリカの「夢」にまつわる主題を考えながら、作品を読み解く。また、西部劇のようになぜ特定のジャンル映画がアメリカン・ドリームを体現するに至ったかも考える。

## 【到達目標】

歴史的文脈・文化的文脈の中で作品を読む力をつける。文学・映画を通して、アメリカ文化・社会について学ぶ。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

コロナの感染状況と授業内容に配慮しながら、対面授業と遠隔授業を併用する。パワーポイントを使った講義を中心に授業を進める。毎回リアクションペーパーを書く。授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                          | 内容               |
|--------|----------------------------------------------|------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                                    | アメリカン・ドリームの歴史    |
| 第 2 回  | Walt Whitman, <i>Song of Myself</i>          | 建国の理念と叙事詩        |
| 第 3 回  | <i>Red River</i>                             | 民主主義の夢           |
| 第 4 回  | <i>Red River</i>                             | 西部劇と民主主義         |
| 第 5 回  | F. Scott Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i> | 語りの構造            |
| 第 6 回  | <i>The Great Gatsby</i>                      | 情景描写と文明批判        |
| 第 7 回  | <i>The Great Gatsby</i>                      | 幻想としてのアメリカンドリーム  |
| 第 8 回  | Langston Hughes                              | 人種と夢             |
| 第 9 回  | Sylvia Plath                                 | ジェンダーと夢          |
| 第 10 回 | <i>Easy Rider</i>                            | 60 年代のアメリカ       |
| 第 11 回 | <i>Easy Rider</i>                            | New Hollywood とは |
| 第 12 回 | <i>Moonlight</i>                             | マイノリティーの夢        |
| 第 13 回 | <i>Moonlight</i>                             | 成長物語             |
| 第 14 回 | 期末テスト                                        | 学期のまとめ           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の予習復習をする。中間・期末テストのためにもこまめに歴史背景・文化背景を調べる。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『グレート・ギャツビー』（新潮文庫）フィッツジェラルド（著）、野崎 孝（翻訳）  
 必要に応じて、授業支援システムを通じて資料を配布する。

## 【参考書】

D・ボードウェル、K・トンプソン『フィルム・アート—映画芸術入門—』（名古屋大学出版会）  
 Jim Cullen, *The American Dream: A Short History of an Idea That Shaped a Nation* (Oxford University Press)

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパー 30 %

期末テスト 70 %

原則 4 回以上の欠席で単位取得資格を失う。

## 【学生の意見等からの気づき】

大規模の授業だが、学生が意見を言える機会をもっと増やしていきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システム Hoppi を使用する。

## 【Outline (in English)】

In this class, we will analyze the representation of the American Dream in literature and films. The idea of the American Dream has been present since the founding of the nation. We will consider some of the reasons why it has exercised such fascination in American society. By tracing the motif of dream in American cinema, we will discuss the role of self-governance, democracy, equal opportunity, and the frontier in the U.S. history. We will also discuss why particular genres such as the Western came to embody the spirit of the American Dream more than any other genres. Students are expected to review course materials every week and turn in every assignment. Grades will be determined based on weekly responses (30%) and the final exam (70%).

HIS200BE

## 日本近世史

松本 剣志郎

授業コード：A3116 | 曜日・時限：水 2/Wed.2

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本近世における都市化社会の形成と展開を広い視野に立って考え、城下町の達成と限界、新しい社会関係や社会意識の萌芽を理解し、これらを適切な表現のもとに説明できるようになることを目的とする。城下町は、身分制を体現した都市である。その社会構造を理解するためには、それぞれの身分および空間に即した検討が必要である。その際、イメージをもつことが重要であるから、図像史料を読み解きながら理解を深めていきたい。

## 【到達目標】

- ①城下町の特徴を説明できる。
- ②城下町江戸を構成した諸社会、諸要素について説明できる。
- ③図像史料を読み解くことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義形式の授業である。ただし、ときに教師は問いを発し、学生の意見を徴し、それをもとに授業を進める。hoppii に教材をアップするので各自プリントアウトして授業にのぞむこと。あるいはタブレット端末等でみてもよい。13 回目の授業で、まとめや復習だけでなく、授業内で実施した試験や小レポート等、課題に対する講評や解説もおこなう。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容             |
|--------|------------|----------------|
| 第 1 回  | ガイダンス      | 都市とは何か         |
| 第 2 回  | 江戸前史       | 地層と地形          |
| 第 3 回  | 江戸城のなか     | 表・奥・大奥と殿中席     |
| 第 4 回  | マチの支配      | 町奉行と町年寄        |
| 第 5 回  | マチとチョウ     | 大江戸八百八町        |
| 第 6 回  | 町人の生活      | 家持・地借・店借・屋守と日用 |
| 第 7 回  | 寺社地の空間と社会  | 信仰と生業と娯楽       |
| 第 8 回  | 大名屋敷のなか    | 御殿空間と詰人空間      |
| 第 9 回  | 武家拝領屋敷の相対替 | 主従関係と内実売買      |
| 第 10 回 | 武家抱屋敷の売買   | 土地の売買と所持       |
| 第 11 回 | 役屋敷と近世官僚制  | 老中役屋敷の成立と都市社会  |
| 第 12 回 | 公共空間の維持管理  | 外堀             |
| 第 13 回 | 総括         | まとめ            |
| 第 14 回 | 試験         | 解説とも           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に参考書などを読むこと。授業中に参考文献を随時示すので、事後にはそれらの確認をすること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし。

## 【参考書】

高橋康夫・吉田伸之編『日本都市史入門』Ⅰ～Ⅲ（東京大学出版会、1989～1990 年）

吉田伸之編『日本の近世』9（中央公論社、1992 年）

松本剣志郎『江戸の都市化と公共空間』（塙書房、2019 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験（90 %）、平常点（10 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

日本近世史を専攻しない学生にも理解できるよう授業する積もりですが、参考文献を予め読んでおくことを勧めます。

## 【Outline (in English)】

This course introduces urban history of early modern Japan to students taking this course. The aim of this course is to help students acquire an understanding of the urbanisation in the castle town. Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant books. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 90%, in class contribution: 10%.

HIS200BE

## 日本史特講Ⅳ

中山 学

授業コード：A3157 | 曜日・時限：水 3/Wed.3

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

徳川吉宗（8代将軍）は、いわゆる「享保改革」の主導者として著名である。だが、特に行財政面で実績をあげたと評価されるこの将軍が早期に着手したのは、実は将軍家蔵書（御文庫）の目録の閲覧であった。この蔵書目録の閲覧以降、吉宗は 20 年以上にわたって、御文庫内のあらゆる分野の書物の校合、校勘を行わせることとなる。この授業では、この事業の目的について理解を深めるところから、18 世紀中期に現れた吉宗政権の歴史的意義を考える。

### 【到達目標】

徳川吉宗が将軍家文庫（御文庫）中の書物の校合・校勘に着手したという事実をもとに、吉宗政権の特徴を説明することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

史料を読み解きながら講義します。

なお、授業の内容理解を確かなものとするため、学習支援システムを利用して課題を出し、提出されたりレポートにコメントを付すなど、個別指導も実施します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                              |
|--------|--------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | 徳川吉宗の人物像 (1) | 吉宗の出自と将軍職就任の事情                  |
| 第 2 回  | 徳川吉宗の人物像 (2) | 「徳川実紀」の中の吉宗像                    |
| 第 3 回  | 将軍家の文庫 (1)   | 御文庫と将軍家蔵書の沿革                    |
| 第 4 回  | 将軍家の文庫 (2)   | 御文庫と将軍家蔵書の沿革（続）                 |
| 第 5 回  | 将軍家の文庫 (3)   | 御文庫と将軍家蔵書の沿革（続）                 |
| 第 6 回  | 吉宗と書物 (1)    | 徳川吉宗による武家故実研究の展開とその実態           |
| 第 7 回  | 吉宗と書物 (2)    | 徳川吉宗による武家故実研究の展開とその実態（続）        |
| 第 8 回  | 吉宗と書物 (3)    | 徳川吉宗による武家故実研究の展開とその実態（続）        |
| 第 9 回  | 吉宗と書物 (4)    | 徳川吉宗による武家故実研究の展開とその実態（続）        |
| 第 10 回 | 吉宗と書物 (4)    | 書物研究の内実とその意義（書物奉行下田師古の日記を読む）    |
| 第 11 回 | 吉宗と書物 (5)    | 書物研究の内実とその意義（書物奉行下田師古の日記を読む）（続） |
| 第 12 回 | 吉宗と書物 (6)    | 書物研究の内実とその意義（書物奉行下田師古の日記を読む）（続） |
| 第 13 回 | 吉宗と書物 (7)    | 書物研究の内実とその意義（書物奉行下田師古の日記を読む）（続） |
| 第 14 回 | まとめ          | 吉宗政権の歴史的意義                      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書にもとづく自習及び配布プリントをもとにした復習（56 時間）

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない（資料を配付する）。

### 【参考書】

辻 達也『徳川吉宗公伝』東照宮（1962 年）  
 福井 保『江戸幕府の参考図書館 紅葉山文庫』郷学舎（1980 年）  
 辻 達也『徳川吉宗』吉川弘文館（1985 年）  
 大石 学『徳川吉宗—日本社会の文明化を進めた将軍（日本史リブレット人）』山川出版社（2012 年）  
 小川剛生『日本史リブレット 78 中世の書物と学問』山川出版社（2013 年 3 刷）  
 その他、下田師古に関する研究論文等

### 【成績評価の方法と基準】

小レポート（50 %）、期末レポート（50 %）

### 【学生の意見等からの気づき】

この授業では近世史料を素材とします。このため講義内容は難しくなりますが、テキストを用意し、講義の振り返りができるように工夫します。

### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを利用しますので、各自インターネットの使用を前提としたパソコンまたはタブレットを準備してください。

### 【その他の重要事項】

日本史特講Ⅰのテーマとも関連します。

### 【Outline (in English)】

(Course outline)

Yoshimune Tokugawa, the 8th shogun of the Tokugawa family, spent more than 20 years working on proofreading to make the texts of all kinds of books in the library of the Edo Shogunate accurate. In this course, we will consider why such work was done. Then, based on that conclusion, we will discuss the character of political power when Yoshimune Tokugawa was in the position of shogun.

(Learning activities outside of classroom)

Preparation and review of teaching materials written in Japanese (56 hours)

(Grading Criteria /Policy)

Several reports submitted during the course:50%

Courde-end report:50%

HIS200BE

## 東洋史特講Ⅲ

芦沢 知絵

授業コード：A3164 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は「近現代の中国経済史」をテーマとする。

中国の経済発展は今や目覚ましい。一方、中国がなぜこれほど急速な発展を遂げたのか、また中国経済の実態や構造はどのようなものなのか、疑問を持つ人も多いであろう。そもそも歴史を振り返ってみれば、近代以前の中国は、政治的にも経済的にもアジアの中心であった。しかし、近代以降は列強の進出や戦争の影響により、中国経済は「停滞」したとされる。もっとも、近年の研究では、上海などの沿海都市部における、近代産業の発展的側面も明らかにされつつある。

本授業では、こうした最新の研究成果や諸資料をもとに、中国がどのような過程を経て今日の経済発展に至ったのか概観する。その上で、現在にも通じる中国経済の特質・問題点とは何か、歴史的な視点から共に考えていきたい。

## 【到達目標】

近現代における中国経済の変遷をたどり、中国近現代史及び中国経済史に関する知識や理解を深めるとともに、歴史的視点からみた中国経済の特質・問題点について、主体的に考察する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

原則として対面授業を実施する。基本的に講義形式をとり、毎回授業後にリアクションペーパーを提出する。提出されたリアクションペーパーは、次回授業時に一部を公開・回答し、フィードバックを行う。また、授業内で文献・史料の読解を行うため、ある程度の予習が必要となる場合もある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容            |
|--------|------------|---------------|
| 第 1 回  | 中国経済史入門    | 中国経済史を学ぶ意義・方法 |
| 第 2 回  | 前近代の中国経済   | 伝統的商業秩序の形成    |
| 第 3 回  | 清末の近代化①    | 開港と外国資本       |
| 第 4 回  | 清末の近代化②    | 洋務運動と殖産興業     |
| 第 5 回  | 民国期の産業勃興①  | 新興資本家の出現      |
| 第 6 回  | 民国期の産業勃興②  | 軍閥と地方財政       |
| 第 7 回  | 国民政府の経済政策① | 中央集権化と幣制改革    |
| 第 8 回  | 国民政府の経済政策② | 戦時下の動員・統制     |
| 第 9 回  | 戦後の香港・台湾経済 | 冷戦期の華人資本      |
| 第 10 回 | 社会主義計画経済①  | 集団化と国有化       |
| 第 11 回 | 社会主義計画経済②  | 政治運動と混乱・停滞    |
| 第 12 回 | 改革開放と経済成長① | 市場経済への移行      |
| 第 13 回 | 改革開放と経済成長② | WTO 加盟とグローバル化 |
| 第 14 回 | 現在の中国経済    | 発展と社会矛盾       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業内で紹介した参考文献や配布プリントをもとに知識と理解を深める。また、中国経済に関するニュースや新聞・雑誌記事にも自主的に目を通し、問題意識を高める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし

## 【参考書】

主な概説書は以下。その他は授業内で紹介する。

岡本隆司編『中国経済史』名古屋大学出版会、2013 年、（第 4・5 章）

久保亨・加島潤・木越義則『統計でみる中国近現代経済史』東京大学出版会、2016 年。

丸川知雄『現代中国経済』有斐閣、2013 年。

## 【成績評価の方法と基準】

① 平常点 30 %

毎回授業後に提出するリアクションペーパーを評価対象とする。

② 期末レポート 70 %

授業内容に関するテーマをもとにレポートを執筆し提出する。

## 【学生の意見等からの気づき】

初学者にも理解しやすい講義を心がけ、写真や映像などの視覚的な資料も多く用いる。また、毎回リアクションペーパーへのフィードバックを行う。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業連絡・資料配布・課題提出等のために学習支援システムを利用する。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the history of the modern Chinese economy.

The goal of this course is to understand the historical process and problems of China's economic growth.

After each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand the course content.

Final grade will be decided based on term-end report(70%) and in-class contribution(30%).

HIS200BE

## 西洋史特講Ⅳ

高澤 紀恵

授業コード：A3171 | 曜日・時限：水 2/Wed.2

春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近世ヨーロッパ社会の基底で起こった変化を、「生存の条件」「社会的結合関係」「文化変容」「緊張と排除」という4つの視角から検討する。対象とする時期は16世紀から18世紀とする。あらかじめ配布した資料をもちいて小グループでディスカッションする機会をもうけるなど、学生の主体的参加を求める。

### 【到達目標】

近世ヨーロッパ社会史をテーマとするこの授業は、2つの到達目標をもつ。ひとつは、16世紀以降のヨーロッパの歴史を基底でゆっくり変化する人々の生活・宗教・意識の変化から追ひ、近代ヨーロッパの理解を深めることである。二つ目は、日常性に着目する社会史の方法と成果を学ぶことを通して、私たちの生きる時代と社会を相対化し、その歴史的特質を理解することである。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義、学生による報告、ディスカッションを組み合わせたクラスである。リアクション・ペーパーは毎回提出を求める。次回授業の冒頭で、学生のリアクションへのフィードバックを行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容            |
|------|-------------------|---------------|
| 第1回  | イントロダクション         | 社会史とはなにか      |
| 第2回  | 映画『帰ってきたマルタン・ゲール』 | 次回、感想文を提出のこと  |
| 第3回  | 生存の条件             | 他者としての過去との出会い |
| 第4回  | 社会的結合関係（1）        | 血縁的な結合        |
| 第5回  | ディスカッション（1）       | 婚姻と家をめぐって     |
| 第6回  | 社会的結合関係（2）        | 宗教的結合と地縁的結合   |
| 第7回  | 文化変容（1）           | 宗教改革とカトリック改革  |
| 第8回  | 文化変容（2）           | 民衆文化と時間・空間意識  |
| 第9回  | 文化変容（3）           | 文字文化の浸透       |
| 第10回 | 緊張と排除（1）          | 魔女            |
| 第11回 | 緊張と排除（2）          | 放浪者・貧民        |
| 第12回 | 緊張と排除（3）          | ユダヤ人          |
| 第13回 | ディスカッション（2）       | 近代と排除         |
| 第14回 | まとめ               | 啓蒙のゆくえ        |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講学生は、テーマの一つを選び、報告（30分）を準備すること。ディスカッションに際しては、事前に配布された資料について課題に対する自分の考えをA4一枚程度のレポートにまとめて持参すること。レポートはディスカッション終了後に提出すること。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

とくに定めず

### 【参考書】

ナタリー・ゼーモン・デーヴィス『帰ってきたマルタン・ゲール——16世紀フランスの偽亭主事件』平凡社ライブラリー、1993年ほか。  
参考文献表を最初の授業で配布する。

### 【成績評価の方法と基準】

報告への評価（40%）  
ディスカッションへの参加・提出物などによる平常点（20%）  
エッセイ形式の期末試験（40%）

### 【学生の意見等からの気づき】

二〇一九年度は分厚い参考文献表を最初の授業に配布しましたが、分厚すぎて受講生はあまり活用していないことに気がつきました。今年はリストを短くして必読文献に絞るほうが有益かと思い改善しました。

### 【Outline (in English)】

(Course Outline and Learning Objectives)

Social history is not a simple branch of history but a critical history in its own right. By grasping the society as a whole on the level of everyday experience, it illuminates every aspect of social life considered meaningful to each historian. In this course, participants are expected to make a presentation on a topic provided in advance, and engage in discussion.

(Learning activities outside of the classroom)

Your study time will be more than four hours for a class.

(Grading Criteria)

Grading will be decided based on the students' presentation (40%), participation to the discussion (20%), and the final report (40%).

HIS200BE

## 西洋史特講V

高澤 紀恵

授業コード：A3172 | 曜日・時限：水 2/Wed.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

都市は、政治・社会・経済・宗教の変動の最先端にあり、新たな統治技術が生まれる場でもあった。2021 年度においては、パリという具体的な都市の歴史に即して、空間、建物、信仰の三点から中・近世における変化を分析する。あらかじめ配布した資料をもちいて小グループでディスカッションする機会をもうけるなど、学生の主体的参加を求める。

## 【到達目標】

中・近世都市の歴史をテーマとするこの授業は、三つの到達目標をもつ。ひとつは、「市民」、「公共性」、「代表」、「救済」といった概念が、どのような歴史的現実の中で育まれ、変容してきたかを理解することである。二つ目は、都市史研究の成果と方法を学び、自分の生活空間を学問的に検討する力を養うことである。三つめは、自分の課題意識に応じたレポート作成の技術を高めることである。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

このコースは、講義を中心とするが、グループ・ディスカッションも行う。その場合は、事前に配布された資料をよく読み、A4 一枚程度に考えをまとめてレポートを作成すること。このレポートをディスカッションに持参し、提出のこと。レポートならびにディスカッションへのフィードバックは、授業内で行う。また学生のリアクションへのフィードバックは、次回の授業冒頭でまとめる。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容             |
|--------|--------------|----------------|
| 第 1 回  | イントロダクション    | 福澤諭吉から考える都市    |
| 第 2 回  | 空間を読む（1）     | パリの三つの顔        |
| 第 3 回  | 空間を読む（2）     | シテ島の中心性        |
| 第 4 回  | 空間を読む（3）     | 右岸と市民          |
| 第 5 回  | 空間を読む（4）     | 左岸と大学          |
| 第 6 回  | ディスカッション     | 都市と大学をめぐって     |
| 第 7 回  | 建物を読む（1）     | ノートル・ダムを読む     |
| 第 8 回  | 建物を読む（2）     | サン・ポールを読む      |
| 第 9 回  | ディスカッション     | 残るもの、失うもの      |
| 第 10 回 | 見えないものを読む（1） | 教区と街区          |
| 第 11 回 | 見えないものを読む（2） | 教区教会の役割        |
| 第 12 回 | 見えないものを読む（3） | 教区における闘い       |
| 第 13 回 | 見えないものを読む（4） | 都市と信仰、都市の信仰    |
| 第 14 回 | まとめ          | 都市を考える、都市から考える |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義中心のクラスであるが、ディスカッションに際しては事前に配布された資料を熟読の上、課題に答える A4 一枚程度のレポートを用意し、これを基にディスカッションを行う。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

とくになし

## 【参考書】

吉田伸之、伊藤毅（編）『伝統都市 全四巻』東京大学出版会、2010 年。  
高澤紀恵『近世パリに生きる——ソシアビリテと秩序』岩波書店、2008 年。  
高澤紀恵、アラン・ティレ、吉田伸之編『パリと江戸——伝統都市の比較史へ』山川出版社、2009 年。

## 【成績評価の方法と基準】

ディスカッションへの参加・提出物などによる平常点（40 %）、エッセイ形式の期末試験（60 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

2021 年度は、ほぼ対面で授業を行うことができました。また、学生の希望を聞いて「市ヶ谷を歩く」という特別セッションを行いました。都市史への理解を深めたと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

課題提出などは学習支援システムを活用しますので、パソコンを使える環境がのぞましい。

## 【その他の重要事項】

関心のある方は必ず仮登録をしてください。  
ネット環境が整わない方は、メールで相談してください。

## 【Outline (in English)】

## (Course Outline and Learning Objectives)

This course aims to help students understand the social and spatial transformation in early modern Paris, focusing on the following four topics: topography, architecture, and religion. This course consists of lectures and discussions. Students are expected to read assignments in advance.

(Learning activities outside of the classroom)

Your study time will be more than four hours for a class.

(Grading Criteria)

I will decide your overall grade in the class based on the following:

・ Final report (60%), and short essays and in-class contributions (40%)

HIS200BE

## 東洋近現代史

芦沢 知絵

授業コード：A3208 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は「中国近現代史のなかの政治と社会・文化」をテーマとする。  
現在の中国は、自他ともに認める「グローバル大国」である。しかし、近現代の中国の歴史は、常に激しい政治変動に揺さぶられてきた。その過程で、中国の社会や人々の生活も大きく変化し、それはまた、思想、文学、教育、メディア、日常の生活様式など、様々な側面での新しい文化潮流を生み出した。  
本授業では、こうした中国近現代史における政治変動と、それにとまなう社会・文化の変遷を追いつながら、現在の中国がどのように形成されてきたのか概観する。同時に、現代中国にみられる政治と社会・文化の関係性や、そこから見出される様々な諸問題について、歴史的な視点から共に考えていきたい。

### 【到達目標】

近現代中国における政治変動と社会・文化の歴史の変遷をたどり、中国近現代史に関する知識や理解を深めるとともに、現在の中国が形成された過程、及び現代中国の政治と社会・文化の関係性や諸問題について、主体的に考察する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

原則として対面授業を実施する。基本的に講義形式をとり、毎回授業後にリアクションペーパーを提出する。提出されたリアクションペーパーは、次回授業時に一部を公開・回答し、フィードバックを行う。また、授業内で文献・史料の読解を行うため、ある程度の予習が必要となる場合もある。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                |
|--------|--------------|-------------------|
| 第 1 回  | 中国近現代史入門     | 中国近現代史を学ぶ意義・方法    |
| 第 2 回  | 中国の近代        | アヘン戦争と「西洋近代」との遭遇  |
| 第 3 回  | 清朝の危機        | 洋務から変法への思想展開      |
| 第 4 回  | 中華民国の成立      | 辛亥革命の構想と社会的影響     |
| 第 5 回  | 軍閥割拠の時代      | 五四期の新文化運動とナショナリズム |
| 第 6 回  | 南京国民政府の成立    | 国家建設と都市大衆文化の発展    |
| 第 7 回  | 満州事変の勃発      | 抗日運動とプロパガンダ       |
| 第 8 回  | 日中戦争への突入     | 戦時下の民衆と知識人        |
| 第 9 回  | 中華人民共和国の成立   | 国共内戦前後の中国共産党と農村社会 |
| 第 10 回 | 社会主義体制の確立    | 統制される人民の労働と生活     |
| 第 11 回 | 文化大革命の展開     | 毛沢東主義と社会混乱        |
| 第 12 回 | 改革開放の始動      | 経済成長と変わりゆく社会      |
| 第 13 回 | 現代中国の行方      | 「グローバル大国」を生きる人々   |
| 第 14 回 | 中国近現代史の課題と展望 | 中国近現代史をめぐる諸問題     |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業内で紹介した参考文献や配布プリントをもとに知識と理解を深める。また、中国に関するニュースや新聞・雑誌記事にも自主的に目を通し、問題意識を高める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

特になし

### 【参考書】

主な概説書は以下。その他は授業内で紹介する。  
久保亨・土田哲夫・高田幸男・井上久士・中村元哉『現代中国の歴史——兩岸三地 100 年の歩み（第 2 版）』東京大学出版会、2019 年。  
吉澤誠一郎他『中国近現代史①～⑥』岩波書店（岩波新書）、2010～17 年。  
坂元ひろ子『中国近代の思想文化史』岩波書店（岩波新書）、2016 年。

### 【成績評価の方法と基準】

- ① 平常点 30 %  
毎回授業後に提出するリアクションペーパーを評価対象とする。
- ② 期末試験 70 %  
授業内容に関する論述問題を出題する。

### 【学生の意見等からの気づき】

初学者にも理解しやすい講義を心がけ、写真や映像などの視覚的な資料も多く用いる。また、毎回リアクションペーパーへのフィードバックを行う。

### 【学生が準備すべき機器他】

授業連絡・資料配布等のために学習支援システムを利用する。

### 【Outline (in English)】

This course introduces the history of modern China focusing on political, social and cultural changes from the Opium War to the present time. The goal of this course is to understand the historical nation-building process and various problems of modern China. After each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand the course content. Final grade will be decided based on term-end examination(70%) and in-class contribution(30%).

HIS100BE

## 日本史序説 I

川上 真理

授業コード：A3212 | 曜日・時限：月 3/Mon.3

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1 年

備考（履修条件等）：他学科生の配当年次は 2～4 年。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では、芸能の場に注目して日本の通史を学ぶ。それにより、知識・文化の受容や展開と政治・経済社会との相互の関連について理解し、現代日本の歴史的形成過程についての認識を深める。

## 【到達目標】

日本史の流れを、文化の視点から理解できるようになる。  
事実を複眼的に観察し、検証する姿勢が身につくようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本授業は、授業計画に基づいてプリントを配布し、その内容を説明しながら行う。学生は毎回、リアクションペーパーを提出する。その内容を次回の授業で紹介し、補足説明を行ったり、課題や関心を受講生の間で共有して進めていく。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                        |
|--------|------------------|---------------------------|
| 第 1 回  | 芸能史と歴史学          | 授業案内と導入                   |
| 第 2 回  | 在来楽と外来楽の受容（古代 1） | 律令制導入以前の日本列島における芸能について    |
| 第 3 回  | 雅楽の成立と展開（古代 2）   | 日本の古代律令国家における雅楽について       |
| 第 4 回  | 流行芸能の誕生（古代 3）    | 律令体制の動揺期における朝廷と京の芸能空間について |
| 第 5 回  | 琵琶と天皇（中世 1）      | 院政期における楽器と天皇の権威と関係について    |
| 第 6 回  | 笙と足利將軍家（中世 2）    | 楽器と足利將軍の権威との関係について        |
| 第 7 回  | 猿楽と室町幕府（中世 3）    | 猿楽の盛衰と室町幕府権力の変遷について       |
| 第 8 回  | 身分と生業（近世 1）      | 中世と近世の芸能民について             |
| 第 9 回  | 儀式と芸能（近世 2）      | 江戸幕府の能の儀式について             |
| 第 10 回 | 江戸の祝祭（近世 3）      | 江戸町人が体験した能のイベントについて       |
| 第 11 回 | 近代国家と音楽（近代 1）    | 国家構想と音楽の関係について            |
| 第 12 回 | 音楽と学校教育（近代 2）    | 学校と校歌について                 |
| 第 13 回 | 音楽と郷土教育（近代 3）    | 郷土教育運動と校歌の関係について          |
| 第 14 回 | 授業のまとめ           | 全体の復習・補足                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・各回の該当する時代の概要について参考書等を読んで予習する。  
・授業のプリントを見直し、参考書・関連文献等やフィールドワーク（現地見学・博物館見学等）によって得られた知見を補足する。  
・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は指定せず、授業計画に基づいたレジュメを配布する。

## 【参考書】

○『岩波ジュニア新書 日本の歴史』全 9 巻、岩波書店、1999～2000 年、¥780 + 税。  
○尾藤正英『日本文化の歴史』（岩波新書）岩波書店、2000 年、¥700 + 税  
○網野善彦『日本』とは何か』（日本の歴史 00）講談社、2000 年、¥2,200 + 税  
○佐藤信ほか編『詳説日本史研究（改訂版）』山川出版社、2017 年、¥2,500 + 税。  
その他、適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（40 %）、レポート（60 %）で評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

各回の目的を明瞭に示す。

## 【その他の重要事項】

リアクションペーパーの提出を必須とする。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

In this class, we will focus on the performing arts and learn about Japanese history. By doing so, we will understand the mutual relationship between the acceptance and development of knowledge and culture and politics and economic society, and deepen our awareness of the historical formation process of modern Japan.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

-You will be able to understand the flow of Japanese history from a cultural perspective.

-You will acquire the attitude of observing and verifying facts from multiple perspectives.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand the course content.

## 【Grading Criteria /Policy】

Final grade will be calculated according to the following process term-end examination (60%), and in-class contribution(40%).



HIS100BE

## 日本史序説Ⅱ

齋藤 智志

授業コード：A3213 | 曜日・時限：月 3/Mon.3

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：1 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、原始から現代までの日本の歴史を概括的に学びます。その際、文書や絵画などの史料、さまざまな文化遺産を取り上げて時代像をつかむとともに、各時代に対する社会的イメージがどのように形成・利用されてきたかという問題も考察します。これを通じて、日本の歴史に関する基本的な知識と多角的な見方を身につけることを目的とします。

## 【到達目標】

日本の歴史の各時代の特徴と変遷を概括的に理解する。史料をもとに歴史を考察する上での基本的な考え方や、歴史を多角的に捉える視点を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

各回の授業（第 2 回～第 12 回）は前半・後半に分かれています。前半は、講義形式でそれぞれの時代の概観を行います。後半は、①各時代がどのようにイメージされてきたか・いるかをその社会的背景とともに考える回と、②史料を読んで自ら時代像を捉える回とがあり、これらを通じて、歴史の多角的な見方を学んでいきます。レジュメとスライドを用いた講義を中心とし、適宜授業内で提示する小課題（史料読解など）にも取り組んでももらいます。毎回、リアクションペーパーに感想や意見、質問などを記入してもらい、次の授業や学習支援システムなどで共有する予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                                                |
|-------|------------|-------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンスと概論   | ・授業方針について<br>・歴史と史料／歴史を学ぶ意味                                       |
| 第 2 回 | 文化の黎明と国家形成 | ・時代の概観 1 日本列島における文化の黎明<br>・日本の黎明の描かれ方：神話的古代史像からサブカルチャーとしての縄文・古墳まで |
| 第 3 回 | 古代の国家と社会   | ・時代の概観 2 律令国家の成立と変容<br>・古代遺跡の復元を考える：武蔵国府・国分寺付近を事例として              |
| 第 4 回 | 中世社会の成立    | ・時代の概観 3 院政から武家政権へ<br>・絵巻物から見る中世社会：『一遍聖絵』を読む                      |
| 第 5 回 | 中世社会の諸相    | ・時代の概観 4 室町・戦国時代の動乱<br>・戦乱の時代の英雄像と庶民像                             |
| 第 6 回 | 幕藩体制の成立    | ・時代の概観 5 江戸幕府の成立と国内外の秩序形成<br>・「江戸ブーム」の歴史と現在                       |
| 第 7 回 | 幕藩体制の動揺    | ・時代の概観 6 社会の変動と幕政改革<br>・村の生活と社会変動：『見聞集録』を読む                       |

第 8 回 近代国家の形成

・時代の概観 7 明治維新と立憲国家の成立

第 9 回 近代国家の展開

・変遷する「明治」イメージ  
・時代の概観 8 デモクラシーと帝国主義

第 10 回 近代の社会と文化

・帝国を見せる：第五回国内勲業博覧会  
・時代の概観 9 明治・大正期の文化変容と工業化  
・伝統文化の発見：文化財保護前史

第 11 回 第二次世界大戦と日本

・時代の概観 10 軍部の台頭と総力戦

第 12 回 戦後日本の歩み

・戦時下の雑誌を読む：『少年倶楽部』と『写真週報』

第 13 回 歴史叙述の歴史と現在

・時代の概観 11 戦後改革と高度経済成長

第 14 回 授業全体のまとめ

・戦後の戦争観  
・日本の歴史はどのように描かれてきたか  
・現代社会のなかの歴史  
・授業全体のまとめ  
・レポート課題の解説

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で用いるレジュメ等の資料は、原則として一週間前の授業および学習支援システムで配布するので、事前に内容を確認してわからない単語等を調べ、参考書の関連箇所を読んで予習する。授業終了後はレジュメを読み返して復習し、内容の理解を深める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しません。配布するレジュメ等を用いて授業を行います。

## 【参考書】

佐々木潤之介・佐藤信・中島三千男・藤田寛・外園豊基・渡辺隆喜編『概論 日本歴史』吉川弘文館、2000 年  
『大学の日本史：教養から考える日本史へ』（全 4 巻）山川出版社、2016 年  
佐藤信・五味文彦・高埜利彦・島海靖編『詳説日本史研究』山川出版社、2017 年

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 40 %（リアクションペーパーや授業内小課題への取り組みなどを含みます）  
期末レポート 60 %（到達目標に沿った課題とします）  
※期末レポートの課題は第 1 回の授業で発表する予定です。

## 【学生の意見等からの気づき】

より双方向的な授業となるよう工夫します。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業中、学習支援システム（Hoppii）の機能を用いることがあります。学習支援システムにログインできる機器（ノート PC、タブレット、スマートフォンなど。いずれか）を持参してください。

## 【その他の重要事項】

毎回の授業前後の時間に質問を受け付けます。また、授業期間中、学習支援システムの掲示板およびメールで常時質問を受け付けています。

## 【Outline (in English)】

This course deals with a summary of Japanese history from the primitive period to the contemporary period. In doing so, we will take up historical materials (documents, paintings, etc.) and cultural heritage to understand the image of each period. In addition, we also consider how each period has been drawn. The aim of this course is to help students acquire basic knowledge and ideas on Japanese history.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Short reports : 60%、in class contribution : 40%

HIS100BE

## 東洋史序説

宇都宮 美生

授業コード：A3214 | 曜日・時限：木 4/Thu.4

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

四方を海に囲まれた日本は、古くより東アジアを中心に諸外国・諸地域と関係を有してきた。グローバル化がさげばれ、国際関係が問題となる現代において、日本が対外関係をいかに構築してきたか、中国・日本・朝鮮の対外関係を中心に、アジアと欧米の関係史についても理解を深めていく。

## 【到達目標】

中国の影響を受けた日本が諸外国とどのように交流していったか、日本・中国の歴史および諸外国の歴史を考えながら理解する。原因・経過・結果・影響が自分の言葉でまとめられるようにする。今後の日本がどのように外交を進め、諸外国と交流すべきかを考えられるようにする。地図や年表の作成ができるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

日本の対外関係について時代ごとに学習する。日本の社会の発展に外国との交流がいかに関わっているか、諸外国の歴史とともに具体的にみていく。学生からの質問に関しては授業中随時受け付け、学習内容に対するフィードバックも行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ     | 内容          |
|--------|---------|-------------|
| 第 1 回  | 古代の外交 1 | 倭国の対外関係 1   |
| 第 2 回  | 古代の外交 2 | 倭国の対外関係 2   |
| 第 3 回  | 古代の外交 3 | 遣隋使         |
| 第 4 回  | 古代の外交 4 | 遣唐使 1       |
| 第 5 回  | 古代の外交 5 | 遣唐使 2       |
| 第 6 回  | 古代の外交 6 | 遣唐使 3       |
| 第 7 回  | 中世の外交 1 | 日宋貿易        |
| 第 8 回  | 中世の外交 2 | 日元貿易と元寇     |
| 第 9 回  | 近世の貿易   | 日明貿易        |
| 第 10 回 | 近世の貿易 1 | 日清貿易 1      |
| 第 11 回 | 近世の貿易 2 | 日清貿易 2      |
| 第 12 回 | 近世の貿易 3 | 日清貿易 3      |
| 第 13 回 | 近代の外交   | 日欧外交        |
| 第 14 回 | 中朝関係史   | 中国と朝鮮の対外関係史 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業が終わった後、復習をかねて年表や地図を作成する。関心のある時代に関しては図書館の文献等で調べて、知識を深める。また、諸外国からみた日本との交流についても各自調べて、双方向からの学習をする。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

指定の教科書はないが、随時プリントを配布し、参考文献を紹介する。

## 【参考書】

森克己・沼田次郎編『対外関係史』山川出版社、1978 年  
鈴木靖民編『日本古代交流史入門』勉誠出版、2017 年、3800 円+税  
村井章介『中世日本の内と外』筑摩書房、2013 年、1200 円+税  
中田易直編『近世対外関係史論』有信堂高文社、1979 年、2500 円+税  
簗原俊洋・奈良岡聰智編著『ハンドブック近代日本外交史：黒船来航から占領期まで』ミネルヴァ書房、2016 年、3000 円+税  
田中健夫編『日本前近代の国家と対外関係』吉川弘文館、1987 年、13000 円+税

\*このほか、日本の対外関係史に関する文献は多数あるので、図書館等で利用してほしい。

## 【成績評価の方法と基準】

出席 30 %、期末試験 70 %

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい授業を心がける。  
身近な物事に関心を持ち、その歴史や変遷の経緯について考える姿勢を持ってほしい。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

ビデオ・カメラ撮影を禁じる。

## 【事務への連絡事項】

パワーポイントを使用するため、プロジェクター等機器設備のある教室を希望します。

パソコンの貸し出しも希望します。

## 【Outline (in English)】

This course introduces an understanding of Japanese, Chinese and Korean histories in respect to international relations with other Asian and Western countries. The aim of this course is to help students acquire historical changes in politics, economy, organization, military affairs, agriculture, culture and diplomacy.

Learning Objectives: The goal of this course is to understand the flow of Chinese history, the factors and backgrounds that created the historical facts, their influence and development, and the mutual influence and international relations with the surrounding areas.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Your overall grade in the class will be decided based on assignments at each class meeting (30%) and term-end examination(70%).

HIS100BE

## 西洋史序説

## 志内 一興

授業コード：A3215 | 曜日・時限：木 1/Thu.1

春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：1 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地中海・ヨーロッパ世界の歴史を、古代世界から近代まで概説的に取り扱っていきます。大学に入学し、様々な授業を履修して学習を進める際の下敷きとなるような、ヨーロッパ史に関する基礎的知識の習得を目指します。

高校までの「世界史」の授業において、ヨーロッパ史の理解が不十分であったり、あるいは今ひとつ興味が持てないと感じていた学生をおもな対象としながら授業を展開します。歴史の基本的な部分をふまえてもらったうえで、さらに深い内容へと踏み込んでいきます。そしてそれはどんな意味を持つのか、それをどう理解すればよいか、他の歴史事象とどう関わっているか、さらには「いま」とどう関連しているかを問いつけながら、教室で受講生の皆さんと一緒に考えていきたいと思えます。

受講生がこの授業をつうじて興味・関心の幅をひろげ、大学で色々な勉強を主体的に進めていけるようになることを希望しています。

## 【到達目標】

歴史の事象に関する知識を単なる断片的な知識（年号や人名の羅列）とすることなく、それぞれの相互のつながりや意味を、受講生がしっかり理解できるようになることを目標とします。そのために授業では、俯瞰的な視野からの説明を加え、地中海・ヨーロッパ世界の歴史を受講生各位が体系的に理解できるようになることを目指します。

また、歴史学で使われる様々な基本的概念や用語、研究の潮流などについても、授業の流れの中で随時説明を加えることで、受講生が今後、歴史学の議論に参加できるようになる手助けをするつもりです。

最終的には、過去のヨーロッパの歴史についての知識を「いま」のヨーロッパとつなげる大局的な視野が、受講生のそれぞれに備わることを目標とします。今後、受講生各自が社会に出て、さらには世界で活躍する時に、その大局的な視野を役立ててくれることを期待しています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

各回ごとに時代とテーマを設定して講義を進めていきます。また随時、それまで扱ってきた、あるいはこれから扱う時代の流れを大づかみで提示する回を設定し、扱われた内容が相互に有機的に結びつくように、講義を展開する予定です。

毎回、出席確認を兼ねたリアクションペーパーや授業内小レポートの提出、ないし簡単な小テストへの解答を求める予定です。提出には学習支援システムを活用します。

授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーや小レポートからいくつかを紹介し、少しでも双方向の授業となるよう努めるつもりです。それに応じ、授業内容が前後したり、変更されたりすることがあります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                 |
|-------|------------|--------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション  | テーマ設定：「いま」のヨーロッパ世界 |
| 第 2 回 | 文字の歴史を通じた、 | オリエント文明から、地中海文明    |
|       | 各地の文化交流    | へ                  |

|        |                              |                                       |
|--------|------------------------------|---------------------------------------|
| 第 3 回  | ギリシア人の世界                     | 「民主政」の概念と「オリエンタリズム」                   |
| 第 4 回  | ローマ国家の興隆                     | ローマ興隆の原因論と、その近代世界への影響：「三権分立」の歴史的背景を知る |
| 第 5 回  | ローマの平和と、古代地中海文化圏の形成          | ローマの「平和」の実相：付 歴史的事実の解釈について            |
| 第 6 回  | 古代から中世へ                      | ヨーロッパ史の時代区分と、「ピレンヌ・テーゼ」「アナール学派」       |
| 第 7 回  | ビザンツ文明圏の成立                   | 「ギリシア正教」を核とするもう一つのヨーロッパを知る            |
| 第 8 回  | 「ヨーロッパ」の誕生                   | 「カールの戴冠」の歴史的意義と、「ヨーロッパ」という概念を理解する     |
| 第 9 回  | フランス・ドイツ国家の誕生と発展             | 中世盛期のヨーロッパ世界を理解する                     |
| 第 10 回 | 文明の衝突？：中世シチリア王国と「12 世紀ルネサンス」 | 文明の共存の可能性を歴史のなかに見る                    |
| 第 11 回 | オスマン帝国とヨーロッパ                 | ヨーロッパとは何か、を外からの視線で理解する                |
| 第 12 回 | ロシア世界の展開                     | ヨーロッパとロシアの関係を考える                      |
| 第 13 回 | 16 世紀：ハプスブルクの時代              | 中世から、近世・近代への転換                        |
| 第 14 回 | 授業の総括                        | 授業内容を振り返って                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

高等学校で使用した世界史教科書を用意し、あるいは世界史の参考書を手元に置き、授業前、および授業後に関係箇所を読むことで、記述内容に関する意味理解の深化に努めて下さい。

また効果的に授業を受講するため、理解できなかった内容に関し、積極的に質問する、あるいは毎回紹介する参考文献を自ら手に取るなど、主体的に授業に参加してくれることを希望します。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは特に指定しません。

## 【参考書】

東京大学教養学部歴史学部会編『歴史学の思考法』岩波書店、2020 年。その他、参考文献は授業のなかで随時指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパーの内容や授業内小レポートの評価、随時実施する小テストの点数（60 %）、および学期末の筆記試験ないしレポート（40 %）によって総合的に評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

高校での世界史学習が不十分な学生に、十分配慮した授業を展開したい。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料配付や課題提出・授業後の確認小テストに学習支援システムを使用する予定ですので、パソコンの持参を推奨します。

## 【その他の重要事項】

授業内容についての質問、あるいは履修・出席について等の相談がある場合は、shiuchi@rku.ac.jp までメールをください。

## 【Outline (in English)】

Course outline:

This course introduces students to the general historical outline of the Mediterranean and European worlds from the classical times through the modern era.

Learning Objectives:

The goal of this course is to get basic knowledges about the history of European world. I hope the students of this class will use these knowledges to widen their own interests and to challenge themselves to various subjects and specialties.

Learning activities outside the classroom:

Before and after each class, students are expected to spend two hours to understand the course contents.

Grading Policy:

Overall grade will be decided based on the following:

Short reports/Quiz/in class contribution: 60%

Term-end examination or Report: 40%

HIS200BE

## 日本史特講 XI

遠藤 慶太

授業コード：A3216 | 曜日・時限：月 2/Mon.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義は、平安時代の公式な歴史書『続日本後紀』を中心として、仁明天皇とその時代について解説しながら、日本の古典文化の形成過程について考察を深める。この講義では、『続日本後紀』の具体的な記事を取りあげ、テキストの特色にも注意し、古代史や考古学の成果に学び、転換期とされる 9 世紀後半の宮廷社会の実像を探ってゆく。

## 【到達目標】

『続日本後紀』の成り立ちや特色について、史料の根拠や研究の現状に即して内容を理解し、平安時代前期の政治や文化について説明できるようになることを目標とする。そのためには漢文で書かれた記事の内容やテキスト（写本、刊本、注釈）を比較しながら、史料批判に代表される歴史学の基本的な考え方を学び、論理立てて自ら判断する思考を養っていきたい。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で、受講生の質問にも応えながら進めます。実際に史料を読んでもらうことや、調べてもらったことを発表してもらうこともあります。受け身ではなく意欲ある受講が、より深い学びにつながると考えるからです。前回の授業のリアクションペーパーからいくつか取り上げて授業内で紹介し、さらなる議論に活かしてゆきます。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                       |
|--------|--------------|--------------------------|
| 第 1 回  | 六国史のなかの続日本後紀 | 続日本後紀と仁明天皇についての概説        |
| 第 2 回  | 平安前期の皇位継承    | 桓武天皇以後の皇位継承についての解説       |
| 第 3 回  | 大嘗祭と都市王権     | 仁明天皇の大嘗祭についての解説          |
| 第 4 回  | 平安貨幣の誕生      | 周防鑄銭司と平安期の貨幣についての解説      |
| 第 5 回  | 年中行事の整備      | 儀式書編纂や唐風化についての解説         |
| 第 6 回  | 国風への遣唐使      | 承和の遣唐使についての検討            |
| 第 7 回  | 火山と神祇        | 自然災害と神祇祭祀・神階叙位についての検討    |
| 第 8 回  | 承和九年の政変      | 承和の変の政治史的考察              |
| 第 9 回  | 「国案」の成立      | いわゆる承和期の案制改革に関する研究動向の紹介  |
| 第 10 回 | 和歌と算賀        | 和歌やかなについての研究動向の紹介        |
| 第 11 回 | 法会と仏像        | 美術史における承和期の解説            |
| 第 12 回 | 海商の時代へ       | 遣唐使以外の対外交渉についての解説        |
| 第 13 回 | 臨終出家と陵寺      | 仁明天皇の葬送儀礼についての解説         |
| 第 14 回 | 回顧される承和      | 政治史や文化史をふまえた承和期の時代理解、まとめ |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

次回講義についての資料を配布するので、事前に読んでおいてください。とくに質問する項目については、各自で調べておいてください。この講義の準備・復習時間は各 2 時間を基本とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、必要は資料は配布する。

## 【参考書】

目崎徳衛『平安王朝』（講談社学術文庫、2021 年）、『シリーズ古代史をひらく 国風文化』（岩波書店、2021 年）、森田悌『続日本後紀 全現代語訳』上・下（講談社学術文庫、2010 年）

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価は、発言や発表など意欲ある講義参加（30%）、小テストやレポート課題（70%）を総合して行う。

## 【学生の意見等からの気づき】

講義の時間内で典籍や史跡の画像や江戸時代の木版本の実物をみてもらい、関係書籍を紹介するなかで、受講生がより分かりやすく、さらに学ぶきっかけを提供できるよう心がける。

【Outline (in English)】

The aim of this course is to teach students basic knowledge and methods of research about the Ancient Chronicle of Japan, "Shoku Nihon Koki" (Ancient Chronicle of Japan) , and explain Emperor Ninmyo (833～850) and his period. I would like to think about how Japanese Classical Culture was formed while reading concrete articles in history books and learning from the results of ancient history and archaeology.

At the end of the course, students are expected to The basic idea of history and Thinking that makes a logical decision.

Students are expected to spend two hours each to understand the content of the course.

Grades will be evaluated by comprehensively participating in lectures (30%) with motivation such as remarks and presentations, and quizzes and report assignments (70%).

HIS200BE

## 東洋史特講Ⅶ

久野 美樹

授業コード：A3217 | 曜日・時限：木 1/Thu.1  
春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

インド、中央アジア、中国の美術史を学びます。

【到達目標】

アジアの物質文化、思想を理解し、さらに日本文化とアジアの文化の関係を知ることができます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

授業の前半にプリントを使用しその日のテーマについて話し、後半にスライドを用いて学んだ内容を復習するように講じていきます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                    | 内容                                |
|--------|------------------------|-----------------------------------|
| 第 1 回  | 仏教、仏教美術の基本             | 上座部仏教と大乘仏教、その美術                   |
| 第 2 回  | B.C.4c.-A.D.2c. の北西インド | 仏像出現以前、以後の北西インド                   |
| 第 3 回  | 古代インド絵画史               | アジャンタ石窟壁画                         |
| 第 4 回  | 中央アジア絵画史               | キジル、ホータンの壁画                       |
| 第 5 回  | 古代中国の死生観               | 漢、三国時代の出土物                        |
| 第 6 回  | 魏晉の絵画と理論               | 魏晉の絵画と絵画理論                        |
| 第 7 回  | 南北朝期の墓葬美術              | 南北朝期の出土物と絵画                       |
| 第 8 回  | 敦煌の美術：北魏               | 北魏の美術と思想                          |
| 第 9 回  | 敦煌の美術：西魏               | 莫高窟第 285 窟の造形に中国人の精神世界をみます        |
| 第 10 回 | 敦煌の美術：大乘仏教の世界へ         | 画卷形式から大画面形式の壁画へ                   |
| 第 11 回 | 敦煌の美術：唐                | 日本の精神文化にも大きな影響を与えた観音、阿弥陀信仰の美術     |
| 第 12 回 | 密教美術                   | 曼荼羅の世界                            |
| 第 13 回 | 大唐長安の栄華                | 唐の墓室からの出土物、壁画、日本の正倉院宝物から唐の文化を学びます |
| 第 14 回 | 期末試験                   | 5 枚のスライドを見て解説してもらいます              |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考図書に挙げた『世界美術大全集 東洋編』小学館を中心に読むことで、授業後 4 時間以上復習することが望ましいです。

【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

【参考書】

『世界美術大全集 東洋編』全 18 巻各国・時代別有 小学館 1997 - 2001、  
『中国の美術』昭和堂 2003、『東洋美術史』武蔵野美術大学出版局 2016、  
『増補新訂 カラー版東洋美術史』美術出版社 2012、『すぐわかる東洋の美術』東京美術 2012、『中国石窟 キジル石窟』全 3 巻 平凡社 1983 - 1985、  
『中国石窟 敦煌莫高窟』1 巻 - 3 巻 平凡社 1980 - 1981、高田修『アジャンタ』平凡社 1971、久野美樹『中国の仏教美術』東信堂 1999、  
『日本美術全集 3 東大寺・正倉院と興福寺』小学館 2013

【成績評価の方法と基準】

期末試験 70 %、小テスト 30 %。

【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい授業を心がけます。

【学生が準備すべき機器他】

特にありません。

【その他の重要事項】

授業終了後に質問を受け付けます。どのようなことでも遠慮なく質問してください。

【Outline (in English)】

(Course outline)This course introduces Art History of India, Central Asia and China to students taking this course.

(Learning Objectives)By the end of the course, students should be able to do the followings: understanding Asian Material Culture, Asian Thought and the Relationship between Japanese and Asian Culture.

(Learning activities outside of classroom) Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

(Grading Criteria/Policy) Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination:70%, Short reports:30%.

HIS200BE

## 東洋史特講Ⅷ

松本 隆志

授業コード：A3218 | 曜日・時限：金 3/Fri.3  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、古代地中海世界から説き起こし、アラビア半島での預言者ムハンマドの出現、中東地域への発展と分裂を経て、現在の私たちが知るところの「イスラーム」が形成されていった最初期のプロセスを学んでいきます。本授業を通じて、受講生がイスラームの生成と展開についてその歴史背景も含めて自分の理解を形成すること、そして自身の理解を文章で他者へ提示することを学びます。

### 【到達目標】

この授業を通じて学生は、高校までの世界史教科書等では断片的な情報しか得られないイスラームの生成と発展について、古代地中海世界に固有の信仰伝統の文脈の中で理解を形成していくことになります。そうして形成された歴史理解を、学生各自が自分の言葉で語れるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

毎回の授業は講師による講義と受講生によるペーパーの作成・提出で構成されます。課せられるペーパーは毎回の授業内容に関する論述です。提出されたペーパーについては次回の授業冒頭でフィードバックをおこなう予定です。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                                      |
|--------|-----------------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                 | 授業の概要、テーマの説明と意義、授業の受け方について。             |
| 第 2 回  | 古代地中海世界の宗教伝統          | 古代地中海世界の信仰伝統としての一神教信仰について。              |
| 第 3 回  | 古代末期の地中海世界とアラビア半島     | ビザンツ帝国とサーサーン朝の抗争と、その時代のアラビア半島の位置付けについて。 |
| 第 4 回  | 預言者ムハンマドと神の啓示         | 預言者ムハンマドの生涯とイスラームの誕生について。               |
| 第 5 回  | 預言者没後の指導者をめぐる試行錯誤の始まり | 正統カリフ時代～第一次内乱に至る出来事について。                |
| 第 6 回  | 統一の再生と崩壊              | 第一次内乱の経緯とウマイヤ朝の成立について。                  |
| 第 7 回  | 指導者の資格とは何か            | 第二次内乱前後の状況とウマイヤ朝の再興について。                |
| 第 8 回  | ウマイヤ朝の到達点             | ウマイヤ朝最盛期の歴史的位置付けと問題点について。               |
| 第 9 回  | ウマイヤ朝の衰退、対抗勢力の胎動      | ウマイヤ朝末期の状況とハーシミーヤ運動について。                |
| 第 10 回 | アッバース朝の確立             | アッバース朝最初期の状況について。                       |
| 第 11 回 | 革命をもう一度               | アミンとマアムーンによるアッバース朝の内乱とその背景について。         |
| 第 12 回 | イスラームの完成、帝国の限界        | イスラームとアッバース朝カリフの関係について。                 |
| 第 13 回 | イスラーム世界の確立            | 諸王朝の乱立とイスラーム世界確立の関係について。                |
| 第 14 回 | 総括                    | 試験・まとめと解説                               |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回配布する資料でその日の授業内容に関わる追加の参考文献を適宜紹介するとともに、次回内容に関わるキーワードを示していきます。追加文献に目を通したり、提出したペーパーを再検討することが復習になります。また、配布資料で示される次回のキーワードについて調べるのが予習になります。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特定の教科書は使用しません。  
毎回授業資料を配布します。

### 【参考書】

・概説書  
小杉泰、『イスラーム帝国のジハード』（講談社学術文庫），講談社，2016 年。  
菊地達也編著、『図説イスラーム教の歴史』，河出書房新社，2017 年。  
・工具書  
大塚和夫ほか編、『岩波イスラーム辞典』，岩波書店，2002 年。  
その他の参考文献は適宜配布資料に記載します。

# 【成績評価の方法と基準】

毎回提出のペーパー（50％）、期末試験（50％）  
ペーパーについては毎回素点をつけ、その累積をもとに評価します。  
期末試験は論述試験となる予定です。  
毎回のペーパーも試験も、ともに学生各自の見解を論述するものになります。  
授業内容を踏まえて自分なりの見解・解釈を生み出すこと、それを論理的に文章で示すことを評価の対象とします。

# 【学生の意見等からの気づき】

昨年度の授業改善アンケートからは、期末試験に関する詳細の開示をもっと早くしてほしいという声がありました。これを受けて、期末試験に向けてどのような準備をするべきか早い段階で指示するようにします。

# 【学生が準備すべき機器他】

対面授業であれば毎回の授業資料は紙で配布する予定ですが、必要と判断した場合には学習支援システムを利用する場合もあり得ます。

# 【その他の重要事項】

上記の内容は状況の変化によって変更される可能性があります。その場合は速やかに学習支援システムを通じて全員あてに告知します。受講予定者は正式な履修登録と合わせ、学習支援システムへの「仮登録」を必ず済ませておいてください。

# 【Outline (in English)】

# 【Course outline】

In this course, we will study the initial process of the formation of "Islam" as we know it today. We will start from the ancient Mediterranean world, through the emergence of the Prophet Muhammad in the Arabian Peninsula, the development of the Middle East, and the division of the region, to the completion of "Islam".

# 【Learning Objectives】

At the end of this course, students are expected to form their own understanding of the creation and development of Islam, including its historical background, and to be able to present their understanding in writing to others.

# 【Learning activities outside of classroom】

Additional references will be introduced in the handouts distributed each class, and key words related to the contents of the next session will be indicated. Reading through the references and reviewing the submitted papers will serve as review. And researching the key words in the next lecture will serve as preparatory study.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

# 【Grading Criteria /Policies】

Papers to be submitted each class (50%), final exam (50%)

The papers will be graded based on the cumulative score.

The final exam will be an essay exam. Both the papers and the exam will be about each student's views. Students will be graded on the basis of their own views and interpretations, and on their ability to present them logically in writing.

HIS200BE

## 西洋史特講Ⅱ

大和久 悌一郎

授業コード：A3219 | 曜日・時限：水 4/Wed.4

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

# 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

前半では近現代イギリス史の概説を、後半では専門的な研究に踏み込んで、第一次世界大戦期のイギリスを検討する。特に、前線のみでなく、銃後とされた国内の工場における動員について、社会史的観点から検討し、近代から現代への画期とされるこの時期の変化を、イギリス史の文脈に位置付けながら考察していきたい。史料としてはイギリス公文書館の政府関連資料および新聞や日記を利用する。

# 【到達目標】

イギリス近現代史の概説を把握することができる。また、第一次世界大戦についての知識を得るとともに、社会史、経済史、政治史、文化史それぞれのアプローチを整理することができる。またそれらを通して、現代における国家と社会との関係について、比較史的な議論を述べることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

# 【授業の進め方と方法】

各回ごとにプリントを配布し、それに従って講義を進めていきます。また各回ごとにリアクションペーパーでの質問・感想・意見などの提出を求めます。またいただいた回答については、次の回に解説や応答を行います。

# 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

# 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

# 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ            | 内容                   |
|------|----------------|----------------------|
| 第1回  | イントロダクション      | イギリスの地理について          |
| 第2回  | イギリス史概説①       | 産業と帝国                |
| 第3回  | イギリス史概説②       | 二度の世界大戦と福祉国家         |
| 第4回  | イギリス史概説③       | サッチャー主義以後の政治とコモンウェルス |
| 第5回  | 第一次世界大戦概説      | 総力戦と銃後               |
| 第6回  | イギリスにおける銃後の動員① | ロイド＝ジョージと経済政策        |
| 第7回  | イギリスにおける銃後の動員② | 大量生産と女性の労働           |
| 第8回  | イギリスにおける銃後の動員③ | 賃金とストライキ             |
| 第9回  | 総力戦と社会①        | 労働と管理                |
| 第10回 | 総力戦と社会②        | 都市の変貌                |
| 第11回 | 総力戦と社会③        | 爆薬と医療                |
| 第12回 | 総力戦と社会④        | 家族とコミュニティの変容         |
| 第13回 | まとめ            | 得たものと失ったもの           |
| 第14回 | テスト            | 授業内試験                |

# 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前にイギリス史の概説書を読んでおくこと。授業後はプリントの再読が望ましい。

# 【テキスト（教科書）】

特になし

# 【参考書】

授業中に適宜指示します。

# 【成績評価の方法と基準】

期末試験40パーセント、平常点60パーセント。平常点には、リアクションペーパーの回答も含まれます。

# 【学生の意見等からの気づき】

特になし

# 【学生が準備すべき機器他】

状況によりオンラインになった場合は、資料配布などを学習支援システムにて行いますので、アクセスできる環境を準備しておいてください。zoomなどでのオンライン配信は行わない予定です。それについて考慮する必要はありません。

# 【Outline (in English)】

[Learning Objectives] To acquire expertise to give an account of outline of British modern history, and social, economic change in Great War Britain. [Learning activities outside of classroom] Reading books about British history and handouts before and after class. [Grading Criteria/Policy] Activities in class (attendance, question, and discussion) : 60%, Term-end exam : 40%.

GEO200BF

## 生物・土壌地理学及び実験 I

小川 滋之

授業コード：A3420 | 曜日・時限：火 1/Tue.1  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、アジア、ヨーロッパ、オセアニアの寒帯から熱帯、乾燥帯など様々な地域の動植物を取り上げ、その分布や生態を気候や地質、地形、人間生活などとの関係から考える。

世界中には植物が見られない地域はほとんどなく、どの地域でも何かしらの植物が景観の一部に含まれる。ただ見ていれば“植物”で終わるが、それぞれ地域ごとに特徴が異なる。こうしたことから、たとえば旅行でどこかの地域を訪れた時に、どんな植物が分布するのか、なぜ、そこに分布しているのかを少しでも考えられるようになれば観光地など地域への理解も深まる。このように植物から地域を理解する考え方を学ぶのがこの授業の目的である。

## 【到達目標】

- (1) 世界には様々な動植物が分布することを理解すること。
- (2) その地域の気候、地質、地形などから動植物の分布を考えられるようになること、あるいはその分布から気候、地質、地形などが考えられるようになること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

この授業は講義のみではなく、映像視聴や観察、実習を含む内容である。必要に応じて受講者から意見を集め、ディスカッションも交えて進行する。毎回の授業は、①前回復習と②質問や感想の紹介から始め、③今日の内容、最後に④次回予告と⑤小レポートという流れで行う。②質問や感想の紹介は、前回の授業に関する質問や感想を時間が許す限り答える。⑤小レポートは、授業内容に関連したものを提出し、授業終了までに解答する方法で行う。野外実習は、講義で紹介した植生分布を実際に観察し、現地での成因についてディスカッションをしてもらう。

授業は対面での実施を基本とするが、その時の状況に応じて対面とオンラインの併用、オンラインのみに変更する。オンライン授業は、ミーティングアプリ Zoom を用い、実験実習の方法も変更する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                        | 内容                                         |
|--------|----------------------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                      | 動植物の地理学とはどのような分野なのか。                       |
| 第 2 回  | 動植物の分布と生態                  | 動植物の分布に影響を及ぼす要因について解説する。                   |
| 第 3 回  | アジアの植生① 極東ロシアと北海道との関係      | 北海道の植生の成り立ちから北東アジアの植生分布について解説する。           |
| 第 4 回  | アジアの植生② 朝鮮半島と本州との関係        | 本州にみられる冷温帯林の特徴。世界的にも珍しいブナの純林が生まれた背景を解説する。  |
| 第 5 回  | 野外実習（変更あり）                 | 東京近郊において植生分布を左右する要因を観察する。                  |
| 第 6 回  | アジアの植生③ 屋久島                | 縄文杉がみられる森林の成り立ちを気候と花崗岩による地質から解説する。         |
| 第 7 回  | アジアの植生④ 沖縄島、台湾、香港          | 暖温帯と亜熱帯の常緑広葉樹林の違いと島嶼における植生分布の特徴を解説する。      |
| 第 8 回  | アジアの植生⑤ 東南アジア              | 熱帯林の種類と特徴。フタバガキ科植物を中心に構成される森林の特徴を解説する。     |
| 第 9 回  | ヨーロッパの植生① 北欧フィンランドとスコットランド | 北欧の亜寒帯針葉樹林を事例のもとに、北東アジアの植生分布との関係を解説する。     |
| 第 10 回 | ヨーロッパの植生② 自然植生とガーデン文化との関係  | イングリッシュガーデンを事例に、ガーデン文化が生まれた背景と構造的な特徴を解説する。 |
| 第 11 回 | ヨーロッパの植生③ 南フランス            | 地中海沿岸地域の植生分布と観光地の景観を解説する。                  |
| 第 12 回 | ヨーロッパの植生④ スペイン領カナリア諸島      | 大西洋のガラパゴスといわれる島を事例に、海洋島と乾燥地域の植生分布について解説する。 |
| 第 13 回 | オセアニアの植生 ニュージーランド          | 脊梁山脈によって異なる植生景観と外来種問題。温帯多雨林と乾性低木林の特徴を解説する。 |
| 第 14 回 | まとめ                        | 重要ポイントを再確認。                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、授業の最後に次回内容の予告をする。次回、どのような地域を扱うのか事前に調べておくこと。準備学習・復習時間は 4 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

使用せず。毎回の授業で必要な資料を配布する。

## 【参考書】

地図帳があると役立つ。参考文献や資料は授業中に紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 100 点満点 +  $a$ （小レポートなど、50 点満点）で評価する。小レポートは、授業中にその回の内容に関わるテーマを出題して終了までに提出するという方法で行う。

オンライン授業の場合、期末試験あるいは代替レポート + 小レポートで採点する。小レポートの方法は、授業中に指示するが期限内での提出で出席とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

小レポートの課題については次の授業で解説する。質問や要望については可能な限り対応する。

## 【学生が準備すべき機器他】

必要があれば授業中に指示する。

## 【その他の重要事項】

オフィスアワー：毎回の授業終了後の教室やメールでも随時対応する。

野外実習は 5 月中に行う（変更あり）。

## 【Outline (in English)】

This class introduces basic thinking of vegetation geography.

Objectives are to understand the following. (1) Factors affecting the distribution pattern of vegetation in polar, continental, temperate, tropical and dry climates of Asia, Europe and Oceania. (2) Relationship between vegetation, animal, human life and culture.

Learning activities outside of classroom, before each class meeting, students will be expected to have research the relevant region from the text and map book. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria / Policy, your overall grade in the class will be decided based on the following. only of Term-end examination or total of Term-end examination and in class contribution.



GEO200BF

## 生物・土壌地理学及び実験Ⅱ

小川 滋之

授業コード：A3421 | 曜日・時限：火 1/Tue.1

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は土壌地理学に関わる内容を扱う。前半は土壌の性質と構造、生成という土壌の基礎を学び、世界中にみられる土壌の分布と成因について考える。後半は、野菜種子との関係、有機農業、アジアの伝統農業など、比較的身近な農業分野における土壌の特徴を事例に学ぶ。土壌は、その地域の気候や地質、地形、植生などの影響を強く受けて成立したものであり、人間の生活や文化にも密接に関係しているといえる。しかし普段生活する中ではあまりなじみのない分野でもある。授業を通して、人間が生活する上で欠かせないものだとすることを理解してもらうのが目的である。

## 【到達目標】

- (1) 土壌の必要性について考えられるようになる
- (2) 土壌はすべて同じではなく様々な種類があることを理解する
- (3) 何気なく食する野菜が生まれた背景を土壌との関係から理解する

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業は講義のみではなく、映像視聴や観察、実験実習を含む内容である。必要に応じて受講者から意見を集め、ディスカッションも交えて進行する。毎回の授業は、①前回復習と②質問や感想の紹介から始め、③今日の内容、最後に④次回予告と⑤小レポートという流れで行う。②質問や感想の紹介は、前回の授業に関する質問や感想を時間が許す限り答える。⑤小レポートは、授業内容に関連したものを課題し、授業終了までに解答する方法で行う。実験実習は、講義で紹介した土壌を実際に観察し、その成因や環境についてディスカッションをしてもらう。

授業は対面での実施を基本とするが、その時の状況に応じて対面とオンラインの併用、オンラインのみに変更する。対面での授業が難しい場合は、ミーティングアプリ Zoom によるオンラインでの講義を行い、観察や実験の方法も変更する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                                  |
|--------|-------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス       | 土壌地理学とはどのような分野なのか。講義の内容と目標を紹介。      |
| 第 2 回  | 土壌とは何か①     | 土壌の性質と構造。                           |
| 第 3 回  | 土壌とは何か②     | 土壌の生成。異なる生成段階の土壌を室内で観察。             |
| 第 4 回  | 土壌の分布①      | 世界にみられる土壌分布とその分類方法とは。               |
| 第 5 回  | 土壌の分布②      | 日本列島の高山帯から温帯地域にみられる土壌分布。            |
| 第 6 回  | 土壌の分布③      | 日本列島の亜熱帯地域にみられる土壌分布。                |
| 第 7 回  | 土壌と農業①      | 農地の土壌環境、土壌の状態を診断する方法とは。             |
| 第 8 回  | 土壌と農業②      | 土壌と野菜種子との関係。                        |
| 第 9 回  | 土壌と農業③      | 土壌にやさしい有機農業とは。                      |
| 第 10 回 | 実験実習①（変更あり） | 土壌の性質と構成を野外で観察。                     |
| 第 11 回 | 実験実習②（変更あり） | 様々な土壌を診断。                           |
| 第 12 回 | 土壌と農業④      | アジアの伝統農業とは、東南アジア山岳少数民族の事例から解説。      |
| 第 13 回 | 野菜の地理学      | 野菜は、どのように生まれて、どこから来たのか。野菜の伝播について解説。 |
| 第 14 回 | まとめ         | 重要ポイントを再確認。                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、授業の最後に次回の内容について予告を行う。事前に授業テーマに関連する項目や対象地域について調べておくこと。準備学習・復習時間は、4 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

使用しない。毎回の授業で必要な資料を配布する。

## 【参考書】

適宜、授業中に参考文献や資料を紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 100 点満点 + a（小レポート等、50 点満点）で評価する。小レポートは、毎回の内容に関わるテーマを講義中に課題して終了までに提出するという方法で行う。

オンライン授業の場合、期末試験あるいは期末レポート（100 点満点）+ 小レポートなど（50 点満点）で採点する。小レポートは、毎回の授業の最後に課題して締切日時までに提出するという方法で行う。なお、小レポートの提出をもって出席とみなす。

## 【学生の意見等からの気づき】

小レポートの課題については次の授業で解説する。質問や要望については可能な限り対応する。

## 【学生が準備すべき機器他】

必要があれば授業内で指示する。

## 【その他の重要事項】

オフィスアワー：毎回の授業終了後の教室やメールでも随時対応する。実験実習：11 月中に東京近郊あるいは室内で行う。オンライン授業の場合、実験実習はオンラインで行うことを予定する。

## 【Outline (in English)】

This class introduces basic thinking of soil geography.

Objectives are to understand the following. (1) Soil basics. (2) Soil distribution and factors influencing the soil pattern. (3) Relationship between agricultural soils and crops.

Learning activities outside of classroom, before each class meeting, students will be expected to have research the relevant word and region from the text and map book. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria /Policy, your overall grade in the class will be decided based on the following. only of Term-end examination or total of Term-end examination and in class contribution.

GEO200BF

## 気候・気象学及び実験 I

山口 隆子

授業コード：A3422 | 曜日・時限：月 1/Mon.1  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年  
 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では気候学・気象学の基礎知識と日本の気候について学びます。

## 【到達目標】

気候・気象の基礎的な仕組みを学ぶとともに、日本の身近な気候を中心に学ぶことにより、気候学的な観点から大気現象をとらえることが出来るようになります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

簡単な実験や実習などを適宜交えて講義を進行させます。リアクションペーパーや中間レポートについては、コメントを付けて返却します。対面での講義が実施できない場合、ZOOM によるオンライン授業になります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                               |
|--------|-------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | 気候学とは？      | 気候の定義と時空間スケール（大気候・中気候・小気候）       |
| 第 2 回  | 気候の表現方法     | 気候要素と気候因子について                    |
| 第 3 回  | 気温          | 気温の日変化と地面の熱収支                    |
| 第 4 回  | 気圧          | 気圧とは何か                           |
| 第 5 回  | 風           | 風が吹く仕組み                          |
| 第 6 回  | 雲と降水        | 雨が降る仕組み                          |
| 第 7 回  | 日本の気候の特徴    | 4 つの気団と気圧配置（総観気候学）、気温、降水量、日照時間分布 |
| 第 8 回  | 日本の気候区分と気候誌 | 経験的気候区分と成因的気候区分                  |
| 第 9 回  | 沿岸の気候       | 沿岸と内陸、海陸風                        |
| 第 10 回 | 都市気候        | ヒートアイランド現象                       |
| 第 11 回 | 盆地の気候       | 盆地の気温と風                          |
| 第 12 回 | 山岳の気候       | 山岳の気温と斜面温暖帯                      |
| 第 13 回 | 局地風と気候景観    | 気象災害を引き起こす強風とフェーン現象              |
| 第 14 回 | まとめ         | 春学期のまとめと筆記試験                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で実習的な課題が課される場合があるので、その際には自宅学習でそれを履行して出席すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。

## 【参考書】

日下博幸（2013）：『学んでみると気候学はおもしろい』、ベレ出版、261p.  
 仁科淳司（2019）：『やさしい気候学 第 4 版』、古今書院、144p.  
 森朗（2017）：『異常気象はなぜ増えたのか』、祥伝社、200p.  
 マーク＝マスソン（森島清監訳）（2016）：『気候』、丸善、198p.  
 古川武彦・大木勇人（2011）：『図解気象学入門』、講談社、301p.  
 小倉義光（2016）：『一般気象学 第 2 版補訂版』、東京大学出版会、320p.  
 水野一晴（2018）：『世界がわかる地理学入門』、筑摩書房、318p.  
 富田啓介（2017）：『はじめての地理学』、ベレ出版、284p.

## 【成績評価の方法と基準】

小テスト・筆記試験：70 %、課題：30 %

## 【学生の意見等からの気づき】

講義資料は学習支援システムに掲載する。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義資料を学習支援システムで配布するため、PC もしくはタブレットを用意することが望ましい。

## 【その他の重要事項】

「自然地理学演習（1）」を受講希望する学生は、本講義を 2 年次で履修することが望ましい。なお、本科目「II」の受講にはその内容理解の点から、この「I」の履修を望む。さらに、本講義の受講生には予め 1 年次に「地学実験」を履修していることが望ましい。なお、実験等があるため履修上限人数は 48 名とし、初回授業で選抜します。地方公務員（技術職）として、環境施策の立案・実施の経験を活かし、気候変動等の取組について講義していきます。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the basic knowledge of climatology and meteorology, and climate of Japan to students taking this course.

The goals of this course are to understand atmospheric phenomena from a climatological perspective.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. In addition to daily weather forecasts, please consciously seek out information about climate and weather, including seasonal phenomena. Final grade will be calculated according to the following process: Mid-term report(30%), and term-end examination(70%).

GEO200BF

## 気候・気象学及び実験Ⅱ

山口 隆子

授業コード：A3423 | 曜日・時限：月 1/Mon.1

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では気候学・気象学の基礎知識と世界の気候について学びます。

### 【到達目標】

気候・気象の基礎的な仕組みを学ぶとともに、大気大循環をはじめとした世界の気候を中心に学ぶことにより、地球温暖化などの今日的課題を理解出来るようになります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

簡単な実験や実習などを適宜交えて講義を進行させます。リアクションペーパーや中間レポートは、コメントを付けて返却します。対面での講義が実施できない場合、ZOOM によるオンライン授業になります。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                        | 内容                      |
|--------|----------------------------|-------------------------|
| 第 1 回  | 気候を身近にとらえる（導入）             | 本授業全体の概要。気候に関する博物館、科学館。 |
| 第 2 回  | 大気大循環                      | 大気大循環とは何か               |
| 第 3 回  | 世界の気圧分布、地上風系、海流            | 気圧分布、季節風、風成循環、熱塩循環      |
| 第 4 回  | 世界の気温分布                    | 地球の放射収支から考える            |
| 第 5 回  | 世界の降水量分布                   | 世界の水収支                  |
| 第 6 回  | 世界の気候区分                    | 様々な気候区分                 |
| 第 7 回  | 世界の気候景観                    | 気候帯ごとの気候景観              |
| 第 8 回  | 異常気象                       | エルニーニョとラニーニャを事例として      |
| 第 9 回  | 地球温暖化（1）                   | 地球温暖化の現状と今後             |
| 第 10 回 | 地球温暖化（2）                   | 地球温暖化による影響              |
| 第 11 回 | 酸性雨                        | 大気汚染                    |
| 第 12 回 | 砂漠化                        | 砂漠化の実態                  |
| 第 13 回 | 気候変動・古気候                   | 第四紀の気候変化と歴史時代以降の気候変化    |
| 第 14 回 | 気候学を学び続ける<br>秋学期のまとめ（筆記試験） | どのように研究へと発展させていくか       |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

実習的な課題が課される場合があるので、その際には自宅学習でそれを履行して出席すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。

### 【参考書】

日下博幸（2013）：『学んでみると気候学はおもしろい』、ベレ出版、261p。  
 仁科淳司（2019）：『やさしい気候学 第 4 版』、古今書院、144p。  
 森朗（2017）：『異常気象はなぜ増えたのか』、祥伝社、200p。  
 マーク＝マスソン（森島清監訳）（2016）：『気候』、丸善、198p。  
 古川武彦・大木勇人（2011）：『図解気象学入門』、講談社、301p。  
 小倉義光（2016）：『一般気象学 第 2 版補訂版』、東京大学出版会、320p。  
 水野一晴（2018）：『世界がわかる地理学入門』、筑摩書房、318p。  
 富田啓介（2017）：『はじめて地理学』、ベレ出版、284p。

### 【成績評価の方法と基準】

小テスト・筆記試験：70 %、課題：30 %

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

### 【学生が準備すべき機器他】

講義資料を授業支援システムで配布するため、PC もしくはタブレットを用意することが望ましい。

### 【その他の重要事項】

「自然地理学演習（1）」を受講希望する学生は、本講義を 2 年次で履修することが望ましい。本科目「I」を履修していることが望ましい。履修選抜は本科目「I」の初回授業（4 月 1 回目）で実施する。地方公務員（技術職）として、環境施策の立案・実施の経験を活かし、気候変動等の取組について講義していきます。

### 【Outline (in English)】

This course introduces the basic knowledge of climatology and meteorology, and climate of the world to students taking this course. The goals of this course are to understand today's issues such as global warming. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. In addition to daily weather forecasts, please consciously seek out information about climate and weather, including seasonal phenomena. Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report(30%), and term-end examination(70%).

GEO200BF

## 海洋・陸水学及び実験Ⅰ

小寺 浩二

授業コード：A3424 | 曜日・時限：木 3/Thu.3  
 春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

自然地理学を学ぶ上で重要な一分野である「海洋・陸水学」について、系統的な基礎知識の習得を目指す。地域・課題としては、国内外の広範囲を対象とし、具体的な水問題に関する幅広い知識を習得する。講義を踏まえて、それぞれ選定したテーマでフィールドワークを行い、現地でサンプリングしたものを実験室で分析し、その結果を解析してレポートとして提出し、基本的な調査・研究方法についても身に着ける。

## 【到達目標】

海洋・陸水学、水文地理学、水文学の基礎知識を身につけると同時に、水環境情報の検索・整理・解析の基礎能力を修得する。

また、具体的な地域の水のサンプリングから分析までを行い、その結果を空間解析した上で主題図として表現する方法まで学び、具体的な水環境問題に取り組む基本的な能力を習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうちの、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

基礎水文学としての水収支・水循環の視点から、水の性質がその場所の環境とどのように反応しその場所に則した存在となるか、といった広範囲な水の性格を取り上げる。また、水文地理学的視点に立った水環境情報の整理・解析・表現法についても指導する。

毎回の授業では、出席簿に授業の要約や質問等を記述して提出させ、次回授業でその内容についてコメントする。

また、小レポートと最終レポートを提出させ、それぞれ評価した上で、模範解答を基に、理想的なレポートについて解説する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                              |
|--------|------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | 海洋・陸水学の基礎  | 概要と授業計画<br>降水・浸透・流出・蒸発散の地域特性    |
| 第 2 回  | 河川の基礎      | 河川の水環境と調査法<br>水害・土砂災害と砂防・水資源の利用 |
| 第 3 回  | 湖沼の基礎      | 湖沼特性と集水域環境<br>湖沼の水収支・熱収支        |
| 第 4 回  | 地下水の基礎     | 水循環と地下水<br>地下水流動                |
| 第 5 回  | 雪氷の基礎      | 降雪・積雪・融雪現象                      |
| 第 6 回  | 海洋の基礎      | 沿岸域・閉鎖性水域                       |
| 第 7 回  | 研究・調査計画    | 具体的課題決定と準備                      |
| 第 8 回  | 調査法の基礎と準備  | 現地調査準備                          |
| 第 9 回  | 調査結果の整理と解析 | 調査記録簿・台帳・分布図                    |
| 第 10 回 | 水質分析①      | 濾過・アルカリ度・COD                    |
| 第 11 回 | 水質分析②      | シリカ・主要溶存成分・TOC                  |
| 第 12 回 | 分析結果の整理と解析 | ヘキサ・トリリニアダイアグラム                 |
| 第 13 回 | 様々な水質表現法   | 分布図の作成と解釈<br>土地利用変化と流出変化        |
| 第 14 回 | 調査結果の考察    | GIS を用いた解析と考察                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

水環境全般に関する情報を収集し、整理する。特に新聞記事に関しては、切り抜きし、指定された形式に沿って、要旨をまとめる。また、関連する研究会・シンポジウム・学会への出席を奨励する。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

小寺浩二（2019）：『自然地理学（海洋・陸水）』、法政大学通信教育部

## 【参考書】

・地学団体研究会編（1995）：新版地学教育講座⑩『地球の水圏－海洋と陸水』、東海大学出版会、211p、¥2,625。  
 ・新井 正（1994）：『水環境調査の基礎』、古今書院、168p、¥2,625。  
 その他 授業ごとに適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

出席・課題・試験の結果を総合して評価する。配点は、出席 3 割・課題 4 割・試験 3 割を原則とするが、授業中に実施する実験レポートや小テストを評価に加え、配点を修正する可能性もある。

## 【学生の意見等からの気づき】

実験や実習に関する要望が多かったため、今年度は、適宜組み入れるようにする。

## 【学生が準備すべき機器他】

基本的には、毎回 PowerPoint や映像資料を活用して講義を進める。課題に取り組むにあたっては、基本的な情報リテラシーと GIS に関する技量が必要である。

## 【その他の重要事項】

「水圏」に関する問題を系統的に扱う科目である。環境問題などを扱う上での系統的な専門知識が修得できるはずである。あわせて海洋陸水学および実験Ⅱ・自然地理学演習（2）・地学実験・地理情報システム（GIS）などを履修することが好ましい。

## 【担当教員の専門分野等】

<専門領域> 自然地理学・水文学・陸水学

<研究テーマ>

- 1) 水循環に伴う物質循環
- 2) 人間活動に伴う水環境変化と保全
- 3) GIS を用いた流域水・物質循環解析と環境マネジメント

## 【Outline (in English)】

When learning physical geography, I aim at acquisition of systematical basic knowledge about the ocean and inland water science" which is the important one field. I make domestic and abroad wide range the subject and acquire wide knowledge about a water problem in detail as an area problem. Acquire basic knowledge of ocean / limnology, hydrography, and hydrology, and at the same time acquire basic abilities for searching, organizing, and analyzing water environment information.

In addition, you will learn how to perform from sampling to analysis of water in a specific area, spatially analyze the results, and then express it as a thematic map, and acquire the basic ability to tackle specific water environment problems.

From the perspective of water balance and water cycle as basic hydrology, we will take up a wide range of characteristics of water, such as how the properties of water react with the environment of the place and become an existence that conforms to the place. In addition, guidance will be given on how to organize, analyze, and express water environment information from a hydrographic and geographic perspective. In each lesson, write a summary of the lesson, questions, etc. in the attendance book and submit it, and comment on the contents in the next lesson.

In addition, we will ask you to submit a small report and a final report, evaluate each, and explain the ideal report based on the model answer.

Collect and organize information on the overall water environment. Especially for newspaper articles, cut out and summarize the abstract according to the specified format. We also encourage attendance at related study groups, symposiums, and academic societies. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

Comprehensively evaluate attendance, assignments, and test results. In principle, the points will be assigned 30% for attendance, 40% for assignments, and 30% for exams, but there is a possibility that the points will be revised by adding the experimental reports and quizzes conducted during class to the evaluation.

GEO200BF

## 海洋・陸水学及び実験Ⅱ

小寺 浩二

授業コード：A3425 | 曜日・時限：木 3/Thu.3

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

自然地理学を学ぶ上で重要な一分野である「海洋・陸水学」について、系統的な知識の習得と応用能力の育成を目指す。講義の対象としては、国内外の具体的な課題を中心とする。講義を前提に、それぞれにテーマを選定してフィールドワークを行い、サンプリングしたものを実験室で分析し、結果を解析し、レポートを作成することで、この分野の調査・研究を行う総合的な能力を育成する。

### 【到達目標】

海洋・陸水学、水文地理学、水文学の研究課題の基礎的知識の習得と、具体的な課題に取り組む上での応用能力を身につける。

特に、①様々な水環境問題に関するレビュー、②具体的な資料の収集、③調査・研究法、④調査結果・収集データの整理、⑤各種データの解析、⑥結果のGISを用いた表現などについて具体的な能力を習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本分野における学習を深め、岩圏・水圏・気圏・生物圏の複合領域においてさまざまな形で存在する地球上の水循環の過程における河川・湖沼などのあり方を、人間活動との関連を中心に、水収支・水循環の理論と応用から解釈する方法について紹介し、具体的な課題に取り組みながら考察を深める。

毎回の授業では、出席簿に授業の要約や質問等を記述して提出させ、次回授業でその内容についてコメントする。

また、小レポートと最終レポートを提出させ、それぞれ評価した上で、模範解答を基に、理想的なレポートについて解説する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり/Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ          | 内容                           |
|------|--------------|------------------------------|
| 第1回  | 海洋・陸水学の理論と応用 | 海洋・陸水学の基礎を踏まえて高度な理論と応用を理解する。 |
| 第2回  | 陸水学の理論と応用    | 陸水学全般の理論と応用を理解する             |
| 第3回  | 河川学の理論と応用    | 流域特性と流域GIS物質収支モデル            |
| 第4回  | 湖沼学の理論と応用    | 湖沼の分類・熱収支・集水域の物質収支           |
| 第5回  | 地下水学の理論と応用   | 水循環と地下水の挙動                   |
| 第6回  | 雪氷学の理論と応用    | 降雪・積雪・融雪                     |
| 第7回  | 海洋学の理論と応用    | 沿岸海域・閉鎖性水域                   |
| 第8回  | 研究・調査計画      | 先行研究と地域特性                    |
| 第9回  | 現地調査法        | 観測機材の補正・準備                   |
| 第10回 | 現地調査結果整理解析   | 記録簿・台帳                       |
| 第11回 | 水質分析①        | 簡易濾過・アルカリ度・EC・pH             |
| 第12回 | 水質分析②        | メンブラン濾過・シリカ・TOC・全窒素・全磷       |
| 第13回 | 水質分析結果整理解析   | シュティフダイアグラム・トリリニアダイアグラム      |
| 第14回 | 総合的な解析・考察    | GISによる分布図と解析・考察              |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

水環境全般に関する情報を収集し、整理する。特に新聞記事に関しては、切り抜きし、指定された形式に沿って、要旨をまとめる。また、関連する研究会・シンポジウム・学会への出席を奨励する。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

小寺浩二(2019):『自然地理学（海洋・陸水）』、法政大学通信教育部

### 【参考書】

・地学団体研究会編（1995）：新版地学教育講座⑩『地球の水圏－海洋と陸水』、東海大学出版会、211p、¥2,625

・新井 正（1994）：『水環境調査の基幹』、古今書院、168p、¥2,625。

授業ごとに、適宜紹介する。

### 【成績評価の方法と基準】

授業内の実験・課題・試験を総合して評価する。配点は、実験3割、課題4割、試験3割を原則とするが、各授業に関する実験レポートや小テストを行わない、配点を修正する可能性もある。

### 【学生の意見等からの気づき】

国内の事例だけでなく、国外についての要望もあったため、今年度は、国内・国外の具体的な調査・研究事例を扱う。

## 【学生が準備すべき機器他】

基本的には、毎回 PowerPoint や映像資料を活用して講義を進める。課題に取り組むにあたっては、基本的な情報リテラシーと GIS に関する技量が必要である。

## 【その他の重要事項】

「水圏」に関する問題を系統的に扱う科目である。環境問題などを扱う上での系統的な専門知識が修得できるはずである。海洋陸水学および実験Ⅰの履修を前提とし、あわせて自然地理学演習(2)・地学実験・地理情報システム(GIS)などを履修することが好ましい。

## 【担当教員の専門分野等】

＜専門領域＞自然地理学・水文学・陸水学  
＜研究テーマ＞

- 1) 水循環に伴う物質循環
- 2) 人間活動に伴う水環境変化と保全
- 3) GISを用いた流域水・物質循環解析と環境マネジメント

## 【Outline (in English)】

When learning physical geography, I aim at acquisition of systematical knowledge and upbringing of the application ability about the ocean and inland water science" which is the important one field. The content of the lecture will focus on specific domestic and international issues..

Acquire basic knowledge of research subjects in marine and limnology, hydrography, and hydrology, and acquire the ability to apply them in tackling specific issues.

In particular, (1) reviews on various water environment problems, (2) collection of specific materials, (3) survey / research methods, (4) organization of survey results / collected data, (5) analysis of various data, (6) representation of results using GIS, etc. Acquire specific abilities.

By deepening learning in this field, we will focus on the relationship between human activities and the ideal way of rivers and lakes in the process of the water cycle on the earth that exist in various forms in the complex area of rocky area, hydrosphere, air zone, and biosphere. We will introduce the theory and application of water balance and water cycle, and deepen our consideration while tackling specific issues.

In each lesson, write a summary of the lesson, questions, etc. in the attendance book and submit it, and comment on the contents in the next lesson.

In addition, we will ask you to submit a small report and a final report, evaluate each, and explain the ideal report based on the model answer. Collect and organize information on the overall water environment. Especially for newspaper articles, cut out and summarize the abstract according to the specified format. We also encourage attendance at related study groups, symposiums, and academic societies. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

Comprehensively evaluate experiments, assignments, and exams in class. In principle, the score will be 30% for experiments, 40% for assignments, and 30% for exams, but there is a possibility that the score will be revised by conducting experiment reports and quizzes for each class.

HUG200BF

## 社会経済地理学(1)

小原 文明

授業コード：A3426 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的(何を学ぶか)】

本授業は社会経済地理学の基礎的科目として開講するものです。本年度は「地域の資源」をテーマとします。自然環境や風土をはじめとして、どのようなモノが資源として利活用されているのか、そしてその利活用にどのような問題があるのかを考えます。

## 【到達目標】

本授業を通じて、地理学の立場から地域の問題や「地域の資源」について理解できるようになります。また、それらの様々な資源が社会経済的にどのように利活用されているのかを把握し、その有効性や問題点を考察することで、地域が直面する現状や今後の動向について考えることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか(該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本授業は講義形式で行います。まず、自然環境の減少や過疎など地域の現状・問題点を整理・把握します。その上で、自然環境や文化、歴史、景観を活かした産業・活性化・観光について理解します。そして、それらの事象の有効性や問題点を考察し、地域の今後の動向について考えます。

講義形式の授業であるため、担当者による話題提供が中心となりますが、講義内容に対して受講生自らの考えを表明することが大切であることから、授業内ならびに授業外で課題を課します。それら授業内外における課題のフィードバックは次回以降の授業内で行います。

なお、今年度の本授業は対面形式での実施を基本としますが、状況によっては Zoom によるリアルタイムオンライン形式で行う授業回がある可能性があります。

【アクティブラーニング(グループディスカッション、ディベート等)の実施】あり/Yes

【フィールドワーク(学外での実習等)の実施】あり/Yes

【授業計画】授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ            | 内容                            |
|------|----------------|-------------------------------|
| 第1回  | ガイダンス／地域の資源とは？ | 講義の方針・進め方について／自然環境・文化・歴史・景観など |
| 第2回  | 地域の現状①         | 自然環境の変化                       |
| 第3回  | 地域の現状②         | 農村地域における問題点                   |
| 第4回  | 地域の現状③         | 地方都市における問題点                   |
| 第5回  | 地域と産業①         | 「衣」に関する地場産業                   |
| 第6回  | 地域と産業②         | 「食」に関する地場産業                   |
| 第7回  | 地域と産業③         | 「住」に関する地場産業                   |
| 第8回  | 地域の活性化①        | 「景観」を活かしたまちおこし                |
| 第9回  | 地域の活性化②        | 「文化」・「歴史」を活かしたまちおこし           |
| 第10回 | 地域の活性化③        | 「食」を活かしたまちおこし                 |
| 第11回 | 地域と観光①         | 自然環境・風土の観光利用(グリーン・ツーリズム)      |
| 第12回 | 地域と観光②         | 自然環境・風土の観光利用(エコ・ツーリズム、ジオパーク)  |
| 第13回 | 地域と観光③         | 施設・作品の観光利用                    |
| 第14回 | 総括             | まとめ／補足／質疑応答                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中に指示する課題（授業内課題・授業外課題）に取り組んでもらいます。授業外の課題では、簡単な調査を行ってもらいます。また、講義中に紹介する参考文献を積極的に読むことを期待します。本授業の授業外学習（レポート課題・準備・復習時間）は各 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しません。レジュメならびに講義資料は授業中に配布します。

## 【参考書】

- ・石川義孝・井上 孝・田原裕子編（2011）：『地域と人口からみる日本の姿』古今書院。
- ・伊藤喜栄・藤塚浩編（2008）：『図説 21 世紀日本の地域問題』古今書院。
- ・伊藤 実（2011）：『成功する地域資源活用ビジネス—農山漁村の仕事おこし—』学芸出版社。
- ・大野 晃（2008）：『限界集落と地域再生』京都新聞出版センター。
- ・片柳 勉・小松陽介編著（2013）：『地域資源とまちづくり—地理学の視点から—』古今書院。
- ・加藤正明（2010）：『成功する「地域ブランド」戦略』PHP 研究所。
- ・橋本卓爾・山田良治・藤田武弘・大西敏夫編（2011）：『都市と農村—交流から協働へ—』日本経済評論社。
- ・藤塚浩・高柳長直編（2016）：『図説 日本の都市問題』古今書院。
- ・矢作 弘・小泉秀樹編（2005）：『シリーズ都市再生 3 定住型都市への模索—地方都市の苦闘—』日本経済評論社。
- ・『日本の地誌 1～10』朝倉書店。 など

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業外課題・小レポート課題等）：30 %，期末試験：70 %。授業で扱う内容を正しく理解した上で、それぞれの事象の関係性を総合的かつ論理的に考える力を重視します。

## 【学生の意見等からの気づき】

講義内容は、できかぎり各回で完結するよう心掛けますが、受講生の反応に合わせて授業内容や進度を変えることがあります。また、課題に対する受講生の成果をフィードバックできるように授業を組み立てるようにします。

## 【Outline (in English)】

This course introduces various regional problems and efforts towards regional revitalization to students taking this course. The goals of this course are to understand the causes of regional problems, and the merits and demerits of the efforts from the point of view of geography. Before / after each class meeting, students will be expected to spend each 2 hours to understand the course content. Final grade will be calculated according to the following process: term-end examination (70 %) and short reports (30 %).

HUG200BF

## 社会経済地理学（2）

伊藤 達也

授業コード：A3427 | 曜日・時限：月 3/Mon.3  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業ではわが国の水問題を中心に全般的に学び、問題の本質の理解に努めます。

## 【到達目標】

授業の到達目標は「環境問題と向き合い行動する市民意識の育成」です。教員の講義からはわが国で発生している水問題についての理解を深めることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業は教員の講義方式で進めていきます。途中、授業理解の促進のために、PPT を使用する予定です。授業に関する意見や質問は授業の最後に行うリアクションペーパーで提出します。対応すべき内容があった場合、次の授業の開始時に返答します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容                                         |
|--------|-------------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロ              | 講義概要と目的の紹介                                 |
| 第 2 回  | 環境問題を考える視角        | 環境とは何か、環境問題とは何かについて説明します                   |
| 第 3 回  | 環境の中の水資源          | 水資源の特徴について説明します                            |
| 第 4 回  | 水資源利用の歴史          | 水資源利用の歴史について説明します                          |
| 第 5 回  | ダム・河口堰計画の特徴と環境コスト | ダム・河口堰による水資源開発の方法と環境コストについて説明します           |
| 第 6 回  | 環境問題を考える視角        | 日本の環境問題を考える視角について長良川河口堰問題を中心に説明します         |
| 第 7 回  | 全国のダム・河口堰反対運動     | ダム・河口堰反対運動について説明します                        |
| 第 8 回  | ダムと山村             | ダムが山村に与えた影響について説明します                       |
| 第 9 回  | 利根川の水問題           | 利根川の水利用の現況と問題点について説明します                    |
| 第 10 回 | 脱ダムの地域再生          | 熊本県五木村の地域再生について説明します                       |
| 第 11 回 | 長良川河口堰開門検討委員会     | 長良川河口堰開門検討委員会の活動について説明します「対面/face to face」 |
| 第 12 回 | 農業用水と地域社会         | わが国における農業用水の特徴と地域社会について説明します               |
| 第 13 回 | カッパと水辺環境保全・地域振興   | 地域社会に占めるカッパ等妖怪の果たす役割について説明します              |
| 第 14 回 | 水環境を取り込んだ生活再編成    | 授業をまとめます。                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の中の内容を授業にとどめず、実際の暮らしの中での出来事と結び付けてください。よく観察してください。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストはありません。

## 【参考書】

参考書は授業中に紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 70 %、平常点 30 % で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業内容が自らに関係するものであることを気づいてもらえるよう努力します。

## 【学生が準備すべき機器他】

パワーポイントの使用を基本とします。

## 【Outline (in English)】

### Course outline

The goal of this class is to have public awareness to face environmental issues and act. In this class, we learn about water problems in Japan in general.

### Learning Objectives

The goal of the class is "cultivation of public awareness to face environmental problems and act". The goal is to deepen the understanding of water problems occurring in Japan from this lecture. Learning activities outside of classroom

Do not limit the content of the lesson to the lesson, but connect it with the events in the actual life. Please observe carefully. The standard preparation and review time for this class is 2 hour each. Grading Criteria /Policy

The final exam is 70% and the normal score is 30%.

HUG200BF

## 社会経済地理学（3）

佐々木 達

授業コード：A3428 | 曜日・時限：火 3/Tue.3

秋学期授業/Fall・2単位 | 配当年次：2～4年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、日本経済の構造再編と農業地域の変貌について学習する。経済現象の地域性を明らかにする経済地理学の枠組みから、日本の経済社会と農業・農村問題の基本問題を明らかにすることが目的である。

### 【到達目標】

授業のテーマ：日本経済の構造変化と農業地域の変貌

到達目標①：日本経済の変化とそのもとの国土空間の利用の特徴を理解すること

到達目標②：戦前と戦後の日本経済の発展構造の違いを理解すること

到達目標③：日本経済の構造変化に対する農業地域の対応を理解すること

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本講義は2部構成をとる。第1部は日本経済の地域構造の変化である。戦前から戦後の日本社会がどのような変化を辿ってきたのか、その地理的特徴について説明する。第2部は、日本の農業地域の変容メカニズムである。第1部を踏まえて経済構造の変化に農業地域はどのような対応を示してきたのかを検討する。これらを通じて、現在、日本が直面している多くの問題は歴史的なつながりで生み出されていること、および地域間関係の中で形成されてきたことを理解することがねらいとなる。

また、上記の方法を確認するために、双方向型の授業づくりとして複数回のリアクションペーパーや受講生による質疑応答の時間を設ける。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                | 内容                       |
|------|--------------------|--------------------------|
| 第1回  | 社会経済地理学の枠組み        | 経済現象の地域性とは？              |
| 第2回  | 産業資本確立期の日本経済の地域構造  | 明治期の日本経済の課題              |
| 第3回  | 戦前期の日本経済の再生構造と国土利用 | 近代的産業、植民地、地主制            |
| 第4回  | 戦後復興期の日本経済の地域構造の再編 | 敗戦と戦後復興期の国土利用の特徴         |
| 第5回  | 高度経済成長のメカニズム       | 太平洋ベルトの工業化               |
| 第6回  | 高度経済成長下の農業農村       | 労働力の大移動と出稼ぎ              |
| 第7回  | オイルショックと産業構造の転換    | 電気機械工業の成長と地方の時代          |
| 第8回  | 安定成長期の農業・農村        | 発展なき成長メカニズムと農家兼業         |
| 第9回  | 低成長期とバブル経済         | 産業構造の再編と国土利用             |
| 第10回 | 経済のグローバル化と地域       | 産業空洞化と投資主導型経済構造          |
| 第11回 | 人口減少社会への突入         | 地方消滅論と農村社会の行方            |
| 第12回 | これからの日本経済と国土利用     | 少子高齢化と日本経済の展望            |
| 第13回 | 日本の農業地域はどこに向かうのか？  | 減反50年、食料消費の多様化、食料自給率について |
| 第14回 | 試験・まとめ             | 試験とまとめ                   |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日本経済や農業・農村の基本的な知識については、新書を読むなどしてください。本授業の準備・復習時間は各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。授業中に資料を配布します。

### 【参考書】

長岡顕・中藤康俊・山口不二雄編『日本農業の地域構造』、大明堂、1978年  
石井素介・浮田典良・伊藤喜栄編『国説日本の地域構造』、古今書院、1986年  
生源寺真一『日本農業の真実』、ちくま新書、2011年  
吉川洋『高度成長』、中公文庫、2012年  
増田寛也編著『地方消滅』、中公新書、2014年  
中澤高志『住まいと仕事の地理学』、旬報社、2019年

### 【成績評価の方法と基準】

小テスト（50％）、試験（50％）により総合的に評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

特にありませんでした。



【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを利用する予定です。

【Outline (in English)】

【Course outline】 This course deals with the structural reorganization of Japanese economy and development of agricultural region.

【Learning Objectives】 There are three viewpoints of learning objectives.

1. Understanding the changes in the Japanese economy and the characteristics of national land use
2. Understanding the differences in the development structure of the Japanese economy before and after the war.
3. Understanding the reflection of agricultural region to structural changes in the Japanese economy

【Learning activities outside of classroom】 Your study time will be more than four hours for a class.

【Grading Criteria /Policy】 Your overall grade in the class will be decided based on the following Short report (50%), Term-end examination (50%)

GEO300BF

## 地理情報システム（GIS）I

中山 大地

授業コード：A3471 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：3～4年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

デスクトップ型 GIS である ArcGIS Pro を用いて、GIS の基本的な操作方法を習得することを目標とする。本講義ではさまざまな GIS データを用いて、ベクタ型・ラスタ型データの基本的な分析方法を学ぶ。

【到達目標】

GIS を用いてベースマップやコロプレスマップが作成できるようになることが本授業の到達目標である。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

20 分程度の説明と 80 分程度の実習を行う。

課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                               |
|--------|-----------------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | 授業ガイダンス・GIS の基本的な操作 1 | 授業ガイダンス・GIS の概念と構成、空間データの視覚化     |
| 第 2 回  | GIS の基本的な操作 2         | 地図と GIS、空間データの構造、地図の投影法、地形表現     |
| 第 3 回  | 属性テーブル入門 1            | 属性テーブルの概念、基本的な操作                 |
| 第 4 回  | 属性テーブル入門 2            | 属性検索                             |
| 第 5 回  | 属性テーブル入門 3            | 属性結合                             |
| 第 6 回  | ネット上のデータの利用 1         | センサスデータのダウンロードとコロプレスマップの作成       |
| 第 7 回  | ネット上のデータの利用 2         | センサスデータのマージ                      |
| 第 8 回  | ネット上のデータの利用 3         | 国土数値情報を用いた地図の作製、座標系の変換           |
| 第 9 回  | 数値地図の利用 1             | 数値地図のインポート、座標系の変換                |
| 第 10 回 | 位置情報の取得と表示 1          | 経緯度座標からの XY データ作成                |
| 第 11 回 | 位置情報の取得と表示 2          | アドレスマッチングによる XY データの作成           |
| 第 12 回 | 人口分布の推定 1             | センサスデータとジオプロセッシングを用いた面積按分による人口推定 |
| 第 13 回 | 人口分布の推定 2             | センサスデータとジオプロセッシングを用いた面積按分による人口推定 |
| 第 14 回 | レポートの作成               | レポートとして GIS 操作マニュアルを作成           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

教科書は使わないが、参考書に挙げる文献が役立つ。

【参考書】

野上ほか (2001)『地理情報学入門』, 古今書院.

佐土原ほか (2005)『図解!ArcGIS 一身近な事例で学ぼう』, 古今書院.

高橋ほか (2005)『事例で学ぶ GIS と地域分析— ArcGIS を用いて』, 古今書院.

村井ほか (2005)『GIS 実習マニュアル ArcGIS 版』, 日本測量協会.

橋本雄一 (2019)『5訂版 GIS と地理空間情報: ArcGIS 10.7 と ArcGIS Pro 2.3 の活用』, 古今書院.

【成績評価の方法と基準】

レポート課題 (80%), 平常点 (20%) で成績を決める。講義は出席するのが前提であるため、出席率 70%以下の学生に対しては成績をつけない。毎回の課題提出をもって平常点とする。レポートは GIS の操作マニュアルの作成である。

【学生の意見等からの気づき】

該当なし。

【学生が準備すべき機器他】

情報教室を使用する。バックアップのために 16GB 程度の USB メモリを用意するのが望ましい。

【その他の重要事項】

受講を希望する学生は必ず初回の授業前日までに Hoppii に自己登録すること。期限までに自己登録をしない学生は受講を許可しないので注意すること。初回授業はオンラインで行う。

情報教室は使用可能台数が限られているため、受講希望者が多数の場合には選抜を行う。遅刻はグループのメンバーに迷惑をかけ授業の進行に支障をきたすため厳禁である。10 分以上の遅刻 2 回で欠席 1 回とするから注意すること。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Outline】

The objective of this lecture is to learn the basic operation of GIS using ArcGIS Pro, which are desktop GIS. In this lecture, we learn basic analysis methods of vector and raster data using various GIS data.

##### 【Work to be done outside of class】

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. [Grading criteria]

Grades will be determined by the final report (80%) and normal scores (20%). Attendance is a prerequisite for lectures, so students with attendance rates below 70% will not receive a grade. Students are expected to attend the lectures. The report is to write a GIS operation manual.

##### 【Others】

Students who wish to take this course must register on Hoppii by the day before the first class. Students who do not register by the deadline will not be allowed to take the course.

The first class will be held online.

GEO300BF

## 地理情報システム（GIS）Ⅱ

中山 大地

授業コード：A3472 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：3～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

デスクトップ型 GIS である ArcGIS Pro を用いて、GIS の応用的な分析手法を学ぶ。

#### 【到達目標】

GIS を用いた分析能力を習得し、課題を解決するために自らデータを収集・作成し、分析し、結論を導き出せるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

PBL (Problem Based Learning) を行う。2 名一組のグループごとに、ある地域の災害避難場所を仮定し、GIS を用いてその避難所の設置プランを評価することが課題である。3 回目の実習終了時に全体的な計画書を提出する。それ以降は必要なテクニックを教授しながら作業を行う。毎回の作業後には作業報告を作成し、レポートとして最終報告書を提出する。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                    | 内容                                                    |
|--------|------------------------|-------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | GIS を用いた避難場所の評価手法の説明 1 | 加重コスト距離を用いた空間分割と避難圏の分析                                |
| 第 2 回  | GIS を用いた避難場所の評価手法の説明 2 | ジオプロセッシングを用いた避難圏の人口推定                                 |
| 第 3 回  | 計画書の作成                 | 作業方針を決定                                               |
| 第 4 回  | 作業 1                   | 災害弱者の定義、避難所選定方針の決定                                    |
| 第 5 回  | 作業 2                   | 必要なデータの入手 1（位置情報を取得することにより、避難所データを入手・作成する）            |
| 第 6 回  | 作業 3                   | 必要なデータの入手 2（属性結合による人口データの作成）                          |
| 第 7 回  | 作業 4                   | 加重コスト距離を用いた空間分割による避難圏の算出 1（ベクトルデータからラスターデータへの変換、空間分割） |
| 第 8 回  | 作業 5                   | ジオプロセッシング・面積按分を用いた災害弱者数の推定                            |
| 第 9 回  | 作業 6                   | 結果の検討 1（避難所・避難圏の評価）                                   |
| 第 10 回 | 作業 7                   | キャッチアップ                                               |
| 第 11 回 | 作業 8                   | 加重コスト距離を用いた空間分割による避難圏の算出 2（別シナリオによる作業）                |
| 第 12 回 | 作業 9                   | 結果の検討 2（避難所・避難圏の再評価）                                  |
| 第 13 回 | 作業 10                  | レポート作成 1（結果の地図化など）                                    |
| 第 14 回 | 作業 11                  | レポート作成 2（結果の考察など）                                     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使わない。プリントを公開する。

#### 【参考書】

プリントを公開する。

#### 【成績評価の方法と基準】

レポート課題 1 回（最終報告書、100 点満点）で成績を決める。講義は出席するのが前提であるため、出席率 70%以下の学生に対しては成績をつけない。

#### 【学生の意見等からの気づき】

該当なし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

情報教室を使用する。バックアップのために 16GB 程度の USB メモリを用意するのが望ましい。

#### 【その他の重要事項】

受講を希望する学生は必ず初回の授業前日までに Hoppii に自己登録すること。期限までに自己登録をしない学生は受講を許可しないので注意すること。初回授業はオンラインで行う。

情報教室は使用可能台数が限られているため、受講希望者が多数の場合には選抜を行う。遅刻はグループのメンバーに迷惑をかけ授業の進行に支障をきたすため厳禁である。10 分以上の遅刻 2 回で欠席 1 回とするから注意すること。地理情報システム (GIS) I の内容を理解した上での授業になることに留意すること。

[Outline (in English)]

[Outline]

The aim of this course is to learn application of Geographic information Systems using active learning (PBL and group work) using ArcGIS Pro. In this exercise, students work in pairs to conduct Problem Based Learning (PBL).

The task is to evaluate the establishment plan of a disaster shelter in a certain area by using GIS. The students are required to submit an overall plan at the end of the third practical session. After that, the students work according to the plan. Students are required to submit a work report each time and a final report at the end of the semester. Submission of reports and feedback will be done through the learning support system (Hoppii).

[Work to be done outside of class]

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

[Grading criteria]

Grades will be determined by the final report (80%) and normal scores (20%). Attendance is a prerequisite for lectures, so students with attendance rates below 70% will not receive a grade. The final report is to write a GIS operation manual.

[Others]

Students who wish to take this course must register on Hoppii by the day before the first class. Students who do not register by the deadline will not be allowed to take the course.

The first class will be held online.

HUG200BF

## 社会経済地理学（４）

呉羽 正昭

授業コード：A3481 | 曜日・時限：月 5/Mon.5

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

観光地理学を理解するために必要な諸概念（観光・ツーリズムの概念や構造など）、さまざまな地域的スケールでツーリズムに関する特徴について詳説します。加えて、エコツーリズムやそれを包含する自然ツーリズムの時間的・地域的展開みられる諸特徴と問題点、将来の課題について、具体的な地域事例を示しながら解説します。

### 【到達目標】

この授業は、観光の概念および観光地理学の方法論を習得すること、自然環境と観光・ツーリズムとの関係について、新しいツーリズムの形態であるエコツーリズムについて、日本における自然ツーリズムの地域的特徴について理解することを目指す。ツーリズムやさらにそれを取り巻く生活・文化に関する地域的特色の理解を通じて、広い視野で現代社会を主体的に考察する視点を獲得することを目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

授業は講義形式です。理解を深めてもらうために、リアクションペーパーを活用します。準備学習のまとめに使用するとともに、講義内容に関する意見・質問も記入してもらい、不明点を次回以降の講義で説明することを通じて理解度を確認していきます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                   | 内容                                          |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------------------|
| 第 1 回  | 観光の概念 —観光やツーリズムとは何か？                  | 観光やツーリズムとは何かを解説します                          |
| 第 2 回  | 観光・ツーリズムの構造 —観光・ツーリズムの要素と構造           | 観光・ツーリズムの要素と構造を解説します                        |
| 第 3 回  | 観光地理学の概念 —概念および方法論                    | 観光地理学の概念および方法論を解説します                        |
| 第 4 回  | 観光地域の変容プロセス —モデルの解説                   | モデルに基づいて観光地域の変容プロセスを解説します                   |
| 第 5 回  | 観光・ツーリズムの変遷 —古代～マスツーリズム時代～新しいツーリズムの出現 | ツーリズムの変遷について解説します                           |
| 第 6 回  | 自然環境と観光・ツーリズム —自然環境と観光・ツーリズムとの関係とその変遷 | 自然環境と観光・ツーリズムとの関係について解説します                  |
| 第 7 回  | エコツーリズムの定義 —エコツーリズムとは何か？              | エコツーリズムとは何かを解説します                           |
| 第 8 回  | エコツーリズムの発展 —エコツーリズムの発展プロセス            | エコツーリズムの発展プロセスを解説します                        |
| 第 9 回  | エコツーリズムの特徴と展望 —西表島や屋久島などにおけるエコツーリズム   | 西表島や屋久島などの事例をもとにエコツーリズムの特徴や課題を解説します         |
| 第 10 回 | ジオツーリズムの特徴と展望 —国内外の事例                 | エコツーリズムに類似する点の多いジオツーリズムに関して、国内外の事例をもとに解説します |
| 第 11 回 | 日本の自然ツーリズム (1) —避暑の地域的展開              | 避暑の地域的展開に関して解説します                           |
| 第 12 回 | 日本の自然ツーリズム (2) —湯治・温泉ツーリズムの地域的展開      | 湯治・温泉ツーリズムの地域的展開に関して解説します                   |
| 第 13 回 | 日本の自然ツーリズム (3) —ルール・ツーリズムの地域的展開       | ルール・ツーリズムの地域的展開に関して解説します                    |
| 第 14 回 | まとめと解説・試験                             | まとめについて解説し、試験を実施します                         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義中に教員から示された次回講義のトピックに関する課題について、授業外に既存文献やインターネットなどで自ら調べます。その内容は次回講義の最初にリアクションペーパーにまとめます。講義後、リアクションペーパー記載内容が講義説明の中でどのように位置づけられるのかなどを自己確認します。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。授業中の説明で使用する図表が印刷された資料を配布します。参考文献は講義の中でトピックに応じて随時紹介します。

【参考書】

岡本伸之編 2001『観光学入門』有斐閣。  
溝尾良隆編 2009『観光学の基礎』原書房。  
(財)日本交通公社編 2004『観光読本第 2 版』東洋経済新報社。  
真板昭夫・石森秀三・海津ゆりえ編 2011『エコツーリズムを学ぶ人のために』世界思想社。  
ピアス、D. 著、内藤嘉昭訳 2001『現代観光地理学』明石書店。  
江口信清・藤巻正己編 2011『観光研究レファレンスデータベース』ナカニシヤ出版。  
呉羽正昭 2017『スキーリゾートの発展プロセス：日本とオーストリアの比較研究』二宮書店。  
矢ヶ崎典隆・山下清海・加賀美雅弘編 2018『グローバリゼーション 縮小する世界』朝倉書店。

【成績評価の方法と基準】

この講義の目標に達したかどうかを期末試験と平常点で評価します。期末試験の評価割合は全体の 60 % で、毎時間の講義内容の理解度を問うミニレポートと今回の講義内容に関するミニ予習課題の記載内容を合わせて平常点（全体の 40 %）とします。

【学生の意見等からの気づき】

パワーポイントのスライド進行の速さについて注意します。

【Outline (in English)】

Instructor will explain various concepts necessary for understanding geography of tourism (concepts and structures of tourism and sightseeing, etc.) and features related to tourism on various regional scales. In addition, the instructor will explain various features, problems and future challenges of ecotourism and nature-based tourism that encompasses it, while showing specific regional examples. At the end of the course, students are expected to understand the methodology of tourism geography and the regional characteristics of ecotourism. Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination: 60% and Short reports: 40%.

HUG200BF

文化地理学（1）

中俣 均

授業コード：A3482 | 曜日・時限：金 1/Fri.1  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

(人文) 地理学の本流である（と私は考える）文化地理学について、古典的・基本的な知識や概念、方法を、学説史の中に適切に位置付けながら、解説する。

【到達目標】

(人文) 地理学の本流である文化地理学について、古典的・基本的な知識や概念、方法を学ぶこと、とくに C.O.Sauer および Berkeley School の文化地理学の内容を理解することが目標である。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

20 世紀前半に隆盛をみた C.O.Sauer を学祖とするパークレイ学派の文化地理学を中心に講義し、併せて日本における文化地理学の発生やその伝統についても触れる。教室での対面授業と、学習支援システムを通じての課題学習とを併用する。課題については、できるだけコメントを付して受講者に返却するとともに、対面授業で課題の意図・意味を詳しく説明する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                    |
|--------|-----------------------|-----------------------|
| 第 1 回  | はじめに                  | 講義の全体像の提示             |
| 第 2 回  | 近代地理学の発生              | 文化地理学成立の背景            |
| 第 3 回  | C.Sauer の文化景観論        | 文化景観形成モデルについて         |
| 第 4 回  | C.Sauer の地理学—文化伝播について | 農耕起源論など               |
| 第 5 回  | 文化地理学の五つのテーマ          | 文化地理学研究の手順            |
| 第 6 回  | Sauer と Berkeley 学派   | 文化生態学の成立              |
| 第 7 回  | 文化生態学のモノグラフ           | 奄美諸島における「サトウキビ栽培と住民生活 |
| 第 8 回  | 照葉樹林文化論               | 日本版の文化生態学             |
| 第 9 回  | 日本列島の文化史 (1)          | 先史時代の景観形成プロセス         |
| 第 10 回 | 日本列島の文化史 (2)          | 水田稲作農耕の進展             |
| 第 11 回 | 日本列島の文化史 (3)          | 米を基軸にした社会の展開と景観       |
| 第 12 回 | 日本列島の文化史 (4)          | 高度成長期以降の社会変化と景観       |
| 第 13 回 | Sauer の文化概念の問題点       | 素朴実証主義への批判            |
| 第 14 回 | 沖縄八重山のマラリア問題について      | 千葉徳爾の文化生態学            |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

初回の授業時に、各回の講義内容に関連した詳細な文献案内を配布するので、そこに示された著書や論文に目を通したうえで授業に臨んでほしい。さらに A-4 サイズのペーパーファイルを 1 冊用意して、毎回の授業内容を、配布する教材プリントにしたがって整理し綴じ込んでおくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

とくには使用しないが、下記の参考書は時に応じて開いてみてほしい。

【参考書】

◎中俣均編著 (2011)：『空間の文化地理』（朝倉書店）¥3980。  
◎高橋伸夫編著 (1995)：『文化地理学入門』（東洋書林）¥2575。  
◎中川正/森正人/神田孝治 (2006)：『文化地理学ガイダンス』（ナカニシヤ出版）¥2520。  
また講義開始時に、各回の講義内容に関連した少し詳細な文献案内を配布する。

【成績評価の方法と基準】

学期末試験の結果 (70 %) と平常点 (30 %) を成績判定の材料とする。平常点とは、数回提出してもらった課題レポートの成績のことである。

【学生の意見等からの気づき】

1 限の授業への出席が辛い、という感想をしばしば聞くが、その気持ちを持ち続けて学生生活を送ろうと考えることと、本科目の履修登録とは両立しないであろう。どちらを選択するかは学生一人一人の自由である。本学の教室事情（数十名収容可能な教室の数とそれらの使用状況）についても理解してほしい。

【Outline (in English)】

The aims and the goals of this course is to help students acquire an understanding of the classic Cultural Geography. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting, which will need more than 2 hours. Final grade will be decided based on the Term-end examination:70%, Short reports:30%.

HUG200BF

## 文化地理学（2）

中俣 均

授業コード：A3483 | 曜日・時限：金 1/Fri.1

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

（人文）地理学の主流である（と私は考える）文化地理学について、古典的な文化地理学の基礎の上に、この分野の最新の知識や概念、方法を解説する。したがって、春学期の文化地理学（1）と内容的に深い関連をもつので、文化地理学（1）の履修を前提として講義を進める。

### 【到達目標】

（人文）地理学の主流である文化地理学について、古典的な文化地理学の基礎の上に、この分野での最新の知識や概念、方法を学ぶことが目標である。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

春学期の講義を踏まえながら、1980年代から顕著になってきた新しい「景観」概念と、いわゆる Cultural Turn(文化論的転回)を経た「新しい文化地理学」について紹介し、同時にそれらの具体的研究成果の意味なども探ってみたい。教室での対面授業と、学習支援システムを通じての課題学習とを併用する。課題については、できるだけコメントを付して受講者に返却するとともに、対面授業で課題の意図・意味を詳しく説明する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                   | 内容                            |
|------|-----------------------|-------------------------------|
| 第1回  | はじめに                  | 春学期の復習と補足                     |
| 第2回  | Berkeley 学派の文化概念とその批判 | 素朴実証主義への批判                    |
| 第3回  | 景観概念の再考・拡張・変化         | 景観の客観性への懐疑                    |
| 第4回  | 主観の地理学 (1)            | E.Relph と Yi-Fu Tuan          |
| 第5回  | 主観の地理学 (2)            | 人文主義地理学                       |
| 第6回  | 風水論 (1)               | 景観創造の主観の解説                    |
| 第7回  | 風水論 (2)               | 日本の古代宮都の立地原理                  |
| 第8回  | 風水論 (3)               | 現代に生きる風水                      |
| 第9回  | 場所イメージ論               | 共同主観の形成過程                     |
| 第10回 | 文化概念の再考               | 構築主義へ                         |
| 第11回 | 競われる空間の意味             | 空間の意味の争奪戦                     |
| 第12回 | 伝統文化の創造               | Invented Tradition という考え方について |
| 第13回 | 景観のイデオロギー性            | 民族・ジェンダー                      |
| 第14回 | 新しい文化地理学              | 社会理論への接近                      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

初回の授業時に、各回の講義内容に関連した少し詳細な文献案内を配布するので、そこに示された著書や論文に目を通したうえで授業に臨んでほしい。さらに A-4 サイズのペーパーファイルを 1 冊用意して、毎回の授業内容を、配布する教材プリントにしたがって整理し綴じ込んでおくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

とくには使用しないが、下記の参考書は時に応じて開いてみてほしい。

### 【参考書】

◎中俣均編著 (2011)：『空間の文化地理』（朝倉書店）¥3980.

◎高橋伸夫編著 (1995)：『文化地理学入門』（東洋書林）¥2575.

◎中川正/森正人/神田孝治 (2006)：『文化地理学ガイダンス』（ナカニシヤ出版）¥2520.

また講義開始時に、各回の講義内容に関連した少し詳細な文献案内を配布する。

### 【成績評価の方法と基準】

学期末試験の結果 (70 %) と平常点 (30 %) を成績判定の材料とする。平常点とは、数回提出してもらった課題レポートの成績のことである。

### 【学生の意見等からの気づき】

1 限の授業への出席が辛い、という感想をしばしば聞くが、その気持ちを持ち続けて学生生活を送ろうと考えることと、本科目の履修登録とは両立しないであろう。どちらを選択するかは学生一人一人の自由である。本学の教室事情（数十名収容可能な教室の数とそれらの使用状況）についても理解してほしい。

### 【その他の重要事項】

できるだけ文化地理学（1）を履修したうえで登録・履修してほしい。

### 【Outline (in English)】

The aims and the goals of this course is to help students acquire an understanding of the contemporary Cultural Geography. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting, which will need more than 2 hours. Final grade will be decided based on the Term-end examination:70%, Short reports:30%.

PSY200BG

発達心理学

渡辺 弥生

授業コード：A3622 | 曜日・時限：火 2/Tue.2  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

心はいつからどのように変化していくのか。受精から死を迎えるまでのライフスパンを視野にいれながらも、本授業では、胎児期から、乳児期、幼児期、児童期、青年期までを中心に、時間の経過とともに質的および量的に変化するさまざまな発達的特徴を理解する。発達心理学という学問大系を学ぶだけでなく、身近な子育て、教育、人としての生き方等を考える機会とし、社会的に還元できる知識や探索のしかたを学ぶ。

【到達目標】

- 心の発達についておおまかにでも各時期における発達の特徴を説明できるようにすることが望ましい。また、関心のある知見についてグループで討論したり、こうした知識をいかに生活の中で役立てていくかを考え、将来、実際に活かすことができるようになることを目標とする。
- (1) 人間の発達についていくつかの理論を学ぶ。
  - (2) 人間の発達を明らかにしていくための研究にふれる。
  - (3) 生活のどのような部分に役立てられるかを意識し応用する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

基本的には講義形式であるが、人間の発達を実感できるように視聴覚教材を適宜用いていく。受講者には、各時間による積極的な発言や質問による参加を期待する。テキストを用いるので、事前に予習したり、復習することが必須である。授業の感想を毎回求める。☆例年、受講者数が多いので制限する可能性があることから、希望者は初回時には必ず出席すること。初回が終わり、受講者数が多いことから2回の仮登録までを履修者として、以降制限する。課題のフィードバックについては、学習支援システムで実施する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ        | 内容                                                             |
|--------|------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 発達ということ    | 発達理論の枠組みの理解<br>「発達」が意味することや、研究方法、さらには、主要な理論の存在について認識する。        |
| 第 2 回  | 胎児の発達      | お腹の中の赤ちゃんについて：胎児期に起きている神秘ともいえる変化について理解する。                      |
| 第 3 回  | 感覚・知覚の発達   | 見える世界、聞こえる世界の理解：感覚や知覚が年齢とともにどのように変化するかを理解する。                   |
| 第 4 回  | 感情の発達      | 泣くから悲しい？ 悲しいから泣く？<br>：当たり前と考えていたことが、実は明確でないことや、感情のメカニズムについて知る。 |
| 第 5 回  | 認知の発達      | 考えることの発達：考えるということの意味や、認知と感情、行動の関係について学ぶ。                       |
| 第 6 回  | 言語の発達      | ことばを覚える、ことばを使う：言葉の獲得や言葉の使用など、言葉の発達の様々な側面を理解する。                 |
| 第 7 回  | 親子関係の発達    | 「ひとりでも泣かないよ」<br>乳幼児期の親子関係をを中心に、基本的な理論を習得する。                    |
| 第 8 回  | 友人関係の発達    | 友人関係を築き維持すること：友人関係を築くこと、維持することなど、また、友人関係のトラブルへの対応などについて学ぶ。     |
| 第 9 回  | 知能の発達      | 頭が良いとはどういうこと？ 知能の概念や、それをどのように測定するかという点について理解する。                |
| 第 10 回 | 意欲・動機づけの発達 | やる気のメカニズム：勉強嫌いや、無気力になってしまう原因などを考え、意欲的に学習するためのメカニズムを知る。         |

|        |         |                                                                     |
|--------|---------|---------------------------------------------------------------------|
| 第 11 回 | 自我の発達   | 一生涯続く「自分とは何か：自我のめざめや自己意識の問題は生涯発達の軸になるテーマであるが、多くの理論を学ぶ。              |
| 第 12 回 | 性役割の発達  | ジェンダーの獲得「男とは女とは」：生物学的な違いなのか後天的な違いなのか、いくつかの研究から考えてみる。                |
| 第 13 回 | 道徳性の発達  | 善悪の判断はどのように育つ？：道徳的な人とそうでない人は、発達の違いがあるのか。善悪の判断や、向社会的な行動のメカニズムについて知る。 |
| 第 14 回 | 発達障害の理解 | 発達障害の理解と対応：近年、明らかにされてきた障害の特徴について知るとともに、どのように支援していけるかを考える。           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の前日までに毎回、テキストの課題となる章を読み、テーマを理解する。知らない用語などは、自分で調べておくことが望ましい。テキストの図表から読み取れることを考え、わからないところを明確にしておく。わからないことは支援システムなどで質問するようにし、授業後は復習する。予習復習には、各2時間（合計4時間）をかけるようにする。

【テキスト（教科書）】

必ず使用する。  
『ひと目でわかる発達心理学』、渡辺弥生・西野泰代 編著（福村出版） 2020

【参考書】

『子どもの「10歳の壁」とは何か？ 一乗り越えるための発達心理学』渡辺弥生著（光文社） 2020  
『発達心理学』渡辺弥生監修（ナツメ社） 2021  
『まんがでわかる発達心理学（仮）』（5月刊行予定）渡辺弥生監修（講談社） 2019

【成績評価の方法と基準】

ミニクイズ 10 回（正答かどうかによって配点が異なる）と課題2回の総合点で評価する。ミニクイズの評価は 70%。課題の評価は 30 %。ただし、成績評価の対象はミニクイズを 6 回以上かつ課題を2つとも締め切り内に提出した人のみ。それ以外の場合は成績を評価しない。

【学生の意見等からの気づき】

授業外の予習および復習をする上でより意欲的に取り組める課題を考える。

【学生が準備すべき機器他】

テキストを持参すること。授業支援システムに入ること。

【その他の重要事項】

授業支援システムに登録すること。初回は必ず出席。

【Outline (in English)】

- ・ The aims of this course are to understand the flow of research to date and research questions that have been previously clarified, from the viewpoint of lifelong development, including from infancy to elderly.
- ・ By the end of the course, students are expected to consider how to contribute to society by the researches in this area.
- ・ Students will be expected to have completed the required assignments before /after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.
- ・ The grade will be based on the total score of 10 mini-quizzes (the points will vary depending on whether the answers are correct or not) and 2 assignments. The mini-quiz will be graded at 70%. The assignment will be graded at 30%. However, only those who submit at least 6 mini-quizzes and both assignments will be graded. Otherwise, no grade will be given.

CUA200BA

## 民俗学Ⅰ

室井 康成

授業コード：A3809 | 曜日・時限：木 1/Thu.1  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本民俗学の創始者・柳田国男（1875 - 1962）の研究歴に沿いながら、民俗学の基礎を学ぶ。柳田の生涯は、西南戦争前の明治の初年から、アジア太平洋戦争後の高度経済成長期にまで及ぶ。言わば日本近代を凝縮した人生とも言えるわけで、その経歴に沿いながら、柳田が「民俗」に着目した動機とその社会背景を明らかにし、そこから彼が「民俗」の研究を通じて構想した社会像を考える。

### 【到達目標】

「民俗」とは、いったい何だろう。民俗芸能・民俗文化財・民俗宗教など、この語を冠した言葉は多用されているが、ここで言う「民俗」とは、私たちの日常生活のあり方を規定する文化的な事象を指している。しかし所与のものではなく、「近代」という時代状況の中で発見されたものである。その「民俗」が、何ゆえその時代に、いかなる契機によって発見されたのか。本講義では、「民俗」および「民俗学」を理解する前段階として、日本における民俗学の創始者・柳田国男の思想と学問を手掛かりとして、この問題を理解し、併せて現代を生きる私たちにとって、「民俗」の何が問題なのかということを考える視座を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義形式で進めます。講義内で受講生に対し発問することはありますが、リアクションペーパーなどは求めません。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                      | 内容                                                                              |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                | 本講義全体の趣旨を説明します。                                                                 |
| 第 2 回  | DVD『柳田国男—民俗の心を探る旅』の視聴と解説 | 柳田国男の生涯を描いた映像作品を視聴し、その特徴と問題点を指摘します。                                             |
| 第 3 回  | 生い立ちと貧困問題                | 柳田の民俗学構想には彼が幼少時に見聞した原体験があるとされ、その事例を確認します。                                       |
| 第 4 回  | 関西から関東への転居               | 柳田が幼少時に経験した関西から関東への転居が、その後の民俗学に与えた影響を考えます。                                      |
| 第 5 回  | 恋愛抒情詩人から農政官僚へ            | 柳田は学生時代、後に高名な文学者となる友人を多く持ちました。彼らとの交流が後の民俗学に与えた影響を考えます。                          |
| 第 6 回  | 近代化論と農業政策論               | 柳田は大学卒業後、農商務省の高級官僚となります。その職務を通じて彼が披歴した近代観・農業観の特徴を確認します。                         |
| 第 7 回  | 『遠野物語』を読む（1）             | 柳田が官僚時代に刊行した『遠野物語』の学史的位置づけを押さえます。                                               |
| 第 8 回  | 『遠野物語』を読む（2）             | 具体的に『遠野物語』を通読し、そこから読み取れる柳田の思想を考えます。                                             |
| 第 9 回  | 政策課題としての「民俗」の発見          | 柳田の中で発見された「民俗」は、どのような性格のものであったのかを確認します。                                         |
| 第 10 回 | ジャーナリストへの転向と大正デモクラシー     | 柳田は官僚を辞した後、ジャーナリストになりました。その時代の世相と彼の思想との関連性を考えます。                                |
| 第 11 回 | 民俗学の組織化と柳田国男の孤立          | 柳田はジャーナリストとして活動しつつ民俗学の体系化を目指します。その過程で起きた問題点の学史的意味を考えます。                         |
| 第 12 回 | 日本の敗戦と新たな民俗学構想           | 柳田は日本の戦争を止められなかったのは、自身を含めた知識人の力不足だったと考えました。柳田は民俗学を通じてどのような社会貢献をしようとしていたのかを考えます。 |
| 第 13 回 | 「公民」養成論としての民俗学へ          | 戦後の柳田は、民俗学の目的を「公民の養成」と明言しました。その意味を検討し、民俗学とは何かを考えます。                             |
| 第 14 回 | 試験と総括                    | 本講義を総括し、受講生諸氏の理解度を机上試験で測ります。                                                    |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義では毎回教員がレジュメを配布するので、そこに記された参考文献については通読しておくこと。また授業外の学習は、上記参考文献を用いた予習・復習（2 時間程度）のほか、個々の学生の日常生活の中に散見される「民俗」的な事象・問題に気配りし、それらを学問的に考える姿勢を求めます（随時）。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

なし。適宜、教員においてレジュメを作成し、配布します。

### 【参考書】

室井康成『柳田国男の民俗学構想』（森話社）  
菊地暁『民俗学入門』（岩波新書）  
島村恭則『みんなの民俗学』（平凡社新書）  
岩本通弥ほか編『民俗学の思考法』（慶応義塾大学出版会）  
その他は、授業時に配布するレジュメで紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

・最終授業時に実施する試験の回答内容のみで成績を判定します（試験 100 %）。  
・試験は実質的には机上リポートになります。そのため講義内容の理解度が成績判定の基準になります。

### 【オンライン授業時の注意事項】

今後の新型コロナウイルスの感染状況によってはオンライン講義へ切り替わる可能性もありますが、その場合は、最終授業時に提出するリポートにより成績を判定します。その基準は、上記した机上試験に準じます。

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

### 【学生が準備すべき機器他】

特になし。ただし、オンラインでの講義が行なわれる場合は、受信機器の準備が必要となります。詳しくは「学習支援システム」の本科目サイトで通知します。

### 【その他の重要事項】

担当講師とのコンタクトは、授業時に配布するレジュメに連絡先を記しておきますので、そちらをお願いします。

### 【Outline (in English)】

・ Course outline

In this class, you will learn about the history and characteristics of Japanese folklore-studies. Since the concept of folklore varies from country to country, this lesson will accurately learn the concept of "folklore" used in Japan.

・ Learning Objectives

Understanding the outline of Japanese folklore.

・ Learning activities outside of classroom

Review resumes and read references.

・ Grading Criteria /Policy

Written exam on the last day of the lecture.

CUA200BA

## 民俗学Ⅱ

室井 康成

授業コード：A3810 | 曜日・時限：木 1/Thu.1

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本列島（北海道から鹿児島まで）の各地には、近代以前の戦争で死亡した人々の亡骸を埋葬したとされる古跡（戦死塚）が、管見の限り約1600ヶ所存在する。場合によっては1000年以上前に行なわれた戦争の記憶が、現在なお伝承の中に生き続けている。これらの戦死塚は、しばしば怪異譚と結びつけられ、後期の対象ともなるが、付帯する伝承を微細にみてゆくと、日本文化の特質が浮かび上がってくる。本講義では、これらの塚の伝承を手掛かりとして、日本人の死生観のかたちを探究する。

## 【到達目標】

過去に起きた戦争の死者をめぐる扱いは、時に国際問題へと発展することもある。そうした場合、直近の戦争の事例がクローズアップされるが、事の本質を理解するためには、戦死者の処遇をめぐる通史的な理解が必要となってくる。本講義で扱う戦死塚は、極めて日本的な性格を有する事例であり、これらにまつわる知識を身に着けることで、日本文化の正確な把握を目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

指定教科書を講読する形式で進めます。講義内で受講生に対し発問することはありませんが、リアクションペーパーなどは求めません。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容                                          |
|------|-------------------|---------------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション         | 講義計画と成績評価の方法を説明します。履修予定者は必ず参加のこと。           |
| 第2回  | 民俗学の基礎知識          | 「民俗」とは何かを理解し、本講義のテーマの基礎的事項を説明します。           |
| 第3回  | 壬申の乱をめぐる戦死塚       | 古代の戦乱「壬申の乱」にまつわる戦死塚の伝承を講じます。                |
| 第4回  | 平将門の反乱の歴史的意義      | 平将門の乱の梗概と、後世に与えたインパクトについて講じます。              |
| 第5回  | 「空飛ぶ首」の伝承         | 平将門の首塚にまつわる伝承の生成過程について検討します。                |
| 第6回  | 一ノ谷の戦いにまつわる戦死塚（1） | 源平合戦のうち最大級の合戦「一ノ谷の戦い」にまつわる戦死塚を確認します。        |
| 第7回  | 一ノ谷の戦いにまつわる戦死塚（2） | 一ノ谷の戦いで戦死した武将たちの戦死塚伝承の特徴を検討します。             |
| 第8回  | 楠木正成・新田義貞の戦死塚（1）  | 南北朝時代の南朝側のキーパーソンである楠木正成・新田義貞にまつわる戦死塚を確認します。 |
| 第9回  | 楠木正成・新田義貞の戦死塚（2）  | 楠木正成・新田義貞の戦死塚伝承の特徴を検討します。                   |
| 第10回 | 関ヶ原の戦いの戦死塚（1）     | 前近代で最大級の戦争「関ヶ原の戦い」の推移を押さえ、関連する戦死塚を確認します。    |
| 第11回 | 関ヶ原の戦いの戦死塚（2）     | 関ヶ原の戦いで戦死・処刑された武将の戦死塚伝承の特徴を検討します。           |
| 第12回 | 幕末・維新期の戦死塚        | 戦死塚伝承の趣きが転換した戊辰戦争の事例を検討します。                 |
| 第13回 | 西南戦争の戦死塚          | 日本史上最後の内戦とされる「西南戦争」にまつわる戦死塚伝承の特徴を検討します。     |
| 第14回 | 試験と総括             | 本講義を総括し、受講生諸氏の理解度を机上試験で測ります。                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義で使用するテキストの巻末に、日本全国の当該事例および参考文献が記されているので、気になったものがあれば、積極的に調べる。また授業外の学習は、テキストの通読（2時間程度）および主体的な文献調査となります。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『日本の戦死塚－増補版首塚・胴塚・千人塚』、室井康成著、角川ソフィア文庫、2022年、1,540円（税別）

## 【参考書】

テキストの巻末に掲載された「参考文献一覧」を参照のこと。

## 【成績評価の方法と基準】

・最終授業時に実施する試験の回答内容のみで成績を判定します（試験100％）。  
・試験は実質的には机上レポートとなります。そのため講義内容の理解度が成績判定の基準になります。

## 【オンライン授業時の注意事項】

今後の新型コロナウイルスの感染状況によってはオンライン講義へ切り替わる可能性もありますが、その場合は、最終授業時に提出するレポートにより成績を判定します。その基準は、上記した机上試験に準じます。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。ただし、オンライン講義が行なわれる場合は、受信機器の準備が必要となります。詳しくは「学習支援システム」の本科目サイトで通知します。

## 【その他の重要事項】

担当講師とのコンタクトの方法は、授業開始後に「学習支援システム」の本科目サイトで通知します。

## 【Outline (in English)】

・ Course outline

in japan, there are about 1,600 tombs of people who died in pre-modern wars. In this lecture, we will examine the characteristics of Japanese culture through the tradition of these tombs.

・ Learning Objectives

Accurate understanding about Japanese folklore and view of life and death.

・ Learning activities outside of classroom

Review resumes and read references.

・ Grading Criteria /Policy

Written exam on the last day of the lecture



HIS200BA

# イスラム世界論 I

松本 隆志

授業コード：A3811 | 曜日・時限：金 2/Fri.2  
春学期授業/Spring・2 単位 | 配当年次：2～4 年  
他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現在、世界のムスリムの人口は、アジアやアフリカだけではなく、ヨーロッパにおいても増え続け、国際社会におけるそのプレゼンスは、日に日に高まりを見せている。その一方で、イスラム原理主義者やアメリカを中心とする西欧諸国から発信された、ムスリムに対する偏った理解や偏見が広まっているのも事実である。この授業では、既存の偏見に惑わされず、受講生一人一人が、イスラム世界の多様な在り方を理解できるよう、イスラムという宗教に関する基礎的知識の習得を目指す。

## 【到達目標】

この授業は、イスラムという宗教に関する基礎的な知識を提供し、それらの知識に基づきイスラムという宗教、そしてムスリム（イスラム教徒）の多様性を理解することを目的とする。学生には、広い偏りのない視野で、現代の複雑なイスラム世界に関する諸問題を自分の頭で主体的に考えための基礎的な知見を獲得してもらう。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

この授業では、現代のイスラム世界を理解する上で欠かせない、イスラム世界の歴史を扱う。授業の前半部では、教義を中心としたイスラムの基礎的知識について、後半部では、そのイスラムが各地域でどのように信徒を獲得し、受容されていったのかについて、政治史だけではなく、文化史にも焦点をあてながら解説する。  
この授業は、講師による講義と、講義内容を踏まえた学生のペーパーの作成・提出から成る。毎回のペーパーについては講義内で設問が出されるので、学生はその設問に対して論述を作成してもらう。ペーパーの作成には講義後半の 20～30 分程度を予定している。講義内容をきちんと理解しているか、講義内容を踏まえて自身の見解を論理的に提示できているか、といった点を評価する。そして次の回の講義において、前回提出のペーパーについてフィードバックすることを予定している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                              |
|--------|--------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス        | 「イスラム世界」とは何か？                   |
| 第 2 回  | 聖典『クルアーン』の世界 | イスラムにおける『クルアーン』とアラビア語の重要性について   |
| 第 3 回  | イスラムの教義      | 六信五行などイスラムの基本的な教義について           |
| 第 4 回  | イスラムの世界観     | ユダヤ教、キリスト教、イスラムに共通する一神教的世界観・宗教観 |
| 第 5 回  | イスラムの伝播      | ムハンマド、正統カリフ時代におけるイスラム共同体の拡大     |
| 第 6 回  | イスラム共同体の分裂   | 世襲王朝ウマイヤ朝成立の意義とイスラム共同体の変質       |
| 第 7 回  | イスラム法の体系化    | アッバース朝時代に確立した行政機構・法体系           |
| 第 8 回  | イスラム神秘主義と聖者  | イスラムの伝播に果たした神秘主義教団の役割           |
| 第 9 回  | 西方のイスラム王朝    | 北アフリカ・イベリア半島におけるイスラム            |
| 第 10 回 | イスラムとキリスト教世界 | 交易や十字軍を通しての接触                   |
| 第 11 回 | モンゴルとイスラム    | アッバース朝の滅亡とその影響                  |
| 第 12 回 | 20 世紀のイスラム①  | 第 1 次世界大戦後の国際社会とイスラム            |
| 第 13 回 | 20 世紀のイスラム②  | 第 2 次世界大戦後の国際社会とイスラム            |
| 第 14 回 | 総括           | 試験・まとめと解説                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

この授業では、西アジアだけではなく、ヨーロッパから東アジア・東南アジアにかけての広い地域の歴史を対象とするため、聞きなれないカタカナの固有名詞が色々出てくる。次回授業に関するキーワードを示すので、それについて調べて理解を深めることが予習となる。また、毎回のペーパーについて振り返り再検討を試みるのが復習となる。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に指定しない。

## 【参考書】

菊地達也編著『図説イスラム教の歴史』河出書房新社、2017  
佐藤次高『イスラム世界の興隆』中公文庫、2008  
佐藤次高・鈴木董編『都市の文明イスラム』講談社現代新書、1993  
鈴木董編『バクス・イスラミカの世紀』講談社現代新書、1993  
その他、授業中に随時紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

記述式試験（60%）と毎回の授業終了後に提出するペーパー（40 %）で評価する。試験は持ち込み可。授業で学習した知識を材料に、論理的に私見を述べられているか、という点を基準に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

学期末の試験について、論述形式ということもあり、準備のための事前情報を早めに公開してほしいという声がありました。これを受けて、期末試験の一ヶ月以上前にはどのような準備をして臨むのが望ましいかを指示したいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

毎回の授業資料は学習支援システムから配布し、授業は配布資料をモニターに映しておこなう予定です。手元で授業資料を見ながら受講したい場合は、各自 PC やスマホ等を用意してください。もちろん、授業中にメモを取るためのノート類も必要となります。

## 【その他の重要事項】

上記の内容は状況の変化によって変更される可能性があるが、その場合は速やかに学習支援システムを通じて全員あてに告知する。受講予定者は正式な履修登録と合わせ、学習支援システムへの「仮登録」を必ず済ませておくこと。

## 【Outline (in English)】

### 【Course outline】

In this course, we aim to acquire basic knowledge about the religion of Islam so that each student can understand the various ways of the Islamic world without being confused by existing prejudices.

### 【Learning Objectives】

Students are expected to acquire a basic knowledge of the religion of Islam and, based on that knowledge, to understand the religion of Islam and the diversity of Muslims. By the end of course, students are expected to acquire the basic knowledge necessary to think independently about the complex issues related to the Islamic world today from a broad and unbiased perspective.

### 【Learning activities outside of classroom】

The key words related to the next class will be presented in class, so researching and deepening your understanding of them will serve as preparation. Reviewing and re-examining each paper will also serve as a review. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

### 【Grading Criteria /Policy】

Written exam at the end of the semester (60%), paper to be submitted in each class (40%)

Students are allowed to look at the materials in the exam.

The evaluation will be based on whether the students are able to express their personal opinions logically using the knowledge learned in the class.

HIS200BA

## イスラム世界論Ⅱ

松本 隆志

授業コード：A3812 | 曜日・時限：金 2/Fri.2

秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期の「イスラム世界論Ⅰ」では、イスラム世界の信仰と歴史を中心に解説するが、この授業では、現代のイスラム世界の諸側面に焦点を当てる。18世紀以降、イスラム世界では近代化（＝西洋化）の波にさらされる中で、近代社会とイスラムをいかに接続させるか試行錯誤してきた。その営みは21世紀の現在もおお進み中である。この授業では、メディア等で取り上げられるイスラムの諸トピックについて、その歴史背景も含めた理解を促し、一般的なイスラム認識を相対化する視座を提供することを目指す。

### 【到達目標】

この授業は、イスラム世界の歴史や文化、そして宗教に関する基礎的知識を提供し、それらの知識に基づきイスラム、そしてムスリム（イスラム教徒）の多様性を理解することを目的とする。学生には、広い偏りのない視野で、現代の複雑なイスラム世界に関する諸問題を自分の頭で主体的に考える能力を獲得してもらうことを目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

この授業では、現代のイスラム世界を理解する上で欠かせないイスラム世界の諸側面について、毎回テーマを定めて解説をおこなっていく。各テーマについて、特に歴史的背景を重視した解説をおこなう予定である。授業は、講師による講義と、講義内容を踏まえたペーパーの作成・提出から成る。毎回のペーパーについては講義内で設問が出されるので、学生はその設問に対して論述を作成してもらう。課題の作成には講義後半の20～30分程度を予定している。そして次の回の講義において、前回提出のペーパーについてフィードバックすることを予定している。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容                            |
|------|------------|-------------------------------|
| 第1回  | ガイダンス      | 本授業のテーマ、および授業への取り組み方について      |
| 第2回  | イスラムの基本概念  | 唯一神、預言者、クルアーンなど               |
| 第3回  | イスラムの儀礼・行事 | 巡礼や祭、およびライフサイクルにおけるイスラム的な慣習   |
| 第4回  | 食をめぐる規定    | ハラールとハラーム、そしてハラール認証ビジネス       |
| 第5回  | イスラムとジェンダー | イスラムにおける女性の位置付けと西洋的ジェンダー観の関係  |
| 第6回  | 日本におけるイスラム | 在日・滞日ムスリムコミュニティ               |
| 第7回  | スンナ派とシーア派  | イスラムの二大派閥の概要と歴史的背景            |
| 第8回  | イスラム法学     | イスラム法学の歴史的背景と現代での役割           |
| 第9回  | スーフィズム     | スーフィズム（イスラム神秘主義）の歴史的背景と現代での役割 |
| 第10回 | イスラムと奴隷    | 前近代イスラム社会における「奴隷」のあり方         |
| 第11回 | イスラムの経済倫理  | 「リバー」の概念を中心としたイスラム特有の経済倫理     |
| 第12回 | イスラム原理主義   | 「原理主義」の歴史的背景と現状               |
| 第13回 | 現代の中東情勢    | 近現代史の文脈における「イスラム国」の経緯         |
| 第14回 | 総括         | 試験・まとめと解説                     |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

この授業では、西アジアだけではなく、ヨーロッパから東アジア・東南アジアにかけての広い地域を対象とするため、聞きなれないカタカナの固有名詞が色々と出てくる。これらの固有名詞についての理解を深めるために、参考書・工具書（各テーマごとに紹介する）を参照しながら、各回の授業の予習・復習に努めてほしい。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

特になし。

### 【参考書】

小杉泰、江川ひかり編、『イスラム：社会生活・思想・歴史』、新曜社、2006年。  
小杉泰ほか編、『大学生・社会人のためのイスラム講座』、ナカニシヤ出版、2018年。  
菊地達也編著、『図説イスラム教の歴史』、河出書房新社、2017年。  
その他、授業中に各テーマに適した参考書を紹介する。

### 【成績評価の方法と基準】

記述式試験（60%）と毎回の授業終了後に提出するペーパー（40%）で評価する。試験は持ち込み可。授業で学習した知識を材料に、論理的に私見を述べられているか、という点を基準に評価する。

### 【学生の意見等からの気づき】

前年度授業のアンケートからは時間外学習への取り組みが少ない傾向が見られた。予習・復習についてより具体的な指示を出すことで、学生が取り組みやすいよう改善していきたいと考えている。

### 【学生が準備すべき機器他】

毎回の授業資料は学習支援システムから配布し、授業は配布資料をモニターに映しておこなう予定です。手元で授業資料を見ながら受講したい場合は、各自PCやスマホ等を用意してください。もちろん、授業中にメモを取るためのノート類も必要となります。

### 【その他の重要事項】

上記の内容は状況の変化によって変更される可能性があるが、その場合は速やかに学習支援システムを通じて全員あてに告知する。受講予定者は正式な履修登録と合わせ、学習支援システムへの「仮登録」を必ず済ませておくこと。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

This course will focus on aspects of the modern Islamic world. Since the 18th century, the Islamic world has been exposed to the wave of modernization (= westernization), and trials and errors have been carried out on how to connect modern society with Islam. This activity is still in progress in the 21st century. In this course, we aim to promote understanding of various Islamic topics taken up in the media, including their historical background, and to provide a perspective that relativizes general Islamic perceptions.

#### 【Learning Objectives】

This course provides students with basic knowledge of the history, culture, and religion of the Islamic world. Based on this knowledge, students are expected to understand Islamic society and the diversity of Muslims. By the end of the course, students should acquire the ability to think independently about issues related to the complex Islamic world of today from a broad and unbiased perspective.

#### 【Learning activities outside of classroom】

The key words related to the next class will be presented in class, so researching and deepening your understanding of them will serve as preparation. Reviewing and re-examining each paper will also serve as a review. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

HUG200BA

## 歴史地理学（1）

米家 志乃布

授業コード：A3819 | 曜日・時限：水 1/Wed.1  
春学期授業/Spring・2単位 | 配当年次：2～4年  
備考（履修条件等）：「歴史地理学Ⅰ」を修得済みの場合は履修不可

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業のテーマ：「遺産」の歴史・観光地理  
本講義で扱う「遺産」とは、世界中に残る人類が残した過去の文化遺産や伝統全般を指します。この講義では、これらの「遺産」の歴史そのものやそれらを後世において語り、利用することによって発展した歴史・観光地理を扱います。たとえば、日本の京都には、多くの「遺産」（神社仏閣・芸術品・祇園祭など）が残されています。これらの「遺産」は、古代の平安京から中世～近代に至る京都の歴史的発展過程のなかで造られてきたものであり、現代では制度としての「文化財」や「世界遺産」に指定されています。京都における「遺産」を深く考えるためには、これらの「遺産」の歴史そのものと保存・活用制度を学ぶことのみならず、「遺産」の歴史を語り利用することによって成り立っている現代の観光都市としての京都の在り方も学ぶ必要があるでしょう。本講義ではこのような視点から、日本や世界各地の「遺産」の歴史と保存・利用、それらをめぐる観光業と地域の在り方に注目し、「遺産」の歴史・観光地理を考察していきます。

### 【到達目標】

この講義の目標は、日本や世界各地に残る「遺産」について、単に歴史的で普遍的な価値があるという視点だけでなく、観光産業に大きな利用価値があることをどのようにとらえていったらいいのか、肯定的であれ否定的であれ、受講者自らが考える姿勢を養うことにあります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

### 【授業の進め方と方法】

1. 日本・世界における「遺産」の歴史について概要を説明します。2. 日本・世界における「遺産」の保存や利用に関わる法制度について学びます。3. 日本の代表的な歴史的観光都市を取り上げ、「遺産」の歴史と地域の関係について、個別具体的に解説します。1～3について、パワーポイントやプリントを用いて講義します。理解を深めるために、授業内でビデオ観賞もしますので、それについての感想文を書いていただきます。ビデオ鑑賞の感想については、授業内で紹介し、コメントをつけて返却します。大学の方針で、対面授業を基本としますが、学習支援システムでパワーポイントやプリント資料もアップします（感染予防のため紙では配布しません）。授業開始時間等にも配慮します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                 | 内容                                   |
|------|---------------------|--------------------------------------|
| 第1回  | ガイダンス               | 授業内容・授業方法の説明、成績評価の基準など               |
| 第2回  | 「遺産」と歴史地理学          | 日本・欧米における歴史地理学の方法論                   |
| 第3回  | 日本における歴史的遺産と文化財保護制度 | 歴史的町並み保存・文化的景観を中心に、日本の歴史と景観の関係について学ぶ |
| 第4回  | 「世界遺産」と各国・各地域の関係    | ユネスコの世界遺産制度について学ぶ                    |
| 第5回  | 身近な地域から歴史地理学を考える    | 法政大学周辺の歴史地理、江戸から東京へ、都市構造の継承について学ぶ    |
| 第6回  | 奈良の歴史地理①            | 奈良市内の歴史遺産、特に、平城京と現在の都市構造の関係について学ぶ    |
| 第7回  | 奈良の歴史地理②            | 飛鳥・吉野の歴史遺産、特に、古代～中世の宗教遺産について学ぶ       |
| 第8回  | 京都の歴史地理①            | 都城の歴史、平安京と現在の都市構造の関係について学ぶ           |
| 第9回  | 京都の歴史地理②            | 豊臣秀吉による京都改造、歴史的遺産の保存と観光の課題について学ぶ     |
| 第10回 | 伏見の歴史地理①            | 豊臣秀吉による近世城下町プラン、城下町の復元研究について学ぶ       |
| 第11回 | 伏見の歴史地理②            | 近代以降の酒造業の発展、現在のまちづくりについて学ぶ           |
| 第12回 | 大阪の歴史地理①            | 石山本願寺、豊臣秀吉の大坂城建設と城下町整備、徳川時代へ         |
| 第13回 | 大阪の歴史地理②            | 近代以降の大阪城の意義、大阪のまちづくり                 |
| 第14回 | 歴史観光都市・観光地の取り組み     | 京都の祇園祭と現在                            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義にかかわる準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。テレビの旅行番組を見たり、様々な旅行記などを読んで、様々な国や地域の観光の在り方について考えてみましょう。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定はしません。適宜、学習支援システムでプリントを配布します。

### 【参考書】

適宜、必要に応じて、学習支援システムで紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート課題 100%で評価します。出席はとりません。

### 【学生の意見等からの気づき】

文学部地理学科以外の学生にもわかりやすいように工夫しますので、他学部や他学部の学生も遠慮なく履修してください。

### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムで資料配信します（紙での配布はしません）。随時確認することができるように、PC やスマートフォンなど機器類を準備してください。

### 【その他の重要事項】

歴史地理学の基本・応用を学ぶために、春学期・秋学期合わせての履修を推奨いたします。

### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This lecture examines a historical geography of heritage in Japan.

【Learning Objectives】 The goals of this course are to learn, understand and practice about historical geography of heritage and tourism.

【Learning activities outside of classroom】 Your study time will be more than four hours for a class.

【Grading Criteria】 Term-end reports:100%

HUG200BA

## 歴史地理学（2）

米家 志乃布

授業コード：A3820 | 曜日・時限：水 1/Wed.1  
 秋学期授業/Fall・2 単位 | 配当年次：2～4 年  
 備考（履修条件等）：「歴史地理学Ⅱ」を修得済みの場合は履修不可

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

授業のテーマ：「フロンティア」の歴史・政治地理

本講義で扱う「フロンティア」とは、近代国家が拡大する際の最前線である「辺境地域」を指します。この講義では、担当者の専門の関係から、日本やロシアにおける「フロンティア」の歴史とそれらの地域をめぐる現代まで続く歴史・政治地理を扱います。たとえば、19 世紀日本における北方フロンティアとして蝦夷地・北海道、17 世紀以降のロシアにおける東方フロンティアとしてシベリアが挙げられます。近代において、帝国主義国家によるその領土拡大と先住民族支配および植民地経営は、歴史学・地理学・民族学などの分野において重要な研究テーマです。現在における北方領土問題も、このフロンティアの歴史、つまり両国家による領土拡大と植民地経営に大きく関わってきます。本講義ではこのような視点から、北東アジアにおける 17 世紀～20 世紀にかけての日本とロシアの「フロンティア」、具体的には、蝦夷地・北海道や樺太・千島、シベリア・極東などの歴史・政治地理を考察していきます。

## 【到達目標】

この講義の目標は、国民国家と「領土」を歴史・政治地理的に改めて見直し、近代国家とは何か、先住民族・少数民族と近代国家の関係とはどういうものか、歴史地理学的方法を通して、受講者自らが考える姿勢を養うことにあります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうちの、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

1. 蝦夷地・北海道について、歴史地理学的方法を通して学びます。2. 北方領土問題について学びます。3. 近代国家と「フロンティア」の関係を、先住民族との関係から考えます。北方領土問題やアイヌ民族の文化に関する映像を見て、感想を提出してもらいます。受講者のみなさんの感想は、授業内で紹介し、こちらでコメントして返却します。大学の方針により、対面授業とします。パワーポイントや資料はすべて学習支援システムで配布します（感染予防のため紙での配布はありません）。授業開始時間等にも配慮します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                                |
|--------|------------------|---------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス            | 授業内容および授業方法の説明、成績評価基準について                         |
| 第 2 回  | 地理的認識をめぐる歴史地理学   | 新しい歴史地理学の方法について学ぶ                                 |
| 第 3 回  | 蝦夷地の歴史地理         | 蝦夷地・北海道をめぐる和人・アイヌ関係を学ぶ                            |
| 第 4 回  | 古地図からみた蝦夷地①      | 蝦夷地を描いた日本・欧米の地図の歴史                                |
| 第 5 回  | 古地図から見た蝦夷地②      | ロシア・日本・ヨーロッパの日本像と蝦夷地                              |
| 第 6 回  | 旅行記から見た蝦夷地・北海道①  | 松浦武四郎とライマンの旅行記から見た蝦夷地・北海道                         |
| 第 7 回  | 旅行記から見た蝦夷地・北海道②  | 松浦武四郎とライマンのアイヌ民族へのまなざしについて考える                     |
| 第 8 回  | 風景画から見た北海道・札幌①   | 風景画・写真・古地図などの画像史料と開拓の歴史の関係                        |
| 第 9 回  | 風景画から見た北海道・札幌②   | 開拓都市の表象について、歴史地理学的方法で考える                          |
| 第 10 回 | 北方領土問題①          | 北方領土問題の前史（フロンティアをめぐる日露関係）を学ぶ                      |
| 第 11 回 | 北方領土問題②          | 日本とロシアの国際的な関係、北方領土問題を考える                          |
| 第 12 回 | 千島列島（クリル諸島）の歴史地理 | 千島列島の歴史地理を日本側・ロシア側の両方から学ぶ                         |
| 第 13 回 | 樺太（サハリン）の歴史地理    | 樺太の歴史地理を日本側・ロシア側の両方から学ぶ                           |
| 第 14 回 | アイヌ民族の法的地位と研究資料  | 日本・ロシアにおける先住民族政策をおさえ、日本のアイヌ民族に関する歴史的資料の状況についておさえる |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義にかかわる準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。アイヌ民族にかかわる日本の法令や雑誌の特集などは積極的に読んでみてください。アイヌ民族だけでなく、世界の領土問題や先住民族に関する文献も自分で探して読んでみてください。

## 【テキスト（教科書）】

米家志乃布『近世蝦夷地の地域情報-日本北方地図史の再考』2021 年、法政大学出版局。その他、必要に応じて、適宜資料を PDF ファイルで学習支援システムにアップします。

## 【参考書】

適宜、必要に応じて、学習支援システムで紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート 100%で評価します。出席はとりません。

## 【学生の意見等からの気づき】

文学部地理学科以外の学生にもわかりやすいように工夫しますので、他学科・他学部の学生も遠慮なく履修してください。

## 【学生が準備すべき機器他】

基本的に教科書をもとに説明するか、学習支援システムで資料配信します（紙での配布はしません）。随時確認できるように、教科書は対面授業に持参し、PC やスマートフォンなど機器類を準備してください。

## 【その他の重要事項】

歴史地理学の基本・応用を学ぶために、通年での履修を推奨します。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 This lecture examines a historical geography of northern frontier in Japan and Russia.

【Learning Objectives】 The goals of this course are to learn, understand, write a report of the history of Hokkaido.

【Learning activities outside of classroom】 Your study time will be more than 4 hours for a class.

【Grading Criteria】 Term-end reports: 100%

MAN100FA

## 経営学総論Ⅰ（2016～2018 年度入学者）

木村 純子

専門基礎科目 A 群 1～4 年次／2 単位 [春学期授業/Spring]

※ 原則春学期、秋学期連続で受講してください。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

社会科学は自然と対比される社会についての科学的な認識活動とその活動によって生み出された知識の体系です。社会は、家族、学校、企業といった小さな単位から国家や国際機関までたくさんの組織で構成されています。社会学者としてみなさんはこの社会の姿をさまざまな角度から研究していきます。現代社会において最も重要な位置を占めている組織は、「企業（会社）」とよばれる組織です。商品・サービスを提供し、多くの人びとは生活の糧を企業から得ています。

この講義では、この「企業（会社）」組織の運営に焦点を当てます。NTT ドコモ、ソフトバンク、セブン-イレブン、トヨタ自動車、任天堂といった大企業から、近所にある中堅・中小企業まで、世の中には大小さまざまな企業があります。企業経営にかかわるさまざまな授業（経営学総論、戦略論、組織論など）の入門となる授業です。

## 【到達目標】

経営学検定試験の初級レベルの合格を目標とします。

多彩なスタイルで構成される授業を通じて、学生は理論と現実をつなぎ、論理的な議論を展開し、他者に説得的に説明する力を身につけます。

秋学期は人を動かす仕組みに焦点をあて、どのようにすれば部下のやる気を引き出せるのかを理解していきます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP5」に関連がかなりある

## 【授業の進め方と方法】

授業形式その① オンデマンド授業（1 週間の間にいつでも受けられる）

授業形式その② 対面授業（水曜日 5 限：16 時 50 分～18 時 30 分）

この授業は、一部の授業回をオンデマンド形式（配信期間中に自宅で受講）で行います。

## 【授業形式①】オンデマンド授業

オンデマンド授業は、単なる視聴ではなくエクササイズ課題に取り組みますので、椅子に座り机を使って受講する必要があります。課題は WORD を使いますので、パソコンでの受講を推奨します。

教員のレクチャーによって経営学の理論を理解します。各受講生が理解したかどうかは毎回の授業内レポート課題によって確認します。レポートは学習支援システムを通じて 18 時 30 分までに提出します。（当日のオンライン授業の 16 時 00 分までに提出されたレポートのみ受け付けます。） 授業終了後や後日の提出は不可です。

対面授業は、水曜日 5 限（16 時 50 分～18 時 30 分）に行います。

オンデマンド授業の視聴方法

1. 法政ポータルサイト（Hoppii）ページ → 左下の【オンデマンドシステム】にアクセス

（統合認証 ID とパスワードを入力）

URL：https://hoppii.hosei.ac.jp/

または、https://hosei-kyoiku.jp/ondemand/

2. クラス一覧から「経営学総論Ⅰ」を選びクリック、

教科一覧から「経営学総論Ⅰ」をクリック、

章/単元を選択し、「授業開始」をクリックして視聴

3. 「終了」ボタンを押して視聴終了

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】授業形態：対面/face to face

| 回       | テーマ                | 内容                                     |
|---------|--------------------|----------------------------------------|
| zoom ①  | 対面のガイダンスとオリエンテーション | 授業の進め方<br>受講生の活動など                     |
| オンデマンド① | 第 1 章：企業経営の全体像     | 企業経営とは？：<br>企業、企業と各市場、情動的経営資源①         |
| 対面①     | 第 1 章：企業経営の全体像     | 企業経営とは？：<br>企業、企業と各市場、情動的経営資源①         |
| オンデマンド② | 第 2 章：経営学の全体像      | 経営学とは？：<br>広義・狭義の経営学、心理学などとの関係、面白さ・実践性 |
| 対面②     | 第 2 章：経営学の全体像      | 事例：産地偽装                                |
| オンデマンド③ | 第 4 章：企業とインプット     | 会社とは？：<br>株式会社の基本的な仕組み                 |
| 対面③     | 第 4 章：企業とインプット     | 会社とは？：<br>株式会社の基本的な仕組み                 |
| オンデマンド④ | 第 5 章：企業とアウトプット    | 事例：松下電器産業                              |

|         |                                    |                                 |
|---------|------------------------------------|---------------------------------|
| 対面④     | 第 5 章：企業とアウトプット                    | 事例：松下電器産業                       |
| オンデマンド⑤ | 第 6 章：競争戦略のマネジメント (Part.1)         | 市場セグメンテーション、価値の創出、競争相手、5 つの競争要因 |
| 対面⑤     | 第 6 章：競争戦略のマネジメント (Part.1)：基本的な考え方 | SWOT 分析、セグメンテーション               |
| オンデマンド⑥ | 第 7 章：競争戦略のマネジメント (Part.2)         | コスト・リーダーシップ戦略、差別化戦略、集中戦略        |
| 対面⑥     | 第 7 章：競争戦略のマネジメント (Part.2)         | コスト・リーダーシップ戦略、差別化戦略、集中戦略        |
| 対面⑦     | まとめ                                | 授業の総括                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義は復習に重点を置いて勉強することが薦められます。講義を受講した後、教科書の指定範囲を読み復習するようにしてください。授業内では適宜課題を出します。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。課題と授業資料は学習支援システムを通じて周知・配布します。

## 【テキスト（教科書）】

加護野忠男・吉村典久編著（2012）『1 からの経営学（第 2 版）』中央経済社の一部を使用します。

## 【参考書】

適宜、紹介します。『日本経済新聞』や『日経ビジネス』など、企業経営にかかわる情報がある出版物の紹介もします。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回、レポート課題を D、C-、C、C+、B-、B、B+、A-、A、A+、S の 11 段階で GP として評価します。合計をレポート実施回数で割った平均点（本科目の GPA）があなたの成績になります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本講義は一部の授業回をオンデマンド形式（動画配信）で実施する授業です。前年度の受講生のリクエストを反映させ、インタラクティブな授業スタイルを取り入れる予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド授業は以下にアクセス（統合認証 ID でログイン）し受講してください。

PC <https://lms.hosei.ac.jp>  
スマートフォン/タブレット <https://lms.hosei.ac.jp/rpv>

## 【注意】

友人のパソコンやスマートフォンと一緒に視聴すると自分の閲覧履歴が残りません。自分のアカウントにログインして視聴してください。

動画コンテンツ視聴終了後はかならず「終了」ボタンを押してください。ブラウザの「×」で画面を閉じようと、受講履歴が残らないため欠席扱いとなります。

## 【LMS（ラーニングマネジメントシステム）に関するお問い合わせ】

学務部教育支援課 [ondemand@ml.hosei.ac.jp](mailto:ondemand@ml.hosei.ac.jp)

## 【その他の重要事項】

本講義は一部の授業回をオンデマンド形式（動画配信）で実施します。

詳細は、春学期は第 1 回授業の際に指示します。事前に授業支援システムの指示を必ず確認の上、受講してください。

履修者数、受講生の理解度、進行具合によってスケジュールと内容を変更する場合があります。

授業内レポートについては、以下の例外を除き後からの提出を認めません。1) 病気やケガ（病院の診断書をご提出ください）、2) お身内のご不幸、3) 部活の試合（書類をご提出ください）

関連科目：経営学、社会学、心理学の科目

プロジェクトに投影された資料をスマートフォン等を使って撮影することを禁止します。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Social science is a system of scientific cognitive activities and the knowledge produced by these activities about society as opposed to nature. Society is made up of many organizations, from small units such as families, schools, and businesses to national and international organizations. As a social scientist, you will study this society from various angles.

## 【Learning Objectives】

There are many companies in the world, large and small. This class is an introduction to various classes related to corporate management (general management theory, strategy theory, organization theory, etc.).

## 【Learning activities outside of classroom】

You study this lecture with an emphasis on after class review. After attending the lecture, please read and review the assigned sections of the textbook. Assignments will be given in class as needed. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

**【Grading Criteria/Policy】**

Each time, the report assignment will be graded as a GP on a scale of 11: D, C-, C, C+, B-, B, B+, A-, A, A+, S. Your semester grade will be the average of the total divided by the number of times given (GPA for this course).

MAN100FA

## 経営学総論Ⅱ（2016～2018 年度入学者）

木村 純子

専門基礎科目 A 群 1～4 年次／2 単位 [秋学期授業/Fall]

※ 原則春学期、秋学期連続で受講してください。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代社会において最も重要な位置を占めている組織は、「企業（会社）」とよばれる組織です。商品・サービスを提供し、多くの人びとは生活の糧を企業から得ています。社会科学は自然と対比される社会についての科学的な認識活動とその活動によって生み出された知識の体系です。社会は、家族、学校、企業といった小さな単位から国家や国際機関までたくさんの組織で構成されています。社会学者としてみなさんはこの社会の姿をさまざまな角度から研究していきます。この講義では、この「企業（会社）」組織の運営に焦点を当てます。NTT ドコモ、ソフトバンク、セブン-イレブン、トヨタ自動車、任天堂といった大企業から、近所にある中堅・中小企業まで、世の中には大小さまざまな企業があります。企業経営にかかわるさまざまな授業（経営学総論、戦略論、組織論など）の入門となる授業です。

## 【到達目標】

経営学検定試験の初級レベルの合格を目標とします。

多彩なスタイルで構成される授業を通じて、学生は理論と現実をつなぎ、論理的な議論を展開し、他者に説得的に説明する力を身につけます。

秋学期は人を動かす仕組みに焦点をあて、どのようにすれば部下のやる気を引き出せるのかを理解していきます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP5」に関連がかなりある

## 【授業の進め方と方法】

授業形式その① オンデマンド授業（1 週間の間にいつでも受けられる）

授業形式その② 対面授業（水曜日 5 限：16 時 50 分～18 時 30 分）

対面授業は、水曜日 5 限（16 時 50 分～18 時 30 分）に行います。

オンデマンド授業の視聴方法

1. 法政ポータルサイト（Hoppii）ページ → 左下の【オンデマンドシステム】にアクセス

（統合認証 ID とパスワードを入力）

URL：https://hoppii.hosei.ac.jp/

または、https://hosei-kyoiku.jp/ondemand/

2. クラス一覧から「経営学総論Ⅱ」を選びクリック、

教科一覧から「経営学総論Ⅱ」をクリック、

章/単元を選択し、「授業開始」をクリックして視聴

3. 「終了」ボタンを押して視聴終了

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回       | テーマ                                | 内容                                   |
|---------|------------------------------------|--------------------------------------|
| zoom ⑩  | ガイダンスとオリエンテーション                    | 授業の進め方<br>受講生の活動など                   |
| オンデマンド① | 第 8 章：多角化戦略                        | 多角化戦略、M&A と戦略的提携：理論枠組み               |
| 対面①     | 第 8 章：多角化戦略                        | 事例：キャノン                              |
| オンデマンド② | 第 9 章：国際化                          | グローバルゼーション、企業が国境を超える理由、国際化：理論枠組み     |
| 対面②     | 第 9 章：国際化                          | 事例：ホンダ                               |
| オンデマンド③ | 第 10 章：マクロ組織のマネジメント                | 組織構造のバリエーション、ユニークな組織：理論枠組み           |
| オンデマンド④ | 第 11 章：ミクロ組織のマネジメント                | 事インセンティブ・システムの設計、リーダーシップ：理論枠組み       |
| 対面③     | 第 11 章：ミクロ組織のマネジメント                | 経営戦略とは？：製品サービス市場、経営戦略の定義・階層性         |
| オンデマンド⑤ | 第 12 章：キャリアデザイン                    | キャリアとキャリアデザイン、キャリアをデザインする、能力形成：理論枠組み |
| ZOOM ④  | 第 12 章：キャリアデザイン                    | 事例：パンブオブチキン                          |
| オンデマンド⑥ | 第 13 章：経営学の広がり Part 1: ファミリービジネス   | ファミリービジネスの存在感、ファミリービジネスに関わる研究の面白さ    |
| 対面⑤     | 第 13 章：経営学の広がり Part 1: ファミリービジネス   | 事例：竹中工務店                             |
| オンデマンド⑦ | 第 14 章：経営学の広がり Part 2: 病院組織のマネジメント | 病院とは、医療従事者の管理：動機づけ再考：理論枠組み           |

対面⑥ 第 14 章：経営学の広がり Part 2: 病院組織のマネジメント 事例：青梅慶友病院 秋学期のまとめ 成績発表

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義は復習に重点を置いて勉強することが薦められます。講義を受講した後、教科書の指定範囲を読み復習するようにしてください。授業内では適宜課題を出します。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

加護野忠男・吉村典久編著（2012）『1 からの経営学（第 2 版）』中央経済社の一部。

## 【参考書】

適宜、紹介します。『日本経済新聞』や『日経ビジネス』など、企業経営にかかわる情報がある出版物の紹介もします。

## 【成績評価の方法と基準】

オンデマンド授業のエクササイズ課題レポートと授業内レポート 100 % 毎回、レポート課題を D、C-、C、C+、B-、B、B+、A-、A、A+、S の 11 段階で GP として評価します。合計をレポート実施回数で割った平均点（本科目の GPA）があなたの成績になります。授業欠席は 3 回まで。4 回の欠席で不合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本講義は一部の授業回をオンデマンド形式（動画配信）で実施する授業です。前年度の受講生のリクエストを反映させ、インタラクティブな授業スタイルを取り入れる予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド授業は以下にアクセス（統合認証 ID でログイン）し受講してください。

PC https://lms.hosei.ac.jp  
スマートフォン/タブレット https://lms.hosei.ac.jp/rpv

## 【注意】

友人のパソコンやスマートフォンと一緒に視聴すると自分の閲覧履歴が残ります。自分のアカウントにログインして視聴してください。動画コンテンツ視聴終了後は必ず「終了」ボタンを押してください。ブラウザの「x」で画面を閉じると、受講履歴が残らないため欠席扱いとなります。

【LMS（ラーニングマネジメントシステム）に関するお問い合わせ】

学務部教育支援課 ondemand@ml.hosei.ac.jp

## 【その他の重要事項】

本講義は一部の授業回をオンデマンド形式（動画配信）で実施します。詳細は、春学期は第 1 回授業の際に指示します。秋学期は、第 1 回授業がオンデマンド形式となりますので、事前に授業支援システムの指示を必ず確認の上、受講してください。

履修者数、受講生の理解度、進具合によってスケジュールと内容を変更する場合があります。

授業内レポートについては、以下の例外を除き後からの提出を認めません。1) 病気やケガ（病院の診断書をご提出ください）、2) お身内のご不幸、3) 部活の試合（書類をご提出ください）

関連科目：経営学、社会学、心理学の科目

プロジェクトに投影された資料をスマートフォン等を使って撮影することを禁止します。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Social science is a system of scientific cognitive activities and the knowledge produced by these activities about society as opposed to nature. Society is made up of many organizations, from small units such as families, schools, and businesses to national and international organizations. As a social scientist, you will study this society from various angles.

## 【Learning Objectives】

There are many companies in the world, large and small. This class is an introduction to various classes related to corporate management (general management theory, strategy theory, organization theory, etc.).

## 【Learning activities outside of classroom】

You study this lecture with an emphasis on after class review. After attending the lecture, please read and review the assigned sections of the textbook. Assignments will be given in class as needed. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria/Policy】

Each time, the report assignment will be graded as a GP on a scale of 11: D, C-, C, C+, B-, B, B+, A-, A, A+, S. Your semester grade will be the average of the total divided by the number of times given (GPA for this course).



MAN100FA

## 経営学総論Ⅰ・Ⅱ

木村 純子

専門基礎科目 A 群 1～4 年次／単位 [年間授業/Yearly]

※ 原則春学期、秋学期連続で受講してください。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

### 【到達目標】

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示された  
どの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP5」に  
関連がかなりある

### 【授業の進め方と方法】

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ | 内容 |
|---|-----|----|
|---|-----|----|

第 1 回

第 2 回

第 3 回

第 4 回

第 5 回

第 6 回

第 7 回

第 8 回

第 9 回

第 10 回

第 11 回

第 12 回

第 13 回

第 14 回

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

### 【テキスト（教科書）】

### 【参考書】

### 【成績評価の方法と基準】

### 【学生の意見等からの気づき】

ECN300FB

## 組織経済学

奥西 好夫

経営学科専門科目 300 番台経営学科専門科目 3～4 年次／2 単位 [秋学期授業/Fall]

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

・伝統的なミクロ経済学は、企業を市場取引の参加者として重視してきたが、企業組織内の意思決定や雇用関係などの非市場取引、企業グループや系列などの企業間関係についてはほとんど立ち入らなかった。しかし、1980 年代以降、組織や人事制度を経済学的手法を用いて分析する「組織の経済学」が徐々に形成されるに伴い、こうした状況は大きく変化した。本授業はそうした「組織の経済学」の基本的内容を講義する。

・学生は、本講義を通じて組織内の人間行動や組織の意思決定、それらに影響する環境・制度要因の作用を理解し、さらに改善の方途を考案することを学ぶ。

## 【到達目標】

・学生は、組織経済学の基本的な方法論、分析ツールを説明できる。特に人間の行動原理、組織や取引の評価基準、組織デザイン、インセンティブ問題など。

・経済合理性を主たる方法論とする伝統的経済学が組織のさまざまな問題を理解し解決する上でどこまで有用なのか、そしてどのような点で限界があるのかを説明できる。

・そうした理解を踏まえ、現実の組織の問題を分析し、何らかの改善策を具体的に考案できる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-3」、「DP4」に関連が特に強く、「DP1-1」に関連がかなりある

## 【授業の進め方と方法】

・授業に必要な教材（ハンドアウト）は、学習支援システム（Hoppii）にアップするので、各自ダウンロードすること。

・原則として全て対面授業で行う。万一、コロナ感染の状況等によってそれが困難な場合は、適宜 Zoom を用いて行う。アクセスに必要な ID、PW は Hoppii を通じて連絡する。最低限、事前に講義ハンドアウトや指示された資料等に目を通して参加すること。

・課題提出等も Hoppii を通じて指示する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ              | 内容                               |
|-----|------------------|----------------------------------|
| 1.  | 講義概要、人間の行動原理 (1) | ・組織経済学の内容、方法論<br>・経済合理性に関するアンケート |
| 2.  | 人間の行動原理 (2)      | ・経済合理性                           |
| 3.  | 人間の行動原理 (3)      | ・経済非合理性                          |
| 4.  | 人間の行動原理 (4)      | ・不完全情報下の経済合理的行動                  |
| 5.  | 取引・組織の評価基準 (1)   | ・効率性<br>・公正性に関するアンケート            |
| 6.  | 取引・組織の評価基準 (2)   | ・さまざまな公正性概念                      |
| 7.  | コースの定理 (1)       | ・効率性概念の応用                        |
| 8.  | コースの定理 (2)       | ・市場と組織の選択<br>・ルール化の損得            |
| 9.  | 組織デザイン (1)       | ・組織構造                            |
| 10. | 組織デザイン (2)       | ・コーポレート・ガバナンス                    |
| 11. | 組織デザイン (3)       | ・職務設計<br>・多様性管理                  |
| 12. | インセンティブ問題 (1)    | ・本人・代理人関係<br>・インセンティブの強度<br>・ナッジ |
| 13. | インセンティブ問題 (2)    | ・人事制度への応用                        |
| 14. | インセンティブ問題 (3)    | ・賃金制度への応用                        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・学生は、授業前に Hoppii にアップした講義ハンドアウトや資料に目を通しておくこと。

・事前にアンケートや小課題の回答を求めることがあるので、それらを誠実にこなすこと。

・講義内容に関する質問は、なるべく当該授業の間か、次回授業の冒頭に全員の前で行うこと。（その方が、受講生全員の理解向上につながるため。）

・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

・単一のテキストは特に用いない。

・担当教員が作成する授業ハンドアウト、参考資料等は Hoppii を通じて配付する。

・より進んだ学習を希望する学生は、下記の【参考書】を参照のこと。

## 【参考書】

・ポール・ミルグロム、ジョン・ロバーツ『組織の経済学』NTT 出版、1997 年。組織経済学の包括的かつ基本的教科書。

・エドワード・P・ラジャー、マイケル・ギブス『人事と組織の経済学・実践編』日本経済新聞出版社、2017 年。人事制度や組織デザインを扱っている。

・ジョン・ロバーツ『現代企業の組織デザイン』NTT 出版、2005 年。上記、ミルグロム、ロバーツ著と重複するが、組織問題のエッセンスを扱っている。

・ロバート・H・フランク『日常の疑問を経済学で考える』日経ビジネス人文庫、2013 年。経済合理性というレンズで身の回りの事象を眺めるとどうなるかという思考訓練になる。

・リチャード・セイラー『行動経済学の逆襲』早川書房、2016 年。経済非合理性に立脚した経済学のパイオニアによる自伝的入門書。

・マイケル・サンデル『これからの「正義」の話しよう』ハヤカワ・ノンフィクション文庫、2011 年。経済学者が重用する「効率性」（功利主義）以外のさまざまな正義観を知ることができる。

・ロナルド・H・コース『企業・市場・法』東洋経済新報社、1992 年。取引費用やコースの定理など著者の主要論文を全て所収したもの。

## 【成績評価の方法と基準】

・学期中に 2～3 回程度の課題提出を行い、それらの合計点でコース全体の評価結果とする。なお、最終課題は教室での定期試験（期末試験）として行う可能性がある。また、各回のウェイトは課題に要する時間、難易度等によって異なる場合がある。

・課題の内容は、講義内容の理解度と上記【到達目標】の達成度を評価できる内容とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

・学期中に 2～3 回程度で行ったが、学生の顔が見えず、問いかけへの反応も乏しかったため、どこまで授業内容を理解できたか不安であった。実際、課題のフィードバック時に初めて、「合理性」と「効率性」の意味の違いが分かったという学生もいた。

・今年度は原則対面授業でもあり、そうした問題を減らすよう工夫したい。

## 【学生が準備すべき機器他】

・授業の一部を Zoom をで行う可能性があること、また Hoppii へのアクセスが必須であることから、オンライン接続可能な PC ないしタブレットの利用が不可欠である。

## 【その他の重要事項】

・本科目は以前、I、II の通年開講授業であったが、2018 年度以降、新カリキュラムに合わせて I のみの開講となる。このため II の主要テーマであった人事制度に関する部分は大幅にカットされた。ただし、それに該当する内容は、より詳細に GBP 用の「HRM I/II」（I は秋学期、II は春学期）でカバーしている。履修にあたっては一定の英語力が必要だが、興味ある学生は是非そちらも受講してほしい（ただし、日本語の「人的資源管理 I/II」との重複履修は不可）。

・担当教員は、1980～89 年、(旧)労働省で労働経済の分析、労働政策の企画・調整、労働基準行政の現場業務等の実務経験を有する。本講義の内容と直接的には重ならないが、組織での仕事経験から得られた知見は、本講義でも必要に応じ伝えたい。

## 【関連科目】

・ミクロ経済学、組織行動論、人的資源管理等が関連科目だが、本科目の履修にあたっての前提条件とはしない。

## 【Outline (in English)】

・Traditional micro-economics has emphasized the role of firms as players of markets. But it did not fully study non-market transactions such as those within firms and between firms. Such a situation has changed greatly, however, since the advent of "organizational economics," whose basics are the topic of this course.

・Students will understand human behaviors and decision-making within an organization, and the influence of environmental or institutional factors. Furthermore, they can think of how to improve the present situation.

・Students are expected to read the course handouts and reference materials before the class, and to submit occasional assignments diligently.

・The final grade depends on the total points of the assignments.

ECN300FB

**組織経済学 I (2018 年度以前入学者)****奥西 好夫**

経営学科専門科目 3～4 年次／3 単位 [秋学期授業/Fall]

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

**【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】**

・伝統的なミクロ経済学は、企業を市場取引の参加者として重視してきたが、企業組織内の意思決定や雇用関係などの非市場取引、企業グループや系列などの企業間関係についてはほとんど立ち入らなかった。しかし、1980 年代以降、組織や人事制度を経済学的手法を用いて分析する「組織の経済学」が徐々に形成されるに伴い、こうした状況は大きく変化した。本授業はそうした「組織の経済学」の基本的内容を講義する。

・学生は、本講義を通じて組織内の人間行動や組織の意思決定、それらに影響する環境・制度要因の作用を理解し、さらに改善の方途を考案することを学ぶ。

**【到達目標】**

・学生は、組織経済学の基本的な方法論、分析ツールを説明できる。特に人間の行動原理、組織や取引の評価基準、組織デザイン、インセンティブ問題など。

・経済合理性を主たる方法論とする伝統的経済学が組織のさまざまな問題を理解し解決する上でどこまで有用なのか、そしてどのような点で限界があるのかを説明できる。

・そうした理解を踏まえ、現実の組織の問題を分析し、何らかの改善策を具体的に考案できる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】**

ディプロマポリシーのうち、「DP1-3」、「DP4」に関連が特に強く、「DP1-1」に関連がかなりある

**【授業の進め方と方法】**

・授業に必要な教材 (ハンドアウト) は、学習支援システム (Hoppii) にアップするので、各自ダウンロードすること。

・原則として全て対面授業で行う。万一、コロナ感染の状況等によってそれが困難な場合は、適宜 Zoom を用いて行う。アクセスに必要な ID、PW は Hoppii を通じて連絡する。最低限、事前に講義ハンドアウトや指示された資料等に目を通して参加すること。

・課題提出等も Hoppii を通じて指示する。

**【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】**  
なし / No**【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回   | テーマ              | 内容                               |
|-----|------------------|----------------------------------|
| 1.  | 講義概要、人間の行動原理 (1) | ・組織経済学の内容、方法論<br>・経済合理性に関するアンケート |
| 2.  | 人間の行動原理 (2)      | ・経済合理性                           |
| 3.  | 人間の行動原理 (3)      | ・経済非合理性                          |
| 4.  | 人間の行動原理 (4)      | ・不完全情報下の経済合理的行動                  |
| 5.  | 取引・組織の評価基準 (1)   | ・効率性<br>・公正性に関するアンケート            |
| 6.  | 取引・組織の評価基準 (2)   | ・さまざまな公正性概念                      |
| 7.  | コースの定理 (1)       | ・効率性概念の応用                        |
| 8.  | コースの定理 (2)       | ・市場と組織の選択<br>・ルール化の損得            |
| 9.  | 組織デザイン (1)       | ・組織構造                            |
| 10. | 組織デザイン (2)       | ・コーポレート・ガバナンス                    |
| 11. | 組織デザイン (3)       | ・職務設計<br>・多様性管理                  |
| 12. | インセンティブ問題 (1)    | ・本人・代理人関係<br>・インセンティブの強度<br>・ナッジ |
| 13. | インセンティブ問題 (2)    | ・人事制度への応用                        |
| 14. | インセンティブ問題 (3)    | ・賃金制度への応用                        |

**【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】**

・学生は、授業前に Hoppii にアップした講義ハンドアウトや資料に目を通しておくこと。

・事前にアンケートや小課題の回答を求めることがあるので、それらを誠実にこなすこと。

・講義内容に関する質問は、なるべく当該授業の間か、次回授業の冒頭に全員の前で行うこと。(その方が、受講生全員の理解向上につながるため。)

・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

**【テキスト (教科書)】**

・単一のテキストは特に用いない。

・担当教員が作成する授業ハンドアウト、参考資料等は Hoppii を通じて配付する。

・より進んだ学習を希望する学生は、下記の【参考書】を参照のこと。

**【参考書】**

・ポール・ミルグロム、ジョン・ロバーツ『組織の経済学』NTT 出版、1997 年。組織経済学の包括的かつ基本的教科書。

・エドワード・P・ラジャー、マイケル・ギブス『人事と組織の経済学・実践編』日本経済新聞出版社、2017 年。人事制度や組織デザインを扱っている。

・ジョン・ロバーツ『現代企業の組織デザイン』NTT 出版、2005 年。上記、ミルグロム、ロバーツ著と重複するが、組織問題のエッセンスを扱っている。

・ロバート・H・フランク『日常の疑問を経済学で考える』日経ビジネス人文庫、2013 年。経済合理性というレンズで身の回りの事象を眺めるとどうなるかという思考訓練になる。

・リチャード・セイラー『行動経済学の逆襲』早川書房、2016 年。経済非合理性に立脚した経済学のパイオニアによる自伝的入門書。

・マイケル・サンデル『これからの「正義」の話しよう』ハヤカワ・ノンフィクション文庫、2011 年。経済学者が重用する「効率性」(功利主義)以外のさまざまな正義観を知ることができる。

・ロナルド・H・コース『企業・市場・法』東洋経済新報社、1992 年。取引費用やコースの定理など著者の主要論文を全て所収したもの。

**【成績評価の方法と基準】**

・学期中に 2 ～ 3 回程度の課題提出を行い、それらの合計点でコース全体の評価結果とする。なお、最終課題は教室での定期試験 (期末試験) として行う可能性がある。また、各回のウェイトは課題に要する時間、難易度等によって異なる場合がある。

・課題の内容は、講義内容の理解度と上記【到達目標】の達成度を評価できる内容とする。

**【学生の意見等からの気づき】**

・学期中に 2 ～ 3 回程度で行ったが、学生の顔が見えず、問いかけへの反応も乏しかったため、どこまで授業内容を理解できたか不安であった。実際、課題のフィードバック時に初めて、「合理性」と「効率性」の意味の違いが分かったという学生もいた。

・今年度は原則対面授業でもあり、そうした問題を減らすよう工夫したい。

**【学生が準備すべき機器他】**

・授業の一部を Zoom をで行う可能性があること、また Hoppii へのアクセスが必須であることから、オンライン接続可能な PC ないしタブレットの利用が不可欠である。

**【その他の重要事項】**

・本科目は以前、I、II の通年開講授業であったが、2018 年度以降、新カリキュラムに合わせて I のみの開講となる。このため II の主要テーマであった人事制度に関する部分は大幅にカットされた。ただし、それに該当する内容は、より詳細に GBP 用の「HRM I/II」(I は秋学期、II は春学期)でカバーしている。履修にあたっては一定の英語力が必要だが、興味ある学生は是非そちらも受講してほしい (ただし、日本語の「人的資源管理 I/II」との重複履修は不可)。

・担当教員は、1980 ～ 89 年、(旧)労働省で労働経済の分析、労働政策の企画・調整、労働基準行政の現場業務等の実務経験を有する。本講義の内容と直接的には重ならないが、組織での仕事経験から得られた知見は、本講義でも必要に応じ伝えたい。

**【関連科目】**

・ミクロ経済学、組織行動論、人的資源管理等が関連科目だが、本科目の履修にあたっての前提条件とはしない。

**【Outline (in English)】**

・Traditional micro-economics has emphasized the role of firms as players of markets. But it did not fully study non-market transactions such as those within firms and between firms. Such a situation has changed greatly, however, since the advent of "organizational economics," whose basics are the topic of this course.

・Students will understand human behaviors and decision-making within an organization, and the influence of environmental or institutional factors. Furthermore, they can think of how to improve the present situation.

・Students are expected to read the course handouts and reference materials before the class, and to submit occasional assignments diligently.

・The final grade depends on the total points of the assignments.

MAN300FD

## 日本経営論 I

## 金 容 度

市場経営学科専門科目 200 番台市場経営学科専門科目 2～4（市場経営学科のみ）3～4 年 年次／2 単位 [春学期授業/Spring]

※ 市場経営学科の学生のみ 2 年次から履修できます。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の企業経営の現状と歴史を国際比較の視点から講義すると共に、関連する論点についてのディスカッションを行う。それによって、日本の企業システムについての理解を深めると共に、日本企業の諸現象を論理的に考える能力を高める。

## 【到達目標】

この授業の到達目標は、第 1 に、国際比較を通じて日本の企業システムの特長性と普遍性を理解すること、第 2 に、日本の企業システムにおける組織性と市場性の両面を理解すること、第 3 に、日本の企業経営の現状と歴史の関連についての思考能力を高めることである。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP4」、「DP5」に関連がかなりある

## 【授業の進め方と方法】

毎週の授業は、講義とディスカッションを織り交ぜて行われる。ディスカッション時の発言者には加算点が与えられる。また、学期ごとに 1 回、授業と関連する文章を読んで感想文を書く時間を設け、その内容によって加算点も与える。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                               | 内容                                                                  |
|----|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション                         | 授業の進め方について案内し、日本の企業経営に関する論点についてディスカッションする。                          |
| 2  | 日本の企業システムの特徴                      | 戦後日本の企業システムの特徴を考察する。                                                |
| 3  | 企業システムの日米比較 1(労使関係)               | 日本的経営の「3 種の神器」といわれるのがすべて労使関係と絡んでいる点に着目して、工業化初期における日米の労使関係の共通点を検討する。 |
| 4  | 企業システムの日米比較 2(労使関係②)              | 日米の共通点に着目して、アメリカにおける労使関係の展開過程を検討する。                                 |
| 5  | 企業システムの日米比較 3(米企業システムの歴史)         | 日米の共通点に着目して、米企業システムの歴史的特徴を考察する。                                     |
| 6  | 企業システムの日米比較 4(1980 年代以降の米企業システム①) | 1980 年代以降の米企業システムの変化と日本への示唆点を検討する。                                  |
| 7  | 企業システムの日米比較 5(1980 年代以降の米企業システム②) | 1980 年代以降、米企業システムの変化要因を検討する。                                        |
| 8  | 企業システムの日米比較 6(1980 年代以降の米企業システム③) | 1980 年代以降、米企業システムの変化要因を検討する。                                        |
| 9  | 海外での日本研究の流れの概観                    | 日本についての海外での研究の全体的な流れを概観する。                                          |
| 10 | 日本の経営についての海外での議論 1(特殊論)           | 日本の企業経営についての海外研究者の研究の中で、日本特殊性を強調する議論を考察する。                          |
| 11 | 日本の経営についての海外での議論 2(特殊論②)          | 日本の企業経営についての海外研究者の研究の中で、日本特殊性を強調する議論を考察する。                          |
| 12 | 日本の経営についての海外での議論 3(普遍論)           | 日本の企業経営についての海外研究者の研究の中で、普遍性を強調する議論を検討する。                            |
| 13 | 日本の経営についての海外での議論 4(普遍論②)          | 日本の企業経営についての海外研究者の研究の中で、普遍性を強調する議論を検討する。                            |
| 14 | 日本の経営についての国内議論                    | 日本の企業経営の普遍性を強調する議論を検討する。                                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考文献は、適宜、「授業支援システム」にアップロードするので、毎週、提示される次週の参考文献を読んでから授業に参加すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは用いない。毎週レジュメを授業中に配布する。なお、参考文献は、毎週の講義中で提示する。

## 【参考書】

- ①橋本寿朗・長谷川信・宮島英昭・斉藤直 (2018)『現代日本経済第 4 版』有斐閣
- ②金容度 (2021)『日本の企業間取引』有斐閣
- ③小池和男 (1991)(2005)『仕事の経済学』東洋経済新報社、第 1 版及び第 3 版
- ④ジェイムス・アベグレン (2004)『日本の経営』日本経済新聞社
- ⑤ウィリアム・オオウチ (1981)『セオリー Z』CBS ソニー出版
- ⑥ William Lazonick(2009).Sustainable Prosperity in the New Economy,Upjohn Institute
- ⑦鈴木良隆・大東英祐・武田晴人 (2004)『ビジネスの歴史』有斐閣

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価基準は、期末試験（70 %）、授業内小試験（30 %）である。授業内小試験は学期ごとに 3 回行われる。また、ディスカッション時の発言者には加算点を与える上、リアクション・シート、授業中に作成する感想文（学期に 1 回）についても内容によって加算点を与える。

## 【学生の意見等からの気づき】

リアクション・シートなどで提出される受講者からの質問に答える時間を増やす。

## 【その他の重要事項】

授業中の私語は絶対禁ずる。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】Every week class consists of lecture, discussion on business management in Japan and Q&A. Discussion sheets to be submitted will be made in discussion time of every class. You will learn logical thinking and knowledge on Japanese management by lecture, discussion and Q&A.

【Learning Objectives】The Learning Objective of this course is to understand business management in Japan more deeply on the perspective of international comparisons.

【Learning activities outside of classroom】Attend every week class after reading the references. The references of every week class will be uploaded to the "Hoppii" one week before. It will take more than two hours to prepare for and to review every week class.

【Grading Criteria /Policy】Final test(70 percent) and small tests(30 percent).

MAN300FD

## 日本経営論Ⅱ

## 金 容 度

市場経営学科専門科目 200 番台市場経営学科専門科目 2～4（市場経営学科のみ）3～4 年 年次／2 単位 [秋学期授業/Fall]

※ 市場経営学科の学生のみ 2 年次から履修できます。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

市場性と組織性の絡み合い、国際比較という視角から日本の企業間関係の現状と歴史を講義すると共に、関連する論点についてのディスカッションを行う。具体的に、メインバンクシステム、企業間のもの取引（鉄鋼、自動車部品、半導体、液晶部材）が取り上げられる。国際比較の対象は、日本、アメリカ、ドイツである。

それによって、日本の企業間関係についての理解を深めると共に、企業間関係の諸現象を論理的に考える能力を高めることが本授業の目的である。

## 【到達目標】

この授業の到達目標は、第 1 に、国際比較を通じて日本の企業間関係の特殊性と普遍性を理解すること、第 2 に、日本の企業間関係における組織性と市場性の両面を理解すること、第 3 に、日本の企業間関係の現状と歴史の関連についての思考能力を高めることである。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP4」、「DP5」に関連がかなりある

## 【授業の進め方と方法】

毎週の授業は、講義とディスカッションを織り交ぜて行われる。ディスカッション時の発言者には加算点与えられる。また、学期ごとに 1 回、授業と関連する文章を読んで感想文を書く時間を設け、その内容によって加算点も与える。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                  | 内容                                                    |
|----|----------------------|-------------------------------------------------------|
| 1  | 企業間関係をみる理由と視点        | なぜ、どのように企業間関係をみるかについて講義する。                            |
| 2  | 日本の企業間関係の特徴と日米共通点    | 日本の企業間関係の特徴を概観すると共に、国際比較の視点から、企業間関係の日米共通点を考察する。       |
| 3  | メインバンクシステム 1         | 組織性と市場性に焦点を合わせて、日本のメインバンクシステムの特徴を検討する。                |
| 4  | メインバンクシステム 2         | 日本のメインバンクシステムの機能を考察する。                                |
| 5  | メインバンクシステム 3(日独比較)   | ドイツと日本のメインバンクシステム間の共通点と相違点を考察する。                      |
| 6  | メインバンクシステム 4(新たな展開)  | メインバンクシステムにおける新たな動きについて検討する。                          |
| 7  | 自動車部品の企業間取引 1(日本の特徴) | 日本のサプライヤーシステムの代表的な産業である自動車産業を取り上げ、企業間取引の特徴を考察する。      |
| 8  | 自動車部品の企業間取引 2(日米比較)  | 日米の共通点に着目して、1900 年代～1910 年代のアメリカと戦後日本の自動車部品取引を比較検討する。 |
| 9  | 自動車部品の企業間取引 3(日米比較②) | 日米の共通点に着目して、1920 年代～40 年代のアメリカと戦後日本の自動車部品取引を比較検討する。   |
| 10 | 自動車部品の企業間取引 4(日独比較)  | ドイツと日本の自動車部品取引の共通点と相違点を分析する。                          |
| 11 | 鉄鋼の企業間関係 1           | 「産業の米」といわれる素材、鉄鋼の企業間取引について検討する。                       |
| 12 | 鉄鋼の企業間関係 2(日米比較)     | 自動車向け鉄鋼の企業間取引を事例に、日米間にどのような共通点と相違点が現れるかを考察する。         |
| 13 | 半導体の企業間関係            | 半導体の共同開発をめぐる企業間関係を考察する。                               |
| 14 | 液晶部材の企業間関係           | 日本企業の競争力が極めて高い液晶部材産業を取上げ、企業間取引を検討する。                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考文献は、授業中に案内し、中で重要な文献は、学習支援システムの「教材」にも掲載するので、毎週、提示される次週の参考文献を読んでから授業に参加すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは用いない。参考文献は、授業中に案内し、中で重要な文献は、学習支援システムの「教材」にも掲載する。

## 【参考書】

- ①金容度 (2021)『日本の企業間取引-市場性と組織性の歴史構造』有斐閣
- ② Kim,Yongdo(2015).The Dynamics of Inter-firm Relationships: Markets and Organization in Japan.Cheltenham: Edward Elgar Publishing Ltd.
- ③金容度 (2006)『日本 IC 産業の発展史-共同開発のダイナミズム』東京大学出版会
- ④浅沼萬里 (1997)『日本の企業組織革新的適応のメカニズム:長期取引関係の構造と機能』東洋経済新報社

## 【成績評価の方法と基準】

日本経営論Ⅱの成績評価基準は、期末試験 70 %、授業中小テスト 30 % (1 回 10 % ×3 回)。また、ディスカッション時の発言者には加算点を与える上、リアクション・シート、授業中に作成する感想文（学期に 1 回）についても内容によって加算点を与える。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業中、質問を受け付け、答える時間を増やす。

## 【その他の重要事項】

授業中の私語を禁じる

## 【Outline (in English)】

【Course outline】Every week class consists of lecture, discussion on the inter-firm relationships in Japan and Q&A. Discussion sheets to be submitted will be made in discussion time of every class. You will learn logical thinking and knowledge on the inter-firm relationships by lecture, discussion and Q&A.

【Learning Objectives】The Learning Objective of this course is to understand the inter-firm relationships in Japan more deeply on the perspective of international comparisons.

【Learning activities outside of classroom】Attend every week class after reading the references. The references of every week class will be uploaded to the "Hoppii" one week before. It will take more than two hours to prepare for and to review every week class.

【Grading Criteria /Policy】Final test(70 percent) and small tests(30 percent).

MAN200FA

## 広告論

宮井 弘之

市場経営学科専門科目 300 番台市場経営学科専門科目 3～4 年次／2 単位 [秋学期授業/Fall]

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「広告」は、「マーケティング」の中でも実際に顧客との接点をつくる活動となるため、企業の成長に決定的な役割を演じることがあり、大変重要な活動である。本講義では、「広告」に関する基本的な概念や理論を解説した上で、近年中心となっているデジタル広告などの最新の動向も解説する。また、実際に広告業に従事する様々な社会人の方に来ていただき、講義をしてもらう。以上を通じて広告に関する理論と実践論を網羅的に把握してもらうことを目的とする。

### 【到達目標】

広告とはどういった活動で、経営のなかでどのように役立っているかを理解し、説明できる  
学術的な広告論における基本的な概念について理解し、説明できる  
広告戦略や広告の計画、実施の手順について理解し、説明できる  
広告ビジネスに関わる会社の業種や働くひとの職種について理解し、説明できる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強く、「DP4」に関連がかなりある

### 【授業の進め方と方法】

教室による対面での授業を前提とする。ただし、ゲストスピーカーをお呼びする場合はキャンパスまで来ていただくのが難しいことがあるため、その場合 ZOOM となる可能性が高い。  
授業毎にグループワークを通じて、リアクションペーパーを書いてもらう  
広告業界に従事する主要な業種から実務家を招き、講話をいただく  
実務家からいただいた講話に関して質問を行う

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                                                             |
|-------|---------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス         | 教員自己紹介<br>授業の進め方と評価方法<br>広告とはなにか                               |
| 第 2 回 | マーケティング計画と広告  | マーケティングの中の広告<br>マーケティング・コミュニケーションとは                            |
| 第 3 回 | 広告業界に関わる様々な業種 | 広告会社とは<br>広告主とは<br>【講話】大手広告代理店 博報堂 営業部長                        |
| 第 4 回 | 広告計画の流れ       | 広告業務の流れ<br>広告のための様々な調査<br>広告以外の手法との統合                          |
| 第 5 回 | 広告戦略の立案       | 広告戦略とは<br>広告目標の設定<br>セグメンテーションとターゲット設定                         |
| 第 6 回 | 広告予算の決定方法     | 世界や日本の広告費の規模<br>広告予算の設定方法<br>【講話】大手広告制作会社 博報堂 プロダクツ プランナー      |
| 第 7 回 | 広告と心理学        | 広告コミュニケーション過程とは<br>広告効果測定方法                                    |
| 第 8 回 | 広告表現計画        | 広告表現の意味<br>広告表現制作プロセス<br>【講話】大手広告代理店 博報堂 クリエイティブ・ディレクター（録画を利用） |

### 第 9 回 媒体計画

広告媒体の種類と特徴

媒体計画立案過程

【講話】大手メディアレップ 博報堂 DY メディアパートナーズ テレビ担当（録画を利用）

### 第 10 回 インターネット広告（1）

インターネット広告とは

### 第 11 回 インターネット広告（2）

インターネット広告の種類

インターネット広告の実例紹介

### 第 12 回 ブランド広告

ブランド構築における広告の役割

企業広告の実例

### 第 13 回 広告効果測定

広告測定の様々な手法

【講話】ブランドコンサルタントの仕事

### 第 14 回 グローバル広告と法務

グローバル広告の可能性と実例

広告規制と法務

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

適宜、具体的な広告事例を収集してもらう準備学習を課す。また、復習においては習得した知識や理論で現実の広告活動を分析するよう促す。予習復習の時間は毎授業あたり 1-2 時間を想定する。

### 【テキスト（教科書）】

「現代広告論 第3版」岸志津恵/田中洋/嶋村和恵、有斐閣、2017

### 【参考書】

適宜指示する

### 【成績評価の方法と基準】

期末試験は行わない

1) 授業毎のグループワークを通じた、リアクションペーパーの内容 (50%)

2) 実務家を招いた際の質問提出 (20%)

3) 最終回におけるレポート課題 (30%)

授業中は私語は一切禁止するので、静かに聴講できない生徒は受講しないこと。

特に1年生、2年生はオンラインが多くグループディスカッションの経験が少ないため、授業内にグループワークを取り込む。グループワークに参加できないものは単位を与えないので注意すること。

### 【学生の意見等からの気づき】

就職活動など将来の進路に悩む学生も多く、実務家の講話が極めて有効であることがわかったため、本年も実務家の講話は継続する

### 【学生が準備すべき機器他】

実務家の講話は、オンラインになるので、視聴できる機器等を準備すること。

### 【その他の重要事項】

現役の実務家として博報堂で働いている経験は必要に応じて伝えていく。また広告業界の仕事は多岐にわたり様々な職種があるため、そのような実務家をなるべく多く授業に招いて講話をしてもらう予定である。広告業界に対する正しい理解を基に、興味をもった生徒は就職活動でぜひ広告業界を対象にしてほしい。

### 【関連科目】

マーケティング論

### 【Outline (in English)】

【Outline】 In this lecture, we will explain the basic concepts and theories of "advertising" and the latest trends in digital advertising. In addition, we will have various working people who are actually engaged in the advertising industry come and give lectures. Through the above, the course aims to provide students with a comprehensive understanding of the theory and practice of advertising.

### 【Goal】

1. understand and explain what advertising is and how it is useful in management.

2. understand and explain basic concepts in academic advertising theory.

3. understand and explain advertising strategies and procedures for planning and implementing advertising

4. understand and explain the types of companies involved in the advertising business and the types of people who work there.

【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

As a preparatory study, students will be asked to collect specific advertising case studies. Students are expected to analyze real-life advertising activities based on the knowledge and theories they have acquired. Students are expected to spend 1-2 hours per class for preparation and review.

【Grading criteria】

No final exam will be given.

1. reaction paper through group work in each class (50%)

2. submission of questions when practitioners are invited (20%)

3. final report assignment (30%)

No private conversation is allowed during class, so students who cannot listen quietly should not take this course.

Group work will be incorporated into the class. No credit will be given to students who cannot participate in group work.

MAN200FA

## 寄附講座・資本市場の役割と証券投資

原 宏敏

特殊講義選択\_特殊講義 2～4 年次／2 単位 [秋学期授業/Fall]

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

金融資本市場の役割及び証券投資における重要なテーマについて、野村證券社員として豊富な実務経験を重ねた講師陣が 14 回の講義を通じてリレー形式で解説を行う。  
生きた経済や実践的な金融知識について学び、実生活において金融リテラシーを活用した行動がとれるようになる。

## 【到達目標】

- 金融資本市場の役割や経済との関りを理解・習得できる。
- 「株式」「債券」「投資信託」「外国為替」などの証券市場・投資における各特徴や、分散投資の効用などが理解できる。
- 自身のライフプランニングや資産形成に必要な金融リテラシーが習得できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1-1」に関連が特に強い

## 【授業の進め方と方法】

- 野村グループ各講師による講義を進めていきます。
- 適宜授業中に質問を行ったり、計算問題を解いて頂くなど双方向でのやり取りが発生することもあります。
- 感染症対策などにより、対面授業が困難な場合、オンライン（Zoom、Webex 等）によるリアルタイム非対面授業や教材並びに音声ファイルの提供によるオンデマンド型の授業となる可能性があります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                     | 内容                                                                                                                   |
|-------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 「ガイダンス・経済情報の捉え方」        | 金融リテラシーを身に着けることの重要性、本講座で学習する意義を理解する。我々の周りにある様々な経済情報を通じて、どのように経済というものが成り立っているかを理解する。                                  |
| 第 2 回 | 「金融資本市場の役割とその変化」        | 重要性が高まっている金融市場への理解を深める為、金融の仕組み、我が国の資金循環の状況、経済と関連した最近の構造的変化などを学習し、金融市場の役割を理解する。                                       |
| 第 3 回 | 「債券市場の役割と投資の考え方」        | 債券と預貯金の違い、利回りと単価の関係などの基礎知識を踏まえた上で、債券価格（＝金利）の変動と景気・政策・需給などとの関連について理解を深める。また、債券投資に伴う投資リスクについても学習する。                    |
| 第 4 回 | 「株式市場の役割と投資の考え方」        | 株式の誕生からその意義、原則などの基礎知識と、株式投資の魅力や株式市場について学習した後、株価の分析、評価方法を踏まえた銘柄選択の考え方などについて理解を深める。                                    |
| 第 5 回 | 「投資信託の役割とその仕組み」         | 「貯蓄から投資へ」と資産の流れが強まる中、その先導役として期待される投資信託の理解を深める。投資信託という言葉の意味から、特徴、仕組みなどについて学習する。また、投資信託の選び方や最近注目されている投資信託についても、具体的に学ぶ。 |
| 第 6 回 | 「リスク・リターンとポートフォリオ分析」    | 「リスクとは」「リターンとは」という基礎知識と、「リスク・リターン」の関係について学習し、ポートフォリオ構築の際の重要な要因である「分散投資」の考え方について学習する。                                 |
| 第 7 回 | 「外国為替相場とその変動要因について」     | 「外国為替」の基礎知識と、外国為替レートの変動要因について学習する。また世界の外国為替の状況を知る。                                                                   |
| 第 8 回 | 「グローバル化する世界と資本主義の果たす役割」 | 野村ホールディングス名物講師である池上シニア・コミュニケーションズ・オフィサーより、「グローバル化とフラット化の進展による世界の変化と、この新たな時代に何が求められるのか」について学ぶ。                        |

第 9 回 「ライフプランニングと資産形成」

なぜライフプランが必要なのか、ライフプランを踏まえた資産管理の重要性、そしてその方法を具体的に紹介する。特に、資産形成制度を詳しく取り上げ、いま話題の少額投資非課税制度（NISA、ニーサ）についても紹介する。この講義では、公的年金制度の仕組みや制度などの基礎知識、年金制度を取り巻く変化や、改正への動きを学習する。年金制度を正しく理解し、さらに自助努力も続けることは、ライフプランの充実につながる。

第 10 回 「公的年金制度について」

第 11 回 「確定拠出年金（DC）について」

この講義では、比較的に新しい年金制度である「確定拠出年金」について詳しく学ぶ。加入者が増えている現状を把握しながら、「企業型」と「個人型」の違いや「運用の仕組み」また「税制メリット」などを学び、最後に、社会人になって実際に確定拠出年金を活用する際にイメージできるように、具体的な運用商品のラインアップの例も含めて学習する。

第 12 回 「DC ポートフォリオの作成」

この講義では確定拠出年金制度を活用するにおいて、学んだ知識を活かしながら、実際に拠出金をどのような資産の組み合わせとし、自身の年金ポートフォリオを構築するかを模擬練習も交えて考えていく。

第 13 回 「マネープランの作成」

この講義では、自らの『マネープランの作成』を通じ、全体の講義のまとめとしていく。自らの資金管理がとても大切な時代であり、皆さんがこれから社会人となるにあたり、特にしっかりと対応すべき課題と考えるべきだろう。主体的な模擬体験を通じ、この講義で得た知識を自らの将来に生かしていただきたい。

第 14 回 試験

期末試験を行います。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

金融資本市場・経済に関するトピックを取り上げる機会が多いので、日経新聞等の経済情報に日頃から目を通しておくことが望ましい。各回の講義用資料による事後学習が望ましい。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しないが、各回の講義資料を授業支援システムにて事前に配信予定。

## 【参考書】

「入門証券論 第 3 版」  
榊原茂樹、城下賢吾、姜善永、福田司文、岡村秀夫著／有斐閣コンパクト

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 70 %、平常点等 30 %

## 【学生の意見等からの気づき】

基礎的な事柄を重視しつつも、より現場感覚を盛り込んだ講義内容にするなど、資本市場をより身近なものと感じられる工夫をしてみたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義の 1 週間前を目途に、授業支援システムにて講義資料を配布予定です。

## 【その他の重要事項】

全講義の講師が証券業界・あるいはアセットマネジメント業界において勤務しています。  
証券投資提案、ライフプランニング、トレーディング、M&A、アセットマネジメントなど各分野で活躍中の人材が最前線で起きている経済事象についての実例を交えながら講義を行います。

## 【関連科目】

なし

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Lecturers with abundant practical experience as Nomura Securities employees will explain the role of the financial and capital markets and important themes in securities investment in a relay format through 14 lectures.

## 【Learning Objectives】

By the end of this course, students expected to be able to do the followings;



- Understand and learn the role of financial and capital markets and their relationship with the economy.
- Understand the characteristics of securities markets and investments such as "stocks," "bonds," "investment trusts," and "foreign exchange," and the benefits of diversified investment.
- Acquire financial literacy necessary for own life planning and asset management.

**【Learning activities outside of classroom】**

It is desirable to read economic information such as the Nikkei newspaper on a daily basis.

Reviews using lecture materials is desirable. The standard preparation and review time for this lesson is 2 hours each.

**【Grading Criteria / Policies】**

This course will be evaluated through:

- Term end examination : 70%.
- Participation and performance in classroom activities : 30%

ART300ZA

## Advanced Topics in Contemporary Art

Akiko MIZOGUCHI

Credit(s) : 2 | Semester : 秋学期授業/Fall | Year : 3~4  
Day/Period : 水 4/Wed.4

他学部公開 : ○ グローバル : 成績優秀 : ○ 実務教員 :

## 【Outline and objectives】

Since the early 20th century we have witnessed a number of artistic movements: the birth of conceptual art, abstract expressionism, the rise of pop art and minimalism, the extension into earth, body, the movement toward performance, video, installation, and public art. Amidst all these transformations, how does contemporary art continue to make meanings, communicate, become significant to us? This course looks at various topics in contemporary art and closely examines how art functions in our society. Artistic practices in Europe, North America, Japan and other Asian countries are mainly examined.

## 【Goal】

Students will learn major movements, artists and terms in contemporary art.

Students will understand the key developments from the modern art to the contemporary.

Students will become active and discerning participants/viewers of contemporary art, equipped with basic analytical frameworks.

## 【Which item of the diploma policy will be obtained by taking this class?】

Will be able to gain “DP 1”, “DP 2”, “DP 3”, and “DP 4”.

## 【Method(s)】

Classes combine lectures, video clips, discussions, and student presentations. In addition, students are required to attend at least one off-campus museum or gallery exhibition relevant to the class (determined by the instructor). Students will then make presentations and write their research papers.

Feedbacks to the reaction comments will be given in the beginning of the next class.

Feedbacks to the presentations will also be given.

Students need to be aware that some works shown in class may address controversial issues such as homophobia, racial prejudice, and may include nudity.

## 【Active learning in class (Group discussion, Debate.etc.)】

あり / Yes

## 【Fieldwork in class】

あり / Yes

## 【Schedule】 授業形態 : 対面/face to face

| No. | Theme                                                                              | Contents                                                                                                   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Introduction                                                                       | Overview of the course<br>(A selection process may occur)                                                  |
| 2   | Modern to                                                                          | Challenges to Perspective,                                                                                 |
| 3   | Contemporary<br>Conceptual Art,<br>Fluxus, Minimalism                              | Impressionism<br>Marchel Duchamps, Yoko Ono,<br>Donal Judd, Felix Gonzalez=Torres,<br>Joseph Kosuth        |
| 4   | Abstract<br>Expressionism, Action<br>Painting, Postwar<br>Figurative Art           | Jackson Pollock, Mark Rothko,<br>Francis Bacon                                                             |
| 5   | Pop Art, Neo-Pop                                                                   | Richard Hamilton, Andy Warhol,<br>Roy Lichtenstein, Jeff Koons                                             |
| 6   | Video Art                                                                          | Nam June Paik, Bill Viola                                                                                  |
| 7   | Postmodernism,<br>Performance                                                      | Cindy Sherman, Yasumasa<br>Morimura, John Cage, Yoko Ono,<br>Matthew Barney, Saeberg                       |
| 8   | Feminist Art,<br>Race-Conscious Art,<br>Queer Art                                  | Judy Chicago, Mary Kelly, Carolee<br>Schneemann, Barbara Kruger,<br>Adrian Piper, Coco Fusco, Dumb<br>Type |
| 9   | Appropriation Art,<br>Simulationism Neo<br>Expressionist Painting,<br>Grafitti Art | Sherrie Levine, Julian Schnabel,<br>Jean-Michel Basquia, Keith Haring                                      |
| 10  | Relational Art,<br>Participatory Art                                               | Gillian Wearing, Felix<br>Gonzales=Torres, Yoko Ono, Rirkrit<br>Tiravaniya, Yuki Kobayashi                 |
| 11  | Research Workshop 1                                                                | Student presentations 1                                                                                    |
| 12  | Research Workshop 2                                                                | Student presentations 2                                                                                    |
| 13  | Research Workshop 3                                                                | Student presentations 3                                                                                    |
| 14  | Summary                                                                            | Summary and final exam                                                                                     |

## 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

Students need to keep up with the readings and must be prepared for class discussions. As part of their research, students are required to make at least one visit to an art exhibition suggested by the instructor in order to prepare their presentations and research papers. Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## 【Textbooks】

No textbook will be used. Readings will be made available on Hoppii.

## 【References】

References will be made available on Hoppii.

## 【Grading criteria】

Final grades are determined by contribution to class discussions and reaction comments (minimum 50 words due by 3pm Thursday (the next day)) (30%), a project paper based on a field trip to an art exhibition and research (40%), a presentation of the project (10%) and the final exam on image identifications (20%).

In the presentation, each student will introduce two artworks they encountered at the exhibition and explain why they liked them. S/he will conduct research on these works to write the paper. (The class schedule with the web links to the images and readings will be updated regularly throughout the semester.)

## 【Changes following student comments】

I have made the reaction comments due by 3pm on Thursday (the next day). This will achieve equity especially for slow-writing students.

## 【Others】

Do not miss the first class as a selection process may occur.

## 【Prerequisite】

None.

HSS203LB

## スポーツ方法論/スポーツ方法論 I

鈴木 敦

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | キャンパス：市ヶ谷

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

自分の身体やこころに関する知識を深め、日常生活やスポーツ実践場面、スポーツ指導場面で活かすことを目的とする。

## 【到達目標】

- ・自分の心身について、理解を深める
- ・心身のトレーニングの理論について、理解を深める
- ・スポーツ実践者としての活動に役立てられるようになる
- ・指導者としての活動に役立てられるようになる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

スポーツでは身体と同時に、心理面を理解し、コントロールすることが求められる。本授業では身体面のトレーニングやメンタルトレーニングの知識を獲得し、自分の身体やこころの理解につなげていく。そして、本授業で得た知識をスポーツ実践およびスポーツ指導に活かせるようになることを目指す。

各授業では講義を行い、テーマに関する実践を取り入れる。毎授業、リアクションペーパーもしくは課題の提出を義務付ける。リアクションペーパーや課題のフィードバックは次の授業で行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                    | 内容                                       |
|----|------------------------|------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス・授業計画概要           | 授業内容について説明する。                            |
| 2  | 体力とは                   | 体力の定義や変遷、運動の心身への効果について説明する。              |
| 3  | フィットネスの基礎及び発育発達とトレーニング | フィットネス及び発育発達とトレーニングについて説明する。             |
| 4  | トレーニングの理論              | トレーニングの種類やトレーニング理論の3原理5原則について説明する。       |
| 5  | トレーニング計画               | トレーニング計画の重要性について理解し、自身のトレーニング計画を立てる。     |
| 6  | メンタルトレーニングとは           | メンタルトレーニングについて説明する。                      |
| 7  | 心理テストの実施・解説            | 心理テストを実施し、自身の性格を理解する。                    |
| 8  | 認知再構成法の説明・実施           | 自分の苦手な場面を取り出し、その時の心身の反応や考え方の特徴を知り、対策を練る。 |
| 9  | 目標設定の説明・実施             | 目標設定の方法やポイントを学び、目標設定技法を体験する。             |
| 10 | リラクセーション技法の説明・実施       | リラクセーション技法について学び、体験的に理解する。               |

|    |                 |                                                           |
|----|-----------------|-----------------------------------------------------------|
| 11 | イメージ技法の説明・実施    | イメージ技法について学び、体験的に理解する。                                    |
| 12 | チームビルディングの説明・実施 | チームビルディングについて学び、体験的に理解する。                                 |
| 13 | スポーツ指導に必要なスキル   | スポーツ指導に必要なスキル（声かけや話の聴き方）について説明する。                         |
| 14 | まとめ             | 授業内容を総括し、授業で得た知識の実践場面への活用方法を再考する。<br>※最終授業時にレポート課題の提出を行う。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。

準備学習では、次週のテーマに関する自身の体験の振り返り、ネットや書籍による事前学習を行う。

復習時間では、授業の振り返り、各自が日々の生活で感じたことについて日誌等をつけ、自身の考え方や行動の特徴などを把握する。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

## 【参考書】

必要に応じて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

評価は以下の配分とし、総合的に評価する。

- 1) 授業中の活動に対する参画状況・授業態度・授業内レポート 60 %
- 2) 期末レポート 40 %

長期遠征や合宿等で欠席が多くなる受講者は、別途レポート課題等を課して評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業開始時に授業で知りたいことについてアンケート形式で記入を求める。それをもとに学生のニーズに合った授業を作成するため、講義内容に修正を加える場合もある。

## 【その他の重要事項】

スポーツで活用できる知識の獲得や、スポーツを通じた自己理解に興味関心のある学生の参加を希望する（例えば、スポーツに興味のある学生、将来指導者を目指す学生、個人の競技パフォーマンス向上を目指す学生など）。

授業の進捗状況により授業計画を変更する場合もある。

長期の合宿や遠征、病欠等で欠席する予定のある者は、早めに申し出ること。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to help students acquire physical and psychological knowledge. The goals of this course are to understand them and use this in daily life, playing sport and coaching.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end report: 40%, in class contribution(including short report in each classes): 60%

HSS211LB

## スポーツビジネス論Ⅰ

岩村 聡

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | キャンパス：市ヶ谷

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

1980 年代からスポーツビジネスは急速に発展した。今日のスポーツビジネスを動向を探るためにはスポーツマーケティングを理解しなければならない。本授業ではマーケティングの基礎理論をふまえ、スポーツマーケティング独自の理論と合わせ発展してきたスポーツビジネスにおいてその基礎理論等を理解することを目的とする。

## 【到達目標】

本講義は、(1) マーケティングとスポーツマーケティングの関係、(2) 消費者行動論からみたスポーツ消費の特性、などを理解し、は、マーケティングの基礎的な理論をベースに、スポーツビジネス戦略を理解することを目標とする

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

スポーツビジネスでの成功や失敗の実際事例を紹介しつつ、最新の理論体系や手法を解説する。大型スポーツの運営基盤や、メディアとスポーツ（放送や、権利など）について、特に重点的な講義を行う。授業内の小テストは学習支援システムを用いて行います。課題などへのフィードバックは適時授業内で行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                              |
|--------|-----------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | スポーツビジネスの使命           | スポーツビジネスの使命とは                   |
| 第 2 回  | スポーツの価値               | なぜスポーツが注目されるか                   |
| 第 3 回  | スポーツマーケティングの特性        | スポーツマーケティングの誕生、スポーツマーケティングの定義、等 |
| 第 4 回  | スポーツ市場の理解             | スポーツ産業の特性、スポーツ市場の構造と規模          |
| 第 5 回  | マーケティングの基礎            | スポーツマーケティングにおけるプロダクト論           |
| 第 6 回  | スポーツビジネスにおける価格政策論     | 価格形成のメカニズム、値頃感と消費者心理            |
| 第 7 回  | スポーツビジネスにおけるプロモーション論  | コミュニケーションの原理、スポーツ組織のプロモーションミックス |
| 第 8 回  | スポーツ消費者の理解            | スポーツ消費者の特性、スポーツ消費者の意思決定過程       |
| 第 9 回  | 参加型スポーツの消費者           | 参加型スポーツの分類、スポーツ参加における心理的要因      |
| 第 10 回 | 観戦型スポーツの消費者           | 観戦型スポーツの分類、心理的連続モデル、スポーツ観戦動機、等  |
| 第 11 回 | スポーツマーケティングにおける S T P | セグメンテーションの基礎、標的市場の設定と評価         |

|        |                          |                             |
|--------|--------------------------|-----------------------------|
| 第 12 回 | スポーツマーケティングとマーケットリサーチの手法 | マーケットリサーチの手順、調査の実施・分析・報告    |
| 第 13 回 | スポーツ・スポンサーシップ            | マーケティングの問題意識とスポーツの接点        |
| 第 14 回 | スポーツ・ブランドのマーケティング        | ブランドとブランディング、スリート・ブランディング、等 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。受講期間中はスポーツビジネスに関するニュースなどを読んだりし積極的に情報収集すること

## 【テキスト（教科書）】

仲澤真・吉田正幸編「よくわかるスポーツマーケティング」  
山下秋二他編「図解スポーツマネジメント」大修館書店  
原田宗彦編「スポーツ産業論第 6 版」杏林書院  
広瀬一郎「スポーツビジネス論」講義 — スポーツはいかにして市場の商品となったか 創文企画

## 【参考書】

仲澤真他編「スポーツプロモーション論」明和出版  
山下秋二他編「図解スポーツマネジメント」大修館書店  
原田宗彦編「スポーツ産業論第 6 版」杏林書院  
広瀬一郎「スポーツビジネス論」講義 — スポーツはいかにして市場の商品となったか 創文企画

## 【成績評価の方法と基準】

授業修了時に回収するリアクションペーパー 30%、小テスト 30%、学期末の課題 40%より評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年と同様に静粛な授業環境を保つよう努めます。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【その他の重要事項】

特になし

## 【Outline (in English)】

## Course outline

The purpose of this course is to understand the basic theories of the sports business, which has developed in conjunction with the unique theories of sports marketing, based on the basic theories of marketing.

## Learning Objectives

This course aims to understand (1) the relationship between marketing and sports marketing, (2) the characteristics of sports consumption from the perspective of consumer behavior theory, and (3) sports business strategies based on basic marketing theories.

## Learning activities outside of classroom

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. During the course period, students are expected to actively gather information by reading news and other media related to the sports business.

## Grading Criteria /Policy

Reaction paper 30%, quiz 30%, end-of-term assignment 40%

HSS212LB

## スポーツビジネス論Ⅱ

岩村 聡

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | キャンパス：市ヶ谷

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代のスポーツの諸状況が提起している諸課題を発見し、それらの解決に向けて、スポーツビジネスの知見がどのように活かせるか、を学ぶ。

授業と合わせ、チーム編成してプレゼンテーションを行い（全員がいずれかのチームに必ず参加）、各チームごとに提案を競う。

受講にあたっては、春学期の「スポーツビジネス論Ⅰ」の履修者が望ましい（条件ではありません）。

## 【到達目標】

スポーツビジネスの諸問題について理解を深めること  
スポーツビジネスの諸問題について解決策を提案できるようになること

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

授業はグループワークを中心に進めます。グループワークではそれぞれの役割がありますので、必ず毎回出席をしてください。

課題などへのフィードバックは適時授業内で行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ            | 内容                 |
|------|----------------|--------------------|
| 第1回  | ガイダンス          | この授業の進め方などの説明      |
| 第2回  | スポーツマーケティングの使命 | この授業における理論等を確認する   |
| 第3回  | グループワークⅠ①      | 課題Ⅰの説明、グループ分け、情報収集 |
| 第4回  | グループワークⅠ②      | 情報収集、ディスカッション      |
| 第5回  | グループワークⅠ③      | ディスカッション、発表準備      |
| 第6回  | プレゼンテーションⅠ     | グループごとに発表をおこなう     |
| 第7回  | グループワークⅡ①      | 課題の説明Ⅱ、グループ分け、情報収集 |
| 第8回  | グループワークⅡ②      | 情報収集、ディスカッション      |
| 第9回  | グループワークⅡ③      | ディスカッション、発表準備      |
| 第10回 | プレゼンテーションⅡ     | グループごとに発表をおこなう     |
| 第11回 | グループワークⅢ①      | 課題の説明Ⅲ、グループ分け、情報検索 |
| 第12回 | グループワークⅢ②      | 情報収集、ディスカッション      |
| 第13回 | グループワークⅢ③      | ディスカッション、発表準備      |
| 第14回 | プレゼンテーションⅢ     | グループごとに発表をおこなう     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。授業時間以外にもグループメンバーで集まって、情報収集、ディスカッション、発表準備を進めてもらいます。

## 【テキスト（教科書）】

適宜、資料を配布します。

## 【参考書】

仲澤眞・吉田正幸編「よくわかるスポーツマーケティング」ミネルヴァ書房

仲澤眞他編「スポーツプロモーション論」明和出版

原田宗彦編「スポーツ産業論第6版」杏林書院

広瀬一郎「スポーツビジネス論」講義 ― スポーツはいかにして市場の商品となったか 創文企画

## 【成績評価の方法と基準】

授業修了時に回収するリアクションペーパー 20%、グループワークの参加状況 20%、プレゼンテーション 40%、学期末の課題 20%より評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

グループワークが好評でした。今年度も活発な活動ができるよう努めます。

## 【その他の重要事項】

本講義はグループワークを行うため、スポーツビジネス論Ⅰを受講していない場合は、知識を補うための補講をする場合があります。

## 【Outline (in English)】

## Course outline

Discover the challenges posed by contemporary sports conditions and learn how sports business knowledge can be utilized to solve them.

Teams will be formed to make presentations (all students must participate in one of the teams), and each team will compete for proposals.

Students who have taken "Sports Business Theory I" in the spring semester are encouraged (but not required) to take this course.

## Learning Objectives

To deepen understanding of various issues in the sports business

To be able to propose solutions to various problems in the sports business

## Learning activities outside of classroom

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. In addition to class time, group members will be asked to meet together to gather information, discuss, and prepare presentations.

## Grading Criteria /Policy

Reaction paper 20%, group work participation 20%, presentation 40%, end-of-term assignment 20%.

HSS216LB

## スポーツメディア論

小池 隆俊

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | キャンパス：市ヶ谷

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

メディアには新聞・雑誌や放送などの既存メディアと近年急速に発達したインターネットメディアがある。それぞれがスポーツをどう捉え、どのような形で情報を発信してきたのかの実態を深く知るところを目的とする。メディアが歴史的にどう発生し、どんな変化を遂げてきたのか。その軌跡と現状を把握しながら、今後予想されるスポーツメディアの世界を読み解く能力を身に着けることを目指す。

## 【到達目標】

放送、インターネット、新聞・雑誌、それぞれのメディアの特徴が何かを説明することができる。スポーツメディアの変化について、自分なりに分析する力を身に付けることができる。判断する力、自分の考えを構築する力を養い、それを言語化し表現する力を持つことをゴールとする。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

対面の講義形式で行う。ニュース記事やTV番組、ネット動画などを随時取り上げ理解の促進材料とする。学習支援システムを用い、授業ごとに数問の選択式小テストを行い理解度を確認し、その内容について次回にフィードバックする。講師自身がスポーツ放送に携わっていることから、現場体験も伝える。スポーツの注目すべき出来事が起きた場合は授業の内容や順番を変更することもある。また、コロナの感染状況などによりオンデマンドに変更する場合もある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                | 内容                                                                                                                  |
|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 回 | 授業全体のガイダンス         | 講師の自己紹介、授業のオリエンテーション。受講生がおもにどのメディアでスポーツ観戦し、情報を得ているのかのアンケートを行う。                                                      |
| 2 回 | スポーツメディアの概観        | 新聞でスポーツが扱われ始めたのがおよそ 140 年前、ラジオスポーツ放送の始まりが 95 年前、テレビが主役となってからおおよそ 70 年。そして 10 年ほど前からネット隆盛の時代へ。メディアの変遷とそれぞれの現在地を概観する。 |
| 3 回 | スポーツメディアのさきがけ新聞・雑誌 | スポーツを伝えるメディアの中で歴史が最も長い活字メディア。始まりとともにスポーツに関心を寄せ、報道するだけでなくスポーツの主催者とも深くかかわってきた。新聞・雑誌といった活字メディアの歩みを追う。                  |

|      |                              |                                                                                                                      |
|------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 回  | 放送メディアの誕生と発展                 | ラジオの誕生はスポーツ報道に劇的な変化を生む。それはLIVE（同時性）を手に入れたことによる。さらに映像を加えたテレビは大衆を虜にした。オリンピックを節目に技術を進化させスポーツメディアの中核となっていった放送メディアの歴史を見る。 |
| 5 回  | スポーツと映像メディア 1 ～テレビによる支配～     | スポーツ組織、メディア企業、そしてスポンサー企業、このトライアングルがスポーツをビッグイベントに押し上げてきた。その過程で競技のルール変更や、競技日程の変更などテレビによるスポーツ支配とも呼ばれる状況が生じた。            |
| 6 回  | スポーツと映像メディア 2 ～放映権高騰とOTTの登場～ | 1980 年のロサンゼルスオリンピックは商業化路線の始まりとして広く認知されている。その後、衛星放送やペイテレビの普及とも相まって放映権料は高騰が続く。そして OTT の登場によりさらに激化の様相を呈している。            |
| 7 回  | スポーツの商業化によるアマチュアリズムの消滅       | スポーツメディアの発展はスポーツのプロ化を促し、一方で近代オリンピックにおいてその精神が受け継がれてきた「アマチュアリズム」を消滅させて行く。この過程を追うことはスポーツの発祥と発展の歩みを知ることにつながる。            |
| 8 回  | スポーツ中継の仕組み                   | スポーツ報道には、ニュース、中継、ドキュメンタリー、スタジオ番組などがあるが、なかでも高視聴率をマークし長時間視聴者を釘付けにするのがナマ中継。その中継現場に身を置く経験からスポーツナマ中継の仕組みや演出についての考え方を解説する。 |
| 9 回  | スポーツ番組はどう作られる                | スポーツ番組の制作過程はどういうものなのか。多くの番組で、なぜ勝てたのかなぜそのプレーができたのかなど「なぜ」に迫ろうと試みている。具体的な例を挙げながら視点の定め方に迫る。                              |
| 10 回 | スポーツドキュメンタリー                 | スポーツ報道の中核の一つにドキュメンタリーがある。選手が勝負の瞬間に何を考え、どんな過程を経たのかを解き明かす手法は、受け手に驚きと納得感を与える。先駆けとなった作品やその後の秀作を例に挙げながらスポーツドキュメンタリーを読み解く。 |
| 11 回 | スポーツイノベーション                  | スポーツ競技をとらえるカメラの高度化、解析システムの発達、CG 技術の進化などはスポーツの見方を変え、競技力の向上や戦略にも多大な変化をもたらしている。変化の真ただ中にある現状を洞察する。                       |
| 12 回 | 誰もがメディアになる時代                 | SNS で選手が情報発信することは日常的になっている。マスメディアに頼らず自己プロデュースする動きも盛んに行われている。具体的事例を見ながら、そこに潜む問題点にも目を向ける。                              |

- 13 回 スポーツメディアのこ インターネットがメディアの中心  
れから となりつつある中、既存メディア  
のネット展開も急速に進展し、大  
融合時代を迎えている。また 5 G  
の実用化で新たな映像技術が次々  
に開発され、その進歩は目覚まし  
い。メディアのこれからを探る。
- 14 回 授業全体のまとめとレ これまでの授業で取り上げてきた  
ポート提出 内容・用語を再確認し質問を受け  
付ける。課題として提示したり  
ポートの提出

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テレビ、インターネット、新聞・雑誌によるスポーツ報道に日々目を配り、目にとまった出来事をメモに留めておきたい。それぞれの報道を鵜呑みにせず、自身の経験や他人の意見も取り込みながら、自分なりの考えを構築してみることが重要。準備学習・復習時間 2 時間をとりながら授業に向かおう。

## 【テキスト（教科書）】

特に使用せず。

## 【参考書】

「21 世紀スポーツ大辞典」中村敏雄ほか編集主幹 大修館書店  
「日本スポーツ放送史」橋本一夫 大修館書店  
「よくわかるスポーツ文化論」井上俊 菊幸一編著 ミネルヴァ書房  
「スポーツ好きは甲子園とオリンピックから始まった」佐塚元章 文芸社  
「情報爆発時代のスポーツメディア」滝口隆司 創文企画  
「現代スポーツ評論 2 2・4 1」 清水論責任編集 創文企画

## 【成績評価の方法と基準】

授業内での選択式小テスト（4 % × 12 回）48 %。  
学期末レポート課題 52 %。両方の内容を総合的に判断して評価する。  
レポートは記述のオリジナリティ、論理構成、表現方法を重点に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

オンデマンドで実施した昨年度はアンケートで好評をいただいた。対面となる今年度は板書などにも工夫を加えたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用できるスマートフォンもしくはパソコン・タブレットを持参すること。

## 【その他の重要事項】

講師の 40 年以上にわたるスポーツの取材活動、番組制作活動を基にしてメディア論を講義する。

## 【Outline (in English)】

There has been a variety of sports media such as long-standing newspapers, broadcasts, and modern internet-oriented media. The objectives of this course are to develop a vast knowledge on how these media have been approaching and reporting the sporting news.

【Learning Objectives】 This course is designed to help students learn to become able to: 1. Explain the characteristics of each media such as broadcasting, the Internet, and newspapers. 2. Analyze the ever-changing media situation in one's own way.

【Learning activities outside of classroom】 Keep an eye on sporting events in daily basis and take a note of the events that caught your attention. Summarize your own thoughts on the events that you found interesting.

【Grading Criteria/Policy】 Submission of assignments after each class 48%. Submission of a term paper 52%. Students will be evaluated based on the total score of the class assignments and the term paper.

HSS203LB

## スポーツ方法論/スポーツ方法論 I

佐藤 祐輔

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | キャンパス：多摩

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スポーツにおいてより高いパフォーマンスを発揮するためには、アスリート自身がスポーツ障害・外傷への対応や身体コンディショニング方法を身につけることが重要である。本講義では、スポーツで好発する各関節の障害・外傷におけるリスク因子やメカニズムを学び、受傷直後から復帰までのコンディショニングやトレーニング方法および予防方法を身につける。つまり、アスリート自身が障害・外傷からの復帰過程や障害・外傷の発生を予防する過程を学習し、セルフマネジメント能力を養うことが本講義の到達目標である。

## 【到達目標】

- ・自らのスポーツにおいて好発する障害・外傷に関する理解を深める。
- ・急性期のスポーツ障害・外傷の対処法に関する理解を深める。
- ・スポーツ障害・外傷からの復帰または発生を予防するためのコンディショニングやトレーニング方法に関する理解を深める。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科： DP3、法学部政治学科： DP1、法学部国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP4、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科： DP4、社会学部： DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科： DP1、現代福祉学部臨床心理学科： DP1、デザイン工学部システムデザイン学科： DP4

## 【授業の進め方と方法】

基本的に授業は講義中心で行う。内容によっては講義の中に一部実技も取り入れる。

毎回、授業の終わりに、授業内で学んだ内容に関する簡易的な筆記テストを行い、筆記テストの解答用紙とリアクションペーパーを提出する。

加えて、今回の授業の際に、提出物に対するフィードバックを行う。なお、基本的に講義は現地にて行うが、現在の世間情勢を踏まえてオンラインでの講義に変更する場合もある。その場合は改めて連絡する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                   | 内容                                               |
|---|-----------------------|--------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス・授業計画概要          | 授業の全体像、進め方、到達目標等を説明する。                           |
| 2 | スポーツ障害・外傷の基礎知識と応急処置方法 | スポーツ障害・外傷に関する基礎的な知識とスポーツ現場で行う応急処置法について学習する。      |
| 3 | 応急処置に関わるディスカッション      | 第 2 回の授業を受けて、応急処置に関して、各自の考えを元にディスカッションを行う。       |
| 4 | 脊椎のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法 | 脊椎のスポーツ障害・外傷、特に腰部障害に関する基礎的な知識と対処法について学習する。       |
| 5 | 肩のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法  | 肩のスポーツ障害・外傷、特に投球障害肩・肩関節脱臼に関する基礎的な知識と対処法について学習する。 |

|    |                                      |                                                                              |
|----|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | 肘・手のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法               | 肘・手のスポーツ障害・外傷、特に投球障害肘・テニス肘に関する基礎的な知識と対処法について学習する。                            |
| 7  | 股関節・骨盤のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法            | 股関節・骨盤のスポーツ障害・外傷、特にグローインペインに関する基礎的な知識と対処法について学習する。                           |
| 8  | 膝のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法                 | 膝のスポーツ障害・外傷、特に前十字靱帯損傷・半月板損傷に関する基礎的な知識と対処法について学習する。                           |
| 9  | 下腿・足のスポーツ障害・外傷の基礎知識と対処法              | 下腿・足のスポーツ障害・外傷、特に足関節捻挫・シンスプリントに関する基礎的な知識と対処法について学習する。                        |
| 10 | 骨折・疲労骨折・肉離れの基礎知識と対処法                 | スポーツ障害・外傷に好発する骨折・疲労骨折・肉離れに関する基礎的な知識と対処法について学習する。                             |
| 11 | 腰部のスポーツ障害・外傷に対するコンディショニングおよびトレーニング方法 | 腰部のスポーツ障害・外傷、特に腰椎椎間板ヘルニア・腰椎分離症に関する競技復帰や発生予防のためのコンディショニングおよびトレーニング方法について学習する。 |
| 12 | 上肢のスポーツ障害・外傷に対するコンディショニングおよびトレーニング方法 | 上肢のスポーツ障害・外傷、特に投球障害肩・肩関節脱臼に関する競技復帰や発生予防のためのコンディショニングおよびトレーニング方法について学習する。     |
| 13 | 下肢のスポーツ障害・外傷に対するコンディショニングおよびトレーニング方法 | 下肢のスポーツ障害・外傷、特に前十字靱帯損傷・半月板損傷に関する競技復帰や発生予防のためのコンディショニングおよびトレーニング方法について学習する。   |
| 14 | 自身の競技に活かすトレーニング・コンディショニング法のプレゼンテーション | 全授業を通して、自身の競技において実践したいコンディショニング・トレーニング法を紹介するプレゼンテーションを実施する。                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。  
アクティブラーニングの際には必要に応じて準備する。  
加えて、スポーツに携わるものとして、しっかりとした健康管理を行なうこと。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

#### 【参考書】

・スポーツ医学検定公式テキスト 2 級・3 級 東洋館出版社  
・スポーツ医学検定公式テキスト 1 級 東洋館出版社

#### 【成績評価の方法と基準】

1) 授業への参画状況：45% 2) 課題・期末レポートの内容：35%

3) 授業態度：20%

授業中の活動に対する参画状況について：授業中の活動には平常点およびアクションペーパーへのコメントも含める。常識的な態度、かつ積極的な授業への参加を期待する。

簡易テスト・期末レポートについて：毎授業の終わりに簡易的なテストを実施する。期末レポート提出は締切期限厳守の上、点数は非公開とする。

なお、成績評価にあたり、期末レポートの提出は必須とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講学生の実施しているスポーツやニーズに、できるだけ沿った内容を準備する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

身体を動かす実習をする場合がある。その際には運動着および室内履きを用意して貰う。授業内で実習の日は指示をする。

#### 【その他の重要事項】

スポーツ・トレーニングに興味のある学生、将来指導者を目指す学生、個人の競技パフォーマンス向上を目指す学生など、男女を問わず多くの学生の参加を希望します。

授業の進捗状況により授業計画の変更もあります。

<< 受講について >>

2014 年度以前入学者が履修する場合、「スポーツ方法論Ⅰ」となります。

#### 【Outline (in English)】

In order to show maximum performance in sports, it is important for athletes themselves to cope with sports injuries/trauma and to learn how to condition their bodies. The aim of this course is to help students acquire prevention methods and conditioning, training methods from immediately after an injury to returning. The goals of this course are that athletes themselves learn the process of recovering from injuries/trauma, preventing injuries/trauma, and enhancing self-management skills.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 45%、Short reports : 35%、in class contribution: 20%



HSS209LB

## リーダーシップ論Ⅰ

浅井 玲子

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | キャンパス：多摩

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

テーマ：リーダーシップに関わる理論を学び「リーダー」とはどのような存在かを考える

本授業ではスポーツに関わる視点を中心にリーダーシップに関する理論を学び、優れたリーダーシップを発揮するための持論構築に寄与することを目指します。リーダーとして身につけるべき知識の習得と合わせ、それぞれが「自分の持ち味を活かしたリーダーシップ」について考える礎となることを期待します。

リーダーシップについての概念を学び、それを踏まえて実際のモデルや理論を知るなかで、自分自身の理想のリーダーシップについての考えを深める機会とします。

## 【到達目標】

- ・リーダーシップを自分自身の問題として捉える
- ・リーダーシップに関する理論や背景となる知識を習得する
- ・自分自身がチームに及ぼす影響を知る
- ・自分らしいリーダーシップのスタイルについてのビジョンを獲得する

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

講義形式の学習と合わせて、自己分析などを通じて「自分の影響力」や「自分なりのリーダーシップ」について振り返りを実施し、授業内での課題やリアクションペーパーの提出を行います。

課題は Hoppii を通じて提出、採点を行い、各履修生へ適宜返却をします。

情勢を鑑みて可能であれば、実際に第一線で活躍するリーダーを招聘し、体験や持論を伺う機会を設ける予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                    | 内容                                          |
|---|------------------------|---------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス・リーダーシップとは        | ・授業の概要説明、成績評価に関する説明、授業の進行と諸注意<br>・リーダーシップとは |
| 2 | リーダーシップに関する理論①         | ・リーダーシップの概念とは                               |
| 3 | リーダーシップに関する理論②         | ・リーダーシップ研究の主な流れ                             |
| 4 | リーダーシップに関する理論③         | ・リーダーシップとフォロワーシップ                           |
| 5 | リーダーシップを学び、育てるために必要なこと | ・リーダーシップ開発に必要な視点<br>・経験学習のモデル               |
| 6 | リーダーシップと自己概念           | ・カール・ロジャーズの理論<br>・ジョハリの窓                    |
| 7 | リーダーシップに関する行動          | ・フィードバックの視点                                 |

|    |                      |                                   |
|----|----------------------|-----------------------------------|
| 8  | 【特別講義】<br>リーダーシップの実際 | ・スポーツチームにおけるリーダーシップの実際（外部講師招聘予定）  |
| 9  | リーダーシップとコミュニケーション①   | ・コミュニケーションに関する視点                  |
| 10 | リーダーシップとコミュニケーション②   | ・コミュニケーションにおける自己のスタイルの理解（グループワーク） |
| 11 | リーダーシップとチームビルディング①   | ・チームとは何か<br>・集団規範<br>・場の理論        |
| 12 | リーダーシップとチームビルディング②   | ・タックマンモデル<br>・心理的安全性              |
| 13 | 総括                   | リーダーシップ論Ⅱへ向けての展望                  |
| 14 | 授業内試験                | 習熟度確認のための試験                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。事前準備として、「リーダー」や「リーダーシップ」に関する時事現象を各自でチェックする習慣をつけてください。授業内で発言を求めることがありますので、「自分自身のモデル」となるリーダー像を持って授業に臨みましょう。

## 【テキスト（教科書）】

特にありません。必要に応じて資料を配布します。

## 【参考書】

必要に応じて紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

以下の通りの基準で総合的に成績評価を行います。

A. 毎回の課題…各 10 点とし、提出回数および内容によって評価します。

B. 最終授業におけるレポート…100 点満点で評価します。

A. と B. をそれぞれ 50 %ずつ成績評価に反映します。

提出回数や提出物の内容が評価の基準を満たさない場合には、単位が取得できないので、注意してください。各回の課題では、体験を踏まえたあなた自身の意見が求められます。授業内容をもとに、自身の体験を活かし持論が展開されているかどうかを評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業内での自己分析や、他の履修生の意見を取り入れることによって気づきや学びを多く得たという意見を参考に、本年度も授業に積極的に参加できるように工夫いたします。

## 【学生が準備すべき機器他】

課題提出は Hoppii を通じて行う予定です。パソコン、スマートフォン、タブレットなどの Hoppii にアクセスできる機器を準備してください。

## 【その他の重要事項】

外部講師招聘や授業内容の順序などについては、諸般の事情を考慮して変更となる場合があります。その際には事前告知を行い、なるべく早い段階での周知に努めます。

なお、本授業は、多摩キャンパス開講分（火曜日 1 限）のみ公開科目になっています。市ヶ谷キャンパス開講分（水曜日 1 限）に関しては、SSI 生のみ履修可能となります。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of theories on leadership, and also consider about ideal leadership in your team. The work of the course is done via lecture and group works.

The goals of this course are to

- ・ Obtain basic knowledge about the theories on leadership
- ・ Discover individual ideal leadership style

Your final grade will be calculated according to the following process:

- ・ Class attendance and attitude in class, contribution to group work: 50%
- ・ Term-end examination: 50%

This course will be taught in Japanese.

HSS210LB

## リーダーシップ論Ⅱ

浅井 玲子

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | キャンパス：多摩

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義においては、リーダーシップとは特別な資質や役割を与えられた者だけに存在するのではなく、あらゆる組織に属する成員すべてが互いに発揮し合うものだと考えます。

リーダーシップについて心理学的観点から理解を深め、「シェアードリーダーシップ」について、講義やワークなどの体験を通じて学びます。

リーダーシップについての見識や自己理解を深め、「自分自身のリーダーシップ」の発見や確立を目指すことが本講義のテーマです。

## 【到達目標】

- ・リーダーシップに関する理論や背景となる知識についての理解を深める
- ・自分自身の持ち味を知り、「自分なりのリーダー像」を確立する
- ・所属する組織において、自身のリーダーシップを活かす

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

リーダーシップ論Ⅰの内容を踏まえ、実際に自分自身がリーダーシップを発揮する際のイメージをより明確にすること、また自分自身のこれまでのリーダーシップ体験を振り返り、自己理解を深めることを目指します。

授業内での体験を通じて、気づいたことや学んだことを記入し、毎回提出をします。

各回の課題提出は Hoppii を通じて行い、採点后、適宜履修生へ返却します。

授業内で取り組む課題の成果と合わせて、最終授業において、論述形式の授業内試験を行い、評価に反映します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                     | 内容                          |
|---|-----------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | ガイダンス                                   | 授業概要と進め方、成績評価説明、注意事項        |
| 2 | 【リーダーシップに関する研究①】<br>リーダーシップ論 1<br>のおさらい | ・リーダーシップとは<br>・リーダーシップ理論の変遷 |
| 3 | 【リーダーシップに関する研究②】                        | ・組織が変わるためのリーダーの行動           |
| 4 | 【リーダーシップに関する研究③】                        | ・PM リーダーシップ理論               |
| 5 | 【リーダーシップに関する研究④】<br>4 つのリーダーシップ         | ・4 つのリーダーシップスタイル            |
| 6 | 【リーダーシップと関係性】<br>関係性リーダーシップについて         | ・関係性リーダーシップとは               |

|    |                                    |                                          |
|----|------------------------------------|------------------------------------------|
| 7  | 【リーダーシップと自己理解】<br>セルフリーダーシップの発見、開発 | ・自己の価値、役割について考える                         |
| 8  | 【リーダーシップとマネジメント】                   | ・変化について<br>・リーダーシップとマネジメント               |
| 9  | 【リーダーシップと価値観】                      | ・アドラーの理論<br>・価値観について（実習）                 |
| 10 | 【リーダーシップに関するスキル】                   | ・5 つの「なぜ」<br>・ネガティブとポジティブ                |
| 11 | 【特別講義（予定）】<br>リーダーシップとリーダー哲学       | ・スポーツの現場におけるリーダーシップとリーダー哲学<br>（外部講師招聘予定） |
| 12 | 【リーダーシップへの視点】<br>交流分析              | ・構造分析<br>・ライフボディション                      |
| 13 | まとめ①                               | まとめ、リーダーシップⅡの整理                          |
| 14 | まとめ②                               | 論述形式による試験                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。授業内において、スポーツやリーダーシップに関わる様々な時事事象を取り扱う予定です。また、自分自身の理想とするリーダーシップのスタイルに関する見解が求められる場面が想定されます。そのことを踏まえ、授業外においても様々な情報を積極的に収集する姿勢を期待します。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に使用しません。

## 【参考書】

特にありません。

必要に応じて紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

授業における課題の達成度や参加姿勢を重視します。

授業参加状況と毎回の提出物（50%）、最終講義での論述形式の試験（50%）によって総合的に成績評価を行います。

## 【学生の意見等からの気づき】

自分自身のチームに持ち帰り、活用したいという意見が多かったことを受けて、より活用しやすい内容を目指します。

本年度も様々な履修生の考えに触れ学びあうことができる環境を整えるように努力します。

## 【学生が準備すべき機器他】

・Hoppii にアクセスできる機器

## 【その他の重要事項】

・各回の授業順序は情勢により変更する場合があります。その際には事前にお知らせします。

・各回課題は、Hoppii を通じて提出します。

・外部講師招聘などについては情勢を鑑みて行わない可能性があります。その場合にも事前にお知らせします。

・忌引き、感染症、競技における試合の為の欠席等については、分かり次第速やかにメールにて担当教員に提出し指示を受けてください。

・リーダーシップ論Ⅰで扱う内容を習得後に履修することが望ましいですが、履修に関してこの点における制限はありません。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the psychological theories on leadership, and also consider about shared leadership. The work of the course is done via lecture and group works.

The goals of this course are to

・ Obtain knowledge about leadership

・ Practice individual ideal leadership style in your team

Your final grade will be calculated according to the following process:

・ Short report in classes: 50%

・ Term-end examination: 50%

This course will be taught in Japanese.

HSS218LB

## アスリートキャリア論

成田 道彦

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | キャンパス：多摩

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アスリート及び社会人としてのキャリア意識を深めることを授業の目的とする。

## 【到達目標】

アスリートとしてのキャリア形成及び、「社会人になる為のキャリア意識」を持つこと。大学入学後早い時期に「キャリア意識」を真剣に考え、ワークショップ等をも経験し、又社会人経験者の話も良く聞き、確信あるキャリア意識を確立する事。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

「キャリア意識」醸成、方向、向上のために、実際に現在企業人として、アスリートとして、又アスリートを育成している指導者として、経営者等として活躍されている法政OB・OGの方々を中心に特別講師としてお招きし、講演、担当教員によるインタビュー等により①在学中、何時頃人生における自分の生きる道、職業等を考えたか②自分の道、職業を決定づけたものは何か③学生時代に身につけた教養、専門知識、スポーツで培った人間性等を企業や社会でどう活かせるか④社会人として仕事をしていて先輩として学生のキャリア形成に一番アドバイスしたいこと、言いたいこと等を聞きながら授業を進める。⑤アスリートのキャリア育成についてアドバイスを頂く。又学生からの質問を受け付け、講師との質疑応答の時間も取りたい。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。第2回～13回は講師の事情によりテーマ、内容、順番等を変更せざるを得ない場合もあります。ご了解下さい。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                  | 内容                           |
|---|----------------------|------------------------------|
| 1 | ガイダンス                | 到達目標、テーマ、概要、授業方法について説明する。    |
| 2 | 特別講師/企業が学生に求めるもの     | 企業で採用を経験した立場から学生へのアドバイス      |
| 3 | 特別講師/世界を目指すには        | オリンピック選手を育成した指導者から学生へのアドバイス  |
| 4 | 特別講師/オリンピックを経験して     | オリンピック出場経験者から学生へのアドバイス       |
| 5 | 特別講師/世界を目指すには        | 元ラグビー日本代表コーチから世界を目指すためのアドバイス |
| 6 | 特別講師/大学スポーツ指導者から 1   | 組織人としての生き方と役割について講義          |
| 7 | 特別講師/大学スポーツ指導者から 2   | アスリートに必要な資質について講義            |
| 8 | 特別講師/企業が求めるアスリート     | 企業でアスリートを採用している立場から学生へのアドバイス |
| 9 | 特別講師/企業が求めるアスリートキャリア | アスリートの経験をどのように仕事に活かすか        |

|    |                   |                              |
|----|-------------------|------------------------------|
| 10 | 特別講師/スポーツクラブの必要性  | 地域スポーツクラブの現状と役割、スポーツ振興について講義 |
| 11 | 特別講師/心と体の栄養学      | 分子栄養医学管理士の立場から心と体のバランスについて講義 |
| 12 | 特別講師/新しい体育会活動について | 環境型循環型社会構築という新しい体育会活動について講義  |
| 13 | 指導者とは             | 指導者に求められるもの、役割について講義         |
| 14 | まとめ               | 授業を総括する。自身のこれまでを振り返り将来を考える   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特にテキストは決めません。

## 【参考書】

随時必要に応じて紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

- 1) 授業参画状況・授業態度 25%
  - 2) 各回のレポート 50%
  - 3) 課題レポート 25%
- この配分とし、総合評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

実際に学生が活用できる情報を提供していきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【その他の重要事項】

- ・各回の授業順序、テーマ、特別講師については講師の特別な事情により変更する場合もある。
- ・授業における遅刻はないように。
- ・忌引き、競技に於ける試合の為の欠席等については配慮する。

## 【Outline (in English)】

This is the lecture on the career consciousness of athletes and working adults.

## 【到達目標（Learning Objectives）】

Students have the carrier formation as the athlete and "carrier awareness to become a member of society". Students think about "carrier awareness" after a university admission seriously at early time and experience workshops and hear stories of the people who experienced member of society well, and establish the carrier consciousness that there is the conviction.

## 【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】

Students assume for each two hours a standard at preparations for this class learning, review time.

## 【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

A normal point (25%), a problem report (25%), the report (50%) in the class

Grading Criteria is evaluated generally,

HSS216LB

## スポーツメディア論

小池 隆俊

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | キャンパス：多摩

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

メディアには新聞・雑誌や放送などの既存メディアと近年急速に発達したインターネットメディアがある。それぞれがスポーツをどう捉え、どのような形で情報を発信してきたのかの実態を深く知るところを目的とする。メディアが歴史的にどう発生し、どんな変化を遂げてきたのか。その軌跡と現状を把握しながら、今後予想されるスポーツメディアの世界を読み解く能力を身に着けることを目指す。

## 【到達目標】

放送、インターネット、新聞・雑誌、それぞれのメディアの特徴が何かを説明することができる。スポーツメディアの変化について、自分なりに分析する力を身に付けることができる。判断する力、自分の考えを構築する力を養い、それを言語化し表現する力を持つことをゴールとする。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部法律学科：DP3、法学部政治学科：DP1、法学部国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP4、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1、経済学部経済学科・現代ビジネス学科：DP4、社会学部：DP2、現代福祉学部福祉コミュニティ学科：DP1、現代福祉学部臨床心理学科：DP1、デザイン工学部システムデザイン学科：DP4

## 【授業の進め方と方法】

対面の講義形式で行う。ニュース記事やTV番組、ネット動画などを随時取り上げ理解の促進材料とする。学習支援システムを用い、授業ごとに数問の選択式小テストを行い理解度を確認し、その内容について次回にフィードバックする。講師自身がスポーツ放送に携わっていることから、現場体験も伝える。スポーツの注目すべき出来事が起きた場合は授業の内容や順番を変更することもある。また、コロナの感染状況などによりオンデマンドに変更する場合もある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                | 内容                                                                                                                  |
|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 回 | 授業全体のガイダンス         | 講師の自己紹介、授業のオリエンテーション。受講生がおもにどのメディアでスポーツ観戦し、情報を得ているのかのアンケートを行う。                                                      |
| 2 回 | スポーツメディアの概観        | 新聞でスポーツが扱われ始めたのがおよそ 140 年前、ラジオスポーツ放送の始まりが 95 年前、テレビが主役となってからおおよそ 70 年。そして 10 年ほど前からネット隆盛の時代へ。メディアの変遷とそれぞれの現在地を概観する。 |
| 3 回 | スポーツメディアのさきがけ新聞・雑誌 | スポーツを伝えるメディアの中で歴史が最も長い活字メディア。始まりとともにスポーツに関心を寄せ、報道するだけでなくスポーツの主催者とも深くかかわってきた。新聞・雑誌といった活字メディアの歩みを追う。                  |

|      |                              |                                                                                                                      |
|------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 回  | 放送メディアの誕生と発展                 | ラジオの誕生はスポーツ報道に劇的な変化を生む。それはLIVE（同時性）を手に入れたことによる。さらに映像を加えたテレビは大衆を虜にした。オリンピックを節目に技術を進化させスポーツメディアの中核となっていった放送メディアの歴史を見る。 |
| 5 回  | スポーツと映像メディア 1 ～テレビによる支配～     | スポーツ組織、メディア企業、そしてスポンサー企業、このトライアングルがスポーツをビッグイベントに押し上げてきた。その過程で競技のルール変更や、競技日程の変更などテレビによるスポーツ支配とも呼ばれる状況が生じた。            |
| 6 回  | スポーツと映像メディア 2 ～放映権高騰とOTTの登場～ | 1980 年のロサンゼルスオリンピックは商業化路線の始まりとして広く認知されている。その後、衛星放送やペイテレビの普及とも相まって放映権料は高騰が続く。そして OTT の登場によりさらに激化の様相を呈している。            |
| 7 回  | スポーツの商業化によるアマチュアリズムの消滅       | スポーツメディアの発展はスポーツのプロ化を促し、一方で近代オリンピックにおいてその精神が受け継がれてきた「アマチュアリズム」を消滅させて行く。この過程を追うことはスポーツの発祥と進展の歩みを知ることにつながる。            |
| 8 回  | スポーツ中継の仕組み                   | スポーツ報道には、ニュース、中継、ドキュメンタリー、スタジオ番組などがあるが、なかでも高視聴率をマークし長時間視聴者を釘付けにするのがナマ中継。その中継現場に身を置く経験からスポーツナマ中継の仕組みや演出についての考え方を解説する。 |
| 9 回  | スポーツ番組はどう作られる                | スポーツ番組の制作過程はどういうものなのか。多くの番組で、なぜ勝てたのかなぜそのプレーができたのかなど「なぜ」に迫ろうと試みている。具体的な例を挙げながら視点の定め方に迫る。                              |
| 10 回 | スポーツドキュメンタリー                 | スポーツ報道の中核の一つにドキュメンタリーがある。選手が勝負の瞬間に何を考え、どんな過程を経たのかを解き明かす手法は、受け手に驚きと納得感を与える。先駆けとなった作品やその後の秀作を例に挙げながらスポーツドキュメンタリーを読み解く。 |
| 11 回 | スポーツイノベーション                  | スポーツ競技をとらえるカメラの高度化、解析システムの発達、CG 技術の進化などはスポーツの見方を変え、競技力の向上や戦略にも多大な変化をもたらしている。この変化の真ただ中にある現状を洞察する。                     |
| 12 回 | 誰もがメディアになる時代                 | SNS で選手が情報発信することは日常的になっている。マスメディアに頼らず自己プロデュースする動きも盛んに行われている。具体的事例を見ながら、そこに潜む問題点にも目を向ける。                              |

- 13 回 スポーツメディアのこ インターネットがメディアの中心  
れから となりつつある中、既存メディア  
のネット展開も急速に進展し、大  
融合時代を迎えている。また 5 G  
の実用化で新たな映像技術が次々  
に開発され、その進歩は目覚まし  
い。メディアのこれからを探る。
- 14 回 授業全体のまとめとリ これまでの授業で取り上げてきた  
ポート提出 内容・用語を再確認し質問を受け  
付ける。課題として提示したり  
ポートの提出

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テレビ、インターネット、新聞・雑誌によるスポーツ報道に日々目を配り、目にとまった出来事をメモに留めておきたい。それぞれの報道を鵜呑みにせず、自身の経験や他人の意見も取り込みながら、自分なりの考えを構築してみることが重要。準備学習・復習時間 2 時間をとりながら授業に向かおう。

【テキスト（教科書）】

特にありません

【参考書】

「21 世紀スポーツ大辞典」中村敏雄ほか編集主幹 大修館書店  
「日本スポーツ放送史」橋本一夫 大修館書店  
「よくわかるスポーツ文化論」井上俊 菊幸一編著 ミネルヴァ書房  
「スポーツ好きは甲子園とオリンピックから始まった」佐塚元章 文芸社  
「情報爆発時代のスポーツメディア」滝口隆司 創文企画  
「現代スポーツ評論 2 2・4 1」清水論責任編集 創文企画

【成績評価の方法と基準】

授業内での選択式小テスト（4 % × 12 回）48 %。  
学期末レポート課題 52 %。両方の内容を総合的に判断して評価する。  
レポートは記述のオリジナリティ、論理構成、表現方法を重点に評価する。

【学生の意見等からの気づき】

オンデマンドで実施した昨年度はアンケートで好評をいただいた。  
対面となる今年度は板書などにも工夫を加えたい。

【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用できるスマートフォンもしくはパソコン・タブレットを持参すること。

【その他の重要事項】

講師の 40 年以上にわたるスポーツの取材活動、番組制作活動を基にしてメディア論を講義する。

【Outline (in English)】

There has been a variety of sports media such as long-standing newspapers, broadcasts, and modern internet-oriented media. The objectives of this course are to develop a vast knowledge on how these media have been approaching and reporting the sporting news.

【Learning Objectives】 This course is designed to help students learn to become able to: 1. Explain the characteristics of each media such as broadcasting, the Internet, and newspapers. 2. Analyze the ever-changing media situation in one's own way.

【Learning activities outside of classroom】 Keep an eye on sporting events in daily basis and take a note of the events that caught your attention. Summarize your own thoughts on the events that you found interesting.

【Grading Criteria/Policy】 Submission of assignments after each class 48% Submission of a term paper 52% Students will be evaluated based on the total score of the class assignments and the term paper.

MAN100NA

## 財務会計（2018年度以前入学生）

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界は2020年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介し、また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第2回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易とTPP／EPA                                             |
| 第3回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

第4回 PDCA と BSC

第5回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

第6回 経営と財務1

第7回 経営と財務2

第8回 経営と情報技術

第9回 経営と法律、知財

第10回 アートとデザイン  
発想と実行／実装

第11回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

第12回 価値創造 演習1、ブレインマップを活用した素人発想

第13回 価値創造 演習2、ブレインマップを活用した玄人実行

第14回 まとめ

経営管理の方法：マネジメント・サイクル／PDCA、評価方法：バランス・スコアカード／BSC  
経営戦略、人材育成、マーケティング／価値と価格／生産と流通／顧客創造／感動創造  
財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴  
財務諸表の事例比較／製造業・非製造業・ベンチャー  
情報技術によるイノベーション、IoT、ICT、AIの役割、ビッグ・データの活用  
ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造  
アートとデザイン／課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品  
事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2Hの内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法／ブレインマップの特徴  
経営者、起業家による事業創造と経営創造  
クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作  
物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA／MVA、リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習（90分）。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習（90分）。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習（90分）。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習（90分）。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習（90分）。
- (6) 経営と財務1について教科書・資料での予習（90分）。
- (7) 経営と財務2について教科書・資料での予習（90分）。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習（90分）。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習（90分）。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習（90分）。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習（90分）。
- (12) 価値創造 事例1について教科書・資料での予習（90分）。
- (13) 価値創造 事例2について教科書・資料での予習（90分）。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習（90分）。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017年。

【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20% 期中レポート40% 期  
末試験または期末レポート40% の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

MAN100NA

## 財務会計（2018年度以前入学生）

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界は2020年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介し、また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第2回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易とTPP／EPA                                             |
| 第3回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

第4回 PDCA と BSC

第5回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

第6回 経営と財務1

第7回 経営と財務2

第8回 経営と情報技術

第9回 経営と法律、知財

第10回 アートとデザイン  
発想と実行／実装

第11回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

第12回 価値創造 演習1、ブレインマップを活用した素人発想

第13回 価値創造 演習2、ブレインマップを活用した玄人実行

第14回 まとめ

経営管理の方法：マネジメント・サイクル／PDCA、評価方法：バランス・スコアカード／BSC  
経営戦略、人材育成、マーケティング／価値と価格／生産と流通／顧客創造／感動創造  
財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴  
財務諸表の事例比較／製造業・非製造業・ベンチャー  
情報技術によるイノベーション、IoT、ICT、AIの役割、ビッグ・データの活用  
ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造  
アートとデザイン／課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品  
事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2Hの内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法／ブレインマップの特徴  
経営者、起業家による事業創造と経営創造  
クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作  
物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA／MVA、リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習（90分）。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習（90分）。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習（90分）。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習（90分）。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習（90分）。
- (6) 経営と財務1について教科書・資料での予習（90分）。
- (7) 経営と財務2について教科書・資料での予習（90分）。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習（90分）。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習（90分）。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習（90分）。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習（90分）。
- (12) 価値創造 事例1について教科書・資料での予習（90分）。
- (13) 価値創造 事例2について教科書・資料での予習（90分）。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習（90分）。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017年。



【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20％ 期中レポート40％ 期  
末試験または期末レポート40％ の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

MAN100NA

## 財務会計（2018年度以前入学生）

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界は2020年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介し、また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第2回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易とTPP／EPA                                             |
| 第3回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

第4回 PDCA と BSC

第5回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

第6回 経営と財務1

第7回 経営と財務2

第8回 経営と情報技術

第9回 経営と法律、知財

第10回 アートとデザイン  
発想と実行／実装

第11回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

第12回 価値創造 演習1、ブレインマップを活用した素人発想

第13回 価値創造 演習2、ブレインマップを活用した玄人実行

第14回 まとめ

経営管理の方法：マネジメント・サイクル／PDCA、評価方法：バランス・スコアカード／BSC  
経営戦略、人材育成、マーケティング／価値と価格／生産と流通／顧客創造／感動創造  
財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴  
財務諸表の事例比較／製造業・非製造業・ベンチャー  
情報技術によるイノベーション、IoT、ICT、AIの役割、ビッグ・データの活用  
ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造  
アートとデザイン／課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品  
事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2Hの内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法／ブレインマップの特徴  
経営者、起業家による事業創造と経営創造  
クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作  
物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA／MVA、リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習（90分）。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習（90分）。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習（90分）。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習（90分）。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習（90分）。
- (6) 経営と財務1について教科書・資料での予習（90分）。
- (7) 経営と財務2について教科書・資料での予習（90分）。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習（90分）。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習（90分）。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習（90分）。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習（90分）。
- (12) 価値創造 事例1について教科書・資料での予習（90分）。
- (13) 価値創造 事例2について教科書・資料での予習（90分）。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習（90分）。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017年。

【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20% 期中レポート40% 期  
末試験または期末レポート40% の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

MAN100NA

## マーケティング

林 奈生子

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

優れた技術や新規のアイデアを備えていれば製品は必ずヒットし市場で売れていくのでしょうか。斬新な技術やユニークなアイデアで開発された製品が人々の関心を引くことなく市場から消えていくことは珍しくありません。多くの人に支持される製品を開発するにはマーケティングの思考が欠かせません。また、今日、マーケティングの概念や知識は既に日常に浸透し使われています。例えば、大学の研究室での議論、友人との会話、就職活動の面接やグループ討議、就職後の製品企画会議などでは頻繁に用いられます。さらに、マーケティングの用語は世界共通でありこれらの用語を知ることでどこでも誰とでも議論が可能になります。

授業では、主に企業のマーケティング活動からその基本知識を学びます。加えて、マーケティングでの優れたデザインとは何かを考えます。

## 【到達目標】

本授業では次の2つの到達目標を設定します。

1. 企業のマーケティング活動を自身の生活に関連させて考える力の習得。そのために、①マーケティングの概念と基本用語 ②企業活動 ③企業から発信される情報-を理解することに重点を置きます。2. マーケティングの実践力の習得。そのために、研究課題やケーススタディを実施し、自身の考えを ①まとめる力 ②表現する力 ③伝える力-の養成を目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

デザイン工学部都市環境デザイン工学部ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業目標を達成するために、講義、研究課題、ケーススタディ、レポート、事例紹介により進めます。

\*オンライン授業の場合は zoom の URL・ID・パスコード、授業運営などにかかわる情報を学習支援システム【お知らせ】に掲示します。

\*授業で使用する教材などがある場合は学習支援システム【教材】に掲示します。

\*学習支援システム【授業内掲示板】に受講生の質問を掲示できるトピックを設ける予定です。なお、質問が、受講生が共有すべき内容の場合は【お知らせ】にて回答します。

\*授業計画の回、日程は変更になる場合があります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                             | 内容                                                                                               |
|----|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション (9/21)                | 授業内容・進め方・ルール、到達目標と成績評価基準などを説明する。                                                                 |
| 2  | マーケティングの歴史 (9/28)               | マーケティングの歴史を概観する。あわせて、顧客志向の萌芽を説明する。                                                               |
| 3  | マーケティングと企業 (10/5)               | 企業活動におけるマーケティングの重要性を事例から学ぶ。                                                                      |
| 4  | マーケティング・ツール (10/12)             | マーケティングの4P（製品、価格、流通、販売促進）を学ぶ。                                                                    |
| 5  | 研究課題① 新製品・サービスの発案 (10/19)       | 第5～8回の研究課題の取り組み方、第9回の発表について説明する。新製品・サービスのアイデアを出し概略を考える。                                          |
| 6  | 研究課題② 新製品・サービスのアイデアを深める (10/26) | 前回考えたアイデアを深め、わかりやすい形にする。                                                                         |
| 7  | 研究課題③ 新製品・サービスの具体化 (11/9)       | 新製品・サービスのアイデアを具体化する。                                                                             |
| 8  | 研究課題④ 新製品・サービスの発表の準備 (11/16)    | 第9回のプレゼンテーションの準備を行う。                                                                             |
| 9  | 新製品・サービスの発表 (11/23)             | 新製品・サービスのプレゼンテーションを行い意見交換をする。                                                                    |
| 10 | マーケティング・ミックスと情報 (11/30)         | マーケティング・ツールとマーケティング・ミックスの関係について学ぶ。また、情報の重要性和収集・分析の留意事項について知る。（第9回のプレゼンテーションが終わらない場合は本回にその場を設けます） |

|    |                         |                                                             |
|----|-------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 11 | 市場の細分化 (12/7)           | S T P（セグメンテーション、ターゲティング、ポジショニング）の基本知識と事例を学ぶ。                |
| 12 | 消費者購買プロセス (12/14)       | 消費者の購買行動と企業のマーケティング戦略の関係性を考える。                              |
| 13 | 顧客との関係の強化 (12/21)       | 顧客との関係維持の必要性を学ぶ。あわせて、企業のマーケティング活動が顧客に何をもたらすべきなのかについて考える。    |
| 14 | 企業の社会的責任とマーケティング (1/11) | 企業の社会的責任とマーケティング、およびマーケティング領域の拡大について学ぶ。あわせて、レポート提出について説明する。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自身の得た情報をマーケティングの観点で考え、分析する努力をすること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。必要な場合は授業で紹介します。

## 【参考書】

石井淳蔵 廣田章光編著『1からのマーケティング』中央経済社  
フィリップ・コトラー ケビン・レーン・ケラー著『コトラー&ケラーのマーケティング・マネジメント 基本編』ピアソン・エデュケーション  
P. F. ドラッガー著『エッセンシャル版マネジメント 基本と原則』ダイヤモンド社

そのほか、随時、授業で紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価はレポート提出（配点 90 %）、平常点（配点 10 %）とします。詳細は次の通りです。

<レポート提出>

1. レポートのテーマ：（例）『企業活動とマーケティングの関係性について事例を用いて述べよ』など。学習支援システム【課題】に掲示します。

2. 言語：日本語

3. 字数、フォント、ポイント： 400 字以上 600 字以内、フォント指定なし、ポイント 10.5

4. 提出期間： 2023 年 1 月 11 日午前 10 時 30 分から 2023 年 1 月 18 日午前 10 時 30 分まで。なお、変更がある場合は学習支援システム【お知らせ】に掲示します。

5. 提出方法：学習支援システム【課題】に掲示される添付ファイルのフォーマットを用いて学習支援システムを通して提出

6. 留意事項

(1) レポート提出は、学習支援システムを用い指示された方法で行ってください。例えば、「特別なアプリを使用するもの」「指示以外の方法で提出されたもの」「学内のシステムとの互換性がない機器を使用したもの」などを用い、通常の学習支援システムの操作でレポートを開けないものについては評価対象外になります。

(2) レポート提出は、提出期間内に提出が完了するように日程管理・機器管理をしてください。

(3) なお、大学の設定している時間と自身の機器の設定時間が同一とは限らないので充分に注意してください。

(4) テキストボックスでの提出（投稿）は、レポート提出とはみなしません。必ず、添付ファイルの所定のフォーマットを用いて提出してください。

(5) レポート提出の際は、添付ファイルが添付されたことを示すクリップマークを確認してください。

<平常点>

意見発表などを積極的に行った学生に配点します。

## 【学生の意見等からの気づき】

研究課題において受講生から「価値観が違う人と話すことでアイデアが生まれた」「1つの提案が様々な方向へ進化することが勉強になった」「リーダーはみんなの意見を引き出すことが大切だと思った」「最初は不安だったが役割分担をして時間を無駄にしないようにした」などの感想が寄せられた。研究課題が受講生の積極性、気づき、潜在能力の顕在化を促していることがわかる。今後もより効果的に研究課題を授業に組み入れたい。オンライン授業の際も、同様の効果が得られるよう受講生の相互交流を促したい。

## 【その他の重要事項】

<講師について>

修士（経営学）、博士（公共政策学）  
金融機関系コンサルティング会社にて経営コンサルティング、人材育成コンサルティングの経験をもつ教員が、企業のマーケティング活動において求められる創造力の育成に資する講義を行います。

【Outline (in English)】

【Course outline】

This is an introductory lecture on marketing. Learn the theory of traditional marketing and consider what good design is in marketing through some examples of modern business units. This lecture focuses on understanding marketing concepts and meanings of basic terms, business activities, and information transmitted from companies. This course promotes student learning through lectures, group discussions and presentations, and writing reports.

**【Learning Objectives】**

The goal of this course is to understand the basic concepts of marketing.

**【Learning activities outside of classroom】**

After each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

**【Grading Criteria/policy】**

Final grading will be decided based on term-end report (100%).

MAN100NA

## マーケティング

林 奈生子

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

優れた技術や新規のアイデアを備えていれば製品は必ずヒットし市場で売れていくのでしょうか。斬新な技術やユニークなアイデアで開発された製品が人々の関心を引くことなく市場から消えていくことは珍しくありません。多くの人に支持される製品を開発するにはマーケティングの思考が欠かせません。また、今日、マーケティングの概念や知識は既に日常に浸透し使われています。例えば、大学の研究室での議論、友人との会話、就職活動の面接やグループ討議、就職後の製品企画会議などでは頻繁に用いられます。さらに、マーケティングの用語は世界共通でありこれらの用語を知ることでもどこでも議論が可能になります。

授業では、主に企業のマーケティング活動からその基本知識を学びます。加えて、マーケティングでの優れたデザインとは何かを考えます。

## 【到達目標】

本授業では次の2つの到達目標を設定します。

1. 企業のマーケティング活動を自身の生活に関連させて考える力の習得。そのために、①マーケティングの概念と基本用語 ②企業活動 ③企業から発信される情報－を理解することに重点を置きます。
2. マーケティングの実践力の習得。そのために、研究課題やケーススタディを実施し、自身の考えを ①まとめる力 ②表現する力 ③伝える力－の養成を目指します。

## 【修得できる能力】

(A) 歴史・文化・自然の理解・尊重

(B) 技術者倫理

(C) 工学基礎学力

(D) 専門基礎学力

(E) 専門知識の活用・応用能力

(F) 総合デザイン能力 25%

(G) コミュニケーション能力 25%

(H) 継続的学習能力 25%

(I) 業務遂行能力 25%

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業目標を達成するために、講義、研究課題、ケーススタディ、レポート、事例紹介により進めます。

\*オンライン授業の場合は zoom の URL・ID・パスワード、授業運営などにかかわる情報を学習支援システム【お知らせ】に掲示します。

\*授業で使用する教材などがある場合は学習支援システム【教材】に掲示します。

\*学習支援システム【授業内掲示板】に受講生の質問を掲示できるトピックを設ける予定です。なお、質問が、受講生が共有すべき内容の場合は【お知らせ】にて回答します。

\*授業計画の回、日程は変更になる場合があります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                             | 内容                                                                                               |
|----|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション (9/21)                | 授業内容・進め方・ルール、到達目標と成績評価基準などを説明する。                                                                 |
| 2  | マーケティングの歴史 (9/28)               | マーケティングの歴史を概観する。あわせて、顧客志向の萌芽を説明する。                                                               |
| 3  | マーケティングと企業 (10/5)               | 企業活動におけるマーケティングの重要性を事例から学ぶ。                                                                      |
| 4  | マーケティング・ツール (10/12)             | マーケティングの4P（製品、価格、流通、販売促進）を学ぶ。                                                                    |
| 5  | 研究課題① 新製品・サービスの発案 (10/19)       | 第5～8回の研究課題の取り組み方、第9回の発表について説明する。新製品・サービスのアイデアを出し概略を考える。                                          |
| 6  | 研究課題② 新製品・サービスのアイデアを深める (10/26) | 前回考えたアイデアを深め、わかりやすい形にする。                                                                         |
| 7  | 研究課題③ 新製品・サービスの具体化 (11/9)       | 新製品・サービスのアイデアを具体化する。                                                                             |
| 8  | 研究課題④ 新製品・サービスの発表の準備 (11/16)    | 第9回のプレゼンテーションの準備を行う。                                                                             |
| 9  | 新製品・サービスの発表 (11/23)             | 新製品・サービスのプレゼンテーションを行い意見交換をする。                                                                    |
| 10 | マーケティング・ミックスと情報 (11/30)         | マーケティング・ツールとマーケティング・ミックスの関係について学ぶ。また、情報の重要性と収集・分析の留意事項について知る。（第9回のプレゼンテーションが終わらない場合は本回にその場を設けます） |
| 11 | 市場の細分化 (12/7)                   | STP（セグメンテーション、ターゲティング、ポジショニング）の基本知識と事例を学ぶ。                                                       |
| 12 | 消費者購買プロセス (12/14)               | 消費者の購買行動と企業のマーケティング戦略の関係性を考える。                                                                   |
| 13 | 顧客との関係の強化 (12/21)               | 顧客との関係維持の必要性を学ぶ。あわせて、企業のマーケティング活動が顧客に何をもたらすべきなのかについて考える。                                         |
| 14 | 企業の社会的責任とマーケティング (1/11)         | 企業の社会的責任とマーケティング、およびマーケティング領域の拡大について学ぶ。あわせて、レポート提出について説明する。                                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自身の得た情報をマーケティングの観点で考え、分析する努力をすること。

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。必要な場合は授業で紹介しします。

## 【参考書】

石井淳蔵 廣田章光編著『1からのマーケティング』中央経済社  
フィリップ・コトラー ケビン・レーン・ケラー著『コトラー&ケラーのマーケティング・マネジメント 基本編』ピアソン・エデュケーション

P. F. ドラッグー著『エッセンシャル版マネジメント 基本と原則』ダイヤモンド社

そのほか、随時、授業で紹介しします。

### 【成績評価の方法と基準】

成績評価はレポート提出（配点 90 %）、平常点（配点 10 %）とします。詳細は次の通りです。

#### ＜レポート提出＞

1. レポートのテーマ：（例）『企業活動とマーケティングの関係性について事例を用いて述べよ』など。学習支援システム【課題】に掲示します。

2. 言語：日本語

3. 字数、フォント、ポイント：400 字以上 600 字以内、フォント指定なし、ポイント 10.5

4. 提出期間：2023 年 1 月 11 日午前 10 時 30 分から 2023 年 1 月 18 日午前 10 時 30 分まで。なお、変更がある場合は学習支援システム【お知らせ】に掲示します。

5. 提出方法：学習支援システム【課題】に掲示される添付ファイルのフォーマットを用いて学習支援システムを通して提出

#### 6. 留意事項

（1）レポート提出は、学習支援システムを用い指示された方法で行ってください。例えば、「特別なアプリを使用するもの」「指示以外の方法で提出されたもの」「学内のシステムとの互換性がない機器を使用したもの」などを用い、通常の学習支援システムの操作でレポートを開けないものについては評価対象外になります。

（2）レポート提出は、提出期間内に提出が完了するように日程管理・機器管理をしてください。

（3）なお、大学の設定している時間と自身の機器の設定時間が同一とは限らないので充分に注意してください。

（4）テキストボックスでの提出（投稿）は、レポート提出とはみなしません。必ず、添付ファイルの所定のフォーマットを用いて提出してください。

（5）レポート提出の際は、添付ファイルが添付されたことを示すクリップマークを確認してください。

#### ＜平常点＞

意見発表などを積極的に行った学生に配点します。

### 【学生の意見等からの気づき】

研究課題において受講生から「価値観が違う人と話すことでアイデアが生まれた」「1 つの提案が様々な方向へ進化することが勉強になった」「リーダーはみんなの意見を引き出すことが大切だと思った」「最初は不安だったが役割分担をして時間を無駄にしないようにした」などの感想が寄せられた。研究課題が受講生の積極性、気づき、潜在能力の顕在化を促していることがわかる。今後もより効果的に研究課題を授業に組み入れたい。オンライン授業の際も、同様の効果が得られるよう受講生の相互交流を促したい。

### 【その他の重要事項】

#### ＜講師について＞

修士（経営学）、博士（公共政策学）

金融機関系コンサルティング会社にて経営コンサルティング、人材育成コンサルティングの経験をもつ教員が、企業のマーケティング活動において求められる創造力の育成に資する講義を行います。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

This is an introductory lecture on marketing. Learn the theory of traditional marketing and consider what good design is in marketing through some examples of modern business units. This lecture focuses on understanding marketing concepts and meanings of basic terms, business activities, and information transmitted from companies. This course promotes student learning through lectures, group discussions and presentations, and writing reports.

##### 【Learning Objectives】

The goal of this course is to understand the basic concepts of marketing.

##### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

##### 【Grading Criteria/policy】

Final grading will be decided based on term-end report (100%).

MAN100NA

マーケティング

林 奈生子

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

優れた技術や新規のアイデアを備えていれば製品は必ずヒットし市場で売れていくのでしょうか。斬新な技術やユニークなアイデアで開発された製品が人々の関心を引くことなく市場から消えていくことは珍しくありません。多くの人に支持される製品を開発するにはマーケティングの思考が欠かせません。また、今日、マーケティングの概念や知識は既に日常に浸透し使われています。例えば、大学の研究室での議論、友人との会話、就職活動の面接やグループ討議、就職後の製品企画会議などでは頻繁に用いられます。さらに、マーケティングの用語は世界共通でありこれらの用語を知ることでどこでも誰とでも議論が可能になります。授業では、主に企業のマーケティング活動からその基本知識を学びます。加えて、マーケティングでの優れたデザインとは何かを考えます。

【到達目標】

本授業では次の2つの到達目標を設定します。

1. 企業のマーケティング活動を自身の生活に関連させて考える力の習得。そのために、①マーケティングの概念と基本用語 ②企業活動 ③企業から発信される情報－を理解することに重点を置きます。2. マーケティングの実践力の習得。そのために、研究課題やケーススタディを実施し、自身の考えを ①まとめる力 ②表現する力 ③伝える力－の養成を目指します。

【修得できる能力】

|      |     |     |       |     |     |     |
|------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|
| 総合デザ | 文化性 | 倫理観 | 建築の公理 | 芸術性 | 教養力 | 表現力 |
| イン力  |     |     |       |     |     |     |

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学部ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連  
デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

【授業の進め方と方法】

授業目標を達成するために、講義、研究課題、ケーススタディ、レポート、事例紹介により進めます。

- \* オンライン授業の場合は zoom の URL・ID・パスワード、授業運営などにかかわる情報を学習支援システム【お知らせ】に掲示します。
- \* 授業で使用する教材などがある場合は学習支援システム【教材】に掲示します。
- \* 学習支援システム【授業内掲示板】に受講生の質問を掲示できるトピックを設ける予定です。なお、質問が、受講生が共有すべき内容の場合は【お知らせ】にて回答します。
- \* 授業計画の回、日程は変更になる場合があります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                             | 内容                                                      |
|---|---------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション (9/21)                | 授業内容・進め方・ルール、到達目標と成績評価基準などを説明する。                        |
| 2 | マーケティングの歴史 (9/28)               | マーケティングの歴史を概観する。あわせて、顧客志向の萌芽を説明する。                      |
| 3 | マーケティングと企業 (10/5)               | 企業活動におけるマーケティングの重要性を事例から学ぶ。                             |
| 4 | マーケティング・ツール (10/12)             | マーケティングの4P（製品、価格、流通、販売促進）を学ぶ。                           |
| 5 | 研究課題① 新製品・サービスの発案 (10/19)       | 第5～8回の研究課題の取り組み方、第9回の発表について説明する。新製品・サービスのアイデアを出し概略を考える。 |
| 6 | 研究課題② 新製品・サービスのアイデアを深める (10/26) | 前回考えたアイデアを深め、わかりやすい形にする。                                |
| 7 | 研究課題③ 新製品・サービスの具体化 (11/9)       | 新製品・サービスのアイデアを具体化する。                                    |
| 8 | 研究課題④ 新製品・サービスの発表の準備 (11/16)    | 第9回のプレゼンテーションの準備を行う。                                    |
| 9 | 新製品・サービスの発表 (11/23)             | 新製品・サービスのプレゼンテーションを行い意見交換をする。                           |

|    |                         |                                                                                                  |
|----|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | マーケティング・ミックスと情報 (11/30) | マーケティング・ツールとマーケティング・ミックスの関係について学ぶ。また、情報の重要性と収集・分析の留意事項について知る。（第9回のプレゼンテーションが終わらない場合は本回にその場を設けます） |
| 11 | 市場の細分化 (12/7)           | STP（セグメンテーション、ターゲティング、ポジショニング）の基本知識と事例を学ぶ。                                                       |
| 12 | 消費者購買プロセス (12/14)       | 消費者の購買行動と企業のマーケティング戦略の関係性を考える。                                                                   |
| 13 | 顧客との関係の強化 (12/21)       | 顧客との関係維持の必要性を学ぶ。あわせて、企業のマーケティング活動が顧客に何をもたらすべきなのかについて考える。                                         |
| 14 | 企業の社会的責任とマーケティング (1/11) | 企業の社会的責任とマーケティング、およびマーケティング領域の拡大について説明する。                                                        |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自身の得た情報をマーケティングの観点で考え、分析する努力をすること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

特になし。必要な場合は授業で紹介します。

【参考書】

石井淳蔵 廣田章光編著『1からのマーケティング』中央経済社  
フィリップ・コトラー ケビン・レーン・ケラー著『コトラー&ケラーのマーケティング・マネジメント 基本編』ピアソン・エデュケーション  
P. F. ドラッガー著『エッセンシャル版マネジメント 基本と原則』ダイヤモンド社  
そのほか、随時、授業で紹介します。

【成績評価の方法と基準】

成績評価はレポート提出（配点 90 %）、平常点（配点 10 %）とします。詳細は次の通りです。

<レポート提出>

1. レポートのテーマ：（例）『企業活動とマーケティングの関係性について事例を用いて述べよ』など。学習支援システム【課題】に掲示します。
2. 言語：日本語
3. 字数、フォント、ポイント： 400 字以上 600 字以内、フォント指定なし、ポイント 10.5
4. 提出期間： 2023 年 1 月 11 日午前 10 時 30 分から 2023 年 1 月 18 日午前 10 時 30 分まで。なお、変更がある場合は学習支援システム【お知らせ】に掲示します。
5. 提出方法：学習支援システム【課題】に掲示される添付ファイルのフォーマットを用いて学習支援システムを通して提出
6. 留意事項

- （1）レポート提出は、学習支援システムを用い指示された方法で行ってください。例えば、「特別なアプリを使用するもの」「指示以外の方法で提出されたもの」「学内のシステムとの互換性がない機器を使用したもの」などを用い、通常の学習支援システムの操作でレポートを開けないものについては評価対象外になります。
- （2）レポート提出は、提出期間内に提出が完了するように日程管理・機器管理をしてください。
- （3）なお、大学の設定している時間と自身の機器の設定時間が同一とは限らないので充分に注意してください。
- （4）テキストボックスでの提出（投稿）は、レポート提出とはみなしません。必ず、添付ファイルの所定のフォーマットを用いて提出してください。
- （5）レポート提出の際は、添付ファイルが添付されたことを示すクリップマークを確認してください。

<平常点>

意見発表などを積極的行った学生に配点します。

【学生の意見等からの気づき】

研究課題において受講生から「価値観が違う人と話すことでアイデアが生まれた」「1 つの提案が様々な方向へ進化することが勉強になった」「リーダーはみんなの意見を引き出すことが大切だと思った」「最初は不安だったが役割分担をして時間を無駄にしないようにした」などの感想が寄せられた。研究課題が受講生の積極性、気づき、潜在能力の顕在化を促していることがわかる。今後もより効果的に研究課題を授業に組み入れたい。オンライン授業の際も、同様の効果が得られるよう受講生の相互交流を促したい。

【その他の重要事項】

<講師について>

修士（経営学）、博士（公共政策学）



金融機関系コンサルティング会社にて経営コンサルティング、人材育成コンサルティングの経験をもつ教員が、企業のマーケティング活動において求められる創造力の育成に資する講義を行います。

**【Outline (in English)】**

**【Course outline】**

This is an introductory lecture on marketing. Learn the theory of traditional marketing and consider what good design is in marketing through some examples of modern business units. This lecture focuses on understanding marketing concepts and meanings of basic terms, business activities, and information transmitted from companies. This course promotes student learning through lectures, group discussions and presentations, and writing reports.

**【Learning Objectives】**

The goal of this course is to understand the basic concepts of marketing.

**【Learning activities outside of classroom】**

After each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

**【Grading Criteria/policy】**

Final grading will be decided based on term-end report (100%).

ECN100NA

## エコノミクス

多部田 直樹

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この『エコノミクス』では、『産業組織論』の中心課題にもあげられる「企業・組織の経済学」や「戦略の経済学」あるいは『都市経済学（交通経済学）』を考える上で必要となるミクロ経済学とマクロ経済学の基礎を学ぶ。本講義の目標は、近代経済学の学習に不可欠な初歩的な代数、解析、簡単な統計処理方法などの分析ツールに親しんでもらうことで分析能力と思考能力を高めてもらうことにあります。従って、この講義では学説史的なアプローチやイデオロギーの議論は避け、「経済モデル」の理解と現実的ミクロ経済問題解決に向けての応用に力点が置かれる。講義レベルは、米国の標準的な大学で1～2年次に学習する経済学の内容とほぼ同等である。読み・書き・数学の基礎学力〔高校までの確実な数学力（文字式、連立方程式、二次方程式、一次関数、二次関数、微積分）〕の基礎が足りない者は、各自でその弱点を補うだけの自主的努力が要求される。理解力を高めるために、一方的な講義ではなく問題演習を課します。中間試験、期末試験は、多岐選択・正誤などの記号選択の形式を予定しています。

## 【到達目標】

本講義履修者が真摯な学習を通じて獲得しうるスキルは以下の3点になります。

- ①経済学的に物事を考えるための経済理論の基礎を身につける。  
そのためには、皆さんが行うこと、日頃から経済の諸問題などに対して、「なぜ、どうして」などの問題意識を持ち、仮説化し検証する習慣を身につけるための動機づけをおこなう。
- ②英語で経済・ビジネスの情報をえるための基礎的な用語や簡単な文献が読めるようになること。
- ③①を行うための基礎的な数学（あるいは数学的处理）方法や経済モデルを学ぶこと。

学習・教育到達目標との関連（アーキテクト・マインド）

教養力：◎

## 【修得できる能力】

| 総合デザ<br>イン力 | 文化性 | 倫理観 | 建築の公理 | 芸術性 | 教養力 | 表現力 |
|-------------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|
| ◎           | ○   | ○   |       | ◎   |     | ○   |

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義全体を通じて、経済理論を実際の経済あるいは社会問題に応用することに主眼を置きます。また、将来国際的な職に就こうとする学生や留学を考える学生のために、英文による経済の多岐選択問題（multiple choice）や正誤問題（True / False）のプリントなども配布し、英文での経済専門用語にも精通してもらいます。試験は、日本語による多岐選択式の試験を2回実施する予定です。必要に応じて、演習レポートの提出もあります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                     | 内容                                                                             |
|----|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 経済学とは何か                                 | 経済学とはどんな学問か。経済学的に考えるとは何かを解説する。本講義を通じて、実証分析に向けて、仮説化と検証、理論構築のプロセスを知る。            |
| 2  | 経済学に使う数学：線形代数入門                         | クラメールの公式、行列式について学ぶ。                                                            |
| 3  | 経済学的な物事を考え、分析しよう：機会費用と費用便益分析入門          | 機会費用とは何か。費用・便益の観点から大学進学は是非を考えてみよう。費用・便益の推定法についても学ぶ。                            |
| 4  | 経済学的に物事を考え、分析しよう：生涯所得の計算について            | 業界別に見た生涯所得の推定方法などを学び、経済学が身近な分析に役立つことを学ぶ。                                       |
| 5  | 社会現象を仮説化してみよう～統計学入門                     | これまでの講義のまとめとして、経済数学や統計処理の初歩について学び仮説の設定の仕方を学ぶ。                                  |
| 6  | 市場における需要と供給について：需要と供給のシフト要因について         | 完全競争市場における需要と供給を考える。                                                           |
| 7  | 市場における需要と供給について：豊作貧乏や価格規制など身近な例に應用してみよう | 豊作貧乏や価格規制など身近な例を取り上げて需要と供給の分析を應用してみよう。また、消費者余剰、生産者余剰、社会的余剰とは何かを理解し、余剰分析の手法を学ぶ。 |
| 8  | 価格の弾力性と売上の関係について市場構造について                | 需要の価格弾力性と売上の関係を学ぶ。                                                             |
| 9  | 市場構造について                                | 産業分析で重要な市場構造（完全競争、独占的競争、寡占、独占）の特徴とそれぞれの市場における企業の行動と成果について考える。                  |
| 10 | 経済学に使う数学：条件付き最大・最小の問題を考える               | 微分の復習をしたあと、条件付き最大・最小を考えるため「ラグランジュの未定乗数法」について学ぶ。                                |
| 11 | ミクロ経済学のマクロ経済学への応用                       | ミクロ経済学で学習した需要と供給の分析手法をマクロ経済学の総需要と総供給の問題に應用する。                                  |
| 12 | マクロ経済政策について                             | マクロ経済政策として、財政政策、金融政策、サプライ・サイド・エコノミクスとは何かを学ぶ。                                   |
| 13 | 財政政策と金融政策の有効性について                       | 財政政策と金融政策の有効性とポリシー・ミックスについて学ぶ。                                                 |
| 14 | 日本経済の現状について                             | 失われた30年といわれた平成30年間の日本経済の日本経済の現状を理解し、そこからの脱却に向けての対策を考える。                        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配信される資料の予習と復習が必要。配布資料を中心に進めるため、講義に出席し、講義内で習ったことの復習を中心に学習すること。なお、事前に配布されたプリント（資料）や演習問題には目を通しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各1～2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

なし。講義ノートと適時に配布するプリント教材を中心に講義を進める。

【参考書】

『ミクロ経済学 第2版』（成文堂）多部田直樹【2020年5月】を参考書として用いますが、買う必要はありません。

【成績評価の方法と基準】

中間試験と期末試験（2回の試験の平均点）：100%

試験形式は、デザイン工学部の「試験機能」を用いた多岐選択問題（各試験、25問を予定）となる。

【学生の意見等からの気づき】

レポートの書き方、統計や数学の復習、アメリカの大学における勉強の仕方等、経済学を超えた盛りだくさんの解説で役立ったとのコメントがありました。その一方で、内容が広範なため消化不良を起こす学生もいます。消化不良を起こさないように、みなさんも講義の聞き流しではなく、学習したことを復習してください。英文プリント配布時の予習を除き、講義内容の復習を中心に学習してください。

【学生が準備すべき機器他】

なし。対面授業の場合、パワーポイントと黒板を利用する。コロナなどの感染症の状況により、オンライン授業（zoom）となる場合は、各自でPCまたはスマホなどIT環境を整えてください。

【その他の重要事項】

2022年度の授業も秋学期になりました。

シラバスの内容や講義の順番を変更する場合があります。ご了承ください。

対面授業で行う予定です。

【Outline (in English)】

This course on economics centers on theory of industrial organizations, considering aspects of industrial/organizational, strategic and city economics and fundamentally related micro and macro economics. The aim is to familiarize students with analysis tools for algebra and statistics essential to modern economics and to raise their analytical and critical thinking skills. With this in mind, the course avoids approaches via historical doctrine and ideology, and emphasizes applications of ideal economic models and real world solutions to economic problems. Lectures will be mostly equivalent to standard 1st/2nd year university microeconomics courses taught in the US. Students falling short of the fundamental skills in reading, writing and mathematics (up to high school equivalent; algebraic/simultaneous/quadratic equations, linear/quadratic functions, calculus) must be able to make up for these areas by self-study. To reinforce comprehension, classes will not be comprised completely of lectures but also encompass practice tutorials. In addition, 3 to 5 lectures in English will be given. In the final exam, multiple choice/true or false questions will be written in English, and essay questions answered in Japanese.

ECN100NA

## エコノミクス

多部田 直樹

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この『エコノミクス』では、『産業組織論』の中心課題にもあげられる「企業・組織の経済学」や「戦略の経済学」あるいは『都市経済学（交通経済学）』を考える上で必要となるミクロ経済学とマクロ経済学の基礎を学ぶ。本講義の目標は、近代経済学の学習に不可欠な初歩的な代数、解析、簡単な統計処理方法などの分析ツールに親しんでもらうことで分析能力と思考能力を高めてもらうことにあります。従って、この講義では学説史的なアプローチやイデオロギーの議論は避け、「経済モデル」の理解と現実的経済問題解決に向けての応用に力点が置かれる。講義レベルは、米国の標準的な大学で1～2年次に学習する経済学原論の内容とはほぼ同等である。読み・書き・数学の基礎学力〔高校までの確実な数学力（文字式、連立方程式、二次方程式、一次関数、二次関数、微積分）〕の基礎が足りない者は、各自でその弱点を補うだけの自主的努力が要求される。理解力を高めるために、一方的な講義ではなく問題演習を課します。中間試験、期末試験では、多岐選択・正誤問題など記号選択中心の試験となる予定です。

## 【到達目標】

本講義履修者が真摯な学習を通じて獲得しうるスキルは以下の3点になります。

- ①経済学的に物事を考えるための経済理論の基礎を身につける。  
そのためには、皆さんが行うこと、日頃から経済の諸問題などに対して、「なぜ、どうして」などの問題意識を持ち、仮説化し検証する習慣を身につけるための動機づけをおこなう。
- ②英語で経済・ビジネスの情報をえるための基礎的な用語や簡単な文献が読めるようになること。
- ③①を行うための基礎的な数学（あるいは統計的処理）方法や経済モデルを学ぶこと。

学習・教育到達目標との関連（アーキテクト・マインド）

教養力：◎

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義全体を通じて、経済理論を実際の経済あるいは社会問題に応用することに主眼を置きます。また、将来国際的な職に就こうとする学生や留学を考える学生のために、英文による経済の多岐選択問題(multiple choice)や正誤問題(True / False)のプリントを配布し、英文による経済専門用語にも精通してもらいます。試験では、日本語による多岐選択問題を2回実施する予定です。必要に応じて、演習レポートの提出もあります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ     | 内容                                                                  |
|---|---------|---------------------------------------------------------------------|
| 1 | 経済学とは何か | 経済学とはどんな学問か。経済学的に考えるとは何かを解説する。本講義を通じて、実証分析に向けて、仮説化と検証、理論構築のプロセスを知る。 |

|    |                                         |                                                                              |
|----|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | 経済学に使う数学（その1）                           | クラメールの公式、行列式について学ぶ。                                                          |
| 3  | 経済学的な物事を考え、分析しよう（その1）                   | 機会費用とは何か。費用・便益の観点から大学進学のは非を考えてみよう。費用・便益の推定法についても学ぶ。                          |
| 4  | 経済学的に物事を考え、分析しよう（その2）                   | 業界別に見た生涯所得の推定方法などを学び、経済学が身近な分析に役立つことを学ぶ。                                     |
| 5  | 社会現象を仮説化してみよう～統計学入門                     | これまでの講義のまとめとして、経済数学や統計処理の初歩について学び仮説の設定の仕方を学ぶ。                                |
| 6  | 市場における需要と供給について：需要と供給のシフト要因について         | 完全競争市場における需要と供給を考える。                                                         |
| 7  | 市場における需要と供給について：豊作貧乏や価格規制など身近な例に適用してみよう | 豊作貧乏や価格規制など身近な例を取り上げて需要と供給の分析手法を応用してみよう。また、消費者余剰、生産者余剰、社会的余剰を理解し、余剰分析の手法を学ぶ。 |
| 8  | 価格の弾力性と売上の関係について市場構造について                | 需要の価格弾力性と売上の関係について学ぶ。                                                        |
| 9  | 市場構造について                                | 産業分析で重要な市場構造（完全競争、独占的競争、寡占、独占）の特徴とそれぞれの市場における企業の行動と成果について考える。                |
| 10 | 経済学に使う数学：条件付き最大・最小の問題を考える               | 微分の復習をしたあと、条件付き最大・最少を考えるため「ラグランジュの未定乗数法」について学ぶ。                              |
| 11 | ミクロ経済理論のマクロ経済学への応用                      | ミクロ経済学で学習した需要と供給の分析手法をマクロ経済学の総需要と総供給の問題に応用する。                                |
| 12 | マクロ経済政策について                             | マクロ経済政策として、財政政策、金融政策、サプライ・サイド・エコノミクスとは何かを学ぶ。                                 |
| 13 | 財政政策と金融政策の有効性について                       | 財政政策と金融政策の有効性とポリシー・ミックスについて学ぶ。                                               |
| 14 | 日本経済の現状について                             | 失われた30年といわれる平成30年間の日本経済の現状を理解し、そこからの脱却に向けての対策を考える。                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配信された資料の予習と復習が必要。配布資料を中心に講義を進めるため、講義に出席し、講義内で習ったことの復習を中心に学習すること。なお、事前に配信された資料はえんしゅうもんだいには間を通しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各1～2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし。講義ノートと適時に配布するプリント教材を中心に講義を進める。

## 【参考書】

『ミクロ経済学 第2版』多部田（成文堂、2020年、5月）を参考書として使いますが、買う必要はありません。

【成績評価の方法と基準】

中間試験と期末試験（2回の試験の平均点）：100%

試験形式は、デザイン工学部の「試験機能」を用いた多岐選択問題（各試験、25問を予定）となる。

【学生の意見等からの気づき】

レポートの書き方、統計や数学の復習、アメリカの大学における勉強の仕方等、経済学を超えた盛りだくさんの解説で役立ったとのコメントがありました。その一方で、内容が広範なため消化不良を起こす学生もいます。消化不良を起こさないように、みなさんも講義の聞き流しではなく、学習したことを復習してください。英文プリント配布時の予習を除き、講義内容の復習を中心に学習してください。

【学生が準備すべき機器他】

なし。対面授業の場合、パワーポイントと黒板を利用する。コロナなどの感染症の状況により、オンライン (zoom) となる場合は、各自で PC やスマホなど IT 環境を整えてください。

【その他の重要事項】

2022 年度の授業も秋学期になりました。

シラバスの内容や順番を変更する場合があります。ご了承ください。対面授業で行う予定です。

【Outline (in English)】

This course on economics centers on theory of industrial organizations, considering aspects of industrial/organizational, strategic and city economics and fundamentally related micro and macro economics. The aim is to familiarize students with analysis tools for algebra and statistics essential to modern economics and to raise their analytical and critical thinking skills. With this in mind, the course avoids approaches via historical doctrine and ideology, and emphasizes applications of ideal economic models and real world solutions to economic problems. Lectures will be mostly equivalent to standard 1st/2nd year university microeconomics courses taught in the US. Students falling short of the fundamental skills in reading, writing and mathematics (up to high school equivalent; algebraic/simultaneous/quadratic equations, linear/quadratic functions, calculus) must be able to make up for these areas by self-study. To reinforce comprehension, classes will not be comprised completely of lectures but also encompass practice tutorials. In addition, 3 to 5 lectures in English will be given. In the final exam, multiple choice/true or false questions will be written in English, and essay questions answered in Japanese.

ECN100NA

## エコノミクス

多部田 直樹

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この『エコノミクス』では、『産業組織論』の中心課題にもあげられる「企業・組織の経済学」や「戦略の経済学」あるいは『都市経済学（交通経済学）』を考える上で必要となるミクロ経済学とマクロ経済学の基礎を学ぶ。本講義の目標は、近代経済学の学習に不可欠な初歩的な代数、解析、簡単な統計処理方法などの分析ツールに親しんでもらうことで分析能力と思考能力を高めてもらうことにあります。従って、この講義では学説史的なアプローチやイデオロギーの議論は避け、「経済モデル」の理解と現実的ミクロ経済問題解決に向けての応用に力点が置かれる。講義レベルは、米国の標準的な大学で1～2年次に学習する経済学の内容とほぼ同等である。読み・書き・数学の基礎学力〔高校までの確実な数学力（文字式、連立方程式、二次方程式、一次関数、二次関数、微積分）〕の基礎が足りない者は、各自でその弱点を補うだけの自主的努力が要求される。理解力を高めるために、一方的な講義ではなく問題演習を課します。中間試験、期末試験は、多岐選択・正誤問題などの記号選択の形式となる予定です。

## 【到達目標】

本講義履修者が真摯な学習を通じて獲得しうるスキルは以下の3点になります。

- ①経済学的に物事を考えるための経済理論の基礎を身につける。  
そのためには、皆さんが行うこと、日頃から経済の諸問題などに対して、「なぜ、どうして」などの問題意識を持ち、仮説化し検証する習慣を身につけるための動機づけをおこなう。
- ②英語で経済・ビジネスの情報をえるための基礎的な用語や簡単な文献が読めるようになること。
- ③①を行うための基礎的な数学（あるいは数学的处理）方法や経済モデルを学ぶこと。

学習・教育到達目標との関連（アーキテクト・マインド）

教養力：◎

## 【修得できる能力】

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| (A) 歴史・文化・自然の理解・尊重 | 45% |
| (B) 技術者倫理          | 30% |
| (C) 工学基礎学力         |     |
| (D) 専門基礎学力         |     |
| (E) 専門知識の活用・応用能力   |     |
| (F) 総合デザイン能力       | 25% |
| (G) コミュニケーション能力    |     |
| (H) 継続的学習能力        |     |
| (I) 業務遂行能力         |     |

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義全体を通じて、経済理論を実際の経済あるいは社会問題に応用することに主眼を置きます。また、将来国際的な職に就こうとする学生や留学を考える学生のために、英文による経済の多岐選択問題(multiple choice)や正誤問題(True/False)のプリントも配布し英文での経済専門用語にも精通してもらいます。試験は、にほんごによる多岐選択式の試験を2回実施する予定です。必要に応じて、演習レポートの提出もあります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                   | 内容                                                                                |
|----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 経済学とは何か                               | 経済学とはどんな学問か。経済学的に考えると何かを解説する。本講義を通じて、実証分析に向けて、仮説化と検証、理論構築のプロセスを知る。                |
| 2  | 経済学に使う数学：線形代数入門                       | クラメールの公式、行列式について学ぶ。                                                               |
| 3  | 経済学的な物事を考え、分析しよう：機会費用と費用便益分析入門        | 機会費用とは何か。費用・便益の観点から大学進学のは非を考えてみよう。費用・便益の推定法についても学ぶ。                               |
| 4  | 経済学的に物事を考え、分析しよう：生涯所得の計算について          | 業界別に見た生涯所得の推定方法などを学び、経済学が身近な分析に役立つことを学ぶ。                                          |
| 5  | 社会現象を仮説化してみよう～統計学入門                   | これまでの講義のまとめとして、経済数学や統計処理の初歩について学び仮説の設定の仕方を学ぶ。                                     |
| 6  | 市場における需要と供給について：需要と供給のシフト要因について       | 完全競争市場における需要と供給を考える。                                                              |
| 7  | 市場における需要と供給について：豊作貧乏や価格規制など身近な例に適用しよう | 豊作貧乏や価格規制など身近な例を取り上げて需要と供給の分析を応用してみよう。また、消費者余剰、生産者余剰、社会的余剰とは何かを理解し、余剰分析の手法について学ぶ。 |
| 8  | 価格の弾力性と売上の関係について                      | 需要の価格弾力性と売上の関係を学ぶ。                                                                |
| 9  | 市場構造について                              | 産業分析で重要な市場構造（完全競争、独占的競争、寡占、独占）の特徴とそれぞれの市場における企業の行動と成果について考える。                     |
| 10 | 経済学に使う数学：条件付き最大・最小の問題を考える             | 微分の復習をしたあと、条件付き最大・最少を考えるため「ラグランジュの未定乗数法」について学ぶ。                                   |
| 11 | ミクロ経済理論のマクロ経済学への応用                    | ミクロ経済学で学習した需要と供給の分析手法をマクロ経済学の需要と供給の問題に応用する。                                       |
| 12 | マクロ経済政策について                           | マクロ経済政策として、財政政策、金融政策、サプライ・サイド・エコノミクスとは何かを学ぶ。                                      |
| 13 | 財政政策と金融政策の有効性について                     | 財政政策と金融政策の有効性とポリシー・ミックスについて学ぶ。                                                    |
| 14 | 日本経済の現状について                           | 失われた30年と言われた平成30年間の日本経済の現状を理解し、そこからの脱却に向けての対策を考える。                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配信された資料の予習と復習が必要。配布プリントを中心に進めるため、講義に出席し、講義内で習ったことの復習を中心に学習すること。なお、事前に配布されたプリント（資料）や演習問題には目を通しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各1～2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

なし。講義ノートと適時に配布するプリント教材を中心に講義を進める。

【参考書】

『ミクロ経済学 第2版』（成文堂）多部田直樹【2020年5月】を参考図書として使いますが、買う必要はありません。

【成績評価の方法と基準】

中間試験と期末試験（2回の試験の平均点）：100%

試験形式は、「貴学の試験機能」を用いた多岐選択問題（各試験、25問を予定）となる。

【学生の意見等からの気づき】

レポートの書き方、統計や数学の復習、アメリカの大学における勉強の仕方等、経済学を超えた盛りだくさんの解説で役立ったとのコメントがありました。その一方で、内容が広範なため消化不良を起こす学生もいます。消化不良を起こさないように、みなさんも講義の聞き流しではなく、学習したことを復習してください。英文プリント配布時の予習を除き、講義内容の復習を中心に学習してください。

【学生が準備すべき機器他】

なし。対面授業の場合、パワーポイントで講義を進めるが、コロナなどの感染症の状況によっては、オンライン授業（zoom）での講義を行うため各自でPCまたはスマホなどのIT環境を整えておくこと。

【その他の重要事項】

2022年度の授業も秋学期になりました。

シラバスの内容や講義の順番を変更する場合があります。ご了承ください。

対面授業で行う予定です。

【Outline (in English)】

This course on economics centers on theory of industrial organizations, considering aspects of industrial/organizational, strategic and city economics and fundamentally related micro and macro economics. The aim is to familiarize students with analysis tools for algebra and statistics essential to modern economics and to raise their analytical and critical thinking skills. With this in mind, the course avoids approaches via historical doctrine and ideology, and emphasizes applications of ideal economic models and real world solutions to economic problems. Lectures will be mostly equivalent to standard 1st/2nd year university microeconomics courses taught in the US. Students falling short of the fundamental skills in reading, writing and mathematics (up to high school equivalent; algebraic/simultaneous/quadratic equations, linear/quadratic functions, calculus) must be able to make up for these areas by self-study. To reinforce comprehension, classes will not be comprised completely of lectures but also encompass practice tutorials. In addition, 3 to 5 lectures in English will be given. In the final exam, multiple choice/true or false questions will be written in English, and essay questions answered in Japanese.

MAN100NA

## 現代企業論（2019年度以降入学生）

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界は2020年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介いたします。また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第2回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易とTPP／EPA                                             |
| 第3回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

第4回 PDCA と BSC

第5回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

第6回 経営と財務1

第7回 経営と財務2

第8回 経営と情報技術

第9回 経営と法律、知財

第10回 アートとデザイン  
発想と実行／実装

第11回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

第12回 価値創造 演習1、ブレインマップを活用した素人発想

第13回 価値創造 演習2、ブレインマップを活用した玄人実行

第14回 まとめ

経営管理の方法：マネジメント・サイクル／PDCA、評価方法：バランス・スコアカード／BSC  
経営戦略、人材育成、マーケティング／価値と価格／生産と流通／顧客創造／感動創造  
財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴  
財務諸表の事例比較／製造業・非製造業・ベンチャー  
情報技術によるイノベーション、IoT、ICT、AIの役割、ビッグ・データの活用  
ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造  
アートとデザイン／課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品  
事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2Hの内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法／ブレインマップの特徴  
経営者、起業家による事業創造と経営創造  
クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作  
物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA／MVA、リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習（90分）。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習（90分）。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習（90分）。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習（90分）。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習（90分）。
- (6) 経営と財務1について教科書・資料での予習（90分）。
- (7) 経営と財務2について教科書・資料での予習（90分）。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習（90分）。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習（90分）。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習（90分）。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習（90分）。
- (12) 価値創造 事例1について教科書・資料での予習（90分）。
- (13) 価値創造 事例2について教科書・資料での予習（90分）。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習（90分）。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017年。



【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20% 期中レポート40% 期  
末試験または期末レポート40% の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

MAN100NA

## 現代企業論 (2019年度以降入学生)

## 境 新一

開講時期: 春学期授業/Spring | 選択・必修の別: 選択

他学部公開: ○ グローバル: 成績優秀: 実務教員:

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

世界は 2020 年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介いたします。また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態: 対面/face to face

| 回     | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第 2 回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易と TPP / EPA                                          |
| 第 3 回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

## 第 4 回 PDCA と BSC

経営管理の方法: マネジメント・サイクル / PDCA, 評価方法: バランス・スコアカード / BSC

## 第 5 回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

経営戦略、人材育成、マーケティング / 価値と価格 / 生産と流通 / 顧客創造 / 感動創造

## 第 6 回 経営と財務 1

財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴

## 第 7 回 経営と財務 2

財務諸表の事例比較 / 製造業・非製造業・ベンチャー

## 第 8 回 経営と情報技術

情報技術によるイノベーション、IoT, ICT, AI の役割、ビッグ・データの活用

## 第 9 回 経営と法律、知財

ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造

第 10 回 アートとデザイン  
発想と実行 / 実装

アートとデザイン / 課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品

## 第 11 回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2H の内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法 / ブレインマップの特徴

## 第 12 回 価値創造 演習 1, ブレインマップを活用した素人発想

経営者、起業家による事業創造と経営創造

## 第 13 回 価値創造 演習 2, ブレインマップを活用した玄人実行

クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作

## 第 14 回 まとめ

物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA / MVA, リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習 (90 分)。
- (6) 経営と財務 1 について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (7) 経営と財務 2 について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習 (90 分)。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (12) 価値創造 事例 1 について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (13) 価値創造 事例 2 について教科書・資料での予習 (90 分)。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習 (90 分)。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017 年。

【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20％ 期中レポート40％ 期  
末試験または期末レポート40％ の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

MAN100NA

## 現代企業論（2019年度以降入学生）

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界は2020年以来、未曾有のパンデミック／コロナ禍のなかで、大転換、新たな社会観と事業、価値創造の手法が模索されています。本講義は、企業（法人）を典型とする現代組織を対象とした経営の理論（基本概念）と事業の価値創造の技法について事例を通して検証します。まず、経営学の基礎理論について、周辺領域（経済学、社会学、法学など）との関係に言及し、企業・事業・経営の一体的な理解と今日の展開についてマクロの視点で整理します。次に、経営の個別テーマを経営資源（人、物、金、情報、技術など）別にミクロの視点から事例で紹介いたします。また、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえ、創造（プロデュース）と経営（マネジメント）を対比して、起業を前提とした事業計画書の作成、新たな事業創造、その基盤となる新たな価値創造の技法、発想法を利用し演習に活かします。

## 【到達目標】

本講義では、学生諸君が現代企業を総合的に理解し、経営者、起業家、クリエイター、職人などによる価値創造の技法を修得し、受講生自身の知の技法を育むことにより、思考力と実践力を獲得できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連  
デザイン工学部都市環境デザイン工学科ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP4」に関連

デザイン工学部システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち、「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

パンデミック／コロナ禍のなかで新たな価値創造が模索されるなかで、本講義では企業・事業・経営を一体的に理解するために、経営学を中心に経済学、社会学、法学との関係に言及します。次に、経営の個別テーマについて事例を加えながら講義します。その際、アートとビジネスが相互浸透する今日の状況を踏まえて、アート、ビジネスの世界における経営者、クリエイター、プロデューサー、デザイナー、アーティストなどの専門分野と技法、ネットワークと独創性・独自性をもって時代を創り、かつ、変えていく行為と作品、能力開発と後継者育成などを多角的に検証します。とりあげる主な事例として、先端の情報技術産業、人文・社会科学の複合領域、美術・音楽・演劇など芸術・アートの分野、生活産業やエンタテインメント産業、展覧会・ファッションショーなどイベント事業の仕組み、商品・サービスに関わるビジネスモデルの構築です。アイデア発想法の練習やゲスト講話（インタビュー取材、録画）なども交えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                         | 内容                                                                                         |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | はじめに、パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件 | 現代企業の役割、経営学と周辺領域、社会的責任／CSR・公益の実現、企業・事業・経営の一体的理解、プロデュース&マネジメントの役割、アートとデザインの関係、新事業創造と価値創造の技法 |
| 第2回 | 農商工連携、総合産業                  | 農商工連携、6次産業化、総合産業、生活産業とエンタテインメント産業、世界貿易とTPP／EPA                                             |
| 第3回 | 企業・事業・経営                    | 起業（会社設立）の手順、企業・事業・経営の一体理解、経営と理念、CSR、ビジョナリーカンパニー                                            |

第4回 PDCA と BSC

第5回 経営と戦略、人材育成、マーケティング

第6回 経営と財務1

第7回 経営と財務2

第8回 経営と情報技術

第9回 経営と法律、知財

第10回 アートとデザイン  
発想と実行／実装

第11回 新事業創造と事業計画、物語構築と価値創造のための発想法の意義

第12回 価値創造 演習1、ブレインマップを活用した素人発想

第13回 価値創造 演習2、ブレインマップを活用した玄人実行

第14回 まとめ

経営管理の方法：マネジメント・サイクル／PDCA、評価方法：バランス・スコアカード／BSC  
経営戦略、人材育成、マーケティング／価値と価格／生産と流通／顧客創造／感動創造  
財務諸表の相互関係、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書の特徴  
財務諸表の事例比較／製造業・非製造業・ベンチャー  
情報技術によるイノベーション、IoT、ICT、AIの役割、ビッグ・データの活用  
ビジネス法務、知的財産、地域ブランドの創造  
アートとデザイン／課題提起と課題解決、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジーの関係、アート・プロデュース、デザイン思考、作品と商品  
事業創造のための物語構築、新事業創造と事業計画、6W2Hの内容、社会ネットワークの活用、ビジネスモデル、素人発想・玄人実行、発想法／ブレインマップの特徴  
経営者、起業家による事業創造と経営創造  
クリエイター、プロデューサー、職人（匠）による商品・サービスの開発、アーティストによる創作  
物語構築と新事業創造の要諦、企業および事業の価値、価値算定、EVA／MVA、リスクマネジメント、発想法を活かした価値創造

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習・復習とも教科書、資料を各自で十分に読み込んで下さい。実際に企業・事業・経営の一体理解、事業計画書について演習する場合があります。理論と事例を相互参照して理解していただきたい。各回については、以下のとおりです。

- (1) パンデミック／コロナ禍の影響、現代企業の要件について教科書・資料での予習（90分）。
- (2) 農商工連携、総合産業について教科書・資料での予習（90分）。
- (3) 企業・事業・経営について教科書・資料での予習（90分）。
- (4) PDCA と BSC について教科書・資料での予習（90分）。
- (5) 経営と戦略、人材育成、マーケティングについて教科書・資料での予習（90分）。
- (6) 経営と財務1について教科書・資料での予習（90分）。
- (7) 経営と財務2について教科書・資料での予習（90分）。
- (8) 経営と情報技術について教科書・資料での予習（90分）。
- (9) 経営と法律、知財について教科書・資料での予習（90分）。
- (10) アートとデザインについて教科書・資料での予習（90分）。
- (11) 新事業創造と事業計画について教科書・資料での予習（90分）。
- (12) 価値創造 事例1について教科書・資料での予習（90分）。
- (13) 価値創造 事例2について教科書・資料での予習（90分）。
- (14) まとめ 教科書・資料での総括・復習（90分）。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『アート・プロデュース概論－経営と芸術の融合』中央経済社、2017年。

【参考書】

境 新一『現代企業論－経営と法律の視点（第5版）』文眞堂, 2018 年。  
境新一（編著）、齋藤 保男、加藤 寛昭、丸 幸弘、塚田 周平、白井  
真美（著）

『アグリ・アート 感動を与える農業ビジネス』中央経済社, 2020 年。  
『日経 業界地図2022年版』日本経済新聞社, 2021 年。

【成績評価の方法と基準】

講義に対する参加度（演習を含む）20% 期中レポート40% 期  
末試験または期末レポート40% の総合評価とします。なお、期  
末試験／期末レポートの決定は講義折り返しの7、8回時点で公表  
します。

【学生の意見等からの気づき】

授業改善アンケートの回答を確認し、授業に活かすことに努めている。

【その他の重要事項】

講義内容はテキスト『アート・プロデュース概論』を基本として、各  
テーマに関連する資料を適宜別途掲載します。

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レ  
ポート、演習も交えて行います。毎回、学習支援システムに講義資  
料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）を  
ダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

This course examines management theory targeting corporate industry as a model for modern organizations and methods of business value creation through real-world examples. Beginning with fundamental theory of management, with reference to related fields (economics, sociology, law etc.) a unified understanding of industry, enterprise and management and current developments is reviewed through a macro point of view. Next, individual topics in resource management (human, physical, financial, data, technological etc.) will be introduced with real-world examples through a micro point of view. In addition, based on today's state of interpenetration between art and business, through comparisons of production and management, new methods of value creation related to start-up business planning, base products and services for business will be studied.

ADE200NA

## 都市デザイン

高見 公雄

開講時期：春学期前半/Spring(1st half) | 選択・必修の別：選択  
備考（履修条件等）：都市：建築士

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

都市化の時代から市街地集約の時代に向かう中、都市の質の充実が求められている。都心居住への回帰、中心市街地の衰退、生活の質の変化など、都市に求められる機能や役割は多様化している。今後、既成市街地の質向上を図っていく場合、都市や空間のデザインは重要なキーワードとなる。人々の生き甲斐の充実、多様な魅力享受への欲求等に応え、魅力的な都市を造っていくための都市機能、都市基盤の適正なあり方、また気候風土や地勢を活かした快適空間の拡大や良好な都市景観形成など、都市のあるべき姿を探り、それをデザインし、実現していくための方法の総体を都市デザイン（アーバンデザイン）と捉え、その基礎的な考え方を総合的に学習する。

## 【到達目標】

都市デザインとは何か、その対象と判断の切り口を理解する。  
都市デザインの歴史の概略を知る。  
テーマに応じた都市デザインの視点を自ら整理し、形として表現する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち「DP2」、都市環境デザイン工学科、システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

第1回から第6回は都市デザインの切り口ごとに状況や考え方を講義し、各回ミニテストにより理解度を確認する。第7回以降は前半の講義を受け、都市デザインのテーマに沿った演習形式とし作図作業を行う。最終的にはスケッチのデジタル化としてドローソフトの使い方を学ぶ。第10回以降に1回程度の現地見学を折り込む。

作図作業に際しては、色鉛筆・マーカー・直定規・三角定規・コンパス・各種テンプレートなどを持参すること。第11回、第12回には貸与PCを持参すること。他学部の学生についてはPCを貸し出す予定としている。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり/Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                        | 内容                                                             |
|----|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス/都市デザインの仕事場           | 街づくり課題が変化していく中で、都市デザインの対象領域、分野、内容をどのように捉えるべきか講義する。             |
| 2  | 都市デザインの課題                  | 多様化する街づくり課題に応える都市デザインを進める上での課題について、対象を類型化しつつ、事例を交えて紹介する。       |
| 3  | 代表的事例と着目点・その1/創造型都市デザイン    | これまでの都市デザインの取り組みを見ていく。一つ目は国内で進められた創造型ともいえるべき類型について、方法と成果を紹介する。 |
| 4  | 代表的事例と着目点・その2/誘導型都市デザイン    | 同様に既存の環境の保全、活用などを基軸にした取り組みについて、方向と成果を紹介する。                     |
| 5  | 代表的事例と着目点・その3/歴史、常識集       | 都市デザインの系譜と常識的に知っておくべき事柄、事例等を整理分類して紹介する。                        |
| 6  | 代表的事例と着目点・その4/実行のための事業手法   | 都市デザインの実行に決定的な意味を持つ事業手法の観点から、手法説明と都市デザインとの相関について講義する。          |
| 7  | 都市デザインの演習・その1/都市または都市圏の概念図 | 都市や都市圏の構造や将来像の考え方について考え、課題に応じてそれを図化する技術を習得する。                  |
| 8  | 都市デザインの演習・その2/空間、景観の解析     | 主として景観計画などで用いられる計画技法を学ぶとともに、景観誘導の内容とその図示の技術を習得する。              |
| 9  | 都市デザインの演習・その3/中心市街地のデザイン   | 全国的な課題である中心市街地における都市デザインの可能性や役割を考え、課題に応じてその展開方向を図化する技術を習得する。   |
| 10 | フィールドワーク/都市再生の都市デザイン       | 都市デザインに関する留意点を現実の空間で確認するため、街に出る。                               |
| 11 | 都市デザインの演習・その4/都市拠点の小空間     | 都市の重要な地区において進められる拠点整備における都市デザインについて、課題に応じて図をもって提案する技術を習得する。    |

|    |               |                                                      |
|----|---------------|------------------------------------------------------|
| 12 | スケッチのデジタル化    | 演習その1〜4で描いたスケッチのいずれかをPCを用いてデジタル化する。イラストレーターの使い方を学ぶ。  |
| 13 | スケッチのデジタル化、完成 | ドロー系ソフトを用いてスケッチをデジタル化するとともに、PC上で一層の書き込みを行いフィニッシュさせる。 |
| 14 | 都市デザインの作法     | 都市デザインの作法として、都市デザインの歴史、課題、状況そして今後の展望について講義する。        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義の投影資料は、Hoppiiにアップされる。前回分をHoppiiよりダウンロードし、確認して次回に望むことで理解が深まる。  
本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。

## 【参考書】

学芸出版社「日本の都市を美しくする」土田旭+都市景観研究会編著  
鹿島出版会「北のセントラルステーション-アーバンデザインの四半世紀」加藤源+高見公雄+篠原修編著

## 【成績評価の方法と基準】

各回のミニテスト（50%）並びに作図課題（50%）による。欠席4回以上は単位取得を認めない（評価D）。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

第7回以降の作図課題について、対面で行える場合には定規や色鉛筆といった製図用器材が必要となる。リモートで行う場合にはノートPCが必要となる。

## 【その他の重要事項】

都市計画コンサルタントとして都市デザインや都市政策立案の実務に就いていた教員が、都市デザインの現場状況を含めて講義し、指導を行う。

## 【Outline (in English)】

This course consists of two components. Lectures will be given on examples of urban design of Japan, accompanied by a test on students' understanding. In addition, training will be held on regarding illustrations of urban problems.

ADE200NA

## 都市デザイン

高見 公雄

開講時期：春学期前半/Spring(1st half) | 選択・必修の別：選択  
備考（履修条件等）：都市：建築士

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

都市化の時代から市街地集約の時代に向かう中、都市の質の充実が求められている。都心居住への回帰、中心市街地の衰退、生活の質の変化など、都市に求められる機能や役割は多様化している。今後、既成市街地の質向上を図っていく場合、都市や空間のデザインは重要なキーワードとなる。人々の生き甲斐の充実、多様な魅力享受への欲求等に応え、魅力的な都市を造っていくための都市機能、都市基盤の適正なあり方、また気候風土や地勢を活かした快適空間の拡大や良好な都市景観形成など、都市のあるべき姿を探り、それをデザインし、実現していくための方法の総体を都市デザイン（アーバンデザイン）と捉え、その基礎的な考え方を総合的に学習する。

### 【到達目標】

都市デザインとは何か、その対象と判断の切り口を理解する。  
都市デザインの歴史の概略を知る。  
テーマに応じた都市デザインの視点を自ら整理し、形として表現する。

### 【修得できる能力】

- (A) 歴史・文化・自然の理解・尊重
- (B) 技術者倫理
- (C) 工学基礎学力 40%
- (D) 専門基礎学力 40%
- (E) 専門知識の活用・応用力 20%
- (F) 総合デザイン能力
- (G) コミュニケーション能力
- (H) 継続的学習能力
- (I) 業務遂行能力

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち「DP2」、都市環境デザイン工学科、システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

第1回から第6回は都市デザインの切り口ごとに状況や考え方を講義し、各回ミニテストにより理解度を確認する。第7回以降は前半の講義を受け、都市デザインのテーマに沿った演習形式とし作図作業を行う。最終的にはスケッチのデジタル化としてドローソフトの使い方を学ぶ。第10回以降に1回程度の現地見学を折り込む。

作図作業に際しては、色鉛筆・マーカー・直定規・三角定規・コンパス・各種テンプレートなどを持参すること。第11回、第12回には貸与PCを持参すること。他学部の学生についてはPCを貸し出す予定としている。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                        | 内容                                                             |
|---|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス/都市デザインの仕事場           | 街づくり課題が変化していく中で、都市デザインの対象領域、分野、内容をどのように捉えるべきか講義する。             |
| 2 | 都市デザインの課題                  | 多様化する街づくり課題に応える都市デザインを進める上での課題について、対象を類型化しつつ、事例を交えて紹介する。       |
| 3 | 代表的事例と着目点・その1/創造型都市デザイン    | これまでの都市デザインの取り組みを見ていく。一つ目は国内で進められた創造型ともいえるべき類型について、方法と成果を紹介する。 |
| 4 | 代表的事例と着目点・その2/誘導型都市デザイン    | 同様に既存の環境の保全、活用などを基軸にした取り組みについて、方向と成果を紹介する。                     |
| 5 | 代表的事例と着目点・その3/歴史、常識集       | 都市デザインの系譜と常識的に知っておくべき事柄、事例等を整理分類して紹介する。                        |
| 6 | 代表的事例と着目点・その4/実行のための事業手法   | 都市デザインの実行に決定的な意味を持つ事業手法の観点から、手法説明と都市デザインとの相関について講義する。          |
| 7 | 都市デザインの演習・その1/都市または都市圏の概念図 | 都市や都市圏の構造や将来像の考え方について考え、課題に応じてそれを図化する技術を習得する。                  |
| 8 | 都市デザインの演習・その2/空間、景観の解析     | 主として景観計画などで用いられる計画技法を学ぶとともに、景観誘導の内容とその図示の技術を習得する。              |

|    |                          |                                                                                                         |
|----|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | 都市デザインの演習・その3/中心市街地のデザイン | 全国的な課題である中心市街地における都市デザインの可能性や役割を考え、課題に応じてその展開方向を図化する技術を習得する。                                            |
| 10 | フィールドワーク/都市再生の都市デザイン     | 都市デザインに関する留意点を現実の空間で確認するため、街に出る。                                                                        |
| 11 | 都市デザインの演習・その4/都市拠点の小空間   | 都市の枢要な地区において進められる拠点整備における都市デザインについて、課題に応じて図をもって提案する技術を習得する。                                             |
| 12 | スケッチのデジタル化               | 演習その1〜4で描いたスケッチのいずれかをPCを用いてデジタル化する。イラストレーターの使い方を学ぶ。ドロー系ソフトを用いてスケッチをデジタル化するとともに、PC上で一層の書き込みを行いフィニッシュさせる。 |
| 13 | スケッチのデジタル化、完成            | 都市デザインの作法として、都市デザインの歴史、課題、状況そして今後の展望について講義する。                                                           |
| 14 | 都市デザインの作法                |                                                                                                         |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義の投影資料は、Hoppii にアップされる。前回分をHoppii よりダウンロードし、確認して次回に望むことで理解が深まる。  
本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特になし。

### 【参考書】

学芸出版社「日本の都市を美しくする」土田旭＋都市景観研究会編著  
鹿島出版会「北のセントラルステーション-アーバンデザインの四半世紀」加藤源＋高見公雄＋篠原修編著

### 【成績評価の方法と基準】

各回のミニテスト（50％）並びに作図課題（50％）による。欠席4回以上は単位取得を認めない（評価D）。

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

### 【学生が準備すべき機器他】

第7回以降の作図課題について、対面で行える場合には定規や色鉛筆といった製図用器材が必要となる。リモートで行う場合にはノートPCが必要となる。

### 【その他の重要事項】

都市計画コンサルタントとして都市デザインや都市政策立案の実務に就いていた教員が、都市デザインの現場状況を含めて講義し、指導を行う。

### 【Outline (in English)】

This course consists of two components. Lectures will be given on examples of urban design of Japan, accompanied by a test on students' understanding. In addition, training will be held on regarding illustrations of urban problems.

ADE200NA

## 都市デザイン

高見 公雄

開講時期：春学期前半/Spring(1st half) | 選択・必修の別：選択  
備考（履修条件等）：都市：建築士

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

都市化の時代から市街地集約の時代に向かう中、都市の質の充実が求められている。都心居住への回帰、中心市街地の衰退、生活の質の変化など、都市に求められる機能や役割は多様化している。今後、既成市街地の質向上を図っていく場合、都市や空間のデザインは重要なキーワードとなる。人々の生き甲斐の充実、多様な魅力享受への欲求等に応え、魅力的な都市を造っていくための都市機能、都市基盤の適正なあり方、また気候風土や地勢を活かした快適空間の拡大や良好な都市景観形成など、都市のあるべき姿を探り、それをデザインし、実現していくための方法の総体を都市デザイン（アーバンデザイン）と捉え、その基礎的な考え方を総合的に学習する。

## 【到達目標】

都市デザインとは何か、その対象と判断の切り口を理解する。  
都市デザインの歴史の概略を知る。  
テーマに応じた都市デザインの視点を自ら整理し、形として表現する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち「DP2」、都市環境デザイン工学科、システムデザイン学科ディプロマポリシーのうち「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

第1回から第6回は都市デザインの切り口ごとに状況や考え方を講義し、各回ミニテストにより理解度を確認する。第7回以降は前半の講義を受け、都市デザインのテーマに沿った演習形式とし作図作業を行う。最終的にはスケッチのデジタル化としてドローソフトの使い方を学ぶ。第10回以降に1回程度の現地見学を折り込む。

作図作業に際しては、色鉛筆・マーカー・直定規・三角定規・コンパス・各種テンプレートなどを持参すること。第11回、第12回には貸与PCを持参すること。他学部の学生についてはPCを貸し出す予定としている。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり/Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                        | 内容                                                             |
|----|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス/都市デザインの仕事場           | 街づくり課題が変化していく中で、都市デザインの対象領域、分野、内容をどのように捉えるべきか講義する。             |
| 2  | 都市デザインの課題                  | 多様化する街づくり課題に応える都市デザインを進める上での課題について、対象を類型化しつつ、事例を交えて紹介する。       |
| 3  | 代表的事例と着目点・その1/創造型都市デザイン    | これまでの都市デザインの取り組みを見ていく。一つ目は国内で進められた創造型ともいえるべき類型について、方法と成果を紹介する。 |
| 4  | 代表的事例と着目点・その2/誘導型都市デザイン    | 同様に既存の環境の保全、活用などを基軸にした取り組みについて、方向と成果を紹介する。                     |
| 5  | 代表的事例と着目点・その3/歴史、常識集       | 都市デザインの系譜と常識的に知っておくべき事柄、事例等を整理分類して紹介する。                        |
| 6  | 代表的事例と着目点・その4/実行のための事業手法   | 都市デザインの実行に決定的な意味を持つ事業手法の観点から、手法説明と都市デザインとの相関について講義する。          |
| 7  | 都市デザインの演習・その1/都市または都市圏の概念図 | 都市や都市圏の構造や将来像の考え方について考え、課題に応じてそれを図化する技術を習得する。                  |
| 8  | 都市デザインの演習・その2/空間、景観の解析     | 主として景観計画などで用いられる計画技法を学ぶとともに、景観誘導の内容とその図示の技術を習得する。              |
| 9  | 都市デザインの演習・その3/中心市街地のデザイン   | 全国的な課題である中心市街地における都市デザインの可能性や役割を考え、課題に応じてその展開方向を図化する技術を習得する。   |
| 10 | フィールドワーク/都市再生の都市デザイン       | 都市デザインに関する留意点を現実の空間で確認するため、街に出る。                               |
| 11 | 都市デザインの演習・その4/都市拠点の小空間     | 都市の重要な地区において進められる拠点整備における都市デザインについて、課題に応じて図をもって提案する技術を習得する。    |

|    |               |                                                     |
|----|---------------|-----------------------------------------------------|
| 12 | スケッチのデジタル化    | 演習その1〜4で描いたスケッチのいずれかをPCを用いてデジタル化する。イラストレーターの使い方を学ぶ。 |
| 13 | スケッチのデジタル化、完成 | ドローソフトを用いてスケッチをデジタル化するとともに、PC上で一層の書き込みを行いフィニッシュさせる。 |
| 14 | 都市デザインの作法     | 都市デザインの作法として、都市デザインの歴史、課題、状況そして今後の展望について講義する。       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義の投影資料は、Hoppiiにアップされる。前回分をHoppiiよりダウンロードし、確認して次回に望むことで理解が深まる。  
本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。

## 【参考書】

学芸出版社「日本の都市を美しくする」土田旭+都市景観研究会編著  
鹿島出版会「北のセントラルステーション-アーバンデザインの四半世紀」加藤源+高見公雄+篠原修編著

## 【成績評価の方法と基準】

各回のミニテスト（50%）並びに作図課題（50%）による。欠席4回以上は単位取得を認めない（評価D）。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

第7回以降の作図課題について、定規や色鉛筆といった製図用器材が必要となる。

## 【その他の重要事項】

都市計画コンサルタントとして都市デザインや都市政策立案の実務に就いていた教員が、都市デザインの現場状況を含めて講義し、指導を行う。

## 【Outline (in English)】

This course consists of two components. Lectures will be given on examples of urban design of Japan, accompanied by a test on students' understanding. In addition, training will be held on regarding illustrations of urban problems.



ADE300NB

## 建築フォーラム

下吹越 武人、赤松 佳珠子、小堀 哲夫、安積 伸、渡邊 竜一、山道 拓人

開講時期：秋学期授業/Fall | 選択・必修の別：選択

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

建築という領域の中ではさまざまな実践がなされている。建築フォーラムでは毎回異なる講師に建築の最前線をレポートしてもらうことで、通常の大学の授業ではえられにくい、リアルな建築を実感してもらうことが目標である。デザインという行為は何か？ デザインと社会の関係は？ ひとつの建築を完成するためにはどのような努力の蓄積があるのか？ 建築とプロダクトデザインの領域に境はあるのか？ 建築でも土木でもない新しい分野とは？ アーバンデザインとは具体的にどのようなものなのか？ 住まいとその設計との間のギャップとは？ 今日コミュニティはどのような意味をもっているか？ こういったさまざまなテーマの講演に参加することは建築という分野のパースペクティブを形成するのには貢献するだろうし、さらに重要なのは自分が共感できる分野にめぐり合えるかもしれないということだ。本科目は毎年テーマを掲げた連続レクチャーを構成する。デザイン工学部 3 学科の特徴を活かして、領域横断的なテーマも組み込んだレクチャー構成とする。

### 【到達目標】

- 1) さまざまな講師による講演内容を理解し簡潔に文章化する。
  - 2) 講演についての感想文、批評をレポートに書く。
  - 3) 講演についてその場で質問やコメントを行なう
- 以上の技術を身につける。

### 【修得できる能力】

|      |     |     |       |     |     |     |
|------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|
| 総合デザ | 文化性 | 倫理観 | 建築の公理 | 芸術性 | 教養力 | 表現力 |
| インカ  |     |     |       |     |     |     |
| ○    | ◎   |     |       |     | ◎   |     |

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

デザイン工学部建築学科ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

建築フォーラムは講演会形式の授業であること、年度毎に共通テーマがあること、学内および学外に公開される公開講座であるという特徴がある。建築および関連分野の第一線で活躍している講演者のパワーを感じたという授業参加者の意見はよく耳にするとところだが、14 回の連続性が持ち味の通常の授業と 1 回性の講演の繰り返しが特徴の建築フォーラムとの違いを感じてほしい。従って、単に講演会に出席するだけではこの授業に参加したことにはならない。講演記録の作成、講演者への質問、講演会のレポート作成などを通じて講演会の参加を多角的に学ぶこと、すなわち講演内容を批評的に理解する方法を 6 回の講演に参加することで徐々に身に付ける。初回のガイダンスでその年度の共通テーマについての説明があるので必ず出席すること。なお、フォーラムの講演会数が原則、隔週で 6 回となっているのは、フォーラムの翌週は講演記録およびレポート作成の自習時間とみなしているためである（授業計画の項を参照のこと）。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ        | 内容                                                 |
|---|------------|----------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス      | 建築フォーラム履修の基本事項および本年度のテーマと講演者の説明を行なう。               |
| 2 | フォーラム 1    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |
| 3 | レポート作成 (1) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(1)                             |
| 4 | フォーラム 2    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |
| 5 | レポート作成 (2) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(2)                             |
| 6 | フォーラム 3    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |

|    |            |                                                    |
|----|------------|----------------------------------------------------|
| 7  | レポート作成 (3) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(3)                             |
| 8  | フォーラム 4    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |
| 9  | レポート作成 (4) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(4)                             |
| 10 | フォーラム 5    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |
| 11 | レポート作成 (5) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(5)                             |
| 12 | フォーラム 6    | 講演者および演題は基本テーマにより毎年異なる。<br>春学期末までに決定され、ポスターで開示される。 |
| 13 | レポート作成 (6) | 講演記録メモおよび講演レポートの作成。(6)                             |
| 14 | まとめ        | 本年度の建築フォーラムに参加した学生と授業担当教員で本年度の基本テーマや講演者について議論する。   |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講演内容をまとめ、レポートで授業支援システムに提出する。ワード文書の作成の基本をよく理解すること。レポートには適切な題名をつけること。引用であることを明示してあればレポート文中に他の文献などから引用することは無論 OK だが、ブログなどのインターネットからの不用意な「コピペ」は盗用となり、単位不認定となる場合があるので注意すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

授業内で適宜指示。

### 【参考書】

講師から指示がある。

### 【成績評価の方法と基準】

講演メモとレポート内容による。フォーラムの最後に行われる質問タイムへの参加は評価に加点される。6 回のレポート（講演メモ・講演レポート）を担当教員が読み評価を行なうが、これが基本的な評価（90 %）となる。質問タイムへの参加は TA が記録し、授業参加評価（10 %）として加点される。

### 【学生の意見等からの気づき】

建築フォーラムはオムニバス形式の講演会授業だが、毎年明確な共通テーマを与えることで建築、都市、文化についての局面をつまびらかにするように改善した。毎回、講演後に担当教員が交代で講演者と対談することで学生の講演内容理解を補う方法も数年前から導入したが、講演が分かりやすくなったと好評である。

### 【学生が準備すべき機器他】

聴講しながらその要旨をノート PC にメモするという方法も今日の会議では一般的になってきた。そのような面での情報機器の習熟もこの授業が副次的にめざすところである。

### 【その他の重要事項】

実務経験との関連：現役の建築家やデザイナーでもある複数の教員がデザインをとりまく諸問題の中から毎年共通テーマを選定し、そのテーマに従って 7 名の講師を選定し招聘している。2021 年度よりデザイン工学部 3 学科の教員が共同して担当している。

### 【Outline (in English)】

In the field of architecture many kinds of practices exist. This architecture forum each time invites different lecturers to report on the front-line of architecture, aiming to share real experiences with students which are difficult to obtain in normal university classes:

What are the latest problems in structures?

How are architect organizations formed around the world?

How much effort is required to complete an entire building?

Are there any new fields that fall outside of architecture or civil engineering?

What exactly is urban design?

What gap exists between a house and its planning?

What are the implications for today's community?

Participation in lectures featuring such a diversity of themes will, in addition to contributing to their perspective of the field, importantly provide opportunities for students to encounter areas that they strongly relate to.

ART200GA

## 社会と美術

稲垣 立男

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際文化学部基幹科目「社会と美術」は、みなさんが接する機会の少ない新しい表現の世界についての見方や考え方に関するきっかけとなる様な入門的な内容の講義となります。特に、21 世紀以降に注目されている社会と芸術との関係を扱ったアートの世界に焦点を当てていきます。また、演劇などのパフォーマンス・アーツ、音楽、建築などの表象の世界に関する様々な事例を参照し、社会と芸術との接点やその関係性について学びます。

第一部「近現代美術の歴史と理論」と第二部「現代社会の課題と美術」の 2 つのテーマを軸として、各領域のキーワードからそれぞれの課題や問題を検討、議論します。

第一部「近現代の芸術史と理論」では、芸術について学ぶ上での基礎となる 18 世紀から 21 世紀の近現代の芸術の歴史と理論について学びます。

第二部「現代社会の課題と芸術」では、社会や時代を映す鏡としての芸術表現と現代社会との関係について具体例を交えながら学びます。21 世紀以降に注目されている社会と芸術との関係を扱ったアートの世界に焦点を当てていきます。

## 【到達目標】

過去から現在に至る美術史、現代社会と美術に関する身近な事例を紹介していきます。美術史の営みを理解すること、身近な問題から普遍的、社会的な課題を見いだすことがこの講義の目標となります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義映像や資料をウェブサイトにて授業コンテンツを全て掲載して一定期間公開し、それをみながら授業を受講してもらうオンデマンド方式にします。PC、スマートフォンどちらでも受講可能ですが、PCでの学習を推奨します。

授業当日の流れ（重要）

授業日当日の午前中に、Google Classroom にその日の学習内容を掲載したウェブサイト（Google site）のリンク先を掲載する。

ウェブサイトをしながら学習を進める。（当日であれば、授業時間外に学習しても構いません。）

サイト内に小テストや授業内レポートのリンク先が掲載されているので、回答して提出する。

授業内容に関する質問については、Google Form に書き込んでおくとお答えします。

授業の方法

授業時間になると Google Classroom を通じて必要なリンク先や課題の提出について公開します。公開したウェブサイトにて授業に関連したテキストや授業概要の映像（YouTube、40 分程度）、必要な画像やウェブサイトのリンク先などが掲載されていますので、そのサイトを見て学習を進めてください。ウェブサイトは年度末まで公開しておきます。

対面授業とオンライン授業内容の違い

学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

課題

受講後、Google Form で小テスト、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

評価

実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

質問・相談

一般的な質問や相談については Google Classroom を使ってください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回    | テーマ                                                              | 内容                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4/13 | オリエンテーション                                                        | 社会と美術について<br>講義内容について、進め方と方法、評価方法と基準                                                                                                                               |
| 4/20 | 近現代美術の歴史と理論 1<br>近代美術の誕生（古典主義、ロマン派、写実主義、印象派）                     | 近代の始まりと芸術運動に関する講義を行います。近代は、市民革命と産業革命によって幕が落とされました。その頃に起こった古典主義、ロマン主義、写実主義、印象派の芸術は、近代というコンセプトを徐々に体現していきます。授業では近代社会の変化を参照しながら、これらの芸術運動について学んでいきます。                   |
| 4/27 | 近現代美術の歴史と理論 2<br>アバンギャルドの時代 I（フォービズム、表現主義、キュビズム）                 | 印象派以降のフォービズム、表現主義、キュビズムを中心に、第一次世界大戦前の芸術運動の流れについて学びます。画家たちはより自由な表現を求めて様々な実験を始めます。ポスト印象派と呼ばれた画家のゴッホ、セザンヌは、印象派以降の 20 世紀の前衛芸術運動に大きな影響を与えました。                           |
| 5/11 | 近現代美術の歴史と理論 3<br>アバンギャルドの時代 II（未来派、ダダイズム、シュルレアリズム、ロシア構成主義、バウハウス） | ロシア革命前後のロシア構成主義とシュルレアリズムについて、また第一次世界大戦前後のアバンギャルド芸術運動（前衛芸術）である未来派、ダダイズム、シュルレアリズムについて学びます。この時代には現代アートの基となるコンセプチュアルな発想や、パフォーマンスやインスタレーションの原型となるようなアイデアが登場します。         |
| 5/18 | ワークショップ 1（遠近法）                                                   | 近代美術の誕生、アバンギャルドの時代 I、アバンギャルドの時代 II の講義内容に関する確認をします。                                                                                                                |
| 5/25 | 近現代美術の歴史と理論 4<br>戦後アメリカ美術（抽象表現主義、ネオダダ、ポップアート）                    | 第二次世界大戦で大きなダメージを受けたヨーロッパに代わり、経済力を背景にアメリカが現代芸術の中心地となりました。抽象表現主義、ネオダダ、ポップアート、ミニマル、コンセプチュアルアートなど、アメリカを中心として登場した芸術運動に加え、アンフォルメル、ヌーボー・レアリズム、アルテポーベラなどヨーロッパの動向についても学びます。 |
| 6/1  | 近現代美術の歴史と理論 5<br>60 年代 市民運動と新しい動向                                | 1960 年代になるとアフリカ系アメリカ人公民権運動、ベトナム反戦運動、女性解放運動、LSD を使った平和を訴えるフラワーパワージェネレーションなどの市民運動が盛んになります。この時代には絵画や彫刻ではない表現が多く登場します。概念的なアートや、ハプニング、パフォーマンスアート、社会関与などの動向が多く登場します。     |

|      |                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6/8  | 近現代美術の歴史と理論 6<br>多文化の時代（ポストミニマリズム、新表現主義、関係性の美術、ソーシャリー・エンゲージドアート） | 1980年代に、アメリカのコマール・ギャラリーから生まれたムーブメントである新表現主義について学びます。また、ミレニアム前夜にイギリスとヨーロッパで発生した二つのムーブメント（Young British Artist / リレーショナルアート）についての理解を深めます。21世紀に入り、ソーシャリー・エンゲージド・アートやソーシャル・プラクティスという社会に関与する芸術運動が盛んになっています。 |
| 6/15 | ワークショップ 2                                                        | 戦後アメリカ美術、60年代／市民運動と新しい動向、多文化の時代の講義内容に関する確認をします。                                                                                                                                                        |
| 6/22 | 現代社会の課題と美術 1<br>政治への課題                                           | 第二次世界大戦前には社会主義国のソビエト連邦が国家となり、ドイツにはナチス党が台頭しました。戦争に至る思想統制の中、これらの国々の自由な芸術の精神は、弾圧を受けることとなります。ベルリンの壁崩壊以降のアートの動きや近年の表現の自由をめぐる論争など、プロパガンダ、社会主義リアリズム、戦時中から現在までの文化政策の変化など政治課題と美術について学びます。                       |
| 6/29 | 現代社会の課題と美術 2<br>ジェンダーとアート                                        | 社会的・文化的な性差別を指す「ジェンダー」、性的マイノリティ（性的少数者）を表す総称である「LGBTQ」についての言及は一般的になってきていますが、現在でもジェンダーフリーや性的マイノリティの自由は十分に実現されていません。こうした課題に芸術が関与し、社会が自由を獲得するためのプロセスについて考えます。                                               |
| 7/6  | 現代社会の課題と美術 3<br>環境問題と美術                                          | 私たちは古くから自然を観察して芸術作品の主題としてきました。また自然主義の考え方やランドアートの試みなど、自然から多くのヒントを得ています。近年、地球の温暖化などの環境問題を身近な出来事と捉え始めています。アートを起点とした環境問題へのアプローチを考察します。                                                                     |
| 7/14 | 現代社会の課題と美術 3<br>環境問題と美術                                          | 私たちは古くから自然を観察して芸術作品の主題としてきました。また自然主義の考え方やランドアートの試みなど、自然から多くのヒントを得ています。近年、地球の温暖化などの環境問題を身近な出来事と捉え始めています。アートを起点とした環境問題へのアプローチを考察します。                                                                     |
| 7/20 | ワークショップ 3                                                        | 14回の講義について振り返り、芸術と社会の問題についてディスカッションをします。                                                                                                                                                               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。また、大学の近くには美術館やギャラリーが多くあります。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば企画展、常設展などの展覧会などを多く鑑賞してください。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介するので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

#### 【参考書】

山本浩貴『現代美術史-欧米、日本、トランスナショナル』中央公論新社、2019『現代アート事典 モダンからコンテンポラリーまで 世界と日本の現代美術用語集』美術出版社、2009年  
『改訂版 西洋・日本美術史の基本 美術検定 1・2・3 級公式テキスト』美術出版社、2014年  
高階秀爾『カラー版 西洋美術史』美術出版社、2002年  
辻惟雄『カラー版 日本美術史』美術出版社、2002年

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点（授業への取り組み）、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点（50%）
2. 課題とレポート（50%）

詳しい評価方法については、添付のルーブリック表を参照してください。

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ワークショップではスケッチによるプランや写真作品など簡単な実践に取り組みますが、受講される皆さんは例年課題について積極的に取り組まれているようです。楽しく解りやすい授業を心がけたいと思います。

#### 【Outline (in English)】

##### Course outline

"Society and Art" is an introductory lecture that will allow you to see and think about the new world of expression that you rarely come into contact with. In particular, we will focus on the world of art, which deals with the relationship between society and art, which has been attracting attention since the 21st century. You will also learn about the points of contact between society and art and their relationships by referring to various examples of performing arts such as theatre, music, and the world of representations such as architecture. Focusing on the two themes of "art history and theory" (first half) and "society and art" (second half), we will examine and discuss each issue and problem from the keywords of each area.

1. Art history and theory Learn about the history and theory of modern and contemporary art from the 18th to 21st centuries, which is the basis for learning about society and art.

2. Society and art Learn about the relationship between media as a mirror that reflects society and the times and artistic expression, with concrete examples.

##### Learning Objectives

Introducing familiar examples of art history, contemporary society and art from the past to the present. This lecture aims to understand the workings of art history and to find universal and social issues from familiar problems.

##### Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)
2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART200GA

## メディアと社会

稲垣 立男

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

私たちは現在様々なメディアに接する環境にあり、それらを通じて個人や社会とつながることを可能にしています。一方でメディアの利用によって引き起こされる様々な問題もあり、多様化した現代のメディアについてよりいっそう理解を深める必要があります。

国際文化学部基幹科目「メディアと社会」では、メディアが社会のなかでどのような役割を担っているのか、将来メディアはどのようなべきなのか、映像資料などの具体例を交えて読み解いていきます。

「現代メディア史」「メディア論」「メディアと表象」の3つのテーマを軸として、各領域のキーワードからそれぞれの課題や問題を検討、議論します。

メディアの歴史

古代から現代までのメディアの変遷と歴史について学びます。

メディア論

社会の中で機能するメディアやその問題点について明らかにしていきます。

メディアと表象

メディアという観点から様々な表現を読み解いていきます。

## 【到達目標】

過去から現在に至るメディアと社会に関する身近な事例を紹介していきます。身近な問題から普遍的、社会的な課題を見いだすことがこの講義の目標となります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義映像や資料をウェブサイトに授業コンテンツを全て掲載して一定期間公開し、それをみながら授業を受講してもらうオンデマンド方式にします。PC、スマートフォンどちらでも受講可能ですが、PCでの学習を推奨します。

授業当日の流れ（重要）

授業日当日の午前中に、Google Classroom にその日の学習内容を掲載したウェブサイト（Google site）のリンク先を掲載する。

ウェブサイトを見ながら学習を進める。（当日であれば、授業時間外に学習しても構いません。）

サイト内に小テストや授業内レポートのリンク先が掲載されているので、回答して提出する。

授業内容に関する質問については、Google Form に書き込んでおくとお答えします。

授業の方法

授業時間になると Google Classroom を通じて必要なリンク先や課題の提出について公開します。公開したウェブサイトには授業に関連したテキストや授業概要の映像（YouTube、40 分程度）、必要な画像やウェブサイトのリンク先などが掲載されていますので、そのサイトを見て学習を進めてください。ウェブサイトは年度末まで公開しておきます。

対面授業とオンライン授業内容の違い

学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

課題

受講後、Google Form で小テスト、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

評価

実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

質問・相談

一般的な質問や相談については Google Classroom を使ってください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                                | 内容                                                                                                           |
|-------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9/21  | オリエンテーション                          | 授業計画                                                                                                         |
| 9/26  | メディアの歴史 1<br>絵と文字                  | 今からおおよそ 6 万 6000 年前に人類は言語能力を獲得したと言われています。（諸説あり）その後、絵や文字を使って記録するようになりました。ここでは文字の誕生とその発達の歴史について学びます。           |
| 10/5  | メディアの歴史 2<br>文字の進化                 | 活字誕生以前の印刷技術、紙の誕生、活字の誕生と書体とフォントについて学びます。文字の発明により、私たちは様々な情報を記録として残すことが可能になりました。その後、記録を残すための技術が発達していきます。        |
| 10/12 | ワークショップ 1                          | タイポグラフィについて<br>書体とフォント<br>フォントデザイン                                                                           |
| 10/19 | メディアの歴史 3<br>計算・通信・検索              | メディアと歴史をテーマに、コンピュータの発明につながる技術と計算・通信・検索のもたらす社会の変化について学びます。                                                    |
| 10/26 | メディアの歴史 4<br>マスメディア（新聞、雑誌、ラジオ、テレビ） | 社会の近代化とともに登場した新聞、雑誌、ラジオ、テレビなどのマスメディアの起源について学びます。                                                             |
| 11/9  | ワークショップ 2                          | ワークショップ・未来のコミュニケーション                                                                                         |
| 11/16 | メディア論 1<br>マクルーハンのメディア論            | 「メディアはメッセージ」や「グローバルヴィレッジ」などなどメディアに関する新しい概念を発信したマクルーハンの理論やチョムスキーのメディアについてのメッセージについて学びます。                      |
| 11/23 | メディア論 2<br>インターネット                 | 1995 年以降のインターネットの進化について、地域社会を取り巻くメディアの役割と課題について学びます。                                                         |
| 11/30 | ワークショップ 3                          | ワークショップ・インターネット                                                                                              |
| 12/9  | メディアと表象 1<br>デジタルコンテンツの誕生          | 1877 年のトーマス・エジソンによる録音技術の開発以降、アナログレコードやテープレコーダー、さらにデジタル技術の発展。                                                 |
| 12/16 | メディアと表象 2<br>プロパガンダ・コマーシャル         | 2000 年代から拡大した MP3 プレーヤーやインターネットでの音楽配信サービスに至るまでの歴史について学びます。                                                   |
| 12/21 | メディアと表象 3<br>メディアとアミューズメント         | インスタレーション、パフォーマンス、リレーショナル・アートなどについて<br>日本におけるクリスマスの受容の歴史について、また料理番組やレストラン批評、ネットでの料理の検索など料理をめぐるメディア論について学びます。 |
| 1/13  | ワークショップ 4                          | メディアと社会をめぐるディスカッション<br>ワークショップ・デジタルのイメージ                                                                     |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば美術展や音楽コンサート、ダンスや演劇の公演などを多く観るようにしてください。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介しますので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

**【参考書】**

マーシャル マクルーハン『メディア論—人間の拡張の諸相』みすず書房、1987 年  
吉見俊哉『メディア文化論—メディアを学ぶ人のための 15 話』有斐閣、2004 年  
ジョン・A. ウォーカー、サラ チャップリン『ヴィジュアル・カルチャー入門—美術史を超えるための方法論』晃洋書房、2001 年

**【成績評価の方法と基準】**

成績評価については、平常点（授業への取り組み）、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点（50%）
2. 課題とレポート（50%）

詳しい評価方法については、添付のルーブリック表を参照してください。

**【学生の意見等からの気づき】**

ワークショップではスケッチによるプランや写真作品など簡単な実践に取り組みますが、受講される皆さんは例年課題について積極的に取り組まれているようです。メディアに関する複雑な問題点について、わかりやすく教えていきたいと思います。

**【Outline (in English)】**

We can connect with individuals and society through media. On the other hand, there are various problems caused in the course of these connections, so we need to deepen our understanding of diversified media.

This course will explore what role media has in society, how future media should be, and concrete examples such as video materials.

Focusing on the three themes of "History of Contemporary Media," "Media Theory," and "Media and Representation," we will consider and discuss issues and issues from keywords in each area.

**1. Media history**

Learn about the history and history of the media from ancient times to the present.

**2. Media theory**

We will clarify the media that work in society and their problems.

**3. Media and representation**

Read and understand various expressions from the perspective of the media.

**Learning Objectives**

Introducing familiar examples of media and society from the past to the present. This lecture aims to find universal and social issues from everyday issues.

**Learning activities outside of the classroom**

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

**Grading Criteria /Policy**

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

**1. Initiatives for classes (50%)****2. Issues and reports (50%)**

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

LIT200GA

## 言語文化概論

衣笠 正晃

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、20 世紀以降さまざまな領域で展開された、言語（ことば）を手がかりとして文化や社会、そこに生きる人間のあり方を捉え直そうとした学問的営み（理論・概念）について学び、現代に生きる私たちが世界をどう見つめ、向き合うかを考えます。

## 【到達目標】

- 1) テキストや資料の誠実な読みにもとづいて、思想家たちの思想的背景や問題意識を捉え、その理論と基本概念を理解する。
- 2) 言語（ことば）と文化・社会との密接なかかわりについて「意味」「身体」「権力」「テクノロジー」などといった観点から検討し、理解を深める。
- 3) 学んだ理論を手がかりに、現代社会とそこに生きる自らのあり方についての問題意識をはぐくみ、自らのことばで表現・伝達する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

各回とも、出席者がテキストおよび事前配付資料の指定箇所を読み、十分な予習をおこなっていることを前提として、ハンドアウトで授業の流れを示しながら講義を進めます。

授業形式は講義が中心となります。皆さんの主体的な取り組みを促し、その疑問の解決をはかるため、毎回予習確認のためのクイズ（小テスト）を実施するとともに、リアクションペーパーのかたちで、感想や質問を提出してもらいます。リアクションペーパーのコメントや質問については次回授業で取り上げてフィードバックをおこないます。また復習を兼ねたミニレポートを提出してもらうことがあります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                  | 内容                                          |
|----|----------------------|---------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス                | シラバスの解説と履修意図の確認＋ことばから文化・社会を捉える視点（オンデマンドで実施） |
| 2  | イントロダクション            | 4 つの「ポスト状況」と現代思想の問い（テキスト第 1 章）              |
| 3  | 19 世紀から 20 世紀への思想的転回 | 実証主義・歴史主義からの転換とその社会背景                       |
| 4  | 言語学の再定義              | ソシュールによる一般記号学の構想（テキスト第 2 章）                 |
| 5  | ことば・無意識・主体           | フロイトと精神分析（テキスト第 4 章）                        |
| 6  | ことばとしての文化            | 構造主義革命と一般記号学（テキスト第 5 章）                     |
| 7  | ことば・権力・規律            | フーコーの「知の考古学」（テキスト第 7 章）                     |
| 8  | 象徴支配と階級              | ブルデューの文化社会学（テキスト第 8 章）                      |
| 9  | メディア・テクノロジーと文化産業 (1) | マクルーハンと「グーテンベルク革命」（テキスト第 9 章）               |
| 10 | メディア・テクノロジーと文化産業 (2) | 想像力の産業化と「象徴的貧困」（テキスト第 10 章）                 |
| 11 | 国語とナショナリズム           | 国民国家と伝統の発明（テキスト第 13 章）                      |
| 12 | アイデンティティと世界の変革       | ジェンダー、エスニシティ、差異と同一性（テキスト第 14 章）             |
| 13 | 現代に求められる「人文知」        | 20 世紀思想の問題圏（テキスト第 15 章）                     |
| 14 | 学期授業の総括              | 学期授業の振り返りとまとめ                               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回とも教員の指示に従ってテキストおよび事前配付資料を授業までに精読し、質問ポイントを考えておくこと（授業のなかで小テストなどによって予習状況を確認します）。また課題としてミニレポートが課された場合は、期日までに作成し提出すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

・石田英敬『現代思想の教科書——世界を考える知の地平 15 章』（筑摩書房〈ちくま学芸文庫〉、2010 年）

※上記テキスト以外にも随時プリントを配付・使用します。

## 【参考書】

・岡本裕一郎『フランス現代思想史——構造主義からデリダ以後へ』（中央公論新社〈中公新書〉、2015 年）

・小林康夫・大澤真幸『知の技法』入門』（河出書房新社、2014 年）

※その他、授業のなかで随時指示します。なお上記テキスト（教科書）末尾の「読書案内」も参照してください。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（50 %：リアクションペーパー、小テストなどの提出物を含む）と学期末試験（50 %）を合わせて評価します。

評価にあたっては以下の 4 点の達成度にもとづいて判断します。

- 1) テキストや資料についての予習が十分におこなわれているか。
  - 2) 思想家の思想的背景や問題意識のあり方、理論と基本概念が理解できているか。
  - 3) 授業にもとづき現代の文化・社会について自らの問題意識を具体的にもっているか。
  - 4) 授業をつうじて学び・考えたことを、主体的・説得的に表現できているか。
- ※この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

・テキストや資料についてさらに具体的にわかりやすい解説を心がけるとともに、履修者による自発的・主体的な問題発見や取り組みを促すように努めたい。

・リアクションペーパーでの質問や意見、感想をクラス全体に還元することに加えて、クラス規模を考慮したうえで、出席者による議論や意見交換の機会を取り入れたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業資料の配付や提出物の回収、授業に関する連絡など、学期を通じて授業支援システムを利用します。

## 【その他の重要事項】

・初回授業はオンデマンド（学習支援システムに資料・課題を掲示）で実施します。受講者数が教室定員を超過する場合は、初回授業の課題にもとづいて選抜をおこないます。

・履修者数などに応じて授業の進め方に修正を加えることがあります。

・配付資料として英語資料を用いることがあります。

## 【Outline (in English)】

This course outlines the development of cultural and social theories since the beginning of the 20th century, paying particular attention to the impact of the so-called “linguistic turn” on the humanities. The goals of this course are to obtain basic knowledge of 20th-century cultural and social theories and theorists, understand the inextricable relationship between language and culture, and have a critical awareness toward the issues of the contemporary world. Students are expected to have completed the required assignments after each class meeting; the required study time is more than four hours for a class. The overall grade will be decided based on class participation (50%) and term-end examination (50%).

GDR200GA

## ジェンダー論

佐々木 一恵

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

多様性に富むグローバルな文化・社会を理解する上で、ジェンダーは重要な視点の一つです。この授業では、文化的・社会的な性の有り様としてのジェンダーが、歴史的にどのように構築されまた変化してきたかを、言説という概念を軸に考えていきます。そこから、自文化ならびに異文化について、ジェンダーの視点を通じて、より多角的な分析と理解ができるようになることを目指します。

## 【到達目標】

1. ジェンダー研究における基礎的概念を理解できるようになる。
2. 言説分析の基本的な方法論を習得し、ジェンダーに関連する諸問題について、基礎的な言説分析ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

HOPPII（授業支援システム）で授業を進めていきます。

●受講を希望する人は4月8日（金）までに HOPPII に登録してください。200 名を超える場合は抽選を行います。4月11日（月）に抽選結果を発表します。第2回目からの授業は抽選に合格した人のみ受講できます。

●HOPPII の「教材」にアップロードされた授業録画、レジュメ、参考資料、文献をダウンロードして学習してください。

●HOPPII の「テスト/アンケート」にアップロードされた問いについて、序・本論・結論がある文章のリアクション・ペーパーを書き、期日までに提出してください。教員より再提出のお願いがあった場合は、指摘されたコメントに従い、書き直しをして再提出をしてください。

●提出されたリアクション・ペーパーについては、翌週の授業で複数紹介しながら講評します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                | 内容                                                                                                                        |
|---|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション          | ジェンダーと社会構築主義について                                                                                                          |
| 2 | 「男らしさ」と男性学の視点      | ①役割理論から、「男らしさ」を一つの「役割モデル（role model）」として考察する。<br>②1980年代以降の男性学の系譜について理解する。                                                |
| 3 | 「男らしさ」と相互行為論       | ①＜男らしさ＞を相互行為論（アーヴィング・ゴフマンのドラマトウロジーならびにイブ・セジュウィックのホモソーシャルティ）の概念から考察する。<br>②ホモソーシャルティ（男同士の絆）と国民国家・近代スポーツ・軍隊について検討する。        |
| 4 | 「母性」イデオロギー         | ①日本における国民国家形成と「母親」への役割期待の関係性、並びにその変遷について検討する。<br>②高度成長期における母性イデオロギーの形成について議論する。<br>③今日の日本社会における母親・母性に関する問題と、その背景について検討する。 |
| 5 | 性役割と「母性」           | 母親や母性に関する言説が、法律や政策にどのような形で影響を与えているのかを、親権並びに代理出産を事例として検討する。                                                                |
| 6 | 異性愛規範とゲイ・スタディーズの視点 | ①近現代日本における同性愛の系譜を辿りながら、異性愛規範について考察する。<br>②セクシュアリティをアイデンティティ概念から捉え、クィア・スタディーズの新たな視点について検討する。                               |

|    |                           |                                                                                                                |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | 性の商品化と消費                  | ①フェミニズムにおける重要なテーマである、「性と生殖に関する自己決定権」の背景としての、近代における性規範について考察する。<br>②ボルノグラフィと買売春を事例に、セクシュアリティの問題を検討する。           |
| 8  | ジェンダーと身体規範                | ①美容整形の系譜をたどり、近現代におけるジェンダー化された身体規範と整形美容の関係性について検討する。<br>②「改造」できる身体という概念にもとづく美容整形をめぐる議論とその論点について検討する。            |
| 9  | 身体と自己アイデンティティ             | 「消費」という視点から、身体とアイデンティティの問題について検討する。                                                                            |
| 10 | 「ロマンティック・ラブ」イデオロギーと恋愛の物語性 | ①「恋愛」という概念がどのように日本に定着していったのかを議論する。<br>②ロマンティック・ラブ・イデオロギーについて検討する。<br>③「恋愛」の物語性について、ドラマなどの事例から検討する。             |
| 11 | 近代家族と「家庭」イデオロギー           | ①「近代家族」と国民国家形成との関係性について検討する。<br>②「近代家族」の規範となった3つのイデオロギー（ロマンティック・ラブ、母性、家庭）について検討する。<br>③「近代家族」の変容とその背景について議論する。 |
| 12 | フェミニズムとジェンダー論             | フェミニズムの思想的背景や展開の概略を理解し、今日におけるジェンダー論の視座を議論する。                                                                   |
| 13 | 今学期の授業に関する質疑応答            | 質問やコメントに答える。                                                                                                   |
| 14 | 総括                        | 今学期の授業のまとめを行う。                                                                                                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

次週の授業に関連する基礎概念について調べておくこと。授業内容の復習を行い、課題を作成すること。なお、本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

## 【参考書】

伊藤公雄『男性学入門』（作品社、1996年）。  
伊藤公雄、牟田和恵編『ジェンダーで学ぶ社会学』（世界思想社、2006年）。  
千田有紀、中西祐子、青山薫『ジェンダー論をつかむ』（有斐閣、2013年）。  
江原由美子、山崎敬一編『ジェンダーと社会理論』（有斐閣、2006年）。  
木村涼子、伊田久美子、熊安貴美江『よくわかるジェンダー・スタディーズ』（ミネルヴァ書房、2013年）。  
伊藤公雄、樹村みのり、國信潤子『女性学・男性学・ジェンダー論入門』（有斐閣、2019年）。

## 【成績評価の方法と基準】

リアクション・ペーパー 40 %

期末レポート 60 %

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業録画をもっと見やすいものにしていきます。

## 【学生が準備すべき機器他】

パソコン等情報機器ならびにインターネットの通信環境が必要です。

## 【その他の重要事項】

- 受講を希望する人は4月8日（金）までに HOPPII に登録してください。
- 200 名を超える場合は抽選を行います。4月11日（月）に抽選結果を発表します。
- 第2回目からの授業は抽選に合格した人のみ受講できます。

## 【Outline (in English)】

The course is designed to facilitate an understanding of culture and society from the perspective of gender and sexuality. It introduces various issues related to gender and sexuality so that students become better able to analyze their own culture as well as other cultures in a multifaceted way from the standpoint of gender.

By the end of the course, students are expected to be able to: 1) understand the basic concepts in gender studies, and 2) acquire basic methods of discourse analysis and conduct basic discourse analysis on various gender-related issues.

Students will be expected to 1) check the basic concepts related to the next class lecture, and 2) review the content of the class and work on the assignments.

The final grade will be decided by reaction paper (40%) and the final assignment (60%).



HUM200GA

## 国際文化協力

## 松本 悟

配当年次／単位：1～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：100 名前後が望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では国際文化論の観点から国際協力の基礎を学ぶものである。具体的には国際協力の歴史や仕組み、国際協力が文化に及ぼす影響、文化面の国際協力のあり方について知識を習得するとともに、それらを用いて論理的に考える力を養うことを目的とする。基幹科目なので、1、2 年生には、専攻科目や演習で更に深めたい学問領域やテーマを見つける機会にして欲しい。

## 【到達目標】

- (1) 国際文化論および国際協力についての基礎的な知識を身につける。
- (2) 国際協力と文化を結びつけて論理的に事象を分析できる。
- (3) 「技術と文化」「開発コミュニケーション」「文化遺産保護」「難民」「パブリックディプロマシー」などに授業で扱うテーマについて説明できる。
- (4) 関連する文献の趣旨を的確に読み取れる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

■基本方針：法政大学の教育活動における行動方針がレベル 1 以下の場合には対面で実施する。なおレベル 2 以上の場合にはリアルタイムオンライン授業への変更を予定しているが、詳しくは学習支援システムの掲示板で連絡する。

■教室定員を超えないように調整する必要があるため、初回授業はリアルタイムオンライン授業を行う。履修希望者は初回授業終了後 3 日以内（4/13 18 時まで）に履修するかどうかを教員が指定した方法で必ず連絡すること。連絡がない場合は履修しないものとみなす。

■フィードバック：講義への質問は、学習支援システムの掲示板に質疑応答コーナーを設けて、そこでやり取りする。

■授業後課題：毎回課す。思考を促す課題で、200 字～400 字程度で書いてもらう。基幹科目なのでアカデミックスキルを高めることも目的としている。提出期限は授業日から 3 日以内。毎回の授業冒頭で課題への全体コメントを行う。

■履修者人数の確認：初回授業日後意思確認の結果、教室定員に収まりそうな場合は希望者全員、2 回目からは対面授業に参加する。仮に定員を超えていた場合は抽選を実施する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                                                  |
|----|---------------------|-----------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション—国際文化協力とは— | この授業の狙い、進め方、国際文化協力の概論。リアルタイムオンライン授業で行い、履修希望者数を確認する。 |
| 2  | 技術と文化               | 川の水を煮沸せずに飲む行為を通して技術と文化について考える                       |
| 3  | 普及とコミュニケーション        | 受け入れ「させる」ことをどう考えるか                                  |
| 4  | 協力される側だった日本         | 明治時代のお雇い外国人と「抵抗」を考える                                |
| 5  | 日本への技術移転            | 贈与・交換・支配・互酬と国際協力                                    |
| 6  | 文化の受容と抵抗            | 文化接触（アカルチュレーション）から文化の受容を考える                         |
| 7  | 文化財を守るとは            | 明治時代の日本で文化財をなぜ守るようになったのかを考える                        |
| 8  | 国際的な文化財保護までの道のり     | 戦利品としての略奪と返還運動から文化財の国際的な捉え方の変化を考える                  |
| 9  | 人類の遺産               | 世界遺産という発想はどこからきたのかを考える                              |
| 10 | 政府開発援助（ODA）と文化協力    | パブリックディプロマシーやソフトパワーについて考える                          |
| 11 | 国際協力と想像力—期末レポートに向けて | 期末レポートの課題文献とこの授業の繋がりを講義する                           |
| 12 | 国際人権                | 文化要素としての人権について難民を例に「民権」との違いから考える                    |
| 13 | 市民としての国際文化協力        | 日本の地域での難民受け入れを通して同化と社会的統合について考える                    |
| 14 | 私と国際文化協力            | 担当教員の実務経験を踏まえて国際文化協力の授業での学びを再構成する。                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・最初の授業で具体的に指示する。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

以下の本は、複数回の授業の参考文献であるとともに、期末レポートの課題文献となる。到達目標 4 に関係している。各自入手すること。

松本悟・佐藤仁編著（2021）『国際協力と想像力—イメージと「現場」のせめぎ合い』日本評論社。

## 【参考書】

毎回の講義に関連する参考文献はその都度紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

- ・授業後課題への回答などの平常点 60%、期末レポート 40%
- ・授業後課題は毎回設問に 200 字程度で答えるものでカッコ内の場合は減点となる（例：設問に的確に答えていない、極端に短い、文章として辻褄が合わない）
- ・期末レポートは、授業で学んだ内容を踏まえて、課題文献を分析するもので、知識を問うものではない
- ・この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60% 以上を達成した者を合格とする

## 【学生の意見等からの気づき】

200 字程度の文章や期末レポートの書き方の説明が役に立ったという声が多いので継続する。

## 【学生が準備すべき機器他】

- ・初回授業および行動方針がレベル 2 以上の場合にはリアルタイムオンライン授業を行うため、パソコン及び動画を視聴できる程度のネット環境を整えること
- ・教科書は春学期の前半（5 月末頃）までには入手しておくこと

## 【その他の重要事項】

NHK 記者や、開発協力分野の NGO として実務に関わってきた教員が、その経験を事例として取り上げながら講義する

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

What is international cooperation from the perspectives of intercultural studies? It should covers impacts of inter-national cooperation on cultures, inter-cultural cooperation or inter-national cooperation in cultural fields. By the end of this course, students will understand those aspects of cooperation beyond the national borders and will be able to analyze them logically.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students are expected to;

- 1) acquire the basic knowledge on intercultural studies and international cooperation.
- 2) be able to analyze the issues in associating international cooperation and culture.
- 3) understand the key concepts of "technology and culture", "development communication", "protection of cultural heritage", "refugees" or "public diplomacy".
- 4) be able to read relevant literatures critically and analytically.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content or to write a short essay on a given topic.

## 【Grading Criteria /Policy】

Grading will be decided based on a short essay at each class meeting (60%) and a term-end report (40%).

POL200GA

## 平和学

松本 悟

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では主に国際機構に着目して平和学を学ぶ。歴史、思想、組織、制度、文化などを通して平和や暴力について考え、国際社会コースの基幹科目として、各自がより深めたい専門領域を見つけるきっかけとなることを目指す。

## 【到達目標】

- (1) 消極的平和、積極的平和、文化的平和の概念を使って事例を説明できる。
- (2) 国際機構の特徴と平和との関係を具体的に説明できる。
- (3) 平和学で取り上げられる方法を理解し事例に適用できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

■基本方針：履修者数が多いため、14 回全て曜日・時限のないオンデマンド授業で実施する。ただし、毎回の授業動画は火曜日に公開する。

■フィードバック：講義への質問は、学習支援システムの掲示板に質疑応答コーナーを設けて、そこでやり取りする。

■授業後課題：毎回課す。思考を促す課題で、200 字～400 字程度で書いてもらう。基幹科目なのでアカデミックスキルを高めることも目的としている。提出期限は授業動画公開日から3 日以内。毎回の授業冒頭で課題への全体コメントを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                | 内容                                        |
|----|--------------------|-------------------------------------------|
| 1  | 「平和」「平和学」とは何か      | 「平和」の概念や「平和学」の発展について考える。                  |
| 2  | 国際機構誕生前の平和と暴力      | 17c 以降の平和思想をふまえ、「力」による平和の賛否について考える        |
| 3  | 国際連盟の意義と限界         | 戦争を違法化し制裁によって守らせようとするものについて考える            |
| 4  | 国連憲章と自衛の武力         | 非暴力で戦争のない消極的平和を築くことができないのかを考える            |
| 5  | 2つの平和主義            | 「正しい戦争」という考え方の変遷と妥当性について考える               |
| 6  | 人道的介入の是非           | 暴力を止めるために暴力を使うことの是非について考える                |
| 7  | 紛争研究               | 解決した紛争に着目する                               |
| 8  | 紛争解決学              | 紛争解決に関する学問的蓄積から平和学を学ぶ方法論を習得する。            |
| 9  | 積極的平和と国際開発機構（ユニセフ） | 井戸掘りという「平和」的手段が暴力になる構造を考える。               |
| 10 | 積極的平和と国際開発機構（世界銀行） | 開発協力が暴力になる構造を考える。                         |
| 11 | 異議申し立てとオンブズマン      | 平和的手段が暴力にならないための仕組みについて考える。               |
| 12 | 文化と平和              | 「文化的平和」という概念を手がかりに、文化と平和（暴力）のつながりについて考える。 |
| 13 | 紛争と文化外交・平和教育       | 「何を」から「どのように」への転換と「平和」のつながりについて考える。       |
| 14 | まとめ（権力と暴力）         | 「権力」という切り口から 13 回の授業を振り返り、授業全体のまとめを行う。    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新聞を読む習慣をつけ、平和に関わる記事を読んでおくこと。なお、新聞は紙媒体で読むこと。毎回授業後課題を課す。本授業の準備学習・復習時間は各2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし

## 【参考書】

関連する文献を毎回の授業で示す。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（毎回の授業後課題）40%、期末レポート 60%。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

・学生から提出された授業後課題の答案に対して、個人々人へのフィードバックを求める声があるが、履修者が多いためそれは不可能。また、労力の割に、それを活かそうと考えている学生が多いわけではない。したがって、提出された答案をもとに次の授業の冒頭でフィードバックし、それを各自が自分の答案に当てはめて自己分析してもらっている。自己採点能力も重要な力である。

・学習支援システムの「掲示板」を使って常時質問を受け付けているが、ほとんど質問はない。一方で、リアルタイムオンラインなどで議論をしたいという要望もある。履修者が少なければ 2023 年度以降検討する。

・オンデマンド授業は毎回 50～60 分に収まるように収録する予定である。一部学生から 100 分授業に満たないとの指摘があるが、内容は教室で 100 分行う授業と同じ内容であり、教える内容は減らしていない。オンデマンド授業の良さは、わからなかった部分を聞き直したり、一度止めてメモを取ったりできることにあるとの指摘もあり、その時間を含めれば対面の 100 分授業以上の学習効果があると考えている。

## 【学生が準備すべき機器他】

・学習支援システムを用いるので、できるだけ早めに、遅くとも初回授業前には授業コードを使って自己登録すること。

・パソコン、および動画（もしくは音声入りパワーポイント）を視聴できるネット環境が必要。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course focuses on international organizations to explore "positive", "negative" and "cultural" peace in the Galtung's terms. It enables students to apply the Galtung's terms for explaining the conflicts and to analyze the functions of international organizations in "peace".

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- 1) explaining the issues or events by using the concept of "positive", "negative", "cultural" peace.
- 2) explaining the functions of international organizations in avoiding certain type of the violence.
- 3) applying the analytical methods the peace studies use for actual cases of violence.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content or to write a short essay on a given topic.

## 【Grading Criteria /Policy】

Grading will be decided based on a short essay at each class meeting (40%) and a term-end report (60%).

SOC200GA

## 宗教と社会

佐々木 一恵

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
人数制限・選抜・抽選：150 名（超えた場合は、選抜の可能性あり）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

異文化理解において、宗教は重要な要素の一つです。この授業では、宗教というレンズを通して、過去そして現在における社会の諸問題を検討していきます。宗教と社会の関係を、格差・開発・ジェンダー・ナショナリズム・国民国家・消費・紛争などの問題から捉えることで、グローバル化の進む現代社会における多様な価値観との共生のあり方について考えていきます。

### 【到達目標】

1. 宗教と社会の関係を考えるために必要な、基本的な概念や理論を理解できるようにする。  
2. 宗教と社会の関係について、基本的な分析概念や理論を用いて、基礎的な事例分析ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

●受講を希望する人は4月8日（金）までに HOPPII に登録してください。  
200 名を超える場合は抽選を行います。4月11日（月）に抽選結果を発表します。第2回目からの授業は抽選に合格した人のみ受講できます。  
●レジュメ、参考資料、文献は、HOPPII の「教材」からダウンロードしてください。  
●毎回提出するリアクション・ペーパーは、HOPPII の「テスト/アンケート」にアップロードされた問いに関して、序・本論・結論がある文章を書き、期日までに提出してください。教員より再提出のお願いがあった場合は、指摘されたコメントに従い、書き直しをして再提出してください。  
●提出されたリアクション・ペーパーについては、翌週の授業で複数紹介しながら講評します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ               | 内容                                                                                                                     |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 宗教とはなにか           | この授業の目的や概略について説明する。                                                                                                    |
| 2 | 宗教を考えるためのアプローチ    | 近代宗教学の成立と歴史意識について概観した後、宗教を捉えるための学問が、何を問題とし、どのような過程で体系化されていったかを検討する。                                                    |
| 3 | 医療技術の進歩と死生観       | 昨今の臓器移植・延命治療・尊厳死法案・iPS 細胞をめぐる議論から、死生観と宗教・医療・国家の間の問題を、公的領域・私的領域の視点から交えながら考察する。                                          |
| 4 | 所有・貧困と宗教          | 宗教において、格差や貧困の問題はどのように考えられてきたのか、また格差や貧困の問題の是正を目的として、近代に出現した公的な福祉制度は、宗教における所有や貧困に対する考えや対応と、どのように関連しているのかを議論する。           |
| 5 | ジェンダー・セクシュアリティと宗教 | ジェンダーの視点から宗教を捉えなおすことで、宗教によって維持され権威づけられてきた男女の性差に関する規範・慣習・観念について再検討する。                                                   |
| 6 | ジェンダー・フェミニズムと宗教   | 慣習や伝統文化とジェンダーの問題を、宗教に関する事例から考える。そこから、近代の人間観の基盤ともなっていた合理的思考と慣習・伝統文化の規範との間の問題が、単純に近代／伝統あるいは普遍主義／相対主義の二分法で片付けられないことをみていく。 |
| 7 | 政治・国家と宗教          | 政治や国家と宗教の問題を、宗教の持つ社会的統合機能を切り口に、いわゆる「世俗主義」国家におけるナショナリズムと市民宗教について議論する。                                                   |

|    |                |                                                                                                  |
|----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | 紛争・暴力と宗教       | 社会の安寧と平和の維持を願う宗教の名の下に、なぜ暴力を行使し、紛争が発生するのか。宗教と暴力・紛争の問題を、宗教儀礼（供犠）、ケガレと差別、世俗化とグローバリゼーションの視点から理解を試みる。 |
| 9  | 消費社会と宗教        | スピリチュアル（霊的なもの）と宗教との関連を、歴史的に考察すると同時に、昨今のスピリチュアル・ブームを現代の消費社会との関連から検討する。                            |
| 10 | グローバル化と宗教      | グローバル化する世界における宗教の動態について、公的領域と私的領域の双方の視点から検討する。                                                   |
| 11 | 科学・世俗化と宗教      | 科学と宗教の関係を、キリスト教と科学の歴史から考えるとともに、昨今の科学と宗教の間の問題を、進化論と生殖医療に関する問題から検討する。                              |
| 12 | 社会思想と宗教        | ポスト・コロニアリズムの視点から宗教についてのアプローチを考える。                                                                |
| 13 | 今学期の授業に関する質疑応答 | 質問やコメントに答える。                                                                                     |
| 14 | 総括             | 今学期の授業のまとめを行う。                                                                                   |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の授業の復習を行い、リアクション・ペーパーで書いた問題点や疑問点などについて各自掘り下げて検討して下さい。  
なお、本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。

### 【参考書】

○井上順孝『宗教社会学を学ぶ人のために』（ミネルヴァ書房、2016 年）。  
○櫻井義秀、三木英『よくわかる宗教社会学』（ミネルヴァ書房、2007 年）。  
○ロバート・D・パットナム、デイヴィッド・E・キャンベル『アメリカの恩寵—宗教はいかに社会を分かち、むすびつけるか』（柏書房、2019 年）。  
○望月哲也『社会理論としての宗教社会学』（北樹出版、2009 年）。  
○棚次正和、山中弘編著『宗教学入門』（ミネルヴァ書房、2005 年）。  
○島蘭進、葛西賢太、福岡信吉、藤原聖子編著『宗教学キーワード』（有斐閣、2006 年）。  
○田中雅一、川橋範子編著『ジェンダーで学ぶ宗教学』（世界思想社、2007 年）。  
○タラル・アサド『世俗の形成：キリスト教、イスラム、近代』（みすず書房、2006 年）。  
○エルゲン・ハーバマス『ポスト世俗化時代の哲学と宗教』（岩波書店、2007 年）。  
○ニコラス・ルーマン『宗教論：現代社会における宗教の可能性』（法政大学出版局、2009 年）。  
○中野毅『宗教の復権：グローバリゼーション・カルト論争・ナショナリズム』（東京堂出版、2002 年）。  
○磯前順一、タラル・アサド編『宗教を語りなおす：近代のカテゴリーの再考』（みすず書房、2006 年）。  
○『岩波講座 宗教（全 10 巻）』（岩波書店、2004 年）。  
○『諸宗教の倫理学（全 5 巻）』（九州大学出版会、1992～2006 年）。

### 【成績評価の方法と基準】

リアクション・ペーパー 40 %  
期末レポート 60 %  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

### 【学生の意見等からの気づき】

レジュメに記載した内容が、授業の進行と前後したことがあったご指摘を受け、レジュメと授業内容が前後しないようにします。

### 【その他の重要事項】

●受講を希望する人は4月9日（金）までに HOPPII に登録してください。  
●200 名を超える場合は抽選を行います。4月11日（月）に抽選結果を発表します。  
●第2回目からの授業は抽選に合格した人のみ受講できます。

### 【Outline (in English)】

The course explores the relationship between religion and society by taking up issues ranging from gender, nationalism, nation-states, consumer culture, to war and conflicts. It will discuss the possibilities of mutual understanding and coexistence of different religious values and practices in an era of global competition and interdependence. By the end of the course, students are expected to be able to: 1) understand the basic concepts and theories that are important to examine the relationship between religion and society, and 2) use analytical concepts and theories to analyze case studies of the relationship between religion and society. Students will be expected to review each class and explore the problems and questions that they wrote in their reaction papers. The final grade will be decided by reaction paper (40%) and the final assignment (60%).

COT200GA

メディア表現法

大嶋 良明

配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
人数制限・選抜・抽選：特になし、希望者多数の場合のみ選抜にします。初回の授業に出席すること。

備考（履修条件等）：情報関連科目を履修済みであることが望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Photoshop の応用テクニックをいろいろ学ぼう

PC を使ったマルチメディア制作とデザインの基礎を講義と実習を交えて学習する。とくにコンピュータ上でのメディアデータの特性とコンピュータによる画像処理、図形処理について表現・変換などの知識を身につける。Photoshop を基本ツールとして画像レタッチの諸技法を学ぶ。自ら写真を撮影し、いくつかの課題制作に取り組み。見やすい作品づくりを目指して、配置、コントラスト、整列などデザインの基礎知識を習得し、実習作品の表現に応用する。これらを通じて情報メディアの活用とメディアデータの処理技法を学習し、Web やパッケージメディアの視覚面をどのように活かすことができるかも学ぶ。セメスタ中の課題をクラス全体で合評することでお互いの作品の良いところを学び、質の高い制作を目指す。

【到達目標】

Photoshop の応用技法を習得し、デザイン、配色の基礎を修得し、PC 上の画像処理とデジカメ、プリンタ等の周辺機器との関係を理解することで、デジタルマルチメディアの特性を活かした中級以上の作品制作ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

情報実習室において講義と実習を行う。

●作品制作の理論と技法（講義と実習）

・デザインの基礎と Photoshop の応用技法

・画像のメリハリ、色のバランス、カラーチャンネル活用

・レイヤー、マスク、フィルタの技法

・カラージュ、モンタージュの技法：遠近感、光の表現、Photo-realistic な作品作りに必要な写真理論

・ DTP に向けてのスキナ、プリンタの利用法

●クリティーク（合評）と制作メモの提出

各自の作品を全員が批評し、作品表現の精神と批評の言語を学ぶ。

●ePortfolio による学習成果の公開

総合的な情報公開の場として活用する。

●課題

・デジタル写真のリタッチ

・ポスター作り（Photoshop + 大判プリンタ・Web）

・写真表現の作品化（アルバム・Web）

・自由なテーマによる最終課題（Photoshop + 大判プリンタ・Web）

●大事にしたいこと

・誰もが自分だけの something を持っている。みんなで学ぼう。

・マルチメディアデータとリアルなモノの関係性を常に考えよう。

・「コンピュータに簡単に取り込めない世界」を大事にしよう。

・感性だけでは作品は作れない。知識、技法、批評精神を持とう。

なお、毎回の授業で小テストを実施し、質問を受け付ける。次回授業の初めに前回の小テストの答え合わせと質問に関する回答の時間を設ける

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ          | 内容                                                                      |
|---|--------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1 | メディアデータと情報活用 | メディアデータの特性（音声、音響、文書・画像・映像）、コミュニケーションのデザイン、制作環境について学ぶ。                   |
| 2 | デザインの基本原則    | CRAP の原理（近接、反復、整列、コントラスト）を学ぶ。                                           |
| 3 | デザインの基本原則の応用 | 前2回の講義内容と既存の Photoshop の基礎知識を活用して、自由課題で制作したポスター作品を持ち寄り、クリティーク（合評）をおこなう。 |
| 4 | タイポグラフィの原理   | 欧文・和文フォントの特性を歴史的変遷を通じて学びレイアウトの基礎を理解する。                                  |

|    |                                               |                                                                           |
|----|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 5  | メディア処理ソフトウェアの実際－画像レタッチソフト（Adobe Photoshop CC） | サービスプリントをスキャンしたイメージデータを素材に基本的なレタッチ技法と必要なツールを復習する。                         |
| 6  | Web のためのデジタルイメージ、写真帳制作の課題と合評                  | ヒストグラムデータの活用法に慣れる。Web アルバム制作に必要な知識と技法を作品制作に活かす。                           |
| 7  | イメージの取り込みと調整                                  | デジカメ写真、スキャン画像、フレームキャプチャ、PC 画面コピーなど元画像の特性の違いに応じたイメージ素材の取り扱いを学ぶ。            |
| 8  | レイヤーの技法                                       | レイヤーを多用した作品実習を通じて素材どうしのなじませ方、立体感、奥行き感の作り込みを学ぶ。                            |
| 9  | 画質の調整、シェーディングとブレンディング（前編）                     | 写真の断片と描画の組み合わせによるカラージュ作品の制作実習を通じて、選択範囲のさまざまな調整、コントラスト、焼き込みとレイヤーの技法を学ぶ。    |
| 10 | 画質の調整、シェーディングとブレンディング（後編）                     | 第 9 回に引き続き、制作実習の後半。                                                       |
| 11 | カラージュ、モンタージュのための技法                            | さまざまな遠近法、解像度と粒状性、輪郭や色味の変化、光の方向性などカラージュ、モンタージュ作品のための技法を学ぶ。                 |
| 12 | 色の扱い：カラー、モノクロ、DuoTone                         | RGB、HSB、CMYK などカラー表色系の関係、セピア系、シアン系などのモノクローム調色、スポットカラー、DuoTone などの表現技法を学ぶ。 |
| 13 | 色の扱い：制作編                                      | モノクロ基調のポスターに少ない色数でアクセントをつける制作課題と画面、印刷出力の品質の比較。                            |
| 14 | 最終課題とまとめ                                      | 自由課題による最終課題を制作しクラス全員による合評。全作品、制作メモ、クラス全員による作品合評をまとめたポートフォリオの作成。           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業の中で習得した制作知識と実習課題を各自の作品制作に活かすためには十分な練習が必要となる。カフェテリアでのマルチメディア PC を活用してテクニックを「手に覚えさせる」時間外の予習復習を励行します。自由課題による制作には、オリジナルの写真を含めることを求めるのでデジタルカメラやスマートフォンを携帯し、作品作りのアイデアとなる素材さがしを常日頃から心がけましょう。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

制作テキスト（必要部分の和訳プリント配布）： Adobe Photoshop5.5 and Illustrator8.0 Classroom Book, Adobe Press(2000), ISBN 0-201-65900-X

制作テキスト（必要部分のみをプリント配布）： Gregory Haun, "Photoshop Collage Techniques", Hayden(1997), ISBN 978-1568303499

デザイン論テキスト（初版を参照するため、必要部分のみをプリント配布）： R・ウィリアムズ「ノンデザイナーズ・デザインブック」、毎日コミュニケーションズ（1998）、ISBN 4895630072

【参考書】

必要に応じて授業内で紹介する。ほかにマルチメディア検定ベーシック対応の参考書として、CG-ARTS 協会、「第三版 入門マルチメディア IT で変わるライフスタイル」、ISBN 978-4-903474-45-8 を挙げておく。撮影技法については、キット タケナガ（著）東京写真学園（監修）、「デジタル 写真の学校」、雷鳥社（2005）、ISBN 978-4-8441-3434-3 が理解に役立つ。

【成績評価の方法と基準】

平常点（授業参加の積極性,30%）、クリティーク（課題作品の相互批評,15%）、課題ならびにマルチメディア作品制作（35%）、ePortfolio(個人の作品集づくり, 20%) を総合的に評価する。平常点の評価ポイントは、積極的な授業参加。すなわち表現意欲をコンピュータ上で形にする「やる気と努力」、作品作りの背後にある仕組みへの技術的関心度、作品に添付する制作メモ、合評に参加しお互いの作品から学び一人ひとりが自らを高めようとする向上心などが、授業参加の平常点として参入される。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】

実習課題の内容とバラエティを検討し、中級テクニックの訓練単元を増やした。作品集は個人ポートフォリオだけではなく、クラス全体のギャラリーとしても公開を目指す。作品作りのテクニックだけではなく作品性の追求や作品批評を言語化することの重要性をさらに意識できるような授業運営を心がける。

【学生が準備すべき機器他】

情報実習室にて授業を行う。

素材撮影のためにデジタルカメラが必要。（デジタルカメラは学部資料室、情報カフェテリアにて貸出可能）

光学性能では遜色ないスマートフォンの使用も認めるが、できれば絞り、シャッター速度、露出補正など撮影条件を細かく設定できるデジタルカメラによる撮影を心掛けて欲しい。

制作のためのフォトプリント用紙、CD-R など、課題に応じて若干のメディアが必要。ポスター印刷出力の校正と確認のためにプリンタを使用する。提出作品は ePortfolio にて保存公開する。

【その他の重要事項】

情報系教員によるクラス授業とマルチメディア制作実習を通じて本科目では学生の就業力育成を支援する。

【資格を目指す人のために】 本講義の参考書はマルチメディア検定ベーシック対応の標準テキストであり、すぐれた独習書である。

【前提科目】

前提科目：「情報リテラシーⅠ」、「情報リテラシーⅡ」、情報系基礎科目（「情報システム概論」、「メディア情報基礎」、「ネットワーク基礎」）。未修者の履修希望については担当教員の判断による。

写真の技法については「マルチメディア表現法」の履修をお薦めする。Photoshopの応用技法については本科目にて扱う。

関連科目：基幹科目「デジタル情報学概論」など。

【実務経験のある教員による授業】

担当教員は IT 企業での研究所勤務において 15 年間のデジタル信号処理、マルチメディア処理分野の研究とシステム開発の経験がある。

【Outline (in English)】

This is an intermediate level workshop on Adobe Photoshop retouch and creative techniques for any students who has acquired basic knowledge and techniques in Photoshop. The course is organized of class workshops, weekly or biweekly assignments, and mutual critique.

Grading policy is as follows:

In-class contribution: 30%

Critique and review: 15%

Homework and in-class assignment: 35%

Individual e-Portfolio: 20%

Your must achieve at least 60% in the overall grade to pass for academic credit.

The average study time outside of class per week would be approximately 4 hours.

COT300GA

## メディアアートの世界

大嶋 良明

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

メディアアートの作品世界を知り、自作のプログラムでメディアアートの作品制作を体験しよう

本講義では芸術表現のためのプログラミング言語 Processing のプログラム（スケッチ）基礎を学ぶ。またメディアアート作品の芸術論集を手がかりに、様々な作品例とそれらの構成手法を並行して学ぶことにより、メディアアートのためのビジュアルな表現手法を習得する。また現代的な潮流となりつつある p5.js 環境での Processing 流プログラムの Web 環境での実装についても学ぶ。

## 【到達目標】

メディアアート作品の鑑賞のための技術的な枠組みと批評言語を理解できる。Processing の制作環境での描画や対話機能を身に付け、メディアアートのための表現手法の基礎を習得する。

IoT や Maker ムーブメントなど Web と現実世界が交差する今日的な環境、身の回りにおける生活の道具がネットにつながることからの生活環境について理解し視野を広げる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

情報実習室において講義と実習を行う。

●講義と実習（マルチメディア対応の情報実習室）

Processing プログラミング環境を活用して、入門書の単元に沿った実習課題に取り組む。習得知識をすぐに応用して理解度確認のための作品作りに取り組む。成果物を自分のスマートフォンなどでも動かしてみる。

●ePortfolio による学習成果の公開

総合的な情報公開の場として活用する。

なお、毎回の授業で小テストを実施し、質問を受け付ける。次回授業の初めに前回の小テストの答え合わせと質問に関する回答の時間を設ける。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                      | 内容                                                                                                   |
|---|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション：Processing 入門                  | Processing とは何か、その開発の経緯と現在の動向を学ぶ。                                                                    |
| 2 | Processing の基礎（1）：簡単な実例                  | 基本図形の描画など単純な例題から Processing プログラミングの基礎を習得する。                                                         |
| 3 | Processing の基礎（2）                        | 描画順序を理解する。描画スタイルを：基本描画                                                                               |
| 4 | Processing の基礎（3）                        | 変数の概念を理解し、繰り返し演算などスケッチの制御構造と使用方法を学ぶ。                                                                 |
| 5 | ユーザーインターフェース【制作課題 1】                     | マウス追従、キーボード入力などユーザの GUI 操作をスケッチに利用する技法を学ぶ。<br>【課題 1】習得した技法を総合して写真コンテンツの Web を制作する。                   |
| 6 | 描画の操作：移動、回転、拡大縮小                         | 移動、回転、拡大縮小など描画内容の操作方法、およびそれらの操作を部品化してまとめる技法を習得する。                                                    |
| 7 | メディアデータの扱い                               | イメージやムービーなど外部メディアデータの読み込みとスケッチでの利用法を学ぶ。                                                              |
| 8 | アニメーション：動きの演出【制作課題 2：学習成果のまとめと Web 化の検討】 | 動画のトゥイーン技法、ランダム化、時間構造の処理、周期的運動など動画演出の技法を学ぶ。<br>【課題】学習成果を活用して Processing 作品を制作する。p5.js による Web 化を試みる。 |
| 9 | 関数                                       | 関数の仕組みを理解し、各種描画処理や再利用される機能の部品化を学ぶ。                                                                   |

|    |                  |                                                                                                                                  |
|----|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | オブジェクト【学期末課題の構想】 | オブジェクトの概念を理解し、スケッチ内容の概念的な構造化の考え方を学ぶ。<br>【課題】学期末の制作物について構想を開始する。                                                                  |
| 11 | 配列               | 配列の概念を理解し、オブジェクトへの適用などスケッチでの使用を学ぶ。                                                                                               |
| 12 | 外部データ、ビッグデータ     | 表データ、JSON 形式の外部データ、API 経由でのインターネットの各種サービスデータの利用技法を学ぶ。<br>【課題】制作物の実装方法の構想発表。マイク音声などリアルタイムデータの取り込み、Arduino マイコンとの連携方法、物理世界との接続を学ぶ。 |
| 13 | リアルタイムデータ、デバイス連携 | 学習内容をまとめ、可能な限り網羅的に盛り込んだ作品を制作し、授業内で発表、相互批評する。                                                                                     |
| 14 | まとめ：最終課題の発表と相互批評 |                                                                                                                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

メディアアートの制作には多くの技術的なポイントがある。これらの問題を乗り越えて作品の構成技法を習得するには場数を踏むことが重要です。また授業内で単元として学習する各種の技法を実際のコンテンツ制作に応用する場面ではさまざまな可能性があるため、受講生はかならず授業時間外に自らのアイデアを Processing 作品に応用する練習を行って欲しい。同時に学習成果の表示環境として各自の端末を積極的に検証に活用すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

Casey Reas (著)、Ben Fry (著)、船田 巧 (翻訳)、「Processing をはじめよう 第 2 版 (Make: PROJECTS)」, オライリー・ジャパン (2016)、ISBN-13: 978-4873117737

## 【参考書】

【p5.js プログラミング】

Benedikt Gross (著)、Hartmut Bohnacker (著)、Julia Laub (著)、深津 貴之 (監修)「Generative Design with p5.js ウェブでのクリエイティブ・コーディング」、ピー・エヌ・エヌ新社 (2018)、ISBN-13: 978-4802510974

【メディアアートのためのプログラミング】

Hartmut Bohnacker (著)、Benedikt Gross (著)、Julia Laub (著) 他、「Generative Design — Processing で切り拓く、デザインの新たな地平」、ピー・エヌ・エヌ新社 (2016)、ISBN:978-4802510134

【ジェネラティブ・アート】

マット・ピアソン (著)、Matt Pearson (著)、久保田 晃弘 (監修)、沖 啓介 (翻訳)、「[普及版] ジェネラティブ・アートー Processing による実践ガイド」、ピー・エヌ・エヌ新社 (2014)、ISBN-13: 978-4861009631

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 (授業参加の積極性、20%)、中間課題 (30%)、最終課題 (40%)、相互批評 (10%) を目安にすべてを総合的に評価する。この成績評価の方法のもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

新規開講科目なので過去年度からの気づきはとくにないが、プログラミング初心者にも活用できるよう演習課題を設定し Processing の可能性を理解してもらえるよう優れた作品の紹介に努める。身近に利用できる PC と Web 環境で、学習成果の理解に役立つような授業を目指したい。そのなかで IoT や Maker ムーブメントなどの動向も十分に取り入れた内容を盛り込む。

## 【学生が準備すべき機器他】

情報実習室において授業を行う。各自の PC や携帯端末を実習の検証に活用する。  
ePortfolio(HOPS) に学習成果を蓄積する。

## 【その他の重要事項】

自分でさまざまな工夫をこらして動きのあるメディア作品を制作するのは楽しいものです。コンピュータとインターネットを自己表現の仕掛けとして使いこなそう。  
情報系教員によるクラス授業であり、Web を基盤とする ICT の活用実習、ならびに発見型学習を通じて本科目では学生の就業力育成を支援する。

## 【前提科目】

前提科目：「情報リテラシーⅠ」、「情報リテラシーⅡ」を履修していることを前提とする。  
関連科目：「デジタル情報学概論」、「プログラミング言語基礎」

## 【実務経験のある教員による授業】

担当教員は IT 企業での研究所勤務において 15 年間のデジタル信号処理、マルチメディア処理分野での研究とシステム開発の経験がある。

## 【Outline (in English)】

This course deals with introduction to creative coding with Processing programming language. In addition, p5.js is practiced to extend presentation and interaction in contemporary web-based context. Students will learn media art in contemporary environment and learn art of programming for creativity as well as creativity through programming.

Grading policy is as follows:

In-class contribution: 20%

Homework and in-class assignment: 30%

Final assignment: 40%

Critique: 10%

Your must achieve at least 60% in the overall grade to pass for academic credit.

The average study time outside of class per week would be approximately 4 hours.

LANe300GA

## 英語アプリケーションⅡ

Kregg Johnston

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4 skills communication skills course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. This course is an introduction to the concepts and theories of Microeconomics for non-business majors meant to broaden and enhance students' worldviews and give them the English language tools necessary to deal with readings and conversations commonly found in the business world when English is used.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. This course aims to help students accomplish the following: 1) develop their knowledge of key vocabulary and concepts of economic theory with particular emphasis on microeconomics, 2) understand and be able to explain microeconomic models both verbally and graphically, and 3) analyze how changes in economic factors can affect individuals and entities within the economy.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System.

1. Students read individual chapters in the book.
  2. A teacher-led discussion on the material from each chapter is held.
  3. Student-led discussions in small groups covering self-check questions, review questions, and critical thinking questions are held.
  4. End of chapter quizzes are taken.
  5. Short writing assignments on topics covered in class (though not for every chapter) are given.
  6. Student presentations on topics covered in chapters (schedule and class size permitting) are assigned and given.
- Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                           | 内容                                                                                                                                 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview                                         | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria.                                         |
| Week 2 | Welcome to Economics: Why Economics is Important/ Macroeconomics & Microeconomics             | English reading and lecture on why it is important for everyone to be able to understand Economics.                                |
| Week 3 | Welcome to Economics: Economic Theories & Models/ Economic Systems                            | English reading, discussion and written assignment on economic systems.                                                            |
| Week 4 | Choice in a World of Scarcity: Choice & Budget Constraints/ Production Possibilities Frontier | English reading and lecture on the concepts of scarcity and the choices people and companies must make because of limited budgets. |
| Week 5 | Choice in a World of Scarcity: Social Choices & Objections to the Economic Approach           | English reading, discussion and written assignment on economic & social choices.                                                   |

|         |                                                                                    |                                                                                                                                        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 6  | Demand & Supply: Demand, Supply, & Equilibrium/ Changes to Equilibrium             | English reading and lecture on the concepts of supply and demand.                                                                      |
| Week 7  | Demand & Supply: Student Presentations                                             | Students make presentations on real world experiences with demand & supply using vocabulary and concepts covered in previous lectures. |
| Week 8  | Elasticity: Price Elasticity of Demand                                             | English reading and lecture on the concepts of the price elasticity of demand.                                                         |
| Week 9  | Elasticity: Price Elasticity of Supply                                             | English reading and lecture on the concepts of the price elasticity of supply.                                                         |
| Week 10 | Cost & Industry Structure: Explicit & Implicit Costs/ Accounting & Economic Profit | English reading and lecture on the concepts of cost, revenue, and profit.                                                              |
| Week 11 | Cost & Industry Structure: The Structure of Costs in the Short Run & Long Run      | English reading, discussion and written assignment on short & long run costs.                                                          |
| Week 12 | Perfect Competition: Perfect Competition & Firm Output Decisions                   | English reading and lecture on the concepts of market competition.                                                                     |
| Week 13 | Perfect Competition: Entry & Exit Decisions in the Short Run & Long Run            | English reading, discussion and written assignment on why companies open or close.                                                     |
| Week 14 | Examination/Comments                                                               | Examination/Comments                                                                                                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

1. Read the assigned chapters in the book.
  2. Complete the assigned self-check & review questions at the end of each chapter.
  3. Prepare for regular quizzes after finishing each chapter.
  4. Come to class ready to participate actively in each class by reading the material, completing the homework assignments, and ask questions or offer own opinions in English on topics covered in class.
- The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

## 【テキスト（教科書）】

OpenStax, Principles of Microeconomics. OpenStax. 19 March 2014. <  
<http://cnx.org/content/col11627/latest/>> .

## 【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.  
 This course will also use some online English News and Study Materials.

## 【成績評価の方法と基準】

- Quizzes 50%
- Participation 20%
- Homework 15%
- Written Assignments 15%

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

## 【学生の意見等からの気づき】

More practice on using economic terminology and expressing own opinions on economic topics.

## 【学生が準備すべき機器他】

Students should bring a digital device to class, such as a computer or ipad so that they can view the material in the textbook, or print out each unit and bring it to class. The textbook should be downloaded so that it can be viewed or accessed easily during class.

## 【その他の重要事項】

Class size is limited to 24 students. If the number of students exceeds the number of seats available, students will be screened based on the level check given in the first class. Students hoping to take the class must attend the first class in order to ensure that they can get a seat. Students who don't attend the 2nd class after attending the 1st will be assumed to have dropped the course. Regular attendance is required to pass the class!



LANe300GA

## 英語アプリケーションⅢ

ウォルター・カズマー

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4-language skill communication course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. Students will discuss and examine various cultural issues as well as make presentations on related cultural topics.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. This course explores English related to contemporary social and cultural topics, and offers a forum for students to talk about their experiences abroad and make contrasts and comparisons with life in Japan.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System.

Students will discuss and examine various cultural issues as well as present on related cultural topics. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                                                                                                          | 内容                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview                                                                                                                        | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria. Students take notes, followed by short class discussion and written assignment.                                           |
| Week 2 | Youth Culture: Examining aspects of youth trends such as tattoos, piercings, selfies, Instagram, social media imprint, etc.                                                  | English lecture, and reading on trends in youth culture such as tattoos, piercings, selfies, and various type of social media. Followed by question and answer session, and small group discussions on these trends. |
| Week 3 | Youth Employment: Where does the money go? Youth shopping trends for services and products                                                                                   | English lecture, and reading on youth trends in working styles, and new ways to shop and spend money. Followed by question and answer session, and small group discussions.                                          |
| Week 4 | Elderly Trends: Shopping for health, plastic surgery and Internet dating                                                                                                     | English lecture, and reading on trends among older people including plastic surgery and internet dating. Followed by question and answer session, and small group discussions.                                       |
| Week 5 | Careers and Employment: Working life What is a career? Freelancing, temporary, and home business ownership Research Habits: Conducting group research-different sharing tips | English lecture, reading and small group discussions on new trends in working and career styles. Followed by instructor led discussion on how to conduct group research.                                             |

|         |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 6  | Alternative Career Tracks: Unusual fields for employment Outlining of Presentations: Cluster and formal outlining                                                                              | English lecture, reading and small group discussions on alternative forms of employment. Followed by instructor led discussion on ways to outline a presentation.                                                                                           |
| Week 7  | Medical Advances: How medical technology is shaping our world of diseases & viruses Presentation Tip — Explanation of Structure: Introduction/Body/Conclusion                                  | English lecture, reading and group discussion on the effects of new medical technologies. Followed by instructor led discussion on standard presentation structure and a written assignment.                                                                |
| Week 8  | Medical Research: Big pharma and how medicine changes our reality Presentation Tip — Use of Voice and Posture: Voice and body language dos and don'ts for English public speaking              | English lecture, reading and small group discussions on the implications of large-scale for profit medical research. Followed by instructor led discussion on the important things to remember and do when making a presentation.                           |
| Week 9  | Health Issues: Diet considerations for life stages Presentation Tip — Use of Slides: Slide making dos and don'ts                                                                               | English lecture, and group discussion on how people diets change at different times during a person's life. Followed by instructor led discussion on making presentation slides.                                                                            |
| Week 10 | Mental Health Considerations: Overworking, group and relationship stresses Presentation Tip — Group Work: Making sure group members pull their weight and the presentation slides are together | English lecture, reading and group discussion on stresses caused by relationship at work. Followed by instructor led discussion on how to make sure all members of a group presentation work well together and a written assignment for group presentation. |
| Week 11 | Technology in Our Blood: Technology changes Uber/Lyft, Yelp/Square, Meet up Presentation Tip — Final Slide Editing: Run through checklist of questions to ask on the final edit                | English lecture, reading and small group discussions on new technologies creating the sharing society. Followed by instructor led discussion and advice on editing a presentation.                                                                          |
| Week 12 | Youth Trend Presentations: Presentations and discussions of youth trend themes                                                                                                                 | Student Group Presentations on youth trends incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures followed by question and answer session, and group discussion.                                                                               |
| Week 13 | Elderly Presentations: Presentations and discussions of elderly trend themes                                                                                                                   | Student Group Presentations on elderly trends incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures followed by question and answer session, and group discussion.                                                                             |
| Week 14 | Course Overview Discussions: Discussion of life themes used in the semester                                                                                                                    | Recap lecture and group discussion of the social and technological themes cover in the semester.                                                                                                                                                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Homework, blog work, some presentation preparation.

The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

## 【テキスト（教科書）】

The instructor will provide some course material via handouts, websites, and class blog.

## 【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.

This course will also use some online English News and Study Materials.

## 【成績評価の方法と基準】

75% Ongoing Evaluation (Participation, Discussions, Homework, etc.)  
 25% Short Presentations

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

【学生の意見等からの気づき】

More pre-discussion work would be useful.

【学生が準備すべき機器他】

paper, writing instrument, smartphone or PC

【その他の重要事項】

Contact

kasmersensei@gmail.com

LANe300GA

## 英語アプリケーションⅣ

ウォルター・カズマー

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は秋学期開講とする。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4-language skill communication course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. Students will discuss and examine various cultural issues as well as present on related cultural topics.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. Students will be able to examine cultural issues and gain a better understanding of how others see Japan. This course explores English related to contemporary social and cultural topics, and offers a forum for students to make contrasts and comparisons with life in Japan.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System. Students will discuss and examine various cultural issues as well as present on related cultural topics. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                                                                                       | 内容                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview                                                                                                     | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria. Students take notes, followed by short class discussion and written assignment.                                                |
| Week 2 | Describing Your Life: Language activities centering around student life                                                                                   | English reading, pair work exercises, and small group discussions on describing student centered life experiences.                                                                                                        |
| Week 3 | Describing Other Lives: Language activities centering around family and acquaintance routines                                                             | English reading, pair work exercises, and small group discussions on describing the daily routines and life experiences of other people.                                                                                  |
| Week 4 | Explaining Customs in Your Country: Holidays, national/regional habits                                                                                    | English reading, pair work exercises, and small group discussions focusing on Japanese customs, holidays, and regional or national habits.                                                                                |
| Week 5 | Explaining Customs in Selected Asian Countries: Holidays, national/regional habits<br>Research habits: Conducting group research — different sharing tips | English reading, pair work exercises, and small group discussions focusing on different Asian customs, holidays, and regional or national habits. Followed by instructor led discussion on how to conduct group research. |

|         |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 6  | Explaining Customs in Selected Western European Countries: Holidays, national/regional habits<br>Outlining of presentations: Cluster and formal outlining                                                                   | English lecture, reading and small group discussions of some Western European holidays and regional habits. Followed by instructor led discussion on ways to outline a presentation.                                                                           |
| Week 7  | Discussion of Asian and Western National Differences: National holidays, national/regional habits<br>Presentation Tip — Explanation of Structure: Introduction/Body/Conclusion                                              | English lecture, reading and group discussion of difference between Asian and Western holidays and regional habits. Followed by instructor led discussion on standard presentation structure and a written assignment.                                         |
| Week 8  | Discussion of South American Customs in Selected Countries: Discussing cultural difference<br>Presentation Tip — Use of Voice and Posture: Voice and body language dos and don'ts for English public speaking               | English lecture, reading and small group discussions on some South American customs. Followed by instructor led discussion on the important things to remember and do and not do when making a presentation.                                                   |
| Week 9  | Discussing Food Habits: Diet and how it affects customs<br>Presentation Tip — Use of Slides: Slide making dos and don'ts                                                                                                    | English lecture, and group discussion on how customs are affected by people's diets and food supplies. Followed by instructor led discussion on making presentation slides.                                                                                    |
| Week 10 | Habits of Selected Parts of Africa: National holidays, national/regional habits<br>Presentation Tip — Group Work: Making sure group members pull their weight and the presentation slides are together                      | English lecture, reading and group discussion on some African national holidays and habits. Followed by instructor led discussion on how to make sure all members of a group presentation work well together and a written assignment for group presentations. |
| Week 11 | Examination of Sports by Continent in Selected Countries: Sports comparison by types, number of players<br>Presentation tip — Final Slide Editing: Run through checklist of questions to ask on the final edit              | English lecture, reading and small group discussions of sports in some countries and they can differ. Followed by instructor led discussion and advice on editing a presentation.                                                                              |
| Week 12 | African Presentations with Discussion of Main Themes: Discussion of presentations' themes based on music, art, and traditional public customs<br>What would you do? — Culture clash examples                                | Student Group Presentations on African cultural theme incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures followed by question and answer session, and group discussion.                                                                        |
| Week 13 | South American Presentations with Discussion of Main Themes: Discussion of presentations' themes based on music, art, and traditional public customs<br>What are the rules? — Relook at sports, but ones with unusual rules | Student Group Presentations on South American cultural theme incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures followed by question and answer session, and group discussion.                                                                 |
| Week 14 | Course Overview<br>Discussion of Contrasting<br>Presentation Themes: Discussion of cultural contrasts from country to country and region to region                                                                          | Recap lecture and group discussion of the cultural and regional themes covered in the semester.                                                                                                                                                                |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Homework, blog work, some presentation preparation. The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

【テキスト（教科書）】

The instructor will provide some course material via handouts, websites, and class blog.

【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.  
This course will also use some online English News and Study Materials.

【成績評価の方法と基準】

75% Ongoing Evaluation (Participation, Discussions, Homework, etc.)  
25% Short Presentations  
Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

【学生の意見等からの気づき】

More pre-discussion work.

【学生が準備すべき機器他】

paper, writing instrument, smartphone or PC

【その他の重要事項】

Contact email  
kasmersensei@gmail.com

LANe300GA

## 英語アプリケーションV

ジョナサン・エイブル

配当年次／単位：3～4年／2単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4 skills communication skills course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. Through pair work and group activities, students will converse on such topics as world knowledge, personality traits, animal testing and gun control.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. The aim of this application course is to acquaint students with certain social/global topics and for the students to communicate their thoughts on the topics with their peers.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System.

All classes will be student-centered and designed to maximize students' speaking opportunities. Through pair work and group activities, students will learn to converse about such topics as world knowledge, personality traits and travel experiences. Each class period will be divided into five parts: (a) pair work practice of a preassigned conversation, (b) Fact Sheet questions and answers (c) a question-answer session on a specific weekly topic, (d) a news item pair work reading and listening, and (e) a task-based pair work activity. Students' progress in pair work activities will be assessed by short weekly tests. Participation in all speaking exercises is compulsory. Students' attempts to use English to communicate will be regularly monitored in class. 20% of the students' final grade will be based on active class participation. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                   | 内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria.                                                                                                                                                                                                                                      |
| Week 2 | Topic: 'Money & Shopping'                             | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'What personality type are you?'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #1<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Money & Shopping'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #1 |
| Week 3 | Topic: 'Single Life'                                  | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'Some artists are misunderstood!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #2<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Single Life'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #2     |

|         |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 4  | Topic: 'Age and Youth'   | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'History is my best subject!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #3<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Age and Youth'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #3    |
| Week 5  | Topic: 'What if ...?'    | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'I'm against animal testing!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #4<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'What if ...?'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #4     |
| Week 6  | Topic: 'Children'        | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'I've finally given up smoking!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #5<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Children'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #5      |
| Week 7  | Topic: 'Cities'          | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'The 60s counterculture!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #6<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Cities'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #6               |
| Week 8  | Topic: 'University Life' | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'After all, it's only a game!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #7<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'University Life'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #7 |
| Week 9  | Topic: 'Cellphones'      | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'Test my knowledge of geography!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #8<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Cellphones'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #8   |
| Week 10 | Topic: 'Travel'          | Part 1: Pair work Conversation Practice: 'Does capital punishment work?'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session - Fact Sheet:<br>Week #9<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion - Topic: 'Travel'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #9         |

|         |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 11 | Topic: 'Teenagers'   | Part 1: Pair work Conversation<br>Practice: 'My Cat is Cool!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session – Fact Sheet:<br>Week #10<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion – Topic: 'Teenagers'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #10<br>Part 1: Pair work Conversation<br>Practice: 'Staying Fit'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session – Fact Sheet:<br>Week #11<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion – Topic: 'Home'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #11<br>Part 1: Pair work Conversation<br>Practice: 'No more cluttered bookshelves!'<br>Part 2: Pair work Question & Answer Session – Fact Sheet:<br>Week #12<br>Part 3: Small Group Question & Answer Discussion – Topic: 'Time'<br>Part 4: English task-based vocabulary building pair work activity: Word-up Level 3: Set #12<br>Examination/Comments |
| Week 12 | Topic: 'Home'        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Week 13 | Topic: 'Time'        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Week 14 | Examination/Comments | Examination/Comments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

Students are required to practice all assigned conversations before class so they can be spoken fluently. All questions and answers from the Fact Sheet must be practiced similarly. The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

**【テキスト（教科書）】**

There is no required textbook for this course.

**【参考書】**

Students are expected to consult grammar texts and dictionaries prior to the weekly conversation and the questions-and-answer session. This course will also use some online English News and Study Materials.

**【成績評価の方法と基準】**

- ・ Final Exam – 30%
- ・ Weekly conversation/Expression Sheet/Question-Answer tests – 40%
- ・ Class Participation – 20%
- ・ Word-up Tests – 10%

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

**【学生の意見等からの気づき】**

N/A

LANe300GA

## 英語アプリケーションⅦ

ANDREW JONES

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4-language skill communication course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. This course will examine how the great changes happening from around 1400 to 1600 affected Renaissance art, and we will also observe how Renaissance art was a reflection of social and cultural change.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. The Renaissance was a historical period that brought profound changes in literature, science, government, and social customs. It is, however, perhaps best remembered for its artistic developments. Starting in Italy in the early 1400s and continuing into the Netherlandish Renaissance of Northern Europe, we will look at specific artists that embody these periods, their broader artistic context, and discuss the social and cultural changes taking place that influenced their work.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System. Students will select a topic relevant to the lecture theme, and will then research, prepare, and give a presentation on that topic. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                   | 内容                                                                                                                                                                                  |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview                                 | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria. Students take notes, followed by short class discussion and question and answer session. |
| Week 2 | The Italian Renaissance - The Beginnings of the Italian Renaissance: Giotto, Masaccio | English lecture, followed by class discussion and question and answer session.                                                                                                      |
| Week 3 | The Italian Renaissance - The High Renaissance: Michelangelo, Leonardo                | English lecture, followed by class discussion and question and answer session.                                                                                                      |
| Week 4 | Presentation style - Presentation structure, posture, eye contact, gestures           | English reading, and class discussion on good presentation style.                                                                                                                   |
| Week 5 | The Italian Renaissance - Research presentation topic, draft scripts                  | English reading on potential research topics. Students write presentation scripts.                                                                                                  |
| Week 6 | The Italian Renaissance - Edit scripts, presentation practice                         | Rewriting research presentation, and in class presentation practice.                                                                                                                |

|         |                                                                                 |                                                                                                                                            |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 7  | The Italian Renaissance - Student presentations                                 | Students make presentations on specific research topic incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures.                 |
| Week 8  | The Netherlandish Renaissance - Netherlandish Renaissance: van Eyck, Bosch      | English lecture, followed by class discussion and question and answer session.                                                             |
| Week 9  | The Netherlandish Renaissance - Netherlandish Renaissance: Historical context   | English lecture, followed by class discussion and question and answer session.                                                             |
| Week 10 | Presentation style - Creating effective visuals and presenting them effectively | English reading, and class discussion on effective presentation of visual aids.                                                            |
| Week 11 | The Netherlandish Renaissance - Research presentation topic, draft script       | English reading on potential research topics. Students write presentation scripts.                                                         |
| Week 12 | The Netherlandish Renaissance - Edit scripts, presentation practice             | Rewriting research presentation, and in class presentation practice.                                                                       |
| Week 13 | The Netherlandish Renaissance - Student presentations                           | First half of the class make presentations on specific research topic incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures.  |
| Week 14 | The Netherlandish Renaissance - Student presentations                           | Second half of the class make presentations on specific research topic incorporating vocabulary and concepts covered in previous lectures. |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

This class will be demanding in terms of time spent on individual out-of-class assignments. Preparing for presentations at home will be vital. The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

## 【テキスト（教科書）】

The instructor will provide course material.

## 【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.

## 【成績評価の方法と基準】

60% Presentations, students will give two presentations during the course (2 x 30%).

20% Course participation, enthusiasm and willingness to speak English in class.

20% Portfolio of notes taken during lectures.

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

## 【学生の意見等からの気づき】

After receiving feedback from students, more background information about biblical and mythological characters will be discussed in lectures.

LANe300GA

## 英語アプリケーションⅧ

大野 ロベルト

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4 skills communication skills course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. Students will practice English discourse in a variety of communication modes related to the presentation and discussion of both Japanese and foreign cultural topics. Students will speak on selected topics after consultation with the professor. Following each class time presentation, the student presenter will field questions from the other students in a standard Q&A format.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. The objective of this course is the mastery of the English necessary to adequately present and discuss cultural topics of interest to the students. During each class meeting students will give short lectures related to cultural topics followed by classroom practice of various styles of English discourse.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System.

During each class meeting students will give short lectures related to cultural topics followed by classroom practice of various styles of English discourse. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                                             | 内容                                                                                                                                                                                  |
|-------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | Class Orientation: Student Selection & Class Overview           | Brief English lecture on course content, students' responsibilities, and grading criteria. Students take notes, followed by short class discussion and question and answer session. |
| 第 2 回 | Introduction to How to Make Presentations on Culture in English | Introduction to Specialized Vocabulary, Presentation Methods                                                                                                                        |
| 第 3 回 | Traditional Culture: Everyday Life                              | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, Group Discussions, and Written Assignment                                                                                   |
| 第 4 回 | Traditional Culture: Pre-modern cityscapes                      | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                                                                                                       |
| 第 5 回 | Traditional Culture: Festivals                                  | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                                                                                                       |
| 第 6 回 | Traditional Culture: Performing Arts                            | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                                                                                                       |
| 第 7 回 | Contemporary Culture: Student Life in Present-day Society       | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions, and Written Assignment                                                                               |
| 第 8 回 | Contemporary Culture: Sports as a Cultural Activity             | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                                                                                                       |

|        |                                                     |                                                                                                       |
|--------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 9 回  | Contemporary Culture: The Arts                      | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                         |
| 第 10 回 | Contemporary Culture: Language and Present-day Life | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                         |
| 第 11 回 | Comparison of Cultures: Japan and Asia              | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions, and Written Assignment |
| 第 12 回 | Comparison of Cultures: Japan and America           | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                         |
| 第 13 回 | Comparison of Cultures: Japan and the World         | Presentation, Lecture note taking, Questions & Answers, and Group Discussions                         |
| 第 14 回 | Comments/Conclusion                                 | Comments/Conclusion                                                                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Read about Japanese culture.

The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

## 【テキスト（教科書）】

The instructor will provide some reference materials.

## 【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.

## 【成績評価の方法と基準】

40% Presentation(s)  
30% Written Assignments  
30% Class Participation

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

## 【学生の意見等からの気づき】

Not Applicable.



LANe300GA

## 英語アプリケーションX

ラスカイル L. ハウザー

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：英語アプリケーション

旧科目との重複履修：○

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

English Application is an integrated 4-language skill communication course with a focus on an English for Academic Purposes (EAP) or English for Specific Purposes (ESP) content area. We will first view successful presenters. Next we will discuss how and what makes their presentations effective. Finally, students will practice and present in class using an internationally acceptable style.

## 【到達目標】

The goal of English Application is to give Post-SA students a forum to continue to use and enhance their English Communication skills. The objective of this particular course is to: 1) teach students the difference between domestic Japanese business presentation practices, and international business presentation style, and 2) prepare students to function effectively in an international business environment.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

When the university's Action Policy (Conduct Guideline) Level is 2, this class will be conducted online in principle. Details will be communicated via the Learning Managing System.

The course will employ lecture and practical exercises to build the skills in a variety of situations. Students will receive feedback and comments on homework assignments and in class activities throughout the term.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                                                                              | 内容                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1 | Class Orientation: The Principles of International Presentation                                                  | Brief English lecture and reading on the differences between Japanese and International business presentation styles. Students take notes, followed by short class discussion and question and answer session.                                 |
| Week 2 | The differences between Japanese and International business presentation styles                                  | Presenting with Yourself Confidence: The keys to presenting yourself as a confident professional                                                                                                                                               |
| Week 3 | Presenting with Yourself Confidence: The keys to presenting yourself as a confident professional                 | Brief English lecture on the main ways a presenter can show professional confidence. Students take notes, followed by class discussion and question and answer session.                                                                        |
| Week 4 | The Three Critical Questions: The three questions you have to answer BEFORE you do anything else.                | Brief English lecture, reading and question and answer session on the three questions a presenter needs to ask before beginning to prepare a presentation. Followed by small group discussions of topics and a written assignment.             |
| Week 5 | Creating a Powerful and Persuasive Message: Developing the one point you want your audience to hear and remember | Brief English lecture, reading and question and answer session on what every presenter needs to do: Create a powerful and persuasive message. Followed by small group discussions of the main point for the audience and a written assignment. |
| Week 6 | The Structure of a Presentation: How to build an effective presentation                                          | Brief English lecture on effective presentation structure. Followed by small group discussions and a written assignment on outlining a presentation.                                                                                           |

|         |                                                                                  |                                                                                                                                                                       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 6  | Mid-term Presentation Preparation: Students work on their mid-term presentations | Students discuss and edit their presentation drafts with the advice of the instructor.                                                                                |
| Week 7  | Mid-term Presentations                                                           | Individual Student Presentations to the class                                                                                                                         |
| Week 8  | The Principles of Effective Visual Presentation: How to present visually         | Brief English lecture on the principles of making effective visual presentations. Students take notes, followed by class discussion, and question and answer session. |
| Week 9  | Designing PowerPoint 1 - Working with the Software                               | Reading, question and answer session, and actual practice working with the standard business presentation software PowerPoint.                                        |
| Week 10 | Designing PowerPoint 2 - Text, Color and Composition                             | Instructor lead discussion, and actual practice working with PowerPoint. Observing both the effective and ineffective use of text, color and composition.             |
| Week 11 | Using Logic and Emotion to Persuade: The elements of persuading others           | Brief English lecture on the concepts of using logic and emotion to persuade others. Students take notes, followed by class discussion, and written assignment.       |
| Week 12 | Group presentation skills                                                        | Brief English lecture on the keys to making effective group presentations. Students take notes, followed by class discussion, and written assignment.                 |
| Week 13 | Developing Your Group Presentation                                               | Students discuss and edit their group presentation drafts with the advice of the instructor.                                                                          |
| Week 14 | Final Group Presentations: Evaluation and Feedback                               | Group Student Presentations to the class                                                                                                                              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Preparation for student presentations.

The standard preparation and review time for this class is four hours per week: 2 hours preparation and 2 hours review.

## 【テキスト（教科書）】

Course materials will be provided by the instructor.

## 【参考書】

An English to English Dictionary is recommended.

This course will also use some online English News and Study Materials.

## 【成績評価の方法と基準】

20% Homework

20% In class work

30% Midterm Presentation

30% Final Presentation

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

## 【学生の意見等からの気づき】

The course is constantly being improved based on feedback from students. Based on feedback from past students, we will be studying more real-world examples of business presentations.

## 【学生が準備すべき機器他】

None

## 【その他の重要事項】

None

LANd300GA

## ドイツ語アプリケーション

三ツ石 祐子

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

SA ドイツ語圏の留学準備とともに、SA によって獲得したドイツ語運用能力を維持し、さらに向上させるためのトレーニングを行います。ドイツ語の読む、書く、聴く、話す楽しみを存分に味わいましょう。

## 【到達目標】

- ・ドイツ語圏の生活、文化、社会など多様なテーマに関する理解を深め、ドイツ語で表現・説明することができる。
- ・抽象的なテーマについて、ドイツ語で自分の意見を述べ、議論に加わることができる。
- ・まとまった分量の作文をドイツ語で書くことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ・各回のテーマはドイツ語圏それぞれに共通する話題、異なる話題のバリエーションです。各参加者のドイツ語学習経験、ドイツ語圏滞在体験に配慮しつつ、お互いの発言とテキストの理解が十分に深まることを目指しながら、学んでいきます。
- ・各回、指定されたドイツ語テキストを前もって読んでおきます。
- ・テキストの内容と重要概念（語彙）を確認します。
- ・授業ではプレゼンテーションやペアワーク、グループワークなどを取り入れつつ、練習を積み重ねながら「言いたいこと」がよりスムーズにドイツ語で言えるようにブラッシュアップしていきます。
- ・授業時間内、あるいは授業時間外の課題としてドイツ語で作文します。
- ・テーマによってはビデオ教材も扱います。
- ・法政大学の 2022 年度授業方針に従い、「対面授業」で行います。
- ・授業内で行われたアウトプットに対しては授業の場でコメントします。提出物等のフィードバックは適宜、各自、あるいは全体に向けて行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                           | 内容                                  |
|----|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1  | ガイダンス                         | 授業の進め方等の確認、授業時間外の課題について（1）          |
| 2  | So wohnt man                  | どんなところに住んでいる？ 賃貸か、所有か？              |
| 3  | Sie wünschen?                 | どんなところで買い物する？ 市場？スーパーマーケット？ 課題提出（1） |
| 4  | Es gibt Essen                 | ドイツ料理は肉（ソーセージ）とジャガイモ？               |
| 5  | Politik und Parteien          | 選挙には行く？                             |
| 6  | 課題（1）のプレゼンテーション               | ディスカッション                            |
| 7  | Kunst und Wissenschaft        | どんな様式がある？                           |
| 8  | Beginn der Moderne            | 「近代」とは？ 何が変わった？                     |
| 9  | Bis heute                     | 戦後活躍した、あるいは現在活躍している芸術家や作家は？ 課題（2）   |
| 10 | Wirtschaft und Industrie      | ドイツ製品？                              |
| 11 | Krisen und Konflikte          | ドイツにはどんな社会問題がある？ 課題提出（2）            |
| 12 | Medienmarkt                   | まだ本を読んでいるの？                         |
| 13 | Im Nordwesten von Deutschland | ドイツ北西部はどこ？                          |
| 14 | 課題（2）のプレゼンテーション、期末試験          | ディスカッション、春学期の振り返り                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・本授業の準備学習・復習時間は各 1 時間以上を標準とします。
- ・所定の予習・復習課題があります。
- ・授業時間外の課題については、その都度指示します。

・上記以外にも、できるだけ新聞（日刊紙）を読む、あるいはニュースを聞いてください。国際政治を自分の身近な問題として引き受け思考するようにしましょう。ドイツ語圏のメディアにはインターネットや SNS 等を効果的に活用してください。

## 【テキスト（教科書）】

„ Dreimal Deutsch“（Klett） ISBN: 978-3-12-675237-4

## 【参考書】

中島悠爾ほか著『必携ドイツ文法総まとめ』（白水社、2003 年）  
 その他は適宜、授業内で提示します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への積極的な参加と貢献、プレゼンテーション、提出課題）60 %、学期末課題（テスト）40 %を合わせ、総合的に判断します。  
 この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

学生からは逐次ヒアリングを行い、相互の意志の疎通に努めます。

## 【学生が準備すべき機器他】

・独和辞典は必携です。

## 【その他の重要事項】

- ・この授業はドイツ語圏滞在経験者や、ドイツ語圏の留学・SA 参加予定学生、滞在予定者、派遣留学を目指す学生を対象とします。目安としては4セメスター以上のドイツ語学習経験があることです。
- ・授業内容（テーマ）と順序等はクラスの状況によって変更されることがあります。
- ・受講者には「ドイツ語技能検定試験（公益財団法人ドイツ語学文学振興会主催）」や「ドイツ政府公認ドイツ語能力検定試験（Goethe Zertifikat）」、「オーストリア政府公認ドイツ語能力検定試験（ÖSD）」の受験を推奨します。以上の受験結果については、2022 年 7 月 20 日までに、担当者に通知されたもののみ、上記「成績評価の方法と基準」の「平常点」に加算します。
- ・質問・相談などは授業の前後、または以下の連絡先でも随時受け付けます。メールアドレス：yuko.mitsuishi.2x@hosei.ac.jp

## 【Outline (in English)】

This course is suitable for students with basic knowledge of the German language who wish to improve their ability to communicate in German: Target groups are previous participants of the SA-Program of Faculty of Intercultural Communication as well as the Hosei University Study Abroad Program or students with experiences in any German speaking societies. In the course, we combine German as a foreign language with cultural, historical and sociological issues, thus opening up interesting new perspectives.

## 【Learning Objectives】

- ・To develop an understanding of a wide range of topics relating to life, culture and society in German-speaking countries and to express and explain these in German.
- ・Able to express their own opinions and take part in discussions on abstract topics in German.
- ・Able to write texts of a certain length in German.

## 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

- ・The standard preparation and revision time for this course is at least one hour each.
- ・There are prescribed preparation and review tasks.
- ・Assignments outside of class time will be given on a case-by-case basis.
- ・In addition to the above, please read the newspaper (daily) or listen to the news as much as possible. It is advisable to make effective use of the internet and social networking sites for German-speaking media.

## 【Grading criteria】

The course will be judged on the basis of a combination of 60% of ordinary marks (active participation and contribution to the class, presentations, submitted assignments) and 40% of end-of-term assignments (tests).

On the basis of this grading system, students who have achieved at least 60% of the objectives of this course will be considered to have passed the course.

LANd300GA

## ドイツ語アプリケーション

熊田 泰章

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

これまでに身に付けたドイツ語の運用能力をさらに高めるためのトレーニングを行います。授業の前半では、辞書なしで文意を捉えられるよう速読の力を養い、後半ではドイツ語の構文を正しく理解し精緻に読み解けるよう、精読の訓練をしていきます。また必要に応じて会話や聞き取りの練習も行います。

## 【到達目標】

ドイツ語圏の生活、文化、社会、歴史など多様なテーマに関する理解を深める。抽象的なテーマを扱ったドイツ語の文章を正確に読み解く。辞書なしで文章の大意を把握できるようになる。ドイツ語のしくみや、ドイツ語圏の人々の考え方を学ぶ。様々な文化との対比を通して、間文化性を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

ドイツ語圏の文化や歴史に関する教材資料を用います。授業の前半では、初見のテキストを辞書なしで読み、理解を得ていくことを練習をします。後半では、内容を正確に読み解くとともに、そこで取り上げられているトピックについての議論も行います。毎回、学習したことをレポートとして提出する。教材資料の提示とレポートの提出は学習支援システムによって行います。各回の授業の最初に、前回のレポートについてのフィードバックとして、提出レポートの講評を行います。セメスターの後半では、受講者の提案によって、取り上げるテーマを選定し、テキストを選んでいきます。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                       | 内容                                                 |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス                     | 授業の進め方についての解説、受講者の自己紹介とドイツ語レベルの確認。                 |
| 2  | 2021 年の世界を振り返る            | 2021 年に起きたことや社会情勢を振り返る。                            |
| 3  | ドイツ語圏を知る（1）ドイツについて        | ドイツ語圏のいまを知る。ドイツの社会や政治制度について、日本とも比較しながら学ぶ。          |
| 4  | ドイツ語圏を知る（2）オーストリアについて     | ドイツの隣国オーストリアの政局や移民政策、難民受け入れなどについて概観する。             |
| 5  | ドイツ語圏を知る（3）スイスについて        | EU 諸外国とは大いに異なるスイスの独自性や地域性について、ニュース記事などを訳しながら情報を得る。 |
| 6  | ドイツ語圏を知る（4）AfD 台頭とドイツ社会   | 要人の殺害やシナゴーク襲撃など、ドイツにおける排外主義の高まりについて考える。            |
| 7  | ドイツ語圏を知る（5）ドイツの選挙制度       | 似ているようで大きく異なる日独の選挙制度や政治システムの相違について考察する。            |
| 8  | ドイツ語圏を知る（6）ドイツと日本の交流史を知る  | 1861 年に修好通商条約が締結されて間もなく 160 年となる日本とドイツの関係について学ぶ。   |
| 9  | ドイツ語圏を知る（7）ドイツと EU 諸国との関係 | 戦後ドイツが諸外国とどのような関係を築いてきたのかを知る。                      |
| 10 | コロナ禍                      | コロナ禍について確認する。                                      |
| 11 | 受講者選定テーマ 1                | 受講者選定テーマに即したテキストを用いる。初級・中級文法の定着を図る。                |
| 12 | 受講者選定テーマ 2                | 受講者選定テーマに即したテキストを用いる。リスニングの練習を加える。                 |
| 13 | 受講者選定テーマ 3                | 受講者選定テーマに即したテキストを用いる。複雑な表現を学ぶことを加える。               |
| 14 | このセメスターのまとめ               | 学んだことを整理する。                                        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業の教材資料は、学習支援システムで事前に配布しますので、適宜予習してください。  
 本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、適宜、教材資料を学習支援システムで提示します。

## 【参考書】

中島悠爾・朝倉巧・平尾浩三『ドイツ文法総まとめ』白水社、2003 年  
 辻朋季『もやもやを解消！ ドイツ語文法ドリル』三修社、2015 年

## 【成績評価の方法と基準】

授業での発言と参加 40 %、課題への取り組み 40 %、小テスト 20 %。  
 この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

受講者が自ら発言する授業運営とするように努めています。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムで教材資料の提示と課題の提出を行います。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

The aim of this course is to make progress of German language skills acquired by staying and studying in Germany, in Austria or in Switzerland and so on. The course is especially focused on reading German texts. On one hand we'll practice to read various types of texts rapidly without using dictionaries in order to be able to grasp the main points of the text. On the other hand we read more complicated texts precisely by paying attention to the structures of sentences as well as cases (nominative, genitive, dative and accusative).

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to make progress of German language skills acquired by staying and studying in Germany, Austria, Switzerland or so, and to gain broad cultural understanding.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following:  
 contribution to each class meeting: 40%, short reports : 40%,  
 examinations: 20%

LANd300GA

## ドイツ語アプリケーション

Schmidt Ute

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

## Alltagskultur im deutschen Sprachraum

ドイツ語圏の日常文化:日本と比較してみましょう。

この授業では身近なテーマから時事問題までドイツ語圏のいろいろなトピックにスポットを当てたいと思います。受講者はそれを理解し、自分または日本の実情と比較し、各テーマについて意見交換をします。簡単なディスカッションも試みたいと思います。批判的に問題を扱う姿勢、自己の生活文化を見つめ直す姿勢を育てます。Goethe-Institut 等のドイツ語検定試験の準備として役に立つと思います。

## 【到達目標】

- 1) 中級以上のテキストを理解できる。
- 2) 様々な領域の語彙を習得する。
- 3) 基本的な文法事項を復習し、中級以上の文法事項を習得する。
- 4) 幅広いテーマについて、明確に意見を述べ、時事的な問題への見解を表明し、長所、短所を挙げるができる。
- 5) 簡単なコメントやショートエッセイが書ける。
- 6) 簡単なプレゼンテーションを作成できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

中級レベルの教科書のテキスト、新聞や雑誌の記事、音楽、テレビなどを通じて、なるべく自然なドイツ語に触れる事によって読む・聞く・書く・話す技能を磨きます。口語表現力を重視しますので、ドイツ語圏の日常生活と時事問題について情報交換し、日本と比較しながら、自分の意見を述べる練習と簡単なディスカッションの試みもします。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。間違いを恐れずに楽しく発言をしてください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                                           |
|-------|---------------|----------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション     | Einstufung                                   |
|       | 自己紹介          | Selbstvorstellung                            |
| 第 2 回 | 統計でみるドイツ語圏    | Statistiken und Grafiken beschreiben         |
| 第 3 回 | ドイツ語圏のイメージ    | Bildbeschreibung                             |
| 第 4 回 | 国と国民:典型的とは何か？ | Was ist typisch?                             |
| 第 5 回 | ドイツ人と動物 1     | Die Tierliebe der Deutschen                  |
| 第 6 回 | ドイツ人と動物 2     | Tierschutz                                   |
| 第 7 回 | 音楽            | Deutschsprachige Hits<br>Liedtexte verstehen |
| 第 8 回 | 映画            | Mein Lieblingsfilm<br>Filme vorstellen       |
| 第 9 回 | 食生活           | Essen und Ernährung                          |

第 10 回 ドイツのニュースを読む Nachrichten verstehen

第 11 回 ドイツのニュースを見る Nachrichten im Fernsehen

第 12 回 健康と環境 Gesundheit und Umwelt

第 13 回 年間行事と祭り 1 Traditionelle Feste

Weihnachtenquiz

第 14 回 年間行事と祭り 2 Weihnachten in Deutschland und Neujahr in Japan - Feste von gestern?

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

予習は特に必要ありませんが、授業で学習した内容の復習は必須です。特に単語は必ず覚えてください。

## 【テキスト（教科書）】

教材は学習支援システムで配布します。

## 【参考書】

特になし。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点(授業での発言 (50 %))と 宿題提出 (50 %)) この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

「授業計画」は、授業の進度により変更する可能性があります。

## 【Outline (in English)】

In this class we will focus on different cultural or social topics in German speaking countries. The students will have to learn the related vocabulary to describe the situation in their own country and compare with the situation in Japan. They will learn how to express their own point of view in German and to take part in small discussions.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be about one hour for a class.

Grading will be decided based on class participation (50 %) and homework (50 %)

LANF300GA

## フランス語アプリケーション

PHILIPPE JORDY

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours s'adresse à des étudiants d'un niveau de français déjà confirmé (A2/B1). Les compétences de compréhension et de production à l'oral et à l'écrit seront travaillées afin d'améliorer le niveau de communication et d'expression. Les thèmes étudiés permettront aussi d'élargir les connaissances sur les cultures française et francophones.

## 【到達目標】

Ce cours permet à des étudiants assez confirmés (au moins 2 ans de pratique du français) de poursuivre leur apprentissage : amplification du vocabulaire, meilleures capacités de lecture et d'expression orale ou écrite. Il permet la préparation des examens du DELF (préparation directe à B1 voire B2) comme des "kentei-shiken".

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

ÉDITO B1 met l'accent sur la compréhension et la communication orales, sans oublier l'écrit et une révision systématique de la grammaire. C'est un manuel progressif qui permet à tout étudiant de progresser avec confiance. Cette méthode permet aussi l'auto-apprentissage, en dehors des cours (révisions, compléments, vacances) grâce aux ressources internet et aux compléments du livre.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                          | 内容                                                                                                                                                                |
|----|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Faisons connaissance !                       | Présentation du manuel -<br>Organisation de la classe.<br>Calendrier des leçons et des devoirs<br>ou tests<br>- Découverte de la méthode Édito et<br>de l'unité 1 |
| 2  | Unité 4 : Date limite de<br>consommation (1) | pp.59-60 & p.62 : la France vue par<br>les étrangers ; expression de<br>l'opinion                                                                                 |
| 3  | Unité 4 : Date limite de<br>consommation (2) | p.61 & pp.63-65 : mode et<br>consommation ; expression de<br>l'opinion (suite)                                                                                    |
| 4  | Unité 4 : Date limite de<br>consommation (3) | pp.66-68 : l'économie de partage ;<br>comparatif et superlatif                                                                                                    |
| 5  | Unité 4 : Date limite de<br>consommation (4) | pp.69-73 : place de l'adjectif ; la<br>consommation collaborative                                                                                                 |
| 6  | Unité 5 : Le français<br>dans le monde (1)   | pp.75-78 : la langue française ; le<br>plus-que-parfait                                                                                                           |
| 7  | Unité 5 : Le français<br>dans le monde (2)   | pp.78-82 : évolution du français ;<br>pronoms en & y ; la double<br>pronominalisation                                                                             |
| 8  | Unité 5 : Le français<br>dans le monde (3)   | pp.83-87 : les francophones ;<br>indicateurs de temps ;<br>TEST INTERMEDIAIRE                                                                                     |
| 9  | Unité 6 : Médias en<br>masse (1)             | pp.91-94 : l'ère numérique ; la<br>nominalisation de la phrase verbale                                                                                            |
| 10 | Unité 6 : Médias en<br>masse (2)             | pp.95-98 : journalisme et médias<br>sociaux ; le passif                                                                                                           |
| 11 | Unité 6 : Médias en<br>masse (3)             | pp.99-103 : presse et fausses<br>informations ; les adverbes de<br>manière                                                                                        |
| 12 | Unité 7 : Et si on<br>partait ? (1)          | pp.107-111 : bien voyager ; le futur                                                                                                                              |
| 13 | Unité 7 : Et si on<br>partait ? (2)          | pp.112-114 : préparer ses vacances<br>; la condition, l'hypothèse                                                                                                 |

|    |                                     |                                                                                                                                |
|----|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Unité 7 : Et si on<br>partait ? (3) | p.116 & p.119 : voyages et<br>assurances ; le conditionnel passé ;<br>TEST FINAL ;<br>Suggestions pour le travail<br>personnel |
|----|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Une participation active en classe est indispensable. Des exercices ou tâches à réaliser seront donnés, à chaque cours, pour le cours suivant (ex. réviser le vocabulaire, revoir un point de grammaire; structurer un devoir, préparer un exposé).

予習・復習・積極性厳守。本授業の準備学習・復習時間は各2時間以上を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

ÉDITO (2e édition), Niveau B1 ; Dufour & Mainguet ; Éditions Didier  
 ISBN : 978-2-278-08773-0

## 【参考書】

Dictionnaire français-français recommandé  
 (仏仏辞典の持参が望ましい)

## 【成績評価の方法と基準】

Participation active en classe : 30%

Tests : 30%

Travaux personnels (devoirs, exposés...) : 40%

## 【学生の意見等からの気づき】

Une attention particulière sera portée à l'apprentissage du vocabulaire, à la structuration des devoirs et à la présentation des exposés, notamment pour préparer les examens DELF ou DAPF.

## 【学生が準備すべき機器他】

Le cours se déroule en salle LL (avec Internet, CD, DVD, VHS, OHC) mais les étudiants peuvent y apporter leur PC ou portable pour enregistrement ou recherches liés au cours.

## 【その他の重要事項】

Ce cours est particulièrement adapté aux étudiants revenus de stages en France ou qui visent le concours des étudiants d'échanges ("haken-ryūgaku").

## 【Prerequisite】

Un niveau de français A2, au minimum, est nécessaire pour participer à ce cours.

## 【Outline (in English)】

This course is for intermediate students with A2/B1 level in French. Skills in oral or written communication will be worked to improve the student's level of communication and expression. Selected themes will also expand knowledge on french and francophone cultures.

Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points, theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from one to four hours.

Grading criteria are as follows: in class contribution (30%), tests (30%), assigned papers & presentations (40%).

LANF300GA

## フランス語アプリケーション

PHILIPPE JORDY

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours, suite du premier semestre, s'adresse à des étudiants d'un niveau de français déjà confirmé (A2/B1). Les compétences de compréhension et de production à l'oral et à l'écrit seront travaillées afin d'améliorer le niveau de communication et d'expression. Les thèmes étudiés permettront aussi d'élargir les connaissances sur les cultures française et francophones.

## 【到達目標】

Ce cours permet à des étudiants assez confirmés (au moins 2 ans de pratique du français) de poursuivre leur apprentissage : amplification du vocabulaire, meilleures capacités de lecture et d'expression orale ou écrite. Il permet la préparation des examens du DELF (préparation directe à B1 voire B2) comme des "kentei-shiken".

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

ÉDITO B1 met l'accent sur la compréhension et la communication orales, sans oublier l'écrit et une révision systématique de la grammaire. C'est un manuel progressif qui permet à tout étudiant de progresser avec confiance. Cette méthode permet aussi l'auto-apprentissage, en dehors des cours (révisions, compléments, vacances) grâce aux ressources internet et aux compléments du livre.

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                  | 内容                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Unité 8 : La planète en héritage (1) | Consignes pour ce second semestre ; pp.123-125 : livres et papiers recyclés                                           |
| 2  | Unité 8 : La planète en héritage (2) | pp.125-129 : verbes et adjectifs suivis de prépositions ; le recyclage                                                |
| 3  | Unité 8 : La planète en héritage (3) | pp.130-133 : le gérondif ; la ville écologique                                                                        |
| 4  | Unité 8 : La planète en héritage (4) | pp.134-136 : l'ordre du discours ; solutions pour l'environnement                                                     |
| 5  | Unité 9 : Un tour en ville (1)       | pp.139-143 : actions écologiques citoyennes ; le discours rapporté                                                    |
| 6  | Unité 9 : Un tour en ville (2)       | pp.144-147 : propreté et bien-être en ville ; l'interrogation                                                         |
| 7  | Unité 9 : Un tour en ville (3)       | pp.148-151 : l'art urbain ; les indéfinis (la quantité) ; TEST INTERMÉDIAIRE                                          |
| 8  | Unité 10 : Soif d'apprendre (1)      | pp.155-159 : les études en France ; la cause et la conséquence                                                        |
| 9  | Unité 10 : Soif d'apprendre (2)      | pp.160-163 : les études ; le participe présent                                                                        |
| 10 | Unité 10 : Soif d'apprendre (3)      | pp.164-167 : wikipedia et les connaissances ; les pronoms relatifs composés                                           |
| 11 | Unité 11 : du sport (1)              | pp.171-175 : temps libre et loisirs ; les doubles pronoms                                                             |
| 12 | Unité 11 : du sport (2)              | pp.177-183 : santé et sport ; la mise en relief ; le futur antérieur                                                  |
| 13 | Unité 12 : cultiver les talents (1)  | pp.187-191 & p.198 : lecture et littérature ; l'opposition et la concession ; le passé simple                         |
| 14 | Unité 12 : cultiver les talents (2)  | pp.192-197 & p.199 : arts et artistes ; les indicateurs de temps ; TEST FINAL ; suggestions pour le travail personnel |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Une participation active en classe est indispensable. Des exercices ou tâches à réaliser seront donnés, à chaque cours, pour le cours suivant (ex. réviser le vocabulaire, revoir un point de grammaire ; structurer un devoir, préparer un exposé).

予習・復習・積極性厳守。本授業の準備学習・復習時間は各2時間以上を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

ÉDITO (2e édition), Niveau B1 ; Dufour & Mainguet ; Éditions Didier  
 ISBN : 978-2-278-08773-0

## 【参考書】

Dictionnaire français-français recommandé  
 (仏辞典の持参が望ましい)

## 【成績評価の方法と基準】

Participation active en classe : 30%

Tests : 30%

Travaux personnels (devoirs, exposés...) : 40%

## 【学生の意見等からの気づき】

Une attention particulière sera portée à l'apprentissage du vocabulaire, à la structuration des devoirs et à la présentation des exposés, notamment pour préparer les examens DELF ou DAPF.

## 【学生が準備すべき機器他】

Le cours se déroule en salle LL (avec Internet, CD, DVD, VHS, OHC) mais les étudiants peuvent y apporter leur PC ou portable pour enregistrement ou recherches liés au cours.

## 【その他の重要事項】

Ce cours est particulièrement adapté aux étudiants revenus de stages en France ou qui visent le concours des étudiants d'échanges ("haken-ryugaku").

## 【Prerequisite】

Un bon niveau de français (A2 au minimum) est nécessaire pour participer à ce cours.

【none】

none

【none】

none

【none】

none

【none】

none

## 【Outline (in English)】

This course is for intermediate students (A2/B1 level in French). Skills in oral or written communication will be worked to improve the student's level of communication and expression. Selected themes will also expand knowledge on french and francophone cultures.

Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points, theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from one to four hours.

Grading criteria are as follows: in class contribution (30%), tests (30%), assigned papers & presentations (40%).

LANF300GA

## フランス語アプリケーション

## カレンス フィリップ

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours s'adresse à des étudiants d'un niveau de français intermédiaire. Les compétences de compréhension et de production à l'oral seront travaillées en priorité afin d'améliorer le niveau de communication et d'expression. Des exercices de grammaire et de vocabulaire seront également proposés pour renforcer le niveau général en français. Les thèmes étudiés permettront aussi d'élargir les connaissances sur la culture française.

## 【到達目標】

The goals of this course are as follows :

A.Develop oral (mainly) capacity in French language at intermediate level.

B.Know how to use French in concrete situations of everyday life.

C.Learn more about France and French customs.

This course can also help you to prepare exams as DAPF Jun 2Kyū or DELF A2 / B1.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

LA COMMUNICATION PROGRESSIVE DU FRANÇAIS est un manuel qui met l'accent sur la compréhension et la communication orales, à travers l'étude thématique d'actes de paroles mais sans sacrifier l'écrit. C'est un manuel progressif qui permet à tout étudiant de progresser avec confiance : dialogues, souvent humoristiques, et expressions en page de gauche, et en page de droite : exercices de difficulté croissante. S'il y a des modifications de la progression des cours et des échéances pour les tests, elles seront annoncées sur le site du système de soutien pour le cours à distance "Hoppi".

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                                                           | 内容                                                                                                                                                      |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Prise de contact<br>Explications sur le programme du cours<br>L1 p8<br>Faire le marché<br>Il faut/la quantité | Tour de classe pour établir le niveau de chaque étudiant et ses demandes particulières.<br>(Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles) |
| ② | L2 p12<br>Passer une commande<br>Prépositions "à""de"<br>Conditionnel+bien                                    | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                            |
| ③ | L3 p16<br>Les prix<br>Question familière,<br>Pronoms démonstratifs                                            | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                            |
| ④ | L5 p22<br>Modifier une réservation<br>Diverses prépositions<br>Infinitif                                      | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                            |
| ⑤ | L6 p24<br>A la banque<br>Complément de nom<br>"de"                                                            | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                            |
| ⑥ | L7 p26<br>Echanger, se faire rembourser<br>Expressions de temps + passé composé                               | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                            |

|   |                                                                                   |                                                                                                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ⑦ | Test de mi-trimestre                                                              | - Reprise des thèmes<br>- Questions<br>- Jeux de rôles pouvant servir de test intermédiaire<br>(Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles) |
| ⑧ | L9 p32<br>Faire des comparaisons<br>Verbes construits sur des adjectifs           | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑨ | L10 p38<br>Se renseigner<br>Interrogation indirecte                               | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑩ | L12(1) p44<br>Parler des lieux 1<br>Agence immobilière<br>Subjonctif ou indicatif | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑪ | L13 p50<br>Résilier un contrat<br>Comparaison<br>Expression du futur              | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑫ | L15 p58<br>Déclarer un vol,<br>un accident<br>Forme passive                       | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑬ | L16 p62<br>Parler de sa santé<br>Verbes pronominaux                               | (Exercices en relation avec le thème du jour ; jeu de rôles)                                                                                                |
| ⑭ | Test final                                                                        | - Reprise des thèmes<br>- Questions<br>- Jeux de rôles pouvant servir de test final                                                                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students will be expected to prepare the next class and to have complete the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than two hours for a class.

## 【テキスト（教科書）】

*Communication Progressive du Français - A2 B1 Intermédiaire 2eme Edition: Livre de l'élève + Cd-audio,*  
 Editions Clé International, Claire MIQUEL  
 (ISBN 978-209-038447-5)

## 【参考書】

Dictionnaire français-français recommandé

## 【成績評価の方法と基準】

Your overall grade in the class will be decided on the following :  
 Mid-term and Term end examination : 50 %, Assignments : 40 %, and in class contribution 10 %.

## 【学生の意見等からの気づき】

Un accent particulier sera mis sur la prononciation.

## 【学生が準備すべき機器他】

CD

## 【その他の重要事項】

On aura un exemple du manuel et de son organisation en cliquant sur le lien suivant <http://extranet.editis.com/it-yonixweb/images/330/art/doc/f/fbb51c54d7c63635313336363536383834343935.pdf>

## 【Outline (in English)】

The purpose of this course is the development of a communication skill in French at intermediate level (A2/B1). At first, we will strengthen comprehension and oral capacity. Additional drills and a lot of panel of exercises will be proposed to reinforce the grammar level and the vocabulary. The different topics taken from every-day life situations will give opportunities to learn more about French culture. Students will be expected to prepare the next class and to have complete the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than two hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided on the following :  
 Mid-term and Term end examination : 50 %, Assignments : 40 %, and in class contribution 10 %.

LANF300GA

## フランス語アプリケーション

カレンス フィリップ

配当年次／単位：3～4年／2単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours s'adresse à des étudiants d'un niveau de français intermédiaire (A2/B1). Son programme est la suite du cours « Application » de la session de printemps. A travers différents types d'exercices, les compétences de compréhension et de production à l'oral seront aiguisées afin de renforcer le niveau de communication et d'expression non seulement orale mais aussi écrite. Les thèmes étudiés à ce niveau permettront de compléter et même d'élargir encore davantage vos connaissances sur la culture française.

## 【到達目標】

The goals of this course are as follows :

A.Improve oral (mainly) capacity in French language at intermediate level.

B.Develop any further communication skill in order to use it more precisely in situations.

C. Know more about specific aspects of French culture.

This course can also help you to prepare exams as DAPF 2kyu/Jun 1kyu or DELF B1.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

LA COMMUNICATION PROGRESSIVE DU FRANÇAIS est un manuel qui met l'accent sur la compréhension et la communication orales, à travers l'étude thématique d'actes de paroles mais sans sacrifier l'écrit. C'est un manuel progressif qui permet à tout étudiant de progresser avec confiance : dialogues, souvent humoristiques, et expressions en page de gauche, et en page de droite : exercices de difficulté croissante. S'il y a des modifications de la progression des cours et des échéances pour les tests, elles seront annoncées sur le site du système de soutien pour le cours à distance "Hoppi".

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                               | 内容                                                                                    |
|---|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Introduction<br>L17<br>1.A l'université p66<br>2.La recherche p68 | Présentation du cours et de la méthode.<br>Présent et le futur immédiat<br>Subjonctif |
| ② | L18<br>Téléphoner p72                                             | Pronoms compléments +verbes<br>semi-auxiliaires<br>Doubles pronoms                    |
| ③ | L21<br>1.Donner des instructions p86<br>2.Au bureau p88           | Impératif + pronoms<br>Expression de l'ordre                                          |
| ④ | L22<br>Insister p90                                               | Dont<br>trop / assez<br>Hypothèses improbables "si"                                   |
| ⑤ | L24<br>3.Dans un magasin d'informatique p98                       | Imparfait /<br>passé composé<br>Opposition                                            |
| ⑥ | L27<br>Vérifier, contrôler p110                                   | Indicatif ou subjonctif à la négation                                                 |
| ⑦ | Révisions                                                         | Test de mi-trimestre                                                                  |
| ⑧ | L32<br>Proposer p134                                              | Expression du but (infinitif /subjonctif)                                             |
| ⑨ | L33<br>Inviter p138                                               | Conditionnel passé employé seul.                                                      |
| ⑩ | L35<br>Exprimer la surprise p148                                  | Futur antérieur<br>La probabilité                                                     |

|   |                                                |                                                            |
|---|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ⑪ | L36<br>Regretter, reprocher p152               | Plus-que-parfait /conditionnel passé Concordance des temps |
| ⑫ | L37<br>6.Une véritable vocation p162           | Ce qui, ce que, ce dont                                    |
| ⑬ | L42<br>Intentions et espoirs p182<br>Révisions | Gérondif<br>Prépositions<br>Test final                     |
| ⑭ | Correction du test<br>Culture                  | Culture française                                          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students will be expected to prepare the next class and to have complete the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than two hours for a class.

## 【テキスト（教科書）】

Communication Progressive du Français - A2 B1 Intermédiaire 2eme Edition: Livre de l'élève + Cd-audio, Editions Clé International, Claire MIQUEL (ISBN 978-209-038447-5)

## 【参考書】

La possession d'un dictionnaire français-français est fortement recommandée (exemple : le Robert Micro, ISBN : 978-2-84902-470-6)

## 【成績評価の方法と基準】

Your overall grade in the class will be decided on the following : Mid-term and Term end examination : 50 %, Assignments : 40 %, and in class contribution 10 %.

## 【学生の意見等からの気づき】

Je simplifierai les tâches d'écriture se rapportant aux devoirs.

## 【学生が準備すべき機器他】

Les étudiants sont libres d'utiliser leur ordinateur personnel ou smartphone (recherches internet, enregistrement de son ou d'images, etc.).

## 【その他の重要事項】

Ce cours se déroule en classe (présentiel) mais quelques séances pourront encore être données en distanciel ("online").

## 【Prerequisite】

Avoir fait deux ans de français.

## 【Outline (in English)】

The purpose of this course is the development of a communication skill in French for intermediate level (A2/B1). The program is the prolongation of the "Application" course of the spring term.

Through many kinds of drills (listening, ask and answer questions, reading, writing), we will sharpen the comprehension and production capacities in order to develop both oral and writing expression.

The different topics studied in class will also give many opportunities to widen your knowledge about French culture.

Students will be expected to prepare the next class and to have complete the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than two hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided on the following :

Mid-term and Term end examination : 50 %, Assignments : 40 %, and in class contribution 10 %.



LANr300GA

## ロシア語アプリケーション

佐藤 千登勢

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

これまでで培ってきたロシア語の文法と読解の力を向上させ、ロシア語で多様な情報や知識を得る楽しみを分かち合しましょう。文法問題と読解を積み重ねていくことで、学生のみなさんが検定試験（ロシア語能力検定試験と T P K II）の第 1 レベルを目指せるようになります。

## 【到達目標】

ロシア語能力検定試験、あるいはロシア連邦教育科学省が認定するロシア語検定試験（T P K II）の学生各自が目標とするレベルの合格を目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

文法と読解に重点をおきます。ロシア語能力検定試験や T P K II の練習問題、さらにロシアの文化や慣習、社会をテーマとしたテキストを教材として、限られた時間に情報を的確に把握する練習を積み重ねていきます。課題は授業で確認と解説を行うかたちでフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                  | 内容                                                    |
|-------|----------------------|-------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス                | 今後の授業の進め方について。使用教材の確認。                                |
| 第 2 回 | ロシア芸術に関するテキストの読解と解説  | T P K II 第 1 レベルの文法問題（形容詞・動詞）、読解（ロシア美術館について）。         |
| 第 3 回 | ロシアの学者に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの文法問題（形容詞・名詞の格変化）、読解（メンデレーエフについて）。    |
| 第 4 回 | ロシアの自然に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの文法問題（動詞の時制）、読解（バイカル湖について）。           |
| 第 5 回 | ロシア社会に関するテキストの読解と解説  | T P K II 第 1 レベルの読解（現代社会で働くロシア女性について）。                |
| 第 6 回 | ロシア芸術に関するテキストの読解と解説  | T P K II 第 1 レベルの読解（画家グラーバリのチャイコフスキーとの出会いについて）。       |
| 第 7 回 | ロシアの都市に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの文法問題（形容詞と名詞の格変化）、読解（サンクトペテルブルクについて）。 |
| 第 8 回 | ロシアの大学に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（モスクワ大学の歴史と現在）。                  |
| 第 9 回 | ロシアの大学に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（モスクワ大学の歴史と現在）の続き。               |

|        |                      |                                                       |
|--------|----------------------|-------------------------------------------------------|
| 第 10 回 | ロシアの国旗に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（ロシア国旗の歴史）。                      |
| 第 11 回 | ロシアの国旗に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（ロシア国旗の歴史）の続き。                   |
| 第 12 回 | ロシアの国旗に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（ロシア国旗の歴史）の続きと確認。                |
| 第 13 回 | ロシアの祝日に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（現代ロシアの祝日に関する概説／マロース爺さんと雪娘について）。 |
| 第 14 回 | ロシアの祝日に関するテキストの読解と解説 | T P K II 第 1 レベルの長文読解（現代ロシアの新年の祝い方）。                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ロシア語能力検定試験や T P K II の過去問題の課題、長文読解の学習に、1 回につき 1.5 時間程度が必要となります。

## 【テキスト（教科書）】

適宜、教場で配付もしくは学習支援システムを通して配付します。

## 【参考書】

教場、もしくは学習支援システムを通して紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 80 %、小テスト 20 % とし、総合的に判断します。  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60 % 以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

みなさん一人ひとりのロシア語運用能力に合わせたテキスト選びを心がけました。授業もテンポよく、しかし丁寧に進めたいと思います。

## 【Outline (in English)】

## ● Course outline

The aim of this course is to maintain and improve Russian grammar and reading comprehension in Russian. We would like to share the pleasure of learning more about Russian culture and customs through reading texts in Russian. The level of this course is A2 (CEFR).

## ● Learning Objectives

Students aim to pass the level targeted by each of you of the Russian Language Proficiency Test or the Test of Russian as a Foreign Language (TORFL) certified by the Ministry of Education and Science of the Russian Federation.

## ● Learning activities outside of classroom

It takes about 1.5 hours each time to prepare for the Russian language proficiency test, past questions of TORFL, and reading comprehension.

## ● Grading Criteria /Policy

Final grade will be calculated according to the following process: Usual performance score (80 %) and quizzes (20 %). To pass, students must earn at least 60 points out of 100.

LANr300GA

## ロシア語アプリケーション

佐藤 千登勢

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシア映画を3編とりあげ、その作品に関する文章をロシア語で読み、これを確認するかたちで映画作品を部分的に鑑賞します。読解力、聴解力を身につけます。読解についてはT P K II第1レベル程度の力をつけることが可能となり、ロシアの日常や慣習、歴史について知識を得ることができでしょう。

## 【到達目標】

読解力を向上させ、ロシア語学習に対するモチベーションをいっそう高めるために、ロシア映画の作品論・作品概要をロシア語で読み、これを確認するかたちでロシア映画の珠玉に触れます。そうすることで、T P K II第1レベルの読解力、文法力を身につけると同時に、ロシアの文化や歴史に関する知識を獲得できでしょう。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

ロシア映画の3つの作品に関する資料を講読します。みなさんの予習に基づいて進め、文法事項や文章の構造の説明を丁寧におこないます。作品に関する情報を把握した後、これを確認するために実際の映画作品を少しずつ鑑賞します。課題は授業で確認と解説を行うかたちでフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                              | 内容                                                         |
|-----|----------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 第1回 | ガイダンス                            | 今後の授業の進め方について。資料配付。                                        |
| 第2回 | 映画 Война и мир:Андрей Болконский | Война и мир:Андрей Болконскийの内容、鑑賞ポイントについて読解。映画を鑑賞。       |
| 第3回 | 映画 Война и мир:Андрей Болконский | Война и мир:Андрей Болконскийの内容、鑑賞ポイントについて読解の続き。映画の続きを鑑賞。 |
| 第4回 | 映画 Война и мир:Андрей Болконский | Война и мир:Андрей Болконскийの内容、鑑賞ポイントについて読解の続き。映画の続きを鑑賞。 |
| 第5回 | 映画 Война и мир:Наташа Ростова    | 映画 Война и мир:Наташа Ростоваの内容、鑑賞ポイントについて読解。映画の続きを鑑賞。    |
| 第6回 | 映画 Война и мир:Наташа Ростова    | 映画 Война и мир:Наташа Ростоваの内容、鑑賞ポイントについて読解の続き。映画の続きを鑑賞。 |

|      |                             |                                                          |
|------|-----------------------------|----------------------------------------------------------|
| 第7回  | 映画 Война и мир:1812         | 映画 Война и мир:1812の内容、鑑賞ポイントについて読解。映画の続きを鑑賞。            |
| 第8回  | 映画 Война и мир:1812         | 映画 Война и мир:1812の内容、鑑賞ポイントについて読解の続き。映画の続きを鑑賞。         |
| 第9回  | 映画 Война и мир:Пьер Безухов | 映画 Война и мир:Пьер Безуховの内容、鑑賞ポイントについて読解。映画の続きを鑑賞。    |
| 第10回 | 映画 Война и мир:Пьер Безухов | 映画 Война и мир:Пьер Безуховの内容、鑑賞ポイントについて読解の続き。映画の続きを鑑賞。 |
| 第11回 | 映画 Папа, сдохни             | 映画 Папа, сдохниの内容、反響について読解。映画を鑑賞。                       |
| 第12回 | 映画 Папа, сдохни             | 映画 Папа, сдохниの内容、反響について読解の続き。映画の続きを鑑賞。                 |
| 第13回 | 映画 Салют-7                  | 映画 Салют-7の内容、反響について読解。映画を鑑賞。                            |
| 第14回 | 映画 Салют-7                  | 映画 Салют-7の内容、反響について読解の続き。映画の続きを鑑賞。                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ロシア映画の作品に関するテキスト読解の予習に、1回につき1.5時間程度が必要となります。

## 【テキスト（教科書）】

適宜、教場で配付、もしくは学習支援システムを通して配付します。

## 【参考書】

教場、もしくは学習支援システムを通して紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点80%、小テスト20%とし、総合的に判断します。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

ロシア語の読解力向上とロシア映画鑑賞、双方への希望があったので、これに応じるような授業を組みました。

## 【Outline (in English)】

## ● Course outline

We will pick up three Russian films, read the text about the film in Russian, and partially watch the film by confirming this. Acquire reading comprehension and listening comprehension. You will be able to gain knowledge about Russian daily life, customs and history.

## ● Learning Objectives

Students will acquire the level of CEFR B1 of reading comprehension and grammar, as well as knowledge of Russian culture and history.

## ● Learning activities outside of classroom

It takes about 1.5 hours to prepare for reading comprehension of texts about the Russian movies.

## ● Grading Criteria /Policy

Final grade will be calculated according to the following process: Usual performance score(80%) and quizzes(20%). To pass, students must earn at least 60 points out of 100.

LANc300GA

## 中国語アプリケーションⅠ

曾 士才

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語アプリケーションは、SA（Study Abroad）プログラムによる留学を終え、中級レベルの中国語コミュニケーション能力を有する学生を主たる対象として、中国語コミュニケーション能力の維持及び向上を図ることを目的とした授業である。本授業では特に「読む」能力を重点的に育成する。

### 【到達目標】

本授業の到達目標は、これまで積み上げてきた中国語能力を基礎に、長文の読解力を身につけ、それを翻訳力にまで高めることをめざしている。具体的には、中国の報道記事や評論文を辞書やネットを使用しながら十分に読めるレベルを目標としている。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

新華社のニュースサイトや中央電視台ニュースアプリなど各種サイトが提供する報道記事を熟読し、和訳することによって中国語の読解力、翻訳力を高めるとともに、中国の政治、経済、社会、文化、歴史について理解を深める。  
課題等へのフィードバックは Hoppii の掲示板や授業時間を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                                                     |
|--------|-----------------------|--------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション、<br>論説文の基礎① | 授業の進め方の説明、教材配布。<br>『論説体中国語読解力養成講座』<br>第Ⅱ部論説体解析講座の第 1 課 |
| 第 2 回  | 論説文の基礎②               | 『論説体中国語読解力養成講座』<br>第Ⅱ部論説体解析講座の第 2 課、<br>第 3 課          |
| 第 3 回  | 論説文の基礎③               | 『論説体中国語読解力養成講座』<br>第Ⅱ部論説体解析講座の第 4 課、<br>第 5 課          |
| 第 4 回  | 論説文の基礎④               | 『論説体中国語読解力養成講座』<br>第Ⅱ部論説体解析講座の第 6 課、<br>第 7 課          |
| 第 5 回  | プリント 1 ①              | 政治・経済関係の記事を読み、日本語に訳す。                                  |
| 第 6 回  | プリント 1 ②              | 翻訳と講読を続ける。                                             |
| 第 7 回  | プリント 1 ③              | 翻訳と講読を完成させ、全体を振り返る。                                    |
| 第 8 回  | プリント 2 ①              | 社会関係の記事を読み、日本語に訳す。                                     |
| 第 9 回  | プリント 2 ②              | 翻訳と講読を続ける。                                             |
| 第 10 回 | プリント 2 ③              | 翻訳と講読を完成させ、全体を振り返る。                                    |

第 11 回 プリント 3 ①

文化関係の記事を読み、日本語に訳す。

第 12 回 プリント 3 ②

翻訳と講読を続ける。

第 13 回 プリント 3 ③

翻訳と講読を完成させ、全体を振り返る。

第 14 回 読解力テストと講評

読解力テストの実施とテスト後の講評

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

三瀧正道『論説体中国語読解力養成講座』の第Ⅱ部論説体解析講座の練習問題を各自で翻訳し、第 2 回から第 4 回までの授業に備える、また、プリント教材（報道記事など）を読み、翻訳し、第 5 回から第 13 回までの授業に備えておく。本授業の準備・復習時間は、各 1～2 時間程度。

### 【テキスト（教科書）】

プリント教材。

### 【参考書】

三瀧正道『論説体中国語読解力養成講座－新聞・雑誌からインターネットまで』東方書店 2010 年

### 【成績評価の方法と基準】

第Ⅱ部論説体解析講座の練習問題の翻訳（20 %）と学期末に実施する読解力テスト（80 %）で達成度を判定する。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。授業への出席は成績評価の大前提となる。

### 【学生の意見等からの気づき】

中国語そのものだけでなく、記事内容の背景についても十分に説明するよう心がけたい。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course Outline】

Chinese Application I～IV are the Chinese courses for intermediate learners who have completed the SA (Study Abroad) program. The aim of Chinese Application I～IV is to maintain and improve the Chinese communication skills which are acquired in the SA program. To achieve this aim, it is important to develop the four skills of listening, speaking, reading and writing. In this course, we will mainly improve the reading skill.

We will mainly read the news or critique in Chinese newspapers or magazines.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, participants should be able to efficiently read news articles and critiques using dictionaries and the Internet.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Before each class meeting, participants will be expected to translate exercises for reading comprehension (in the 2nd to 4th classes), to read and translate specified news articles (in the 5th to 13th classes). Your study time will be one or two hours.

#### 【Grading Criteria/Policy】

Final grade will be calculated according to the following process: Translation of basic exercises (20%) and reading comprehension test conducted at the end of the semester (80%)

LANc300GA

## 中国語アプリケーションⅣ

鈴木 靖

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語アプリケーションは、SA（Study Abroad）プログラムによる留学を終え、中級レベルの中国語コミュニケーション能力を有する学生を主たる対象として、留学中に培った中国語コミュニケーション能力の維持及び向上を図ることを目的とした授業である。

中国語コミュニケーション能力の維持、向上のためには、「読む、書く、聞く、話す」という四技能をバランスよく育成することが必要であるが、本授業では主に e-Learning を利用した「聞く」力と「読む」力を重点的に育成する。

## 【到達目標】

HSK5 級と 6 級の高スコア取得に必要な「聴力」（リスニング力）と「閱讀」（リーディング力）を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業は e-Learning や過去問による事前学習と教室での発音練習や解説を組み合わせで行う。

授業の具体的な進め方は、次のとおり。

〔授業前の事前学習〕

授業前にパソコンまたはスマートフォンを使い、HSK の「聴力」問題の指定範囲のディクテーションと「閱讀」問題の予習を行う

〔授業の進め方と方法〕

①「聴力」問題の発音練習と解説

②「閱讀」問題の解答と解説

〔課題等に対するフィードバックの方法〕

課題等に対するフィードバックの方法としては、受講生全員が参加する LINE のグループを用意し、これを通じて全員または個別にフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                                                                      |
|--------|------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス      | 授業の目的と進め方について説明した後、事前学習に使用する e-Learning 教材の利用方法を解説する                    |
| 第 2 回  | HSK5 級対策①  | ・聴力問題第一部分① 1-48（番号は e-Learning の字幕番号）<br>・閱讀問題第一部分 46-60（番号は HSK の問題番号） |
| 第 3 回  | HSK5 級対策②  | ・聴力問題第一部分② 49-88<br>・閱讀問題第二部分① 61-65                                    |
| 第 4 回  | HSK5 級対策③  | ・聴力問題第二部分① 89-151<br>・閱讀問題第二部分② 66-70                                   |
| 第 5 回  | HSK5 級対策④  | ・聴力問題第二部分② 152-193<br>・閱讀問題第三部分① 71-78                                  |
| 第 6 回  | HSK5 級対策⑤  | ・聴力問題第三部分③ 194-236<br>・閱讀問題第三部分② 79-90                                  |
| 第 7 回  | HSK5 級模擬試験 | HSK5 級対策の学習成果を確認するため、過去問を使って模擬試験を行う                                     |
| 第 8 回  | HSK6 級対策①  | ・聴力問題第一部分 1-69<br>・閱讀問題第一部分 51-60                                       |
| 第 9 回  | HSK6 級対策②  | ・聴力問題第二部分① 70-139<br>・閱讀問題第二部分 61-70                                    |
| 第 10 回 | HSK6 級対策③  | ・聴力問題第二部分② 140-178<br>・閱讀問題第三部分 71-80                                   |
| 第 11 回 | HSK6 級対策④  | ・聴力問題第三部分① 179-213<br>・閱讀問題第四部分① 81-84                                  |
| 第 12 回 | HSK6 級対策⑤  | ・聴力問題第三部分② 214-249<br>・閱讀問題第四部分② 85-92                                  |
| 第 13 回 | HSK6 級対策⑥  | ・聴力問題第三部分③ 250-286<br>・閱讀問題第四部分③ 93-100                                 |

第 14 回 HSK6 級模擬試験

HSK6 級対策の学習成果を確認するため、過去問を使って模擬試験を行う

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の前に下記の事前学習を行うこと。

①教材ページ上に用意された e-Learning 教材を使い、HSK の「聴力」問題の中から毎回指定された範囲のディクテーションを行う

②教材ページ上に用意された問題冊子を使い、HSK の「閱讀」問題の中から毎回指定された範囲の予習を行う

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用せず、教材用ページに用意した e-Learning 教材や HSK の問題冊子などを利用する。教材用ページの URL と利用方法については、第一回のガイダンス時に説明する

## 【参考書】

・劉月華『現代中国語文法総覧』（くろしお出版）

## 【成績評価の方法と基準】

①事前学習（ディクテーション・リーディング）の実施状況（60 %）

③ HSK 模擬試験の成績（40 %）この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

HSK の取得を希望する人が多くなったため、一昨年度から HSK の過去問を教材として授業を行うことにした。HSK の問題は実際の会話も役立つため、資格の取得とともに、実践的な中国語力も身につけていきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

e-Learning による事前学習にはパソコンが必要となる。

## 【Outline (in English)】

〔Course outline〕

Chinese Application I-IV are the Chinese courses for intermediate learners who have completed the SA (Study Abroad) program. The aim of Chinese Application I-IV is to maintain and improve Chinese communication skills which were acquired in the SA program. To achieve this aim, it is important to develop the four language skills, of listening, speaking, reading and writing.

This course will focus mainly upon improving listening and reading skills through the use of e-Learning and past exams.

Chinese Application IV is a Chinese course designed specifically for the students who want to prepare for the HSK, Chinese proficiency test, level 5 and 6. This course will focus upon expanding vocabulary and improving listening and reading skills through the use of e-Learning and past exams. Students will also do mock examinations of the HSK through the use of a test simulator to help students prepare for the HSK tests.

〔Learning Objectives〕

The goal of this course is to develop the students' ability to understand and use Chinese language at a level required of the HSK6.

〔Learning activities outside of classroom〕

Students will be expected to have completed the required assignments before each class. These assignments are expected to require four or more hours for students to complete.

〔Grading Criteria /Policy〕

Grading will be decided based on assignments(60%) and mock examinations(40%).

LANc300GA

## 中国語アプリケーションⅢ

周 重雷

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語アプリケーションは、SA（Study Abroad）プログラムによる留学を終え、中級レベル中国語コミュニケーション能力を有する学生を主たる対象として、留学中に培った中国語コミュニケーション能力の維持及び向上を図ることを目的とした授業である。中国語コミュニケーション能力の維持、向上のためには、「読む、書く、聞くと、話す」という四技能をバランス良く育成することが必要であるが、本授業では主に「話す」能力を重点的に育成する。

## 【到達目標】

本授業の到達目標は以下の通りである：

- 1、正確な発音で中国語を話す。
- 2、日常会話を流暢に話す。
- 3、留学や就職などのために高度の会話能力を身に付ける。

We should achieve to these levels:

- 1,talk the Chinese language by accurate pronunciation.
- 2,talk the daily conversation well.
- 3,achive the high-level that we can use the language for study-abroad or working.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- 1、テーマを決めて、基本パターンをチェックする。
  - 2、テーマに沿って、様々な会話パターンを作る。
  - 3、受講者がそれぞれのパターンを使って授業内発表をする。
  - 4、総括する。
- 課題などのフィードバックは授業時間に、もしくはメールにて行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                         |
|--------|-----------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス           | 1、シラバスの配布<br>2、中国語による自己紹介                  |
| 第 2 回  | 文章の読解・日常用語（1）   | 1、短い文章を読み、文法の基本を確認する。<br>2、簡単な日常会話を練習する    |
| 第 3 回  | 文章の朗読・日常用語（2）   | 1、会話文を朗読し、発音をチェックする<br>2、言い回しを使って日常会話を練習する |
| 第 4 回  | 会話パターン（1）ものの尋ね方 | 現地で使用する会話パターンをチェックする                       |
| 第 5 回  | 授業内発表（1）        | 教師と一対一で会話する、もしくはグループでシミュレーションをする           |
| 第 6 回  | 会話パターン（2）イベント   | 友達と交流する会話パターンをチェックする                       |
| 第 7 回  | 授業内発表（2）        | 教師と一対一で会話する、もしくはグループで発表する                  |
| 第 8 回  | 実力テスト           | HSK 問題を解く                                  |
| 第 9 回  | 解説              | HSK 問題の解説を行う                               |
| 第 10 回 | 会話パターン（3）面接     | 留学や就職する時の面接試験を想定して練習する                     |

|        |               |                       |
|--------|---------------|-----------------------|
| 第 11 回 | 授業内発表（3）      | 先生と一対一で面接のシミュレーションをする |
| 第 12 回 | 会話パターン（4）スピーチ | スピーチやものを語る練習をする       |
| 第 13 回 | 授業内発表（4）      | スピーチの個人発表をする          |
| 第 14 回 | 試験・まとめ        | 試験および各会話パターンの復習と総括    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各会話パターンをよく確認し、流暢に発表できるように準備する。本授業の準備時間は2時間を標準とします。  
 また作文の課題も2回ほど課される。

Prepare for the conversation and exercise enough. We should do the preparation and review about two hours a week.

We maybe do the task of writing about two times.

## 【テキスト（教科書）】

教員によるプリント配布。

## 【参考書】

劉月華 他『実用現代漢語語法（増訂版）』北京・商務印書館  
 日中・中日辞書（電子機器も可）

## 【成績評価の方法と基準】

期末テスト：60 %

発表：40 %

Term-end test:60%

Presentation:40%

## 【学生の意見等からの気づき】

要望に応じて会話パターンの変更も可能。

また基本は対面授業ですが、基礎疾患や遠隔地などの理由で参加できない人には講義をオンデマンド配信した上、SNS 等を使って個別指導を行います。

## 【学生が準備すべき機器他】

スマートフォンは必須

## 【その他の重要事項】

HSK や中国語検定の受験を推奨される。

## 【Outline (in English)】

Chinese Application I～IV are the Chinese courses for intermediate learners who have completed the SA(Study Abroad) program.the aim of Chinese Application is to maintain and improve the Chinese communication skills which are acquired in the SA program.To achieve this aim,it is important to develop the four skills of listening,speaking,reading and writing. In the course, we will mainly improve to speaking skill.

We should achieve to these levels:

Talk by accurate pronunciation.

Talk the daily conversation well.

Achieve to the high-level that we can use the language for study-abroad or working.

We should prepare and review about two hours a week.

We maybe do the tusk of writing about two times.

Term-end test:60%

presentation:40%

LANc300GA

## 中国語アプリケーションⅡ

## ショウ イクテイ

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語アプリケーションは、SA（Study Abroad）プログラムによる留学を終え、中級レベルの中国語コミュニケーション能力を有する学生を主たる対象として、留学中に培った中国語コミュニケーション能力の維持及び向上を図ることを目的とした授業である。中国語コミュニケーション能力の維持、向上のためには、「読む、書く、聞く、話す」という四技能をバランスよく育成することが必要であるが、本授業では主に「書く」能力を重点的に育成する。尚、受講に当たっては、本シラバス末尾に記載の【その他の重要事項】も確認しておくこと。

## 【到達目標】

本授業の到達目標は以下の通りである。

- (1) テキストに提示されている説明を精読し、中国語文法の特徴を深く理解する。
- (2) 日文中訳や並べ替え問題、自由作文等を通じて、難易度の高い中国語文を適切に作ることができる。
- (3) 中国語と日本語の表現方法の違いを把握し、適切な翻訳ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

- ・授業は講義形式と演習形式を組み合わせで行う。また、受講生が自分の書いた文を発表する機会も設ける。
- ・教員は練習問題の添削や質問への回答を準備し、授業時に返却・回答することと随時フィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                                                                                    |
|---|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 作文と授業に関する説明 | 中国語作文の形式と授業に関する注意事項の説明                                                                                |
| 2 | 第1課         | 連体修飾構造の作り方 “的” が必要な時 R42、数量構造、動詞目的語構造、介詞構造、名詞の場所化 R03、大事な補語                                           |
| 3 | 第2課         | 動詞述語文、形容詞述語文、“是” を用いる文、存現文 R26、二重目的語、比較を表す文型、兼語文 R19                                                  |
| 4 | 第3課         | ある・いる - R01<br>「…する～がある・ない」の訳し方 R31、                                                                  |
| 5 | 第4課         | お飾りの“很” - R02<br>“吗” がいるとき いらないとき - R03、「行きませんか」は「行きましょう」- R04、「何か」「どこか」「だれか」の訳し方 R27、「…(の)」ではないか」の対応 |
| 6 | 第5課         | 「何の映画？」と「なんて映画だ！」- R06、“什么” を用いた不満の決まり文句、「疑問詞+でも」R34、反語文                                              |
| 7 | 第6課         | 動詞はどうした？ R14<br>「サングラスの男」はサングラスをかけている R18                                                             |
| 8 | 第7課         | よく現れる“来”と“去” R11、「動目」構造の動詞はとれない目的語 R23、<br>「…に行く」の訳し方                                                 |
| 9 | 第8課         | 「思う」あれこれ R41、<br>動詞の重ね型 - R07、<br>重ね型を作れない動詞                                                          |

|    |           |                                                                                                                    |
|----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | 第9課       | 文脈に隠れた代名詞をさがせ R02、「这么」「那么」がいる こんな場合あるとき R28                                                                        |
| 11 | 第10課      | 中国語では現れる副詞“就” R05、“才”は「やっと」現れる R09                                                                                 |
| 12 | 第11課      | 例外なしは“都”で R06、「だけ」にあたる“只”の位置 - R08、「も」にあたる“也”の位置 - R09<br>「また」もう一度 “再”<br>“又”“还”- R10、<br>ちょっと待って “再”の出番はこれからだ R21 |
| 14 | 復習、試験、まとめ | ここまで習った内容を復習、確認する                                                                                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業開始後は、テキストの予習/復習を十分に行い、学習内容の定着を図ること。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

相原茂著『作文ルール 66』一日中翻訳技法― 朝日出版社

## 【参考書】

必要なものは授業中に指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末テスト 50 %と平常点（学習態度、学習意欲、課題や小テストの提出及び完成度など）50 %に基づいて、総合的に評価する。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

受講生の中国語習熟度を適宜確認しつつ、授業を進めていきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

PC 等を利用する可能性があるが、講師が必要に応じて準備する。

## 【その他の重要事項】

- ・オンライン授業が実施される場合は、授業計画や成績評価が変更になる可能性がある。そのため、学習支援システムを随時確認すること。
- ・本授業は、全回の出席が評価の前提である。即ち、欠席は原則的に認めない。教育実習等のやむを得ない事情がある場合は、各種証明書を提出するなど、各自で然るべき対応を取ること。
- ・適宜、補足資料を配付することもあるが、指定したテキストは必ず購入の上、毎回持参すること。

## 【Outline (in English)】

Chinese Application I-IV are the Chinese courses for intermediate learners who have completed the SA (Study Abroad) program. The aim of Chinese Application I-IV is to maintain and improve the Chinese communication skills which are acquired in the SA program. To achieve this aim, it is important to develop the four skills of listening, speaking, reading and writing. In this course, we will mainly improve the writing skill. We use the textbook which shows various Japanese-Chinese translation rules and do a lot of composition exercises.

After the class starts, thoroughly prepare / review the textbook to establish the learning content.

The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

Comprehensive evaluation based on 50% of the final test and 50% of normal points (learning attitude, learning motivation, submission of assignments and quizzes, completeness, etc.). Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

LANk300GA

## 朝鮮語アプリケーション

神谷 丹路

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

朝鮮語中上級向けのクラスである。朝鮮・韓国語の青少年文学を読み進めることで、朝鮮語の世界の広がりを経験する。日本語への翻訳する力の伸長を目指し、また内容について朝鮮語でディスカッションしたり、関連事項について調べて朝鮮語で発表したりする。これまで学習してきた「話す力」「書く力」などの定着を図り、自らの力で、朝鮮語・韓国語の世界を渡り歩いていける力を身に着ける。

## 【到達目標】

韓国の青少年文学を読むことで、朝鮮語の易しい長文を読み進める力を身に着ける。内容を読み解いたり、未知の事項を解明したりする力を養成し、日本語への翻訳についても実践学習する。同時に、内容に関する関連事項を調べ、より深い理解へとつながるような探求心を養成する。内容について、クラスの仲間と朝鮮語で意見交換などできる力を身に着ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

身の回りの題材で簡単な日常会話のウォーミングアップをしたのち、テキストに沿ってリーディング、翻訳実践練習などを行う。文章や内容について、疑問点、関連事項などについて話し合い、その場で解決できない場合は、それぞれ調べ、次の回に朝鮮語で報告し、互いの理解を深める。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ        | 内容                              |
|---|------------|---------------------------------|
| 1 | オリエンテーション  | ・授業の進め方の説明<br>・レベルチェック<br>・自己紹介 |
| 2 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>①「覚めない夢」        |
| 3 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>②「サンフランシスコ」     |
| 4 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>③「生への横断」        |
| 5 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>④「霧の中の暮らし」      |
| 6 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>⑤「明るい夜」         |
| 7 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>⑥「木のない果樹園」      |
| 8 | テキストリーディング | 受講生の発表と質疑応答。<br>⑦「ニューヨーク」       |

- 9 テキストリーディング 受講生の発表と質疑応答。  
⑧「呪われた家」
- 10 テキストリーディング 受講生の発表と質疑応答。  
⑨「ここからそこへ」
- 11 テキストリーディング 受講生の発表と質疑応答。  
⑩「暮れない時間1」
- 12 テキストリーディング 受講生の発表と質疑応答。  
⑪「暮れない時間2」
- 13 テキストリーディング 受講生の発表と質疑応答。  
⑫  
まとめの討論
- 14 まとめの発表 プレゼンテーション

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、課題を読み日本語に翻訳する予習が必要です。本授業の準備、復習時間は各2時間を標準とします。翻訳アプリを使用しないで、自力で読み進める力を養いましょう。

## 【テキスト（教科書）】

プリントを配布します。

## 【参考書】

小学館『朝鮮語辞典』『日韓辞典』など。

## 【成績評価の方法と基準】

授業への参画度 80 %、プレゼンテーション 20 % この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

テキストは、受講生のレベルによって変更する場合があります。

## 【Outline (in English)】

&lt; Course outline &gt;

This course deals with the Korean youth literature. It also enhances the development of students' skill in translation to Japanese and discussion about the content.

&lt; Learning Objectives &gt;

The goals of this course are to acquire the ability to comprehensively understand Korean society.

&lt; Learning activities outside of classroom &gt;

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

&lt; Grading Criteria/Policy &gt;

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Presentation : 20%, in class contribution: 80 %.

LANk300GA

**朝鮮語アプリケーション****梁 禮先**

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
 人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

既に持っている朝鮮語の知識を活用したり、もっと包括的に知識を吸収できることを目標にします。韓国の新聞、雑誌、映像などを使って、テキストには出てない、自然な朝鮮語の使い方や、多様な表現を学んで自ら表現できることを目指します。授業は朝鮮語で進めていきます。

**【到達目標】**

朝鮮語のニュースや韓国の番組を字幕なしで理解できることを到達目標とします。また、自分の意見を自信をもって積極的に話したり、討論に積極的に参加できることを目標とします。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

**【授業の進め方と方法】**

韓国の新聞、雑誌、映像などを使って、現在の生きた朝鮮語の表現を学んでいきます。読む力・聞く力、また、ディスカッションを通した話す力を定着していきます。

授業は、朝鮮語で進めていきます。

課題等に対するフィードバック方法は、学習支援システムを利用します。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ         | 内容                      |
|--------|-------------|-------------------------|
| 第 1 回  | 授業の説明と復習    | 春学期の授業の進め方について説明します。    |
| 第 2 回  | 韓国語の随筆を読む   | 内容を読んで意見を話し合います。        |
| 第 3 回  | 韓国の新聞を読む    | 韓国の最新記事を読んで新しい単語を勉強します。 |
| 第 4 回  | 韓国のビデオを見る   | 韓国のビデオを見て、内容を把握します。     |
| 第 5 回  | 韓国語の随筆を読む   | 韓国語の随筆を読みます。            |
| 第 6 回  | 韓国語の随筆を読む   | 内容について意見を話します           |
| 第 7 回  | 韓国新聞を読む     | 韓国の最新記事を読んで、韓国事情について把握。 |
| 第 8 回  | 韓国の映像を見る    | 韓国の話題の映像を見て内容を把握します。    |
| 第 9 回  | 韓国語の情報番組を見る | 内容について感想を書きます           |
| 第 10 回 | 韓国の映像を見る    | 韓国の映像を見ます。              |
| 第 11 回 | 韓国語で発表する    | 発表内容を聞く。                |
| 第 12 回 | 韓国語で発表する    | 発表内容を話し合う。              |
| 第 13 回 | 韓国語で発表する    | 討論をする。                  |
| 第 14 回 | 総合ディスカッション  | 春学期の話題からディスカッションを行います。  |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

韓国のコンテンツを利用したり、新聞、小説などを読むこと。

本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

プリント、インターネットなど。

**【参考書】**

韓国語の辞書など。

**【成績評価の方法と基準】**

積極的に意見を話したり、討論に参加することです。

発表・レポート・平常点を総合して (50%) と、期末レポート (50%) と、これらの成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

**【学生の意見等からの気づき】**

多様な主題を活用すべきことなど。

**【学生が準備すべき機器他】**

特にありません。

**【その他の重要事項】**

諸事情により、授業進行形式と内容が少々変わることがあります。

**【Outline (in English)】**

< Course outline > We aim to utilize knowledge of Korean language that we already have and to absorb knowledge more comprehensively. Using Korea newspapers, magazines, and videos, we aim to be able to express ourselves by learning how to use natural Korean language, various expressions, and newly built language. This course will be mainly conducted in the Korean.

## &lt; Learning Objectives &gt;

The goal is to speak your opinion with confidence. Please actively participate in the discussion.

## &lt; Learning activities outside of classroom &gt;

I will give you an assignment every time. Repeat reading practice and so on. The students will be expected to spend one hour to understand the course content.

## &lt; Grading Criteria /Policy &gt;

Term-end examination (100%)



LANk300GA

## 朝鮮語アプリケーション

梁 禮先

配当年次／単位：3～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席し担当教員の受講許可を得ること

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

一定のテーマを決めてディスカッションを実施したり、韓国の文学作品を読んで、韓国の伝統・習慣・文学表現を習い、朝鮮語のレベルアップをはかります。朝鮮語の総合的能力の定着を目指すのがこの授業の目標であります。

### 【到達目標】

積極的に韓国語によるディスカッションに参加したり、韓国の文学作品も読めることを到達目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

色々なテーマに沿ったディスカッションをやったり、韓国の近代小説にもチャレンジして、韓国の近代文学の流れと、植民地時代の状況、人間の生き方、韓国の伝統と文化・歴史など、様々なことについて考えたり学ぶことができます。

映像などを使って自分の意見を発表したり、意見交換の場をもっと設定して、自由な韓国語の表現をより多く実践的に使えるようにしていきます。

課題等に対するフィードバック方法は、学習支援システムなどを利用します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                          |
|--------|----------------|-----------------------------|
| 第 1 回  | 授業の進め方と復習      | 授業の進め方についての説明をします。          |
| 第 2 回  | 韓国の映像を見る       | ディスカッションをする                 |
| 第 3 回  | 話題のテーマについて     | 意見交換する                      |
| 第 4 回  | 韓国の文学を読む       | 問題点や意見交換をする                 |
| 第 5 回  | 韓国の伝統や日本の伝統の比較 | 日韓伝統の意見交換をする                |
| 第 6 回  | 韓国の映像を見る       | ディスカッションをする                 |
| 第 7 回  | 韓国の文学を読む       | 問題点や感想などを述べる                |
| 第 8 回  | 日韓伝統・習慣について    | 意見交換をする                     |
| 第 9 回  | 韓国の映像を見る       | 映像を見て、自由討論                  |
| 第 10 回 | 話題のテーマについて     | ディスカッションをする                 |
| 第 11 回 | 日韓伝統について       | 意見交換をする                     |
| 第 12 回 | 韓国の文学を読む       | 感想と問題点                      |
| 第 13 回 | 話題のテーマについて     | 討論をする                       |
| 第 14 回 | 総合ディスカッション     | 授業の問題点や感想などの意見交換をしたり、討論します。 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前にテーマの内容やそれぞれの文学作品を調べてくること。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

授業内で説明します。

### 【参考書】

韓国の近代文学作品

湯浅克衛作品集『カンナニ』（インパクト出版会）

### 【成績評価の方法と基準】

積極的に意見を言ったり、討論に参加することです。

発表・レポート・平常点を総合して (50%)、期末レポート (50%)、とこれらの成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

### 【学生の意見等からの気づき】

文学作品だけではなく、後期も映像を取り入れる授業の必要性について。

### 【学生が準備すべき機器他】

特にありません。

### 【その他の重要事項】

いろいろな事情によって、授業進行形式と内容が少々変わることもあります。

### 【Outline (in English)】

< Course outline > To improve your level of Korean language, we will choose a topic and discuss, read Korea literature works, and learn Korea traditions, customs, and literary expressions. The aim of this class is to build comprehensive Korean language skills.

< Learning Objectives >

Please actively participate in the discussion in Korean.

The goal is to be able to read Korean literary works as well.

< Learning activities outside of classroom >

Check out the content of the theme. The students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria / Policy >

Term-end examination (100%)

COT200GA

情報コミュニケーションⅡ

和泉 順子

配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
人数制限・選抜・抽選：実習設備の許容人数を超えた場合に行う  
備考（履修条件等）：情報関連科目を履修済みであることが望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

文化研究と成果発表の方法を身に付ける

【情報コミュニケーションⅠ～Ⅲ共通テーマ】

文化情報学のいくつかのテーマについて情報スキルの重点的訓練を行う。コンピュータ設備を用いた実験・実習を通じて実験計画・結果分析・専門文献調査・考察・報告など方法的訓練を行う。

【情報コミュニケーションⅡの学習の目的】

本講義の前半において、Study Abroad 環境すなわち在外環境におけるネットワークの実践的スキルと問題解決の方法を学ぶ。本講義の後半では、文化情報編集のツールを取り上げる。Weblog や Web サイト構築、小冊子の編集を例に、SA 等の在外環境も含めた総合的な情報発信の有効性を学び、Web 環境での有機的な情報共有を体験することを目的とする。

【到達目標】

SA や卒業研究などのフィールドワークにおける異文化研究を成功させるために、文化情報の調査研究の方法論を身に付ける。インターネット環境を十全に活用し、学習成果を公開し蓄積する。現地調査で得られた知見や体験をリアルタイムに共有することでネット社会にフィードバックできる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

前半に在外環境におけるインターネットの実践スキル、調査研究の方法論を学び、その上で情報機器を用いた文化研究成果の発信と共有を試すことになる。全体を通して SA 等で収集したデータや研究成果の取りまとめを念頭に、何を文化研究するかを考え続けるクラスとして機能させることを目指す。在外環境での活動を想定した課題実習や協働学習を取り入れる。課題等の提出・フィードバックは、基本的には学習支援システムを通じて行うが、補助的に Google Classroom 等も用いる可能性がある。授業に関する質疑応答については学習支援システムの掲示板機能を活用する。春学期の少なくとも前半はオンライン併用での開講が予想される。学期途中での授業形態の変更やそれにとまう各回の授業計画の修正については、学習支援システムでその都度提示する。履修予定者は、必ず初回授業日までに学習支援システムで本科目を仮登録し、初回授業に参加、または初回授業資料を当日確認すること。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                                                           |
|---|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション（全体）<br>インターネットの仕組み | 科目内容のガイダンス（全体）<br>インターネットの仕組みを復習し、現状の使われ方（IP アドレス枯渇とその対応技術、無線 LAN の利欠点等）を学ぶ。 |
| 2 | ネット社会の情報構造                   | IP アドレスの種類やドメイン名との関係、名前解決の仕組みを理解し、ドメイン情報を実習により確認する。                          |
| 3 | 情報活用のための実践知識（1）              | インターネットに接続できない状態になった場合の問題を考える。                                               |
| 4 | 情報活用のための実践知識（2）              | インターネットに接続できない状態になった場合の問題と対処法を学ぶ。                                            |
| 5 | ネットワークスキルのまとめ                | ネットワークスキルの学習成果をクラス討議を通じて総括し、外国での快適な情報活用のポイントと問題点を理解する。                       |
| 6 | フィールドワーク入門                   | 現地での文化研究とは何か、在外環境での調査法について理解を深める。研究計画の立て方を学ぶ。                                |
| 7 | 文化研究にむけての準備                  | 各受講者による文化研究の個人テーマを持ち寄りクラス討議によりアイデア出しを行う。以後の授業では調査テーマや方法論についてのブラッシュアップを継続する。  |

|    |                 |                                                                           |
|----|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 8  | 学習成果の蓄積・共有方法の検討 | 在外環境での Web ベースの情報活用の有用性を認識する。SA での研究活動の検討着手。                              |
| 9  | 学習成果の公開方法の検討    | 研究テーマに沿った調査計画とその中間報告を行う。SA 個人研究テーマのクラス討議。                                 |
| 10 | 学習成果の公開とその対応    | 調査研究の結果は、誰を対象にどのように公開するのかを検討し、準備する。                                       |
| 11 | 情報共有の手法         | 調査研究途中での各研究テーマのデータ蓄積やコメントの共有手法を確認する。SA 個人研究の問題点把握とグループワークの検討。事前調査事項の洗い出し。 |
| 12 | 情報活用の応用と具体的な制作  | 具体的な成果物（研究成果の公開）制作に取り組む。SA 研究計画の事前検討結果と問題点の報告。                            |
| 13 | 研究計画の確認と成果の公開   | 事前に立てていた研究計画の確認と同時に調査研究成果を公開し、互いに議論する準備を行う。SA 研究計画の詳細化と最終的な検討。            |
| 14 | 全体のまとめ          | 学習成果の発表。事前学習成果と SA 研究計画との接続。                                              |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「実験実習科目」として、いずれの担当においても教室外での課題活動が含まれる。具体的には以下のような課題を通して、適宜学習することが求められる。

1. (SA 準備として) 個人研究テーマの構想着手、在外インターネット環境の事前調査
  2. 学外、学内でのインターネット接続、Web アクセス
  3. 各種トラブルシューティング、レポート作成
  4. 個人研究テーマの検討
  5. 学外からの学内サービス（図書館の文献検索を含む）の確認
  6. 授業内の未了実習項目の完了、個人研究の計画書、携行 AV 機器の準備着手
  7. 個人研究、グループワークの実施計画の検討ミーティングと報告書作成
  8. 学外における調査研究データの蓄積・管理・共有の確認、研究課題検討ミーティングの続行と報告書作成、検討結果にもとづく事前調査
- 本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

開講時に指示する。

【参考書】

佐藤郁哉、「フィールドワーカー書を持って街へ出よう」、新曜社; 増訂版 (2006/12/20) ISBN 978-4788510302  
水谷正大、「インターネット時代のコンピュータリテラシー」共立出版 (1996)、ISBN4-320-02842-2

【成績評価の方法と基準】

授業参加（30%）、コンテンツ作成（40%）、実習課題（20%）、発表（10%）を目安とする。  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】

情報機器やネットワーク環境など、実際の在外学習環境は年々変化する。これらの変化に対応して実習や事前学習の内容の改良を続ける。

【学生が準備すべき機器他】

情報実習室のパソコンを使用した実習型の授業である。情報実習室で対面授業を行う場合は、教卓機パソコン画面上の資料を使用して進める。オンライン併用の場合は、各自で学習環境を整える必要がある。基本的には Windows でも macOS でも構わないが、PC を用いて作業することを前提とする。

最終課題となる発表や授業の補足は Zoom あるいは Webex を用いる。また、毎回の授業資料と課題は学習支援システムを利用して配布・提示する。したがって、授業時間内にこれらに接続可能なネットワーク環境も必要である。

【その他の重要事項】

SA をはじめ、フィールドワークとしての研究課題は文化情報の実践的研究の場であり、本講義はその有効な事前準備としても役立つものです。  
Web を基盤とする高度な ICT の活用実習ならびにグループワーク中心の発見型学習を通じて、本科目では学生の就業力育成を支援します。

【前提科目】

「情報リテラシーⅠ」、「情報リテラシーⅡ」を前提とする。  
SA 環境での実習内容と密接に関連するので「ネットワーク基礎」を前提、あるいは並行履修すること。

【Outline (in English)】

(Course outline)

In the first half of this class, you will learn practical skills and troubleshooting tips of digital network communications.

The second half of this class will cover how to use some tools for editing cultural information.

(Learning Objectives)

- To acquire a methodology for research and study of cultural information.

- To make full use of the internet environment to publish and accumulate the results of their studies.

(Learning activities outside of classroom)

You will need to do some independent study (revision) to make up for any difficulties you have in understanding the lecture content.

(Grading Criteria/Policy)

Grading will be decided based on the practical assignments (20%), in-class contribution(30%), and term-end presentation (10%) and content creation(40%).

DES200GA

## 情報コミュニケーションⅢ

稲垣 立男

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：席数を超えた場合選抜

備考（履修条件等）：情報関連科目を履修済みであることが望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「情報コミュニケーションⅢ」は、情報デザインに関する入門的、実験的な実習授業です。ロゴタイプやシンボルマーク、ビクトグラムやイラストレーションなどのデザインやアートに関わる基本的なトレーニングを行います。

## 【到達目標】

作品制作と並行して行う毎回のレクチャーを通じて、デザイン概念と視覚言語に関する理解を深め、人と人とのコミュニケーションを円滑にする視覚表現の基礎的なトレーニングを行います。加えて創作活動全般にも通じるクリエイティブな造形表現に必要な知識や感覚、技術を養います。  
絵を描くことに苦手意識のある人や、デジタルでの写真加工やデザイン制作が初めての人も難しく考えずに、積極的に手や体を動かすことで作ることの楽しさを体験します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

この授業では視覚言語の基本となる

1. ロゴタイプとシンボル（タイポグラフィについて）
2. ビクトグラム（インフォグラフィックスについて）
3. イラストレーションとデザイン（グラフィックデザイン）

の3つのテーマで、課題制作を進めます。  
課題に取り組む際には課題の意義や進め方について講義します。また課題制作のためのポイントとなる点や描くための材料や道具、ソフトの使い方について説明をします。各課題の最後にはお互いの作品を鑑賞し（プレゼンテーション）、講評会（フィードバック）を行います。  
対面での授業を予定していますが、新型コロナウイルス感染の状況次第でオンデマンド授業になる場合も想定しています。

対面授業の場合

実習室のアドビイラストレーターとフォトショップを使って実習を行います。  
オンデマンド授業の場合

オンデマンド実習に必要な道具や材料です。手描きと PC を使用する場合どちらでも構いません。また、課題によって使い分けなくても構いません。

絵を描くための PC ソフトを一つ準備してください。

イラストレーター、パワーポイント、キーノート（Mac）のどれか。

その他 フォトショップ など

対面、オンデマンドどちらにも必要なもの

手描きの道具

絵を描くための描画材（鉛筆、色鉛筆、マーカー、ペン、絵具類など）

絵を描くための紙類（スケッチブックや画用紙、コピー用紙など）

授業を円滑に進めるために、以下のオンラインツールを使います。

Google site（授業の基礎となるコンテンツの配信）

Google Classroom、Google Form（課題提出と課題に関するすべてのフィードバック）

Miro（コラボレーション）

オンデマンドの場合の授業形式

ウェブサイトに授業コンテンツを全て掲載し、それをみながら授業を受講してもらう方式にします。

授業の方法

授業時間になると授業支援システムを通じて Google site（ウェブサイト）のリンク先を公開します。公開したウェブサイトに授業に関連したテキストや授業概要の映像、必要な画像やウェブサイトのリンク先などが掲載されていますので、そのサイトを見て学習を進めてください。

課題と授業内レポート

受講後、Google Form で課題と授業内レポートを提出してもらいます。提出期限は授業終了の数日後です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ       | 内容    |
|------|-----------|-------|
| 4/11 | オリエンテーション | 授業の概要 |

|      |              |                                                           |
|------|--------------|-----------------------------------------------------------|
| 4/18 | ロゴタイプとシンボル 1 | 講義<br>ロゴタイプとシンボルマーク<br>ワークショップ<br>基本的な図形の書き方とシンボルマーク      |
| 4/25 | ロゴタイプとシンボル 2 | 講義<br>フォントと書体<br>ワークショップ<br>ロゴタイプの制作                      |
| 5/9  | ロゴタイプとシンボル 3 | 課題<br>ロゴマークの制作                                            |
| 5/16 | ビクトグラム 1     | 講義<br>ビクトグラムとは<br>ワークショップ<br>ビクトグラムの模写                    |
| 5/23 | ビクトグラム 2     | 講義<br>オリンピックのビクトグラム<br>ワークショップ<br>スポーツ・文化をテーマとしたビクトグラムの作成 |
| 5/30 | ビクトグラム 3     | 講義<br>インフォグラフィックについて<br>ワークショップ<br>気になったポスターをコピーする        |
| 6/6  | インフォグラフィック 1 | 講義<br>ZINE について<br>課題<br>ZINE の制作 1 デザインのアイディア            |
| 6/13 | インフォグラフィック 2 | 課題<br>ZINE の制作 2 作品制作                                     |
| 6/20 | インフォグラフィック 3 | 講義<br>インフォグラフィックを元としたイラストの作成                              |
| 6/27 | レイアウト 1      | 課題制作<br>パンフレット表紙レイアウト 1<br>デザインのアイディア                     |
| 7/4  | レイアウト 2      | 課題制作<br>パンフレット表紙レイアウト 2<br>作品の制作 1                        |
| 7/11 | レイアウト 3      | 課題制作<br>パンフレット表紙レイアウト 3<br>作品の制作 2                        |
| 14   | 作品の講評        | 課題作品のプレゼンテーションと講評                                         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

街の中のサインやポスター、本や雑誌、様々なプロダクトなどについて、視覚的な情報伝達の方法やデザインの工夫などを意識して読み解いてください。大学近郊の美術館やギャラリーなどで、さまざまな作品を鑑賞するのも良いと思います。

また、人工物だけでなく自然物にも目を向け、美しいと思う物をスマホやデジタルカメラ等で撮影しストックしておいて下さい。制作の材料として使用します。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介するので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

【参考書】

永井 弘人「デザイナーになる！ 伝えるレイアウト・色・文字の大切な基本と生かし方」エムディエヌコーポレーション

原研哉「デザインのデザイン」岩波書店

ロビン・ウィリアムズ「ノンデザイナーズ・デザインブック」マイナビ出版

坂本伸二「デザイン入門教室［特別講義］確かな力を身につけられる ～学び、考え、作る授業～」SB クリエイティブ

【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点（授業への取り組み）、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点（50%）
2. 課題とレポート（50%）

評価の具体的な指針についてはルーブリック を参照してください。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

【学生の意見等からの気づき】

ソフトの操作や専門用語などをわかりやすく解説していきたいと思います。

【学生が準備すべき機器他】

使用するソフトは以下の通りです。

Adobe Illustrator（イラストレーションを描くためのソフト）

Adobe Photoshop（写真を加工するためのソフト）

課題提出に授業支援システムを使いますので登録しておいてください。また、スケッチブック（ノート可）や鉛筆など、絵を描くための材料が必要となります。

【その他の重要事項】

初心者の方には、各ソフトを使っての作品制作のコツをまず掴んで、さらに完成度を高めていく方法をお伝えします。技術的な経験は問いませんので、アートやデザインの作品制作に自信のない人も是非チャレンジしてみてください。

※課題制作については各受講者の能力やそれぞれがやりやすい進め方などを考慮して、毎回の内容や目標を掲げていません。ディスカッションを通じて各自の課題を見極め、柔軟に取り組んでください。

初回のガイダンスに必ず出席してください。

登録希望者が教室の収容人数を超えた場合、選抜することもあります。

【Outline (in English)】

Outline and objectives

This practical lesson is an introductory and experimental valuable lesson on information design. Basic training related to design and art such as logotypes, symbol marks, pictograms and illustrations.

Learning Objectives

Through each lecture held in parallel with the production of the work, we will deepen the understanding of the design concept and visual language and provide basic training on visual expression that facilitates communication between people. In addition, we will cultivate the knowledge, sense, and skills necessary for creative modelling expression that is familiar to all creative activities.

People who are not good at drawing or are new to digital photo processing and design production will experience the joy of making by actively moving their hands and body without thinking difficult.

Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)

2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

COT300GA

情報アプリケーションⅡ

大嶋 良明

配当年次／単位：3～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：初回の授業に出席すること

備考（履修条件等）：情報関連科目を履修済みであることが望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

誰でも参加できる自由なモノづくりの世界的潮流、**Maker**ムーブメントについて親しむ。実習形式でオリジナル電子楽器の製作を学ぶ。光、温度、圧力などの変化を検知してスピーカー、ディスプレイ、モーターなどの反応を制御する方法（意外と簡単！）を学び、自分のアイデアを作品として実現させる。

【到達目標】

**Maker** ムーブメントの背景と現状について理解する。  
楽器音の基本的理解にもとづく電子楽器の構成法を知る。  
**Arduino** マイコンによるセンサー入力の実現方法が理解できる。オーディオ信号を中心とした出力の制御方法が理解できる。  
課題実習と作品制作を通じて、アイデアを成果物に実現する方法を構想できる。  
作りながら考える、考えながら作る自由闊達なモノづくりの精神を身に着ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

授業はすべて、情報実習室の機材・設備を活用した講義および実習形式で行い、参加者の学習状況や実践力を確かめながら進める方法で進めます。実習の内容はPBLの考え方にもとづき、ワークショップ形式でのモノづくりを体験します。**作りながら考える、考えながら作る**をモットーにワークショップを運営します。マイコン、配線材など必要な実習機材は用意します。ほかに各自の作品構想に必要な部品は、既製品を分解する、100均で手に入れる、自作する…などの方法でクリエイティブな試行錯誤を楽しみながら調達しましょう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                               | 内容                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション                         | 授業内容の説明と導入、 <b>Maker</b> ムーブメントとは何か、モノづくりの実例に学ぶ。                                                                                           |
| 2  | Arduino 入門                        | <b>Arduinno</b> とは何か、 <b>Maker</b> ムーブメントにおける <b>Arduino</b> の役割を学ぶ。開発環境 <b>Arduino IDE</b> の使い方を学ぶ。音楽に特化した <b>Arduino</b> 互換機や周辺機器について学ぶ。 |
| 3  | Arduino ライブラリから音を出す: <b>Mozzi</b> | 電子楽器製作の準備として <b>Arduino</b> から音を出力する方法を学ぶ。音を扱うためのライブラリ <b>Mozzi</b> とその機能を学ぶ。                                                              |
| 4  | 各種センサーの使用法を学ぶ                     | 音の強弱、高低を変化させる方法を学ぶ。センサーの使い方を学ぶ。これらを組み合わせてセンサーからの信号に反応して音に変化する仕組みを学び、実装する。                                                                  |
| 5  | 打楽器の製作 (1) : 音を生成する仕組み            | ドラムスなど打楽器音の性質を学び、 <b>Arduino</b> で打楽器音を鳴らす。                                                                                                |
| 6  | 打楽器の製作 (2) : 楽器としての特色作り           | サンプル音を再生する方法を学び、圧電センサーに反応してドラム音のサンプルを再生する電子ドラムを作成する。                                                                                       |
| 7  | 日用品を打楽器に                          | さまざまな日用品にセンサーを装着して演奏可能な電子打楽器を自作する。                                                                                                         |
| 8  | シークエンサーの製作 (1)                    | 自動演奏の仕組みを理解する。インターフェースを追加し演奏機能を拡張する。                                                                                                       |
| 9  | シークエンサーの製作 (2)                    | 自動演奏の実行を視覚化する方法を学ぶ。楽器として完成させる。                                                                                                             |
| 10 | 電子楽器の相互接続: <b>MIDI</b>            | <b>MIDI</b> による電子楽器の相互接続と制御の仕組みを理解する。<br>【課題製作】課題作品の構想発表                                                                                   |
| 11 | 表示の高機能化 (1)                       | <b>LCD</b> ディスプレイの活用とその実現方法を学ぶ。<br>【課題製作】課題作品の製作、進捗状況の記録化                                                                                  |

|    |                       |                                                                                       |
|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | 表示の高機能化 (2)           | <b>LED</b> ディスプレイの活用とその実現方法を学ぶ。<br>【課題製作】課題作品の進捗状況と問題解決の共有、記録化                        |
| 13 | 多様な出力：さらに多彩なモノづくりにむけて | フィジカル・コンピューティングの概念を理解し、 <b>Arduino</b> によるモーターやサーボなどの制御を学ぶ。<br>【課題製作】課題作品の製作、進捗状況の記録化 |
| 14 | まとめ                   | 学習成果のまとめとして制作物の発表と相互批評、講評を行う。                                                         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

【手を動かすことを大事にしよう】

**Arduino** マイコンの開発環境はフリーソフトで **Windows**、**Mac**、**Linux** いずれの環境でも利用可能です。また実習で使う **Arduino** は互換機であれば安価に入手できます。興味のある人はどんどん使って応用力を身につけてください。

【感性を磨こう】

**Make** 関連の書籍は図書館にも整備されつつあります。また作品発表の多くはオンラインでも閲覧可能なので、授業内でも折に触れてご紹介します。ぜひそれらの作品にふれることでアタマを柔らかくしてモノづくりの豊かな楽しさを感じ取ってください。  
本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

必要に応じて講義中に紹介します。

【参考書】

必要に応じて講義中に紹介します。**Maker** ムーブメント（モノづくりの世界）を楽しく学べる2冊と電子楽器の自作についての参考書を以下に紹介します。ぜひチェックしてください。

【何か作りたい！でも何を作ろう…？】

Karen Wilkinson(著)、Mike Petrich(著)、金井哲夫 (訳)、「ティンカリングをはじめようーアート、サイエンス、テクノロジーの交差点で作って遊ぶ」、オライリージャパン (2015)、ISBN:978-4873117263

【**Arduino** +音楽】

中西宜人、「**Arduino** ではじめる手作り電子楽器」、工学社 (2015)、ISBN: ISBN978-4-7775-1916-3

【モノづくり+デバイスアート】

小林茂 (著)、「**Prototyping Lab** 第2版ー「作りながら考える」ための **Arduino** 実践レシピ」、オライリージャパン (2017)、ISBN:978-4873117898

【成績評価の方法と基準】

平常点 (30%)、課題 (30%)、学期末に提出する作品発表 (30%)、合評 (10%) により評価します。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60% 以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】

多くの学生に興味を持ってもらえるよう、単元や実習内容にいろいろ工夫を盛り込みました。初年度の授業を通して、受講者のスキルやモノづくりへの好みの違いをお互いの刺激として各自が成長できるよう、課題演習や理解度チェックのバリエーションを用意しました。

【学生が準備すべき機器他】

情報実習室を使用し、実習に必要な **PC**、**Arduino** など共通の電子部品と配線材は用意します。  
課題作成時および提出時には貸与 **PC** または個人 **PC** が必要になります。

【その他の重要事項】

情報アプリケーション科目は情報学の総合力を育む科目であり、本科目ではモノづくりのための発想、知識、スキルの全てを身につけることを目指して欲しい。

【実務経験のある教員による授業】

担当教員は **IT** 企業での研究所勤務において 15 年間のデジタル信号処理、マルチメディア処理分野での研究とシステム開発の経験がある。

【Outline (in English)】

This course deals with the creative development of original digital gadgets such as electronic percussion and sensory lights by using various sensor devices, interactive human interface devices and display devices enabled by **Arduino** micro-controllers. Students will become well familiar with the **Arduino IDE** (Integrated Development Environment) in a small classroom workshop environment.

Grading policy is as follows:

In-class contribution: 30%

Homework and in-class assignment: 30%

Final assignment: 30%

Critique: 10%

Your must achieve at least 60% in the overall grade to pass for academic credit.

The average study time outside of class per week would be approximately 4 hours.

COT300GA

コンピュータ音楽と音声情報処理

大嶋 良明

配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

備考（履修条件等）：情報関連科目を履修済みであることが望ましい

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

PC でシンセサイザやエフェクタを自作する。音楽や音声を扱うプログラムを作る。本講義では、音を扱うためのビジュアルプログラミング言語である Pure Data(Pd) を使って、さまざまな音の表現方法を学び作品を制作する。人間の表現行為を工学的に扱うことで、人間と機械のよりよい協調をマルチメディア、特に音楽や音声などオーディオメディアにより実現したい。同時に MIDI や OSC による他の機器との連携、ネットワーク環境での利用、IoT など現代的な利用のあり方を学ぶ。

【到達目標】

コンピュータ上で、音を生成する方法や、音の大きさ、長さ、音色、発音タイミングなどを制御する方法を習得し、サウンドプログラミングの基礎が理解できるようになる。Pure Data(Pd) に習熟しビジュアルプログラミングの考え方とコンピュータ音楽への応用が身につく。オープンソースソフトウェアとしての Pd の利点を認識し、Windows、Mac など OS や機器の違いに影響されない作品作り、電子楽器とコンピュータとの連携を構想できるようにする。音響モデリングの実現例が切り開く先端的な音響処理の分野を理解できるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

ビジュアルプログラミング言語 Pd を使用して、情報教室でデモと実習を中心に学習を進め、音楽や電子楽器の自作を目指す。学期末を含めてセメスター内に数回の課題を課す。講義・実習と平行して、Pd による音響モデリングの先端的な実現例を Andy Farnell のサンプルプログラムから学ぶ。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

|   |                           |                                                                                                     |    |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 回 | テーマ                       | 内容                                                                                                  | 7  | リズムマシン (2)           | 【講義と実習】リズムマシン基本形を発展させ、各ドラムパート音源を増やしモジュール化することで自動演奏楽器として完成させる。<br>【音響モデリング】人間の歌声のモデル化を学。                                                                                                                                                                               |
| 1 | ガイダンスおよび PureData(Pd) の概要 | 【講義と実習】 PureData(Pd) とは何かを知り、基本的な操作方法を学ぶ。<br>【音響モデリング】 DTMF トーン（ブッシュホン）や家電話の呼出し音のモデル化を学ぶ。           | 8  | シンセサイザーと MIDI(1)     | 【講義と実習】波形合成によるシンセサイザーを作成する。MIDI による電子楽器の制御方法を理解する。<br>【音響モデリング】ロボット（スターウォーズ R2D2）の応答のモデル化を学ぶ。                                                                                                                                                                         |
| 2 | Pd の基礎                    | 【講義と実習】 パッチ（Pd のプログラム）を作成する方法を学び、簡単な例題演習でパッチ作成の基本を習得する。<br>【音響モデリング】 ボールが地面で跳ね返る音のモデル化を学ぶ。          | 9  | シンセサイザーと MIDI(2)     | 【講義と実習】 シンセサイザーの出力音にボルタメントやビブラートなどの効果を加える方法について学ぶ。<br>MIDI 信号による制御を付加する。<br>【講義と実習】 ルーバー、ランダム再生など音響再生と時間構造の関係を理解し、インタラクティブな制御に組み込む。                                                                                                                                   |
| 3 | 音を出す                      | 【講義と実習】 音とは何か、コンピュータでの音響現象の扱いを理解し、音を出すパッチを作成する。<br>【音響モデリング】 雷鳴の轟きのモデル化を学ぶ。                         | 10 | インタラクティブ・アート：音と時間構造  | 【講義と実習】 ルーバー、ランダム再生など音響再生と時間構造の関係を理解し、インタラクティブな制御に組み込む。<br>【課題制作】 課題のガイダンス。最終課題を構想する。                                                                                                                                                                                 |
| 4 | メトロノームを作る                 | 【講義と実習】 音出しのタイミング制御、音の繰り返し、テンポ設定の方法を学び、メトロノーム機能を実現する。パッチのテスト方法について学ぶ。<br>【音響モデリング】 時を刻む柱時計のモデル化を学ぶ。 | 11 | インタラクティブ・アート：音と映像の連携 | 【講義と実習】 音に映像を連携させる手法を学ぶ。<br>Web カメラから信号を Pd で加工する方法や Pd で映像を制御する方法を学ぶ。<br>【課題制作】 進捗状況と問題点の共有。技法面での個々の問題点をクラス内で共有し、有効な解決を図る。                                                                                                                                           |
| 5 | サンプラー機能を作る                | 【講義と実習】 オーディオサンプルの再生や録音した音を Pd で使う方法を学ぶ。<br>【音響モデリングの世界】 ジェット・エンジン音のモデル化を学ぶ。                        | 12 | ネットワーク環境への拡張         | 【講義と実習】 OSC プロトコルを理解し、ネットワーク環境下で複数の Pd パッチや外部制御を連動させる方法を学ぶ。<br>【課題制作】 進捗状況と問題点の共有。技法面での個々の問題点をクラス内で共有し、有効な解決を図る。<br>【講義と実習】 Arduino、Raspberry Pi、Kinect、Leap Motion などフィジカル・コンピューティングと関連デバイスを学ぶ。Pduino による Pd と Arduino の連携方法を学ぶ。<br>学習成果の総まとめを行う。課題作品の発表と相互批評、講評を行う。 |
| 6 | リズムマシン (1)                | 【講義と実習】 サンプラーで録音した音をさまざまなリズムで演奏するリズムマシンの基本形を作成する。<br>【音響モデリング】 ヘリコプター飛行音のモデル化を学ぶ。                   | 13 | フィジカル・コンピューティングとの連携  | 【講義と実習】 Arduino、Raspberry Pi、Kinect、Leap Motion などフィジカル・コンピューティングと関連デバイスを学ぶ。Pduino による Pd と Arduino の連携方法を学ぶ。<br>学習成果の総まとめを行う。課題作品の発表と相互批評、講評を行う。                                                                                                                     |
|   |                           |                                                                                                     | 14 | まとめ                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

情報リテラシー、メディア情報基礎、デジタル情報学概論等の関連科目を前提知識として挙げておく。Pd はオープンソースのソフトウェアであり Windows でも Mac でもフリーで配布されており、情報カフェテリアの PC にもインストールされている。スマホ用にも Pd の実行環境は提供されている。授業時間外での Pd の実行環境を自分用に整備し、学習内容を十分に予習復習すること。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

実習内容を記したプリントを配布する。

【参考書】

参考書・参考資料等

【Pure Data】

美山千香士、『Pure Data チュートリアル&リファレンス』、ワークスコーポレーション (2013) ISBN: 978-4862671424

松村 誠一郎、『Pd Recipe Book -Pure Data ではじめるサウンドプログラミング』、ビー・エヌ・エヌ新社 (2012) ISBN: 978-4861007804

中村隆之、『「PureData」ではじめるサウンド・プログラミング―「音」「映像」のための「ビジュアル・プログラミング」言語』、工学社 (2015) ISBN: 978-4777518821

【音響モデリング】

Andy Farnell, "Designing Sound," MIT Press(2010), ISBN:978-0262014410

【成績評価の方法と基準】

平常点 (30 %)、課題 (30 %)、最終課題の評点 (40 %) で成績を評価する。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】

講義だけではなく、実習を通して技術を体験できる授業にする。しかし、サウンドプログラミングの習得には毎回の授業だけではなく、課題の発展的応用を通じてコンピュータ音楽や音響現象への理解を深めることが同時に役に立つ。ぜひ情報実習室や個人の PC を利用して、授業時間以外にもプログラミングの復習時間を確保してほしい。また Web 公開されているさまざまな音響イベントやメディアアートの記録も積極的に参考にして欲しい。楽器屋で電子楽器に触れてみるのも良い体験となる。専門的な音楽の知識は必要としないが、音楽や音響への興味を大事にして授業に取り組んでほしい。

【学生が準備すべき機器他】

情報実習室のデスクトップ PC を使用する。Pd はフリーにダウンロードできるので個人 PC (Mac 版、Linux 版もある) にインストールすれば教室と同じ環境で作業できる。Raspberry Pi、Arduino、Kinect、Leap Motion などの実習機器は担当教員が用意するので、受講のために購入する必要はない。

【その他の重要事項】

実務経験のある教員による授業：

担当教員は IT 企業での研究所勤務において 15 年間のデジタル信号処理 (特にデジタル音響、音声合成、統計モデルによる音声認識)、マルチメディア処理 (音楽音響、電子透かし) 分野の経験がある。

【Outline (in English)】

This course deals with electronic music and audio design and implementation by use of Pure Data, a visual programming language in a workshop-type classroom environment. The typical in-semester projects include drum machines, sequencers, studio audio effects, and music synthesizers. Advanced learners are encouraged to pursue MIDI/OSC enabled applications in collaborative environments, integration with sensor-enabled control interface, and small Arduino projects for interactivity.

Grading policy is as follows:

In-class contribution: 30%

Homework and in-class assignment: 30%

Final assignment: 40%

You must achieve at least 60% in the overall grade to pass for academic credit.

The average study time outside of class per week would be approximately 4 hours.



FRI200GA

## 文化情報の哲学

森村 修

サブタイトル：ジュディス・バトラーの思想——性的マイノリティの挑戦

配当年次／単位：2～4年／2単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

## 【授業の概要】

本科目は、国際文化学部が提唱する「文化情報学」という新しい学問を哲学的に基礎づけるための科目です。そもそも「文化情報学」とは、様々な文化現象を「文化情報」として捉え直し考察する学問として新しく構築するために考案された学問です。この学問では、それぞれ固有の文化現象のなかに共通する新しい「意味」や「価値」を見出し、「文化情報」として編集しなおして解釈し、「文化情報」としての「新しい意味」や「新しい価値」を創出したり、さらにそれらの「意味」や「価値」を付加して新しく発信することを目指します。

それでは、なぜ「文化情報学」を学ぶ必要があるのでしょうか。私たちは動機をもって物事に取り組むことで、手に入れたい「文化情報」を取捨選択できます。そうすることで不必要な情報を誤って手に入れることが減ったり、害悪になる情報を鵜呑みすることを少しでも減らしたりすることができるようになります。

しかしそのためには、取捨選択するための「自己=自分 (self)」としての「主体性=主観性 (subjectivity)」が確立している必要があります。それでは、そもそも「私 (自分)」とは何でしょうか。「私」はどのような存在で、どうして存在しているのでしょうか。あるいは、「私」はどうして「他者 (the other)」とは異なるのでしょうか。これらは哲学的な難問です。「私」とか「主観」とかを問うと、これらの根本的で哲学的な問いが立ちはだかってきます。

そこで、本授業では、まずは「私」あるいは「自己」を根底で支えている「人生・生・生命 (Life)」に焦点を当てて考えてみます。その際に、私たちが日常生活を営むとき、自分が「生きていること」に、それほど意識を向けていません。

でも、突然、病気になったり怪我をしたりすると、自分が「生きている」という当たり前のことがとても重要なことであることに気づきます。私たちの「生活 (Life)」も「無事に生きている」からこそ営めるのです。

## 【授業の目的】

そこで、本授業では、ジュディス・バトラー (1956-) の思想を取り上げ、性的マイノリティを通じて、私たちの「生」と「性」、さらには社会のあり方について哲学的に考えてみることを試みます。

## 【到達目標】

- (1) 21世紀を生きる私たちにとって、「哲学する」ことがいかに重要であるかを学ぶことができる。
- (2) 哲学的思考を身につけることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

## 【授業の方法】

テキストの読解を基本にする。さらに教員による解説を行ない、受講生と討議していく。また、リアクションペーパーなどを使用することも考えている。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                    |
|----|--------------|---------------------------------------|
| 1  | イントロダクション    | ・本科目の意図の説明など<br>・ジュディス・バトラーとは誰か       |
| 2  | 序 なぜバトラーなのか？ | ・バトラー思想のキーワード<br>(弁証法・パフォーマンス・ヴィヴィティ) |
| 3  | 第一章 主体①      | ・ヘーゲル哲学とコジェーヴ                         |
| 4  | 第一章 主体②      | ・構造主義とポスト構造主義                         |
| 5  | 第二章 ジェンダー①   | ・女性性という問題                             |
| 6  | 第二章 ジェンダー②   | ・メランコリーとしてのジェンダー                      |
| 7  | 第三章 セックス①    | ・物質としての身体                             |
| 8  | 第三章 セックス②    | ・ラカン精神分析における女                         |
| 9  | 第三章 セックス③    | ・ファルス「である」こと、ファルスを「もつ」こと              |
| 10 | 第四章 言語①      | ・傷つける言葉                               |
| 11 | 第四章 言語②      | ・呼びかけとしての言葉                           |
| 12 | 第五章 精神①      | ・権力と精神                                |
| 13 | 第五章 精神②      | ・バトラー以降                               |

14 バトラー思想のまとめと ・バトラーの残したものの批判

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・必要に応じて配布された資料に基づいて、レジュメを作成する。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

- ・サラ・サリー『ジュディス・バトラー』竹村和子他訳、青土社、2005年
- 【テキストが手に入りにくい場合は、必要に応じてこちらで準備する】

## 【参考書】

- ・授業内で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

- ・期末レポート (30%)、授業内レジュメ (30%)、平常点 (40%)
- ※ この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする
- ※要注意【変更】
- リアルタイム・オンライン授業の場合には、成績評価の方法と基準も変更する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

- ・リアルタイムオンライン授業の場合には、インターネットなど授業に関係する機材を用意しておいてください。

## 【その他の重要事項】

- ・本科目は、哲学的思考の訓練の場であることを銘記すること。自分でいろいろと考えることが哲学の初歩である。

## 【哲学することの姿勢について】

- ・本授業は、テキストを一文一文読解していく原書講読のスタイルをとる哲学の授業である。
- ・哲学の鍛錬で最も重要なことは、第一にテキストを正確に読めること、第二に、正確なテキスト理解の上に、自らの解釈を組み立てること、第三に、自らの解釈が何を根拠にしているかを明らかにできること、である。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This class aims to examine various aspects of various cultures as philosophical problems from the viewpoint of the "informatics of culture". Therefore, we will first focus on "Life", which underlies "I" or "self". When we go about our daily lives, we do not pay much attention to the fact that we are alive.

However, when we suddenly get sick or injured, we realize that the fact that we are alive is very important. Our life is possible because we are "alive". So what is life? At the end of the course, students are expected to think about our life, and between philosophically.

In this class, we will focus on **the philosophy of Judith Butler** (1956-). From the standpoint of sexual minorities, she philosophizes about the relationship between our lives and sexuality, as well as about society and politics.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- A. to learn how important it is for us to philosophize.
- B. to learn to think philosophically.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than two hours for a class.

## 【Grading Criteria / Policies】

Final grade will be calculated according to the following process term-end examination (50%), and in-class contribution (50%).

SES300GA

## ソーシャル・プラクティス

稲垣 立男

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：情報デザイン

旧科目との重複履修：×

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：選抜

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ソーシャル・プラクティス」では、ソーシャル・プラクティスあるいはソーシャリー・エンゲイジド・アートと呼ばれる環境や政治、あるいはコミュニティやジェンダーなど、様々な社会的問題に直接働きかける美術の分野について学びます。社会と直接関わるような現代美術のアプローチに関する理論と実践についてのワークショップ形式の実習を行います。

## 【到達目標】

この授業では、下記の 3 つのテーマで実習を行います。

1. 環境と社会
2. 共生社会
3. 政治課題

自分たちを取り巻く様々な社会的な課題を捉え直し、調査を基に自分なりに課題を設定して作品として表現する力を養います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

基本的に対面授業を予定していますが、新型コロナウイルスの感染状況によりオンラインで行う場合もあります。対面からオンラインへ変更する場合には教員からお知らせしますので、ご確認ください。実習では、いくつかの社会的問題をテーマとして仮想のアート・プロジェクトを実施、グループワークでの調査やディスカッションを経て、様々な発表形式による作品制作を行います。ワークショップの冒頭に課題と関連した社会的課題に関する解説と、美術史や美術理論の基本的な知識を確認します。

次に資料や大学内外のフィールドワークを通じて問題を探ります。最後に各自が資料調査やフィールドワーク、ディスカッションを経て、作品制作（プレゼンテーション）に取り組みます。

○ 授業を円滑に進めるために、以下のオンラインツールを使います。

Google site（授業の基礎となるコンテンツの配信）

Zoom（ミーティング）

Google Classroom、Google Form（課題提出とそのフィードバック、質問など）

Miro（コラボレーション）

Flip grid（映像制作、コラボレーション）

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                      | 内容                                                     |
|-------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 9/26  | オリエンテーション                                | 授業の概要<br>ソーシャル・プラクティスについて                              |
| 10/3  | ワークショップ 1<br>環境と社会 / スピーチ<br>講義とディスカッション | 地球温暖化、原発問題、海洋汚染など<br>(対面もしくはブレイクアウト<br>ルームでの) ディスカッション |
| 10/10 | ワークショップ 1<br>環境と社会 / スピーチ<br>作品制作        | スピーチについて<br>環境問題のテーマを考える                               |

|       |                                                       |                                              |
|-------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 10/17 | ワークショップ 1<br>環境と社会 / スピーチ<br>プレゼンテーション 1              | スピーチによるプレゼンテーションとディスカッション                    |
| 10/24 | ワークショップ 1<br>環境と社会 / スピーチ<br>プレゼンテーション 2              | スピーチによるプレゼンテーションとディスカッション                    |
| 10/31 | ワークショップ 2<br>共生社会 / 映像<br>講義とディスカッション                 | コミュニティの崩壊、移民、難民問題など                          |
| 11/7  | ワークショップ 2<br>共生社会 / 映像<br>プレゼンテーション                   | 映像によるプレゼンテーション                               |
| 11/14 | ワークショップ 2<br>共生社会 / 映像<br>作品制作 1                      | 映像による作品制作とディスカッション 1                         |
| 11/21 | ワークショップ 2<br>共生社会 / 映像<br>作品制作 1                      | 映像による作品制作とディスカッション 2                         |
| 11/28 | ワークショップ 3 政<br>治問題 / インスタレーション・パフォーマンス<br>講義とディスカッション | ジェンダー、貧困問題、表現の自由など                           |
| 12/5  | ワークショップ 3 政<br>治問題 / インスタレーション・パフォーマンス<br>作品制作        | インスタレーション・オブジェなどによるプレゼンテーション                 |
| 12/12 | ワークショップ 3 政<br>治問題 / インスタレーション・パフォーマンス<br>プレゼンテーション   | 作品制作 1<br>インスタレーション・オブジェなどによる作品制作とディスカッション 1 |
| 12/19 | ワークショップ 3 政<br>治問題 / インスタレーション・パフォーマンス<br>プレゼンテーション   | 作品制作 2<br>インスタレーション・オブジェなどによる作品制作とディスカッション 2 |
| 1/18  | フィードバック                                               | 授業全体を俯瞰し、各課題の意義についてディスカッションします。              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。また、大学の近くには美術館やギャラリーが多くあります。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば企画展、常設展などの展覧会などを多く鑑賞してください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介するので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

## 【参考書】

Between Art and Anthropology: Contemporary Ethnographic Practice (Berg Pub Ltd)

パブロ・エルゲラ『ソーシャリー・エンゲイジド・アート入門 アートが社会と深く関わるための 10 のポイント』フィルムアート社、2015 年

アート&ソサイエティ研究センター SEA 研究会『ソーシャリー・エンゲイジド・アートの系譜・理論・実践 芸術の社会的転回をめぐる』フィルムアート社、2018 年

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点（授業への取り組み）、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点 (50%)

2. 課題とレポート (50%)

詳しい評価方法については、添付のルーブリック表を参照してください。

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

【学生の意見等からの気づき】

作品のアイデアから制作までのプロセスを丁寧に学んでいきましょう。

【その他の重要事項】

遠隔授業への対応 (重要)

2021 年度についても遠隔授業で実施する可能性があります。その際に以下の点に注意してください。

授業日当日の午前中に、Google Classroom にその日の学習内容を掲載したウェブサイト (Google site) のリンク先を掲載する。

1. ウェブサイトを見ながら学習を進める。(当日であれば、授業時間外に学習しても構いません。)

2. サイト内に小テストや授業内レポートのリンク先が掲載されているので、回答してその日のうちに提出する。

3. 質問については、学習支援システムの掲示板に書き込んでおくとお答えします。

学習環境

講義映像や資料をウェブサイトに授業コンテンツを全て掲載して一定期間公開、それをみながら授業を受講してもらうオンデマンド方式にします。PC、スマートフォンどちらでも受講可能です。

授業の方法

Google Classroom を通じてを通じて Google site (ウェブサイト) のリンク先を公開します。公開したウェブサイトに授業に関連したテキストや授業概要の映像 (YouTube、30 分程度のものを 2、3 本)、必要な画像やウェブサイトのリンク先などが掲載されていますので、そのサイトを見て学習を進めてください。ウェブサイトは春学期の間は公開しておきます。

対面授業とオンライン授業内容の違い

学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

課題

受講後に実習課題、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

評価

実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

質問・相談

質問や相談については Google Classroom を使ってください。

【Outline (in English)】

Course outline

We learn a field of art that works directly on various social issues, such as social practice or environment and politics, called socially engaged art in this course. We will engage in the theory and practice of contemporary art on such an approach. In practical training, we will carry out virtual art projects with the theme of some social problems, work through groupwork surveys and discussions, and produce works in various presentation formats.

Learning Objectives

In this practical lesson, we will practice the following three themes.

1. Environmental problems and society

2. Symbiotic society

3. Political issues

We will re-examine the various social issues surrounding us and develop the ability to set problems and express them as works based on research.

Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)

2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART300GA

## サブカルチャー論

島田 雅彦

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：教室定員を超過した場合は選抜

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

サブカルチャーは新興の文化流行として、大衆文化や通俗趣味に分類されるが、表現者たちにより洗練が加えられ、いつしかメインカルチャーとなってゆく。文学、美術、音楽、漫画、映画、旅行、衣食文化、政治、科学あらゆるジャンルを横断し、文化流行全般の考察を通じ、コミュニケーション能力の土台にもなる雑多な教養を身につける。とりわけ、技術論に焦点を当て、文化の様態の変容を時代ごとに考察する。

## 【到達目標】

イデオロギーや哲学の代わりにキャラクターやコピーがものをいう現代、政治も文化も素人が担い手になってゆく風潮を踏まえ、柔軟な批評精神を獲得し、サブカル全般に関する教養の底上げを図ると同時に、先人の斬新な発想の秘密に迫る。講義内容のまとめや復習は各自が行うが、授業内で行った小レポート等、課題に対する講評や解説は授業の最後にまとめて行う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

原則的に講義形式で進めるが、質疑応答や議論にも時間を割き、履修者のコメントや発表をも取り入れながら、対話的に行いたい。文化流行全般に興味のある学生、「オタク」や「マニア」の参加も歓迎する。豊富な画像、映像をサンプルとして、見せつつ、歴史的な背景を踏まえることで、各ジャンルの未来に対する提言を行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ         | 内容                                                    |
|----|-------------|-------------------------------------------------------|
| 1  | サブカルチャーの定義  | 概論                                                    |
| 2  | モダニズム       | モダニズムの定義。テクノロジーとの関わり。モダニズム時代の芸術運動の展開とその検証。            |
| 3  | 複製技術        | 黎明期の映画と産業としての発展の歴史。複製技術の進化とオーラの消滅                     |
| 4  | 江戸町人文化      | 日本のサブカルチャーの原点としての江戸。好色一台男に見る江戸風俗。                     |
| 5  | アマチュアリズム    | 素人の手習い。趣味とサブカル。日曜画家。若者バカ者よそ者の力。素人の乱。                  |
| 6  | エロ・グロ・ナンセンス | コミックス、ヤクザ、風俗産業の揺籃としての戦後の焼跡闇市。                         |
| 7  | カウンターカルチャー  | 1960年代のアメリカのカウンターカルチャーの研究。ヒッピー、サイケデリック、ゲイ・レボリューションなど。 |
| 8  | 漫画史         | 漫画独特の表現について。コミック進化論、多様性獲得に向けて。                        |
| 9  | 徘徊・巡礼・観光    | 遊歩の思想。物見遊山の哲学。もてなしの文化。接待の流儀。テーマパークとしての都市、京都、ヴェネチア。    |
| 10 | 都市空間と仮想空間   | 住まいの変容。空間論。パラレルワールド。生息域（ニッチ）研究。                       |
| 11 | 食文化の多様性     | グルメという思想。越境する胃袋。                                      |
| 12 | 科学と迷信       | マッドサイエンス。自然科学のサブカル化。スピリチュアル。文化流行。都市伝説。不老不死。AI。        |
| 13 | メディアと政治     | ポピュリズム 政党政治、代表制のゆくえ。デマ、陰謀説。ナショナリズム                    |
| 14 | まとめと質疑      | まとめと全テーマに基づく質疑応答                                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業内での議論に参加すべく、質問を用意したり、得意分野での鑑賞を個人的に熱心に行うことが望ましい。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教室で指示する。

## 【参考書】

教室で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業時間に予告して、筆記試験を行うが、議論への積極的参加も評価される。評価基準は平常点 20 %、レポート 80 %とする。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

質疑応答、討論への積極的参加を促す。

## 【Outline (in English)】

Subculture is classified as popular culture and popular hobby as an emerging culture epidemic, but it becomes somewhat mainstream culture as sophistication is added by expressers. Crossing all genres across literature, art, music, cartoons, movies, travel, fashion and food culture, politics, and science, we acquire miscellaneous culture that will also serve as the foundation of communication skills through consideration of cultural epidemics in general. Especially focusing on technology theory, we consider the transformation of the form of culture by the age. The goals of this course are to acquire new awareness of subcultures, comprehensive understanding of subculture genres, and knowledge of historical background. A written test will be given but active participation in the discussion will also be appreciated. Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least 4 hours for each class meeting. The evaluation criteria are 20% for normal points and 80% for reports. Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART300GA

## 現代美術論

稲垣 立男

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

今日の現代美術の世界は、様々な分野の最先端の芸術（美術、建築、音楽、パフォーマンスアート、映像、詩など）が複雑に交差しながら形成されています。

この講義では、現代美術に関する理論と実践について講義します。現代美術のコンテキストを社会学、人類学や科学と比較参照し、多文化・関係性・コミュニケーションなどをキーワードに読み解いていきます。

## 【到達目標】

講義では、現代美術と関連のある芸術分野についても扱い、様々な芸術の分野における実験的なアプローチを検証し俯瞰することで、それらの考え方、アイデアについての理解を深めます。

みなさんには馴染みの薄い分野であると思いますので、最初に美術史や美術理論の基本的な知識を確認します。また、講義の間にワークショップ（感覚的、体験的に学ぶこと）を行い、より理解を深めていきます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義映像や資料をウェブサイト授業コンテンツを全て掲載して一定期間公開し、それをみながら授業を受講してもらうオンデマンド方式にします。PC、スマートフォンどちらでも受講可能ですが、PCでの学習を推奨します。

授業当日の流れ（重要）

授業日当日の午前中に、Google Classroom にその日の学習内容を掲載したウェブサイト（Google site）のリンク先を掲載する。

ウェブサイトを見ながら学習を進める。（当日であれば、授業時間外に学習しても構いません。）

サイト内に小テストや授業内レポートのリンク先が掲載されているので、回答して提出する。

授業内容に関する質問については、Google Form に書き込んでおくとお答えします。

授業の方法

授業時間になると Google Classroom を通じて必要なリンク先や課題の提出について公開します。公開したウェブサイト授業に関連したテキストや授業概要の映像（YouTube、40 分程度）、必要な画像やウェブサイトのリンク先などが掲載されていますので、そのサイトを見て学習を進めてください。ウェブサイトは年度末まで公開しておきます。

対面授業とオンライン授業内容の違い

学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

課題

受講後、Google Form で小テスト、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

評価

実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

質問・相談

一般的な質問や相談については Google Classroom を使ってください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                                                                          | 内容                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9/27  | オリエンテーション                                                                    | 授業計画について                                                                                                                                                                                                              |
| 10/4  | 現代美術の基礎知識 1<br>メディアとアート（絵画・彫刻・ドローイング・写真・映像・インスタレーション）                        | 美術の様々な技法やメディアについて確認してみましょう。この授業ではメディアの歴史の変遷と共に、アバンギャルドの時代から現代までの現代美術について学んでいきます。                                                                                                                                      |
| 10/11 | 現代美術の基礎知識 2<br>20 世紀の美術（未来派・ダダ、シュルレアリズム、アクション、ハプニング、ポップアート、コンセプチュアル・ミニマルアート） | 第一次世界大戦前後のアバンギャルド芸術運動（前衛芸術）である未来派、ダダイズム、シュルレアリズムについて学びます。第二次世界大戦で大きなダメージを受けたヨーロッパに代わり、経済力を背景にアメリカが現代芸術の中心地となりました。60 年代以降には、概念的なアートや、ハプニング、ランドアートのような絵画や彫刻ではない表現が多く登場します。                                              |
| 10/18 | 現代美術の基礎知識 3<br>21 世紀の美術（新表現主義、YBA、関係性の美術、ソーシャリー・エンゲージドアート）                   | 1980 年代に、アメリカのコマーシャル・ギャラリーから生まれたムーブメント、「新表現主義」について学びます。次に、ミレニアム前夜にイギリスおよびフランスを中心としたヨーロッパで発生した二つのムーブメント（Young British Artist とリレーショナルアート）についての理解を深めます。2010 年代からソーシャリー・エンゲージド・アートやソーシャル・プラクティスという社会に関与する芸術運動が盛んになっています。 |
| 10/25 | ワークショップ 1                                                                    | 現代美術の基礎知識 単元のまとめ<br>ワークショップ・ドローイング                                                                                                                                                                                    |
| 11/1  | 身体とパフォーマンス 1<br>現代美術とパフォーマンス（アクション、ハプニング、インスタレーション、パフォーマンスアート）               | パフォーマンス・アートは身体を用いて時間的な経過と共に行われる表現行為です。1960 年代にアラン・カプローが「ハプニング」、また前衛音楽家のジョン・ケージは「イベント」という言葉を使って芸術の常識を破ろうとしました。70 年代からは主にパフォーマンスアートと呼ばれるようになります。                                                                        |
| 11/8  | 身体とパフォーマンス 2<br>身体とパフォーマンス（パフォーマンス・アーツ、バレエ、モダンバレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンス、舞踏）     | パフォーマンス・アーツは視覚芸術であるファインアーツに対して演劇やダンスなどの舞台芸術、行為・アクションによって成立する芸術という意味で使われています。バレエに始まる近代ダンスの変遷、また現代演劇についても触れます。                                                                                                          |
| 11/15 | 身体とパフォーマンス 3<br>音とパフォーマンス（現代音楽/ミュージック・コンクレート、フルクサス、ミニマル・ミュージック）              | シェーンベルクに始まり、ミュージック・コンクレート、ジョン・ケージの偶然性の音楽、ミニマルミュージックを経て現代に至る現代音楽の流れを美術の世界と比較しながら学んでいきます。                                                                                                                               |

|       |                                                                                 |                                                                                                                                                                    |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11/22 | 身体とパフォーマンス<br>4<br>言葉とパフォーマンス<br>(ビート・ゼネレー<br>ション、スポークン・<br>ワード、ラップ・<br>ミュージック) | テキストによる美術表現やパ<br>フォーマンスアートと現代詩の世<br>界を比較します。                                                                                                                       |
| 11/29 | ワークショップ 2                                                                       | 身体とパフォーマンス 単元のま<br>とめ<br>ワークショップ・音と言葉のパ<br>フォーマンス                                                                                                                  |
| 12/6  | 社会と関わるアート 1<br>スライス・オブ・ライ<br>フ ー日常を描くー                                          | スライス・オブ・ライフは、映画<br>や小説、演劇の世界でありふれた<br>日常を描くことを指しますが、日<br>常を切り取る手法は絵画や映像な<br>どの美術作品にも存在します。こ<br>の講義では、日常をテーマとして<br>フィールドワークを重ねて作品化<br>するアーティストの手法について<br>考察します。     |
| 12/13 | 社会と関わるアート 2<br>アートと文化研究                                                         | 12/14 アートと文化研究<br>『文化研究』(カルチュラル・スタ<br>ディーズ) やパフォーマンス研究<br>(パフォーマンス・スタディーズ)<br>は人種や民族、ジェンダーやなど<br>の社会的な課題や日常、アイデン<br>ティティなど様々なテーマとした<br>学際的研究アプローチについての<br>理解を深めます。 |
| 12/20 | 社会と関わるアート 3<br>社会と関わるアート                                                        | ソーシャリー・エンゲージド・<br>アートのような社会に対する直接<br>的なアプローチのみならず、どの<br>ような時代の芸術作品もその作品<br>が作られた社会と深く結びついて<br>います。各時代の社会と関わる<br>アートに関する事例について学ん<br>でいきます。                          |
| 1/10  | ワークショップ 3                                                                       | 社会と関わるアート 単元のまとめ<br>ワークショップ・コラボレーショ<br>ンワーク                                                                                                                        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。また、大学の近くには美術館やギャラリーが多くあります。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば企画展、常設展などの展覧会などを多く鑑賞してください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介しますので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

#### 【参考書】

山本浩貴『現代美術史-欧米、日本、トランスナショナル』中央公論新社、2019

デイヴィッド・コッティントン（著者）、松井 裕美（翻訳）『現代アート入門』名古屋大学出版会、2020

『現代アート事典 モダンからコンテンポラリーまで 世界と日本の現代美術用語集』美術出版社、2009 年

小崎哲哉『現代アートとは何か』河出書房新社、2018 年

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点（授業への取り組み）、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点（50%）
2. 課題とレポート（50%）

評価の具体的な指針についてはルーブリック を参照してください。

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

普段触れることの少ない現代芸術に関する専門的な内容の講義やワークショップになりますので、とてもやりがいがあると思います。ワークショップではスケッチによるプランや写真作品など簡単な実践に取り組みますが、受講される皆さんは例年課題について積極的に取り組まれているようです。楽しく解りやすい授業を心がけたいと思います。

#### 【Outline (in English)】

##### Course outline

This course is about contemporary art theory and practice.

Today's contemporary art world is formed by the complex intersection of state-of-the-art (e.g. art, architecture, music, performing arts, images, poetry, ) in various fields.

The context of contemporary art will be interpreted using keywords such as multiculturalism, relationships and communication as keywords.

##### Learning Objectives

The lecture will also deal with art fields related to contemporary art, and by examining and taking a bird's-eye view of experimental approaches in various art fields, we will deepen our understanding of those ideas.

It seems unfamiliar to everyone, so check the introductory art history and art theory knowledge. In addition, we will hold workshops (learning sensuously and experientially) between lectures to deepen understanding.

##### Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)
2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART300GA

## メディア表現ワークショップ2

島田 雅彦

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

書くことと読むことは表裏一体だが、書く技術の研究を通じ、読み巧者になる手もある。事例を挙げつつ、実作者の立場から小説、エッセイ等の書き方ABCを伝授する。メールから企画書、報告書、論文、創作、これら全ては特定のセオリーに基づいているので、これらを踏まえつつ、説得力や感動を与える手法に触れ、実作を通じて、文章表現の向上を図る。

### 【到達目標】

半期の授業を通じ、受講生は表現意欲や批評意識を刺激されるだろう。自己を語るコトバ、他者とのコミュニケーション能力を磨き上げるには、創作を実践することがショートカットになる。創作のエクササイズを重ねれば、説得力のある企画書の書き方、他者の関心を誘うプレゼンテーションの仕方も自ずと身につけられる。学生はそのスキルの獲得を目指し、課題をこなすこと。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

原則として講義形式を取るが、折々の課題に対する講評を交え、履修者との対話形式も随時とる。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ             | 内容                          |
|----|-----------------|-----------------------------|
| 1  | 執筆のエンジン         | 人はなぜ書かずにはいられないのか？           |
| 2  | 日記の書き方          | 日常の研究                       |
| 3  | 物語の構成           | 起承転結のマジック                   |
| 4  | キャラクター作り        | 無個性 奇怪な普通人、気弱な英雄            |
| 5  | メメント・モリ         | 死のデザイン 人はいかに死を受け入れ、解釈してきたか？ |
| 6  | 旅と文学            | ロード・ノベル 放蕩息子の帰還             |
| 7  | 時間の処理           | 文学における独自の時間軸について            |
| 8  | 語り手は誰か？         | 私、吾輩、彼、伯爵夫人？                |
| 9  | お金の話            | 信用制度、借金、フィクションとしての通貨        |
| 10 | メタファーの戦略        | 模倣、置換、象徴、スイートハート            |
| 11 | 小説のトポロジー        | 現代小説の8割は東京が舞台               |
| 12 | 恋するものの普遍性       | 求愛のもっとも洗練された手段としての詩         |
| 13 | 素材の考察           | 想像力の源泉としてのマテリアル             |
| 14 | まとめ、質疑応答、レポート提出 | 学んだことの集大成としての創作の完成指導        |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

随時、テーマに沿った短文を書き、その講評を受ける。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

『小説作法ABC』 島田雅彦 新潮選書2009

### 【参考書】

『深読み日本文学』 島田雅彦 集英社インターナショナル新書2018

### 【成績評価の方法と基準】

折々のレポートと期末の創作70%、平常点30%この成績評価の方法のもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする。

### 【学生の意見等からの気づき】

ワークショップにふさわしい実践的指導に呼応する履修者の積極参加。より活発な対話を心がける。

### 【Outline (in English)】

Writing and reading are inseparable, but there are also people who become good readers through training of writing skills. Touching several examples, Students

can acquire the ABC of how to write novels, essays etc, from the real author's standpoint. Based on a specific theory which is common to all of the projects, reports, papers, creative writings and e-mails, we will touch on effective methods that give persuasive power and sympathy, and improve the expression of sentences through actual work. The goals of this course are to learn the basic theory of creation, the mechanism of speech, how to approach various themes of creation, etc. Evaluate active participation in the workshop and each report submission. The evaluation criteria are 20% for normal points and 80% for reports. Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted. Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least 4 hours for each class meeting.

LANj300GA

## 世界の中の日本語

大野 ロベルト

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

外国語を学んだつもりがど忘れし、海外の文化に触れたつもりですっば抜ける。現代社会でおなじみのこの悲喜劇の一因は、そもそも日本語と日本文化に対する理解の浅さに起因するのではないかと。言葉や文化はどのように出来上がり、どのように相関するのか。この授業では幕末から二十世紀末までの日本語を、近代文学を素材として、主に海外との応答関係のなかで見つめてみたい。原典のみならず英訳されたテキストにも目を向け、必要に応じて外国文学との比較にも供してみる。また、古典文学との比較などを行いながら、日本の近代性についても検討する。講義は春学期に開講される「日英翻訳論」と響き合う内容となっている。

## 【到達目標】

比較的な視点に立つことで、自国の言語や文化を海外のそれと横並びに眺めたうえで、客観的な評価を加え、それを言語化できるようになる。文学作品を深く読み解く技術が身につく、英語のテキストに触れることで、語学的な運用能力も向上する。現代言語学を中心とする文学理論の知識が身につく。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

リアルタイムでの作業を伴わない、フルオンデマンド形式のオンライン授業として実施する。このため講義が中心となるが、毎回のリアクションペーパー提出を奨励している。これらについては学習支援システムを通じて随時フィードバックを行い、必要に応じて講義内でも紹介する。成績判断の主な材料としては、中間レポートと期末レポートを提出してもらう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ       | 内容                                               |
|---|-----------|--------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション | 授業の進め方について説明し、日本語の特徴について考える（日本語はどのような言語なのか）。     |
| 2 | 日本語らしさ    | 「月がきれいですね」を出発点に、日本語にまつわる神話を解体する（日本語は愛せない言語である）。  |
| 3 | 外国語と日本語 1 | 夏目漱石の活動を中心にとりあげ、明治時代の日本語を考える（日本語は借りものの言語である）。    |
| 4 | 外国語と日本語 2 | 中原中也を中心にとりあげ、近代日本の詩歌について考える（日本語は創造的な言語である）。      |
| 5 | 日本語を書く    | 永井荷風を中心にとりあげ、日本語における書記行為を考える（日本語は組み合わせ自由な言語である）。 |
| 6 | 日本語を聞く    | 泉鏡花を中心にとりあげ、日本語における「声」について考える（日本語は多声的な言語である）。    |

|    |          |                                                   |
|----|----------|---------------------------------------------------|
| 7  | 日本語と影    | 谷崎潤一郎を中心にとりあげ、日本語の美意識について考える（日本語は光と影のある言語である）。    |
| 8  | 日本語と音    | 宮沢賢治を中心、擬態語や擬声語について考える（日本語は音楽的な言語である）。            |
| 9  | 日本語と私    | 太宰治を中心に、私小説の問題をとりあげる（日本語は私を語る言語である）。              |
| 10 | 世界と日本語 1 | 川端康成を中心に、日本語における伝統への意識を考える（日本語は美しい言語である）。         |
| 11 | 世界と日本語 2 | 三島由紀夫を中心に、世界文学としての日本文学のあり方を考える（日本語は世界的な言語である）。    |
| 12 | 世界と日本語 3 | 大江健三郎を中心に、「個人的」なものとしての日本文学を考える（日本語はいまいきな言語である）。   |
| 13 | 日本語の消失   | 野口米次郎、牧野信一などを取りあげ、言葉の「息苦しさ」を考える（日本語は寂しい言語である）。    |
| 14 | まとめ      | 今学期の内容をふりかえりつつ、「未来の日本語」について想像してみる（日本語は楽しみな言語である）。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の講義のテーマとなるテキストについては事前に丁寧に読み込み、時代背景なども調べておくこと。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

使用しない。資料は必要に応じて教員が配布する。

## 【参考書】

授業中に折に触れて紹介するが、以下を挙げておく。  
小森陽一『〈ゆらぎ〉の日本文学』NHK ブックス、1998

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 10 %、中間レポート 40 %、期末レポート 50 %  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60 % 以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

講義で取り扱う作品やテーマが多岐にわたるので、情報過多にならぬよう、無駄を削ぎ落とすことを心がけたい。

## 【Outline (in English)】

One cannot fathom the qualities of foreign language and culture without the set of skills nurtured through learning one's native language and culture. In this course, students will read works of literature produced from the late 19th century to the late 20th century while paying attention to how they contribute to the overall uniqueness of the Japanese language. To survey different works spanning across decades of modern Japan, and to demonstrate the findings in forms of written assignments and final paper, will be the objective of this course. The students are expected to spend a total of 4 hours in reviewing and preparing for each class meeting. The grading criteria is as follows: 10% participation, 40% mid-term paper, and 50% final paper. Students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.



ARSe200GA

## 中国の文化 I（現代中国社会）

曾 士才

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国は歴史的、文化的そして経済的にも日本と関係の一番深い国である。しかし、マスメディアを通して報道される中国はあまりにも政治経済に偏りすぎており、しかも表面的なものが多い。中国の一般庶民の日常生活や物の考え方についてどれだけ日本人は知っているのだろうか。この授業ではマスメディアとは異なった物差しで中国を紹介し、中国を実物大で理解できるようにすることを目指している。

### 【到達目標】

中国に関するリテラシーの力を高め、実物大の中国を知ることによって中国に対するステレオタイプな見方から自由になる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

授業では都市と農村、人の移動、家族と婚姻、信仰と習俗、日本と中国の5つのテーマに沿って、庶民生活の次元に立って、近代化や都市化による社会変容や価値観の変化、日中関係の現状を紹介する。クイズの解答例など課題へのフィードバックは Hoppii の掲示板を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ      | 内容                      |
|------|----------|-------------------------|
| 第1回  | 多様な風土    | 北と南の違い、水問題、南水北調         |
| 第2回  | 都市と農村（1） | 経済格差、三農問題、社会主義新農村建設     |
| 第3回  | 都市と農村（2） | リテラシーの現状、学校教育、大学生の就職難   |
| 第4回  | 都市と農村（3） | 拡大する中産階級、政治社会意識         |
| 第5回  | 人の移動（1）  | 都市の出稼ぎ者、ポイント制度、留守児童     |
| 第6回  | 人の移動（2）  | 新型都市化、ポイント制度、強制移住       |
| 第7回  | 家族と婚姻（1） | 伝統的家族制度、変化する家族像         |
| 第8回  | 家族と婚姻（2） | 新人類「80 後」「90 後」、人口政策の転換 |
| 第9回  | 家族と婚姻（3） | 高齢化社会、老人扶養              |
| 第10回 | 信仰と習俗（1） | 宗教事情、国家と宗教              |
| 第11回 | 信仰と習俗（2） | 風水思想と実践                 |
| 第12回 | 日本と中国（1） | 中国の近代化と日中協力、構造変化する日中関係  |
| 第13回 | 日本と中国（2） | 強制連行、戦争の記憶              |
| 第14回 | 日本と中国（3） | 反日の背景、中国人の日本観           |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業テーマに関連した課題論文を読む。受講者は参考書所収の論文を読み、授業への理解を深める。理解度を自己評価するために、学習支援システムの「課題」にあるクイズに回答する。本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

プリント教材（学習支援システムの「教材」に掲載する）。

### 【参考書】

A 高井潔司・藤野彰・遊川和郎『現代中国を知るための40章【第4版】』明石書店2012年

B 藤野彰、曾根康雄『現代中国を知るための44章【第5版】（エリア・スタディーズ）』

明石書店2016年

C 藤野彰『現代中国を知るための52章【第6版】』明石書店2018年

### 【成績評価の方法と基準】

学習支援システムを使ったクイズへの回答（10％）と期末に課すレポート（90％）で成績評価を行う。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする。なお、クイズへの回答は成績評価の大前提となる。

### 【学生の意見等からの気づき】

クイズへの解答例を掲示板にアップし、受講生の復習に活用できるようにする。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course Outline】

This course deals with the changing lifestyle and values of Chinese people from viewpoints of city and countryside, migration, family and marriage, religion and custom, China and Japan.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, participants are expected to understand the real China without any prejudice.

#### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, participants will be expected to read the relevant chapter(s) from the text and answer to the quiz. Your required study time is two hours for each class meeting. Your study time will be two hours.

#### 【Grading Criteria/Policy】

Final grade will be calculated according to the following process: Answer to the quiz (10 %) and term-end report/dissertation (90 %).

ARSe200GA

## 中国の文化Ⅱ（多民族社会中国）

曾 士才

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国文明は、多様な風土のなかでそれぞれ独自の歴史と文化を築いてきた諸民族と漢族との、古くからの交流によって形成されてきた。この授業では、民族の多様性を紹介するとともに、20 世紀以降、国家統合を進めるなか、各少数民族社会において生じた変化を通して、中国における国家と民族集団との関係、民族間関係、民族意識、民族文化の現状などを紹介する。

## 【到達目標】

「民族」をキーワードにして中国を読み解く力を養う。特に民族の多様性と国家統合との関係と現状について理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

前半の授業では、中国における民族集団とその文化の多様性について論じ、後半では、政治的統一性と文化的多様性との折り合いのつけ方に主眼を置いて論じる。授業の進め方は講義を主体とするが、テーマごとに映像資料を見る。なお、クイズの解答例など課題へのフィードバックは Hoppii の掲示板で公開する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                       |
|--------|----------------|--------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション      | 多民族国家中国を概観、授業および授業外学習の説明 |
| 第 2 回  | 民族文化の多様性 (1)   | 森林地帯の狩猟民オロチョン族の伝統と現状     |
| 第 3 回  | 民族文化の多様性 (2)   | 草原地帯の遊牧民モンゴル族の伝統と現状      |
| 第 4 回  | 民族文化の多様性 (3)   | シルクロードの民ウイグル族の伝統と現状      |
| 第 5 回  | 民族文化の多様性 (4)   | 西南中国山の民彝族の伝統と現状          |
| 第 6 回  | 民族文化の多様性 (5)   | 照葉樹林の民タイ族の伝統と現状          |
| 第 7 回  | 国家と民族 (1)      | 進化論・人種観と民族政策             |
| 第 8 回  | 国家と民族 (2)      | メディアにおける民族表象             |
| 第 9 回  | 国家と民族 (3)      | 民族エリートとエスニック・シンボル        |
| 第 10 回 | 国家と民族 (4)      | 国民教育と民族教育                |
| 第 11 回 | 国家と民族 (5)      | 観光文化と民族文化                |
| 第 12 回 | チベット問題の読み方 (1) | 民族問題の分析の視点               |
| 第 13 回 | チベット問題の読み方 (2) | 関係報道の読解のコツ               |
| 第 14 回 | まとめ            | 全体の振り返りとレスポンスシートへの応答     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業内容の理解度を測るために、授業支援システムを使って出されるクイズに回答する。本授業の復習時間は、各 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

プリント教材

## 【参考書】

末成道男・曾士才編『世界の先住民族—ファースト・ピープルの現在 01 東アジア』明石書店 2005 年

## 【成績評価の方法と基準】

授業支援システムを使ったクイズへの回答（10 %）と期末に課すレポート（90 %）で成績評価を行う。レポート課題は事前に説明するが、評価の基準は主に授業内容の理解度である。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。授業への出席とクイズへの回答は成績評価の大前提となる。

## 【学生の意見等からの気づき】

私語によって周りの学生が迷惑を蒙らないように、円滑な授業運営に努めたい。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

This course deals with ethnic diversity in China, especially focusing on the changing lifestyle and values of them under the nation-state of China.

## 【Learning Objectives】

At the end of the course, participants are expected to obtain basic knowledge about ethnic minorities in China, and also to be able to evaluate the relationship between ethnic diversity and national integration in China.

## 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, participants will be expected to answer to the quiz. Your required study time is one hour for each class meeting. Your study time will be one hour.

## 【Grading Criteria/Policy】

Final grade will be calculated according to the following process: Answer to the quiz (10 %) and term-end report/ dissertation (90 %).

LANc300GA

## 中国の文化Ⅳ（中国語の構造）

渡辺 昭太

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級中国語の学習を終えて、学ぶべき文法項目は一通り学んだにも関わらず、中国語文法の全体像や細かい点が明確に把握できていないと感じている人は多いだろう。本授業では、初級中国語の文法事項を復習しつつ、より発展的な内容を学び、中国語文法の体系的知識を身につけることを目標とする。尚、受講に当たっては、本シラバス末尾に記載の【その他の重要事項】も確認しておくこと。

## 【到達目標】

本授業の到達目標は以下の通りである。

- (1) 初級中国語で学んだ文法項目を確実に定着させる。
- (2) 応用的・発展的な文法項目を学び、中国語文法を体系的に理解する。
- (3) 比較的難易度の高い中国語を適切に理解・表現できるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ・授業は講義形式と演習形式を組み合わせで行う。また、受講生が練習問題の解答を発表する機会も設ける。
- ・練習問題へのフィードバック（解説・コメント等）や質問の受け付けは毎回の授業時に行う。授業時以外にも、必要に応じてメールや学習支援システムで随時フィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容                                                                      |
|----|---------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス         | シラバスを確認し、本授業の意義と目的を確認するとともに、授業の進め方や成績評価方法などの説明を行う。また、受講生の中国語学習歴などを確認する。 |
| 2  | 中国語の基本文型      | 「中国語の基本文型」に関する概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                                     |
| 3  | アスペクト表現 1     | 「完了相」、「変化相」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                              |
| 4  | アスペクト表現 2     | 「経験相」、「将然相」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                              |
| 5  | アスペクト表現 3     | 「進行相」、「持続相」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                              |
| 6  | 補語 1          | 「程度補語」、「数量補語」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                            |
| 7  | 補語 2          | 「結果補語」、「方向補語」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                            |
| 8  | 補語 3          | 「方向補語の派生用法」、「可能補語」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                       |
| 9  | “把”構文と“被”構文   | 「“把”構文（処置文）」、「“被”構文（受身文）」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                |
| 10 | 使役文（兼語文）と連動文  | 「使役文（兼語文）」、「連動文」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                         |
| 11 | 比較文           | 「比較文」及び関連する諸表現の概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                                    |
| 12 | その他の重要表現・構文 1 | 「存現文」、「“是…的”構文」などの重要表現を取り上げて概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                       |
| 13 | その他の重要表現・構文 2 | 「助動詞」、「複文」などの重要表現を取り上げて概説を行い、問題演習を通じて理解を深める。                            |

14 まとめ

授業内容を振り返り、疑問点などを適宜確認・検討する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業開始後は、授業中に配布する資料を用いて復習を十分に行い、学習内容の定着を図ること。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。必要な資料は講師が適宜準備する。

## 【参考書】

- ・大石智良 他 2010『ポイント学習中国語初級 [改訂版]』東京：東方書店
- ・相原茂 他 2016『Why?にこたえるはじめての中国語の文法書 新訂版』東京：同学社
- ・木村英樹 2017『中国語はじめての一步 [新版]』（ちくま学芸文庫）東京：筑摩書房
- ・三宅登之 2012『中級中国語 読みとく文法』東京：白水社
- ・守屋宏則 他 2019『やさしく くわしい 中国語文法の基礎 [改訂新版]』東京：東方書店
- ・劉月華 他 2019『實用現代漢語語法（第三版）』北京：商務印書館
- ・朱德熙（著）、杉村博文・木村英樹（訳）1995『文法講義—朱德熙教授の中国語文法要説—』東京：白帝社

## 【成績評価の方法と基準】

- ・期末レポートを 50%、平常点（練習問題への取り組み状況等）を 50%として合計 100 点満点とする。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。
- ・本授業では期末試験は実施しない。

## 【学生の意見等からの気づき】

様々な背景を持つ受講生（SA 中国の学生、第二外国語として中国語を学んだ学生、中国語ネイティブの学生など）があり、中国語の理解度にも差があるため、難易度を適宜調節しつつ講義を行うよう心がけたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

PC 等を利用する可能性があるが、講師が必要に応じて準備する。

## 【その他の重要事項】

- ・大学の方針によりオンライン授業が実施される場合は、授業計画や成績評価が変更になる可能性がある。そのため、学習支援システムを随時確認すること。
- ・中国語の文法知識があること（最低 1 年以上の中国語学習歴があること）を前提に授業を行う。
- ・本授業は、中国語という言語を文法の観点から分析・考察しつつ、中級レベルの文法力の育成を行う授業である。そのため、会話等を学ばない「語学の授業」とは性質が異なる。
- ・本授業は、全回の出席が評価の前提である。即ち、欠席は原則的に認めない。教育実習等のやむを得ない事情がある場合は、各種証明書を提出するなど、各自で然るべき対応を取ること。

## 【Outline (in English)】

## 【Outline】

In this course, we will acquire enough systematic knowledge of Chinese grammar through reviewing the basic grammar and studying the advanced grammatical rules.

## 【Goal】

The goals of this course are as follows:

- (1) To review grammatical items learned in Chinese course for beginners.
- (2) To learn advanced grammatical items and systematically understand Chinese grammar.
- (3) To be able to properly understand and express difficult Chinese sentences.

## 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

- ・After every class, students are required to review the materials.
- ・Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## 【Grading criteria】

- ・Grading will be decided based on term-end report (50%) and in-class contribution (50%).
- ・No final exam will be held in this course.

LANc300GA

中国の文化Ⅴ（中国語と日本語）

渡辺 昭太

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級中国語の学習を終えて、中級段階に進んだ際に、難易度の高い中国語の意味を取り違えたり、中国語作文において間違った表現を使った経験がある人は多いだろう。また、中国人日本語学習者の日本語に触れた時、その日本語が不自然だと思いがちながらもその理由をうまく説明できないという経験をした人もいるかもしれない。本授業では、このような誤用例にスポットをあて、なぜそのような誤用が起きるのか、どのような表現にすれば適切な中国語／日本語表現になるのかを的確に分析できる力を養う。また、日中対照研究的視点から中国語を見ることにより、普段何気なく使っている日本語の文法の特徴を考える視点も養う。尚、受講に当たっては、本シラバス末尾に記載の【その他の重要事項】も確認しておくこと。

【到達目標】

本授業の到達目標は以下の通りである。

- (1) 中国語／日本語学習者の誤用例の検討を通じて、その原因を自分なりに説明できる。
- (2) 関連する論考や資料の講読を通じて日中両言語の文法的諸特徴を適切に理解する。
- (3) 比較的難易度の高い中国語を適切に理解・表現できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

【授業の進め方と方法】

授業は、講義形式と演習形式を組み合わせで行う。また、受講生が発表を行う機会も設ける。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                                                                      |
|----|------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス            | シラバスを確認し、本授業の意義と目的を確認するとともに、授業の進め方や成績評価方法などの説明を行う。また、受講生の中国語学習歴などを確認する。 |
| 2  | 動詞関連表現 1         | 中国語／日本語のアスペクト表現に関する誤用例の分析と考察を行う。                                        |
| 3  | 動詞関連表現 2         | 中国語／日本語の助動詞、副詞的表現、否定表現に関する誤用例の分析と考察を行う。                                 |
| 4  | 形容詞関連表現 1        | 中国語／日本語の形容詞に関する誤用例の分析と考察を行う。                                            |
| 5  | 形容詞関連表現 2        | 中国語／日本語の比較表現に関する誤用例の分析と考察を行う。                                           |
| 6  | 名詞関連表現 1         | 中国語／日本語の名詞、数量詞に関する誤用例の分析と考察を行う。                                         |
| 7  | 名詞関連表現 2         | 中国語／日本語の連体修飾に関する誤用例の分析と考察を行う。                                           |
| 8  | 補語 1             | 中国語の結果補語、方向補語に関する誤用例と関連する日本語表現の分析と考察を行う。                                |
| 9  | 補語 2             | 中国語の可能補語、数量補語に関する誤用例と関連する日本語表現の分析と考察を行う。                                |
| 10 | 様々な構文 1          | 中国語の把構文、受身文、使役文に関する誤用例と関連する日本語表現の分析と考察を行う。                              |
| 11 | 様々な構文 2          | 中国語の存現文、是…的構文に関する誤用例と関連する日本語表現の分析と考察を行う。                                |
| 12 | 日本語と中国語の表現論的特徴 1 | 日本語と中国語の表現論的相違（相対的表現と絶対的表現など）に関して考察する。                                  |
| 13 | 日本語と中国語の表現論的特徴 2 | 日本語と中国語の表現論的相違（言語と文化など）に関して考察する。                                        |
| 14 | まとめ              | この授業で学んだ内容を振り返り、疑問点などを適宜確認・検討する。                                        |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業開始後は、授業中に配布する資料を用いて復習を十分に行い、学習内容の定着を図ること。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。必要な資料は講師が適宜準備する。

【参考書】

- ・大石智良 他 2010『ポイント学習中国語初級 [改訂版]』東京：東方書店
- ・相原茂 他 2016『Why?にこたえるはじめての中国語の文法書 新訂版』東京：同文社
- ・木村英樹 2017『中国語はじめての一步 [新版]』（ちくま学芸文庫）東京：筑摩書房
- ・三宅登之 2012『中級中国語 読みとく文法』東京：白水社
- ・守屋宏則 他 2019『やさしく くわしい 中国語文法の基礎 [改訂新版]』東京：東方書店
- ・寺村秀夫 1982, 1984, 1991『日本語のシンタクスと意味Ⅰ～Ⅲ』東京：くろしお出版
- ・寺村秀夫 1992, 1993『寺村秀夫論文集Ⅰ、Ⅱ』東京：くろしお出版
- ・劉月華 他 2019『实用現代漢語語法（第三版）』北京：商務印書館
- ・朱德熙（著）、杉村博文・木村英樹（訳）1995『文法講義—朱德熙教授の中国語文法要説—』東京：白帝社

【成績評価の方法と基準】

- ・期末レポートを 50%、平常点（誤用例分析への取り組み状況や考察内容、発表・質疑応答内容など）を 50%として合計 100 点満点とし、60 点以上の成績で合格とする。
- ・本授業は期末試験は実施しない。

【学生の意見等からの気づき】

様々な背景を持つ受講生（SA 中国の学生、第二外国語として中国語を学んだ学生、中国語ネイティブの学生など）がおり、中国語の理解度にも差があるため、難易度を適宜調節しつつ講義を行うよう心がけたい。

【学生が準備すべき機器他】

PC 等を利用する可能性があるが、講師が必要に応じて準備する。

【その他の重要事項】

- ・大学の方針によりオンライン授業が実施される場合は、授業計画や成績評価が変更になる可能性がある。そのため、学習支援システムを随時確認すること。
- ・中国語の文法知識があること（最低 1 年以上の中国語学習歴があること）を前提に授業を行う。
- ・本授業は、誤用例の分析を手がかりに、日中両言語の諸特徴を考察する授業である。そのため、会話等を学ぶいわゆる「語学の授業」とは性質が異なる。
- ・本授業は、全回の出席が評価の前提である。即ち、欠席は原則的に認めない。教育実習等のやむを得ない事情がある場合は、各種証明書を提出するなど、各自で然るべき対応を取ること。

【Outline (in English)】

【Outline】

In this course, we will acquire the basic skills of contrastive study of Chinese and Japanese. Especially, through analyzing various misuses of Japanese and Chinese, we will try to explain why learners took the mistakes and consider how to correct them.

【Goal】

The goals of this course are as follows:

- (1) To be able to explain the cause in your own way by examining examples of misuses by Chinese / Japanese learners.
- (2) To understand the grammatical features of both Japanese and Chinese languages.
- (3) To be able to properly understand and express difficult Chinese sentences.

【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

- ・ After every class, students are required to review the materials.
- ・ Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

【Grading criteria】

- ・ Grading will be decided based on term-end report (50%) and in-class contribution (50%).
- ・ No final exam will be held in this course.

LIT300GA

中国の文化Ⅵ（古典思想・文学）

野村 英登

配当年次／単位：2～4 年／2 単位  
旧科目名：  
旧科目との重複履修：  
毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
人数制限・選抜・抽選：  
他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、代表的な中国古典のうち『論語』『易経』『老子』『莊子』『孫子』を取り上げて、その内容を学んでいきます。これら諸子百家の思想はしばしば独立ないし対立するものとして扱われますが、実際には古代社会の人々の精神文化の基層となるいくつかの論理を共有しています。実際に古典を読み解いていく中で、そうした中国文化の基層的な論理が、二千年以上の時を越えて現代社会においても機能している事例を発見できるようになります。

【到達目標】

＊中国古典が現代まで読み継がれてきた経緯  
＊中国古典を現代語訳で読むときの注意点  
＊中国古典の背景となる当時の社会環境  
以上の内容を学ぶことで、中国古典の基礎知識を身につけ、現代の日本社会をより深く理解するための比較対象として中国古典を活用できる力を身につけることを目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

授業はテキストにもとづく講義形式ですが、漢文を声に出して読んだり、手を動かしてみたりと、古典に触れる機会を用意します。毎回リアクションペーパーを書いてもらい、次の授業の冒頭でコメントを返します。  
※初回授業は対面授業を実施しません。学習支援システム等で資料を掲示します。  
※受講者数が定員を超過する場合は初回授業の課題をもとに選抜を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容                                       |
|----|----------|------------------------------------------|
| 1  | 中国古典入門   | 授業で扱う『論語』『易経』『老子』『莊子』『孫子』の全体像を説明します。     |
| 2  | 『論語』と孔子  | 孔子の生涯をたどりながら、『論語』の思想がどのように形成されてきたかを学びます。 |
| 3  | 『論語』と学び  | 『論語』を通じて、古代の人々が何をどのように学んでいたかを学びます。       |
| 4  | 『論語』と儒教  | 孔子が後代どのように神格化されていったか、儒教史の概略とあわせて学びます。    |
| 5  | 『易経』の世界観 | 『易経』に託された古代中国の宇宙観を学びます。                  |
| 6  | 『易経』で易占い | テキストを使って、実際に易占いを行います。                    |
| 7  | 『老子』の哲学  | 老子の“道”（タオ）の思想を儒教の“天”の思想と対比して学びます。        |
| 8  | 『老子』と政治  | 老子の思想の具体的な展開として、法家の韓非子の思想を学びます。          |
| 9  | 『老子』と健康法 | 老子の思想の実践性を処世術や健康法の立場から学びます。              |
| 10 | 『莊子』と神話  | 莊子の神話的な奇想と実践的な哲学の結合を考えてみます。              |
| 11 | 『莊子』の哲学  | 莊子の“無為自然”の思想が老子とどう異なるか、また後代への影響を学びます。    |
| 12 | 『孫子』の兵法  | 孫子の兵法の概略を歴史的な受容を参照しつつ学びます。               |
| 13 | 『孫子』の哲学  | 孫子の兵法と老子の思想の関係を学びます。                     |
| 14 | 試験とまとめ   | 論述試験を通して、これまでの授業内容を自分なりにまとめてもらいます。       |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業ではテキストの要点に絞って講義をするので、授業時間外でテキスト全体を通読しましょう。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

『論語』（加地伸行、角川ソフィア文庫、2004）。  
『老子・莊子』（野村茂夫、角川ソフィア文庫、2004）。  
『易経』（三浦國雄、角川ソフィア文庫、2010）。  
『孫子・三十六計』（湯浅邦弘、角川ソフィア文庫、2008）。

【参考書】

必要に応じて紹介します。

【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパー（授業終了時に毎回提出）40 %、期末試験 60 %で成績を評価します。  
なお 5 回以上の欠席で期末試験の受験資格を失います。また遅刻 2 回で欠席 1 回とみなします。

【学生の意見等からの気づき】

高校時代に漢文の授業を受けていない場合でも、内容についていけるよう、丁寧な解説を心がけます。

【Outline (in English)】

Course outline

This course introduces the Chinese philosophy in major Chinese classics like Confucius, Tao Te Ching, Zhuanzi, and the Art of War to students taking this course.

Learning Objectives

To be able to deeply understand modern Japanese society by learning the basic knowledge of Chinese philosophy.

Learning activities outside of classroom

Read the parts of the textbooks that were not mentioned in the lesson to supplement the understanding of the lesson contents.

Grading Criteria/Policy

Grades will be evaluated with 40% reaction paper (submitted each time at the end of class) and 60% final exam.

If you are absent 5 times or more, you will not be eligible to take the final exam. Also, if you are late class twice, you will be considered as absent once.

LIT300GA

## 中国の文化Ⅶ（近代文学）

桑島 道夫

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

20 世紀初め、中国でも言文一致運動（「文学革命」）が提唱され、「近代文学」が誕生します。中国近代文学は、近代以前の文学のあり方をどのように変革しようとしたのでしょうか。またそれは、欧米や日本の近代文学とどのような点で共通し、どのような点で異なっていたのでしょうか。本授業では、そうした問いを通して、中国近代（社会・文化）の歩みを文学の視点から考えます。

## 【到達目標】

中国近代文学とその歴史的・社会的な背景への認識を深めるなかで、中国近代の社会と文化を理解する重要な手がかりを獲得していただければ、と思います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行います。詳細は学習支援システムで伝達します。

授業の節目節目で作品を配布し、課題を出します。履修者は課題に沿って作品を熟読したうえで授業に出席してください。

授業でコメントを求めることがあります。

授業後は、授業での議論と合わせてコメントペーパーに記入し提出することになります（毎回というわけではありません）。次回の授業の初めにコメントペーパーをいくつか取り上げ、全員に向けてフィードバックします。

あるいは、事前に課題（作品の読み込み）に対してコメントペーパーを書いてもらい、授業の解説の際にそのなかからいくつか取り上げ、全員に向けてフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                  | 内容                                               |
|----|----------------------|--------------------------------------------------|
| 1  | はじめに                 | 中国「近代文学」の変革を考える<br>前提として、近代以前の中国文学のあり方についてお話しします |
| 2  | 近代文学の誕生 1            | 胡適と陳独秀の言文一致運動                                    |
| 3  | 近代文学の誕生 2            | 魯迅「狂人日記」                                         |
| 4  | 近代文学の誕生 3            | 魯迅「阿 Q 正伝」                                       |
| 5  | 近代文学の誕生 4            | 周作人と日本                                           |
| 6  | 新世代の作家たち 1           | 文学研究会                                            |
| 7  | 新世代の作家たち 2           | 創造社                                              |
| 8  | 近代中国のモダニズム 1         | 新月社                                              |
| 9  | 近代中国のモダニズム 2         | 新感覚派                                             |
| 10 | 1930 年代、注目すべき作家と作品 1 | 茅盾「子夜」、巴金「家」ほか                                   |
| 11 | 1930 年代、注目すべき作家と作品 2 | 沈從文「辺城」ほか                                        |
| 12 | 解放区の「人民文学」           | 「文芸講話」と趙樹理「小二黒の結婚」                               |
| 13 | 淪陷区の文学               | 張愛玲「傾城の恋」                                        |
| 14 | おわりに                 | 中国近代文学の普遍性と特殊性                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

あらかじめ配布した作品を授業までに読んでおいてください。また、授業後に関連する課題をこなして（調べて）もらうことがあります。併せて2時間程度でしょうか。

## 【テキスト（教科書）】

随時配布。

## 【参考書】

『原典で読む：図説中国 20 世紀文学』（中国文芸研究会、白帝社、1995 年）、『中国語圏文学史』（藤井省三著、東京大学出版会、2011 年）ほか、授業でも随時配布。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート：60%

コメントペーパー・平常点：40%

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上に達した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

分かりやすく説明するために出した例があまり効果を発揮していないこともあったので（たとえば中国文学のある作品の傾向を説明しようとして、日本文学の作品を譬えに出すなど）、説明にまだまだ工夫が必要だと思いました。

## 【Outline (in English)】

Course outline

This course introduces modern Chinese literatures through the development of society since the beginning of 20th century.

Learning Objectives

The goals of this course are to A, B, and C.

Learning activities outside of classroom

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least two hours for each class meeting.

Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 60%、Short reports /in class contribution: 40%

LIT300GA

## 中国の文化Ⅷ（現代文学）

桑島 道夫

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

1949 年「新中国」建国後から現在までの文学を振り返ります（数篇、映画も取り上げます）。中国大陸に限らず、中国語圏である香港や台湾の文学を含みます。

## 【到達目標】

中国現代文学とその時代的・社会的な背景への認識を深めるなかで、中国現代の社会と文化を理解する重要な手がかりを獲得していただければ、と思います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行います。詳細は学習支援システムで伝達します。授業の節目節目で作品を配布し、課題を出します。履修者は課題に沿って作品を熟読したうえで授業に出席してください。

授業でコメントを求めることがあります。

授業後は、授業での議論と合わせてコメントペーパーに記入し提出することになります（毎回というわけではありません）。次回の授業の初めにコメントペーパーをいくつか取り上げ、全員に向けてフィードバックします。

あるいは、事前に課題（作品の読み込み）に対してコメントペーパーを書いてもらい、授業の解説の際にそのなかからいくつか取り上げ、全員に向けてフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                           | 内容                                 |
|---|-------------------------------|------------------------------------|
| 1 | はじめに——中華人民共和國建国後の政治と文学        | 胡風批判、反右派闘争ほか                       |
| 2 | 文化大革命                         | 白毛女の表象——民間伝承、集団創作歌舞劇、映画、そして革命現代京劇へ |
| 3 | みずからの言葉を取り戻す文学者たち             | 1970 年代の傷痕文学から新時期文学へ               |
| 4 | 中国的不条理の表現——モダニズムの復活           | 王蒙「胡蝶」、高行建「ある男の聖書」、残雪「黄泥街」ほか       |
| 5 | 土着の習俗や民間伝承を取り込む情念——ルーツ文学派     | 莫言「赤い高粱」                           |
| 6 | もの言う農民作家                      | 閻連科「人民に奉仕する」「丁庄の夢」「四書」ほか           |
| 7 | 中国の前衛作家群像——先鋒派                | 余華、蘇童、格非ほか                         |
| 8 | 女性が自己を語る意味——女性作家の作品に表現された内面 1 | 鉄凝「大浴女」                            |
| 9 | 女性が自己を語る意味——女性作家の作品に表現された内面 2 | 林白「たったひとりの戦争」、陳染「プライベートライフ」        |

|    |                               |                                                 |
|----|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| 10 | 女性が自己を語る意味——女性作家の作品に表現された内面 3 | 衛慧「上海ベイベー」、棉棉「上海キャンディ」、アニー・ベイベー「さよなら、ビビアン」「蓮の花」 |
| 11 | 「80 後」（80 年代生まれ）の青春小説         | 韓寒「三重の門」、郭敬明「悲しみは逆流して河になる」                      |
| 12 | 香港文学と中国映画                     | 李碧華「ルージュ」「さらばわが愛——霸王別姫」ほか                       |
| 13 | 台湾文学                          | 李昂「夫殺し」ほか                                       |
| 14 | おわりに                          | 中国現代文学の普遍性と特殊性                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

あらかじめ配布した作品を授業までに読んでおいてください。また、授業後に関連する課題をこなして（調べて）もらうことがあります。併せて2時間程度でしょうか。

## 【テキスト（教科書）】

随時配布。

## 【参考書】

『原典で読む：図説中国 20 世紀文学』（中国文芸研究会、白帝社、1995 年）、『中国語圏文学史』（藤井省三著、東京大学出版会、2011 年）、『規範』からの離脱——中国同時代作家たちの探索』（尾崎文昭編、山川出版社、2006 年）ほか、授業でも随時配布。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート：60%

コメントペーパー・平常点：40%

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上に達した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

お世辞でもおもしろかったと言ってくれた学生さんがいたのは良かったのですが、将来ある若人たちに人生を変えるほどのインパクトを与えたとは言えません。改善に向けて自問する日々です。

## 【Outline (in English)】

## Course outline

This course introduces modern Chinese literatures through the development of society since the beginning of 20th century.

## Learning Objectives

The goals of this course are to A, B, and C.

## Learning activities outside of classroom

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least two hours for each class meeting.

## Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 60%、Short reports /in class contribution: 40%

LIT300GA

## 中国の文化区（中国俗文学）

鈴木 靖

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

SA を機会に日本文化について改めて考え直す機会を得た人も多いだろう。しかし、日本文化とは何かを考えるには、古来、日本文化に多大な影響を与えてきた中国文化への理解が不可欠である。

この授業の目的は巨視的・微視的という二つの視点から中国文化史を通観することにある。

巨視的な視点からいえば、中国文化が東アジアの諸民族に及ぼした影響は計り知れない。表意と表音という二つの機能を備えた漢字の発明は、言語を異にする東アジアの諸民族に漢語という共通言語（Lingua Franca）を与え、それを基盤とする文明圏の成立と高度な精神的交流を可能にした。漢代以降、中国の国教となった儒教は、東アジアに倫理観にもとづく国際秩序と社会秩序を与え、サンスクリット語仏典の漢語への翻訳は東アジアに仏教という世界宗教を成立させた。紙や印刷術の発明は東アジアのみならず、世界の文化の発展と普及に革命的な影響を及ぼした。

いっぽう微視的な視点からいえば、中国歴代の文学、とりわけ市井の人々の間で次々と生み出された俗文学は、東アジアに庶民の文学を生み出す契機を与えた。この授業でも取り上げる三国志演義や水滸伝などは、わが国の文学にも多大な影響を与えている。

## 【到達目標】

中国の古代から近世に至る文化史を理解し、東アジアという広い視野から自文化を考え、説明できる力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

授業は、準備学習と講義、リアクション・ペーパーによる質問・意見を組み合わせで行う。限られた授業時間を有効に使うため、毎回、授業の前に準備学習の資料を読み、講義への理解を深めるとともに、質問や意見がある場合には、リアクション・ペーパーを通じて積極的に発言してほしい。

課題などへのフィードバックは、授業中またはメールを通じて行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ     | 内容                 |
|--------|---------|--------------------|
| 第 1 回  | はじめに    | 講義の進め方と目的について概説する  |
| 第 2 回  | 殷代      | 文字の誕生              |
| 第 3 回  | 周代      | 采詩の官と詩経            |
| 第 4 回  | 春秋戦国時代  | 儒教経典が伝える民間伝承       |
| 第 5 回  | 秦代      | 亡国の民が伝えた物語         |
| 第 6 回  | 漢代      | 紙の誕生               |
| 第 7 回  | 魏晉南北朝時代 | 北朝と南朝の民間伝承に描かれた女性像 |
| 第 8 回  | 隋唐時代    | 敦煌変文の世界            |
| 第 9 回  | 五代十国時代  | 書籍出版のはじまり          |
| 第 10 回 | 北宋時代    | 三国志の誕生             |
| 第 11 回 | 南宋時代    | 水滸伝の誕生             |
| 第 12 回 | 元代      | 演劇の隆盛              |
| 第 13 回 | 明代      | 出版文化の隆盛            |
| 第 14 回 | 清代      | 民間芸能の隆盛            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前学習の資料を授業用ページを通じて配布するので、授業前に読んでおくこと。授業後は授業用スライドの PDF ファイルを配布するので、これをもとに復習を行うこと。

本授業の準備学習・復習時間は計 4 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しないが、事前学習の資料と授業で使用するスライドの PDF ファイルを教材用ページを通して配付する。

## 【参考書】

各回の授業の中で紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価は次のような基準で行う。

- ① 毎回授業の後に提出するリアクション・ペーパー（80 %）
- ② 期末レポート（20 %）

これら成績をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

新型コロナウイルスの感染拡大によって対面授業に参加できない受講生のために、Zoom でのオンライン配信を行い、あわせて授業のスライドや映像資料などを授業用サイトに公開するようにした。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to help students understand how the Chinese culture influenced the development of Japanese culture. How kanji, Chinese characters, developed and became a Lingua Franca amongst the Asian countries, how Confucianism was founded and provided an ethical and philosophical doctrine regarding human relationships and social structures for the Asian countries. How Buddhism was introduced to China and spread amongst the Asian countries. Students will also need to consider when paper and printing were invented and how they changed the world. How Chinese Popular literature was born and influenced Japanese literature.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to understand the cultural history of China and rethink our culture from an East Asian perspective.

## 【Learning activities outside of the classroom】

Before each class, students will be expected to have read the relevant article(s). Required study/preparation time will be four, or more, hours per class.

## 【Grading Criteria/Policies】

Grading will be decided based on reflection essays(80%) and an end of term report(20%).



|                                   |
|-----------------------------------|
| HIS200GA                          |
| <b>朝鮮語圏の文化Ⅰ（朝鮮半島の文化史）</b>         |
| <b>神谷 丹路</b>                      |
| 配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位               |
| 旧科目名：                             |
| 旧科目との重複履修：                        |
| 毎年・隔年：毎年開講   開講セメスター：春学期授業/Spring |
| 人数制限・選抜・抽選：                       |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：        |

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

朝鮮半島は、日本の隣国、隣人であり、地理的にも歴史的にも、日本と密接な関係のある地域です。この授業では、朝鮮半島の文化や歴史、社会についての基礎事項を学びます。近年、朝鮮半島は、アジアへ、また世界への影響力を増しています。長い歴史の中で、朝鮮半島は、中国の影響を受けつつも、独自の文化・歴史を形成し、さらには日本へも大きな影響を与えてきました。朝鮮半島についての基本的な知識を身につけ、あるべきパートナーシップとは何かを探究することを目的とします。

【到達目標】

朝鮮半島独特の文化や歴史に関する基礎知識を身につけることによって、日本など周辺国との類似性や差異性についての考察ができるようになり、また東アジア全体を見渡すことができる広い視野を獲得します。さらに興味のある分野について、自分から引き続き勉強を続けるような力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

【授業の進め方と方法】

基本的な流れは、以下の通りである。

朝鮮半島の地理、文化、歴史を概観し、基礎的な知識を確認する。その上で、朝鮮半島と日本とのあいだの文化的相互作用、共通点などに着目するとともに、一つの事象であっても、日本と朝鮮半島では、とらえかたが相違することもあり、それらを俯瞰的な視点から学ぶ。視覚資料を多く取り入れた授業資料を用い、幅広い、朝鮮半島の文化、歴史、社会の知識を吸収する。小テストを随時実施し、間違いの多かった問題などについては、次の授業時に解説する。なお、この授業は朝鮮に関して開講されている講義形式の専門科目のうち、もっとも入門的なものの一つである。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ        | 内容                                                                     |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 導入／朝鮮・韓国とは | ・朝鮮半島の2つの国家<br>・朝鮮半島の地理<br>・国のシンボル、言語、祝日<br>・建国神話、昔話                   |
| 2 | 民俗文化・伝統文化  | ・ユネスコ無形文化遺産<br>・アリラン、パンソリ、ナムサダン、網渡り、カンガンスルレ<br>・綱引き、農楽<br>・キムチ         |
| 3 | 伝統行事と儒教文化  | ・正月、秋夕<br>・葬送儀礼<br>・儒教祭祀<br>・現代社会と儒教<br>・その他の宗教                        |
| 4 | 古代から中世へ    | ・伽耶と倭<br>・百済・高句麗と日本<br>・新羅と日本<br>・高麗と日本                                |
| 5 | 中世から近世へ    | ・朝鮮王朝時代と日本<br>・ハングル創製<br>・科学、学問の発達<br>・国難：豊臣秀吉、李舜臣<br>・善隣友好外交、朝鮮通信使の訪日 |
| 6 | 朝鮮王宮と近代    | ・景福宮（王宮の再建から王妃虐殺事件まで）<br>・德寿宮（大韓帝国の近代）<br>・昌徳宮（最後の国王、植物園、動物園）          |
| 7 | 日本の植民地時代   | ・韓国統監伊藤博文<br>・在朝日本人<br>・「土地調査事業」<br>・三一独立運動<br>・食糧「増産」と農民<br>・戦時労務動員   |

|    |                |                                                                                                                                                   |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | 解放から 1950 年代   | ・38 度線と東西冷戦<br>・朝鮮戦争<br>・南北分断の固定化<br>・離散家族                                                                                                        |
| 9  | 1960 年代        | ・海外出稼ぎ<br>・日韓国交正常化<br>・ベトナム戦争と韓国<br>・財閥の形成<br>・社会の葛藤と民主化<br>・民主化宣言<br>・88 年オリンピック<br>・労働運動<br>・済州島四三事件の真相究明（歴史の再評価）                               |
| 10 | 1970、80、90 年代  | ・朝鮮の漁業<br>・20 世紀前半日本漁民の朝鮮出漁<br>・李ラインと日本漁船<br>・日韓漁業協定<br>・領土問題<br>・済州島の海女<br>・日本の戦争責任問題<br>・日韓の摩擦<br>・市民の文化交流<br>・サブカルチャー<br>・韓国の日本語学習、日本の韓国・朝鮮語学習 |
| 11 | 朝鮮沿岸漁業の百年      | ・外国人労働者<br>・多文化家庭<br>・海外留学<br>・在外コリアン<br>期末試験                                                                                                     |
| 12 | 歴史の和解とは        |                                                                                                                                                   |
| 13 | 世界のコリアン・韓国の外国人 |                                                                                                                                                   |
| 14 | まとめ            |                                                                                                                                                   |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

朝鮮語の知識は必要ありません。朝鮮・韓国に関する報道に関心を持ち、関連する本を積極的に読んでください。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

毎回、授業資料を配布します。

【参考書】

参考文献はその都度指示します。

『新訂増補 韓国朝鮮を知る事典』（平凡社）2014 年  
『日韓でいっしょに読みたい韓国史』（明石書店）2014 年  
『向かいあう日本と韓国・朝鮮の歴史 前近代編下』（青木書店）2006 年  
『学び、つながる日本と韓国の近現代史』（明石書店）2013 年

【成績評価の方法と基準】

授業の理解度を確認するために、毎回小テストを行う。学期末には、学習のまとめとして期末試験を行う。小テスト（50 %）、期末試験（50 %）で評価する方針である。

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】

現在進行形の日本と朝鮮半島問題についても、随時、授業と関連付けて提示する。

【学生が準備すべき機器他】

【その他の重要事項】

S A 韓国2年生はかならず受講してください。他学部の学生の受講も歓迎します。なお順序と内容に若干の変更がある場合があります。

【Outline (in English)】

< Course outline >

In this class, the students will learn the basics of culture, history, and society on the Korean Peninsula.

< Learning Objectives >

The aim of this course is to help to acquire historical and cultural basic understanding of the Korean Peninsula. Since the Korean Peninsula is the nearest neighbor region for Japan, it is very important to firmly understand the Korean Peninsula for peaceful stability in East Asia.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria/Policy >

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end examination: 50%, Little exams : 50%.

ARSb300GA

## ロシア・中央アジアの文化

## 油本 真理

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

備考（履修条件等）：※ 2022 年度より偶数年開講から毎年開講に変更。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、中央アジアの過去と現在について、特にロシアとの関係性に注目して学ぶ。主に近代以降の歴史を振り返ったのち、文化と社会に関わる様々なテーマを取り上げて検討を加える。また、ロシア・中央アジアをめぐる国際関係についても考察する。

## 【到達目標】

(1) ロシアおよび中央アジア諸国の歴史と現状に関わる様々な事項を説明できる。(2) ロシアと中央アジアの類似点及び相違点について自分なりに考察できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。講義内容へのリアクションおよび質問は Google フォームで受け付け、次回授業の冒頭でフィードバックする。

※毎回の授業は対面形式で行うが、Zoom によるリアルタイム配信及び録画リンクの共有も実施する予定である。期末試験（授業内試験）は対面形式で行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容          |
|----|---------------|-------------|
| 1  | イントロダクション     | 講義の分析視角     |
| 2  | 中央アジア地域の概要    | 民族・宗教・文化    |
| 3  | ロシア・中央アジアの歴史① | 帝政期         |
| 4  | ロシア・中央アジアの歴史② | ロシア革命       |
| 5  | ロシア・中央アジアの歴史③ | ソ連時代        |
| 6  | ロシア・中央アジアの歴史④ | 体制転換とその後    |
| 7  | ロシア・中央アジアの現在① | 国家と社会       |
| 8  | ロシア・中央アジアの現在② | 市場と社会       |
| 9  | ロシア・中央アジアの現在③ | 宗教          |
| 10 | ロシア・中央アジアの現在④ | 家族・ジェンダー    |
| 11 | ロシア・中央アジアの現在⑤ | ナショナリズム     |
| 12 | ロシア・中央アジアと世界① | 旧ソ連圏内の国際関係  |
| 13 | ロシア・中央アジアと世界② | 対米欧・対中関係    |
| 14 | まとめと確認        | 講義内容のまとめと確認 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各週のテーマに関わる参考文献を予め示すので、授業前に目を通しておく。授業の後には理解が不十分であった箇所を洗い出し、自分で調べる。調べてもわからなかったことについてはその次の授業で質問する。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。必要な資料は事前にアップロードする。

## 【参考書】

小松久男（編）『世界各国史 4 中央ユーラシア史』山川出版社、2000 年。  
宇山智彦・樋渡雅人（編）『現代中央アジア 政治・経済・社会』日本評論社、2018 年。

湯浅剛『現代中央アジアの国際政治 ロシア・米欧・中国の介入と新独立国の自立』明石書店、2015 年。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパーの提出）（30 %）、期末試験（70 %）。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業タイトルだけでなく、授業内容についてもよく確認してから履修すること。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course aims to gain a good understanding of the history and various current affairs concerning Central Asia. Special attention will be paid to its relationship with Russia. After reviewing the modern history of Central Asia, we will explore various key topics regarding the culture and society of the region. We will also consider the international relations surrounding Central Asia.

## 【Learning Objectives】

By the end of this course, students will be able to 1) explain various matters related to the history and current status of Russia and Central Asian countries, and 2) analyze the similarities and differences between Russia and Central Asia.

## 【Learning activities outside of classroom】

Read through the reference materials before class. After the class, review the lecture contents again for a better understanding.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be based on the following:

Term-end examination: 70%, Reflection papers: 30%.

ARSb300GA

## ロシア・東欧の文化

佐藤 千登勢

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシアといわゆる東欧諸国は、宗教、民族、イデオロギー、国家間の勢力均衡などの問題により、絶えず、支配被支配関係をさまざまなかたちで築いてきました。ソ連邦崩壊後、大方が EU 加盟を果たした東欧諸国。しかしそのなかで「優等生」と位置付けられてきたポーランドが今では EU と対立する傾向にあります。なぜでしょうか。この講義では、ロシアと東欧諸国（おもに、ハンガリー、ポーランド、チェコ）それぞれの民族的差異や特殊性を、主に文化や風土、歴史を通して見る一方で、それぞれの関係性に焦点をあてる作業も行い、文化の相貌を確認すると同時にナショナリズムの問題を提起していきます。さまざまな情報から、国家や民族のありかた、複数の国家や民族が共生するとはいかなることかを学生のみなさんに考えてほしいと思います。

本講義は、SA ロシアの事前学習科目なので SA ロシアの2年生は必ず履修してください。

## 【到達目標】

この授業は、受動的に講義を聴いたり映像を鑑賞するのではなく、多数の情報から自身の感想や見解を導き、教員が提起した問題に対して意見を短時間のうちに適切な文章でまとめる力をコメントシートを通して養うことも目的としています。学生のみなさんは、つねに問題意識や批判的観点をもちながら、授業に臨んでほしいと思います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

本講義で扱う「東欧」は、ハンガリー、ポーランド、チェコが中心となります（他の東欧諸国については、適宜、言及します）。これらの国々の歴史や世界遺産、文化（音楽、映画、文学、建築、美術）、現代事情を視聴覚資料を通して東欧諸国とソ連・ロシアとの関係性を見ていくと同時に、ナショナリズムや現代の社会問題を提起していきます。私たちにとってもアクチュアルな問題として捉えて考えていくようにしましょう。毎回、コメントシートに見解をまとめてもらいますが、そのなかで興味深いコメントを選択し、翌週の授業にてフィードバックしつつ、みなさんと共有します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                        | 内容                                             |
|-------|----------------------------|------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス                      | ロシアと東欧諸国の言語・宗教／日本とポーランドの関係の一断面について。            |
| 第 2 回 | ハンガリーの歴史概観：ソ連・ロシアとの関係      | 被支配と反抗の歴史を中心にハンガリーを概説。ハンガリー動乱、ヨーロッパ・ピクニック事件など。 |
| 第 3 回 | ハンガリー：街並みと風土／世界遺産と現代のハンガリー | ハンガリーの歴史を伝える旧集落、世界遺産の数々、温泉文化について映像をまじえて解説。     |

|        |                       |                                                                                                                                                     |
|--------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 4 回  | ハンガリー：音楽と映画をめぐって      | ロマ楽団からリストやバルトークの音楽について。歌謡「暗い日曜日」の謎をモチーフにした映画、サボー・イシュトヴァーン、ゴダ・クリスティナ、パールフィ・ジョルジ、タル・ベアラらの独特な作風の映画を紹介。                                                 |
| 第 5 回  | ポーランドの歴史概観：ソ連・ロシアとの関係 | 地図上での国家消滅に至る被支配とこれに対する蜂起、反抗の歴史からポーランドを概観。                                                                                                           |
| 第 6 回  | ポーランド：街並みと風土／世界遺産を中心に | ワルシャワ、クラクフ歴史地区の街並み、建築、そしてオシフィエンチム（アウシュヴィッツ）の収容所の記録について。                                                                                             |
| 第 7 回  | ポーランド：音楽と映画と政治をめぐって   | 伝統音楽からショパンの音楽を歴史的背景と関連付けながら鑑賞。伝統的歌唱法ホワイトヴォイスや伝統的リズムを利用した現代のポピュラーミュージックを紹介。映画と政治の問題はワイダ作品の一部を鑑賞しながら検討。                                               |
| 第 8 回  | ポーランド：社会を反映する映画       | ボランスキー、ケシロフスキ、スコリモフスキ、シュモフスカ、パヴリコフスキらの映画を一部鑑賞しつつ、ポーランド映画の美に触れると同時に、そこに描かれる社会情勢を汲みとる。                                                                |
| 第 9 回  | チェコの歴史概観：ソ連・ロシアとの関係   | 被抑圧と反抗の歴史からチェコを概観。映画『存在の耐えられない軽さ』『プラハ！』に描かれるチェコ事件について。                                                                                              |
| 第 10 回 | チェコ：街並みと風土／世界遺産を中心に   | プラハ、チェスキー・クルムロフ、テルチ、ホラショヴィツェの歴史地区の歴史と佇まいについて。                                                                                                       |
| 第 11 回 | チェコ：文学と映画をめぐって        | プラハ・ドイツ語文学（リルケ、カフカ）を含め、チェコ・アヴァンギャルド、プラハ言語学サークルについて、さらに、ハシェク、カレル・チャペック、クンデラ、スヴェラークについて映画化された作品を紹介。思想統制下での実験的作品『ひなぎく』、チェコ人のメンタリティが濃厚な『コーリヤ、愛のプラハ』を紹介。 |
| 第 12 回 | チェコ：人形劇とアニメーション映画の世界  | チェコ人の民族意識を支える人形劇、政治的諷刺を込めたトルンカのパペットアニメ、シュルレアリスムを極限まで追求したシュヴァンクマイエルの物体アニメ、国民的キャラのクルテクを生んだミレルの作品について。                                                 |
| 第 13 回 | ソ連・ロシア：歴史概観           | 被抑圧と抑圧、全体主義体制をキーワードに古代ロシアから現代までのロシア史を概観。                                                                                                            |
| 第 14 回 | まとめ                   | これまでの授業を改めて確認できるような映像資料を鑑賞する。                                                                                                                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で紹介する映画、文学作品、音楽に、学生各人がもう一度触れる機会を設けてほしいと思います。映画作品の DVD ソフトは大学の AV ライブラリー、もしくは国際文化学部資料室にある場合が多く、文学作品は図書館で借りることができます。予習・復習を行う時間には毎回 4 時間以上、期末レポートの作成には、1 週間程度かけてください。

## 【テキスト（教科書）】

特定の教科書は使用しません。毎授業にて、教員が作成した資料を教場もしくは学習支援システムを通して配付します。

## 【参考書】

特定の参考書はありませんが、適宜、参考文献を教場もしくは学習支援システムにて紹介します。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点 50 %、コメントシート 30 %、期末レポート 20 %に基づき、総合的に判断します。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60 %以上を達成した者を合格とします。

**【学生の意見等からの気づき】**

コロナ禍以前のように大教室での授業となる可能性があります、静かな環境を保ちつつ講義を進められるよう、配慮します。同時に、皆さんの協力を期待します。

**【Outline (in English)】****● Course outline**

In this course, students will know about the history, culture and arts of Russia and East Europe: Hungary, Poland and Czech Republic. Through this process you will understand and evaluate the rule of satellite countries and the nationalism.

**● Learning Objectives**

While watching videos about Russia and Eastern Europe, students will be expected to develop the ability to put together appropriate sentences in a short time on the problems raised by the teacher. Students should attend classes with an awareness of problems and a critical perspective.

**● Learning activities outside of classroom**

Students should have the opportunity to re-watch the films, literary works, and music introduced in class. DVD software for movie works can be found in the AV library of the university or in the library of the Faculty of Intercultural Communication, and literary works can be borrowed at the library. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Please take about a week to create the term-end report.

**● Grading Criteria /Policy**

Final grade will be calculated according to the following process: Usual performance score(50 %), Short reports(30 %) and term-end reports(20 %). To pass, students must earn at least 60 points out of 100.

ARSa300GA

# ドイツ語圏の文化 I

熊田 泰章

配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位  
旧科目名：  
旧科目との重複履修：  
毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
人数制限・選抜・抽選：  
他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】  
【近現代ドイツの歴史と文化】  
ドイツ語圏のうち、主に近現代のドイツとオーストリアを扱います。日本が明治維新に湧いた頃、ドイツもまた史上初の国家統一をなしとげ、近代国家としての一歩を踏み出しました。ドイツ帝国の成立から二度の大戦、東西冷戦と分断国家の成立、ドイツ再統一とその後に至る歴史を、文化と芸術を通じて概観します。  
2022 年度の授業では、特に、「オペラ」「タンツテアター」「カッセル・ドクメンタ」「ミュンスター彫刻プロジェクト」「ヨーゼフ・ボイス」「ゲルハルト・リヒター」「アンセルム・キーフアー」等に焦点を絞って、通観します。コロナ禍では“オペラを観る”あるいは“劇場に行く”“国際美術展に行く”ことが奪われていますが、この授業の中ではそれを取り戻すように努めます。

【到達目標】  
第1の目標は、近現代ドイツ語圏の文化と歴史に関する理解を深めるとともに、抽象的概念や文化に対する知的なアプローチの方法を学ぶことです。  
第2の目標は、アイデンティティの実体や困難に対する思考・反省能力の涵養です。「ドイツっぽい」ものの不確かさと同程度には「日本ならではの…」の正体はあやしいものかもしれません。当たり前を疑うことの価値とその面白さを、「ドイツ語圏」を通じて体験してみてください。  
第3の目標は、表象文化や芸術の形式分析を通じて、抽象的な議論になれることです。文化現象を知的に理解し楽しめる能力は、わたしたちの人生を楽しく豊かに彩るだけではなく、21 世紀の「グローバルな人」に求められる資質です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

【授業の進め方と方法】  
19 世紀末～ 20 世紀のドイツ語圏の文化現象・表象芸術を、時系列に沿って扱います。  
2022 年度は、中でも、「オペラ」「タンツテアター」「カッセル・ドクメンタ」「ミュンスター彫刻プロジェクト」「ヨーゼフ・ボイス」「ゲルハルト・リヒター」「アンセルム・キーフアー」等に関する教材と資料を用います。  
授業は、基本的に教材と資料を見ながら説明する講義形式で行い、加えて、適宜ペアワーク、グループワークによる議論の時間を設け、参加者が相互に授業内容の理解を深める機会とします。各授業後には小レポートを書き提出します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

| 【授業計画】 授業形態：対面/face to face |                           |                                                         |
|-----------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------|
| 回                           | テーマ                       | 内容                                                      |
| 第 1 回                       | 導入                        | この授業について（オリエンテーション）                                     |
| 第 2 回                       | オペラ①                      | モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」                                       |
| 第 3 回                       | オペラ②                      | モーツァルト「魔笛」                                              |
| 第 4 回                       | オペラ③                      | ヴェルディ「シモン・ボッカネグラ」                                       |
| 第 5 回                       | オペラ④                      | オペラ座とは何か                                                |
| 第 6 回                       | タンツテアター①                  | ピナ・バウシュ「夢の教室」                                           |
| 第 7 回                       | タンツテアター②                  | 春の祭典                                                    |
| 第 8 回                       | タンツテアター③                  | タンツテアターとは何か                                             |
| 第 9 回                       | カッセル・ドクメンタ①               | カッセル・ドクメンタの歴史                                           |
| 第 10 回                      | カッセル・ドクメンタ②               | カッセル・ドクメンタの現在                                           |
| 第 11 回                      | ヨーゼフ・ボイス                  | ボイス『7000 本の樫の木』（1982-1987 年）ほか                          |
| 第 12 回                      | ゲルハルト・リヒター<br>アンセルム・キーフアー | リヒター『1977 年 10 月 18 日』（1989 年）／ケルン大聖堂のステンドグラス（2006 年）ほか |
| 第 13 回                      | ミュンスター彫刻プロジェクト            | ミュンスター彫刻プロジェクト                                          |
| 第 14 回                      | まとめ                       | 今学期のまとめ                                                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】  
授業内で用いた教材と資料を次回授業までに読み直す。  
教材と資料に記載の参考文献を読む。  
本授業の準備・復習時間は、各 4 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】  
学習支援システムで教材と資料を提供します。  
【参考書】  
新野守弘・飯田道子・梅田紅子（編著）『知ってほしい国ドイツ』（高文研）2017 年  
宮田真治ほか編著『ドイツ文化 55 のキーワード』（ミネルヴァ書房）2015 年  
木村靖二（編著）『ドイツ史（新版 世界各国史）』（山川出版社）2001 年  
石田勇次編著『図説 ドイツの歴史（ふくろうの本）』（河出書房新社）2007 年  
その他、適宜授業内に指示します。

【成績評価の方法と基準】  
授業への積極的な参加と貢献・小レポート： 50%、学期末レポート： 50%。  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

【学生の意見等からの気づき】  
学生からは逐次ヒアリングを行い、相互の意志の疎通に努めます。

【学生が準備すべき機器他】  
学習支援システムを活用します。

【その他の重要事項】  
ドイツ語の知識（ドイツ語学習歴）の有無は問いません。  
扱われる作品や順序は変更される場合があります。

【Outline (in English)】  
【Course outline】  
This course introduces the art scene in German speaking areas and countries from the end of 19. century(modernism) to the present era: It deals with mainly fine arts (including architecture and handcrafts-design), theatrical arts as well as classical and popular music. In the course, we also focus on "Deutsche (German)" or "deutsch (german-like)" as concepts that we might feel got understand but actually could hardly understand without reflection. The works in the classes would lead us also reconsideration about general ideas or way of categorial thinking like "Japanese" "Japan" or "like Japanese".  
【Learning Objectives】  
The goal of this course is to gain broad cultural understanding on German speaking areas and countries.  
【Learning activities outside of classroom】  
Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.  
【Grading Criteria /Policy】  
Your overall grade in the class will be decided based on the following: contribution to each class meeting, short reports: 50%, term-end examination: 50%

LIT200GA

## フランス語圏の文化Ⅲ（文学）

PHILIPPE JORDY

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中世時代から現代にいたるまでのフランス語圏の文学の概説。

## 【到達目標】

フランス語圏の文学の基礎知識を深める。

さまざまな仏文学潮流の代表的な作品の抜粋を読み、分析研究をする。十九世紀から非常に盛んになった大衆文学の研究も行う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

豊かなフランス語圏の文学の概説をするのは容易ではないが、いくつかの名作の抜粋を通して、この探検を試みる。

フランス語圏の文学の様々な潮流やその歴史的な背景の概説も必要であるが、なるべく原文に没入し解説を試み、その芸術的な喜びを味わう。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ       | 内容                   |
|---|-----------|----------------------|
| ① | 中世の文学     | 授業紹介<br>フランス文学の最初の作品 |
| ② | ルネッサンスの文学 | 詩とエッセー               |
| ③ | 十七世紀の文学   | 寓話詩と芝居               |
| ④ | 十七世紀の文学   | 芝居と小説                |
| ⑤ | 十八世紀の文学   | エッセーと小説              |
| ⑥ | 十八世紀の文学   | 小説と芝居                |
| ⑦ | 十九世紀の文学   | エッセーと小説              |
| ⑧ | 十九世紀の文学   | 小説と詩                 |
| ⑨ | 十九世紀の文学   | 詩と芝居                 |
| ⑩ | 二十世紀の文学   | エッセーと小説              |
| ⑪ | 二十世紀の文学   | 小説と詩                 |
| ⑫ | 二十世紀の文学   | 詩と芝居                 |
| ⑬ | 二十一世紀の文学  | 小説                   |
| ⑭ | 現代大衆文学    | ミステリー小説など            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題図書は限定するので（莫大な読書量にはならない）、あらかじめ

指定された箇所はしっかり読んでおくこと。

本授業の準備・復習時間は、2時間～を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

開講時に指示

## 【参考書】

開講時指示

## 【成績評価の方法と基準】

1) フランス語や日本語による発表：50%

2) 期末レポート：50%

## 【学生の意見等からの気づき】

この授業はフランス語または日本語で行う（英語も可）。

## 【学生が準備すべき機器他】

必須ではないが、パソコン、録音機の持参推奨

## 【Prerequisite】

一定のレベル（2年間学習済、DELTA A2以上）の仏語学力が望ましい。

## 【Outline (in English)】

This course is an overview of French literature from Middle-age to 20th century. Some representative works from each period will be studied closely, in order to give students a good grasp of this country prodigious literary field.

Students must read and prepare in advance the literary authors or works introduced through distributed prints in the previous course (about 4 hours of review and preparation are required between two courses). Academic skills will be developed through oral presentation and essay writing techniques.

Grading criteria are as follows: oral presentation of an author (50%); final paper analyzing a literary work (50%).

ARSd300GA

## スペイン語圏の文化Ⅱ

佐々木 直美

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：スペイン語圏の文化Ⅱ（ラテンアメリカの社会と文化）

旧科目との重複履修：×

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：人数枠を 30 名とし、それを超えた場合は抽選とする

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、南北アメリカ大陸とカリブ海におけるスペイン語圏諸国・諸地域（アメリカ合衆国を含む）の、歴史・文化・社会の諸相について学ぶ。ラテンアメリカと総称されるこれらの地域は、極めて広大かつ多様性（あるいは不均衡）に満ちている。本授業では、特にインカ帝国が栄えたペルーの歴史や文化を中心的なテーマに据えながらも、個々の地域またはトピックへの理解と関心を深めることを通じて、可能な限りの全体像を掴むことを目的とする。

### 【到達目標】

ラテンアメリカの歴史・文化・社会に関する基本的な理解を得る。各自の問題関心を深め、それらをプレゼンテーションやレポートに言語化することができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

受講生の中から予め定めた担当者として、各回のテーマに関するプレゼンテーションと議論を行う。

授業はすべて、授業支援システムを活用したオンデマンド方式で行うため、指定された期間内に課題やコメントを提出し、電子掲示板を用いて議論を行う。そのため、頻繁に授業支援システムから授業連絡や掲示板をチェックすることが必須となる。特定の時間割に設定されていないため、自ら積極的に授業参加する意識が求められる。

なお、受講生の関心に応じて各回のテーマについては変更する場合もある。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                                | 内容                                               |
|----|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション                                          | 授業の進め方を確認した上で、受講生と教員との間で問題関心を共有する。               |
| 2  | 「インカ王国の生成」                                         | 『インカとスペイン帝国の交錯』1～2                               |
| 3  | 「古代帝国の成熟と崩壊」<br>「中世スペインの共生する文化」<br>「排除の思想 異端審問と帝国」 | 章<br>テキスト『インカとスペイン帝国の交錯』3～4 章                    |
| 4  | 「交錯する植民地社会」<br>「世界帝国に生きた人々」                        | テキスト『インカとスペイン帝国の交錯』5～6 章                         |
| 5  | 「帝国の内なる敵 ユダヤ人とインディオ」                               | テキスト『インカとスペイン帝国の交錯』7 章                           |
| 6  | 「女たちのアンデス史」<br>「インカへの欲望」                           | テキスト『インカとスペイン帝国の交錯』8～9 章                         |
| 7  | 「インカとスペインの決別」                                      | テキスト『インカとスペイン帝国の交錯』10 章                          |
| 8  | ラテンアメリカの芸術                                         | ラテンアメリカの画家とその作品を通して、歴史と文化を学ぶ。受講生によるプレゼンあり。       |
| 9  | ラテンアメリカの文学                                         | ラテンアメリカ出身の作家と作品について紹介する。受講生によるプレゼンあり。            |
| 10 | ラテンアメリカの食文化                                        | ラテンアメリカの食の歴史をたどりながら、その多様性について学ぶ。受講生によるプレゼンあり。    |
| 11 | ラテンアメリカの音楽                                         | ラテンアメリカの音楽について、音源や映像を活用しながら学ぶ。受講生によるプレゼンあり。      |
| 12 | 日本とラテンアメリカ                                         | 日本とラテンアメリカの関係について学ぶ。                             |
| 13 | ラテンアメリカの映画                                         | 受講生によるプレゼンあり。<br>映画を題材に、その背景について学ぶ。受講生によるプレゼンあり。 |
| 14 | ラテンアメリカの女性たち                                       | ラテンアメリカの女性像を切り口に、歴史と社会的背景について学ぶ。受講生によるプレゼンあり。    |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習として、事前に指示したテキストの範囲を読んでおくこと。また AV 資料の視聴が指示された場合にも必ず従い、事前に準備する。  
本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

- 網野徹哉『インカとスペイン帝国の交錯』講談社、2008 年。

### 【参考書】

- 寺尾隆吉『ラテンアメリカ文学入門 - ボルヘス、ガルシア・マルケスから新世代の旗手まで』中公新書、2016 年。

- 高橋均、網野徹哉『ラテンアメリカ文明の興亡』（世界の歴史、18）、中公文庫、2009 年。

その他、適宜紹介する。

### 【成績評価の方法と基準】

毎回の課題：50 %、授業への貢献とプレゼンテーション：50 %。

### 【学生の意見等からの気づき】

各受講生の問題関心を尊重し、柔軟な議論が展開されるように努める。

AV 資料を活用する。

### 【その他の重要事項】

この授業は春学期開講の「スペイン語圏の文化Ⅰ」からの直接の連続性はなく、秋学期だけで独立した内容を扱う。

また、受講生と相談しながら、授業計画にある内容の順番を入れ替える可能性もある。

### 【Outline (in English)】

This course is designed to provide students with a basic understanding of several aspects of Latin America and the Caribbean: histories, societies and cultures.

< Learning Objectives >

By the end of this course, students are expected to gain a basic understanding of Latin American history, culture and society.

You will be able to deepen your interest in problems and translate them into presentations and reports.

< Learning activities >

Your study time will be more than two hours for a class.

< Grading Criteria/Policy >

Short reports : 50%, in class contribution: 50%.

HUMc200GA

## 北米文化論（ケベック講座）

廣松 勲

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、ケベック州政府の寄付講座である。

本授業は、北米大陸のフランス語圏の一つである「カナダのケベック州」をフィールドとし、オムニバス形式にて各分野の専門家や招聘作家・研究者が担当する授業である。言語・文化・歴史・社会・政治といった包括的な側面から、現代のケベック社会について学ぶことによって、一つの地域において複数の価値観（言語、文化、歴史、政治、経済、社会など）が共生する方法を解説することを主たる目的とする。

なお、具体的な授業内容や講演者については、初回授業において改めて通知するため、以下の「授業計画」は予定であることをご理解いただきたい。

### 【到達目標】

本授業の到達目標は、以下の通りである。

- ① フランス語圏の一例として、ケベック州の社会文化的状況を概説できる。
- ② 多文化・多言語共生の一例として、ケベック州の社会文化的状況を概説できる。
- ③ 一つのフィールドを複数の観点から理解するという方法を理解できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

オムニバス形式の授業によって、できるだけ包括的に「現代のケベック社会」に関する紹介・説明・分析を行う。

具体的な授業の進め方は、以下の通りである。最初と最後の 2 回ずつ（合計 4 回）は、一人の教科担当者が「導入」や「総括」などを行う。それ以外の授業（10 回分）については、各分野の専門家の先生方などが授業を行うことになる。その内、少なくとも一度は、ケベック州からの招聘研究者による授業内の講演会を実施する（通訳付き）。

なお、毎回授業ではコメントシートを作成・提出してもらう。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                            | 内容                                                             |
|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ・イントロダクション：<br>フランコフォニーとは何か？                                   | ・授業の進め方や最終課題について<br>説明<br>・フランス語圏（フランコフォニー）の歴史・社会・言語状況などについて概説 |
| 第 2 回  | ケベック州の歴史①<br>・北米大陸のフランス語圏（フランコフォニー）の広がり<br>・ケベック州とはどのような地域なのか？ | ・ケベック州の歴史に注目しつつ、社会状況を概説する                                      |
| 第 3 回  | ケベック州の歴史②                                                      | ・ケベック州の歴史をより詳しく学ぶ                                              |
| 第 4 回  | ケベック州の地理                                                       | ・ケベック州の地理を学ぶ                                                   |
| 第 5 回  | 授業内の講演会                                                        | ・ケベック州の政治・歴状況を当事者から学ぶ                                          |
| 第 6 回  | ケベック州の言語                                                       | ・ケベック州の言語状況を包括的に学ぶ                                             |
| 第 7 回  | ケベック州の政治①                                                      | ・ケベック州の政治状況を具体例に基づいて学ぶ。                                        |
| 第 8 回  | ケベック州の政治②                                                      | ・ケベック州の政治状況を理論的に学ぶ。                                            |
| 第 9 回  | ケベック州の社会問題①                                                    | ・ケベック州の社会問題を具体例に基づいて学ぶ（主権獲得を巡る問題など）。                           |
| 第 10 回 | ケベック州の社会問題②                                                    | ・ケベック州の社会問題を具体例に基づいて学ぶ（移民や宗教に関わる問題など）。                         |
| 第 11 回 | ケベック州の文化①                                                      | ・ケベック州の文化を具体例に基づいて学ぶ（舞台芸術など）。                                  |
| 第 12 回 | ケベック州の文化②                                                      | ・ケベック州の文化を具体例に基づいて学ぶ（文学・映画など）。                                 |

第 13 回 ケベック州の文化③

・ケベック州の文化を具体例に基づいて学ぶ（音楽・ダンスなど）。

第 14 回 総括

・本授業の全体のまとめ  
・映像資料などを用いて、現代ケベック州の社会を知る。  
・期末レポートの提出

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・毎回の授業をより深く理解するためにも、日頃からできるだけ広く・複合的な視点からケベック州に関する情報を集めて頂きたい。  
・期末レポート執筆のためにも、配布資料についても熟読して頂きたい。本授業の準備学習・復習時間は合計 4 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

・テキストは指定しない。各授業において資料などを配布する。

### 【参考書】

・各分野の参考書は、各授業において提示する。  
・全体的な導入となる書籍としては、以下がある。  
小畑精和・竹中豊編著『ケベックを知るための 54 章』エリアスタディーズ・72 巻、明石書店、2009 年。

### 【成績評価の方法と基準】

・平常点と期末レポートに基づき、総合的に評価する。  
①平常点（コメントシートなど）：40 %  
②期末レポート：60 %  
・期末レポートでは、本授業で扱われたいずれかの専門分野・側面を参照しつつ、自ら選択したテーマについて論じてもらう。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

### 【学生の意見等からの気づき】

・授業内容について、より多様性が富んだものにする。  
・質疑応答の時間を出来るだけ設けるようにする。

### 【その他の重要事項】

・初回授業において、各授業の担当者・内容などを記載した資料を配布するため、必ず出席すること。  
・毎年度秋学期に開講予定の授業であるが、ケベック州政府寄付講座であるため、事情によって「閉講」となる年度もありうる。

### 【Outline (in English)】

This course introduces the key themes for a deeper understanding of the socio-cultural situation of the province of Québec (Canada). In 14 courses, we will deal with a variety of themes or problematics of the contemporary Québec (politics, social problems, economics, music, cinema, literature, etc). Each course will be given by the specialists of each research domain.

The goals of this course are to understanding and explaining the socio-cultural situation of Quebec.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant documents.

Your overall grade in the class will be decided based on the followings: in class contributions (discussion, reaction paper, etc): 40%, term-end report: 60%.



LANs300GA

## カタルーニャの文化Ⅰ（言語 A）

フォルテア ムニョス ダニエル

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「バルセロナ」「ガウディ」「ダリ」「バルサ」「人間の塔」……。近年の独立問題をきっかけに、これらの言葉をスペインにではなく、むしろカタルーニャに関連づける人が増え始めているに違いありません。しかし、それはカタルーニャの魅力の氷山の一角に過ぎないのです。

その魅力はカタルーニャ語なしでは本格的に味わえないことは言うまでもなく、カタルーニャ文化・社会の大部分に触れることもできません。そこで、この授業はカタルーニャ語の基礎をしっかり身につけることはもとより、カタルーニャの世界に関心を持つ機会をつくることも目的とします。

最後に、この授業の続きとして「カタルーニャの文化Ⅱ（言語 B）」もあるので、関心を持った学生はぜひ、最後まで付き合ってください。なお、カタルーニャ語はその政治的かつ社会的な状況を知ることが特に欠かせない言語であるため、並行して「カタルーニャの文化Ⅲ（歴史・社会 A）」および「カタルーニャの文化Ⅳ（歴史・社会 B）」を履修することを強く推奨します。

## 【到達目標】

- ① 基礎カタルーニャ語の能力を確実に習得すること（ヨーロッパ言語共通参照枠 A1 レベル相当）。
- ② カタルーニャ語とカタルーニャの歴史・文化・社会に関心を持ち続けるモチベーションを見つけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ① 小テスト：定期的に行う 10～15 分の筆記・リスニングのテストです。
- ② 自主学習ファイル：カタルーニャ語に関する自主的な活動を証明するファイルの提出です。
- ③ 期末テスト：1 時間前後の筆記・リスニングテストです。
- ④ 作文：提出日までの文法・語彙を活かした簡単な自己紹介文です。
- ⑤ 授業態度：主に授業中・外に行った活動を理解・上達しようとする努力です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                           | 内容                                                                          |
|---|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス、挨拶などの日常表現                               | — Com anem? — Molt bé, gràcies. I tu?                                       |
| 2 | アルファベット、発音、二重母音、強勢の位置、主語の人称代名詞、動詞 ser、疑問文、否定文 | — Ets de Barcelona, oi? — No, jo soc de Girona.                             |
| 3 | 名詞と形容詞の性数、定冠詞、動詞 tenir、疑問詞                    | — Com és en Jiro? — En Jiro té 20 anys i és molt simpàtic.                  |
| 4 | 位置と存在の動詞、不定冠詞、位置の表現                           | El Museu Picasso és al centre de Barcelona. A Barcelona hi ha molts museus! |

|    |                                      |                                                                                  |
|----|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | 指示詞、所有詞                              | Aquests són els meus pares i aquest és el meu gos.                               |
| 6  | 動詞 ser, estar, haver-hi, tenir の使い分け | La Marina és molt activa, però ara està cansada i té una mica de son.            |
| 7  | 現在の規則動詞と不規則動詞                        | Jo visc a Mallorca. Estudio a la universitat i treballo en un restaurant italià. |
| 8  | 前置詞、つなぎ言葉                            | Jo normalment surto de casa aviat per anar a la universitat.                     |
| 9  | 動詞 poder、動詞 voler                    | La Laia vol venir amb nosaltres, però avui no pot.                               |
| 10 | 再帰代名詞を使う動詞、時間の表現                     | Nosaltres normalment ens aixequem a les set.                                     |
| 11 | 動詞 conèixer, saber, poder の使い分け      | — Saps qui és aquell noi? — No, no ho sé, no el conec pas.                       |
| 12 | 動詞 agradar と同型の動詞                    | M'agrada molt el cafè, però avui m'estimo més prendre un te.                     |
| 13 | 総復習、期末テスト                            | 1 時間前後の筆記・リスニングテストを実施します。                                                        |
| 14 | フィードバック                              | 授業の感想や自己活動の相互紹介などを共有します。                                                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

少なくとも 30 分の予習と 90 分の復習を必要とします。ただし、時間の「長さ」はもちろん、その「質」も非常に重要です。例えば、集中の妨害や先延ばしを引き起こしやすい要素をなるべく避けることが肝心です。

## 【テキスト（教科書）】

配布資料（文法・練習・語彙を含みます）。

## 【参考書】

教場ではより細かい参考書リストを提供します。

田澤耕（2002）『カタルーニャ語辞典』大学書林。

——（2007）『日本語カタルーニャ語辞典』大学書林。

——（2013）『カタルーニャ語小辞典』大学書林。

——（2013）『カタルーニャを知る事典』平凡社。

Dols, Nicolau, and Richard Mansell, 2017, *Catalan: An Essential Grammar*, London and New York, Routledge.

## 【成績評価の方法と基準】

- ① 小テスト〔30%〕
- ② 自主学習ファイル〔20%〕
- ③ 期末テスト〔20%〕
- ④ 作文〔15%〕
- ⑤ 授業態度〔15%〕

成績評価は 100 点満点とし、60 点以上が合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

本シラバスは授業の進捗状況や受講生の関心などに合わせて、適宜変更される可能性があります。また、新型コロナウイルス感染症の流行等、社会状況を鑑みて、一部の授業をオンラインで行う可能性があります。

## 【助成機関】

本科目はラモン・リュイ財団の助成を受けて開講されています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

“Barcelona”, “Gaudí”, “Dalí”, “Barça”, “human towers” … Because of the recent Catalan independence movement, many people have started to relate these words not to Spain, but to Catalonia. However, they are not but the tip of the iceberg of what Catalonia has to offer.

Obviously, one cannot really appreciate Catalonia’s fascinating world without its own language, Catalan. But not only that, since approaching its culture and society also requires it most of the times. Because of this, the main goals of this class are to acquire a basic knowledge of Catalan, and also to create opportunities to enhance interest in Catalonia’s world.

Finally, this class is followed by “Catalan Culture II (Language B)”, so those who have interest in it, please do not hesitate to take them both. Besides, Catalan is a language that particularly cannot be isolated from its political and social circumstances, so I would highly recommend you to take “Catalan Culture III (History and Society A)” and “Catalan Culture IV (History and Society B)” as well.

**【Learning Objectives】**

1. Acquire a basic knowledge of Catalan language (CEFR A1 level).
2. Find motivation so as to continue having interest in Catalan and Catalonia’s history, culture and society.

**【Learning activities outside of classroom】**

It is necessary at least 30 and 90 minutes for preparing and reviewing each class, respectively. However, it is very important to pay heed not only to the “amount” of time, but also to its “quality”. For example, it is essential to avoid distractions and factors that may cause procrastination.

**【Grading Criteria / Policy】**

1. Minitests (30%)
2. Self-study file (20%)
3. Final term test (20%)
4. Composition (15%)
5. Attitude in class (15%)

100 being the best possible grade, it is necessary to reach the 60 to pass the course.

LANs300GA

## カタルーニャの文化Ⅱ（言語 B）

フォルテア ムニョス ダニエル

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「バルセロナ」「ガウディ」「タリ」「バルサ」「人間の塔」……。近年の独立問題をきっかけに、これらの言葉をスペインにではなく、むしろカタルーニャに関連づける人が増え始めているに違いありません。しかし、それはカタルーニャの魅力の氷山の一角に過ぎないのです。

その魅力はカタルーニャ語なしでは本格的に味わえないことはいくまでもなく、カタルーニャ文化・社会の大部分に触れることもできません。そこで、この授業はカタルーニャ語の初級をしっかりと身につけることはもとより、カタルーニャの世界に関心を持つ機会をつくることも目的とします。

最後に、カタルーニャ語はその政治的かつ社会的な状況を知ることが特に欠かせない言語であるため、並行して「カタルーニャの文化Ⅲ（歴史・社会 A）」および「カタルーニャの文化Ⅳ（歴史・社会 B）」を履修することを強く推奨します。

## 【到達目標】

- ① 初級カタルーニャ語の能力を確実に習得すること（ヨーロッパ言語共通参照枠 A2 レベル相当）。
- ② カタルーニャ語とカタルーニャの歴史・文化・社会に関心を持ち続けるモチベーションを見つけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ① 小テスト：定期的に行う 10～15 分の筆記・リスニングのテストです。
- ② 自主学習ファイル：カタルーニャ語に関する自主的な活動を証明するファイルの提出です。
- ③ 期末テスト：1 時間前後の筆記・リスニングテストです。
- ④ 作文：各過去時制を活かした作文です。
- ⑤ 授業態度：主に授業中・外に行った活動を理解・上達しようとする努力です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                                             |
|---|-------------|----------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス、総復習   | Quant de temps!                                                |
| 2 | 直接・間接目的格代名詞 | — Quants estudiants hi ha a classe? — N'hi ha vint.            |
| 3 | 比較級、最上級     | El Mont Fuji és més alt que la Pica d'Estats.                  |
| 4 | 不定語         | — Que hi ha algú al lavabo? — No, no hi ha ningú.              |
| 5 | 動詞句と他の便利な表現 | Em sembla que en Pau ha de treballar demà.                     |
| 6 | 点過去         | — Què vas fer ahir? — Vaig anar al cinema amb tota la família. |

|    |           |                                                                            |
|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------|
| 7  | 現在完了      | — On has dinat avui? — He dinat a un bar.                                  |
| 8  | 線過去       | — Què veies a la televisió quan eres petit? — Sovint hi veia Bola de Drac. |
| 9  | 過去時制の使い分け | Aquest matí quan m'he aixecat tenia molta gana.                            |
| 10 | 未来        | — Què faràs dissabte? — Aniré a la muntanya.                               |
| 11 | 現在分詞      | Avui l'equip està jugant molt bé, oi?                                      |
| 12 | 関係詞節      | Tinc un amic que parla vuit llengües!                                      |
| 13 | 総復習、期末テスト | 1 時間前後の筆記・リスニングテストを実施します。                                                  |
| 14 | フィードバック   | 授業の感想や自己活動の相互紹介などを共有します。                                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

少なくとも 30 分の予習と 90 分の復習を必要とします。ただし、時間の「長さ」はもちろん、その「質」も非常に大事です。例えば、集中の妨害や先延ばしを引き起こしやすい要素をなるべく避けることが肝心です。

## 【テキスト（教科書）】

配布資料（文法・練習・語彙を含みます）。

## 【参考書】

教場ではより細かい参考書リストを提供予定します。

田澤耕（2002）『カタルーニャ語辞典』大学書林。

——（2007）『日本語カタルーニャ語辞典』大学書林。

——（2013）『カタルーニャ語小辞典』大学書林。

——（2013）『カタルーニャを知る事典』平凡社。

Dols, Nicolau, and Richard Mansell, 2017, *Catalan: An Essential Grammar*, London and New York, Routledge.

## 【成績評価の方法と基準】

- ① 小テスト [30%]
- ② 自主学習ファイル [20%]
- ③ 期末テスト [20%]
- ④ 作文 [15%]
- ⑤ 授業態度 [15%]

成績評価は 100 点満点とし、60 点以上が合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

本シラバスは授業の進捗状況や受講生の関心などに合わせて、適宜変更される可能性があります。また、新型コロナウイルス感染症の流行等、社会状況を鑑みて、一部の授業をオンラインで行う可能性があります。

## 【助成機関】

本科目はラモン・リュイ財団の助成を受けて開講されています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

“Barcelona”, “Gaudí”, “Dalí”, “Barça”, “human towers” … Because of the recent Catalan independence movement, many people have started to relate these words not to Spain, but to Catalonia. However, they are not but the tip of the iceberg of what Catalonia has to offer.

Obviously, one cannot really appreciate Catalonia's fascinating world without its own language, Catalan. But not only that, since approaching its culture and society also requires it most of the times. Because of this, the main goals of this class are to acquire an elementary knowledge of Catalan, and also to create opportunities to enhance interest in Catalonia's world.

Finally, Catalan is a language that particularly cannot be isolated from its political and social circumstances, so I would highly recommend you to take “Catalan Culture III (History and Society A)” and “Catalan Culture IV (History and Society B)” as well.

## 【Learning Objectives】

1. Acquire an elementary knowledge of Catalan language (CEFR A2 level).

2. Find motivation so as to continue having interest in Catalan and Catalonia's history, culture and society.

【Learning activities outside of classroom】

It is necessary at least 30 and 90 minutes for preparing and reviewing each class, respectively. However, it is very important to pay heed not only to the “amount” of time, but also to its “quality”. For example, it is essential to avoid distractions and factors that may cause procrastination.

【Grading Criteria / Policy】

1. Minitests (30%)

2. Self-study file (20%)

3. Final term test (20%)

4. Composition (15%)

5. Attitude in class (15%)

100 being the best possible grade, it is necessary to reach the 60 to pass the course.

HIS300GA

## カタルーニャの文化Ⅲ（歴史・社会 A）

フォルテア ムニョス ダニエル

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「バルセロナ」「ガウディ」「ダリ」「バルサ」「人間の塔」……。近年の独立問題をきっかけに、これらの言葉をスペインにではなく、むしろカタルーニャに関連づける人が増え始めているに違いありません。しかし、それはカタルーニャの魅力の氷山の一角に過ぎないのです。

この授業は、カタルーニャの歴史・文化・社会を知るための入門であると同時に、批判的な観点を培いつつ、世界の事情とのつながりを探求することも目的とします。スペインにありながらスペインではないという曖昧な状況を体現するカタルーニャには、例のない独特な文化のみならず、今日のグローバル化社会を理解するための矛盾＝ヒントも多く見出されます。

最後に、この授業の続きとして「カタルーニャの文化Ⅳ（歴史・社会 B）」もあるので、関心を持った人はぜひ、最後まで付き合ってください。なお、カタルーニャの世界に本格的に触れるために、カタルーニャ語の知識も欠かせないので、並行して「カタルーニャの文化Ⅰ（言語 A）」および「カタルーニャの文化Ⅱ（言語 B）」を履修することを強く推薦します。

## 【到達目標】

- ① カタルーニャの歴史・文化・社会に関する一般的な知識を身につけること。
- ② カタルーニャと世界とのつながりを視野に入れた研究・論述・議論を行うこと。
- ③ カタルーニャの歴史・文化・社会に関心を持ち続けるモチベーションを見つけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ① 授業態度：主体的に学ぼうとする姿勢や、ディベートに積極的に参加したりする態度です。
- ② アクティブラーニング：自分が担当するテーマの準備・授業紹介を行うことです。
- ③ 自主学習ファイル：カタルーニャの歴史・文化・社会に関する自主的な活動を証明するファイルの提出です。
- ④ 期末テスト：1 時間前後の選択回答・自由記述式のテストです。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                                         |
|----|------------|--------------------------------------------|
| 1. | ガイダンス      | 授業の進み方の説明。                                 |
| 2. | 先史・古代史・中世史 | おおよそ 15 世紀まで。                              |
| 3. | 近代史        | おおよそ 16 世紀から 20 世紀初頭まで。                    |
| 4. | 現代史        | おおよそ 20 世紀から現在まで。                          |
| 5. | バルセロナの空間史  | 空間を分析する意味、歴史的な変貌、大型イベント、現代のジェントリフィケーションなど。 |
| 6. | 言語         | カタルーニャ語の形成過程、各地域の特徴、現代の不安定な状況など。           |

|     |         |                                                              |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------|
| 7.  | 文学      | 各時代の文学の特徴と背景、名作の紹介など。                                        |
| 8.  | 民俗文化    | 祭り（クリスマス、サン・ジョルディの日、パトゥム、サン・ジュアン祭り）、民俗芸能（人間の塔、サルダナ）、闘牛の禁止など。 |
| 9.  | 建築・絵画   | ガウディ、ピカソ、ミロ、ダリなど。                                            |
| 10. | 音楽      | クラシック音楽、ノバ・カンソー、現代音楽など。                                      |
| 11. | 食文化     | 伝統的な料理と行事食、現代の超創作料理など。                                       |
| 12. | スポーツ    | 巡検運動、人民オリンピック、バルセロナオリンピック、FC バルセロナの特性、スポーツと政治の関係など。          |
| 13. | 期末テスト   | 1 時間前後の筆記テストを実施します。                                          |
| 14. | フィードバック | 授業の感想や自己活動の相互紹介などを共有します。                                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

少なくとも 90 分の予習と 30 分の復習を必要とします。ただし、時間の「長さ」はもちろん、その「質」も非常に大事です。例えば、集中の妨害や先延ばしを引き起こしやすい要素をなるべく避けることが肝心です。

## 【テキスト（教科書）】

立石博高／奥野良知編（2013）『カタルーニャを知るための 50 章』明石書店。

## 【参考書】

教場ではより細かい参考書リストを提供します。

田澤耕（2013）『カタルーニャを知る事典』平凡社。

——（2019）『物語 カタルーニャの歴史——知られざる地中海帝国の興亡』増補版、中央公論新社。

立石博高／奥野良知編（2013）『カタルーニャを知るための 50 章』明石書店。

Dominic Keown (ed.), 2011, *A Companion to Catalan Culture*, London, Boydell & Brewer.

## 【成績評価の方法と基準】

- ① 授業態度 [30%]
- ② アクティブラーニング [30%]
- ③ 自主学習ファイル [20%]
- ④ 期末テスト [20%]

成績評価は 100 点満点とし、60 点以上が合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

本シラバスは授業の進捗状況や受講生の関心などに合わせて、適宜変更される可能性があります。また、新型コロナウイルス感染症の流行等、社会状況を鑑みて、一部の授業をオンラインで行う可能性があります。

## 【助成機関】

本科目はラモン・リュイ財団の助成を受けて開講されています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

“Barcelona”, “Gaudi”, “Dali”, “Barça”, “human towers” … Because of the recent Catalan independence movement, many people have started to relate these words not to Spain, but to Catalonia. However, they are not but the tip of the iceberg of what Catalonia has to offer.

This class is not only meant as an introduction to Catalonia's history, culture and society, but also aims to cultivate critical thinking and search connections to world affairs. Being in Spain, but at the same time not being Spain proper, Catalonia incarnates an ambivalent situation. However, it is precisely within this complexity that one can find not only the uniqueness of its culture, but also numerous contradictions which become hints for understanding today's global society.

Finally, this class is followed by "Catalan Culture IV (History and Society B)", so those who have interest in it, please do not hesitate to take them both. Besides, in order to have a genuine approach to the Catalan world, Catalan language becomes necessary, so I would highly recommend you to take "Catalan Culture I (Language A)" and "Catalan Culture II (Language B)" as well.

**【Learning Objectives】**

1. Acquire a general knowledge about Catalonia's history, culture and society.
2. Research, communicate and discuss critically on Catalonia and its linkage to the world.
3. Find motivation so as to continue having interest in Catalonia's history, culture and society.

**【Learning activities outside of classroom】**

It is necessary at least 90 minutes for preparing and 30 minutes for reviewing each class. However, it is very important to pay heed not only to the "amount" of time, but also to its "quality". For example, it is essential to avoid distractions and factors that may cause procrastination.

**【Grading Criteria / Policy】**

1. Class participation (30%)
2. Active Learning (30%)
3. Self-study file (20%)
4. Written exam (20%)

100 being the best possible grade, it is necessary to reach the 60 to pass the course.

HIS300GA

## カタルーニャの文化Ⅳ（歴史・社会 B）

フォルテア ムニョス ダニエル

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「バルセロナ」「ガウディ」「タリ」「バルサ」「人間の塔」……。近年の独立問題をきっかけに、これらの言葉をスペインにではなく、むしろカタルーニャに関連づける人が増え始めているに違いありません。しかし、それはカタルーニャの魅力の氷山の一角に過ぎないのです。

この授業は、カタルーニャの歴史・文化・社会を知るための入門であると同時に、批判的な視点を培いつつ、世界の事情とのつながりを探求することも目的とします。スペインにありながらスペインではないという曖昧な状況を体现するカタルーニャには、例のない独特な文化のみならず、今日のグローバル化社会を理解するための矛盾＝ヒントも多く見出されます。

最後に、カタルーニャの世界を本格的に触れるために、カタルーニャ語の知識も欠かせないので、並行して「カタルーニャの文化Ⅰ（言語 A）」および「カタルーニャの文化Ⅱ（言語 B）」を履修することを強く推薦します。

## 【到達目標】

- ① カタルーニャの歴史・文化・社会に関する一般的な知識を身につけること。
- ② カタルーニャと世界とのつながりを視野に入れた研究・論述・議論を行うこと。
- ③ カタルーニャの歴史・文化・社会に関心を持ち続けるモチベーションを見つけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ① 授業態度：主体的に学ぼうとする姿勢や、ディベートに積極的に参加したりする態度です。
- ② アクティブラーニング：自分が担当するテーマの準備・授業紹介を行うことです。
- ③ 自主学習ファイル：カタルーニャの歴史・文化・社会に関する自主的な活動を証明するファイルの提出です。
- ④ 期末テスト：1 時間前後の選択回答・自由記述式のテストです。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                                |
|----|-------------|-----------------------------------|
| 1. | ガイダンス       | 授業の進み方の説明。                        |
| 2. | 中世における社会的闘争 | およそ 9 世紀から 15 世紀まで。               |
| 3. | 近代における社会的闘争 | およそ 16 世紀から 20 世紀初頭まで。            |
| 4. | 現代における社会的闘争 | およそ 20 世紀から現在まで。                  |
| 5. | 政治          | 自治復活、カタルーニャ自治憲章、現代の諸政党、近年の政治論争など。 |

|     |             |                                                       |
|-----|-------------|-------------------------------------------------------|
| 6.  | 経済          | 各時代の経済モデル、オルタナティブな経済など。                               |
| 7.  | メディア        | メディア業界の企業・団体の概要と特徴、表現の自由、情報倫理など。                      |
| 8.  | 移民とアイデンティティ | 移民の動向、政策対応の変化、多文化共生の諸相など。                             |
| 9.  | カタルーニャ語の現状  | カタルーニャ語の使用をめぐる動向、教育をめぐる論争、グローバル・情報社会がもたらす諸挑戦、将来の展望など。 |
| 10. | 独立運動        | 独立運動の歴史、現在の独立運動の特徴、各社会行為者による立場と理由づけ、今後の独立実現の可能性など。    |
| 11. | ジェンダー       | 差別と権利獲得の歴史、言語に潜む差別など。                                 |
| 12. | 映画          | 映画のテーマの推移、バルセロナ映画派、クリエイティブ・ドキュメンタリー、近年の国際化など。         |
| 13. | 期末テスト       | 1 時間前後の筆記テストを実施します。                                   |
| 14. | フィードバック     | 授業の感想や自己活動の相互紹介などを共有します。                              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

少なくとも 90 分の予習と 30 分の復習を必要とします。ただし、時間の「長さ」はもちろん、その「質」も非常に大事です。例えば、集中の妨害や先延ばしを引き起こしやすい要素をなるべく避けることが肝心です。

## 【テキスト（教科書）】

立石博高／奥野良知編（2013）『カタルーニャを知るための 50 章』明石書店。

## 【参考書】

教場ではより細かい参考書リストを提供します。

田澤耕（2013）『カタルーニャを知る事典』平凡社。

——（2019）『物語 カタルーニャの歴史——知られざる地中海帝国の興亡』増補版、中央公論新社。

立石博高／奥野良知編（2013）『カタルーニャを知るための 50 章』明石書店。

Dominic Keown (ed.), 2011, *A Companion to Catalan Culture*, London, Boydell & Brewer.

## 【成績評価の方法と基準】

- ① 授業態度〔30%〕
- ② アクティブラーニング〔30%〕
- ③ 自主学習ファイル〔20%〕
- ④ 期末テスト〔20%〕

成績評価は 100 点満点とし、60 点以上が合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

本シラバスは授業の進捗状況や受講生の関心などに合わせて、適宜変更される可能性があります。また、新型コロナウイルス感染症の流行等、社会状況を鑑みて、一部の授業をオンラインで行う可能性があります。

## 【助成機関】

本科目はラモン・リュイ財団の助成を受けて開講されています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

“Barcelona”, “Gaudi”, “Dali”, “Barça”, “human towers” … Because of the recent Catalan independence movement, many people have started to relate these words not to Spain, but to Catalonia. However, they are not but the tip of the iceberg of what Catalonia has to offer.

This class is not only meant as an introduction to Catalonia's history, culture and society, but also aims to cultivate critical thinking and search connections to world affairs. Being in Spain, but at the same time not being Spain proper, Catalonia incarnates an ambivalent situation. However, it is precisely within this complexity that one can find not only the uniqueness of its culture, but also numerous contradictions which become hints for understanding today's global society. Finally, in order to have a genuine approach to the Catalan world, Catalan language becomes necessary, so I would highly recommend you to take "Catalan Culture I (Language A)" and "Catalan Culture II (Language B)" as well.

**【Learning Objectives】**

1. Acquire a general knowledge about Catalonia's history, culture and society.
2. Research, communicate and discuss critically on Catalonia and its linkage to the world.
3. Find motivation so as to continue having interest in Catalonia's history, culture and society.

**【Learning activities outside of classroom】**

It is necessary at least 90 minutes for preparing and 30 minutes for reviewing each class. However, it is very important to pay heed not only to the "amount" of time, but also to its "quality". For example, it is essential to avoid distractions and factors that may cause procrastination.

**【Grading Criteria / Policy】**

1. Class participation (30%)
2. Report (30%)
3. Self-study file (20%)
4. Written exam (20%)

100 being the best possible grade, it is necessary to reach the 60 to pass the course.



|                                   |
|-----------------------------------|
| ARSk300GA                         |
| 英語圏の文化Ⅰ（文化史）                      |
| 宇治谷 義英                            |
| 配当年次／単位：2～4 年／2 単位                |
| 旧科目名：                             |
| 旧科目との重複履修：                        |
| 毎年・隔年：隔年開講   開講セメスター：春学期授業/Spring |
| 人数制限・選抜・抽選：                       |
| 他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：          |

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近世イギリス演劇の事情について、基本的な情報を学んだ後、英語で書かれた論文を読むことで、各時代状況の中で、英米のみならず日本などの異文化圏においても、それらの演劇作品がどのように変化をして大衆に受け入れられてきたか、そしてその今日性について、他者とのディスカッションもおこなうことによって、学生一人一人が確認していく。

【到達目標】

異文化間における交流、つまり異文化間コミュニケーションを図るためには、異なる文化的背景を持った者同士が、お互いの文化を理解し合うことが必須である。そして、異なる文化的背景を持つ他者の文化的生産物 (cultural products) を受容、理解するためには、その異文化間に横たわる文化的境界を越境するもの、つまり架け橋のような要素の存在が重要である。

本授業では、時代を超えて英語圏を代表する作家である William Shakespeare の演劇を中心にした近世イギリス演劇を、「異文化圏間」、「異時代間」を縦横に巡る「越境性」、「今日性」をキーワードに、変化する時代、そして異文化圏、特に日本の文化と関連させて把握できるようにすること、そして演劇のみならず、時代の変革期における大衆文化と社会を関連づけて考えられるようになることを目指す。

さらには、英文で書かれた関連する論考を自分で読み解くこと、また特定の Shakespeare 作品の「越境性」「今日性」について受講生同士、そして外国人等の異なる文化的背景を持った人とのディスカッションを通して、自身による異文化の「越境」を体験することも目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

【授業の進め方と方法】

基本的な事項の講義の後、あらかじめ割り当てられた受講生に制作品および論文について発表をしてもらう。毎回リアクションペーパーの提出は必須とする。出されたりアクションペーパーは次の授業で取り上げてフィードバックをおこなう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ            | 内容                                                                                                                                                                   |
|-------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 「演劇から始める異文化理解」 | その目的、今日まで廃れない理由について、日本における歌舞伎、新劇、小劇場文化、同時に各受講者の身近な演劇体験と比較しながら考察する                                                                                                    |
| 第 2 回 | 「劇場」           | 近世イギリスの劇場と現代との違い、そして日本の劇場との類似性について                                                                                                                                   |
| 第 3 回 | 「テキスト」         | 近世イギリス演劇の上演台本の事情と現代との違いと類似性について                                                                                                                                      |
| 第 4 回 | 「文化と社会」        | 文化的生産物 (cultural products) から当時の社会状況を割り出す意義                                                                                                                          |
| 第 5 回 | 「近世イギリス演劇の今日性」 | 文化的生産物 (cultural products) が持つ、異文化間、異なる時代と場所を越える要素を見つける方法について                                                                                                        |
| 第 6 回 | 異文化間交流の実体験 (1) | 事前に決めた Shakespeare 作品に関して、第 1 回から 5 回までの授業を踏まえて留学生や日本に滞在する外国人とディスカッションをおこなうことによって、お互いの文化的背景の違いが作品の受容方法に与える影響について実際に体験する。そこから受講生自身も含めて、異文化間を「越境」することの意義とは何かについて改めて考える |
| 第 7 回 | 論文の解説 A(1)     | Shakespeare の「越境性」について、劇団と劇場から考える                                                                                                                                    |
| 第 8 回 | 論文の解説 A(2)     | Shakespeare の「越境性」について、演劇性から考える                                                                                                                                      |
| 第 9 回 | 論文の解説 A(3)     | Shakespeare の「越境性」について、大衆及び社会秩序との関連性から考える                                                                                                                            |

第 10 回 論文の解説 A(4)

第 11 回 論考の解説 A(5)

第 12 回 論考の解説 B(1)

第 13 回 論考の解説 B(2)

第 14 回 異文化間交流の実体験 (2)

Shakespeare の「越境性」について、メディアの問題から考える  
Shakespeare の「越境性」について、文学作品の観点から考える  
文化的生産物 (cultural products) の異文化圏における受容の課題と意義について、第二次大戦前から 1960 年代以前の Shakespeare 作品を題材にした米ブロードウェイ・ミュージカルから考える  
文化的生産物 (cultural products) の異文化圏における受容の課題と意義について、1960 年代以降の Shakespeare 作品を題材にした米ブロードウェイ・ミュージカルから考える  
事前に決めた Shakespeare 作品に関して、第 7 回から 13 回までの授業を踏まえて留学生や日本に滞在する外国人とディスカッションをおこなうことによって、お互いの文化的背景の違いが作品の受容方法に与える影響について実際に体験する。そこから受講生自身も含めて、異文化間を「越境」することの意義とは何かについて改めて考える

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義形式の授業では内容に関して毎回課題を与えられる。論考を扱う授業では前もって当てられた範囲について発表できるように準備する。発表では前もってテーマを決めて準備しておく。  
本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】  
特に使用しない。

【参考書】

*The Cambridge Companion to Shakespeare and Popular Culture*, ed. Robert Shaughnessy (Cambridge: Cambridge University Press, 2007).  
*The Cambridge Companion to English Renaissance Drama*, eds. A.R. Braunmuller, Michael Hattaway (Cambridge: Cambridge University Press, 1990).

【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパー等課題の提出およびプレゼンによる平常点 (20%) と試験 (80%)。なお、教員による講義中および受講生による発表中の私語、やむを得ない場合を除く教室の出入りは厳禁。

【学生の意見等からの気づき】

担当した文献の英語について、教員から前もってある程度の道しるべ的な助言を与えるようにしたいと思っています。

【Outline (in English)】

In this course, students will learn about early modern English drama and how it was/is received through discussion with others.  
The goal of this course is to acquire the above-mentioned knowledge and the ability to discuss it.  
Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.  
Your overall grade in the class will be decided based on the following  
Term-end exam: 80%, assignments: 20%

LIT300GA

## 英語圏の文化Ⅳ（文学と社会 A）

須藤 祐二

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：教室定員数を超える受講希望者がいる場合には抽選を行う。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アメリカ文学をアメリカの社会や文化のさまざまな諸相と関連づけて考察する。各時代の文学作品に明示的に示されている問題意識を考察するだけでなく、なにげない描写から読み取れるアメリカの社会や時代の特異性を検討する。また、文学作品が、時には時代を超えながら、絵画、映画、音楽などどのような影響を相互に及ぼしているのかを考えることで、アメリカ文学だけでなくアメリカ文化の奥深さを味わってもらいたい。

## 【到達目標】

受講生は、アメリカ文学についての基礎的な知識を身につける。また、代表的な作品の内容を知るとともに、そこで描かれているアメリカの社会、文化、宗教、エスニシティ等の諸相を歴史的な視座から考察するための素地を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。

第 1 回授業で、いくつかのテーマを提示する。そして、そのテーマごとの説明に後続の授業を数回ずつ割り当て、そのテーマから、アメリカの文学が文化や社会環境とどのように関連づけられるのかを解説する。そのため、ある時代を切り取ってそれを考察するというプロセスが繰り返されるだろう。時間的な制約から、時系列に沿ったアメリカ史全体の説明はできない。受講生はアメリカの歴史について基礎的な知識を身につけておくと、より深く、そして、より容易に理解できるかもしれない。最終授業でそれまでの講義内容のまとめや復習だけでなく、それまでに回答した質問等についてももう一度解説をする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                                                                                                |
|-------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | テーマの設定            | 全体のテーマを設定する。                                                                                      |
| 第 2 回 | アメリカの神話創造         | 植民地建設時や独立戦争時の理念がアメリカ社会を支える神話としてどのように受け継がれているかを考える。                                                |
| 第 3 回 | 怖いものはなに           | アメリカのゴシック小説の特徴をヨーロッパのゴシック小説と比較して、前者における恐怖の描き方から「アメリカ的な素材」をめぐるアメリカ人作家のジレンマを検討する。                   |
| 第 4 回 | ウィルダネス            | ウィルダネス（荒野）を舞台にした小説を紹介したうえで、この「アメリカ的な風景」がその後の絵画や映画などでどのように利用されてきたかを歴史的に考察する。                       |
| 第 5 回 | 東や西へ              | アメリカがフロンティア消滅以後の東部と西部にどのような価値が与え、19 世紀から 20 世紀の文学がその価値をどのように活用してきたかを考察する。                         |
| 第 6 回 | 海とアメリカ文学          | アメリカを超えて海を舞台にしたアメリカ文学作品を紹介する。これらの作品が当時のアメリカの拡大志向やエスニシティへの意識をどのように反映しているのかを考察する。                   |
| 第 7 回 | 時間、都市、産業化         | 19 世紀後半以降のアメリカの都市化や産業化の進展、そして、社会における時間表象や都市表象がどのように変化したのかを紹介し、それらがモダニズムの文学作品にどのように反映されているのかを考察する。 |
| 第 8 回 | 「白人」と「アメリカ人」という概念 | 多様な移民が混在するアメリカにおいて、「白人」という概念がどのように変容してきたのかを確認し、アメリカ文学でこの「白さ」がどのように表象されているのかを考察する。                 |

|        |                         |                                                                                                                                         |
|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 9 回  | 「黒人」というステレオタイプ          | 白人作家によるアフリカ系アメリカ人の表象を論じ、それらのステレオタイプ化されたイメージに白人側のどのような願望が透けて見えるのかを考える。また、映画においてそうしたイメージがどの程度踏襲されているのか、また反対にどのように変容しているのかを、文学作品との比較から考える。 |
| 第 10 回 | 観念としての「黒人」は誰のものか        | 20 世紀前半のハーレム・ルネッサンスやそれ以降のアフリカ系アメリカ人の文学作品が自分たちの文化をどのように位置づけようと苦闘してきたかを考察する。時代背景の理解のため、ジャズがたどった受容の歴史の解説を加える。                              |
| 第 11 回 | メディアと消費文化の拡張            | アメリカ文学が消費文化をどのように表現してきたかを紹介する。時代背景の理解のため、消費文化とメディアの関係の変容についての説明を加える。                                                                    |
| 第 12 回 | アフリカ系アメリカ人の文学と音楽、スペクタクル | 第 11 回で考察した消費文化の考察をアフリカ系アメリカ人に絞る。音楽を中心に「黒人」文化と消費文化の関係を考察し、その後、消費文化における「黒人」イメージから取り残された現実を、現代の黒人作家がどのように描いているかを検討する。                     |
| 第 13 回 | ジェンダー観の変容               | アメリカにおける女性の権利拡大運動の推移を解説する。ジェンダー観の変化のなかで、20 世紀の女性作家が何を描き、何を描けなかったのかを考察する、併せて、彼女たちの作品と 20 世紀以降の映画などにおける女性表象を比較検討する。                       |
| 第 14 回 | まとめ                     | 講義内容のまとめ                                                                                                                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業で資料（英文）を配布するので、その資料を読み込むこと。また、アメリカの歴史について基礎的な知識を得ておくこと。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。復習が重要である。

## 【テキスト（教科書）】

使用しない。各回で必要になる資料は配布する。

## 【参考書】

有賀夏紀（編）油井大三郎（編）『アメリカの歴史——テーマで読む多文化社会の夢と現実』有斐閣アルマ、2003 年  
 亀井俊介（編）『アメリカ文化史入門——植民地時代から現代まで』昭和堂、2006 年  
 板橋好枝、高田賢一『はじめて学ぶアメリカ文学史』ミネルヴァ書房、1991 年

## 【成績評価の方法と基準】

学期末レポートを 70 %、中間レポートを 30 %とする。  
 両方のレポートを提出してはじめて成績評価対象となる。この成績評価の方法とともに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

講義内容を補足するうえで映像資料が役立ったという意見が多かったので、今年度も同様に用いる。  
 例年、「静かに受講できた」という感想が聞かれるので、同様の授業になるように工夫をするつもりでいる。学生にもそのつもりで受講してもらいたい。

## 【その他の重要事項】

受講希望者は必ず第 1 回目の授業に出席すること。教室定員を超える受講希望者がいる場合には抽選を行う。  
 基本的に、授業は対面で行う。しかし、感染症対策として、授業を Zoom を使ったリアルタイム・オンラインに切り替えることがある。連絡は授業支援システム（Hoppii）の「お知らせ」で行う。授業実施方法に変更がないかを毎週授業前に必ず確認すること。なお、Zoom に切り替えても問題なく受講できるように、あらかじめ各自で通信環境を整えてください。

## 【Outline (in English)】

This course is designed to learn a brief history of American literature and, through it, to gain insight into various aspects of American culture and society. Not only will students be able to probe into the authors' critical minds clearly evident in their works, but also into the characteristics of American society during particular periods which are illustrated in the minor themes of their writings. It is expected that students' interest in American literature will grow by learning the impact American literary works, even those of different eras, have had on picture, film, and music.  
 At the end of this course, students should be able to explain some characteristics of American literature and culture.  
 Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand the course content.  
 Your overall grade in the class will be decided based on the following:  
 The 1st report (30%) and the 2nd report (70%)

LIT300GA

## 英語圏の文化Ⅵ（文学と社会 C）

## 中和 彩子

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：人数制限・選抜あり

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

19 世紀から 20 世紀の変わり目に特有の「不安」——ダーウィニズムが生み出した先祖返りの不安、退化幻想、そして植民地から本国、野蛮から文明への逆侵略の恐怖——にとりつかれた、世紀末のイギリス小説を読むことを通じ、イギリス文学・文化・歴史への理解を深める。

## 【到達目標】

イギリス小説の代表的な作品を読み、テキスト（構造と細部）とその背景（文化・歴史）を理解する。

作品と作者の文学史における位置づけを理解する。

イギリス小説を原語でも読めるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

予習ワークシートに沿ってグループ・ディスカッションを行ったあと、講師がディスカッションの結果を整理するというのが、演習の基本的な進め方である。各作品につき 3 回の授業を充て、3 回目は主に講義とする。各授業の終わりにはリフレクションペーパーを課し、理解の確認を行う。（予習ワークシート、リフレクションペーパーは、基本的に毎回提出、翌週返却。）

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                       | 内容                                                                      |
|----|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション、イギリス文学・文化概説                     | 授業に関する説明。受講希望者多数の場合は選抜。<br>18～20 世紀の小説を中心としたイギリス文学、およびその文化・社会的背景についての概説 |
| 2  | ロバート・ルイス・ステューヴンソン『ジキル博士とハイド氏』（1886 年）小説前半 | 演習                                                                      |
| 3  | 『ジキル博士とハイド氏』（1886 年）小説後半                  | 演習                                                                      |
| 4  | 『ジキル博士とハイド氏』全体                            | 演習・講義                                                                   |
| 5  | アーサー・コナン・ドイル『四つの署名』（1890 年）小説前半           | 演習                                                                      |
| 6  | 『四つの署名』小説後半                               | 演習                                                                      |
| 7  | 『四つの署名』全体                                 | 演習・講義                                                                   |
| 8  | H.G. ウェルズ『タイムマシン』（1895 年）小説前半             | 演習                                                                      |
| 9  | 『タイムマシン』小説後半                              | 演習                                                                      |
| 10 | 『タイムマシン』全体                                | 演習・講義                                                                   |
| 11 | ジョゼフ・コンラッド『闇の奥』（1902 年）小説前半               | 演習                                                                      |
| 12 | 『闇の奥』小説後半                                 | 演習                                                                      |
| 13 | 『闇の奥』全体                                   | 演習・講義                                                                   |
| 14 | <世紀末の不安>まとめ                               | 試験、解説                                                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、全員の準備学習を前提として授業を進める。

演習の回、講義の回ともに、指定のテキストや資料を読み、予習用ワークシートをやり、授業に持参する。

具体的な方法については、第一回授業で説明する。

本授業の準備・復習時間は、1 回の授業につき 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

(1) 長篇作品の邦訳は、以下の版を使用する予定。（絶版や新訳の出版等により変更する場合は、掲示等により連絡する。）

①田口俊樹訳『ジキルとハイド』新潮文庫、2015.

②日暮雅通訳『四つの署名』新訳シャーロック・ホームズ全集、光文社文庫、2007.

③石川年訳『タイムマシン』角川文庫、2002.

④黒原敏行訳『闇の奥』光文社古典新訳文庫、2009.

(2) その他のテキスト（英語原文等）・資料については、抜粋を配布する。

## 【参考書】

随時紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（ワークシート 40%、リフレクションペーパー 20%）と、試験の成績（40%）の総合評価。

## 【学生の意見等からの気づき】

・ワークシート、リフレクションペーパーの作成・提出、返却、フィードバックは、対面授業においてもオンラインで実施する。

・互いのワークシートの内容を共有することで、より多角的にテキストを理解できるので、グループワークの時間を長めにとる。

## 【学生が準備すべき機器他】

・毎回の授業内で、学習支援システムを活用する（「教材」配布、「課題」配布・提出、等）ため、PC 等の端末（デバイス）を持参してください。

・予告のうえ、教室での授業で Zoom を用いる可能性があります。その場合は、自分用のマイク付きヘッドセットの持参が必要となります。

## 【Outline (in English)】

Course outline: “Culture and Society of the English Speaking World VI (Literature and Society C)” aims to introduce students to British literature in the context of British culture, society and history. Students will analytically and critically read some representative British literary works published around the turn of the 20th century, and be introduced to their social and cultural contexts. They will thereby understand how these texts are obsessed with the Victorian fin-de-siècle anxieties.

Learning Objectives: By the end of the course, students should be able to do the following: 1) understand the details of each novella/novel, and its cultural and historical context. 2) understand these works and their authors in the context of British literary history. 3) read and understand parts of each work, in English.

Learning activities outside of classroom: Students are expected to come to each class meeting well prepared by reading the assigned part of the text and doing the worksheet given online in advance.

Grading Policies: Grading will be decided based on worksheets (40%), reflection papers (20%), and the term-end examination (40%)

LANe300GA

## 英語圏の文化Ⅶ（英語の構造）

興石 哲哉

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、学生が現代英語の構造について、様々な面から考察するを目標にするものです。良きにつけ悪しきにつけ国際語になっている英語は、どのような言語であるのか、学生は、担当者とともに、授業を通じて考察していきます。

## 【到達目標】

1. 学生が英語の音声面、文法面等の構造について、知識を得られること。
2. 学生が英語の構造についての研究の仕方について、ある程度の知識を得られること。
3. 学生が英語という言語に関しての様々な問に対して、答えるべき道筋をつけられること。
4. 併せて、学生が英語・英語文化圏についての知識を深めること。

なお、上記の1、2で述べた知識ですが、ヤマとなる点は以下の通りです。

- a) 音声器官、発音記号。
- b) 音素の考え方（構造主義）。
- c) 言語の知識を構成する各部門の考え方。
- d) 記述上のさまざまな単位。
- e) 統語範疇（品詞論）。
- f) 直接構成要素分析、句構造。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。現時点で考えていることは以下の2点です。

1. 当面の間は学習支援システムを用いて学習に必要な資料を配布していきますが、質問、コメント等を受け付けることによって可能な限り履修者との双方向的な授業を目指したいと思います。
2. 何をトピックにするか明確にし、履修者が問題意識を持って授業に臨めるようにしたいと思います。

課題等のフィードバックについては、「学習支援システム」や、個人メール等により行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ              | 内容                                                                                  |
|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション、英語の学び方 | これから半期にわたる授業のやり方、教材について説明します。後半は、英語という言語について、どこでどのように話されているかなどを見た上で、英語史について簡単に触れます。 |
| 2 | 英語の音声について（1）     | 英語の音声について、その特徴を学んでいきます。言語音声に関する初回になりますので、音声研究において必要な調音器官などの用語、発声の原理について学びます。        |
| 3 | 英語の音声について（2）     | 英語の音声について、その特徴を学んでいきます。今回は、英語を離れ、一般的に単音の記述について見た後、子音・母音の分類原理について学習します。              |
| 4 | 英語の音声について（3）     | 英語の音声について学ぶ3回目です。英語の母音について、その分類を学んだ後、各母音について見ていきます。                                 |
| 5 | 英語の音声について（4）     | 英語の音声について学ぶ4回目です。二重母音、弱母音等について触れ、その後、フォニックスについて学習します。                               |
| 6 | 英語の音声について（5）     | 英語の音声について学ぶ5回目です。母音についてまとめ、英語の子音を見ていきます。                                            |

|    |              |                                                                                                      |
|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | 英語の音声について（6） | 英語の音声について学ぶ6回目です。子音についてまとめた後、音節、音結合について触れます。最後に、かぶせ音素（アクセント、リズム、イントネーション等）について解説します。                 |
| 8  | 英語の文法について（1） | 英語の文法について学ぶ1回目です。初回ですので、文法という用語の伝統的な意味と、新しい意味、生成文法の考え方等について学びます。                                     |
| 9  | 英語の文法について（2） | 英語の文法について学ぶ2回目です。日英の語順の相違について概観した後、形態素、語、語彙素といった基本的な用語について学びます。                                      |
| 10 | 英語の文法について（3） | 英語の文法について学ぶ3回目です。統語範疇という概念について概観します。具体的に、形容詞を例にとって、いかに統語範疇が規定されるか、検討します。                             |
| 11 | 英語の文法について（4） | 英語の文法について学ぶ4回目です。形容詞についての話をまとめ、他の統語範疇と形容詞の関係について学びます。英語の辞書の記述についても、検討します。                            |
| 12 | 英語の文法について（5） | 英語の文法について学ぶ5回目です。構成素という概念（おおまかな説明：語がどのような原理に基づいてグルーピングしていくのか）について学びます。そして、不連続構成素をどのように扱うかについての話をします。 |
| 13 | 英語の文法について（6） | 英語の文法について学ぶ最後の回です。この回は、SVO+不定詞という構文を例にとり、それがどのように分析されるか、検討します。                                       |
| 14 | まとめ～今後につなげて  | これまでの授業を総括し、その上で今後の英語学習にどのようにつなげていくか、授業で学んでいきます。                                                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、前回の内容を復習しながら、新しい内容に進みますので、学生は、基本的な用語を習得し、方法論を理解しながら、参考文献等を読んで授業に臨んでください。重要なのは、授業において、何らかの「引っ掛かり」を覚え、それを後で自分なりに調べるなどの行為を通じて、定着させていくことです。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のものを考えてはいません。適宜、プリントなどを配布、提供いたします。

## 【参考書】

- 授業中、随時指定いたしますが、とりあえず日本語で読めるものとして以下のものを挙げておきます。
- ・加島祥造 (1976). 『英語の辞書の話』。東京：講談社 [のちに講談社学術文庫に収載。]
  - ・加島祥造 (1983). 『新・英語の辞書の話』。東京：講談社 [のちに講談社学術文庫に収載。]
  - ・竹林滋・斉藤弘子 (1998). 『改訂新版 英語音声学入門』。東京：大修館書店。
  - ・中島文雄 (1991). 『英語学とは何か』。東京：講談社 [講談社学術文庫]。
  - ・田中菊雄 (1992). 『英語研究者のために』。東京：講談社 [講談社学術文庫]。
  - ・竹林滋 (1991). 『英語発音に強くなる』。東京：岩波書店 [岩波ジュニア新書]。

## 【成績評価の方法と基準】

試験での成績を第一条件にして、平常点を加味します。言うまでもないことですが、出席することはすべての前提です。欠席は基本的に認めません。（やむを得ない場合に限り、欠席3で-10%（大体のところ評価にして1段階下がる）、5で失格、というのを一応の目安とします。）

基本的に、最終試験で評価をいたします。その他のプロジェクト等を課す際には事前に周知します。）

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により、特にありません。

## 【学生が準備すべき機器他】

パソコンはあると便利です。発音記号のフォント、樹形図の書き方等に慣れることが可能になります。さらに、いろいろ興味深いサイトもありますので、授業や「授業支援システム」等を通じて、幅広く勉強ができます。

## 【その他の重要事項】

1. 具体的なことは履修者の数、知識のレベルなどを加味して決めます。
2. 本科目はグローバル・オープン科目の Structure of English と内容が同一ですので、重複履修はできません。
3. 初回授業に必ず参加してください。
4. かなり速いペースで進みますので、真面目な態度で出席しないと履修は困難です。

【カリキュラム上の位置づけ】

本科目は、言語文化コースの3,4年次以上対象の授業です。(科目の性質上、SA英語圏の履修者が多いことが予想されます。)英語の構造をひと通り駆け足で学び、言語文化演習(あるいは卒業研究)へ結びつける科目です。半期でするので、かなり駆け足で勉強することになりますが、英語の構造について、基本的な知識は網羅するように心がけます。履修者は、自分なりに興味があるトピックを見つけ、方法論についても自分なりに知ろうとすることが大切です。

【Outline (in English)】

【授業の概要 (Course Outline)】

The aim of this course is to consider structural aspects of the English language, which has become the de facto 'global' language. Towards the end of the course, students will be able to:

1. To get a general idea about how English sounds and grammatical phenomena are described.
2. To obtain a certain level of knowledge about how various structural aspects of modern English should be described.
3. To obtain enough knowledge about modern English so as to answer various questions about the alleged 'mysteries' of the English language.
4. To study English in its general sense. (You see, you all finished your SA programmes, so you should keep that level of English until graduation.)

【到達目標 (Learning Objectives)】

The following is the list of important notions (among others) to be covered in this course:

- a) articulatory organs and phonetic symbols,
- b) the notion of phoneme (introduction to structural linguistics),
- c) modular approach to linguistics,
- d) various units in linguistic description,
- e) syntactic categories (parts of speech),
- f) immediate constituent analysis, phrase structural analysis.

【授業時間外の学習 (Learning Activities Outside of Classroom)】

Actual class sessions are all based on the Powerpoint slides (about 200 slides in all!) all prepared beforehand. So, in order to make the most of them you should:

- download and print out the slides and skim over them;
- attend the class w/the printed-out slides, concentrate on the contents of the lecture, and take as many notes as you can;
- visit the LMS site, and check the comments made by the instructor; and
- read the books/articles mentioned on the LMS site for further comprehension.

Should you have any trouble in taking realtime online class session, you can get access to the recorded educational material. Please check the LMS site for details.

【成績評価の方法と基準 (Grading Criteria /Policy)】

- Please note that attendance is taken for granted. However, if you miss a class, the following rule is applied: 1 demerit for each class missed. 3 demerits = -10% on your grade (roughly one letter grade). 5 demerits = failure for the course.

- The Final exam scheduled on the day of the final class session is very important, literally determining your grade. Please see my message on the LMS site for more information.

Any modification to the above shall be known to you by using LMS  
Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

LANe300GA

英語圏の文化Ⅷ（英語の歴史）

興石 哲哉

配当年次／単位：3～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英語の歴史は、ゲルマンの民族がブリテン島に侵入してから始まります。本授業では、担当者とともに、学生は、本来は大陸のゲルマンの部族の言語であった言語がブリテン島に入り英語になってから、どのような変化を遂げて、21 世紀の今のような国際的な言語となっていったか学んでいきます。

【到達目標】

1. 学生が英語の歴史について、ひと通りの知識を得ること。
2. 学生が英語の歴史に興味を持ち、現代英語の様々な事象について、歴史的な説明を試みること。
3. 学生が言語の歴史研究について、その大まかな方法論を知ること。
4. 学生が英語の運用力をつけること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

【授業の進め方と方法】

この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

本授業では、テキストを読みながら、演習方式で英語の歴史について学んでいきます。履修者は、必ずテキストを読んでください。授業では、教材の内容について皆さんに担当教員が質問したり、付加的な情報を加えたりして、履修者の参考になるべく努めます。その後、復習をして固めれば、理解力が高まります。

課題等のフィードバックについては、「学習支援システム」や、個人メール等により行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ               | 内容                                                                                                                                                   |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション、英語以前の歴史 | - 授業の進め方等の解説。<br>- 現代英語の状況、話者数、分布等。<br>- 英語史上の時代区分。                                                                                                  |
| 2 | EARLY HISTORY 1   | - Speech and Writing<br>- The Continental Backgrounds<br>- The Indo-European Languages                                                               |
| 3 | EARLY HISTORY 2   | - The Position of Germanic in the Indo-European Group<br>- Special Development in Germanic                                                           |
| 4 | OLD ENGLISH 1     | - The Old English Dialects<br>- The Conversion of the English to Christianity<br>- Old English<br>・ Vowel Sounds<br>・ Consonant Sounds               |
| 5 | OLD ENGLISH 2     | ・ Consonant Sounds（続き）<br>・ Word Stress<br>・ Gender Not Based on Meaning<br>・ Case                                                                   |
| 6 | OLD ENGLISH 3     | ・ Case（続き）<br>・ The Development of the Personal Pronouns<br>・ The Development of the Demonstrative and Relative Pronouns<br>・ Adjectives and Adverbs |
| 7 | OLD ENGLISH 4     | ・ Verbs<br>・ Word Order                                                                                                                              |
| 8 | OLD ENGLISH 5     | ・ The Old English Word Stock: Native Words and Loan Words<br>- Leveling of Unstressed Vowels                                                         |
| 9 | MIDDLE ENGLISH 1  | ・ Spelling Practices<br>・ Changes in Stressed Vowels<br>・ The Blurring of Older Inflectional Distinctions                                            |

|    |                  |                                                                                                                                                   |
|----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | MIDDLE ENGLISH 2 | ・ The Blurring of Older Inflectional Distinctions（続き）<br>- Loan Words<br>・ French<br>・ Latin<br>・ Greek<br>・ Eastern Languages                    |
| 11 | MIDDLE ENGLISH 3 | - Old and Middle English Compared                                                                                                                 |
| 12 | MODERN ENGLISH 1 | - The Great Vowel Shift<br>- Changes in the Verb and the Pronoun<br>- Word Borrowing                                                              |
| 13 | MODERN ENGLISH 2 | - Word Borrowing（続き）<br>- The Rise of Prescriptive Grammar in the eighteenth Century                                                              |
| 14 | MODERN ENGLISH 3 | - The Rise of Prescriptive Grammar in the eighteenth Century（続き）<br>- Noah Webster's Influence on American English<br>- Is English Deteriorating? |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は、まず、テキストを読んできるところから始めてください。この際、批判的に読むこと（書かれていることに疑問はないか、曖昧な記述はないか等問題意識を持って読むこと）、出てくる用語等を資料、ネット等を用いて調べること、を意識的に行うことが重要です。授業後、復習をして固めれば、理解力が高まります。重要なのは、授業において、何らかの「引っ掛かり」を覚え、それを後で自分なりに調べるなどの行為を通じて、定着させていくことです。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

英文パイルズ『英語の歴史』（1973）。この本はすいぶん古い本ですが、英語で読めるものとしては、それなりにいい本であると思います。元来、米国の高校生向けの教科書であるため、発音表記が分かりにくかったり、最近の英語についての説明がなかったりするのは欠点ですが、Mode までの説明はともよくまとまっています。

【参考書】

授業中、随時指定しますが、とりあえず日本語で読めるものとして以下のものを挙げておきます。

- ・北村達三（1980）。『英語を学ぶ人のための英語史』。東京：桐原書店。（内容として一番標準的ですが、最近の英語についての記述が少々足りません。）
- ・寺沢盾（2008）。『英語の歴史 過去から未来への物語』。東京：中央公論新社【中公新書】。
- ・中尾俊夫、寺島勉子（1988）。『図説 英語史入門』。東京：大修館書店。
- ・ブラッドリ、H. 寺澤芳男訳（1982）。『英語発達小史』。東京：岩波書店【岩波文庫】。

【成績評価の方法と基準】

試験での成績を第一条件にして、平常点を加味します。言うまでもないことですが、出席することはすべての前提です。欠席は基本的に認めません。（やむを得ない場合に限り、欠席 3 で-10%（大体のところ評価にして1段階下がる）、5 で失格、というのを一応の目安とします。）

基本的に、最終試験で評価をいたします。その他のプロジェクト等を課す際には事前に周知します。）

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により、特にありません。

【学生が準備すべき機器他】

パソコンはあると便利です。発音記号のフォント、樹形図の書き方等に慣れることが可能になります。さらに、いろいろ興味深いサイトもありますので、授業や「授業支援システム」等を通じて、幅広く勉強ができます。

【その他の重要事項】

1. 具体的なことは履修者の数、知識のレベルなどを加味して決めます。
2. 本科目はグローバル・オープン科目の History of English と内容が同一ですので、重複履修はできません。
3. 今年度はテキストを読んでいくことを中心にした授業構成に変えました。
4. 「英語史」と「英国史」とは異なります。ことばに焦点を当てる授業です。
5. 初回授業に必ず参加してください。

【カリキュラム上の位置づけ】

本科目は、言語文化コースの 3,4 年次以上対象の授業です。（科目の性質上、SA 英語圏の履修者が多いことが予想されます。）英語の歴史をひと通り駆け足で学び、言語文化演習（あるいは卒業研究）へ結びつける科目です。半期のため、かなり駆け足で勉強することになりますが、英語の歴史の基本的な知識は網羅できると思います。履修者は、自分なりに興味があるトピックを見つけ、方法論についても自分なりに知ろうとすることが大切です。

【Outline (in English)】

【授業の概要（Course Outline）】

Towards the end of this course, students will be able to:

1. to study the history of the English language, which, good or bad, has become an 'international language' in our modern world; and
2. to develop a general interest in the language itself through doing a lot of reading.

【到達目標（Learning Objectives）】

The following are the concrete goals of this course:

1. To get a general idea how the English language has evolved,

2. To try to explain various apparent 'mysteries' of English in historical terms,
3. To begin to develop a general theory of linguistic change,
4. To study English in its general sense.

【授業時間外の学習（Learning Activities Outside of Classroom）】

Students are expected to visit the relevant LMS site and get as much information as needed.

Admittedly, this is not an easy course with all those unfamiliar terms and concepts. So, it is strongly recommended to read the relevant materials suggested on the LMS site posted immediately after each class session by the instructor. Approximately two hours of preparation and reviewing are necessary for this course.

【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

- Please note that attendance is taken for granted. However, if you miss a class, the following rule is applied: 1 demerit for each class missed. 3 demerits = -10% on your grade (roughly one letter grade). 5 demerits = failure for the course.

- The Final exam scheduled on the day of the final class session is very important, literally determining your grade. Please see my message on the LMS site for more information.

Any modification to the above shall be known to you by using LMS

Based on the grading criteria set by the instructor, students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

ARSA200GA

## フランス語圏の文化Ⅳ（複言語・複文化社会）

廣松 勲

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界 5 大陸に広がるフランス語圏（フランコフォニー）社会を「複言語・複文化社会」と捉えた上で、それぞれの社会において複数の言語文化が、どのように共存しているのか、またはどのように軋轢が解消されているのかを論じる。

具体的には、カリブ海域諸島、カナダのケベック州、北アフリカ・マグレブ、サハラ以南アフリカ、フランス語圏ヨーロッパなどにおける言語・社会状況を解説することで、フランス語圏社会の普遍性と差異を提示する。

## 【到達目標】

- (1) フランス語圏社会が複言語・複文化が共存する社会であることを具体的に知る。
- (2) 言及する各社会において、言語・文化の多様性がどのようにして維持されているのかを知る。
- (3) 言及する各社会において、「現地言語・文化」と「フランス語・文化」とが、どのような関係にあるのかを述べられるようになる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

日本語で行われる講義形式の授業である。フランス語の予備知識は特に必要としない。

2～3 コマごとに言及する地域を変更しながら、それぞれの地域特性（歴史・政治・社会・言語状況など）を解説する。紙媒体の配布資料の他に、映画や音楽も参照しながら、具体的に各地域のフランス系文化について説明を行う。

毎回の授業においてコメントシートを執筆・提出してもらい、できるだけ次回以降の授業に反映させる。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                 | 内容                                                                                                                               |
|---|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション           | ・授業の概要や評価の説明<br>・「フランス語圏（フランコフォニー）」とは、いかなる概念なのか？<br>・具体的なフランス語圏地域の解説<br>・カリブ海域諸島の歴史、社会および言語状況の説明<br>【マルチニク島】<br>・フランス語とクレオール語の関係 |
| 2 | I. カリブ海域諸島①         | 【グアドループ島】<br>・クレオール語の地位復権運動                                                                                                      |
| 3 | I. カリブ海域諸島②         | 【クレオール文学運動】<br>・クレオール語表現文学の可能性<br>・その他の島々とのつながり                                                                                  |
| 4 | I. カリブ海域諸島③         | ・北米大陸の歴史、社会および言語状況の説明<br>【ケベック】 フランス系カナダ人からケベック人へ<br>・フランスのフランス語とケベックのフランス語の関係                                                   |
| 5 | II. カナダ・ケベック州①      | 【ケベック】：インターカルチャーとトランスカルチャー<br>・母語とフランス語の関係<br>【移動するエキリチュール】<br>・その他の北米フランス語圏とのつながり                                               |
| 6 | II. カナダ・ケベック州②      | ・マグレブの歴史、社会および言語状況の説明<br>【アルジェリア】<br>・アラビア語、ベルベル語、フランス語の関係                                                                       |
| 7 | II. カナダ・ケベック州③      | 【モロッコ】<br>・アラビア語、ベルベル語、フランス語の関係                                                                                                  |
| 8 | III. マグレブ（北アフリカ諸国）① |                                                                                                                                  |
| 9 | III. マグレブ（北アフリカ諸国）② |                                                                                                                                  |

|    |                        |                                                                 |
|----|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 10 | III. マグレブ（北アフリカ諸国）③    | 【チュニジア】<br>・アラビア語、ベルベル語、フランス語の関係                                |
| 11 | IV. サハラ以南のアフリカ①        | ・サハラ以南のアフリカの歴史、社会および言語状況の説明<br>【セネガル】<br>・アフリカ諸語とフランス語との関係      |
| 12 | IV. サハラ以南のアフリカ②        | 【ルワンダ、コンゴ民主共和国】<br>・アフリカ諸語とフランス語との関係                            |
| 13 | V. ヨーロッパのフランス語圏①       | ・ヨーロッパのフランス語圏の歴史、社会および言語状況の説明<br>【ベルギー】<br>・フランス語、フラマン語、ドイツ語の関係 |
| 14 | V. ヨーロッパのフランス語圏②<br>総括 | 【スイス】<br>・フランス語、ドイツ語、イタリア語、ロマンシュ語の関係<br>【総括】<br>全体のまとめを行う。      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

期末レポート作成のためでもあるが、日頃から文学・映画・音楽・言語政策など、できるだけ多くフランス語圏の情報を収集すること。

授業で言及・提示する資料の邦訳（可能であれば原典）などにも当たり、できるだけ理解を深めること。

本授業の準備学習・復習時間は合計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

- ・特になし。
- ・毎回、関連資料を配布する。

## 【参考書】

- ・授業内容の理解やレポート作成の際に参考となる書籍や図書館の蔵書を、以下に挙げる。希望者には、さらに詳しく参考書などを提示する。
- ・鳥羽美鈴著、『多様性の中のフランス語：フランコフォニーについて考える』関西学院大学出版会、2012 年。
- ・平野千香子著、『フランス植民地主義の歴史』人文書院、2002 年。
- ・中村隆之著、『カリブー世界論』人文書院、2013 年。
- ・小畑精和著、『ケベック文学研究』御茶の水書房、2003 年。
- ・明治大学中央図書館所蔵の「ケベック文庫」
- ・鶴戸聡著、『アラブ・フランコフォニーと越境の文学』『反響する文学』（土屋勝彦編、名古屋大学『人間文化研究叢書』創刊号）、風媒社、2011 年。
- ・梶茂樹・砂野幸稔編著、『アフリカのこぼれと社会：多言語状況を生きるということ』三元社、2009 年。
- ・岩本和子著、『周縁の文学：ベルギーのフランス語文学にみるナショナルリズムの変遷』松籟社、2007 年。
- ・法政大学多摩図書館所蔵の「スイスロマン文学コレクション」

## 【成績評価の方法と基準】

- ・評価配分は、以下の通り
- ①平常点（コメントシートなど）：30 %
- ②期末レポート：70 %

・評価は、主に平常点と期末レポートによって行う。レポート作成については、各自がいずれかの地域（または国）における資料や作品を一つ選んだ上で、複数の言語や文化がどのような方策によって共存しているのかを論じてもらう。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

配布資料に基づいた講義を行うが、説明が緩慢にならないように、映像・音声資料なども盛り込むことでメリハリをつける。

## 【その他の重要事項】

フランス語の知識は前提としない。

## 【Outline (in English)】

This course aims to enhance understanding of the situation of the French-speaking world (la francophonie) in focusing on the social problems concerned with French language. For this purpose, we will learn from a global perspective about the history and social situation of each countries or regions around the world.

The goals of this course are to understanding and explaining the socio-cultural situation of each French speaking regions.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant documents.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

in class contributions: 30%, term-end reports: 70%.



ART200GA

## 比較表象文化論

竹内 晶子

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生は、オリエンタリズムとジェンダー論、それぞれについて基本的な枠組みを学んだあと、オペラ、バレエ、映画、舞台などの具体的な作品に対して、理論を応用した分析を試みていきます。

### 【到達目標】

・作品分析のツールとして理論を使いこなす力をつけるとともに、様々な表象文化作品の比較分析に必要な、基本的な能力を身に着ける。  
・作品をとりまく時代・社会・文化が作品にどのように反映されているのか、また、伝達手段（メディア）が作品の表現にどのような影響を与えているのか、という表象文化分析に必須の問題意識を高める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

この授業では、比較の手法を取り入れた表象文化分析を、理論の勉強と応用を通じて学びます。具体的には学期前半でオリエンタリズムを、後半でジェンダー論をとりあげ、これらの理論を用いて、オペラ、バレエ、映画、舞台などの作品群（同一テーマを扱いつつも、時代・メディアを異にする作品群）を比較分析していきます。

毎回、課題テキストや前回の授業で鑑賞した作品を考察し、SQ（Study Questions）への答えを提出してから授業に出席することが必須です。実際に自分の頭を悩ませて「分析」する作業を通じて初めて、「理論」を自分のツールとして使いこなすことが可能になり、具体的な作品を分析していく力が身につくはずだからです。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容             |
|----|--------------|----------------|
| 1  | イントロダクション    | 授業説明           |
| 2  | オリエンタリズム I   | オペラ『蝶々夫人』台本分析  |
| 3  | オリエンタリズム II  | オペラ『蝶々夫人』演出分析  |
| 4  | オリエンタリズム III | 映画『ラスト・サムライ』鑑賞 |
| 5  | オリエンタリズム IV  | 映画『ラスト・サムライ』分析 |
| 6  | オリエンタリズム V   | 映画『ペイマックス』鑑賞   |
| 7  | オリエンタリズム VI  | 映画『ペイマックス』分析   |
| 8  | ジェンダー論 I     | 「シンデレラ」コンプレックス |
| 9  | ジェンダー論 II    | アニメ『シンデレラ』鑑賞   |
| 10 | ジェンダー論 III   | アニメ『シンデレラ』分析   |
| 11 | ジェンダー論 IV    | 映画『エバーアフター』鑑賞  |
| 12 | ジェンダー論 V     | 映画『エバーアフター』分析  |
| 13 | ジェンダー論 VI    | バレエ「シンデレラ」分析   |
| 14 | 総論           | まとめ            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎週、定められた期限までに学習支援システムに課題（SQ）へのレスポンスを提出すること。

本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

適宜配布プリントを使用します。教科書は用いません。

### 【参考書】

授業内で適宜紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

- ・課題（Study Question）: 60 %
- ・積極的な授業参加（ディスカッション）: 10%
- ・期末レポート: 30%
- ・四回以上課題を出さなかった場合、単位修得の権利を失います。
- ・この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

### 【学生の意見等からの気づき】

学生の回答を授業内で多く紹介します。

### 【学生が準備すべき機器他】

感染状況他の理由でオンライン授業になった場合、「ラスト・サムライ」、「ペイマックス」、ディズニーアニメ「シンデレラ」、「エバーアフター」は当該週に学生各自がオンラインでレンタルして視聴する必要があります。レンタル料はそれぞれ300円程度～かかります（レンタル方法によって料金は異なります）。

### 【その他の重要事項】

第一回目の授業はオンラインで行います。履修希望者の数によっては初回の課題をもとに選抜を行いますので、必ず初回授業後、定められた締切日までに課題を提出してください。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course Outline】

Students will learn the basic theoretical frameworks of Orientalism and gender studies, and then apply them to the analysis of actual art works of various genres (ex. opera, ballet, film, theater).

#### 【Learning Objectives】

Students will learn how to compare and analyze films and theatrical performances while taking into consideration their sociohistorical contexts.

#### 【Learning Activities outside of Classroom】

Students are expected to submit their answers to weekly study questions by due date.

#### 【Grading Criteria/Policy】

Assignments: 60%

Active Participation in class discussion: 10%

term paper: 30%

LIN300GA

## 間文化性研究翻訳論

熊田 泰章

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

翻訳が自然言語間の転換作業であるにとどまらず、人間の意志表出のすべてを可能とする基本であることを学ぶ。

実例分析としては、文学作品の自然言語間における翻訳テキストを取り上げ、翻訳の基本概念を把握する。

サン・テグジュペリ：『星の王子さま』を使用する。できる限り多くの言語の翻訳を参照する。

星の王子さまは、英語、フランス語、スペイン語、ドイツ語、ロシア語、中国語、朝鮮語、そのどれにおいても、私たちが子どもの時に読んだのと全く同じイメージなのでしょうか。小生意気な小さい大人なのか、めめめとした幼児なのか、元気一杯のわんぱくなのか、テキストに忠実に分析します。日本語訳が新しく数冊出版されました。その比較検討も行ないます。

## 【到達目標】

翻訳についての基本的学術用語を理解する。

翻訳の原理と可能性・限界を知る。

私たちが日常的に行っている他言語テキストの翻訳について、学術的概念をあてはめて理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

翻訳の基本概念を概説する。順次導入する概念、ターミノロジーを用いつつ、実例分析を行なう。日本語、英語以外のテキスト実例は、学生による分析に付する。毎回、課題を出し、学習支援システムで提出する。毎回の授業では、最初に、前回の授業で提出された課題からいくつか取り上げ、講評を行って、全体に対して提出課題のフィードバックを行います。

<< 1 回目の授業でミニレポートを書いてもらいます。>>

その課題：「星の王子さま」という日本語タイトルは正しいか？

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                        | 内容                         |
|---|--------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | イントロダクション                                  | 「星の王子さま」という日本語タイトルは正しいか？   |
| 2 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>シニフィアン・シニフィエ<br>ミニレポート 1 | 基本概念の説明 1：<br>シニフィアン・シニフィエ |
| 3 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>恣意性<br>ミニレポート 2          | 基本概念の説明 2：<br>恣意性          |
| 4 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>共時的・通時的<br>ミニレポート 3      | 基本概念の説明 3：<br>共時的・通時的      |
| 5 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>間文化性<br>ミニレポート 4         | 基本概念の説明 4：<br>間文化性         |
| 6 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>固有名詞と代名詞<br>ミニレポート 5     | 基本概念の説明 5：<br>固有名詞と代名詞     |
| 7 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>オノマトペと慣用表現<br>ミニレポート 6   | 基本概念の説明 6：<br>オノマトペと慣用表現   |
| 8 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>社会制度と翻訳<br>ミニレポート 7      | 基本概念の説明 7：<br>社会制度と翻訳      |

|    |                                        |                        |
|----|----------------------------------------|------------------------|
| 9  | 基本概念の説明とテキスト分析<br>翻訳と言語変容<br>ミニレポート 8  | 基本概念の説明 8：<br>翻訳と言語変容  |
| 10 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>翻訳と文化変容<br>ミニレポート 9  | 基本概念の説明 9：<br>翻訳と文化変容  |
| 11 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>翻訳の双方向性<br>ミニレポート 10 | 基本概念の説明 10：<br>翻訳の双方向性 |
| 12 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>解釈学的循環<br>ミニレポート 11  | 基本概念の説明 11：<br>解釈学的循環  |
| 13 | 基本概念の説明とテキスト分析<br>複合的テキスト<br>ミニレポート 12 | 基本概念の説明 12：<br>複合的テキスト |
| 14 | 基本概念の総括<br>最終レポート                      | この授業で学んだことのまとめ         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

『星の王子さま』の各言語翻訳版を読み比べる。

導入されたターミノロジーについて参考文献を用いて調べ、理解する。

本授業の準備・復習時間は、各 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

受講のために『星の王子さま』を各自が用意することは必須としません。授業の中で教材として示します。

受講者が作品全体を理解するためには、『星の王子さま』の翻訳版を以下のよう各自で購入することは可能です：

1. 日本語訳がかなりの数出版されていますが、そのどれか 1 冊。
2. 加えて、英語、フランス語などとのどれか 1 冊。

（日本語以外のものは、大きな書店の洋書売り場などにあります）

## 【参考書】

熊田泰章編『国際文化研究への道—共生と連帯を求めて—』彩流社、2013 年

## 【成績評価の方法と基準】

毎回ミニレポートを課すので、必ず提出すること。

その上で、最後に最終レポートを書く。

ミニレポート・最終レポートでは、導入したターミノロジーを適切に使用して、翻訳に関する考察を論述できるようにする。

ミニレポート 50 %・最終レポート 50 %。

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

教材と資料を分かりやすくするように努めています。

課題の指示を明確に出すようにしています。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを用いて、教材提示と課題提出を行います。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Translation is not only a transformation work between natural languages but also a fundamental principle that makes expression by languages possible. In this lecture we will consider translation texts between natural languages and grasp the basic concept of translation.

We use Saint-Exupéry: Le Little Prince and refer to translations of as any languages as possible. When we read this work now, is the image of the Little Prince the exact same image that we read as a little child? And when we read it in English, French, Spanish, German, Russian, Chinese, Korean and so on, do we understand it in the same way? The purpose of this lecture is to learn the fundamentals of linguistics and understand the important academic concept “Interculturality”.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- understand the basic concept of the Faculty: Interculturality.
- understand the mechanism of cultural generation and change.
- understand the mechanism of translation

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

## 【Grading Criteria /Policy】

Final grade will be calculated according to the followings:

- short reports after each class meeting(50%).
- term-end report(50%).

LIT300GA

## 日英翻訳論

大野 ロベルト

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英訳を通して日本語に触れることは、ときに日本語のみを媒介とするよりも明瞭に、日本語の実像を描き出してくれる。その果てに見えてくるのは日本語に特有のもの、すなわち日本語のエッセンスであるから、実はこの授業のタイトルは「日英翻訳不可能論」とすべきである。この授業では、とくに「裸」の状態に近い日本語に触れるために、古典の英訳を中心にとりあげる。講義は秋学期に開講される「世界の中の日本語」と響き合う内容となっている。

## 【到達目標】

英語の運用能力が向上すると共に、受験勉強の「負の遺産」をなげうち、自由なアプローチで古典本来の味わいを楽しめるようになる。現代言語学を中心とする文学理論の知識が身につく。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

リアルタイムでの作業を伴わない、フルオンデマンド形式のオンライン授業として実施する。このため講義が中心となるが、毎回のリアクションペーパー提出を奨励している。これらについては学習支援システムを通じて随時フィードバックを行い、必要に応じて講義内でも紹介する。成績判断の主な材料としては、中間レポートと期末レポートを提出してもらう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ       | 内容                                 |
|----|-----------|------------------------------------|
| 1  | イントロダクション | 授業の進め方について説明し、翻訳とは何かについて考える。       |
| 2  | 日本的なるもの   | 「もののあはれ」の概念を素材に、前回に引き続き翻訳について考える。  |
| 3  | 詩歌を翻訳する 1 | 俳句の翻訳について考える。                      |
| 4  | 詩歌を翻訳する 2 | 和歌の翻訳について考える。                      |
| 5  | 日本語の淵源 1  | 『古今和歌集』の序文を参考に、日本における詩歌の位置について考える。 |
| 6  | 日本語の淵源 2  | 『万葉集』などを材料に、日本語の「成立」について考える。       |
| 7  | 物語の誕生 1   | 『伊勢物語』をとりあげ、物語と文化の関係について考える。       |
| 8  | 物語の誕生 2   | 『土佐日記』をとりあげ、母国語と外国語の関係について考える。     |
| 9  | 私を書く 1    | 『枕草子』を素材に、言語と自我の関係について考える。         |
| 10 | 私を書く 2    | 『徒然草』を素材に、自己と他者の関係について考える。         |
| 11 | 社会を描く 1   | 『方丈記』をとりあげ、現実とフィクションの問題について考える。    |
| 12 | 社会を描く 2   | 『無名草子』をとりあげ、言語とジェンダーについて考える。       |

|    |          |                                       |
|----|----------|---------------------------------------|
| 13 | 日本語的なるもの | 古典と向き合った翻訳者たちの姿から、彼らの見た「日本像」を探る。      |
| 14 | まとめ      | 今学期の内容をふりかえりつつ、近現代の日本語に起こった変化について考える。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の講義のテーマとなるテキストについては、日本語の原典と英訳を事前に丁寧に読み比べ、単語の意味などについては事前に調べておくこと。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

使用しない。資料は必要に応じて教員が配布する。

## 【参考書】

授業中に折に触れて紹介するが、以下を挙げておく。

クリステワ『心づくしの日本語』ちくま新書、2011

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 10 %、中間レポート 40 %、期末レポート 50 %

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60 % 以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

オンデマンド授業の特性を活かしつつ、対面と比較して遜色のない、臨場感ある講義を心がけたい。

## 【Outline (in English)】

This course invites the students to survey the essence of the Japanese language by reading classical texts translated into English. In order to truly discover Japan, it is essential to look for things that are left untranslated.

To appreciate various works spanning across centuries of Japanese classical period, and to demonstrate the findings in forms of written assignments and final paper, will be the objective of this course.

The students are expected to spend a total of 4 hours in reviewing and preparing for each class meeting.

The grading criteria is as follows: 10% participation, 40% mid-term paper, and 50% final paper. Students that successfully achieve 60% or more of course goals will be able to earn a passing grade for the course.

HIS300GA

## 宗教社会論Ⅱ（キリスト教と社会運動）

佐々木 一恵

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

備考（履修条件等）：※ 2022 年度は、国際文化学部生のみ 2～4 年を対象とする。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

キリスト教は様々な社会思想と結びつきながら、近現代社会における諸問題に対する改革運動を、世界各地で展開してきました。この授業を通じて、学生は 19 世紀以降におけるキリスト教を基盤とする社会運動が、どのように近現代社会における諸問題（労働問題・人種差別・貧困・ジェンダー問題・植民地主義など）を捉えたのか、また新たな社会思想（進化論、社会主義、フェミニズム、など）とどのように関わりをもっていったのかを、社会思想史・社会運動史の立場から分析し議論していきます。

## 【到達目標】

1. 近現代のキリスト教に基づく社会運動を考える上で、重要な基本概念や理論について理解できるようになる。
2. 宗教と社会運動の関係を、社会思想や歴史意識の視点から分析できるようになる。
3. キリスト教に基づく社会運動に関する簡単な史料分析を行えるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

- ・毎回ごとに、取り上げる運動と関連する聖書の箇所、運動を理解するための社会理論や分析概念、運動の具体的な内容を主に講義形式で説明していきます。
- ・毎回ごとに、関連する一次史料の分析を、リアクション・ペーパーにまとめて学習支援システム（HOPPII）で提出してもらいます。
- ・授業の中で、各界のリアクション・ペーパーに関するフィードバックやコメントを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                  | 内容                                                                                                                                      |
|---|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション            | キリスト教という宗教の成り立ち、そして世界史の中におけるキリスト教を概観する。                                                                                                 |
| 2 | 千年王国論と救済・終末・ユートピアニズム | キリスト教の終末思想を概観する。千年王国論や救済史について議論し、それが近現代の思想と運動にどのように結びついていったかを考える。                                                                       |
| 3 | 信仰復興運動と奴隷制廃止運動       | 19 世紀初頭の信仰復興（リバイバル）運動が、どのように奴隷制廃止運動および女性解放運動と関連していたかを議論する。                                                                              |
| 4 | 海外宣教運動と帝国主義          | キリスト教の海外宣教の歴史を概観するとともに、19 世紀半ばから 20 世紀初頭にかけてのキリスト教海外宣教運動と、欧米帝国主義との関係を、社会進化論や文化帝国主義の議論を交えながら検討する。                                        |
| 5 | 世界キリスト教婦人矯風会の理念と活動   | アルコール中毒を、家庭と社会を減らす罪悪とみなし、活動を展開したキリスト教婦人矯風会の運動を、キリスト教思想と当時の「家庭の領域」の議論を踏まえながら議論する。                                                        |
| 6 | 社会的福音運動とリベラル神学       | 19 世紀末から 20 世紀の初頭にかけて、スラム街などにおける貧困・労働・公衆衛生・教育などの問題に取り組んだ、社会的ゴスペル運動の理念と活動とその影響について考える。また、1920 年代におけるリベラル神学と根本主義（ファンダメンタリズム）の対立についても議論する。 |

|    |                     |                                                                                                |
|----|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | 日本におけるキリスト教の思想と運動   | 明治・大正期における日本におけるキリスト教の展開とその神学的特徴を概観する。また、救世軍運動や日本キリスト教婦人矯風会の活動や、日本におけるキリスト教社会主義の運動の展開について議論する。 |
| 8  | アジアにおけるエキュメニカル運動    | エキュメニカル運動が出てきた歴史的背景とアジアにおける展開を概観する。また、それぞれの地域における民衆神学の展開について議論する。                              |
| 9  | アメリカにおける黒人運動と出エジプト記 | 出エジプト記・ヨシュア記が、被抑圧者に与えた解放に向かう想像力について理解する。そこから、19 世紀半ば以降のアメリカにおける黒人の社会運動の展開について議論する。             |
| 10 | ラテン・アメリカにおける解放の神学   | ラテン・アメリカにおいて、解放の神学が興隆してきた歴史的背景を概観するとともに、その思想と活動実践について議論する。                                     |
| 11 | キリスト教とファンダメンタリズム    | アメリカにおけるファンダメンタリズムの思想を概観するとともに、その教義・運動がアメリカ社会に与えている政治的・文化的インパクトについて議論する。                       |
| 12 | キリスト教とジェンダー         | キリスト教思想における女性観を概観するとともに、現代社会における性・ジェンダー問題とキリスト教の関係について議論する。                                    |
| 13 | キリスト教とセクシュアリティ      | キリスト教とセクシュアリティの関係を歴史的に概したのち、昨今のクィア神学の取り組みについて議論する。                                             |
| 14 | 総括                  | 今学期の授業のまとめを行う。                                                                                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業の復習をしっかりと行い、重要な概念や理論、また社会運動の特徴について把握しておいて下さい。毎回のリアクション・ペーパーでは、別の回の授業で取り上げた運動やそれに関連する概念や理論を結び付けて議論することもあります。復習を通じて、概念・理論・用語を分析のツールとして使えるようにしておいて下さい。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

## 【参考書】

- 岩井淳『千年王国を夢見た革命』講談社、1995 年。
- 田村秀夫『千年王国論—イギリス革命思想の源流』研究社、2000 年。
- 森本あんり『アメリカ・キリスト教史：理念によって建てられた国の軌跡』新教出版社、2006 年。
- 小檜山ルイ『帝国の福音—ルーシー・ビーボディとアメリカの海外伝道』東京大学出版会、2019 年。
- グスタボ・グティエレス『解放の神学』岩波書店、2000 年。
- 土肥昭夫『日本プロテスタント教史』新教出版社、2004 年。
- アリスター・E・マクダラス『プロテスタント思想文化史』新教出版社、2009 年。
- Motoe Sasaki, *Redemption and Revolution: American and Chinese New Women in the Early Twentieth Century* (Cornell University Press, 2016).
- ミラ・ズンターク『＜グローバル・ヒストリー＞の中のキリスト教—近代アジアの出版メディアとネットワーク形成』新教出版社、2019 年。

## 【成績評価の方法と基準】

1. リアクションペーパー（30 %）
  2. 期末試験（70 %）
- この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

史料分析の文書を、もう少し少しわかりやすいものにします。

## 【学生が準備すべき機器他】

パソコン等情報機器ならびにインターネットへの接続環境が必要です。

## 【Outline (in English)】

The course provides historical background on the relationship between religion and social movements by paying special attention to the Christian religion. It explores the ways that Christianity, along with the other modern ideas and practices such as the Enlightenment, romanticism, social Darwinism, utopianism, socialism, and nationalism, influenced the development of abolitionism, feminism, colonialism/imperialism, labor movements, decolonization movements, and civil rights movements.

By the end of the course, students are expected to be able to: 1) understand the basic concepts and theories that are important in examining the relationship between social movements and Christianity, 2) analyze the relationship between religion and social movements from the perspective of historical consciousness, and 3) conduct a basic historical analysis of social movements based on the ideas of Christianity.

Students will be expected to review each class to: 1) understand the important concepts, theories, and characteristics of social movements, and 2) be able to use the concepts and theories as tools for analysis. In each reaction paper, students may be required to analyze the connection between the movements and the theories that were covered in previous classes.

Students are expected to spend 4 hours per week working on homework, revision, and assignments.

The final grade will be decided by reaction paper (30%) and the final assignment (70%).

POL200GA

## 国際関係研究Ⅰ（アクターに着目した理論の捉え方）

市岡 卓

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：国際関係研究Ⅰ

旧科目との重複履修：×

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：×

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業ではアクター（行為の主体）に着目して「国際関係」を学ぶ。「国際関係」を国家の関係のみで語ることは困難であり、特にNGOや企業などの民間アクターの存在は重要である。本授業ではそのために必要な理論を習得するとともに、それを通して国際社会の諸問題を多角的に分析する力を養う。

## 【到達目標】

- (1) 非国家アクターを含む様々なアクターが「国際関係」にどのような影響を及ぼしているかを説明できる。
- (2) 「国際関係」に関わる事件や問題が生じたとき、理論的に現象を説明することができる。
- (3) 関連する文献の趣旨を正しく読み取ることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

講義形式で行う。毎回授業の中で課題を提示し、課題に対するリアクションペーパーの提出を求める。

対面による授業を予定しているが、新型コロナウイルス感染症対策の観点から、受講者数が教室の定員を超えないことを確認するため、初回の授業はオンラインで行う（具体的方法は4月に入ってから学習支援システムで連絡する。）。以降の取扱いは初回の授業で説明する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                                                    |
|----|-------------|-------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション   | 授業のねらい、授業計画、授業の進め方を説明する。                              |
| 2  | リアリズム       | 国家間の紛争をもたらす要因に注目するリアリズムの理論を理解する。                      |
| 3  | リベラリズム      | 国家間の協調をもたらす要因に注目するリベラリズムの理論を理解する。                     |
| 4  | コンストラクティビズム | 理念が国際社会の構造にもたらす変化に注目するコンストラクティビズムの理論を理解する。            |
| 5  | 国際経済関係      | 国際経済システムのグローバル・ガバナンスの問題について、アクターの役割に注目し考察を行う。         |
| 6  | 貧困と開発       | 世界規模での富の偏在の問題について、アクターの役割に注目し考察を行う。従属論等関連する理論についても学ぶ。 |
| 7  | 地球温暖化問題     | 地球温暖化対策を中心に、地球環境問題への取組みの課題について、アクターの役割に注目し考察を行う。      |
| 8  | 人権          | 国際社会の人権への取組みやその課題について学ぶ。その中で国際機関、NGO等のアクターの役割を考察する。   |
| 9  | 安全保障        | 冷戦終結による安全保障概念の変化、それへの国際社会の様々なアクターの対応について学ぶ。           |
| 10 | 民族や宗教に関わる紛争 | 冷戦終結後に活発化した民族や宗教に関わる紛争、それへの国際社会の様々なアクターの対応について学ぶ。     |
| 11 | テロリズム       | 国際社会に脅威をもたらすアクターである「テロリスト」の活動とそれへの対応の課題について学ぶ。        |
| 12 | NGO         | 経済、開発、環境、人権など多様な国際社会の問題の解決を目指すNGOの活動とその課題について学ぶ。      |
| 13 | 企業          | グローバル・ガバナンスの担い手としての役割が期待される企業の取組みの可能性と課題について学ぶ。       |

14 まとめ

これまでの授業を振り返り、多様なアクターの行動とそれらがこれからの国際社会にもたらす影響について考察する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新聞を読む習慣をつけ、国際関係に係る記事を毎日読むこと。

準備学習として、事前に共有する資料を参照し下調べをしておくこと（1時間を標準とする。）。復習として、授業の都度示す参考文献を読み考察を深めること（リアクションペーパーの作成を含め3時間を標準とする。）。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。参考となる文献は、授業の都度示す。

## 【参考書】

山田高敬・大矢根聡編（2011）『グローバル社会の国際関係論〔新版〕』有斐閣。  
滝田賢治・大芝亮・都留康子（2017）『国際関係学（第2版）』有信堂。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業の後で提出を求めるリアクションペーパーに60%、期末のレポート試験に40%を配分する。いずれについても、授業の内容を正しく理解できているか、自分で考察した内容を盛り込んでいるかについて評価を行う。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業中の議論の時間を確保する。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業コードを使って学習支援システムに自己登録すること。

## 【その他の重要事項】

政府および民間企業で国際関係業務に関わってきた教員が、自身の政府間交渉や国際ビジネスの体験を交え、国際関係をめぐる諸問題について講義を行う。

「国際関係学概論」を受講していることが望ましい。

## 【Outline (in English)】

## (Course outline)

This course focuses on "actors" in global society, which are not only nation-states but also NGOs and private companies. It enables students to analyze the global issues from various perspectives and to recognize the significance of "actor-oriented" and theoretical approach in international studies.

## (Learning objectives)

The goals of this course are to A, B, and C.

A. Students become able to explain how various actors including non-state actors have effect on international relations.

B. Students become able to theoretically explain issues related to international relations.

C. Students become able to correctly understand content of related materials.

## (Learning activities outside of classroom)

A. Students will be expected to read news articles on international relations every day.

B. Students will be expected to study materials to be used in the class before each class. Standard time required for this study will be an hour.

C. Students will be expected to study reference material shown in the class after each class. Standard time for this study including writing a short report will be three hours.

## (Grading criteria/policy)

Your overall grade in the class will be decided based on the following: Short reports: 60%, Term-end report: 40%.

ARSF200GA

**国際関係研究Ⅱ（メコン流域国の開発と環境（社会と自然））****木口 由香**

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：国際関係研究2

旧科目との重複履修：×

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：×

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

本授業では東南アジア半島部のメコン河流域国という「地域」に着目して「国際関係」を学ぶ。日本とは異なる生活様式や社会への理解を深める。  
 国際関係」を学ぶ。「開発」をテーマにし、特にその社会的・環境的側面を多角的に見る視点を養う。

**【到達目標】**

(1) 「地域研究」の視点からメコン河流域の自然環境やそれに依拠する社会について学び、日本とは異なる生活様式や社会への理解を深める。  
 (2) メコン河流域の環境・社会問題と日本との関係について学ぶ。  
 (3) 以上の2点を通し「国際関係」を学ぶ上で「地域」の理解のための多角的な視点を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

**【授業の進め方と方法】**

大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

\*新型コロナウイルス感染の拡大状況によっては、オンラインでの授業を行う。  
 ・第1-4回、第6-9回、13-14回は講義形式、第5回はロールプレイを用いたディスカッション、第10-12回は演習形式で行う。

・演習は講師が提示するテーマをもとに、事前に決めたグループで発表を行う。  
 それを受けてグループ討議を行うとともに、担当教員が関連する短い補足講義を行う。

・発表担当グループは、事前に準備し共同で発表する。なお、発表用のパワーポイントもしくはレジュメは授業前日までに教員にメールで提出すること。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回  | テーマ                                | 内容                                                                 |
|----|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション（講義）                      | 本授業の狙い、進め方を説明する。                                                   |
| 2  | メコン河開発 (1) 自然と人びと（講義）              | メコン河流域で、大規模経済開発の影響を受けやすい農村部の人びとの暮らしを知る。また、「貧しさに」とは何か考えてみる。         |
| 3  | メコン河開発 (2) メコン河開発の歴史的経緯と日本の関わり（講義） | 日本が歴史的にどのようにメコン河開発に関与してきたか概観し、地域の事例から「国際関係」について考察する。               |
| 4  | メコン河開発 (3) 開発に対する人びとの反応（講義）        | ダム開発における人びとの反応。国際的な市民社会の動きについて。「市民社会」と言われるものが、どのようにつながり、動いていくかを知る。 |
| 5  | カンボジアでのダム開発（ロールプレイで理解する開発の功罪）（演習）  | 電力不足を補うと言われる水力発電ダム建設について、様々な立場から建設の是非を議論してみる。                      |
| 6  | メコン河開発 (4) 開発のアクターを理解する（講義）        | メコン河流域国で実施される様々な大規模開発とその関連アクターを理解する。                               |
| 7  | ラオス、植林の功罪（講義）                      | 森を様々な利用するラオスの暮らしと経済開発の影響について。                                      |
| 8  | 気候変動とメコン河流域（講義）                    | ベトナムでの日本のエネルギー開発援助を概観し、日本の海外支援の影響について考察する。                         |
| 9  | ミャンマーでの「資源の呪い」について（講義）             | 短い民主化の後、再び軍事クーデターで混乱するミャンマーでの、「資源」の意味。「資源」があることが人びとを不幸にする状況について。   |
| 10 | 環境と開発 1（演習）                        | メコン河流域で見られる環境問題を取り上げ、それが発生する社会的要因や解決のための道筋について考える。                 |
| 11 | 環境と開発 2（演習）                        | メコン河流域で見られる環境問題を取り上げ、それが発生する社会的要因や解決のための道筋について考える。                 |

|    |             |                                                             |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------|
| 12 | 開発の越境影響（演習） | 国を超えた環境影響や、地球温暖化などの世界規模の課題とメコン河流域について考察する。                  |
| 13 | 開発の越境影響（講義） | 演習の発表を振り返る。ベトナムやタイは、近隣国で開発や海外投資を行う。それに日本がどのように関与しているかも理解する。 |
| 14 | メコン河開発（講義）  | 演習の発表を振り返る。メコン河流域での開発を概観する。                                 |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

事前に紹介するビデオを視聴または、課題文献を読んでくること。本授業の準備学習・復習時間は各 1-2 時間を標準とする。

**【テキスト（教科書）】**

特になし

**【参考書】**

タンミンウー（著）、秋元 由紀（翻訳）、ビルマ・ハイウェイ：中国とインドをつなぐ十字路。白水社。2013。

田村克己・松田 正彦編著。ミャンマーを知るための 60 章（エリア・スタディーズ 125）明石書店。2013。

今井 昭夫（編著）他。現代ベトナムを知るための 60 章【第 2 版】（エリアスタディーズ 39）明石書店。2012。

阿部 健一（編）、菊池 陽子・鈴木 玲子（編著）。ラオスを知るための 60 章（エリアスタディーズ 85）。明石書店。2010。

東智美（著）。ラオス焼畑民の暮らしと土地政策―「森」と「農地」は分けられるのか（ブックレット《アジアを学ぼう》）。風響社。2016

綾部真雄（著）他。タイを知るための 72 章【第 2 版】（エリア・スタディーズ 30）。明石書店。2014。

上田 広美・岡田 知子（編著）。カンボジアを知るための 62 章【第 2 版】（エリア・スタディーズ）。明石書店。2012。

松本悟。メコン河開発― 21 世紀の開発援助。築地書館。1997。

松本悟、佐藤仁（編著）。国際協力と想像力 イメージと現場のせめぎ合い。日本評論社。2021。

山本信人、井上真（編著）。東南アジア地域研究入門 1 環境。慶應義塾大学出版会。2017。

生方史数（編著）。森のつくられかた 移りゆく人間と自然のハイブリット。共立出版。2021。

大橋正明他（編著）。非戦・対話・NGO 国境を超え、世代を受け継ぐ私たちの歩み。新評論。2017。

**【成績評価の方法と基準】**

授業への参加度（授業後のリアクションペーパー）40%、発表の評価 20%、期末レポート 40%。期末レポートでは、授業で取り上げたメコン河流域における開発の功罪、開発の場できている環境・社会問題と日本の関係等について論じる。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

**【学生の意見等からの気づき】**

・評価で重要なレポートの書き方について、授業で参考資料を示したが、独学で取り組むのが難しい学生も見受けられた。授業内で補足の解説を行なっていく。  
 ・一般に馴染みのない地域や問題への理解を深めるため、映像資料を活用する。

**【学生が準備すべき機器他】**

事前課題文献があるので、授業コードを使って必ず授業支援システムに自己登録すること。

**【その他の重要事項】**

・課題についての発表を必ず 1 回担当し、グループ討議を行うので、第 1 回・第 2 回の授業を受講した上で、第 2 回授業日までに指示した方法で履修の意思を教員に伝えること。  
 ・遅刻や欠席はグループ討議を困難にするため、オンライン授業となった場合、大学が用意した補助制度などを活用し、Zoom 環境を整えて授業に臨むこと。  
 ・メコン河流域国で NGO 活動に従事する講師が、その活動経験を事例に組み込みながら授業を運営する。

**【Outline (in English)】**

This course focuses on "Mekong countries" of the mainland Southeast Asia and covers "development," in particular its social and environmental aspects in order to learn the multidisciplinary approach.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend around an hour to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following: Presentation: 20%, Final Reports : 40%, in class contribution: 40%.

ARSk300GA

人の移動と国際関係Ⅱ（朝鮮民族のディアスポラ）

高柳 俊男

配当年次／単位：2～4 年／ 2 単位

旧科目名：移民研究Ⅱ（朝鮮民族のディアスポラ）

旧科目との重複履修：×

毎年・隔年：隔年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

朝鮮民族のディアスポラ（離散）について考察する。

我々の暮らす日本社会には、「在日韓国人」「在日朝鮮人」「在日コリアン」などと呼ばれる韓国・朝鮮系の人々が大量に住んでいるが、同様の現象は中国・旧ソ連・アメリカなど、世界各地で見られる。これらの人々が朝鮮半島を離れ、各地に移住した歴史やその後の変化、とくに現地社会での他民族との衝突や共生の営みを、各種の研究成果や私自身の見聞をもとに講義する。

朝鮮民族の移動と定着という個別のテーマを探究することを通して、移民過程や移住地での多文化共生・文化の変容という、世界に普遍的にみられる現象への理解につながるよう努めたい。

【到達目標】

- ・各地に暮らす朝鮮民族について、その形成の歴史や現状の概略を理解する。
- ・それらをもとに、朝鮮民族のディアスポラ（離散）全体について考察する。
- ・朝鮮民族の事例を普遍化し、移民や多民族共生全般について考える契機をつかむ。
- ・とりわけ私たちの住む日本における移民や多民族共生について、具体性を伴って考えられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

【授業の進め方と方法】

世界各地に散らばっている朝鮮民族について、中国・旧ソ連・日本・アメリカを中心に、各数回ずつ取り上げて講義する。関連する映像資料を随時使用し、可能ならゲストをお招きした授業も実施したい。

毎回、授業の最後に、感想や疑問・質問などをリアクションペーパーに書いてもらい、それを次回の授業冒頭で活用するなど、限定的ながら双方向的な授業になるよう心がけた。

また、ネット上の授業支援システムを、もう1つの授業の場として活用し、授業の補足や発展に資したい。

なお、全面オンラインになった際には、上記を基本としつつ必要な変更を加える。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ       | 内容                                                                |
|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 導入        | 授業計画の解説、参考書紹介、受講理由書の記入など。導入として、日本の各界で活躍する外国ゆかりの人物について触れる。         |
| 第 2 回 | 概況        | ディアスポラ概念および朝鮮民族のディアスポラの概要について、まず学ぶ。                               |
| 第 3 回 | 朝鮮内ディアスポラ | 朝鮮内における歴史的な人口移動の典型として、火田民・土幕民の存在とその実態を知る。                         |
| 第 4 回 | 中国の朝鮮族①   | 多民族国家中国の少数民族の一つに位置づけられる朝鮮族について、その概要を知る。                           |
| 第 5 回 | 中国の朝鮮族②   | 前回学んだ中国の朝鮮族について、映像視聴を通してさらに深く探る。                                  |
| 第 6 回 | 旧ソ連の高麗人①  | 旧ソ連の高麗人（朝鮮系の人々）について、その概要を知る。とくに、スターリンによる 1937 年の強制移住について学ぶ。       |
| 第 7 回 | 旧ソ連の高麗人②  | 前回学んだ旧ソ連の高麗人について、映像視聴を通してさらに深く探る。                                 |
| 第 8 回 | 在日韓国・朝鮮人① | 私たちにとって一番身近であるはずの在日韓国・朝鮮人については、回数をかけて重点的に学ぶ。今回はまず、その概要として、形成史を知る。 |
| 第 9 回 | 在日韓国・朝鮮人② | 在日韓国・朝鮮人史に関して、とくに海峡を越えた人の移動の観点から再整理する。                            |

|        |           |                                                                           |
|--------|-----------|---------------------------------------------------------------------------|
| 第 10 回 | 在日韓国・朝鮮人③ | 海峡を越えた人の移動の一つで、現在にも大きな影響を及ぼしている 1959 年からの北朝鮮帰国事業について、詳しく学ぶ。               |
| 第 11 回 | 在日韓国・朝鮮人④ | 在日韓国・朝鮮人についてここまで学んできた内容を、映像視聴を通してまとめる。                                    |
| 第 12 回 | 在日韓国・朝鮮人⑤ | 在日韓国・朝鮮人についての最終回として、若い世代の変化しつつあるアイデンティティについて考察する。                         |
| 第 13 回 | 在米コリアン    | 在米コリアンについて、ごく大まかな概要と、とくに 1992 年のロス暴動に関して学ぶ。                               |
| 第 14 回 | 海外養子問題    | 韓国から戦後、孤児や私生児などが多数、養子として欧米に送られた。近年、当事者自らによってつくられた映画も紹介しながら、この問題を重点的に考察する。 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回配布するプリントに「自習課題」を設定し、同じものを授業支援システム上にも載せる。これは「自習」なので必ずしも提出を要しないが、認識を深化させるためにもやってみることをお勧めする。提出した学生には、たとえば就職活動による授業の欠席などを補う要素として加味する。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

特定の書籍をテキストとしては使用せず、毎回、A 3 で表裏 1 枚のプリントを作成して配付する。

【参考書】

参考文献はそのつど指示するが、事典として『韓国朝鮮を知る事典（新版）』（平凡社）、『岩波小辞典 現代韓国・朝鮮』（岩波書店）、『世界民族問題事典』（平凡社）、『世界民族事典』（弘文堂）、『人の移動事典：日本からアジアへ・アジアから日本へ』（丸善出版）などを適宜参照すること。

【成績評価の方法と基準】

毎回提出するリアクションペーパーに反映された授業に取り組む姿勢 40 %、授業支援システムを利用した中間での小課題 20 %、学期末のレポート 40 % を基準とする。

【学生の意見等からの気づき】

過去のアンケートでは、「映像を使っていてわかりやすい」「ゲストを招いての対談がよかった」「学部の中でもすばらしい授業の一つ」、などの好評をいただいた。

今回も、そうした授業になるよう努力したい。

【その他の重要事項】

朝鮮半島の歴史や文化についての一定の知識を前提に話を進める、やや応用篇の授業である。事前に、毎年開講の「朝鮮語圏の文化Ⅰ 朝鮮半島の文化史」を受講しておくことが望ましい。未受講の場合は、そうした前提知識を自分で補うよう努めながら授業に臨むこと。

また、中華系や日系の移民を扱う「人の移動と国際関係Ⅰ」「人の移動と国際関係Ⅲ」（ともに隔年開講）も用意されているので、あわせて受講することをお勧めする。

【Outline (in English)】

This class examines the history and present condition of Korean residents living in various countries around the world.

Through the case of Koreans, students are expected to think universally about the migration, settlement, ethnic conflicts, and integration.

Final grade will be calculated according to the following process. Reaction papers for each class 40%, mid-semester report 20%, and term-end report 40%.



|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| ARSa400GA                       |  |
| <b>地域協力・統合</b>                  |  |
|                                 |  |
| <b>大中 一彌</b>                    |  |
| 配当年次／単位：2～4 年／2 単位              |  |
| 旧科目名：                           |  |
| 旧科目との重複履修：                      |  |
| 毎年・隔年：毎年開講   開講セメスター：秋学期授業/Fall |  |
| 人数制限・選抜・抽選：                     |  |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：      |  |

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ヨーロッパとは何か」という問いに、自分なりの答えを言えるようになるのがこの授業の目的です。この授業を適切に位置づけるために、法政大学 Web シラバスの検索結果（2021 年度）を参考にしながら、ヨーロッパの問題を扱うさいに、どのような切り口がありうるかを以下簡単にご紹介させていただきます。まず、法学部なら、第2次世界大戦後の統合をめぐる政治史や EU の諸機構に焦点をあてるやり方があります（「ヨーロッパ統合論」「EU の政治と社会」）。経済学や経営学を学ぶ立場からは、同じく第2次世界大戦後のヨーロッパ経済史に焦点をあてるやり方があるでしょう（「ヨーロッパ経済論」「Special Studies (Western Economic History B)」）。農業経済学の観点から EU の共通農業政策（CAP）を扱う授業も開設されています（「農業経済論 A」）。グローバル教養学部（GIS）には、連合王国の外交関係の観点から、対 EU 関係を論じている授業もあります（「UK: Society and People」）。これらの授業と比較した時の、本授業「地域協力・統合」の特色は、高校までの世界史の知識を確かめながら、思想史や文化史に軸足を置きつつ、これからの国際社会で活躍する人材が身に付けておくべき基礎教養として、「ヨーロッパとは何か」について学ぶ点にあります。過去と現在を往復しながら、とくにヨーロッパとその外部の境界をなすとされるものに焦点をあてつつ、認識をほりさげていきます。

#### 【到達目標】

- ①「ヨーロッパ」の地理的広がりについて、みずからの考えを述べるができる。
- ②古代ギリシア、ヘレニズム、古代ローマの文化的・政治的・哲学的遺産と「ヨーロッパ」を関連付けて（専門家としてではなく）学部学生にふさわしいレベルで論じることができる。
- ③西ローマ帝国崩壊前後以降、10 世紀にいたるゲルマン人、ノルマン人、スラブ人の民族大移動と「ヨーロッパ」の形成を、各国史との関係で（専門家としてではなく）学部学生にふさわしいレベルで論じることができる。
- ④カトリシズムを軸として形成される中世の西ヨーロッパと、正教を軸として形成される東ヨーロッパや、イスラームの拡大を関係づけつつ（専門家としてではなく）学部学生にふさわしいレベルで論じることができる。
- ⑤ルネサンス期を特徴づけるユマニスムの人間論上の意義、大航海時代における非ヨーロッパ地域への影響、宗教改革がもたらした信仰と政治の関係性について、（専門家としてではなく）学部学生にふさわしいレベルで論じることができる。
- ⑥中央集権化やヨーロッパ外における植民地をめぐる争い、「文芸の共和国」の出現など、一連の政治的文化的な変化を背景としつつ、商業の発展をつづじて発生した「ヨーロッパ中心主義」的な意識に関し、肯定・否定の両面から論じることができる。
- ⑦イギリス、アメリカ、フランスや他のヨーロッパ諸国にみられる市民的権利にもとづく思想・制度の発達について、（専門家としてではなく）学部学生にふさわしいレベルで論じることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

- ・この授業は、リアルタイム・オンライン授業（Zoom）です。
- ・授業時間（100 分）の前半 70-80 分程度は、受講者全体へのフィードバック（15-20 分）と講義（50-60 分）にあてています。
- ・授業時間（100 分）の後半 20-30 分程度を、Zoom を使ったグループディスカッションにあてています。
- ・毎回の授業資料は Google Classroom や学習支援システム-Hoppii をつづじて事前に配布しています。
- ・学習支援システム-Hoppii を利用し、小テストの受験（全員必須）や期末レポート（希望者のみ）の提出を行ってもらっています。
- ・授業内容の録画を、受講者の個人情報保護に留意しつつ、受講者のみが視聴できる形で共有しています。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ     | 内容                                        |
|---|---------|-------------------------------------------|
| 1 | 受講上の約束事 | 授業内容の紹介、注意事項の説明 ※プリント「地域協力・統合 受講者への注意」を配布 |

|    |                                     |                                                                           |
|----|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 2  | ヨーロッパの地理的定義                         | ユーラシア大陸から突き出た「半島」としてのヨーロッパ：東の境界は？                                         |
| 3  | 人の移動と石器・青銅器・鉄器時代<br>考古学的定義          | ヨーロッパ各地に広がるケルトの文化                                                         |
| 4  | 神話と政治                               | ギリシア世界                                                                    |
| 5  |                                     | 「ヨーロッパ」の語源とされる諸神話や、「アジア」と対比した際のギリシア世界の特質とされるものについて学ぶ                      |
| 6  | ヘレニズムと地中海世界                         | 「ギリシア文明」の地理的拡大                                                            |
| 7  | 古代ローマ                               | ローマの盛衰と遺産としての法制度や建築                                                       |
| 8  | 西ローマの崩壊と民族大移動                       | 統一的な地中海世界の終わり＝「文明」の崩壊のイメージ及びアジア諸民族の侵入                                     |
| 9  | 「周縁」としてのヨーロッパ                       | いわゆるノルマン人の全ヨーロッパへの進出、スラブ人の中東欧への進出                                         |
| 10 | フランク王国と「12 世紀のルネサンス」                | 西ヨーロッパにおけるカトリシズムを軸とした中世的秩序の形成                                             |
| 11 | 大航海時代とルネサンス、宗教改革                    | ポルトガルによるアフリカ大陸西岸の航海、ユマニスム的な「人間の尊厳」の観念、プロテスタンティズムの発生によるカトリック圏としての西ヨーロッパの分裂 |
| 12 | 16 世紀-17 世紀のヨーロッパ政治史                | ハプスブルク家、オスマン・トルコ、チューダー朝のイギリス、ユグノー戦争、三十年戦争。西ヨーロッパ諸国間の紛争の新大陸やアジアにおける展開      |
| 13 | 「主権」の発動たる戦争、その悲惨を目の当たりにした人々による平和の希求 | ジャック・カロ「戦争の悲惨」。クリュセ、コメニウス、ベンラに芽生えた統合の思想                                   |
| 14 | 啓蒙思想と革命                             | 君主を含めた主権者同士の連合から、民主主義、ナショナリズムの時代への移行                                      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

1. 簡単な小テストが、ほぼ毎週、宿題として出されます。単位を履修する全ての学生にとって、このテストへの参加は必須です。この小テストに解答するために、学生は、学習支援システム-Hoppii（インターネット上）を使う必要があります。
2. 大学設置基準によると、講義や演習で2単位を得るのに必要な予習・復習の時間は1回につき4時間以上とされているそうです。

#### 【テキスト（教科書）】

学習支援システム-Hoppii や Google Classroom 上で PDF ファイル等のかたちで配布する。

#### 【参考書】

授業内で指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

下記の成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格（レターグレードで C マイナス以上）とします。

- ・期末テストは行いません 0%
- ・小テストの受験【全員必須：授業終了後、次回授業の開始時刻までの1週間を受験期間として設定するので、その間に必ず受験してください。Hoppii を使うため、体育会や就職活動中の学生、所属キャンパスを問わずすべての学生がオンラインで受験できます】45%
- ・運営への協力【希望者のみ：配布資料の誤字や、内容の誤りの指摘。オンライン授業の受講に必要なスキルを学生間で共有するなどのかたちの運営協力を含む】10%
- ・グループディスカッション&学生間の共働【グループディスカッションへの参加や、Google Classroom 上での意見のとりまとめ、とりまとめた結果の教員への送信、等】10%
- ・期末レポート【希望者のみ】35%。（ただし、教員に指名され期末レポートの内容を口頭発表した人には、特別点を加算します）

#### 【学生の意見等からの気づき】

- ・過剰な学習負担とならないよう配慮しています。
- ・「成績評価の方法と基準」の「グループディスカッション&学生間の共働」は10%と低めの配点にしています。これは、オンライン授業につきものの、システム側の接続障害や、学生の操作ミスでうまく参加できないことが予め想定されているためです。グループディスカッションに熱心に参加してくれる受講者が多数派ですが、配点は10%であり、あまり点数にはなりません。ただし、対面授業ができない状況でも、講義に加え、学生同士の対話や交流ができる環境を整備するという意味で、重要だと考えています。
- ・学期の途中で、ご自身のレターグレード（成績）がどうなるかをメールで質問する方がいます。お気持ちは理解しますが、学習支援システム-Hoppii の「成績簿」で通知されている内容以上の回答はできかねますので、あらかじめご承知おください。
- ・単位がとれないと困るという相談については、定期試験の欠席が認められるような疾病等の正当な事情がある場合に限り配慮を致します。この場合は、教員に直接メールを送信する前に、まずは所属学部の事務室にご相談ください。

#### 【学生が準備すべき機器他】

- ・教材の配布や小テストの受験は、すべて LMS（学習支援システム-Hoppii と Google Classroom）上で行うため、スマートフォンでも可だが、できればパソコンやタブレットを利用することが望ましい。
- ・ブレイクアウトルーム（学生数名でのグループディスカッション用）機能を含め、オンライン授業にともない Zoom を使います。そのため、できれば有線接続で、通信容量に制限のない状態で受講するのが望ましい。

・この科目を単位履修する場合、学習支援システム-Hoppii や Google Classroom といった LMS に、初回授業後、仮登録を各自行ってください。  
 ・学習支援システム>「成績簿」でリアルタイムの自分の成績を見ることができます（ただし成績入力には時間がかかるため、タイムラグが生じます）。  
 ・連絡はメールをお願いします。メールアドレスは学習支援システムを見てください。

#### 【Outline (in English)】

##### 【授業の概要 (Course outline)】

What is Europe? This question, which many present-day Europeans ask themselves, is the main theme of this course. In this class, students will examine the question with an emphasis on the history of ideas and culture. Starting with the geographical notion of Europe as a "continent", students will familiarize themselves with its basic archaeological, ethnic, religious, philosophical, and historical aspects. Students will be encouraged to explore these areas to reflect on the modern idea of Europe as a haven of peace and the possibility or impossibility of a single European identity. She or he will move back and forth between the past and the present, focusing in particular on the ambivalence of the boundaries between Europe and its "others", in order to deepen her or his understanding of the question.

##### 【到達目標 (Learning Objectives)】

By the end of the course, students should be able to do the following:

- 1) Expressing her or his own views about the geographical spread of "Europe".
- 2) Relating the notion of "Europe" to the cultural, political, and philosophical legacies of ancient Greece, Hellenism, and Rome, and making an argument at a level appropriate for an undergraduate student.
- 3) Discussing, at a level appropriate for undergraduate students, the Great Migration of Germanic, Norman, and Slavic peoples and the formation of "Europe", in relation to the history of each country from the time of the collapse of the Western Roman Empire to the 10th century.
- 4) Explaining the relationship between Western Europe in the Middle Ages, which was formed around Catholicism, and Eastern Europe, which was formed around Orthodoxy, and the expansion of Islam, at a level appropriate for undergraduate students.
- 5) Describing, at a level appropriate for undergraduate students, the significance of humanism, which characterized the Renaissance, the impact of the so-called "Age of Discovery" on non-European countries, and the redefinition of the relationship between faith and politics resulting from the Reformation.
- 6) Arguing, both positively and negatively, about the "Eurocentric" consciousness that emerged through the development of commerce under a series of political and cultural changes, including the centralization of power, wars in colonies outside Europe, and the emergence of the "Republic of Letters".
- 7) Illustrating the significance for modern societies of the development of civil rights-based ideas and institutions with historical events in the United Kingdom, the United States, France, and other European countries at a level appropriate for undergraduate students.

##### 【授業時間外の学習 (Learning activities outside of classroom)】

- 1) A simple quiz will be given almost every week as homework. Participation in this quiz is mandatory for all students taking the course. In order to answer this quiz, students need to use the learning support system - Hoppii (on the Internet).
- 2) According to the Standards for the Establishment of Universities, the minimum time of preparation and review required to earn two credits for a lecture or seminar is four hours per session.

##### 【成績評価の方法と基準 (Grading Criteria /Policy)】

Your overall grade in this course will be decided based on the following:

- Quizzes on LMS-Hoppii - 45%
- Discussion / Active contribution (Participating in class discussions via Zoom) - 10%
- Other kinds of contribution (Cooperation in class management to facilitate the discussion, etc.) - 10%
- Term paper (optional) - 35%

SOS200GA

## 実践国際協力

松本 悟

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

大学教育で「実践」から学ぶことには 2 つの意義があると考えます。1 つは体系立った学習の応用として、もう 1 つは新たに学習すべき領域を見つけるためです。この授業では後者を主たる目的とする。テーマは「国際開発協力」を中心的に取り上げる。国際開発協力の実践例を通して、国際社会の理解につながる思いもよらぬ学問分野の大切さを発見し、更なる学習と探究の端緒となるようにする。

## 【到達目標】

- (1) 国際開発協力の理解に必要な概念や用語を理解し説明できるようになる。
- (2) 国際開発協力の実践課題を抽象化し他に応用できるようになる。
- (3) 実践的な学習におけるグループ討議の意義を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

■基本方針：法政大学の教育活動における行動方針がレベル 1 以下の場合には対面で実施する。なおレベル 2 以上の場合にはリアルタイムオンライン授業への変更を予定しているが、詳しくは学習支援システムの掲示板で連絡する。

■教室定員を超えないように調整する必要があるため、初回授業はリアルタイムオンライン授業を行う。履修希望者は初回授業終了後 3 日以内（9/26 18 時まで）に履修するかどうかを教員が指定した方法で必ず連絡すること。連絡がない場合は履修しないものとみなす。

■フィードバック：毎回の発表に対しては授業内にコメントする。また授業への質問は、学習支援システムの掲示板に質疑応答コーナーを設けて、そこでやり取りする。

■授業の方法：具体的な国際開発協力のケース（事例）をもとにグループ討議を行う「ケースメソッド」を準用する。ケース文書は毎回事前課題の宿題として課す。①受講者をグループに分けての討議、②グループ発表を含む全クラス討議、③担当教員によるコメント・補足講義、の 3 つの要素を組み入れる。なお、本授業のケースメソッドはビジネススクールなどで使われる問題解決の手法としてではなく、視点の抽出方法として活用する。

■履修者人数の確認：初回授業のみ Zoom を使ったりリアルタイムオンライン授業を行う。履修の意思確認を行い、教室定員を超える場合は教員の方で選抜を行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                                           |
|----|---------------------|----------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション           | 授業のねらい、ケースメソッド、各ケースの特徴、グループ分け。履修者人数の確認。      |
| 2  | 国際開発協力概論            | 国際開発協力がどのような組織によって、いかなる分野で行われているかを概観する。      |
| 3  | ケース 1 保健衛生プロジェクト    | あらかじめ示した質問にしたがってグループ討議。ケースの理解を深める。           |
| 4  | ケース 1 を受けたグループ発表・討議 | ケース 1 に関するグループ発表、その後全体討議。                    |
| 5  | ケース 2 少数民族プロジェクト    | あらかじめ示した質問にしたがってグループ討議。ケースの理解を深める。           |
| 6  | ケース 2 を受けたグループ発表・討議 | ケース 2 に関するグループ発表、その後全体討議。                    |
| 7  | ケース 3 参加型開発プロジェクト   | あらかじめ示した質問にしたがってグループ討議。ケースの理解を深める。           |
| 8  | ケース 3 を受けたグループ発表・討議 | ケース 3 に関するグループ討議、その後全体討議。                    |
| 9  | ケース 4 緊急援助プロジェクト    | あらかじめ示した質問にしたがってグループ討議。ケースの理解を深める。           |
| 10 | ケース 4 を受けたグループ発表・討議 | ケース 4 に関するグループ発表、その後全体討議。                    |
| 11 | 事前事業評価表を読み解く        | 開発援助事業の事前事業評価をその場で読んで疑問点をあげ、その妥当性をグループで討議する。 |

|    |              |                                                  |
|----|--------------|--------------------------------------------------|
| 12 | 事前調査報告書を読み解く | 開発援助事業の事前調査報告書を事前に読み、そこから導かれる実務的に重要な点をグループで討議する。 |
| 13 | 実際のケースから     | 担当教員もしくは外部のゲストの実体験をもとに、実践上の課題を議論する。              |
| 14 | 授業内試験        | 13 回の授業をもとにした授業内試験を行う。                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

全員、授業前にケース（事例）文章を必ず「精読」して来なければならない。「精読」とは、わからない用語を自分で調べ、事実関係を理解できるように読むことを指す。授業直前の昼休み時間にざっと目を通すような読み方では授業に参加できないと考えて欲しい。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

山口しのぶ・毛利勝彦編（2011）『ケースで学ぶ国際開発』東信堂。

## 【参考書】

W. エレット（2010）『入門ケース・メソッド学習法』ダイヤモンド社。  
その他、授業の中で示す。必要に応じてコピーを配布する。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業後課題 20%、事前課題文献に基づいたグループ討議への参加度 40%、授業内試験 40%。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

- ・遅刻や欠席によって固定したグループでの討議が困難になることがあるので、そうした問題が生じないような工夫をする。
- ・100 分では討議と発表が終わらないという声が多いので、最初の 2～3 ケースは 1 つのケースに授業 2 回分を充てることを検討する。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業コードを使って必ず授業支援システムに自己登録すること。課題文献の提示や課題の提出に学習支援システムを使う。

## 【その他の重要事項】

▼国際開発協力 NGO での実務経験を有する教員が、自らが関わった具体的な開発事例を議論のためのケースとして取り上げる。

▼グループ討議を軸とする授業であり、遅刻や欠席はグループ討議を困難にするため、必ず出席すること。

▼グループは第 3 回授業から事前に固定して作る。教室定員を超えないように調整する必要があるため、履修希望者は初回授業終了後 3 日以内（9/26 18 時まで）に履修するかどうかを教員が指定した方法で必ず連絡すること。連絡がない場合は履修しないものとみなす。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course aims to motivate students to find out specific topics or fields which they want to study more to understand international development cooperation. The Case Method is applied for this course.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- 1) Understanding the key concepts and the technical terms relevant to international development cooperation.
- 2) Turning abstract the lessons learned from the case method discussion and applying it for other cases.
- 3) Understanding benefits and usefulness of the group discussion in practical learning.

## 【Learning activities outside of classroom】

-Students will be expected to have read and analyze the assigned case documents based on the instruction before each class meeting.

-Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting.

-Totally, your study time will be at least four hours for a class.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end examination: 40%, assignments after a class meeting: 20%, in-class contribution: 40%.

SOC300GA

## 実践社会調査法

松本 悟

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

質的社会調査の実践と量的社会調査のリテラシーを学ぶことで、卒業研究などで活かせるような研究方法を身に着けることを目指す。なお、量的社会調査についてはリテラシーを学ぶに留め実践は行わない。

## 【到達目標】

- (1) 統計的な社会調査データの読み取りができる。
- (2) 質的調査（観察、ドキュメント分析、ライフストーリー分析など）を実践できる。
- (3) 卒業研究などに必要な、問いの構想、妥当な調査、収集したデータを適切に使った短い論文執筆ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」「DP3」「DP4」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

■基本方針：法政大学の教育活動における行動方針がレベル1以下の場合には対面で実施する。なおレベル2以上の場合にはリアルタイムオンライン授業への変更を予定しているが、詳しくは学習支援システムの掲示板で連絡する。

■教室定員を超えないように調整する必要があるため、初回授業はリアルタイムオンライン授業を行う。履修希望者は初回授業終了後3日以内（4/14 18時まで）に履修するかどうかを教員が指定した方法で必ず連絡すること。連絡がない場合は履修しないものとみなす。

■フィードバック：毎回の発表に対しては授業内にコメントする。また授業への質問は、学習支援システムの掲示板に質疑応答コーナーを設けて、そこでやり取りする。

■授業の方法：①事前課題をもとに議論と講義を行う反転授業、②学生が提出した原稿などを全員で事前に読んでコメントし合う方法、③教員が用意した課題をもとにしたグループ討議・発表などアクティブラーニングをフルに導入する。

■履修者人数の確認：初回授業のみ Zoom を使ったりリアルタイムオンライン授業を行う。履修の意思確認を行い、教室定員を超える場合は教員の方で選抜を行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                           | 内容                                                                   |
|----|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクションと課題                  | 本授業の内容を説明し、人数が多い場合は選抜のための課題に取り組む。                                    |
| 2  | 社会調査とは何か？                     | 事前課題文献を読んだ上で、今まで思っていた社会調査との違いを議論する。                                  |
| 3  | 問いについて考える                     | 社会調査はただ何かを調べることではない。必ず問いが必要である。調査をする際のよい問いとは何かを議論する。                 |
| 4  | ドキュメント分析班の問い                  | ドキュメント分析を選じた学生たちによる問いの発表とグループ討議。                                     |
| 5  | ライフストーリーインタビュー班の問い            | ライフストーリーインタビューを選じた学生たちによる問いの発表とグループ討議。                               |
| 6  | ドキュメント分析班の問いの修正と研究・調査計画       | 2週間前の議論をもとにドキュメント分析を選じた学生たちが問いを修正し研究・調査計画を発表し、それをもとにグループ討議を行う。       |
| 7  | ライフストーリーインタビュー班の問いの修正と研究・調査計画 | 2週間前の議論をもとにライフストーリーインタビューを選じた学生たちが問いを修正し研究・調査計画を発表し、それをもとにグループ討議を行う。 |
| 8  | インタビューとプレゼンテーション              | インタビューのやり方と口頭発表の際に留意すべきことを演習形式で学ぶ。                                   |
| 9  | 論文作法・量的リテラシー                  | チュートリアルでの復習を兼ねて論文のルールを演習する。また、量的調査のリテラシーを演習で向上させる。                   |
| 10 | ドキュメント分析の初稿                   | ドキュメント分析班の論文初稿を事前に共有して、グループでコメントし合う。                                 |

|    |                      |                                                      |
|----|----------------------|------------------------------------------------------|
| 11 | ライフストーリーインタビューの初稿    | ライフストーリーインタビュー班の論文初稿を事前に共有して、グループでコメントし合う。           |
| 12 | ドキュメント分析班の口頭発表       | ドキュメント分析班の調査結果を口頭発表し、全員で議論する。                        |
| 13 | ライフストーリーインタビュー班の口頭発表 | ライフストーリーインタビュー班の調査結果を口頭発表し、全員で議論する。（ドキュメント分析班の最終稿提出） |
| 14 | 国際文化学部生にとっての社会調査法    | 授業で学んだことをKJ法を用いて整理する。（ライフストーリーインタビュー班の最終稿提出）         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題は多いが、その分まちがいなく実践の力が身につく。履修人数によって時間配分はシラバスと異なる可能性がある。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし

## 【参考書】

大谷他（2005）『社会調査へのアプローチ—論理と方法〔第2版〕』ミネルヴァ書房。

鹿島茂（2003）『勝つための論文の書き方』文春新書。

その他適宜授業で提示する。

## 【成績評価の方法と基準】

事前・事後課題を通じた平常点 40%、ライフストーリーインタビュー論文もしくはドキュメント分析論文の最終稿が 60%。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

卒業論文を書く意思のある2、3年生を主な対象とした授業だが、学生の負担が大きいため。2022年度は、各自が取り組む調査はドキュメント分析かライフストーリーインタビューのどちらかを選択してもらうことにした。他の履修者の発表や原稿を通じて、自分が取り組まない調査への理解を補って欲しい。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業コードを使って必ず授業支援システムに自己登録すること。発表の際にはレジュメを人数分用意し事前に配布すること。

## 【その他の重要事項】

1. 調査のハウツーを学ぶ授業ではない。論文を目的とした調査法の授業である。
2. 教室定員の22名を履修者数の上限とする。履修希望者は必ず初回のオンライン授業を受けること（URLは学習支援システムの「掲示板」で連絡する）。初回の授業で上限を超える出席者がいた場合は、その場で選抜のための課題に取り組んでもらい、その結果をもとに履修許可者を決定する。履修許可者は最初の授業から3日以内に学習支援システムの「掲示板」で学生証番号を発表する。
3. 事前に統計の知識がなくても履修に問題はない。
4. 選抜の基準は知識の有無や学力とは関係ない。
5. 課題は比較的多いが、その分学びも大きい。
6. 遅刻は授業の進行の大きな妨げとなるので始業時には教室に入っていること。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course contains lecture / practice of qualitative research, and literacy of quantitative research, but not includes practice of quantitative research. It enable students to apply the qualitative research methodologies such as life-story interview and document analysis and to use quantitative data for their graduation dissertations in proper manners.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- 1) develop their literacy skill to understand the quantitative data.
- 2) practice the qualitative research (life-story interview and document analysis).
- 3) acquire the academic skills to develop a research question, an appropriate research method and write a short paper in academic manner.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the assigned book chapter, to write a draft paper or to have completed the required assignments and so on.

## 【Grading Criteria / Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following one research paper: 60%, short reports: 40%

CUA200GA

## 国際関係研究Ⅶ

石森 大知

サブタイトル：家族と結婚の人類学

配当年次／単位：1～4年／2単位

旧科目名：

旧科目との重複履修：

毎年・隔年：毎年開講 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

人数制限・選抜・抽選：

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人間は、誕生から死ぬまでの間、つねに他者との関係を持ち続ける。あるいは、誕生前の生殖過程および死後の世界においても、人間は人びとを結ぶ関係の網の目に生きているといっても過言ではない。本授業では、とくに家族と結婚をキーワードとして、このような人と人をつなぎ合わせる社会関係およびそれを支える制度や組織について考察する。

### 【到達目標】

- ・文化人類学、とくに家族と結婚に関する基本的な理論や概念を習得する。
- ・ものごとを幅広い視野から捉えることによって得られる他者理解の洞察力に身に付ける。
- ・世界の多様な人間の在り方を学び、結婚・親子・家族とは何かについて相対的な視点を獲得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

国際文化学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

- ・授業の理解度や平常の取り組みを評価するため、随時、授業コメントや質問・疑問を求めるリアクションペーパーを課します。
- ・リアクションペーパー等における興味深いコメントや質問等を授業内で取り上げ、全体に対してフィードバックを行うとともに、さらなる議論に活かします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容              |
|------|------------|-----------------|
| 第1回  | イントロダクション  | 授業の概要、成績評価方法の説明 |
| 第2回  | 家族と親族①     | 核家族普遍説を問う       |
| 第3回  | 家族と親族②     | キンドレッドと出自集団     |
| 第4回  | 家族と親族③     | 母系社会の暮らし        |
| 第5回  | 性と生殖①      | 民俗生殖理論          |
| 第6回  | 性と生殖②      | 親子の絆とは何か        |
| 第7回  | 生殖医療と親子関係① | 生殖技術と現代社会       |
| 第8回  | 生殖医療と親子関係② | 新しい家族の行方        |
| 第9回  | 結婚と社会関係①   | インセスタブーの解釈      |
| 第10回 | 結婚と社会関係②   | 『親族の基本構造』を学ぶ    |
| 第11回 | ライフサイクル①   | 子どもから大人へ        |
| 第12回 | ライフサイクル②   | 老いることの意味        |
| 第13回 | ライフサイクル③   | 現世から来世へ         |
| 第14回 | 総括         | 授業のまとめと解説       |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業内で紹介する文化人類学や社会人類学の関連文献を読み、授業の理解を深める。
- ・図書館などで関連文献を調べ、自らの興味関心を広げる。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

教科書はとくに指定せず、必要に応じて関連資料を配布する。

### 【参考書】

授業中に適宜紹介するが、以下のものを挙げておく。

松村圭一郎ほか編『文化人類学の思考法』世界思想社、2019年。  
梅屋潔・シンジルト編『新版 文化人類学のレッスン—フィールドからの出発』学陽書房、2017年。  
波平恵美子編『文化人類学—カレッジ版（第3版）』医学書院、2011年。

### 【成績評価の方法と基準】

学期末レポート:40%、平常点（リアクションペーパー、出席状況等）:60%として総合的に評価する。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする（ただし、平常点だけでは合格とはなりません。学期末レポートを提出しなかった場合、E評価になります）。

### 【学生の意見等からの気づき】

文字や音声などの情報だけではなく、できるだけ多くの写真や映像資料を用いることで授業内容の理解を促すようにする。

### 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために学習支援システムを利用することがあります。

### 【その他の重要事項】

- ・シラバス内容や授業計画に変更が生じた場合は授業内もしくは学習支援システムで周知します。
- ・文部科学省研究振興局において学術調査官（人文学）として職務経験を有する教員が、家族と結婚について文化人類学的視点から講義を行います。

### 【Outline (in English)】

This course covers the basics of cultural anthropology, which seeks to understand cultural and social diversity in the world. We especially focus on the parent-child relations, kinship and marriage to understand social relations which connect people in everyday life. The goals of this course are to understand the contemporary meaning of kinship and social relations from anthropological perspective. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Grading will be decided based on term-end report (40%) and in class contribution (60%).

LAW200HA

## 国際法 I

鈴木 孟

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際法は、独立平等な主権国家群から成る国際社会において妥当し、ゆえにそのような国際社会の特徴を反映した独自の法体系である。春学期の「国際法 I」（総論）、秋学期の「国際法 II」（各論）を通じて、国際法の基本事項を一通り学ぶ。総論では、①法源論、②国際法の主要な法主体である国家に関わる基本事項（国家責任法を含む）の2点を中心に学ぶ。総論と各論は不可分一体であり、年間を通して、国際社会で日々生起する様々な国際問題を理解し分析するための一視点を養う。

## 【到達目標】

国際法の基本的特徴を説明できるようになる。国際法 II と併せて受講することにより、国際問題に関するメディアの報道を国際法の視点から理解し、批評できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

特段の指示が無い限り、基本的に対面での授業とする。必要に応じて問いかけを行いながらの講義を予定している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                                            |
|--------|------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション  | 本講義に関する説明、国際法の特徴、国際法の調べ方                      |
| 第 2 回  | 法源 (1)     | 法源の意義、慣習国際法、条約                                |
| 第 3 回  | 法源 (2)     | 法の一般原則、判例と学説、その他                              |
| 第 4 回  | 条約法        | 条約の定義、条約締結手続、条約に対する留保、条約の効力、条約の解釈、条約の終了及び運用停止 |
| 第 5 回  | 国際法と国内法の関係 | 論理的関係、国際法における国内法、国内法における国際法                   |
| 第 6 回  | 国際法主体      | 法主体性の概念、各法主体について（国家、国際組織、個人）                  |
| 第 7 回  | 国家と国際機関    | 国家承認、政府承認、国家承継、外交関係法                          |
| 第 8 回  | 国家管轄権 (1)  | 国家管轄権の意義と分類、国家管轄権の適用基準、国家管轄権の競合と調整            |
| 第 9 回  | 国家管轄権 (2)  | 国家免除（主権免除）                                    |
| 第 10 回 | 国家領域 (1)   | 領域と領域主権、領域権原                                  |
| 第 11 回 | 国家領域 (2)   | 領域紛争の解決、日本の領域紛争                               |
| 第 12 回 | 国家責任法 (1)  | 国家責任の観念、国家責任の発生要件、違法性阻却事由                     |
| 第 13 回 | 国家責任法 (2)  | 国際請求の提起（対世的義務、外交的保護）、国家責任の解除（救済）              |
| 第 14 回 | 試験         | 書き込みのない条約集のみ持ち込み可（線引きは可）                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

・小寺彰、岩沢雄司、森田章夫（編）『講義国際法〔第 2 版〕』（有斐閣、2010 年）  
・植木俊哉、中谷和弘（編）『国際条約集 2022 年版』（有斐閣、2022 年）  
（条約集は何年度の版でもよい）

## 【参考書】

・森川幸一、兼原敦子、酒井啓亘、西村弓（編）『国際法判例百選〔第 3 版〕』（有斐閣、2021 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 100 %

## 【学生の意見等からの気づき】

新規に担当するため特にありません。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

Being valid in the international society composed of independent and equal sovereign States, international law is a unique legal system that reflects such characteristics of that society. Together with the autumn course “International Law II” (Special Part), this course aims to look through most of the fundamental matters in international law. This spring course (General Part) mainly deals with the following two points: (1) sources of international law and (2) fundamental matters on States, which are the main legal subject in international law, including the law of State responsibility. General Part and Special Part being closely interconnected, students are expected, throughout the year, to enhance their ability to understand and analyze various international problems that arise on a daily basis in the international society.

## 【Learning Objectives】

At the end of this course, students should be able to explain the fundamental characteristics of international law. Also taking the autumn course “International Law II” (Special Part), they can acquire the skills in understanding and criticizing the media news on international problems from the perspective of international law.

## 【Learning Activities Outside of Classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

## 【Grading Criteria】

Your overall grade in the class will be decided based on your performance in the term-end examination alone. (Term-end examination: 100%)

LAW200HA

## 国際法Ⅱ

鈴木 孟

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際法は、独立平等な主権国家群から成る国際社会において妥当し、ゆえにそのような国際社会の特徴を反映した独自の法体系である。春学期の「国際法Ⅰ」（総論）、秋学期の「国際法Ⅱ」（各論）を通じて、国際法の基本事項を一通り学ぶ。各論では国際法の各個別分野を扱うが、国際法の規律対象が国家間関係から個人へと拡大されてきた様子を理解しやすくするため、前半（武力紛争法（1））までは主として国家間関係を規律する法分野、後半（武力紛争法（2））からは個人に関わる法分野を扱う。なお国際環境法は別授業として開講される。総論と各論は不可分一体であり、年間を通して、国際社会で日々生起する様々な国際問題を理解し分析するための一視点を養う。

## 【到達目標】

国際法の各個別分野につき、基本的な内容や制度を説明できるようになる。国際法Ⅰと併せて受講することにより、国際問題に関するメディアの報道を国際法の視点から理解し、批評できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

特段の指示が無い限り、基本的に対面での授業とする。必要に応じて問いかけを行いながらの講義を予定している。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容                              |
|------|-------------------|---------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション         | 本講義に関する説明                       |
| 第2回  | 海洋法(1)            | 歴史、内水、領海、接続水域                   |
| 第3回  | 海洋法(2)            | 排他的経済水域、大陸棚、公海、深海底、紛争解決         |
| 第4回  | 国際公域              | 南極、空域、宇宙                        |
| 第5回  | 紛争の平和的解決(1)       | 国際社会における紛争解決、非裁判手続（交渉、周旋、審査、調停） |
| 第6回  | 紛争の平和的解決(2)       | 裁判手続（仲裁裁判、司法裁判）                 |
| 第7回  | 武力行使の規制と国際安全保障(1) | 武力不行使原則、集団安全保障、自衛権              |
| 第8回  | 武力行使の規制と国際安全保障(2) | PKO、軍縮・軍備管理                     |
| 第9回  | 武力紛争法（国際人道法）(1)   | ハーグ法                            |
| 第10回 | 武力紛争法（国際人道法）(2)   | ジュネーヴ法                          |
| 第11回 | 国際人権法             | 国際人権保障の歴史と概観、履行確保制度、人道的介入       |
| 第12回 | 国際刑事法(1)          | 犯罪人引渡、諸国の共通利益を害する犯罪             |
| 第13回 | 国際刑事法(2)          | 個人の国際犯罪（国際刑事裁判の展開）              |
| 第14回 | 試験                | 書き込みのない条約集のみ持ち込み可（線引きは可）        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

・小寺彰、岩沢雄司、森田章夫（編）『講義国際法〔第2版〕』（有斐閣、2010年）  
・植木俊哉、中谷和弘（編）『国際条約集 2022年版』（有斐閣、2022年）  
（条約集は何年度の版でもよい）

## 【参考書】

・森川幸一、兼原敦子、酒井啓亘、西村弓（編）『国際法判例百選〔第3版〕』（有斐閣、2021年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 100 %

## 【学生の意見等からの気づき】

新規に担当するため特にありません。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

Being valid in the international society composed of independent and equal sovereign States, international law is a unique legal system that reflects such characteristics of that society. Together with the spring course “International Law I” (General Part), this course aims to look through most of the fundamental matters in international law. This autumn course (Special Part) deals with individual specific fields of international law, the first half thereof (up to the law of armed conflict (1)) focusing on the fields that mainly govern the relationship between States, while the latter half (from the law of armed conflict (2) onward) dealing with those that approach individuals. Such a structure of this course helps students to understand the gradual extension of the subject-matter of international law, which is no longer limited to the relationship between States. Note that international environmental law is specifically dealt with in a different, independent course. General Part and Special Part being closely interconnected, students are expected, throughout the year, to enhance their ability to understand and analyze various international problems that arise on a daily basis in the international society.

## 【Learning Objectives】

At the end of this course, students should be able to explain the basic contents and regimes of individual fields of international law. Also taking the spring course “International Law I” (General Part), they can acquire the skills in understanding and criticizing the media news on international problems from the perspective of international law.

## 【Learning Activities Outside of Classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

## 【Grading Criteria】

Your overall grade in the class will be decided based on your performance in the term-end examination alone. (Term-end examination: 100%)

LAW300HA

**環境法Ⅰ****横内 恵**

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 5/Mon.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【口】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

環境法の制度や理論の発展の歴史を踏まえて、環境法の主要分野の現在の法制度やそれをめぐる訴訟の基本的な内容を解説する。

**【到達目標】**

本講義は、様々な環境問題に対する事前の防止や事後的な解決において法の果たす役割について、理論的かつ総合的に理解することを到達目標とする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

**【授業の進め方と方法】**

オンデマンド形式で実施する。質問対応の機会については、履修者に対して、学習支援システムにおいてアナウンスを行う。提出されたレポートからいくつかポイントを取り上げ、学習支援システムにおいて全体に対してフィードバックを行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：オンライン/online**

| 回      | テーマ           | 内容                              |
|--------|---------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション、    | 環境法とは何かについて、解説する<br>環境法の基本的な考え方 |
| 第 2 回  | 環境法の手法        | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 3 回  | わが国の環境法の歴史（1） | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 4 回  | わが国の環境法の歴史（2） | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 5 回  | 環境基本法         | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 6 回  | 大気汚染防止法       | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 7 回  | 水質汚濁防止法       | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 8 回  | 土壌汚染対策法       | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 9 回  | 環境アセスメント      | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 10 回 | 循環基本法・リサイクル法  | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 11 回 | 廃棄物処理法        | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 12 回 | 生物多様性基本法      | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 13 回 | 自然公園法         | 当該テーマについて解説する                   |
| 第 14 回 | まとめ           | 授業のまとめを実施する                     |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

事前に教科書の該当ページをよく読んでください。オンデマンド授業の教材が掲載されたら、スライドや解説ノートと教科書をよく読んでください。復習を兼ねて、レポート課題に取り組んでください。本授業の準備学習・復習時間は、2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

北村喜宣『環境法（第5版）』（弘文堂、2020 年）。（本体 3,300 円＋税）

**【参考書】**

必要に応じて指示します。

**【成績評価の方法と基準】**

中間レポート 45%、期末レポート 55%

**【学生の意見等からの気づき】**

特になし。

**【その他の重要事項】**

「環境法Ⅲ」に先立って本講義を履修することを推奨します。履修に際しては、学習支援システムに掲載するオリエンテーション資料をよく読んでください。

**【Outline (in English)】**

Course outline : The programme gives undergraduate students basic theoretical and methodological knowledge in environmental administrative law.

Learning Objectives : By the end of the course, students should be able to gain a theoretical and comprehensive understanding of the role of law on various environmental issues.

Learning activities outside of classroom : The standard preparation and review time for this class is two hours each week.

Grading Criteria /Policy : Mid-term report (45%), Final report (55%).



LAW300HA

## 環境法Ⅱ

永野 秀雄

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 2/Fri.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【口】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、われわれが直面する環境問題について、これを解決する法分野のひとつである環境私法を学びます。

## 【到達目標】

環境問題に現実にかかわる上で必要な知識です。社会人として、この問題に直面したときに、法的な枠組みを用いて考えることができるようにすることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

この講義では、まず、環境私法の基礎理論となっている不法行為法を学びます。次に、民事差止訴訟や国家賠償法等について、わかりやすく解説します。また、環境問題を裁判によらずに解決するための紛争処理制度について概観します。その後、大気、水質、騒音、土壌といった具体的な環境汚染に関する民事判例について、その特徴を確認しながら検討していきます。最後に、風評被害訴訟を検証します。

なお、この授業は、対面授業として行われる予定です。課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                      | 内容                                |
|--------|--------------------------|-----------------------------------|
| 第 1 回  | 環境問題と環境私法                | 環境問題と法の関係、環境法の中の環境私法の役割           |
| 第 2 回  | 不法行為法（1）                 | 意味、成立要件、種類                        |
| 第 3 回  | 不法行為法（2）                 | 損害、請求権者、損害賠償の調整                   |
| 第 4 回  | 不法行為法（3）                 | 時効、共同不法行為                         |
| 第 5 回  | 複合的大気汚染と共同不法行為           | 判例法の展開                            |
| 第 6 回  | 民事差止訴訟等                  | 環境問題における民事差止訴訟、消滅時効・除斥期間          |
| 第 7 回  | 土地工作物責任等                 | 環境問題における土地工作物責任の応用、国家賠償法の適用       |
| 第 8 回  | 公害紛争処理制度等                | 公害紛争処理制度、協定による民事的紛争解決             |
| 第 9 回  | 大気汚染訴訟                   | 大気汚染訴訟に関する判例理論の発展                 |
| 第 10 回 | 水質汚濁・地下水関連訴訟             | 水質汚濁・地下水関連訴訟の具体例                  |
| 第 11 回 | 騒音訴訟等                    | 騒音訴訟、振動訴訟、悪臭訴訟、日照・通風・風害に関する訴訟の具体例 |
| 第 12 回 | 眺望権・景観権に関する訴訟            | 眺望権・景観権の具体例と限界                    |
| 第 13 回 | 土壌汚染訴訟、企業資産における土壌汚染と情報開示 | 土壌汚染訴訟の具体例、企業資産における土壌汚染と情報開示の問題点  |

第 14 回 環境問題に起因する風 環境問題に起因する風評被害訴訟  
評被害訴訟及び授業内 における因果関係、損害評価の難  
試験 しさ及び授業内試験

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をして下さい。

法律の勉強は積み重ねですので、前回までに配布されたプリントとノートで、基本的な用語や論理を勉強して下さい。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を授業にて配布します。

【参考書】

なし。

【成績評価の方法と基準】

授業の最終回に実施される授業内試験により 100% 評価されます。

【学生の意見等からの気づき】

環境法の知識のない学生にも、そのレベルに幅があるので、学生の理解を確認しながら進めていきたいと思います。

【Outline (in English)】

< Course Outline >

This lecture will give you civil liability for environmental damage, which is one of the legal fields for solving this environmental problem facing us.

< Learning Objectives >

This class shows you the knowledge necessary to get involved in the reality of environmental problems. The goal is to be able to think in the legal framework when faced with these problems.

< Learning Activities outside of Classroom >

Students will be expected to prepare and review using the prints distributed in each class. Please study basic terms and legal logic with those prints. Your required preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

< Grading Criteria/Policy >

The grades of this subject will be evaluated by the in-class examination conducted in the 14th class (100%).

LAW300HA

**環境法Ⅲ****横内 恵**

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 5/Mon.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【口】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

環境アセスメント、産業廃棄物、高レベル放射性廃棄物の各分野につき、判例も検討対象に含めて、行政法理論との関係で理解を深める。その際には、関連法令や判決文を実際に参照しながら、基礎的な調査能力を習得することを目指す。

**【到達目標】**

「環境法Ⅰ」の履修を前提として、個別の環境法制の検討を通して、環境法政策の実務的な課題をとらえるとともに、それをめぐる法的論点の理解を深めることを到達目標とする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

**【授業の進め方と方法】**

オンデマンド形式で実施する。質問対応の機会については、履修者に対して、学習支援システムにおいてアナウンスを行う。提出されたレポートから、ポイントをいくつか取り上げ、学習支援システム上で全体に対してフィードバックを行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：オンライン/online**

| 回      | テーマ                 | 内容                       |
|--------|---------------------|--------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション・イントロダクション | 本講義を受講するにあたっての注意事項等を説明する |
| 第 2 回  | 環境アセスメント（1）         | 当該テーマについて解説する            |
| 第 3 回  | 環境アセスメント（2）         | 当該テーマについて解説する            |
| 第 4 回  | 環境アセスメント（3）         | 当該テーマについて解説する            |
| 第 5 回  | 環境アセスメント（4）         | 当該テーマについて解説する            |
| 第 6 回  | 廃棄物処理法（1）           | 当該テーマについて解説する            |
| 第 7 回  | 廃棄物処理法（2）           | 当該テーマについて解説する            |
| 第 8 回  | 廃棄物処理法（3）           | 当該テーマについて解説する            |
| 第 9 回  | 廃棄物処理法（4）           | 当該テーマについて解説する            |
| 第 10 回 | 高レベル放射性廃棄物（1）       | 当該テーマについて解説する            |
| 第 11 回 | 高レベル放射性廃棄物（2）       | 当該テーマについて解説する            |
| 第 12 回 | 高レベル放射性廃棄物（3）       | 当該テーマについて解説する            |
| 第 13 回 | 高レベル放射性廃棄物（4）       | 当該テーマについて解説する            |
| 第 14 回 | まとめ                 | 授業のまとめを行う                |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

事前に教科書や参考資料の該当ページをよく読んでください。オンデマンド授業の教材が掲載されたら、スライドや解説ノートと教科書をよく読んでください。復習を兼ねて、レポート課題に取り組んでください。本授業の準備学習・復習時間は、2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

北村喜宣『環境法〔第5版〕』（弘文堂、2020 年）。（本体 3,300 円＋税）

**【参考書】**

必要に応じて授業中に指示する。

**【成績評価の方法と基準】**

中間レポート 45%、期末レポート 55%

**【学生の意見等からの気づき】**

特になし。

**【その他の重要事項】**

本講義は、「環境法Ⅰ」履修済みの人を主な対象とします。履修に当たっては、学習支援システムに掲載するオリエンテーション資料をよく読んでください。

**【Outline (in English)】**

Course outline : The programme gives undergraduate students special knowledge and skills within several environmental fields.

Learning Objectives : By the end of the course, students should be able to deepen their understanding of the legal issues surrounding the practical challenges of environmental law and policy.

Learning activities outside of classroom : The standard preparation and review time for this class is two hours each week.

Grading Criteria /Policy : Mid-term report (45%), Final report (55%).

LAW200HA

## 国際環境法

鈴木 詩衣菜

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際環境法は、国際環境問題の特質ゆえに、形成、発展、形態、内容、履行確保において様々な特徴がある。

本講義では、環境条約を手掛かりに、その基本的な構造を取り上げ、環境問題に対し国家がどのように対応しているのかを検討する。また、具体的な判例を通じて、環境問題を解決するために、何が守られるべきか、必要とされる対応はなにか、などについて沢山考える。

## 【到達目標】

- ・国際的な環境問題について法的な観点から、考察できる
- ・各環境条約の全体像を把握し、その背景、特徴、解決すべき問題点、残されている課題を理解し、説明することができる
- ・国際的な環境問題に対し、法的根拠に基づいて自分の見解を提示することができる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

人間環境学部のディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

国際環境法の理論、判例についての講義を行う。講義スケジュールに沿って行うが、学生の興味や関心に応じて取り上げるテーマの内容や順序を変更する場合がある。

事後課題の答え合わせ、解説、フィードバックは、課題提出後の授業の冒頭で行う。

大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                        |
|--------|------------------|-------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション        | 授業の概要 (成績評価、授業の受け方など)、国際環境法とはなにか          |
| 第 2 回  | 国際環境法制史 (1)      | 国際環境法の基本原則: 「環境」はいつから、どのように国際的な問題になってきたのか |
| 第 3 回  | 国際環境法制史 (2)      | 国際環境法の規範の発展: 国際的な環境問題と国際環境法の特質はなにか        |
| 第 4 回  | 大気に関わる国際法制度 (1)  | 気候変動枠組条約を手掛かりに、大気汚染と地球温暖化を考える             |
| 第 5 回  | 大気に関わる国際法制度 (2)  | 京都議定書とパリ協定を手掛かりに、大気汚染と地球温暖化を考える           |
| 第 6 回  | 森林に関わる国際法制度      | 森林保全と REDD+を考える                           |
| 第 7 回  | 生き物に関わる国際法制度 (1) | 生物多様性条約を手掛かりに、生物多様性の保全を考える                |
| 第 8 回  | 生き物に関わる国際法制度 (2) | ワシントン条約を手掛かりに、動植物の輸出入を考える                 |
| 第 9 回  | 水に関わる国際法制度 (1)   | 国連海洋法条約などを手掛かりに、海洋汚染への対応を考える              |
| 第 10 回 | 水に関わる国際法制度 (2)   | ラムサール条約を手掛かりに、河川と湿地の保全を考える                |
| 第 11 回 | 世界遺産に関わる国際法制度    | 世界遺産条約を手掛かりに、自然遺産と文化遺産の保全を考える             |

|        |              |                           |
|--------|--------------|---------------------------|
| 第 12 回 | 廃棄物に関わる国際法制度 | バーゼル条約を手掛かりに、越境するゴミ問題を考える |
| 第 13 回 | 他分野の国際法制度と環境 | 貿易、人権、労働分野と環境分野の調整を考える    |
| 第 14 回 | 試験・まとめと解説    | 学期末試験と国際環境法の振り返り          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

予習では、授業のテーマに関連して、自分で調べた重要な情報などをレジュメなどに書きとめること、また授業毎に示すテーマについて考えてくること。

復習では、授業毎に配布する事後課題を作成すること。次回の授業で確認するため、復習を通じて理解の深化に努めること。

## 【テキスト（教科書）】

植木俊哉ほか編『国際条約集』有斐閣、2022 年、2800 円。

適宜、レジュメを配布する。

## 【参考書】

繁田泰宏・佐古田彰・岡松暁子・小林友彦編『ケースブック国際環境法』東信堂、2020 年。2,800 円。

その他、適宜指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価にあたっては、特に以下の基準で目標に到達したかを評価する。

一課題 (20 %) : 講義のポイントをおさえられているか。設題の趣旨に沿って答えているか

一筆記試験 (80 %) : 国際環境法についての基本的な知識を習得し、設題の趣旨に沿って答えているか

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【その他の重要事項】

国際環境法は、国際法の発展科目になります。必要に応じて適宜、国際法の基本原則についても触れていきますが、すでに履修済みもしくはは並行して履修すると、理解が深まります。

## 【Outline (in English)】

In this course, we will overview variety of environmental treaties, understand their basic structures and examine how Nations have responded to environmental issues.

In addition, through specific environmental cases, we will consider what should be protected and what actions are necessary to solve environmental problems.

This course will be given according to the lecture schedule, but the content and order of the topics may be changed according to the interests of the students.

By the end of the course, students should be able to understand as follows;

・ To be able to consider international environmental issues from a legal perspective

・ To be able to grasp the overall picture of each environmental treaty, understand its background, characteristics, problems to be solved, and remaining issues, and to be able to explain them

・ To be able to present own views on international environmental issues based on legal basis.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content including completed the required assignments after each class meeting.

Final grade will be calculated according to the following process, Term-end examination(80%), short assignment(20%).

MAN300HA

## 環境経営論 I

金藤 正直

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 2/Fri.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境経営とは、企業や自治体などの組織が、環境保全を考慮に入れた戦略あるいは政策を策定し、それに基づいて組織を編成し、全体管理していく一連の行為である。本講義では、企業の環境経営を経営学的視点と会計学的視点から学習していくとともに、これらの視点の相互関係にも注目しながら、環境経営の全体像も理解していくことを目的とする。なお、ここでは、現在注目されているサステナビリティ経営の現状やその取り組みについても触れていく。

## 【到達目標】

本講義では、理論的な内容だけではなく、企業の実践的取り組みについても触れるために、企業が環境問題や社会課題の解決を通じて経済的価値と社会的価値の向上を目指す方針（戦略）をどのように立て、それを実現するためにどのような仕組み（組織）を作り、その仕組みの中でどのように運営（管理）しているのか、という一連の経営活動の基礎基本を理解することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

- ・本講義は対面で実施する。
- ・本講義では、企業で実践されている環境経営やサステナビリティ経営のための戦略、組織、管理の特徴について、著書や論文、また企業の環境報告書やサステナビリティ報告書を活用しながら理解することを目指す。さらに、講義内容に関連する内容について取り上げた新聞・雑誌記事や映像資料なども多用しながら、両経営の実践的取り組みへの理解をさらに深める。
- ・課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                   | 内容                                                           |
|-------|-----------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション<br>環境経営とは何か | 講義の内容・進め方と、企業における環境経営やサステナビリティ経営の目的や意義を説明する。                 |
| 第 2 回 | 環境経営の現状               | 海外や国内の企業で行われている環境経営やサステナビリティ経営の現状を説明する。                      |
| 第 3 回 | 環境経営の全体像              | 企業の実践例をもとに、環境経営やサステナビリティ経営の全体像を説明する。                         |
| 第 4 回 | 経営戦略①                 | 従来の経営戦略や企業の実践例をもとに、環境経営やサステナビリティ経営のための戦略の理論的特徴を説明する。         |
| 第 5 回 | 経営戦略②                 | 企業が策定すべき環境経営戦略やサステナビリティ経営戦略（例えば、CSR 経営や SDGs 経営のための戦略）を説明する。 |

第 6 回 経営組織①

従来の経営組織や企業の実践例をもとに、第 4 回で触れた経営戦略を実現していく経営組織の理論的特徴を説明する。

第 7 回 経営組織②

第 5 回で触れた経営戦略を実現していくために編成すべき経営組織（ネットワーク、コラボレーション、パートナーシップ）を説明する。

第 8 回 経営管理①

環境に関する国際規格（ISO14001）などを用いたマネジメントシステムを説明する。社会的責任に関する国際規格（ISO26000）や国連グローバルコンパクトなどを用いたマネジメントシステム（サプライチェーン・マネジメント（SCM））を説明する。

第 10 回 環境経営と会計

環境経営やサステナビリティ経営を支援する会計システムを説明する。

第 11 回 ケーススタディ①

企業の実践的取り組みを取り上げ、これまでの講義内容をもとに検討する。

第 12 回 ケーススタディ②

第 11 回での検討内容をもとに全員で検討し、新たなビジネスモデルを提案する。

第 13 回 新たな環境経営

現在注目されている新たな環境経営やサステナビリティ経営（再生可能エネルギー、フードロス、健康経営、地域循環共生圏、地域再生、ソーシャル・ビジネスなど）を説明する。

第 14 回 講義のまとめ

講義のポイントを整理する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義は、企業経営の知識や考え方だけではなく、今後の活動（ゼミナール活動など）において必要とされる研究・調査の方法の基礎基本も身に付けてもらうために、配付資料を用いて講義内容を論理的に説明し、解説するだけではなく、参加型（双方向型）形式も取り入れて進めていきます。そのために、毎回の講義で紹介される資料（配布資料だけではなく、その内容に関連する他の著書や新聞・雑誌記事など）を使用して予習・復習してください。なお、本講義の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を配布します。

## 【参考書】

講義中に紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

本講義の成績は以下の 2 点に基づいて評価します。

- ①理解度テスト、事例分析・検討ペーパーの提出（50 %）
- ②期末レポート（50 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

毎年、受講生からの意見や要望などを考慮に入れ、講義内容の改善に努めています。

## 【学生が準備すべき機器他】

学生の皆さんに準備してもらう機器は特にありませんが、配布資料に関連する内容を口頭で説明する場合がありますので、メモできるもの（付箋など）を持ってくることをおすすめします。

## 【その他の重要事項】

- ・配布資料や映像資料を用いて授業を進めていきます。
- ・必要に応じて新聞・雑誌記事なども配布します。
- ・質問等は電子メールで連絡ください。なお、電子メールのアドレスは講義の最初にアナウンスします。

## 【Outline (in English)】

## ① Course Outline

The purpose of this lecture is to systematically learn the management method for solving environmental and social issues in companies.

## ② Learning Objectives

Thought this lecture, students are able to logically understand the basis of environmental and social management system in companies.

## ③ Learning Activities outside of Classroom

Students are required to study before and after the lecture, using the materials introduced in lecture. Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## ④ Grading Criteria /Policy

The grade for this lecture will be decided on the basis of the following.

- 1) Submission of comprehension test, case analysis, and discussion paper: 50%
- 2) Final report: 50%

MAN300HA

## 環境経営論Ⅱ

金藤 正直

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 2/Fri.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、国内の企業や地域で注目されている新たな環境経営やサステナビリティ経営（再生可能エネルギー、フードロス、健康経営、地域循環共生圏、地方創生、ソーシャル・ビジネスなど）の方法を、経営学的視点と会計学的視点から学習していくとともに、これらの視点の相互関係にも注目しながら両経営の全体像を理解し、新たなビジネスモデルを検討していくことも目的とする。

### 【到達目標】

本講義では、企業や地域で実践されている、あるいは求められている新たな環境経営やサステナビリティ経営における方針（政策、施策、事業計画または戦略）、仕組み（組織）、運営（管理）という一連の流れとその取組内容を理論的に明らかにし、習得することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

- ・本講義は対面で実施する。
- ・本講義では、講義内容に関連する著書や論文、報告書、新聞・雑誌記事、映像資料などを多用しながら、企業や地域で実践されている、あるいは求められている新たな環境経営やサステナビリティ経営のための政策・施策・事業計画または戦略、組織体制、マネジメントの特徴を理解することを目指す。
- ・課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                              | 内容                                                                                                                                                                |
|-------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション<br>新たな環境・サステナビリティ経営の現状 | 講義の内容・進め方と、海外や国内の企業や地域で実践されている新たな環境経営またはサステナビリティ経営の現状を説明する。                                                                                                       |
| 第 2 回 | 新たな環境・サステナビリティ経営の意義と方法           | 企業の社会的責任（CSR）、共有価値（CSV）、包括的成長（IG）、持続可能な開発目標（SDGs）の概念を整理するとともに、これらの概念に基づいて、新たな環境・サステナビリティ経営の意義と方法（サプライチェーン・マネジメント（SCM）、産業クラスター・マネジメント（ICM）、バランス・スコアカード（BSC））を説明する。 |
| 第 3 回 | サプライチェーン・マネジメント（SCM）             | SCM の研究や企業の実践例とともに、環境保全や持続可能な SCM の概念と仕組みを説明する。                                                                                                                   |
| 第 4 回 | 産業クラスター・マネジメント（ICM）              | ICM の研究や企業の実践例とともに、環境保全や持続可能な ICM の概念と仕組みを説明する。                                                                                                                   |

|        |                     |                                                                                                         |
|--------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | バランス・スコアカード (BSC) ① | BSC の研究や企業の実践例をもとに、環境保全や持続可能な BSC の概念と仕組みを説明する。                                                         |
| 第 6 回  | バランス・スコアカード (BSC) ② | 第 2 回から第 5 回の内容に基づく BSC の作成方法を説明する。                                                                     |
| 第 7 回  | 再生可能エネルギー事業         | 資源エネルギー庁で整理されている再生可能エネルギーの概念や現状とともに、国内の先進事例（飯田市や下川町など）とその特徴を説明する。                                       |
| 第 8 回  | フードロス・マネジメント        | 農林水産省、消費者庁、環境省で公表されているフードロス対策の現状を紹介しつつ、国内のフードロス削減への実践例（フードドライブ、バイオマス利用、サルベージ・パーティ、3010 運動など）とその特徴を説明する。 |
| 第 9 回  | 健康経営                | 経済産業省や厚生労働省の取り組みを紹介し、また、日本企業の先進的な取り組みとその特徴を説明する。                                                        |
| 第 10 回 | 地域循環共生圏             | 環境省の取り組みを紹介しつつ、国内の先進事例を取り上げ、その特徴を説明する。                                                                  |
| 第 11 回 | 地方創生経営              | 内閣府・内閣官房の地方創生の取り組みを紹介しつつ、地域循環共生圏との関係も説明する。                                                              |
| 第 12 回 | ソーシャル・ビジネス          | 途上国で展開されているソーシャル・ビジネスや BOP (Base of the Pyramid) の実践例やその課題を説明する。                                        |
| 第 13 回 | 新たなビジネスモデルの構想       | 第 7 回から第 12 回までの実践的な取組事例を 1 つ選定し、その事例を第 2 回から第 6 回までの内容をもとに検討しつつ、新たなビジネスモデルを提案する。                       |
| 第 14 回 | 講義のまとめ              | 講義のポイントを整理する。                                                                                           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義は、企業経営の知識や考え方だけではなく、今後の活動（ゼミナール活動など）において必要とされる研究・調査の方法の基礎基本も身に付けてもらうために、配布資料を用いて講義内容を論理的に説明し、解説するだけではなく、参加型（双方向型）形式も取り入れて進めていきます。そのために、毎回の講義で紹介される資料（配布資料だけではなく、その内容に関連する他の著書や新聞・雑誌記事など）を使用して予習・復習してください。なお、本講義の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を配布します。

#### 【参考書】

講義中に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

本講義の成績は以下の 2 点に基づいて評価します。

- ①理解度テスト、事例分析・検討ペーパーの提出（50 %）
- ②期末レポート（50 %）

#### 【学生の意見等からの気づき】

毎年、受講生からの意見や要望などを考慮に入れ、講義内容の改善に努めています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学生の皆さんに準備してもらう機器は特にありませんが、配布資料に関連する内容を口頭で説明する場合もありますので、メモできるもの（付箋など）を持ってくることをおすすめします。

#### 【その他の重要事項】

- ・配布資料や映像資料を用いて授業を進めていきます。
- ・必要に応じて新聞・雑誌記事なども配布します。
- ・質問等は電子メールで連絡ください。なお、電子メールのアドレスは講義の最初にアナウンスします。

#### 【Outline (in English)】

##### ① Course Outline

The purpose of this lecture is to learn new methods for improving environmental and social values in companies and regions.

##### ② Learning Objectives

Thought this lecture, students are able to logically understand a new environmental and social management system in companies and regions.

##### ③ Learning Activities outside of Classroom

Students are required to study before and after the lecture, using the materials introduced in lecture. Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

##### ④ Grading Criteria /Policy

The grade for this lecture will be decided on the basis of the following.

- 1) Submission of comprehension test, case analysis, and discussion paper: 50%
- 2) Final report: 50%

ECN300HA

## 途上国経済論Ⅰ

武貞 稔彦

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 5/Tue.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【グ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の経済は、様々な資源の供給元や市場として世界各国との相互依存を強めている。この講義は、世界人口の半数以上が暮らす、開発途上国と呼ばれる国や地域の経済と社会について、固有の歴史／文化的背景も含め日本とのかかわりを念頭におきながら基礎的な知識の習得をめざす。またそれらの基礎的な知識は、持続可能な開発目標（SDGs）に掲げられた各種課題／目標の理解の基礎となるものでもある。

## 【到達目標】

本講義においては、ア）途上国経済の分析枠組み、特徴、イ）主要地域や主要国の経済・社会の特徴について学び、ウ）日本社会や経済の世界における位置づけをよりよく理解し、エ）将来社会に出た際に諸外国の人々と基礎的な知識に基づいた意味あるコミュニケーションができるようになることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

途上国経済論Ⅰにおいては、途上国の社会と経済を見る際に使われる分析枠組み、主要地域ごとの歴史と社会の概要、日本と特に関係が深いアジア諸国の経済と社会を中心に学ぶ。

学生の将来に関わりの深い日本企業の活動や、新聞などでとりあげられる現実の出来事、ニュースと関連づけて講義を行うことにより、自らの日々の生活にひきつけた現実社会の理解を目指す。また学習支援システム（Hoppii）を通じたコメント／質問の提出も可能とする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                               | 内容                                                                                                              |
|-------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション：開発途上国とは。途上国経済を見る目       | 開発途上国とよばれる国や地域はどのようなところか、概念を整理する。同時に、途上国を見る際に頻繁に使われる分析枠組み（評価軸）を再考する。                                            |
| 第 2 回 | 経済成長の理論と途上国経済の位置づけ                | 経済学の世界では経済成長はどのようなものだと考えられているかを紹介し、途上国経済を扱う「開発経済学」の発展を概観する。                                                     |
| 第 3 回 | 日本は途上国だったのか？：戦後日本の経済成長と現在の開発途上国経済 | 戦後日本は急速な経済成長を遂げたが、現在の開発途上国にとって日本はどのような点で手本足り得るかを考える。                                                            |
| 第 4 回 | 途上国社会・経済の概況（1）：アジア地域              | アジア地域の「途上国」と呼ばれる国や地域が「キャッチアップ」を果たす過程で、政府・国家がどのような役割を果たしたのか、東アジアと南アジアをとりあげ、歴史的な視点から概観する。特に、分析の視点として「植民地」について考える。 |

|        |                                        |                                                                                                            |
|--------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | 途上国社会・経済の概況（2）：ラテンアメリカ地域               | アジアと異なる「植民地」経験を持つラテンアメリカ地域が、その後どのように経済発展を遂げたか（または遂げられなかったか）を概観する。                                          |
| 第 6 回  | 途上国社会・経済の概況（3）：アフリカ                    | アジアと異なる「植民地」経験を持つアフリカ地域が、その後どのように経済発展を遂げたか（または遂げられなかったか）を概観する。                                             |
| 第 7 回  | 途上国社会・経済の概況（4）：映像でみる途上国社会経済            | 映像を通じて、途上国の社会と経済について知る。                                                                                    |
| 第 8 回  | 主要国／地域の社会と経済（1）：韓国－危機とその克服             | 韓国は、目覚ましい経済成長を遂げた NIES の代表である。一旦は先進国の仲間入りを果たした韓国の歩んだ道筋と 1997 年の IMF 危機以降の経済・社会の状況について理解する。                 |
| 第 9 回  | 主要国／地域の社会と経済（2）：台湾－その生い立ちと国際社会における立場   | 台湾も、韓国とならび目覚ましい経済成長を遂げた NIES の一つである。現在の台湾の国際社会・国際経済における地位はその特殊な生い立ちに影響されていることを理解する。                        |
| 第 10 回 | 主要国／地域の社会と経済（3）：香港およびシンガポール－小さな街の大きな経済 | アジア NIES の一つである香港とシンガポールをとりあげ、資源のない国（都市）の経済成長について考える。                                                      |
| 第 11 回 | 主要国／地域の社会と経済（4）：インドネシア－多様性の中の権威主義的開発体制 | アセアン（Association of South East Asian Nations）の一員として NIES に続き経済成長を遂げたインドネシアをとりあげ、政治体制と経済成長（経済発展）の関係について考える。 |
| 第 12 回 | 主要国／地域の社会と経済（5）：マレーシア－カリスマと経済成長        | 強力なリーダーによる経済成長戦略を通じて発展したマレーシア経済・社会を概観する。                                                                   |
| 第 13 回 | 民主主義と経済成長                              | アジア的価値がアジア諸国の経済成長をもたらしたのか。民主主義と経済成長の関係を、アジア諸国を例に考える。                                                       |
| 第 14 回 | 経済成長、進歩、貧困                             | 先進国、途上国いずれもが経済成長を通じた社会の進歩、貧困の撲滅を目指してきた。現代の途上国は経済成長によって貧困をなくすることができるのか、という問いを概観する。                          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をすること。各回に指定される参考文献および参考図書の該当部分を講義の事前／事後に適宜参照し、講義内容の理解を深めることが必要である。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を授業にて配布する。

## 【参考書】

グラボウスキー他（2008 年）『経済発展の政治経済学』（日本評論社）  
渡辺利夫編（2007 年）『アジア経済読本（第 4 版）』（東洋経済新報社）

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価は中間レポートと期末試験による。成績配分は中間レポート 20%、期末試験 80%を予定する。仮にコロナウイルスの感染拡大により対面授業や期末試験が開催されない場合は、レポート課題を中心とした成績評価に変更する可能性がある。変更する場合の成績評価方法は、学習支援システムを通じて連絡する。

## 【学生の意見等からの気づき】

学生が記入したリアクションペーパーに対する、教員からのコメントなどを充実することを目指す。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義ではスライドを主に利用する。講義資料として配布したものやスライドなどは、学習支援システム上に掲示する。

## 【実務経験のある教員による授業】

担当教員は、途上国への経済協力の実務に携わっていた経験がある。本講義に関しては途上国での駐在も含めた業務経験で得られた知見が活用されている。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

This is a first part of the course on the economy and society of developing countries. Students will be able to obtain a reference framework and to understand basic structure of developing countries' economy including particular historical, cultural, and geographical settings. Those basic knowledge are also the basis for understanding the various issues/goals set forth in the Sustainable Development Goals (SDGs).

## 【Learning Objectives】

The objectives of this lecture are to a) learn about the analytical framework and characteristics of developing economies, b) learn about the characteristics of the economies and societies of major regions and major countries, c) better understand the position of Japanese society and economy in the world, and d) be able to communicate meaningfully with people in other countries based on basic knowledge in the future.

## 【Learning Activities outside of classroom】

Students are required to prepare for and review the materials introduced in each lecture.

It is necessary to refer to the relevant parts of the reference literature and reference books specified for each lecture before and after the lecture to deepen understanding of the lecture contents. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria/Policy】

Grading will be based on mid-term report and final exam. Grading will be based on mid-term report 20%, final exam 80%. If face-to-face classes and final examinations cannot be held due to the spread of coronavirus infection, the grading system may be changed to one based on report assignments. If this is the case, the grading method will be announced through the learning support system (Hoppii).

ECN300HA

## 途上国経済論Ⅱ

武貞 稔彦

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 5/Tue.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【グ】

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の経済は、様々な資源の供給元や市場として世界各国との相互依存を強めている。この講義は、世界人口の半数以上が暮らす、開発途上国と呼ばれる国や地域の経済と社会について、固有の歴史／文化的背景も含め日本とのかかわりを念頭におきながら基礎的な知識の習得をめざす。それらの基礎的な知識は、持続可能な開発目標（SDGs）に掲げられた課題／目標の理解の基礎となるものでもある。

## 【到達目標】

本講義においては、途上国経済論Ⅰに引き続き、ア）主要地域や主要国の経済・社会の特徴について学び、イ）日本社会や経済の世界における位置づけをよりよく理解し ウ）南北問題や世界貿易など、個々の国や地域が置かれている「構造」への理解を深めることで、エ）将来社会に出た際に諸外国の人々と基礎的な知識に基づいた意味あるコミュニケーションができるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

途上国経済論Ⅱにおいては、新興国と呼ばれる経済成長著しい国、今後の経済発展が見込まれる国などの歴史と社会の概要、国際経済の成り立ちなどを講義形式で学ぶ。学生の将来に関わりの深い日本企業の活動や、新聞などでとりあげられる現実の出来事、ニュースと関連づけて講義を行うことにより、自らの日々の生活にひきつけた現実社会の理解を目指す。また学習支援システム（Hoppii）を通じたコメント／質問の提出も可能とする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                                              | 内容                                                                                 |
|-----|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション：途上国経済を見る目                              | 途上国経済論Ⅰの概要の復習とⅡの主題についての概観。                                                         |
| 第2回 | 世界経済の歴史                                          | 「経済」と呼ばれるものの誕生も含め、「世界経済」の成り立ち、発展について概観する。                                          |
| 第3回 | 世界貿易の構造をめぐ<br>る議論                                | 国際経済の主要な活動である貿易について、その理論、構造、課題を概観する。                                               |
| 第4回 | 途上国社会・経済の概<br>況（1）：中国（1）社<br>会主義と資本主義            | 中国は世界有数の大国であり、計画経済から市場経済へと緩やかに転換しつつ経済成長を続けている。議論の前提として社会主義／共産主義の考え方についての理解を深める。    |
| 第5回 | 途上国社会・経済の概<br>況（2）：中国（2）持<br>続的経済成長と大国と<br>しての復活 | 世界経済にインパクトを与える存在となった中国の社会と経済について概観する。                                              |
| 第6回 | 途上国社会・経済の概<br>況（3）：インドー目<br>覚めた大国                | インドは、近年、経済成長著しいBRICsの一つ。イギリス植民地から独立した後のインドの長い経済停滞、1990年代以降の目覚ましい経済発展という大きな流れを理解する。 |



|        |                                   |                                                                            |
|--------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 第 7 回  | 途上国社会・経済の概況 (4) : 映像でみる途上国社会経済    | 映像を通じて、途上国の社会と経済について知る。                                                    |
| 第 8 回  | 主要国/地域の社会と経済 (5) : タイー東南アジアの「先進国」 | 東南アジア諸国のなかでも NIES に続く目覚ましい経済発展を遂げたタイ。アジア通貨危機の発端となるなど途上国の中の「先進国」の経済社会を概観する。 |
| 第 9 回  | 主要国/地域の社会と経済 (6) : ベトナムー戦場から市場へ   | 1960 年代にベトナム戦争で大きな傷を受けたベトナムが新興経済国の一角として名乗りを上げる過程を概観する。                     |
| 第 10 回 | 主要国/地域の社会と経済 (7) : ブラジルー南米の大国     | ブラジルはインドや中国とならび 21 世紀に入って新興国として台頭著しい。豊かな自然を抱える大国の姿を概観する。                   |
| 第 11 回 | 主要国/地域の社会と経済 (8) : 南アフリカーアパルトヘイト  | アパルトヘイトという大きな問題を克服して以降の南アフリカ経済の新興国としての経済成長を概観する。                           |
| 第 12 回 | 主要国/地域の社会と経済 (9) : ボツワナー資源の呪いを越えて | アフリカ大陸にありながら世界でも有数の高経済成長を続けたボツワナの経済社会を概観する。                                |
| 第 13 回 | 国際経済の中の域内協力                       | ASEAN (東南アジア諸国連合) を例に、グローバル化がすすむ国際社会における域内協力の重要性を概観する。                     |
| 第 14 回 | まとめ：途上国経済および世界経済の未来               | 講義全般の復習を行うとともに、今後の世界経済、途上国経済の姿について想像する。                                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をすること。各回に指定される参考文献および参考図書の該当部分を講義の事前／事後に適宜参照し、講義内容の理解を深めることが必要である。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を授業にて配布する。

#### 【参考書】

グラボウスキー他 (2008 年)『経済発展の政治経済学』(日本評論社)  
渡辺利夫編 (2007 年)『アジア経済読本 (第 4 版)』(東洋経済新報社)

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価は中間レポートと期末試験による。成績配分は中間レポート 20%、期末試験

80%を予定する。仮にコロナウイルスの感染拡大により対面授業や期末試験が開催されない場合は、レポート課題を中心とした成績評価に変更する可能性がある。変更する場合の成績評価方法は、学習支援システムを通じて連絡する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生が記入したリアクションペーパーに対する、教員からのコメントなどを充実することを目指す。

#### 【学生が準備すべき機器他】

講義ではスライドを主に利用する。講義資料として配布したものやスライドなどは、学習支援システム上に掲示する。

#### 【実務経験のある教員による授業】

担当教員は、途上国への経済協力の実務に携わっていた経験がある。本講義に関しては途上国での駐在も含めた業務経験で得られた知見が活用されている。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course Outline】

This is a second part of the course on the economy and society of developing countries. Students will be able to obtain a reference framework and to understand basic structure of developing countries' economy including particular historical, cultural, and geographical settings. Those basic knowledge are also the basis for understanding the various issues/goals set forth in the Sustainable Development Goals (SDGs).

##### 【Learning Objectives】

The objectives of this lecture are to a) learn about the analytical framework and characteristics of developing economies, b) learn about the characteristics of the economies and societies of major regions and major countries, c) better understand the position of Japanese society and economy in the world, and d) be able to communicate meaningfully with people in other countries based on basic knowledge in the future.

##### 【Learning Activities outside of classroom】

Students are required to prepare for and review the materials introduced in each lecture.

It is necessary to refer to the relevant parts of the reference literature and reference books specified for each lecture before and after the lecture to deepen understanding of the lecture contents. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### 【Grading Criteria/Policy】

Grading will be based on mid-term report and final exam.

Grading will be based on mid-term report 20%, final exam 80%.

If face-to-face classes and final examinations cannot be held due to the spread of coronavirus infection, the grading system may be changed to one based on report assignments. If this is the case, the grading method will be announced through the learning support system (Hoppii).

SOC200HA

## 現代社会論 I

佐伯 英子

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

社会学理論は、社会を分析し理解するための重要な道具です。本科目では理論とその使い方を学び、「社会的に社会を見る」面白さを体験します。まずは現代社会がどのように形作られてきたかを理解するために近代化についての理論を学び、その後は個人と社会の関係、労働と経済的格差、教育、多様性等の問題とそれに関連する理論を、具体的な事例や日常生活と関連づけながら多面的・多角的に検討します。

## 【到達目標】

本科目は現代社会が直面している諸問題を社会学の概念や理論を使って分析することによって、それぞれの学生が自分で考え、それを言語化する力をつけることを目標とします。新たな視点を得ることで「当たり前」を疑い、主体的に調べ、議論する力を涵養することを目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

オンデマンドで講義ビデオを配信し、小課題を出します。学習支援システムにおいて、提出されたコメントシートや課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ            | 内容                                  |
|--------|----------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション      | 理論と概念の重要性、社会学と持続可能な社会の構築、授業の進め方     |
| 第 2 回  | 「社会を社会的に考える」とは | 社会的想像力                              |
| 第 3 回  | 近代化と社会         | 分業、連帯、アノミー、社会的事実                    |
| 第 4 回  | 個人と社会          | 社会的存在としての人間、アイデンティティ、社会化            |
| 第 5 回  | 資本主義           | 労働、階級、搾取                            |
| 第 6 回  | 格差の再生産         | ハビトゥス、文化資本、教育、文化的再生産                |
| 第 7 回  | 前半のまとめ、試験 1    | 前半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う            |
| 第 8 回  | 管理社会           | 「従順な身体」、権力とまなざし                     |
| 第 9 回  | フェミニズム理論       | 知識とジェンダー、労働としての家事、感情労働、インターセクショナリティ |
| 第 10 回 | ポストコロニアリズム     | オリエンタリズム、サバルタン、人種、多様性               |
| 第 11 回 | 社会変化           | 構造機能主義と紛争理論、社会運動論                   |
| 第 12 回 | 情報化社会          | 格差、ジェンダー、人種、権力の理論を使って検討             |
| 第 13 回 | 現代日本社会と社会学理論   | 理論を使って社会を分析するとは                     |

第 14 回 後半のまとめ、試験 2 後半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは用いない。

## 【参考書】

奥村隆 2014『社会学の歴史 I』有斐閣

クリストファー・ソープ他、沢田博訳 2015『社会学大図鑑』三省堂

クリス・ユール・クリストファー・ソープ、田中真知訳 2017『10 代からの社会学大図鑑』三省堂

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 (40%)、課題 (10%)、試験 (50%) から総合的に判断する。

## 【学生の意見等からの気づき】

前回に引き続き、リアクションペーパーや課題に書かれた考えや質問を共有しコメントすることから、受講者間での学びの共有や教員との対話的な要素を確保する。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用します。

## 【Outline (in English)】

## 【Learning Objectives】

In this course, students are expected to gain foundational knowledge of sociological theory and the ability to apply such knowledge to issues we face in contemporary society.

## 【Course outline】

Specific topics to be covered include inequality, education, gender, race and ethnicity, and globalization. Each class consists of lectures, discussions, and activities, and it is essential that each student is prepared to participate actively.

## 【Learning activities outside of classroom】

Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Participation: 40%; Assignments 10%; Exams 50%

SOC200HA

## 現代社会論Ⅱ

佐伯 英子

配当年次／単位：1～4年／2単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「社会」は、多くの場合その構成員全ての経験や考えを平等に反映したものではありません。この歪みのひとつがジェンダーであり、社会を理解し議論する上で欠かすことのできない視点です。この授業では、家族、教育、労働、政治を含む社会の様々な側面をジェンダーの観点から検討します。学生一人一人が講義内容を理解するだけでなく、理論や概念を使って社会問題について議論することから主体的に学び、考える力を身につけることを目指します。

## 【到達目標】

本科目では、ジェンダーの規範が個人の経験や社会の構築に与える影響を、基本的な理論と概念、国内の歴史の変遷、諸外国との比較を通して探ります。日常生活や現代日本社会における制度、規範を多角的・多面的に分析することから新たな知見を獲得することを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義を中心に進めます。課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ            | 内容                                                |
|------|----------------|---------------------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション      | ジェンダーの視点で社会を分析する意義、本科目の進め方                        |
| 第2回  | ジェンダーとセクシュアリティ | 性別と性差、ジェンダーの規範、家父長制、グラデーションとしての性                  |
| 第3回  | 家族の歴史と現在       | 家族とジェンダー、異性愛規範、母性イデオロギー、婚姻制度                      |
| 第4回  | 子ども            | 家庭において子どもは何を学び育つのか、社会化                            |
| 第5回  | 学校教育、スポーツ      | 学校教育の歴史、機会の平等と結果の平等、顕在的カリキュラムと潜在カリキュラム、スポーツとジェンダー |
| 第6回  | 前半のまとめ、試験1     | 前半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う                          |
| 第7回  | 科学、知識、医療       | 科学史の中の女性、ジェンダーイノベーション                             |
| 第8回  | 賃金労働           | 少子化問題と労働問題、雇用体系、賃金格差、ワークライフバランス                   |
| 第9回  | リプロダクティブ・ライツ   | 生殖、性教育、セクシュアリティ                                   |
| 第10回 | 暴力             | 性犯罪と性暴力、法制度                                       |
| 第11回 | 表象と言葉          | 構築物としてのメディア                                       |
| 第12回 | 政治             | 民主主義、政治参画                                         |
| 第13回 | フェミニズム         | 社会変革、持続可能な社会の構築                                   |
| 第14回 | 後半のまとめ、試験2     | 後半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う                          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは用いない。

## 【参考書】

伊藤公雄・牟田和恵編 2015『ジェンダーで学ぶ社会学』世界思想社  
千田有紀・中西祐子・青山薫 2013『ジェンダー論をつかむ』有斐閣

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 (30%); 課題 (20%); 試験 (50%)

## 【学生の意見等からの気づき】

前回に引き続き、リアクションペーパーや課題に書かれた考えや質問を共有しコメントすることから、受講者間や教員との対話的な要素を確保する。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを利用します。

## 【Outline (in English)】

## 【Learning Objectives】

In this course, students are expected to gain foundational knowledge and skills that enable them to examine various aspects of contemporary society (e.g., family, education, labor, and politics) from perspectives of gender.

## 【Course outline】

Lectures introduce historical changes and international comparisons, as well as theories. In addition to comprehending concepts and specific cases, students are required to complete assignments where they demonstrate their knowledge and ability to analyze social issues with gender perspectives.

## 【Learning activities outside of classroom】

Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Participation: 30%; Assignments 20%; Exams 50%

SOC200HA

## 現代社会論Ⅲ

佐伯 英子

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

私たちは「身体」や「生命」について理解を深めようとする際、しばしば医学や生物学等の自然科学に頼ろうとします。しかし、「健康」とは何か、性別や人種におけるカテゴリーはどのようにつくられるか、「美しい身体」や「正しい身体」という規範にどのような意味があるのか、生殖医療や臓器移植等の技術を通して私たちはどこまで「いのち」をコントロールすることができ、すべきなのか、といった問いには、社会科学の視点が欠かせません。それは、「身体」が極めて個人的な体験であると共に社会的、文化的、歴史的な要因に左右されるものであり、また、「生命」という概念の定義が社会や文化の文脈の中で作りだされるものだからです。

社会学は「常識」や「当たり前」を疑うことを可能にしますが、身体社会学はその醍醐味を特にダイレクトに感じることのできる領域であると言えます。受講者ひとりひとりが自分で社会を観察し、考え、議論することを通して、身体と医療の社会学の内容の理解と共に、社会学的想像力を身につけることのできる授業とすることを目指します。

## 【到達目標】

本科目では、一般的に自明なものであると考えられている「身体」及び「生命」を社会学的観点から捉えることにより新しい知見を得ることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

身体社会学という領域は近年、急速な発展を遂げましたが、一方でその蓄積や議論の多くは日本語に翻訳されていないため、多くの学生にとってアクセスの難しいものでもあります。講義では理論を含めたこのような流れを、画像や短い映像資料を使用しながらわかりやすく紹介し、理解を深めるための枠組みを作ります。小課題では、理解した内容を身近な例を使って自分の言葉で説明し、学びを深めます。また、課題提出後は、授業もしくは学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に対応した授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ             | 内容                                        |
|-------|-----------------|-------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション       | 授業の概要とねらい、身体を社会的に分析する意義                   |
| 第 2 回 | 身体社会学とは何か、階級と身体 | 労働、貧困、食、健康格差                              |
| 第 3 回 | 人種              | 植民地主義、レイシズム、人種に関するカテゴリーの歴史の変遷             |
| 第 4 回 | 現代日本社会と人種       | Blacks Lives Matter; 人種差別問題を自分たちの問題として考える |
| 第 5 回 | ジェンダー           | 「男らしさ」「女らしさ」と身体、身体の客体化、ステレオタイプ            |
| 第 6 回 | ボディ・イメージ        | 身体の表象、「美」とされる姿の変遷、摂食障害、美容整形               |

|        |                                |                                 |
|--------|--------------------------------|---------------------------------|
| 第 7 回  | セクシュアリティとジェンダーアイデンティティ         | 性自認と身体、異性愛規範                    |
| 第 8 回  | 前半のまとめ、試験 1                    | 前半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う        |
| 第 9 回  | 「正しい」と考えられている身体とは何か、逸脱は何を意味するか | 障がい、医療化、障がいの社会モデル               |
| 第 10 回 | 優生思想                           | 優生政策、優生思想は過去のものか、日本におけるハンセン病の歴史 |
| 第 11 回 | いのちの始まりと生命倫理                   | リプロダクティブ・ライツ、生殖補助医療             |
| 第 12 回 | いのちの終わりと生命倫理                   | 終末期医療と尊厳死、脳死と臓器移植               |
| 第 13 回 | 身体と未来                          | 機械と人間の融合、ナラティブを変える              |
| 第 14 回 | 後半のまとめ、試験 2                    | 後半の内容の理解度を試験し、フィードバックを行う        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をすること。各回に指定されたテキストを読んで授業に備え、授業の後は講義内容について復習してください。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは用いません。

## 【参考書】

安藤泰至、高橋都編『シリーズ生命倫理学 終末期医療』丸善出版（2012 年）

小松美彦・市野川容孝・田中智彦編『いのちの選択——今、考えた脳死・臓器移植』岩波書店（2010 年）

磯野真穂『なぜふつうに食べられないのか 拒食と過食の文化人類学』春秋社（2015 年）

谷本菜穂『美容整形と化粧の社会学—プラスチックな身体』新曜社（2008 年）

柘植あづみ『生殖技術—不妊治療と再生医療は社会に何をもたらすか』みすず書房（2012 年）

マーゴ・デメット『ボディ・スタディーズ—性、人種、階級、エイジング、健康/病の身体学への招待』（2017 年）

アリス・ドムラット・ドレガー『私たちの仲間 結合双生児と多様な身体』春秋社（2004 年）

毎日新聞『境界を生きる』取材班『境界を生きる 性と生のはざま』毎日新聞社（2013 年）

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30%; 課題 20%; 試験 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

前回に引き続き、リアクションペーパーや課題に書かれた考えや質問を共有しコメントすることから、受講者間や教員との対話的な要素を確保する。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用します。

## 【Outline (in English)】

## 【Learning Objectives】

This course on Sociology of the Body and Medicine will examine sociocultural aspects of our knowledge and experiences on the body. By completing this course, students are expected to be able to identify social issues pertaining to the theme of this class in their everyday lives and analyze them critically using sociological perspectives.

## 【Course outline】

We will consider topics including social class, gender, race, eugenics, and bioethics. After each lecture, students are expected to reflect on the contents and outline their thoughts on their comment sheets.

## 【Learning activities outside of classroom】

Preparatory study and review time for this class are 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Participation: 30%; Assignments 20%; Exams 50%

SOC300HA

## 環境社会論 I

黒田 暁

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【ロ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境社会学は、環境問題の構造を明らかにしてその解決の道筋を探るとともに、人と自然のかかわりのこれからについて解明しようとする。本講義では、とくに「環境問題の社会学」/「環境共生の社会学」と大別される環境社会学の基礎理論を広い視野から学ぶとともに、生活を取り巻く環境の身近な問題を理解するための方法（論）の基礎を身に付けることを目的とする。

### 【到達目標】

本講義の受講を通して、社会的な環境問題への基本的なアプローチ法を学び、説明できるようになること。環境問題を解決できる専門職業人としての基盤的知識・技能を修得できるようになること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本講義では、環境と社会のかかわりの動態を明らかにするとともに、両者の結びつきやその問題のあり方を論じようとする。まず、そのための有用なツールになりうる「環境社会学」の成り立ちとその視点が、どのようなものなのかについて、その諸アプローチを概観する。具体的には、環境社会学が「環境問題の社会学」と「環境共生の社会学」に大別されることを踏まえ、まず環境問題の発生原因とその対処の構造を把握することによって、「加害－被害構造論」「受益圏・受苦圏」「社会的ジレンマ論」といったキーワードについてレクチャーを行う（環境問題の社会学）。続いて、私たちが身の回りの環境をどのように利用・管理してきたか、そのかわりに注目しながら、「身近な生活をめぐるつながりとその不可視性」「コモンズ論」「自然再生事業」といったキーワードについてレクチャーを行う（環境共生・共存の社会学）。最後にこうした環境社会学の方法論と知見がどのように「環境政策・計画論」に結びつくのか、について取り上げ、「理論と実証の往復」という環境社会学のスタイルに沿って学びを深めていく。

【本講義は、オンライン授業（フルオンデマンド形式）を実施する予定です。詳細は学習支援システムの「お知らせ」などを参照すること】大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                              | 内容                                                      |
|-------|----------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス：環境社会学へのいざない                | 環境社会的なアプローチと講義の見取り図とその概要について示す。                         |
| 第 2 回 | 環境社会学の成り立ちとそのまなざしとは              | 環境社会学の 2 つに大別されるアプローチに関する概要と、学としての環境社会学の成立の背景について講義する。  |
| 第 3 回 | 日本の環境問題の歴史とその構造 (1)：「環境問題」はいつから？ | 日本社会と環境の関係の変化という観点から、日本の環境問題の出自とその歴史について概説する。江戸時代から戦後まで |

- |        |                                                 |                                                                 |
|--------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第 4 回  | 日本の環境問題の歴史とその構造 (2) : 環境問題の現場から生まれた視点: 被害構造論の胎動 | 戦後日本の環境問題の歴史について、水俣病の事例から環境問題の加害者、被害者とその運動、行政の対応について講義する。       |
| 第 5 回  | 環境問題を社会学する (1) : 加害－被害関係で捉える                    | 日本の環境問題の歴史を踏まえて、加害－被害論と、被害構造論について具体的に講義する。                      |
| 第 6 回  | 環境問題を社会学する (2) : 受益圏－受苦圏概念の定義とその適用              | 環境問題を加害－被害の構図、という視点から捉える受益圏と受苦圏という概念とその適用について講義する。              |
| 第 7 回  | 環境問題を社会学する (3) : 事例から考える受益圏と受苦圏                 | 受益圏と受苦圏概念の適用について、具体的な事例を用いて講義する。                                |
| 第 8 回  | 環境破壊と社会的ジレンマ (1) : なぜ環境問題が発生するのか                | 社会的ジレンマという概念を用いて、環境破壊のメカニズムについて講義する。                            |
| 第 9 回  | 環境破壊と社会的ジレンマ (2) : 社会的不可視性の向こう側                 | 私たちの身近な生活環境の事例を通じて、社会的ジレンマの実際にかんして検討する。                         |
| 第 10 回 | 環境共生の社会学 (1) : 生活環境問題から身近な生活環境論の成立              | 環境問題の社会学から環境共生の社会学へ、生活環境主義の視点を取り上げ、講義する。                        |
| 第 11 回 | 環境共生の社会学 (2) : 人びとと自然はどう付き合ってきたか                | 日本の自然環境とはどのように捉えられるのか、自然再生事業の事例から捉えなおす。                         |
| 第 12 回 | 環境共生の社会学 (3) : 環境保全はなぜうまくいかないのか                 | 「環境保全」が一般化したように思える一方で、なぜ「環境保全」がなかなかうまくいかないのか、コモンズ論の観点から検証する。    |
| 第 13 回 | 環境計画・政策に向けて (1) : 環境ガバナンスの形成                    | 「環境」をめぐる多様な立場と認識はどのように議論され、共有されていくべきなのか、政策科学としての側面ももつ環境社会学を論じる。 |
| 第 14 回 | 環境計画・政策に向けて (2) : 環境社会学のスタイルに何を学ぶか              | 環境ガバナンスの実態について取り上げたうえで、これまで学んだ環境社会学から引き出せる知見についてまとめる。           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習としては、環境問題を取りあげるニュースや新聞記事などに目を通しておくこと。復習としては、講義内容および毎回の講義で紹介される講義資料をもとに必ず振り返りを行うこと。参考文献を各自で入手し、講読すること。本授業の予習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

担当教員が作成した印刷物を授業にて配布（HOPPI「教材」に掲載）

#### 【参考書】

鳥越皓之・帯谷博明編著『よくわかる環境社会学』第 2 版ミネルヴァ書房、2017 年出版

#### 【成績評価の方法と基準】

論述式の期末レポート（40%）＋平常点（講義受講後に小テスト課題を受けるなど）（60%）

#### 【学生の意見等からの気づき】

担当講師は 2021 年度にはじめて本講義をフルオンデマンド形式で担当したため、まず本務校のオンライン学習システムとは異なる Hoppi や OAtube の活用（とその制限条件等）に慣れるまでに相当苦労した。とくに講義序盤回に講義動画や資料の掲載に時間が掛かる、掲載後のトラブルの発生など受講学生に迷惑を掛けてしまったことが反省点である。また、フルオンデマンド形式における講義時間（資料動画視聴時間との兼ね合い）や、毎回出す小課題の分量についても、経験がなく手探り状態であったため、受講学生の負担が過重になった側面があった。改善のための取り組みや工夫としては、本講義と秋学期「環境社会論Ⅱ」を 1 年間フルオンデマンド形式で経験し、受講学生とも応答して意見を聴いたため、上記のトラブルは極力減少させ、小課題の分量についても適量をはかって調整することができたと感じている。また本講義の途中から、受講学生からのアイデアを素に、ボーナス課題を講義中に設置・次の講義時に受講者へのフィードバックをはかるなど、オンデマンド講義を少しでもインタラクティブにするための創造的な工夫に受講学生らとともに取り組み、一定の手応えを得ることができた。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために授業支援システムを利用。

#### 【その他の重要事項】

秋学期の「環境社会論Ⅱ」を履修しようとする学生は、あらかじめ本講義を履修しておくことが望ましい。「環境社会論Ⅰ」で環境社会学の基本的な視点やそこからの知見について学び、「環境社会論Ⅱ」では環境社会学に加えて地域社会学の視点と知見を合わせて事例の現場を臨想的に検討しようとする位置づけである。※「環境社会論Ⅰ」の前もっての履修を必須とするものではありません。「環境社会論Ⅱ」から受講を始めても理解ができるような構成と内容にするつもりです。

#### 【Outline (in English)】

Environmental sociology seeks to clarify the structure of environmental problems, to find ways to solve them, and to understand the future of the relationship between humans and nature. The purpose of this course is to learn the basic theories of environmental sociology, which are broadly classified as "sociology of environmental issues" and "sociology of environmental coexistence" and to acquire the basics of methods (theories) for understanding the environmental problems that surround our daily lives. As preparation for this lecture, students are required to read through news and newspaper articles on environmental issues. In addition, it is important to review the lecture contents and lecture materials introduced in each lecture. Students are expected to obtain and review reference materials by themselves. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. Grading for this lecture will consist of (1) an essay-type final report (40%) and (2) a quiz assignment to be taken after attending the lecture (60%).

SOC300HA

## 環境社会論Ⅱ

黒田 暁

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【口】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、環境社会学と地域社会学という 2 つの社会学の領域が交差するところを、「環境と地域の社会学」の視点で考え、現実に発生している環境問題や、地域社会の抱える現代的な課題について解明しようとする。さらに、それらの問題群の解決のあり方を探ること、臨牀的で実践的な社会学の知見を学びとることを目標としている。

## 【到達目標】

現代の環境と地域（社会）をめぐる諸課題に対して、社会学的な「問い」を持ち、それを鍛え、かたちにしていくな過程を身に付けることを到達目標とする。環境問題を解決できる専門職業人としての基盤的知識・技能の習得を目指す。持続可能な自然環境及び地域社会に貢献できる能力を育むための知見を獲得することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

はじめに現在の「環境問題」と「地域（社会）の課題」にどのようなものがあり、また問題の構造解明と課題解決に向けた「環境と地域の社会学」のアプローチとはどうあるべきか、概観する。本講義は、環境と地域をめぐるいくつかの重要キーワードに基づいたオムニバス式の構成で進められる。「災害」：2021 年 3 月 11 日をもって東日本大震災から 10 年が経過したが、もはや「災害」を忘却することはかなわず、つねに私たちの生活の脅威になりうる存在となった。講師のフィールドワークの経験と事例紹介から、「災害としての津波被災」、「地域復興とは何か」ということを捉えなおし、つねに災害と社会が重なり合う「災害社会」の今後を見据える。「地域コミュニティ」：都市・地方ともにそれぞれの地域がコミュニティの課題を抱える現代において、その解決や共同に向けて何が必要とされているのか、「コミュニティ論」や「郊外社会（化）」を切り口に事例分析を試みる。「多様な関係性」：環境と地域社会のかかわりのバリエーションについて、「歴史的環境」や「半栽培」といった多彩なキーワードで読み解き、生物多様性と地域文化の多様性をつなぐとする試みに焦点を当てて実践的に考える。「地域社会と環境の危機」：現在進行形で、地域と環境の関係が断片化し、持続性が途絶えようとしている事象「縮小社会」「獣害問題」といった危機を捉え、私たちがどのように対応すべきなのか、議論を深めていく。「合意形成」：たった 1 つの正解が存在しない環境と地域の課題に対して、どのように分け入っていったらいいのか。「合意形成論」の観点から、社会科学的に問題解決・改善への道筋を探っていく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                           | 内容                                                                 |
|-------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス：環境と地域の関係を読み解く           | 講義のガイダンスとともに、なぜ、今、環境と地域（社会）の関係性を議論する必要があるのかという点について講義する。           |
| 第 2 回 | 環境と災害（1）：大震災から 10 年と「災害」にあるもの | 東日本大震災によって生じた「被災」の諸相を概説し、とくに「津波被害」によって生じた「被災」の実態について、ケーススタディから述べる。 |

|        |                                         |                                                                         |
|--------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 3 回  | 環境と災害（2）：「地域復興」とは何だろうか                  | 震災の「被災地」ではさまざまなアプローチや制度・しくみによって「復興」が目指されている。「復興」のメカニズムについて取り上げる。        |
| 第 4 回  | 環境と災害（3）：災害社会をどう生きるか                    | 「震災から 10 年」が経過した現在と、つねに災害リスクと向き合う現代社会のこれからを位置づけ、ケーススタディで捉えなおす。          |
| 第 5 回  | 環境と地域のコミュニティ（1）：コミュニティの生成と現実            | 「地域」が強調され、「コミュニティ」が渴望される中で、私たちの生活の共同体は、実態としてどうなっているのか、ひもとく。             |
| 第 6 回  | 環境と地域のコミュニティ（2）：郊外化する地域社会の現在            | 地域コミュニティの現在を捉えるため、地域社会を構成する要素とその複合に着目し、それらが現在どのような動態にあるのかを示す。           |
| 第 7 回  | 環境と地域のコミュニティ（3）：都市農業の展開にみる環境と地域         | 東京都日野市における都市農業の展開と、「農のあるまちづくり」が抱える課題と可能性について、ケーススタディから論じる。              |
| 第 8 回  | 環境と地域の多様な関係性（1）：地域社会における歴史的環境のあり方       | 私たちを取り巻く生活環境としての「歴史的環境」の定義と実像について講義し、その来し方行く末を展望する。                     |
| 第 9 回  | 環境と地域の多様な関係性（2）：「自然」と「野生」のあいだにある視点      | 自然環境と地域社会の関係性は一樣ではなく、「半栽培」という多様でインタラクティブな社会過程として捉えられることを示す。             |
| 第 10 回 | 環境と地域の多様な関係性（3）：世界遺産指定にみる自然と文化のリンケージ    | 奄美大島のケーススタディをもとに、自然と文化の関係性について、その諸相にわけいて考える。                            |
| 第 11 回 | 地域社会と環境の危機（1）：縮小を余儀なくされる地域社会            | 現代において、予見から実態へと、急峻化する一方の人口減少傾向が、地域社会にどのような影響を及ぼすのか、検証していく。              |
| 第 12 回 | 地域社会と環境の危機（2）：縮小社会は地域と自然に何をもたらすか        | 「縮小社会化」が引き起こす地域と自然のあいだの軋轢としての獣害問題に注目して、講義を行う。                           |
| 第 13 回 | 環境と地域の課題解決にむけた合意形成（1）：問題・課題解決の技法        | 自然環境と地域社会をめぐる現場において試みられる合意形成の方向性を整理・議論して実践的思考を深めていく。                    |
| 第 14 回 | 環境と地域の課題解決にむけた合意形成（2）：海は誰のものか？ 総合的に検討する | 環境と地域のあいだのせめぎ合いの実例について取り上げ、どのような解決の方向性がありうるのか、これまで培った経験や認識によって総合的に検討する。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習としては、現在の社会で実際に起きている事象について、ニュースや新聞で自主的に情報を収集すること。そのために、常日頃から情報に対する知的好奇心のアンテナを抜けておくこと。復習としては、講義のあと、学んだことに対して、自分で咀嚼して理解しておくこと。また、とくに講義で触れた具体事例について、関心をもった事例を自分で調べてみたり、事例に対する自分なりの切り口についても考えてみたりすること。本授業の予習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定の教科書等は使用しない。必要に応じて、プリント資料を配布する。

## 【参考書】

西城戸誠・宮内泰介・黒田暁編、『震災と地域再生——石巻市北上町に生きる人びと』法政大学出版局、2016 年出版ほか

## 【成績評価の方法と基準】

論述式の期末レポート（40%）＋平常点（講義中に課すワークシートなど）（60%）

## 【学生の意見等からの気づき】

担当講師は 2021 年度にはじめて本講義をフルオンデマンド形式で担当したため、講義動画や動画中に流す資料映像の音声トラブルの発生など、何回か受講学生に迷惑を掛けてしまったことが反省点である。改善のための取り組みや工夫としては、本講義と春学期の「環境社会論Ⅰ」を 1 年間フルオンデマンド形式で経験し、受講学生とも応答して意見を聴いたため、上記のトラブルは極力減少させ、小課題の分量についても適量をはかって調整することができたと感じている。また本講義では、ボーナス課題や前回講義の学生リアクションの紹介コーナーを講義中に設置し、展開するなど、オンデマンド講義を少しでもインタラクティブにするための創造的な工夫に受講学生らとともに取り組み、一定以上の手応えを得ることができた。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために授業支援システムを利用する

## 【その他の重要事項】

本講義を履修しようとする学生は、あらかじめ「環境社会論Ⅰ」を履修しておくことが望ましい。「環境社会論Ⅰ」で環境社会学の基本的な視点やそこからの知見について学び、「環境社会論Ⅱ」では環境社会学に加えて地域社会学の視点と知見を合わせて事例の現場を臨牀的に検討しようとする位置づけである。※「環境社会論Ⅰ」の前もっての履修を必須とするものではありません。「環境社会論Ⅱ」から受講を始めても理解ができるような構成と内容にするつもりです。

## 【Outline (in English)】

This lecture will focus on the intersection of two sociological fields: environmental sociology and regional sociology. We will try to elucidate the environmental problems that are actually occurring and the contemporary issues of local communities from the perspective of "sociology of environment and community. In addition, we aim to learn the clinical and practical knowledge of sociology by exploring how to solve these problems. students are required to read through news and newspaper articles on environmental issues. In addition, it is important to review the lecture contents and lecture materials introduced in each lecture. Students are expected to obtain and review reference materials by themselves. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each. Grading for this lecture will consist of (1) an essay-type final report (40%) and (2) a quiz assignment to be taken after attending the lecture (60%).

SSS300HA

## 災害政策論

中川 和之

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 5/Thu.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【ロ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

歴史時代から現代まで繰り返されてきた災害から多くの経験を学び、人々の悔しさに共感したうえで、これら災害経験に基づいて作られて来た災害政策を学び、その狙いと達成度を理解する。そして、多くの学生たちが直面することになる南海トラフや首都直下の地震、スーパー台風の被災を最小限に留め、この日本で幸せに暮らすために必要な災害政策のあり方を共に考え、これから行政職員や教育者、企業人、社会人となるものとして、なすべきことを深く考える。

## 【到達目標】

①災害とは何かを、事例から学んで理解する。②現状の政策の背景と発展の経緯、残る課題を理解する。③今後の国・自治体の災害政策のあるべき姿を考える。④災害大国日本における当事者として、自らの専門性にどう生かすかを見出し、今後の社会での実践につなげる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業は豊富な映像記録などを使って、過去から現代までの災害の実像を紹介。災害対応と経験を踏まえて作られて来た災害政策・制度を、講師の実体験やインタビュー結果から深く学び、これまで得てきた常識を疑うことができる知識を身につけられるように進める。これらの学びを、毎回リアクションペーパーとして学習支援システムに記入する。次の授業の冒頭に、前回のリアクションペーパーを振り返り、問題意識を共有して進める。1 回目の授業では、災害対策の悩ましさを理解するためのゲームを行い、その後も自ら考えるワークシートやグループディスカッションなども行って学びを深める。教室の対面でも密を避けるために Zoom の課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                                                                                                                                                                |
|-------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション。 | 災害とは何か？ 災害から守るべきこととは何か、なぜ災害政策が求められるのか、歴史も踏まえて概説。なぜ失敗が繰り返され、「想定外」という言葉で語られてしまうのか。講師からの問題意識を投げかけるとともに、最後に災害時に向き合うジレンマを実感する行政職員の体験を元にしたゲーム「クロスロード」も体験し、社会での役割りに応じて災害に備えておくことの意義を考える。 |



|       |                              |                                                                                                                                                                                                                     |        |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 2 回 | 自然現象と災害＝社会的な制度を考える前提としての理科 1 | 地球の 46 億年の歴史の中では新参者である日本列島。肥沃な大地と風光明媚な景観は、すべて過去の自然現象＝人がいたら災害と言われる現象によって形づくられている。私たちが、なぜ災害で被災をしてしまうのかを考える上で、災害をもたらす大地の働きのメカニズムが、どこまで分かって、何が分かっていないのかのベースを押さえる。学生諸君の出身地や身近な場所についての簡単なワークシート作成を課題とする。                  | 第 7 回  | 災害報道・災害情報                     | かつて、災害情報と言えば、行政や専門機関が警報や避難情報を出し、それが人々に届きさえすれば良いと考えられていた。しかし、人々が適切な行動を取るためには、日ごろから情報の意味の理解が必要である。災害報道が、大ネタとしてのニュースを伝えるだけの役割からどう脱却するのか。SNS などの身近なメディアをどう活かすか自分事として考える。政府の災害被害を軽減する国民運動の一環として取り組まれている「TEAM 防災ジャパン」のサイトや、中央省庁や自治体がいざというときに情報を共有する新しいシステムの現状などについても学ぶ。 |
| 第 3 回 | 身近な景観と災害＝理科 2                | 事前課題で取り組んできたワークシートを元に、それぞれ近い地域の学生同士で相互にプレゼンを行い、グループで語りあう。その場で、スマホや pad、PC など調べながら、それぞれが身近な景観がどのような自然現象によって作られてきたかを考察。紹介したさまざまな地図からどのようなことが読み解けるかを知る。GW 期間中に取り組む、地元の土地の成り立ちを知るレポートの課題を出す。この課題は、最後のレポートにも必須となる。       | 第 8 回  | これからの備え＝「己」がどこまで分かった政策なのかを考える | 南海トラフの地震や想定首都直下地震、巨大化する台風など、今後経験させられる可能性がある自然災害が、政府や専門家がどう想定しているかを知る。東日本大震災後になって、基本法に不可欠な理念が加わった災害対策基本法の大改正など、災害の政策が、どのぐらい浸透しているのかを確認し、まだ整理されていない課題は何か、災害を想定した私権制限はどこまで許容されるのかなどを考える。                                                                             |
| 第 4 回 | 3つの大震災と伊勢湾台風＝阪神大震災前まで        | 日本の災害対策を大きく変えてきた関東大震災、伊勢湾台風、阪神大震災、東日本大震災とは、どのような災害だったのか、当時の映像などを豊富に紹介し、具体的なイメージを持つ。そして、その時にはどのような政策が実行され、何が課題とされたか。その後、教訓で作られた災害の政策が、どのぐらい浸透しているのかを確認し、なぜ、教訓が活かされていないかを考える。まず、関東大震災、伊勢湾台風と 1995 年の阪神大震災の直前までを取り上げる。 | 第 9 回  | 近年の風水害から、課題を考える               | 2020 年 7 月豪雨や台風 10 号、2019 年台風 15 号や 19 号、2018 年西日本豪雨や台風 21 号、2017 年九州北部豪雨や 2016 年台風 10 号、2015 年 9 月関東・東北豪雨などの豪雨災害・台風災害について、映像などで被害状況などを振り返りながら、洪水に立ち向かった首長たちから直接聞き取った経験談を共有し、政策課題について具体的に考える。                                                                     |
| 第 5 回 | 3つの大震災と伊勢湾台風＝阪神大震災とその後       | 日本の災害対策を大きく変えた阪神大震災とはどんな災害だったのか。改めて当時の映像などを紹介し、起きたことを振り返る。その時にはどのような政策が実行され、何が課題とされたか。を考える。その後、東日本大震災直前で積み重ねられてきた災害対策について確認する。                                                                                      | 第 10 回 | 近年の地震災害から、課題を考える              | 2019 年山形県沖地震、2018 年北海道胆振東部地震、大阪北部地震、2016 年熊本地震や 2016 年鳥取県中部地震など、近年の地震災害について、映像などで被害状況などを振り返りながら、2 度の震度 7 に立ち向かった首長たちから直接聞き取った経験談を共有し、政策課題について具体的に考える。                                                                                                             |
| 第 6 回 | 3つの大震災と伊勢湾台風＝東日本大震災          | 東北地方太平洋沖地震は、どうして東日本大震災という大災害になってしまったのか。すべてが「想定外」だったのか、どういう備えが足りずに被害が拡大したのかなどを振り返る。また、当時の自らの体験・行動を振り返り、共有をする時間も持つ。                                                                                                   | 第 11 回 | 近年の火山噴火災害から、課題を考える            | 登山シーズンの日中という最悪のタイミングで極小規模な水蒸気噴火をした御嶽山、警戒していた地点と異なる場所から噴火して犠牲者を出した草津・本白根の噴火、観測史上初めての小規模な噴火が起きた箱根山、危険な火砕流が発生しながら避難しきった口之永良部島、噴火現象は起きなかったが大量のマグマが地表付近まで貫入した桜島。ここ数年の噴火災害に立ち向かった首長たちから直接聞き取った経験談を共有し、政策課題について具体的に考える。                                                  |

- 第12回 市民防災・ボランティア この国で避けられない自然災害の前に、市民やボランティアの役割とは何か。地域のコーディネーターであるべき自治体の役割とは何か。自主防災組織の過去の経緯や現状を知り、ご近所の自治会町内会、マンション管理組合などの地縁組織の役割とは何をすべきか。自らの弱点を知り、助けを受け入れる受援力を鍵に、ボランティアについての歴史的経緯と現代、これからの役割もともに考える。
- 第13回 災害と恵み・防災教育・ジオパーク 自然には恵恩と災害の二面性がある。恐怖の訴求だけでは、継続して災害への備えを続ける意欲を持ち続けるのは難しい。大地の変動を地域の人たちが語り継ぐ「ジオパーク」の活動が日本でも始まった。自分の地域が嫌いになったり考えたくなくなる脅しの防災の限界を見据え、防災教育やジオパークなどの活動の現状を知ること、危険性だけを強調するのではなく、この国の災害文化を背景にした、防災文化・減災文化の展望を考える。
- 第14回 試験レポート 「地域防災計画の課題発見」のレポートを元に、授業時間中に試験（レポート）を書いてもらう。これまでの授業資料やワークシートの持ち込みや、その場でスマホやPC、何でも持ち込んでもOK。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して復習をし、次週のテーマを元に、関連する情報をインターネットや関連資料などを基に予習をすること。この授業を受ける以上、日ごろから災害に関連する情報やニュースに関心を持っておいて欲しい。期間中にあった災害についても授業内で取り上げていく。授業時間以外で、自らの出身地などの災害に関連したワークシートやレポートを、学習支援システムも活用して提出が求められる。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。課題レポートでは学生自身でのフィールドワークも推奨される。

#### 【テキスト（教科書）】

授業で使うプレゼン資料は、毎回の授業前、学習支援システムに掲載する。

#### 【参考書】

授業の中でも課題とするが、自らが住んでいる自治体や出身地の自治体の地域防災計画（その地域で地区防災計画があればそれも）は必須。内閣府の防災情報のページや被災自治体のホームページから学ぶものは多い。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常評価（学習支援システムでのテスト・アンケートを使ったリাবে授業内容の理解を評価）40％、授業中の課題ワークシート・レポート評価20％、期末試験（試験レポート）評価40％。

#### 【学生の意見等からの気づき】

災害時のジレンマを実感するゲーム「クロスロード」を実施するほか、Zoomのブレイクアウトルームやチャットの活用でディスカッションの時間をもちたい。また毎回のリアクションペーパーを活用し、問題意識が共有できないまま進まないようにしたい。できるだけ、映像資料を豊富に使い、具体的に災害をイメージしてもらうことを意識する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン参加の場合はパソコンが望ましい。講義室で参加する場合も、スマホを使うこともある。

#### 【その他の重要事項】

試験レポートの作成時には、時間内であればどのような資料を参考に書いても良い。

#### 【実務経験のある教員による授業】

通信社記者として、1984年の長野県西部地震や1995年の阪神大震災などを取材。取材していた災害救助法の制度見直しに、厚生省の関係委員会の委員として関与。その後も、政府や自治体で災害法制度を見直すための委員会委員などを務め、災害対応に当たった市町村長らの悩みを聞き取って共有するお手伝いをするなど、災害政策の現場における課題解決に取り組み、内閣府の「TEAM 防災ジャパン」のアドバイザーも務める。一方で、災害をもたらす大地の営みの恩恵も理解するプログラムのジオパークの審査員を10年以上担当してきた。これらの経験を踏まえ、現実としての災害政策のあるべき姿を、受講者の学生と共に考えていきたい。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

- 1.To learn about the major disaster of Japan,and sympathize with a victim of disaster.
- 2.To learn the disaster prevention and mitigation policy that was made based on past disaster experience from the past to the present,and understand its aim and achievement degree.
- 3.Many students will face the Nankai Trough Earthquake,and inland earthquakes such as the Tokyo metropolitan earthquake, and the super typhoons. College students, who will be government officials, teachers, business people, and households, will consider what disaster policies are needed to minimize the damage of future disasters.

##### 【Learning Objectives】

1. Understand what a disaster is by learning from actual examples.
2. Understand the background and development of current policies and the remaining issues.
- To think about the ideal form of national and local disaster policies in the future.
4. To discover how to apply their own expertise as a party in Japan, a disaster-prone country, and put it into practice in society in the future.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to review the materials introduced in each lecture and prepare for the next week's topic using the Internet and related materials. As you take this class, I would like you to be interested in information and news related to disasters on a daily basis. Disasters that occurred during this period will also be discussed in class. Outside of class time, students will be asked to submit worksheets and reports related to disasters in their respective regions using the learning support system. The estimated time for preparation and review for this class is 2 hours each. In addition, it is recommended that students conduct their own fieldwork for the assigned reports.

##### 【Grading Criteria /Policy】

Normal evaluation (evaluation of understanding of class content through tests and reaction papers on the learning support system): 40%, worksheets and reports for in-class assignments: 20%, final exam (exam report): 40%.

SHS300HA

## 科学技術社会論 I

金光 秀和

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 1/Thu.1

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

科学技術と社会は相互に複雑に作用し、その相互作用からさまざまな社会問題が生じています。本講義では、そうした問題が生じる背景や原因について、具体例を取り上げながら、専門家と市民の両方の観点から考察できるようになることを目指します。それを通して、科学技術が関係するこれからの社会問題に対処するための考え方の基礎づくりを行います。

## 【到達目標】

授業を通して目指す到達目標は以下のとおりです。

- ・科学技術がもたらす社会問題について、具体例を挙げながら説明できる。
- ・科学技術がもたらす社会問題について、専門家および市民の立場から考察できる。
- ・科学技術がもたらす社会問題について、批判的に思考できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本授業では、一方向的な講義だけでなく、事例を用いたディスカッション（ケースメソッド学習）を行うなど、対話を意識した運営を行います。また、リアクションペーパーの作成を含めて、自らの考えを表現する機会を設けます。リアクションペーパー等におけるコメントは授業内で紹介し、全体に対してフィードバックを行います。なお、大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ              | 内容                                                  |
|-------|------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション        | 本授業の問題意識、内容、評価方法について説明します。                          |
| 第 2 回 | ケースメソッド授業①       | 事例を通して、専門家としての意思決定を疑似体験し、そのあり方を考察します。               |
| 第 3 回 | 巨大技術システムがもたらす問題  | スペースシャトル・チャレンジャー号事故を取り上げて、巨大技術システムがもたらす問題について説明します。 |
| 第 4 回 | ケースメソッド学習②       | 事例を通して、先端技術がもたらす可能性のある問題について考察します。                  |
| 第 5 回 | ケースメソッド学習③       | 先端技術がもたらす可能性のある問題について、専門家の立場から考察します。                |
| 第 6 回 | ケースメソッド学習④       | 先端技術がもたらす可能性のある問題について、市民の立場から考察します。                 |
| 第 7 回 | 科学技術社会における専門家の役割 | 専門家のあり方について、プロフェッション概念などをとて説明します。                   |
| 第 8 回 | 科学技術とリスク         | 具体例を取り上げながら、科学技術とリスクの問題について説明します。                   |

|        |                 |                                     |
|--------|-----------------|-------------------------------------|
| 第 9 回  | 科学技術社会における市民の役割 | 科学技術の発展と市民の役割について、具体例を取り上げながら考察します。 |
| 第 10 回 | ケースメソッド学習⑤      | 事例を通して、企業が直面する可能性のある問題について考察します。    |
| 第 11 回 | ケースメソッド学習⑥      | 企業が直面する可能性のある問題について、専門家の立場から考察します。  |
| 第 12 回 | ケースメソッド学習⑦      | 企業が直面する可能性のある問題について、市民の立場から考察します。   |
| 第 13 回 | これからの科学技術と私たち   | これからの科学技術について専門家と市民の協働の観点から考察します。   |
| 第 14 回 | 試験・まとめと解説       | 授業内容全体を振り返ると同時に、授業内試験を実施します。        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業期間全体を通して、新聞、映画、SF 小説などをもとに、科学技術がもたらす問題に関心を払い、それを自らに関わる問題として考察する機会をもってください。また、授業で扱う事例については、授業前および授業後にじっくりと考察をして、自らの考えを練り上げてください。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

使用しません。

## 【参考書】

金沢工業大学・科学技術応用倫理研究所編『科学技術者倫理：本質から考え行動する』白桃書房、2017 年  
 札幌順編著『新しい時代の技術者倫理』放送大学教育振興会、2015 年  
 小林傳司『誰が科学技術について考えるのか：コンセンサス会議という実験』名古屋大学出版会、2004 年  
 日本科学協会編『科学と倫理：AI 時代に問われる探求と責任』中央公論新社、2021 年

## 【成績評価の方法と基準】

本授業は積極的に講義・対話に参加することを期待します。このような観点から、リアクションペーパーやミニ・リサーチペーパーの提出によって平常点を評価します（50 %）。また、第 14 回に授業内試験を実施し、本授業の到達目標を総合的に評価します（50 %）。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度新規科目につきアンケートを実施していません。

## 【Outline (in English)】

## Course Outline

Technology and society interact with each other in a complex manner, and various social issues arise from this interaction. The aim of this course is to enable students to consider the background and causes of such issues from the perspectives of both experts and citizens, taking up specific examples. By doing so, students will build a foundation for thinking about how to deal with future social issues related to technology.

## Learning Objectives

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Explain the social issues brought about by technology, giving specific examples.
- Examine social issues brought about by technology from the perspective of experts and citizens.
- Think critically about the social issues that technology can bring about.

## Learning activities outside of classroom

Throughout the course period, please pay attention to the problems brought about by technology based on newspapers, movies, science fiction novels, etc., and consider them as problems that concern you. In addition, please take the time to think about the cases we will discuss in class before and after it, and formulate your own ideas. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## Grading Criteria /Policy

Grading will be decided based on in class exam (50%) and in class contribution (50%).

SHS300HA

## 科学技術社会論Ⅱ

金光 秀和

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 1/Thu.1

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代社会を生きる上で科学技術は不可欠の存在です。しかし、科学技術は常に新しい事態をもたらし、時にそれを振興すべきか規制すべきかといった意思決定を迫ります。本授業では、科学技術をめぐる社会的決定に参加する一市民あるいは専門家として、科学技術が関係するこれからの社会問題に対処するための考え方、態度、行動について具体例を通して学びます。

### 【到達目標】

授業を通して目指す到達目標は以下のとおりです。

- ・科学技術がもたらす光と影について、具体例を挙げながら説明できる。
- ・科学技術がもたらす新しい事態について、批判的に思考できる。
- ・本授業で扱う事例について、自らの意思決定を他者に説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本授業では、一方向的な講義だけでなく、事例を用いたディスカッションを行うなど、対話を意識した運営を行います。また、リアクションペーパーの作成を含めて、自らの考えを表現する機会を設けます。リアクションペーパー等におけるコメントは授業内で紹介し、全体に対してフィードバックを行います。なお、大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ              | 内容                                     |
|-----|------------------|----------------------------------------|
| 第1回 | イントロダクション        | 本授業の問題意識、内容、評価方法について説明します。             |
| 第2回 | 科学技術と社会をめぐる諸理論   | パラダイム論、社会構成主義、モード論などについて説明します。         |
| 第3回 | 「水俣病」から学ぶ        | 水俣病を取り上げながら、科学および科学者の役割などを考察します。       |
| 第4回 | 「遺伝子組み換え作物」から学ぶ  | 遺伝子組み換え作物を取り上げながら、フレーミングの問題などを考察します。   |
| 第5回 | 「BSE 問題」から学ぶ     | BSE 問題を取り上げながら、専門家と市民の協働などを考察します。      |
| 第6回 | 「Winny 事件」から学ぶ   | Winny 事件を取り上げながら、最先端技術と法の関係について考察します。  |
| 第7回 | 「地球温暖化」から学ぶ      | 地球温暖化を取り上げながら、通訳不可能性や合理性などについて考察します。   |
| 第8回 | 「動物実験」から学ぶ       | 動物実験を取り上げながら、二重基準や自然さからの議論などについて考察します。 |
| 第9回 | 「チャレンジャー号事故」から学ぶ | チャレンジャー号事故を取り上げながら、巨大技術システムの問題を考察します。  |

|                      |                                     |
|----------------------|-------------------------------------|
| 第10回 「モーゼスの橋」から学ぶ    | モーゼスの橋の事例を取り上げながら、技術の政治性の問題を考察します。  |
| 第11回 事例分析に向けて        | 各自で実施する事例分析について、方法論やアプローチの仕方を説明します。 |
| 第12回 プレゼンテーション「事例分析」 | 各自で実施した事例分析について、クラス内で発表・議論します。      |
| 第13回 これからの科学技術と私たち   | これから科学技術にどのようにかかわるのかについて考察します。      |
| 第14回 試験・まとめと解説       | 授業内容全体を振り返ると同時に、授業内試験を実施します。        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業期間全体を通して、新聞、映画、SF小説などをもとに、科学技術がもたらす問題に関心を払い、それを自らに関わる問題として考察する機会をもってください。また、授業で扱う事例については、授業前および授業後にじっくりと考察をして、自らの考えを練り上げてください。本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

使用しません。

#### 【参考書】

藤垣裕子編『科学技術社会論の技法』東京大学出版会、2005年  
伊勢田哲治[ほか]編『科学技術をよく考える：クリティカルシンキング練習帳』名古屋大学出版会、2013年  
藤垣裕子責任編集『科学技術社会論とは何か』（科学技術社会論の挑戦1）東京大学出版会、2020年  
平川秀幸『科学は誰のものか：社会の側から問い直す』（生活人新書）日本放送出版協会、2010年

#### 【成績評価の方法と基準】

本授業は積極的に講義・対話に参加することを期待します。このような観点から、リアクションペーパーやミニ・リサーチペーパーの提出によって平常点を評価します（50%）。また、第14回に授業内試験を実施し、本授業の到達目標を総合的に評価します（50%）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度新規科目につきアンケートを実施していません。

#### 【Outline (in English)】

##### Course Outline

Technology is an essential part of living in modern society. However, technology always bring new situations and sometimes force us to make decisions about whether to promote or regulate them. In this course, we will learn how to deal with future social problems related to science and technology as a citizen or an expert who participates in social decisions about science and technology through specific examples.

##### Learning Objectives

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Explain the light and shade brought about by technology, giving specific examples.
- Think critically about new situations brought about by technology.
- Explain their own decision-making to others regarding the cases covered in this course.

##### Learning activities outside of classroom

Throughout the course period, please pay attention to the problems brought about by technology based on newspapers, movies, science fiction novels, etc., and consider them as problems that concern you. In addition, please take the time to think about the cases we will discuss in class before and after it, and formulate your own ideas. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

##### Grading Criteria/Policy

Grading will be decided based on in class exam (50%) and in class contribution (50%).

PHL200HA

## 仏教思想

### 宮部 峻

配当年次／単位：1～4年／2単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 5/Thu.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【文】

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、近現代日本の仏教思想への理解を深めることを目的とします。

仏教は、日本においても長い発展の歴史を持つ宗教の一つです。「家の宗教」という言葉に代表されるように、日本に住む多くの人が、自覚的に信仰していない宗教なのかもしれません。しかし、葬式やお盆などに代表されるように、仏教は、今なお日本の生活に深く根ざしていると言えるでしょう。

日本の生活に根ざしながらも、近現代日本の仏教は、教義、儀礼や実践、教団組織などを近代化させながら発展しました。こうした展開は、仏教が「寺院から出て行く」過程でもあったと言われることもあります。仏教が「寺院から出ていく」歴史は、多くの人はあまり馴染みがないかもしれません。本講義では、仏教が「寺院から出ていく過程」を学ぶことで、近現代日本の仏教思想の発展の歴史に対する理解を深めていきます。それを通じて、今日の仏教のあり方を考えていくヒントを提供します。

#### 【到達目標】

近現代日本の仏教思想について、歴史的事例をもとに論じることができる。

また近現代日本の仏教思想の展開を学ぶことにより、自らの「仏教」イメージを相対化するとともに、今日の仏教のあり方について認識を深めることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

人間環境学部のディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

授業は、講義形式で行います。適宜、ディスカッションも設けます。課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ        | 内容                                       |
|-----|------------|------------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション  | 授業の内容と受講方法について                           |
| 第2回 | 仏教の近代化（1）  | 日本の仏教の近代化について、教団の近代化を中心に学ぶ               |
| 第3回 | 仏教の近代化（2）  | 日本の仏教の近代化について、政治・国家との関わりを中心に学ぶ           |
| 第4回 | 仏教と社会事業（1） | 仏教の社会事業が生じた歴史的背景について、1920年代の社会問題をを中心に学ぶ  |
| 第5回 | 仏教と社会事業（2） | 仏教の社会事業の制度化について学ぶ                        |
| 第6回 | 仏教と戦争（1）   | 仏教と戦争の歴史について、日清・日露戦争期の仏教者の発言と活動を中心に学ぶ    |
| 第7回 | 仏教と戦争（2）   | 仏教と戦争の歴史について、アジア・太平洋戦争期における仏教の戦争協力を中心に学ぶ |
| 第8回 | 仏教と平和（1）   | 仏教者の非戦・反戦について、日清・日露戦争、アジア・太平洋戦争期を中心に学ぶ   |

|        |                |                                      |
|--------|----------------|--------------------------------------|
| 第 9 回  | 仏教と平和 (2)      | 仏教者の非戦・反戦について、戦後の平和運動を中心に学ぶ          |
| 第 10 回 | 仏教と差別          | 仏教と差別の問題について近現代日本の歴史から学ぶ             |
| 第 11 回 | 仏教とジェンダー       | 仏教とジェンダーの問題について、日本仏教における女性の問題を中心に学ぶ  |
| 第 12 回 | 仏教とソーシャル・キャピタル | 仏教とソーシャル・キャピタルについて、仏教者の社会貢献を中心に学ぶ    |
| 第 13 回 | 仏教と死           | 仏教と死の問題について、近年の死生学の議論を中心に学ぶ          |
| 第 14 回 | まとめ            | 本講義を通じて学んだ歴史的事例をもとに、近現代日本の仏教思想の課題を学ぶ |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

#### 【参考書】

島蘭進, 2012, 『現代社会とスピリチュアリティ』 弘文堂.  
吉永進一・大谷栄一・近藤俊太郎編, 2016, 『近代仏教スタディーズ』 法蔵館.  
大谷栄一編, 2019, 『ともに生きる仏教』 筑摩書房.

#### 【成績評価の方法と基準】

レポート (50 %)、平常点 (50 %)  
平常点は、授業への参加状況および毎回の授業後に提出するリアクションペーパーで総合的に判断します。  
レポートは、各回で取り上げた事例から一つ以上選んでいただき、各回で示した参考文献をもとに近現代日本の仏教思想が成し遂げたことと課題について論じていただきます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【Outline (in English)】

The aim of this lecture is to understand the history of modern Japanese Buddhism. Japanese Buddhism has modernized their theology, practice, institutions. This lecture helps students to acquire the knowledge about the history of modern Japanese Buddhism. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end report: 50%, in class contribution: 50%.

PHL200HA

## 環境倫理学 I

吉永 明弘

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【文】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境倫理学は 1970 年にアメリカに誕生した応用倫理学の一分野であり、日本では 1990 年代に始まった若い分野である。本講義ではアメリカと日本の議論の違いに注目しながら環境倫理学の全体像を説明する。受講者はそれを通して倫理的なアプローチの特色を学ぶことにもなる。

#### 【到達目標】

アメリカの環境倫理学と日本の環境倫理学の歴史と中身について理解できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で行う。メールで質問を募り、授業に反映させる。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                  | 内容                                   |
|----|----------------------|--------------------------------------|
| 1  | 環境問題と倫理学理論           | 環境問題を「倫理学」の視点から学ぶための基礎となる理論を紹介する     |
| 2  | 環境問題と現代社会            | 環境問題が「現代社会」の仕組みに由来する問題であることを示す       |
| 3  | 環境問題からみた人類史          | 人類の歴史を環境問題の観点からまとめ直す                 |
| 4  | 土地倫理                 | 環境倫理学の原点とされる「土地倫理」を中心にアメリカの議論を紹介する   |
| 5  | 生物多様性の価値             | 生物多様性はなぜ保全すべきなのかについての議論を紹介する         |
| 6  | 自然の権利訴訟              | アメリカと日本における自然の権利訴訟の概要を紹介する           |
| 7  | 加藤尚武の三つの基本主張         | 日本の環境倫理学の代表者による三つの主張を紹介する            |
| 8  | 鬼頭秀一のローカルな環境倫理       | 日本の環境倫理学の特徴である「ローカルな環境倫理」の内容について紹介する |
| 9  | 環境倫理学の隣接分野           | 環境倫理学の隣接分野（社会学、経済学、法学など）の議論を紹介する     |
| 10 | 公害と環境正義              | 公害の歴史をふりかえり、環境正義の観点から分析する            |
| 11 | リスク論                 | リスク論の概要を紹介する                         |
| 12 | 災後の環境倫理学：原子力発電について   | 原子力発電についての論点を紹介し議論する                 |
| 13 | 災後の環境倫理学：復興のありかたについて | 震災復興についての論点を紹介し議論する                  |
| 14 | 人新世の環境倫理学            | 人新世と気候工学について概説する                     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書をよく読んでおくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

吉永明弘・寺本剛編『環境倫理学』昭和堂、2020 年（序章、第 4 章～第 10 章）

【参考書】

吉永明弘『都市の環境倫理』勁草書房、2014 年（第 1 章と第 2 章の内容が関連します）

吉永明弘『ブックガイド環境倫理』勁草書房、2017 年

吉永明弘・福永真弓編『未来の環境倫理学』勁草書房、2018 年

吉永明弘『はじめて学ぶ環境倫理』ちくまプリマー新書、2021 年

【成績評価の方法と基準】

期末試験（50 点）と書評レポート（50 点）。

【学生の意見等からの気づき】

ディスカッションの時間を設けることにしました。

【Outline (in English)】

This course deals with environmental ethics. At the end of the course, students are expected to get an overview on environmental ethics. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following, book review:50%, term-end examination:50%.

PHL300HA

環境倫理学Ⅱ

吉永 明弘

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 4/Fri.4

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【文】

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「都市の環境倫理」について学ぶ。その中で、哲学的空間論、身体論、人間主義地理学、風土論、都市論などを紹介する。さらに、アメニティマップ作り実践を通じて、各人が自分にとって良好な環境とはいかなるものかについての認識を深めることを目標とする。

【到達目標】

「良い環境とは何か」について自分なりの答えが見つけれられるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

【授業の進め方と方法】

講義、質疑応答、レポートへの応答。課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                               |
|----|--------------|----------------------------------|
| 1  | 環境問題と哲学・倫理学  | 環境問題に対する哲学・倫理学のアプローチについて説明する     |
| 2  | 哲学的空間論       | ユクスキュルの環境論、市川浩の身体論、ボルノウの空間論を紹介する |
| 3  | 人間主義地理学      | トゥアンとレルフの「場所」についての理論を紹介する        |
| 4  | 風土論:和辻哲郎     | 和辻哲郎の風土論を紹介する                    |
| 5  | 風土論：ベルク      | オギュスタン・ベルクの風土論を紹介する              |
| 6  | 風土論的環境倫理の構想  | 岸由二、桑子敏雄、亀山純生の議論を紹介する            |
| 7  | 都市論：ジェイコブズ   | ジェイコブズの都市論について紹介する。              |
| 8  | 清溪川復元と美の条例   | ソウル市の清溪川復元事業と真鶴町の美の条例について紹介する    |
| 9  | アメニティマップ概論   | アメニティマップの作り方を説明する                |
| 10 | アメニティマップの作成例 | 過去につくられたアメニティマップを紹介する            |
| 11 | 環境と観光        | 観光が地域環境にもたらす影響について論じる            |
| 12 | 世界遺産とエコツーリズム | 世界遺産とエコツーリズムについて概説する             |
| 13 | アメニティマップの講評  | 作成したアメニティマップについて講評し議論する          |
| 14 | ローカルからグローバルへ | 「地域環境保全」から「地球環境保全」への道筋をさぐる       |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書をよく読んでおくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

吉永明弘・寺本剛編『環境倫理学』昭和堂、2020 年（第 11 章～第 14 章）

## 【参考書】

吉永明弘『ブックガイド環境倫理』勁草書房、2017 年

吉永明弘・福永真弓編『未来の環境倫理学』勁草書房、2018 年

吉永明弘『都市の環境倫理』勁草書房、2014 年

（第 3 章と第 6 章の内容を扱います）

吉永明弘『はじめて学ぶ環境倫理』ちくまプリマー新書、2021 年

## 【成績評価の方法と基準】

マップ作成（50 %）と期末試験（50 %）。

## 【学生の意見等からの気づき】

ディスカッションの時間を設けることにしました。

## 【Outline (in English)】

This course deals with urban environmental ethics. At the end of the course, students are expected to understand human environment. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following, amenity map:50%, term-end examination:50%.

HIS300HA

## ヨーロッパ環境史論 I

梅原 秀元

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 5/Fri.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】【文】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

歴史学が環境を環境史として積極的に研究対象とするようになってから、まだ半世紀も経っていない。しかし、他方で、環境史の研究の対象・方法は日々革新を遂げている。本講義では、地理的にはヨーロッパを、時間的には近現代を対象として、環境を歴史的に考えるとはどのようなことを学ぶ。

## 【到達目標】

ヨーロッパ環境史について、まず、ヨーロッパにおける戦後の歴史学の展開について概観し、その中で環境やそれに関連するテーマがいつ頃、どのように扱われるようになったのかを理解する。次に、とくに近現代に焦点を絞った場合、環境の歴史を考える上で避けて通ることのできない、近現代のヨーロッパ経済の変化について西洋経済史の成果から学ぶ。

これらの基礎作業ののち、近現代のヨーロッパの環境の歴史を、マクロの視点から検討する。この作業を通じて、ヨーロッパの環境の歴史について理解を深めるとともに、それとの対比で、今の世界や日本における環境について考えるための参照軸を見つける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義は、基本的には、対面で行う。受講する場合には、教室に来て講義を受けることになる。

ただし、新型コロナウイルス感染症の状況によっては、大学の方針に従って、リモートまたはオンデマンドに移行することもある。

講義は、パワーポイントを使ってスライドを示しながら行う。適宜、黒板に必要と思われる事項を書くこともある。

こうした講義形式の場合、受講者はノートを取ることが非常に難しいので、スライドにかかっていることを極力プリントにして、事前に配布することになっている。

受講者は、講義中に講師が話したことの中で大事だなと思うことを、プリントにメモすることでノートになる。

プリントは、毎回、紙の状態では配布することを予定している（講義前に、PDF データとして配布することも考えている）。

毎講義後、一定期間中にリアクションペーパーを「学習支援システム」から提出すること。本講義では、これをもって出欠確認も行うので、必ず提出してほしい。

本講義の内容に特化した教科書のようなものはないので、受講生は、プリントやスライドをもとに講義を聴きながらあれやこれやと考えて、リアクションペーパーに書いてほしい。リアクションペーパーに基づいて、次の回の時に復習を行う。

詳しいことは、第 1 回講義の際に説明する予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                                                   |
|-------|------------|----------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンティールング | 講義の構成などを提示するとともに、本講義のテーマを「ヨーロッパ」「環境」「史」に分解し、テーマがいったい何を意味しているのかを議論する。 |



|        |                                   |                                                     |
|--------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 2 回  | 歴史学の成立－20 世紀のヨーロッパにおける歴史学について（1）  | 19 世紀後半以降のヨーロッパにおける歴史学の確立と展開を検討する                   |
| 第 3 回  | 政治の向こうへ－20 世紀のヨーロッパにおける歴史学について（2） | 20 世紀前半における、社会史と呼ばれる新しいアプローチの出現とそれ以後の歴史学の展開について検討する |
| 第 4 回  | 政治の向こうへ－20 世紀のヨーロッパにおける歴史学について（3） | 主にイギリスの社会史について概観する                                  |
| 第 5 回  | 政治の向こうへ－20 世紀のヨーロッパにおける歴史学について（4） | 主にドイツの社会史について概観する                                   |
| 第 6 回  | 環境史への入り口                          | 第 2－5 回の講義を踏まえて、環境史とはどのような研究領域なのかを検討する              |
| 第 7 回  | 森と木と（1）                           | ヨーロッパにおける森林と木材産業についての歴史を 2 回にわたって概観する               |
| 第 8 回  | 森と木と（2）                           | ヨーロッパにおける森林と木材産業について。後編。                            |
| 第 9 回  | 呼吸できない？（1）                        | 19－20 世紀における大気汚染の歴史について概観する                         |
| 第 10 回 | 呼吸できない？（2）                        | 引き続き、大気汚染について概観する                                   |
| 第 11 回 | 寒い？！－気候の歴史（1）                     | 気候の歴史について概観する（1）                                    |
| 第 12 回 | 寒い？！－気候の歴史（2）                     | 気候の歴史について概観する                                       |
| 第 13 回 | 疫病と環境 コレラを例に                      | 疫病と環境について、コレラを例に考える。                                |
| 第 14 回 | 総括                                | 講義を踏まえて、人間と環境の関係を動かした・動かすものについて考える                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義は、19・20 世紀のヨーロッパ史をベースにしている。高等学校の世界史の教科書などで該当部分を読んでおくだけでも、講義の理解の助けとなるだろう。その他、『世界の歴史』（中央公論新社）、『興亡の世界史』（講談社）、『世界史リブレット』（山川出版社）などの概説書の該当巻を読むと背景がわかってよい。  
本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

適宜レジュメを配布する。

#### 【参考書】

講義中に指示するので、それを参考に各自で読んでみてほしい。

#### 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパーによる平常点（0－10％）と学期末のレポート（90-100％）による。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

とくにありません

#### 【その他の重要事項】

・高校世界史の授業程度の知識を前提として講義を進めますが、高校で世界史を選択していなかった人や苦手だった人にもわかりやすいようにするので、ためらわずに履修してください。  
・秋学期のヨーロッパ環境史論Ⅱも合わせて受講できるとよいです。

#### 【関連の深いコース】

グローバル・サステイナビリティコース（旧・国際環境協力コース）、人間文化コース（旧・環境文化創造コース）

#### 【Outline (in English)】

The environmental history is very young discipline. It is not until 1990s years that historians have dealt with environment. Before the background the lecture tries to explore some topics from the history of environment in modern Europe to learn how to study and discuss environment historically.

(Work to be done outside of class (preparation, etc.))

This lecture is based on the history of Europe in the 19th and 20th centuries. If you read the relevant part in a high school world history textbook, it will help you understand the lecture. (Grading criteria)

Based on the normal score (0-10%) by the reaction paper and the report at the end of the semester (90-100%).

HIS300HA

## ヨーロッパ環境史論Ⅱ

梅原 秀元

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 5/Fri.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】【文】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、19・20 世紀のヨーロッパ、とくにドイツを中心とした地域における環境の歴史について、いくつかのテーマを選んで議論する。

## 【到達目標】

本講義では、19・20 世紀のドイツを中心とする地域の環境をめぐる諸問題から、環境と人間の経済活動・資源（森林と木材）、都市と環境（都市と生活環境）、労働と環境、科学技術と環境、ナチスと環境、環境と政治 というテーマを通じて、環境と私たち人間の営みとが、どのような関係を作っていたのか、その関係が作られていく中で、それぞれがどのように変わっていったのか／変わらなかったのか、それぞれがどのように影響しあったのか、といったことを一緒に議論・考える。それを通して、現在の環境をめぐる問題を考える際の手掛かりを身に付けることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義は、基本的には、対面で行う。受講する場合には、教室に来て講義を受けることになる。

ただし、新型コロナウイルス感染症の状況によっては、大学の方針に従って、リモートまたはオンデマンドに移行することもある。

講義は、パワーポイントを使ってスライドを示しながら行う。適宜、黒板に必要と思われる事項を書くこともある。

こうした講義形式の場合、受講者はノートを取る事が非常に難しいので、スライドにかかれていていることを極力プリントにして、事前に配布することになっている。

受講者は、講義中に講師が話したことの中で大事なと思うことを、プリントにメモすることでノートになる。

プリントは、毎回、紙の状態で配布することを予定している（講義前に、PDF データとして配布することも考えている）。

毎講義後、一定期間中にリアクションペーパーを「学習支援システム」から提出すること。本講義では、これをもって出欠確認も行うので、必ず提出してほしい。

本講義の内容に特化した教科書のようなものはないので、受講生は、プリントやスライドをもとに講義を聴きながらあれやこれやと考えて、リアクションペーパーに書いてほしい。リアクションペーパーに基づいて、次の回の時に復習を行う。

詳しいことは、第 1 回講義の際に説明する予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                       | 内容                                              |
|-------|---------------------------|-------------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンティールン                 | ドイツ近現代史研究とそこでの環境 - ドイツ近現代史と環境                   |
| 第 2 回 | 19 世紀のドイツ                 | ドイツ近現代史と環境について概観するとともに、本講義についての概要を説明する。         |
| 第 3 回 | 20 世紀のドイツ                 | 19 世紀のドイツ史について概観する                              |
| 第 4 回 | 「おらが森」と「私の森」 - 森林を巡って (1) | 20 世紀のドイツについて概観する                               |
|       |                           | 18 世紀末から 19 世紀初めのドイツにおける森林とその利用をめぐる問題について、検討する。 |

|        |                                    |                                                                   |
|--------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | 森と産業- 森林を巡って (2)                   | 19 世紀初頭にドイツにも到来し、19 世紀後半以降著しく進む工業化を背景にして、経済と木材・森林の関係を考える          |
| 第 6 回  | 19 世紀初頭バンベルク市におけるばい煙問題             | ドイツの環境をめぐる争いの初期の事例から、環境問題がどのように論じられたのかを学ぶ                         |
| 第 7 回  | ルール地方の煙 (1)                        | ルール工業地帯の成立とそれにもなうばい煙問題について検討する                                    |
| 第 8 回  | ルール地方の煙 (2)                        | ルール工業地帯の成立とそれにもなうばい煙問題について検討する                                    |
| 第 9 回  | ルール地方の煙 (3)                        | ルール工業地帯の成立とそれにもなうばい煙問題について検討する                                    |
| 第 10 回 | ナチスと自然保護- ナチスと自然 (1)               | ナチス期の環境保護について検討する。この回は、19 世紀末から 20 世紀初めにかけてのドイツにおける自然保護運動について概観する |
| 第 11 回 | ナチスと自然保護- ナチスと自然 (2)               | ナチス期における自然保護について、帝国自然保護法 (1935 年) を中心に検討する。                       |
| 第 12 回 | ナチスと自然保護 (3)                       | ナチス期の自然保護について、1945 年の敗戦までの状況について検討する。                             |
| 第 13 回 | 原子力開発を巡って- 1960 年代以降の西ドイツにおける環境と政治 | 戦後西ドイツにおける反原発運動を取り上げ、その後のドイツの環境政党の出現や市民運動の展開について考える。              |
| 第 14 回 | 総括                                 | 19 世紀から 20 世紀にかけてのドイツにおける環境・自然保護について、全体的な総括を行う。                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

近現代ドイツ史の概観については、矢野久／アンゼルス・ファウスト (2001)『ドイツ社会史』(有斐閣)が参考になる。また、高校での世界史の教科書で、19・20 世紀のドイツについての部分を読むことも、本講義の理解の助けになるだろう。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

適宜レジュメを配布する。

## 【参考書】

参考書として、以下のようなものがある。

ただし、これらは、必ずしも買う必要はない。

大学図書館や公立図書館で借りるなどして読むことができれば、講義の理解の助けになるだろう。

19・20 世紀のドイツ史：

矢野久／アンゼルス・ファウスト (2001)『ドイツ社会史』(有斐閣)

ドイツ環境史について

フランク・ユケッター (2014)『ドイツ環境史 エコロジー時代への途上で』(昭和堂)

フランツ＝フランツ・ブルックマイヤー／トーマス・ロンメルスバッハー (2007)『ドイツ環境史 19 世紀と 20 世紀における自然と人間の共生の歴史』(リーベル出版)

ナチス期の農業について

藤原辰史 (2012)『ナチスドイツの有機農業』(柏書房)

ナチス期の環境について

フランク・ユケッター (2015)『ナチスと自然保護 景観美・アウトバーン・森林と狩猟』(築地書館)

戦後西ドイツにおける原子力開発および反原発運動について

ヨアヒム・ラートカウ／ロータル・ハーン (2015)『原子力と人間の歴史 ドイツ原子力産業の興亡と自然エネルギー』(築地書館)

ヨアヒム・ラートカウ (2012)『ドイツ反原発運動小史 原子力産業・核エネルギー・公共性』(みすぶ書房)

がある。

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパー (0 - 10 %) と学期末のレポート (90 - 100 %)。

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

特にないです。

【その他の重要事項】

・高校世界史の授業程度の知識を前提として授業を進めます。高校で世界史を選択していなかった人や苦手だった人にもわかりやすいようにすすめるので、ためらわずに聞きに来て下さい。  
・春学期にヨーロッパ環境史論Ⅰを履修しているとよいです。

【関連の深いコース】

グローバル・サステイナビリティコース（旧・国際環境協力コース）、人間文化コース（旧・環境文化創造コース）

【Outline (in English)】

This lecture deals with some topics from the history of environment in Europe, especially German in the 19. and 20. century.

(Learning Objectives)

This lecture explores from various topics related to the environment of the region centered on Germany in the 19th and 20th centuries, the environment and human economic activities / resources (forest and timber), city and environment (city and living environment), labor and environment. On this basis the lecture deals with the relations of science and technology and the environment, Nazis and the environment, environment and politics in the Federal Republic Germany (West Germany). Through it this lecture discuss, which relations were created between the environment and our human activities, and the relations were created, how they changed or did not change during their creation and how they influenced each other.

By these discussion this lecture tries to gain clues when we the problems surrounding the actual themes about the environment.

(Work to be done outside of class (preparation, etc.))

This lecture is based on the history of Europe in the 19th and 20th centuries. If you read the relevant part in a high school world history textbook, it will help you understand the lecture. (Grading criteria)

Based on the normal score (0-10%) by the reaction paper and the report at the end of the semester (90-100%).

ENV300HA

環境科学Ⅰ

藤倉 良

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 5/Thu.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【サ】

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：○

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境問題とは人間活動が自然生態系に及ぼす物理的、化学的、生物的な作用とその反作用です。「何がおきているのか」を理解し、「どうすればよいのか」を考えるためには、科学知識が欠かせません。環境科学Ⅰでは比較的狭い地域に発生する問題について、環境科学Ⅱでは地球規模や国境を超える問題について、環境科学Ⅲでは資源の問題について論じ、受講生諸君が環境問題の発生メカニズムと対処法に関する科学の基礎を習得することを目指します。Ⅰ、Ⅱ、Ⅲのいずれかだけを履修してもかまいません。

【到達目標】

以下に示した環境問題の発生メカニズムと対策技術の基礎を理解することを目指します。

- ・大気汚染（ばいじん、硫黄酸化物、窒素酸化物、アスベスト）
- ・上下水道の構造と処理のプロセス
- ・水質汚濁（富栄養化のメカニズム、工場排水の処理）
- ・土壌汚染（原因、対策技術）
- ・廃棄物（法律上の定義と現状）
- ・リサイクル（意義と現状）
- ・基準の決め方（リスク論と基準の決定方法）
- ・環境アセスメント（法制度、具体例）

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

【授業の進め方と方法】

テキスト（下記参照）とパワーポイントを用いて講義を行います。講義資料は前日までにアップロードしますので、事前にダウンロードしてください。

課題提出後の授業、または Hoppii において、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は Hoppii でお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                              |
|--------|------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション（序章）    | 環境問題とはどのようなものか、どうすればよいか、環境科学の役割 |
| 第 2 回  | 大気汚染・その 1（第 1 章） | 大気汚染の歴史、ばいじん、硫黄酸化物              |
| 第 3 回  | 大気汚染・その 2（第 1 章） | 窒素酸化物、自動車排ガス、アスベスト              |
| 第 4 回  | 上水道（第 2 章）       | 浄水場のしくみ、水質の維持と費用                |
| 第 5 回  | 下水道と浄化槽（第 2 章）   | 下水道の構造、下水処理場のしくみ、浄化槽            |
| 第 6 回  | 水質汚濁（第 3 章）      | 水質の指標、有機汚濁、富栄養化                 |
| 第 7 回  | 工場排水と土壌汚染（第 3 章） | 工場排水の処理、土壌汚染の特徴と対策、地下水汚染        |
| 第 8 回  | 悪臭（第 4 章）        | 感覚公害、悪臭の測定法、悪臭対策技術              |
| 第 9 回  | 騒音（第 4 章）        | 音とは、騒音の測定法、騒音対策                 |
| 第 10 回 | 廃棄物・その 1（第 5 章）  | 廃棄物の定義、一般廃棄物                    |

- 第 11 回 廃棄物・その 2（第 5 産業廃棄物章）
- 第 12 回 リサイクル・（第 5 章） リサイクルの種類、リサイクル関連法
- 第 13 回 有害物質とリスク、基 有害の意味、リスクの意味と大準の決め方（第 6 章） 小、基準値の決め方
- 第 14 回 環境アセスメント（第 法制度、手続き、事例 12 章）

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して復習してください。  
授業計画のテーマ欄にカッコ内でテキストの該当する章を示しました。この部分をあらかじめ読んでから受講してください。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

藤倉良・藤倉まなみ 『文系のための環境科学入門』 有斐閣コンパクト

#### 【参考書】

藤倉良（2015）環境学は総合格闘技？ 人間環境論集，第 16 巻，第 1 号，pp.71-85

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回、簡単な小テスト（方法は未定）を行い、その提出をもって出席とします。評価は小テスト 30 %、期末試験 70 % です。

#### 【学生の意見等からの気づき】

中学卒業程度の理科の知識を前提として講義しますが、高校程度の化学の知識が必要な場合もあります。

#### 【学生が準備すべき機器他】

とくにありません。

#### 【実務経験のある教員による授業】

担当教員は環境庁（現環境省）で土壤汚染対策や悪臭対策、国際環境協力等を担当した他、環境基本法の立法にも関与してきました。その当時の経験等を踏まえて講義を進めます。

#### 【Outline (in English)】

Environmental problems are physical, chemical and biological consequences and reactions on natural ecosystems caused by human activities. In order to understand "what is happening" and "what should be done", scientific knowledge is indispensable. In this lecture, students will obtain the basic engineering knowledge regarding mechanisms and countermeasures of local environmental problems such as air pollution, water pollution, waste, soil contamination, noise, odor, harmful substances (this is learning objectives). Your study time will be more than four hours for a class. A simple quiz (method to be determined) will be given each time, and attendance will be taken upon submission of the quiz. The evaluation will be based on a quiz (30%) and a final exam (70%).

ENV300HA

## 環境科学Ⅱ

藤倉 良

配当年次／単位：2～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：土 1/Sat.1

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【サ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境問題とは人間活動が自然生態系に及ぼす物理的、化学的、生物的作用とその反作用です。「何がおきているのか」を理解し、「どうすればよいのか」を考えるためには、科学知識が欠かせません。環境科学Ⅰでは比較的狭い地域に発生する問題について、環境科学Ⅱでは地球規模や国境を超える問題について、環境科学Ⅲでは資源の問題について論じ、受講生諸君が環境問題の発生メカニズムと対処法に関する科学の基礎を習得することを目指します。Ⅰ、Ⅱ、Ⅲのいずれかだけを履修してもかまいません。

#### 【到達目標】

以下の環境問題の発生メカニズムと対策技術の基礎を理解することを目標とします。

- ・人口増加のパターンと要因
- ・オゾンホールが南極上空にできるメカニズム
- ・気候変動のメカニズムと緩和策、適応策
- ・気候変動をめぐる社会
- ・越境大気汚染の原因と対策
- ・中国の資源と環境
- ・環境国際協力

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
人間環境学部のディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

テキスト（下記参照）とパワーポイントを用いて講義を行います。テキストに記載していない事項については資料を配布します。配布資料は、原則として Hoppii にアップしますので、事前にダウンロードしてください。講義の終わりに理解度をチェックするためのミニテストを実施します。

課題提出後の授業、または Hoppii において、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は Hoppii でお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ              | 内容                         |
|-------|------------------|----------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション、人口     | 国際環境政策の難しさ、人口増加のメカニズム、都市人口 |
| 第 2 回 | オゾン層・その 1（第 7 章） | 紫外線、フロンガス                  |
| 第 3 回 | オゾン層・その 2（第 7 章） | オゾン層破壊のメカニズム、オゾン層保護対策      |
| 第 4 回 | 気候変動・その 1（第 8 章） | I P C C、二酸化炭素の温室効果         |
| 第 5 回 | 気候変動・その 2（第 8 章） | 二酸化炭素の循環、気候予測、温暖化の影響       |
| 第 6 回 | 気候変動・その 3（第 8 章） | 国際交渉の歴史、パリ協定               |
| 第 7 回 | 気候変動・その 4（第 8 章） | 緩和策                        |
| 第 8 回 | 気候変動・その 5（第 8 章） | 適応策                        |
| 第 9 回 | 越境汚染（第 9 章）      | 酸性雨の化学、光化学オキシダント、プラスチックごみ  |

- 第10回 中国の環境と資源・そ 人口、食料と水資源  
の1（第11章）
- 第11回 中国の環境と資源・そ エネルギー、公害、政策  
の2（第11章）
- 第12回 環境国際協力 開発途上国の現状、環境プロジェクトとセーフガード・ポリシー
- 第13回 環境国際協力 事例研究
- 第14回 まとめ 全体のまとめと復習

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して復習してください。  
授業計画、テーマにカッコ内でテキストの該当する章を示しました。これをあらかじめ読んでから受講してください。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

藤倉良・藤倉まなみ 『文系のための環境科学入門』 有斐閣コンバクト

#### 【参考書】

講義中に指定します。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価は授業後の小テストによる出席（30%）と期末試験（70%）で行います。

#### 【学生の意見等からの気づき】

中学卒業程度の理科の知識を前提に講義しますが、高校卒業以上の物理の知識が必要となる講義もあります。その場合にも、極力、平易な解説を試みます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特にありません。

#### 【実務経験のある教員による授業】

担当教員は環境庁（現環境省）で土壤汚染対策や悪臭対策、国際環境協力等を担当した他、環境基本法の立法にも関与してきました。その当時の経験等を踏まえて講義を進めます。

#### 【Outline (in English)】

Environmental problems are physical, chemical and biological consequences and reactions on natural ecosystems caused by human activities. In order to understand "what is happening" and "what should be done", scientific knowledge is indispensable. In this lecture, students will learn the basics of science regarding mechanisms and countermeasures of environmental problems such as climate change, ozone layer protection, acid rain and resource and environmental problems in China (This is learning objectives). Your study time will be more than four hours for a class. A simple quiz (method to be determined) will be given each time, and attendance will be taken upon submission of the quiz. The evaluation will be based on a quiz (30%) and a final exam (70%).

ENV300HA

## 環境科学Ⅲ

藤倉 良

配当年次／単位：2～4年／2単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：土1/Sat.1

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【サ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境問題とは人間活動が自然生態系に及ぼす物理的、化学的、生物的作用とその反作用です。「何がおきているのか」を理解し、「どうすればよいのか」を考えるためには、科学知識が欠かせません。環境科学Ⅰでは比較的狭い地域に発生する問題について、環境科学Ⅱでは地球規模や国境を超える問題について、環境科学Ⅲでは資源の問題について論じ、受講生諸君が環境問題の発生メカニズムと対処法に関する科学の基礎を習得することを目指します。Ⅰ、Ⅱ、Ⅲのいずれかだけを履修してもかまいません。

#### 【到達目標】

資源の歴史的意味に始まり、以下に示すさまざまな資源の性質や利用などについて学習することで、資源の科学的性質や利用の見通しについての基礎知識を習得します。

- ・資源の意味
- ・淡水
- ・エネルギー
- ・土壌とリン、窒素
- ・遺伝資源
- ・ベースメタルとレアアース

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義資料は前日までにアップロードしますので、事前にダウンロードしてください。

課題提出後の授業、または Hoppii において、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は Hoppii でお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ      | 内容                      |
|------|----------|-------------------------|
| 第1回  | 資源論の社会科学 | 資源とは何か、「資源」の概念の歴史、資源の呪い |
| 第2回  | 淡水（1）    | 水の循環、淡水資源               |
| 第3回  | 淡水（2）    | ダム開発、国際河川               |
| 第4回  | エネルギー（1） | エネルギーとは何か、様々なエネルギー      |
| 第5回  | エネルギー（2） | 埋蔵量、石油と天然ガス             |
| 第6回  | エネルギー（3） | 石炭、水力                   |
| 第7回  | エネルギー（4） | 原子力、新エネルギー              |
| 第8回  | 土壌（1）    | 土壌の構造、土壌の機能             |
| 第9回  | 土壌（2）    | 世界銀行の対日援助：日本の農業開発事例     |
| 第10回 | リンと窒素    | 循環、機能、存在                |
| 第11回 | 生物多様性    | 生物多様性保全の意義、名古屋議定書       |
| 第12回 | 遺伝資源     | 食料、医薬品                  |
| 第13回 | 金属資源     | 銅、鉄、アルミニウム、鉛、レアメタル      |
| 第14回 | まとめ      | 全体のまとめと復習               |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

毎回 Hoppii で配布するレジュメを使って復習してください。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

特にありません。

**【参考書】**

藤倉良 (2015) 増大するアジア地域の電力、水の需要と大型ダムプロジェクト、人間環境論集、第 15 巻第 2 号、pp.157-170

**【成績評価の方法と基準】**

毎回、簡単な小テストを行い、その提出をもって出席とします。評価は小テスト 30 %、期末試験 70 %です。

**【学生の意見等からの気づき】**

図を多く使用して、わかりやすい講義を行うこととします。

**【学生が準備すべき機器他】**

特にありません。

**【実務経験のある教員による授業】**

担当教員は環境庁（現環境省）在職時に生物多様性条約の策定過程に関わりました。その経験等を踏まえて講義を進めます。

**【Outline (in English)】**

This course includes explanation about meaning of resources, freshwater, energy, soil, phosphorus, nitrogen, genetic resources, base metals and rare earths. Students will acquire basic knowledge about the meaning of resources, the scientific nature of resources and the prospect of utilization. Major items include freshwater, energy, soil, phosphorus, nitrogen, genetic resources, and minerals (This is learning objectives). Your study time will be more than four hours for a class. A simple quiz (method to be determined) will be given each time, and attendance will be taken upon submission of the quiz. The evaluation will be based on a quiz (30%) and a final exam (70%).

DES300HA

**自然環境論Ⅳ**

高田 雅之

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【グ】【サ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

自然環境と人間活動との持続的な調和を探究するためには、地球規模から私たちの身近なところまでズームの効いた視点で自然環境を理解することが欠かせません。本講義では、地理的視点と生態系の違いの視点から、地球上の各地の自然環境及び野生生物について理解を深めるとともに、人間活動による影響とツーリズムなどを通して共生の可能性について学び、今後の人と自然との望ましい関係を考究することを目的とします。

**【到達目標】**

以下の 4 点について知識と理解を深め、その要点を説明できることを目標とします。

- ①生物地理とバイオーム（生物群の違い）の理解
- ②世界の各地域ごとの野生生物と生態系の特徴
- ③世界の各地域ごとの野生生物と生態系を取り巻く問題と人間との軋轢・共生
- ④生物や自然を対象としたツーリズムとその課題

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

**【授業の進め方と方法】**

「生物地理とバイオーム」、「世界の各地域における生物多様性」、「世界の各地域における自然と人間との軋轢と共生」、「自然を対象としたツーリズムの可能性」などについて学びます。最近の話題やエピソードを交えたプレゼンテーションにより、科学的な理解とそれに基づく生物多様性保全のあり方を考える能力を高めていきます。また、課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムでお知らせします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ            | 内容                              |
|--------|----------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンスと序論       | 講義のねらいと進め方、地球視点でみる自然、生物地理とバイオーム |
| 第 2 回  | 南米の自然          | 南米の生物と生態系の特徴、人間活動との関わり          |
| 第 3 回  | 中米の自然          | 中米の生物と生態系の特徴、人間活動との関わり          |
| 第 4 回  | 北米の自然 1        | 北米の生物と生態系の特徴、人間活動との関わり          |
| 第 5 回  | 北米の自然 2        | 北米の国立公園と生態系                     |
| 第 6 回  | ニュージーランドの自然    | ニュージーランドの生物と生態系の特徴、人間活動との関わり    |
| 第 7 回  | オーストラリアの自然     | オーストラリアの生物と生態系の特徴、人間活動との関わり     |
| 第 8 回  | アフリカの自然        | アフリカの生物と生態系の特徴、人間活動との関わり        |
| 第 9 回  | ヨーロッパの自然       | ヨーロッパの生物と生態系の特徴、人間活動との関わり       |
| 第 10 回 | ロシア・中国・朝鮮半島の自然 | ロシア・中国・朝鮮半島の生物と生態系の特徴、人間活動との関わり |

|        |            |                                 |
|--------|------------|---------------------------------|
| 第 11 回 | 南～東南アジアの自然 | 南～東南アジアの生物と生態系の<br>特徴、人間活動との関わり |
| 第 12 回 | 極地の自然      | 極地の生物と生態系の特徴、人間<br>活動との関わり      |
| 第 13 回 | 大洋の島々の自然   | 主に海洋島の生物と生態系の特<br>徴、人間活動との関わり   |
| 第 14 回 | まとめ        | 生物や自然を対象としたツーリス<br>ムの可能性と課題     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をします。毎回のテーマに関わる基礎知識について予習するとともに、講義で抱いた疑問について毎回の講義後に自主学習によって解決します。また日頃接するメディアでの自然環境に関する話題や、身の回りで目にする生き物に関心を払うよう努めます。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のものは使用しません。講義において適宜資料を配布します。

#### 【参考書】

講義において随時紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回提出するリアクションペーパー（50%）と期末課題（50%）により評価します。詳しくは学習支援システムでお知らせします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

知識の羅列と詰め込みにならないよう、重要な点を強調し、具体的な事例や挿話を交えながら、できる限り丁寧に説明し理解を促していきます。

#### 【その他の重要事項】

基礎的な知識や理解としてサイエンスカフェⅢ（生態学）（春期）を受講しておくことが望ましいです。人間との関わりや保全のための政策について学習したい人には自然環境政策論Ⅰ（春期）及びⅡ（秋期）を受講することを勧めます。

#### 【実務経験のある教員による授業】

公務員、独立行政法人、民間企業

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to understand the wildlife and ecosystems on the earth from the viewpoint of geography and biome, and to learn about the impact to nature by human activities and the harmonization between human and nature in future.

The goals of this lecture are to deepen the understanding and acquire knowledge of the above-mentioned matters.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the lecture content.

Grading will be decided based on every time reaction paper:50%, term-end examination:50%.

ENV300HA

## 環境管理論Ⅰ

大岡 健三

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 5/Fri.5

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【サ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講座では日本が誇る水質浄化技術や環境法令などの基本知識を学ぶ。湖沼、河川、海および地下水に関するさまざまな環境問題についても学び、メインの排水処理技術に加えて、環境法の実務知識もマスターする。企業経営や環境行政、海外活動で環境の知識は不可欠であるが、社会ですぐに役立つような実務知識を本講座で習得することができる。

授業では公害防止管理者の国家資格を得るのに役立つ基礎知識の解説をするが、国家試験を受験しない文系学生も興味深く学ぶことができる分かりやすい授業内容とする。

授業では、水質汚濁メカニズムや水環境の保全策などを学び、物理化学・生物学的な排水処理技術のスキルを習得する。本講座の受講は、国家試験や民間の環境検定などの受験に役立ち、活性汚泥法や凝集沈殿など汚水処理法、さらに企業や行政の環境担当者によって日常使用される BOD/COD,ORP,SS など技術用語や環境管理の専門知識を理解できるようになる。

#### 【到達目標】

新聞や TV などマスコミ報道でよく耳にする環境キーワードが十分理解でき、環境系学部卒にふさわしい水環境の原理原則をマスターする。環境汚染の実態および物理化学処理などの浄化処理技術を基礎から習得する。汚れた廃水が無色透明に浄化できるプロセスなど水質浄化技術の理解に加え、米国の環境科学の知見や汚染事故、海外情報なども学び、国際レベルで環境問題を思考できるレベルを目指す。

実社会で役立つ環境技術と法令の実務スキルの理解を深める。さらに、公害総論や水質概論など公害防止管理者国家試験や民間検定などの水環境の問題（過去問）を解く訓練も時々行い、授業終了段階では水環境の技術と法規の専門用語や基本概念を問う基本的問題が解けるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

対面授業を原則とするが大学の方針でオンラインに変更する可能性がある。授業は毎回、テーマに関するパワーポイントスライド等を提供する。講師が執筆した専門誌の記事等、関連画像や図表などビジュアルを多く利用する。学んだ内容を確認するため適宜課題を出し理解度を確認することがある。課題提出後の授業、または学習支援システムにおいて、提出された課題からいくつかポイントを取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

各論のテーマでは、講師が国内外で取材した産業公害の事例、有名企業の汚水処理の実例、有害物質規制の概要、汚染メカニズム、環境分析等を解説する。水質浄化技術を学ぶことによって水に関する環境保全手法を習得する。

テーマは各授業単位でなるべく完結させるので、1 コマ飛ばしても（欠席しても）次回授業がスムーズに理解できるようにする。重要事項や難解かつ苦手なテーマは繰り返し説明する。学生からの建設的なコメントや要望などは次回の講義資料になるべく反映する。（大学からの授業方針変更に応じた授業形態の詳細は適宜学習支援システムでお知らせします。）

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                                | 内容                                                                               |
|--------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 全体概要。地球の水環境、廃棄物と水質、ベトナム、マレーシア、ネパール、ブルネイ及び米国などの環境など | 当講座の概要について説明。国内外の映像などを見て、環境汚染、浄化対策及び公害防止の側面から水環境の重要性を理解する。                       |
| 第 2 回  | 環境基本法と法体系、水質環境基準                                   | 環境基本法の概要を中心に関連法の体系、水質環境基準について解説する。公害防止者管理法等についても触れる。                             |
| 第 3 回  | 水質汚濁防止法と排水基準                                       | 水質汚濁防止法に関する概説と排水基準など企業が実際に遵守すべき法令の具体的解説。                                         |
| 第 4 回  | 日本の水質汚濁の現状と原因 主因は工場排水ではない                          | 水質汚濁の現状を眺め、大気や土壌・廃棄物由来の水質汚濁はどのように起こるのか、事例を中心に検討。                                 |
| 第 5 回  | 水質汚濁の種類と発生メカニズム、地下水汚染とは何か？                         | 水質汚濁には、生活上問題になる物質と健康に有害な物質がある。河川や地下水の汚染メカニズムを理解する。                               |
| 第 6 回  | 物理化学的処理法 1 凝集沈殿                                    | 污水处理計画及び工場排水を浄化するための凝集沈殿など物理化学的処理法をわかりやすく解説。                                     |
| 第 7 回  | 物理化学的処理法 2 浮上分離、ろ過など                               | 工場排水を浄化するための傾斜版、浮上分離、ろ過などの原理を学ぶ。マイクロバブル手法など最新技術にも触れる。                            |
| 第 8 回  | 化学的処理法、酸化還元、膜分離の基礎                                 | 化学処理法を学ぶ。pH 調整、酸化還元、膜分離などの基本知識及び逆浸透 RO 等高度な技術も解説。                                |
| 第 9 回  | 生物処理法 1 概要と基礎                                      | 排水を浄化するためのエアレーション、好気性微生物を利用する生物処理法の基礎を学ぶ。                                        |
| 第 10 回 | 生物処理法 2、好気嫌気処理及び汚泥の脱水技術                            | 好気性微生物と嫌気性微生物を利用する生物処理法を解説。各種処理法によって生じる余剰汚泥の脱水技術も学ぶ。                             |
| 第 11 回 | 高度処理法、活性炭処理等                                       | 排水を浄化するための活性炭利用など高度な処理法および最新技術を応用した処理について学ぶ。                                     |
| 第 12 回 | 処理装置の維持管理                                          | 物理化学的処理の維持管理。活性汚泥処理の維持管理など実務面の知識。                                                |
| 第 13 回 | 環境法令など授業の復習と授業内テスト                                 | 授業の要点復習および最終テスト実施（問題は主に簡単な選択問題）。                                                 |
| 第 14 回 | 水質管理のパラメータと水質測定の基礎（河川水質調査の映像）、時間があれば授業内テストの解説      | BOD/COD,pH,DO 溶存酸素などの知識の整理。試料採取など水質測定の基礎。水質汚濁物質などの復習と全体のまとめ。また、最終テストのフィードバックを行う。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をすること。Web 公開されている公害防止管理者等国家試験などの過去問を授業中に時々使用することがある。

国家試験受験希望者は市販の書籍（産業環境管理協会発行）またはインターネット検索により自主的に予習復習することが望ましい。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用せず、毎回プリントを配布

## 【参考書】

「新・公害防止の技術と法規 水質編」

「公害防止管理者等国家試験問題 正解とヒント 水質」

「図解公害防止管理者国家試験合格基礎講座」

上記 3 冊の発行所 （一社）産業環境管理協会

## 【成績評価の方法と基準】

授業中の課題提出に対し、その記載内容を評価する (30%)。択一式中心の簡単な最終テスト (70%) で評価。60 点以上が合格。大学方針により対面授業が中止になった場合は hoppii で代替策を通知する。

## 【学生の意見等からの気づき】

受講者の共通する質問や意見は可能な限り次回授業の資料に反映させる。物理化学など理系の基礎知識や履修歴がない受講者も十分理解できるように授業を進める。

## 【学生が準備すべき機器他】

パソコンが必要。

パソコンで週に 1 回以上は必ず資料をダウンロードして学習すること。

## 【その他の重要事項】

高校で物理や化学などの教育を受けていない文系学生を対象に授業を進める。環境法令は理屈でなく、製造工場など事業者の視点で実務的内容を解説する。（過去に経済・経営など他学部の学生が数多く受講しているが受講後の満足度は高い。）

## 【実務経験のある教員による授業】

講師は米国企業で長年の勤務経験があり、国内で環境コンサルタントや大規模な污水处理事業所の責任者も経験している。その実務経験と知識により複数の海外政府向けに環境教育を実施している。米国勤務や JICA 専門家海外派遣などの経験をベースに、世界レベルのトピックスや教材も授業で時々利用する。

## 【Outline (in English)】

[Course outline] This course is designed to help students learn and understand the basic methods on water pollution control. You will also learn the various environmental issues on surface water such as lakes, streams, and ocean as well as groundwater. In addition to wastewater treatment techniques (main subjects), this course deals with the environmental laws and regulations.

[Learning objectives] You can learn practical environmental knowledge required for corporate environmental management, environmental administration, and various international activities. The main goal of this course is to teach you the introductory-level knowledge useful for acquiring the national qualifications of Pollution Control Manager. By the end of the course students will learn the principal skills to clean up the wastewater chemically and biologically.

By this course, you can gain useful knowledge such as Activated Sludge process and Clarifier thickening methods. Also students taking this course are expected to understand a number of technical terms and concepts including BOD/COD, ORP, and SS, that are used by the Pollution Control Managers and government officers.

[Learning activities outside of classroom] Lecture/Exercise: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Further, students are expected to read text books and/or relevant articles provided by Hoppii.

## 【Grading Criteria/Policies】

Final grade will be calculated based on the following process; Term-end examination:70%, Short reports: 30%.



ENV300HA

## 環境管理論Ⅱ

大野 香代

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【経】【サ】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境管理論Ⅱでは、企業の生産活動により排出される大気汚染物質を管理抑制するための、関連法令や技術について学びます。現在の企業の環境管理は従来の公害防止だけではなく、気候変動の緩和や適応にまで範囲が広がっています。2021 年 11 月のグラスゴーで開催された COP26 では石炭火力の段階的な削減や補助金の廃止が条約に初めて盛り込まれました。日本でも脱炭素社会への変換が加速されています。そのような中、企業の ESG（環境、社会、ガバナンス）への取組が益々重要視されてきています。企業は従来の大気、水質、土壌の汚染防止、騒音振動防止、廃棄物管理等の公害防止に加え、二酸化炭素等の温暖化物質の排出削減に向け、様々な取組を行う必要に迫られています。

本講義では、大気汚染問題の原因や課題について、地球温暖化問題から PM2.5 汚染まで幅広い内容を学びます。また、大気関連の法律体系や行政施策及び、硫黄酸化物やばいじん等の発生源やその処理技術、測定方法についての科学的な事柄を中心として学びます。公害防止管理者国家資格（大気）の取得を目指す学生にとっても基礎となる知識を取得することができます。

## 【到達目標】

近年の国内外の大気汚染問題について、その原因、対策、課題について理解する。環境基本法、大気汚染防止法等の大気関連の規制及び国の政策について知る。大気汚染物を発生する各種生産活動、大気汚染物質の処理方法及び測定方法について理解する。企業における環境管理の活動について自ら調べ、各産業における課題と対策について考える。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

毎週、シラバスに記載されているテーマに関する資料を配布し、講義を行う。2 回程度課題を出すので、数名のグループでディスカッションを行い、レポートにまとめ、授業内で発表する。大学の行動方針レベルの変更に応じた授業形態の詳細は学習支援システムで知らせる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                                                  |
|-------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 大気汚染の歴史と公害防止対策    | 日本の公害問題の歴史について学ぶ。企業の公害防止組織について学ぶ。                   |
| 第 2 回 | 近年の大気環境問題（その 1）   | 気候変動への国際的な取組やその他の大気環境問題について学ぶ。                      |
| 第 3 回 | 近年の大気環境問題（その 2）   | 大気に関する各種法律の概要（環境基準、排出基準等）を学ぶ。また、近年の日本の大気環境状況について学ぶ。 |
| 第 4 回 | 大気保全のための各種法律      | 大気汚染物質を発生する産業活動、大気汚染物質の種類と発生メカニズム。                  |
| 第 5 回 | 大気汚染の発生源及び発生メカニズム | 企業内における公害防止管理者の役割を調べる。不祥事の事例を調査し、その原因と改善策について考える。   |

第 6 回 アクティブラーニング課題 1 各業種における大気環境保全のための活動を調査し、その特徴をまとめる。SDG s の 17 のゴールとの関連についても考察する。

第 7 回 燃焼管理技術 燃料の種類や燃焼計算について学ぶ。効率的な燃焼管理方法及び熱回収等の省エネ技術について学ぶ。

第 8 回 硫黄酸化物の処理技術 排ガス中の硫黄酸化物の排出低減及び処理技術について学ぶ。

第 9 回 窒素酸化物の処理技術 排ガス中の窒素酸化物の排出低減及び処理技術について学ぶ。

第 10 回 集じん技術 排ガス中のばいじんや粉じんの除去技術について学ぶ。

第 11 回 アクティブラーニング課題 2 企業の環境管理に関連する課題を出すので、それについて調査し、考察する。

第 12 回 大気のモニタリング技術と排ガス測定技術 大気の常時監視モニタリングの方法及び排ガスの測定方法について学ぶ。

第 13 回 排ガスの大気拡散 大気汚染物質の大気拡散について学ぶ。工場近隣への大気汚染物質の影響を知るための拡散モデルについて学ぶ。

第 14 回 期末テスト 期末テストを実施する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

新・公害防止の技術と法規（大気編）の講義に関連するところを読んで学習する。授業の準備学習・復習時間は各 2 時間とする。

## 【参考書】

新・公害防止の技術と法規（大気編）発行所（一社）産業環境管理協会

## 【成績評価の方法と基準】

レポート 2 回の評価 各 20 (%)× 2 期末テスト 60 (%)

## 【学生の意見等からの気づき】

化学式や数式が出てくると、難しく感じるとの意見が多いので、排ガス処理技術等の説明では、なるべく数式を使用せず、図を多用して視覚的、直観的に原理が理解できるよう、工夫することとする。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業内で配布した資料

## 【その他の重要事項】

担当教員はアジア諸国への公害防止管理のための技術及び法制度支援を 10 年以上行っている。また、水質や大気質の計測、環境マネジメント、環境ファイナンス、気候変動緩和・適応に関する国際標準規格（ISO）の国際エキスパートとして、規格策定を行っている。これらの実務経験を活かし、本講義では大気汚染に係る国内外の環境問題の最新動向を講義に織り交ぜることで、将来、企業において自ら考え、環境に配慮した経済活動が行えるような人材を育成する。

## 【関連の深いコース】

サステナブル経済・経営コース、環境サイエンスコース

## 【Outline (in English)】

Course outline :

Environmental Management II, students learn about the relevant laws and regulations and technologies to manage the air pollutants emitted by corporate production activities. At the COP26 held in Glasgow in November 2021, the phasing out of coal-fired power generation and the elimination of its subsidies were included in the treaty for the first time. In Japan, too, the transformation to a decarbonized society is accelerating. In this situation, ESG (Environmental, Social and Governance) initiatives of corporation are becoming more and more important. In addition to conventional pollution prevention measures such as air, water, and soil pollution control, noise and vibration control, and waste management, companies are now faced with the need to take various measures to reduce emissions of carbon dioxide and other global warming substances.

In this lecture, we will learn about the causes and issues of air pollution problems, ranging from global warming to PM2.5 pollution. In addition, students learn about the legal system and administrative measures related to air quality, as well as the sources of sulfur oxides and soot and dust, and scientific matters related to their treatment technologies and measurement methods.

Students aiming to obtain the national qualification for pollution Control manager (Air) can acquire basic knowledge.

Learning Objectives :

-To understand the causes, countermeasures, and issues regarding recent air pollution problems in Japan and abroad.

-To understand the Basic Environment Law, Air Pollution Control Law, and other air-related regulations and national policies.

-To understand the various production activities that generate air pollutants, and the treatment and measurement methods of air pollutants.

-To investigate the environmental management activities of companies and to think about the issues and measures in each industry.

Learning activities outside of classroom :

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Grading Criteria /Policy :

Each Report : 20(%) × 2 times

Term-end examination: 60 (%)

SEE300HA

## 環境教育論

野田 恵

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：土 2/Sat.2

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コース共通

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

このコースでは、環境教育と ESD(持続可能な開発のための教育) について学び、持続可能な社会の実現において教育が果たす役割を理解することを目的とします。また、環境教育の具体的実践例や歴史について学びながら、持続可能な社会のために何が必要なのか、自分自身の考えを深めていきましょう。

### 【到達目標】

環境教育の目的やねらい、歴史的経緯、環境教育で扱われるテーマや主要な概念、教育方法について理解し、説明ができる。環境教育の現状や課題、可能性などについて複合的な視点をもち、自分なりの考えを持てるようになる。

また、環境教育実践へつながる関心や意欲をはぐくみ、自分なりにプログラムや教材を考える視点や基礎を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

### 【授業の進め方と方法】

環境教育の理論的基礎やさまざまな環境教育実践について学ぶ。授業では対話型および参加型の手法を用いる。毎回のテーマに即した資料を読み自主学習を行う。リアクションペーパーや提出された課題に対しては、代表的なものをいくつか授業内で取り上げコメントすることでフィードバックを行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                                             |
|--------|-------------|------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス       | 本講義のねらい・進め方についての説明と自分の環境教育の経験を振り返る。            |
| 第 2 回  | 環境教育の導入     | 環境教育の歴史や重要な点を概説する。                             |
| 第 3 回  | 環境教育の歴史（1）  | 90年代までの環境教育の歴史について概説する。映像教材を通じて環境教育について理解を深める。 |
| 第 4 回  | 環境教育の歴史（2）  | 2000年代の環境教育・ESD について解説する。映像教材を通じて理解を深める。       |
| 第 5 回  | 持続可能な開発とは何か | 持続可能な開発とは何か、SDGs と ESD について理解する。               |
| 第 6 回  | 中間まとめ       | 環境教育ネイティブをキーワードに環境教育の歴史と自分史を重ねて考えや理解を深める       |
| 第 7 回  | 環境教育の教材（1）  | 環境教育教材を体験してみる（フィールドビンゴと身近な自然）                  |
| 第 8 回  | 環境教育の実践（1）  | 環境教育の実践事例を学ぶ（自然学校・森のようちえん）                     |
| 第 9 回  | 環境教育の教材（2）  | 環境教育教材を体験してみる（公害教育）                            |
| 第 10 回 | 環境教育の実践     | 地域での環境問題に取り組む実践事例を取り上げます                       |

|        |                          |                                                                      |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 第 11 回 | 環境教育の課題（１）<br>気候変動       | 環境教育の課題の検討を通じて、<br>理解を深めます。<br>テーマ；気候変動<br>キーワード；批判的思考               |
| 第 12 回 | 環境教育の課題（２）<br>プラスチック問題   | 環境教育の課題の検討を通じて、<br>理解を深めます。<br>テーマ；プラスチック問題<br>キーワード；システムの・構造的<br>思考 |
| 第 13 回 | 環境教育の課題（３）<br>ソーシャルアクション | 環境教育の課題である社会が変わ<br>り、環境問題が解決することに教<br>育がどうかかわるのか考える                  |
| 第 14 回 | まとめ                      | 授業の内容や学びを振り返り、ま<br>とめにかえます                                           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の講義で紹介される資料等を使用して必ず予習・復習をすること。  
参考文献や配布する資料などを読み課題に取り組む。  
環境教育施設を訪問したり、環境教育プログラムに実際に参加して、  
授業時間外にも積極的に学びを深めることが望ましい。本授業の準備  
学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

講義ごとに紹介する。参考資料を授業支援システムを通じて配布  
する。

#### 【参考書】

『環境教育』日本環境教育学会編、教育出版

『環境教育学－社会的公正と存在の豊かさを求めて－』井上有一・今  
村光彦編

『持続可能性の教育－新たなビジョンへ－』佐藤学ほか編著、教育  
出版

『奇跡のむらの物語』、辻英之著、農文協

『知る・わかる・伝える SDGs I』、阿部治・野田恵編著、学文社

『知る・わかる・伝える SDGs II』阿部治、二ノ宮リムさち編著、学  
文社

#### 【成績評価の方法と基準】

中間レポート 35 点

最終レポート 35 点

授業・グループワークへの参加、コメントペーパーなど平常点 30 %  
詳細はガイダンスおよび授業内で指示します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度からの変更点➡対面形式の授業では、参加型・グループワ  
ークの機会を増やす予定です。課題を複数回のレポートとしました。

#### 【学生が準備すべき機器他】

初回から授業支援システムにアクセスできるように準備しておい  
てください。

資料は、hoppi 経由で配布します。

#### 【その他の重要事項】

受講生の要望や理解度をふまえて、授業計画や内容は変更するこ  
とがありますので予めご了承ください。成績評価や課題について説明  
しますので、受講を希望する方は、第 1 回目の授業に出席するよう  
にしてください。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This course deals with the Environmental  
Education, and Education for Sustainable Development(ESD).  
you will learn about environmental education and ESD,  
understand the role of education for a sustainable society, and  
further deepen our own thoughts.

【Learning Objectives】 At the end of the course, students are  
expected to explain the role and examples of Environmental  
Education and ESD.

【Learning activities outside of classroom Before/after】 each  
class meeting, students will be expected to spend four hours  
to understand the course content.

【Policies】 Final grade will be calculated according to the  
following Mid-term report (35%), term-end report (35%), and  
in-class contribution(30%).

PHL200HA

## 現代思想と人間 I

増田 一夫

配当年次／単位：1～4 年／ 2 単位

開講セメスター：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【文】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ヨーロッパは人間中心主義の視点に立ち、人間と自然を二元論的に  
区別してきた。ゆえに自然を破壊する文明を生み出した」という言  
説が存在します。では、ヨーロッパにおいてエコロジーが最もさか  
んに語られ、環境保護運動が展開されているのはなぜか？ そここ  
にパラドクスがあるのではないかな？

授業では、まず自然と環境をめぐる現在の危機的状況を確認します。  
次いで、広い意味での思想（歴史学、宗教学、哲学など）の分析に  
入ります。

それによって、以下の問いに対する一定の答えを得ることを目的と  
します。

1）20 世紀後半以降のヨーロッパ思想が、どのように人間、自然、  
環境を捉えてきたか？

2）ヨーロッパ思想自身が自然の破壊や環境危機の原因をどのよう  
に考えてきたか？

より具体的な内容は以下の「授業計画」に記すとおりですが、参加  
者の関心や知識によっては、シラバスから逸れる話題を選ぶ場合も  
あることを断っておきます。

#### 【到達目標】

日本社会において、自然や環境に対する関心はあまり強くありません。  
また、自然や環境の問題を直視することは生活様式の変更とい  
う大きな努力を引き受けることにもなるので、積極的に学び、行動  
しようとする人びともあまり多くないようです。

他方で、SDGs に象徴されるように、社会や企業も自己変革の努力  
をしなければならないと考えるようになっていきます。

ヨーロッパは、どのように「自然」と「環境」を考えてきたのかを  
理解すること、またみなさんが「自然」と「環境」を自分の問題と  
して具体的に考え、具体的な行動へと結びつける手助けをすること、  
それがこの授業の到達目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示された  
どの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

・本授業はオンライン（zoom を用いた双方向ライブ方式）で実施し  
ます。

・基本的に講義形式でおこないます。ただし、

1）一部参考書の短い部分を配布することがあります。それを参加  
者が読み、あるていど理解したことを前提に授業を進めます。

2）授業の理解度の確認するために、リアクションペーパーを提出  
していただきます。

3）2）と同じ目的で、授業中に不定期のミニテストをすることが  
あります。

4）記録に残るチャットなどによる発言を奨励します。

・特に 2）については、授業の初めに、前回の授業で提出されたリ  
アクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィード  
バックをおこないます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ       | 内容              |
|-------|-----------|-----------------|
| 第 1 回 | イントロダクション | 授業の概要、目的、進め方の説明 |
| 第 2 回 | 今日の「自然」 1 | 「人新世」という問題提起    |
| 第 3 回 | 今日の「自然」 2 | 「大いなる加速」の時代     |

|      |                            |                       |
|------|----------------------------|-----------------------|
| 第4回  | ディープ・ヒストリー「人間」の捉え直しと農業革命1  |                       |
| 第5回  | ディープ・ヒストリー「人間」の捉え直し、進歩と依存2 |                       |
| 第6回  | 思想の作用1                     | キリスト教と人間中心主義          |
| 第7回  | 思想の作用2                     | キリスト教による「脱魔術化」と科学革命   |
| 第8回  | 産業革命1                      | ヨーロッパのグローバル化と自然の搾取    |
| 第9回  | 産業革命2                      | 自然の外部化と物質代謝           |
| 第10回 | 加速の時代1                     | 核エネルギーと地球脱出の夢         |
| 第11回 | 加速の時代2                     | 地球の限界（アース・オーバーシュート）   |
| 第12回 | 人間像の見直し1                   | さらなる加速とトランスヒューマニズム    |
| 第13回 | 人間像の見直し2                   | 脱人間中心主義としてのポストヒューマニズム |
| 第14回 | まとめ                        | 授業全体の総括               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。  
特に、参考書等から抜いて配布する文書を読むことは必要です。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

#### 【参考書】

- ・ ミシェル・ボー（Beaud, Michel）『資本主義の世界史 1500 - 2010 増補新版』、藤原書店、2015。
- ・ クリストフ・ボヌイユ、ジャン＝パティスト・フレソズ（Bonneuil, Christophe, Fressoz Jean-Baptiste）『人新世とは何か——〈地球と人類の時代〉の思想史』青土社、2018
- ・ デイベシュ、チャクラバルティ（Chakrabarty, Dipesh）他、『現代思想』2021年10月号、「特集＝進化論の現在——ポスト・ヒューマン時代の人類と地球の未来」、青土社、2021。
- ・ ユヴァル・ノア・ハラリ（Harari, Yuval Noah）『サビエンス全史 上下』河出書房新社、2016。
- ・ ジェームズ・C・スコット（Scott, James C）『反穀物の人類史——国家誕生のディープヒストリー』みすず書房、2019。
- ・ リン・T・ホワイト（White, Lynn T.）『機械と神：生態学的危機の歴史的根源』、みすず書房、1972。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績は、以下の要素で総合的に評価します。

- ・ 平常点：授業への参加度、ミニテスト、リアクションペーパー（60%）
- ・ 期末試験（40%）

ただし、期末試験は対面方式でおこなう予定。それが不可能な場合は、学期中に何回かのテストをおこない、期末試験に代えることがあります。その場合は、学期の前半にお伝えします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン（ZOOMを使用した双方向ライブ方式）なので、動画や提示資料がしっかり見えるパソコン、タブレット等を準備してください。

アンケート、テストなども Google forms などを用いておこなうので、入力しやすい機器を推奨します。

#### 【Outline (in English)】

Course Outline - "Europe has taken an anthropocentric perspective and made a dualistic distinction between humans and nature. This has given rise to a civilization that has caused the environmental crisis we are experiencing today." This discourse is widely known. Why is it, then, that ecology is most seriously discussed in Europe and that environmental protection movements are developing? Isn't there a paradox in this?

In this class, we will first review the current crisis situation regarding nature and the environment. Next, we will begin to analyze ideas in a broad sense (history, religious studies, philosophy, etc.).

By doing so, we aim to obtain certain answers to the following questions.

(1) How has European thought since the latter half of the 20th century viewed human beings, nature, and environment?

(2) How has European thought itself been responsible for the destruction of nature and the environmental crisis?

More specific details are given in the "Class Plan" below, but it should be noted that depending on the interests and knowledge of the participants, we may choose topics that deviate from the syllabus.

Learning Objectives - The goal of this class is to help students hone their skills in talking about these issues and finding solutions through specific readings and discussions of European philosophy on "nature" and "environment".

Learning Activities outside of Classroom - Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content. It will be essential to read the texts distributed during class.

Grading Criteria Policy - Grades will be evaluated comprehensively based on the following factors.

Ordinary points: class participation, mini-tests, reaction papers (60%)

Final exam (40%)

The final exam will be given in person. If not possible, several tests may be given during the semester instead of the final exam. The modality of the test(s) will be announced during the first half of the semester.

PHL300HA

## 現代思想と人間Ⅱ

増田 一夫

配当年次／単位：1～4 年／2 単位

開講セメスター：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：人間環境学部生：コアとなるコース【文】

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ヨーロッパ哲学のテキストを具体的に考察することによって、「人新世」と呼ばれる今日の状況をより適切に捉えようとする授業です。まず、「人新世」を提唱し大きな反響を得たチャクラバルティの議論を概観し、その問題意識を共有することから始めます。なぜ人間の活動は地質に痕跡を残すまでの規模をもつにいたったのか？ その旺盛な活動が人間自身に跳ね返り、危機をもたらす状況をどのように解決すればよいのか？

多くの思想家、哲学者が、「人間は自然を超越している」と信じていた」という信憑に危機の原因を見いだしています。人間と自然の分離、そして人間を特権な存在と見なすことがしばしば諸悪の根源と見なされています。また、人間中心主義を脱し、ポストヒューマンの視点に立つことを提唱する論者もいます。

授業では、自然、環境、人間をめぐって重要な考察をおこなった著者たちを取り上げ、考察します。その作業を通じて、「いま」において自分がどこに定位しているのかを知る一助とします。

より具体的な内容は以下の「授業計画」に記すとおりですが、参加者の関心や知識によっては、シラバスから逸れる話題を選ぶ場合もあることを断っておきます。

## 【到達目標】

今日、自然や環境に対する関心は徐々に高まってきています。また、SDGs に象徴されるように、社会や企業も自己変革の努力をしなければならぬと考えるようになっていきます。

関心の高まりがどのような議論からもたらされたのか？ また問題の解決がどのような方向に求められているのか？

「自然」と「環境」をめぐるヨーロッパ哲学を具体的に読み、考察することを通じて、それらの問題を語るスキルを磨き、みずから解決法を見いだす一助とするのが、この授業の目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

・本授業はオンライン（zoom を用いた双方向ライブ方式）で実施します。

・基本的に講義形式でおこないます。ただし、

- 1）一部参考書の短い抜粋を配布します。それを参加者が読んでいくことを前提に授業を進めます。
- 2）授業の理解度の確認するために、リアクションペーパーを提出していただきます。
- 3）2）と同じ目的で、授業中に不定期のミニテストをすることがあります。
- 4）記録に残るチャットなどによる発言を奨励します。

・特に2）については、授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックをおこないます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ        | 内容                 |
|-------|------------|--------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション  | 授業の概要、目的、進め方の説明    |
| 第 2 回 | 「人新世」という問題 | デイベシュ・チャクラバルティを考える |
| 第 3 回 | キリスト教と環境危機 | リン・ホワイトとその後の論争     |
| 第 4 回 | 18 世紀再訪 1  | 経済学の誕生             |

|        |               |                       |
|--------|---------------|-----------------------|
| 第 5 回  | 18 世紀再訪 2     | 化石資本主義の誕生             |
| 第 6 回  | 19 世紀再訪       | 進歩への信仰                |
| 第 7 回  | 物質代謝とエコロジー    | カール・マルクス再訪            |
| 第 8 回  | 核エネルギーと地球外の支点 | ハンナ・アーレントとギュンター・アンダース |
| 第 9 回  | 危機の意識化        | 「成長の限界」を考える           |
| 第 10 回 | 人類史再考         | ディープ・ヒストリーへの注目        |
| 第 11 回 | 「資本新世」という時代   | 「自然」を外部化する資本主義        |
| 第 12 回 | 「人新世」を生きる 1   | 技術革新という処方箋            |
| 第 13 回 | 「人新世」を生きる 2   | ポストヒューマニズムは可能か        |
| 第 14 回 | まとめ           | 授業全体の総括               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

特に、参考書等から抜粋して配布する文書を読むことは必要です。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

## 【参考書】

・クリストフ・ボヌイユ、ジャン＝パティスト・フレソズ（Bonnieuil, Christophe; Fressoz, Jean-Baptiste）『人新世とは何か——〈地球と人類の時代〉の思想史』青土社、2018。

・フィリップ・デスコラ（Descola, Philippe）『交錯する世界 自然と文化の脱構築』京都大学学術出版会、2018

・ジェイソン・W・ムーア（Moore, Jason W.）『生命の網のなかの資本主義』東洋経済新報社、2021。

・ハルトムート・ローザ（Rosa, Hartmut）『加速する社会（近代における時間構造の変容）』福村出版、2022。

・斎藤幸平、『人新世の「資本論」』、集英社、2020。

## 【成績評価の方法と基準】

成績は、以下の要素で総合的に評価します。

- ・平常点：授業への参加度、ミニテスト、リアクションペーパー（60%）
- ・期末試験（40%）

ただし、期末試験は対面方式でおこなう予定。それが不可能な場合は、学期中に何回かのテストをおこない、期末試験に代えることがあります。その場合は、学期の前半にお伝えします。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン（ZOOM を使用した双方向ライブ方式）なので、動画や提示資料がしっかり見えるパソコン、タブレット等を準備してください。

アンケート、テストなども Google forms などを用いておこなうので、入力しやすい機器を推奨します。

## 【Outline (in English)】

– This class aims to provide a more adequate understanding of today's situation called the "Anthropocene" by specifically examining the texts of European philosophy.

We will begin by reviewing the arguments of Chakrabarty, whose "Anthropocene" proposal received a great deal of publicity, and sharing his awareness of the problem. Why did human activity reach such a scale that it left traces in the geology? How can we resolve the situation where such vigorous activity brings about a crisis that bounces back on us? Many thinkers and philosophers have found the cause of the crisis in the fact that we have come to believe that we transcend nature. The anthropocentrism that has permeated all of our thinking could be the root of all evil. Therefore, some argue that we should move away from anthropocentrism and take a posthuman perspective.

We will take up authors who have made important observations about nature, the environment, and human beings, and examine their thoughts. Through this process, we will try to understand where we stand today.

It should be noted however that depending on the interests and knowledge of the participants, we may sometimes choose topics that deviate from the syllabus.

– The goal of this class is to help students hone their skills in talking about these issues and finding solutions through specific readings and discussions of European philosophy on "nature" and "environment."

– Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content. It will be essential to read the texts distributed during class.

– Grades will be evaluated comprehensively based on the following factors.

Ordinary points: class participation, mini-tests, reaction papers (60%)

Final exam (40%)

The final exam will be given in person. If not possible, several tests may be given during the semester instead of the final exam. The modality of the test(s) will be announced during the first half of the semester.

CAR100MA

## 職業選択論 I

基幹科目

上西 充子

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

曜日・時限：木 4/Thu.4 | 配当年次：1～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では働くこと・職に就くことを、アルバイト、就職活動、初期キャリアにわたって考えます。

なぜ日本では職種を限定しない就職が一般的なのか。企業は経験者ではない新卒者に何を期待しているのか。アルバイトの劣悪な処遇や、正社員の長時間労働が、なぜ起きてしまうのか、どう対処できるのか。そういった問題を考えていくことを通して、若者の学校から職業への移行過程を、若者と企業、双方の視点から理解し検討できるようになることが、本授業の目的です。

### 【到達目標】

個人のキャリアにおける大きな節目となる「学校から職業への移行期」の意義と課題を、一歩引いた俯瞰的な視点で多面的に捉えられるようになる。大学生の就職と初期キャリアに関する論点を適切に理解し、自らの就職にも生かしていくことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

### 【授業の進め方と方法】

授業ではレジュメに沿って解説や問題提起を行った後に、授業内容に沿ったミニ・レポートを授業内外で書きます。書くことを通して自分の考えを整理してください。ミニ・レポートの主な内容は次回の授業でフィードバックし、多面的なものの見方を促すと共に理解を深めます。中間と期末、2回のレポート課題を出します。

大学行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                           | 内容                                      |
|----|-------------------------------|-----------------------------------------|
| 1  | 授業ガイダンス／各自の問題意識の論述            | 講義のテーマ、到達目標、受講上の注意、評価方法、文献紹介／各自の問題意識の論述 |
| 2  | 各自の問題意識の共有                    | 就職と初期キャリアをめぐる各自の問題意識の共有                 |
| 3  | 大卒労働市場を考える                    | 卒業生の進路状況／新規採用と中途採用の違い／早期離職              |
| 4  | ジョブ型雇用とメンバーシップ型雇用             | それぞれの特徴とワークライフバランス上の課題                  |
| 5  | 新規学卒採用とインターンシップ               | キャリア教育と職業希望／インターンシップの目的・現状・課題           |
| 6  | 職業興味と職業適性                     | 職業興味、職業適性と能力の関係                         |
| 7  | アルバイトから働き方考える                 | アルバイトと労働法                               |
| 8  | アルバイトの働き方を改善するには              | アルバイト就労の現状                              |
| 9  | 職場の問題への向き合い方                  | 職場のトラブルと労働組合の役割                         |
| 10 | 就職プロセスと労働条件                   | 就職プロセスと就職支援会社の役割、労働条件への着目の必要性           |
| 11 | 就職活動における客観情報の活用               | 重要性                                     |
| 12 | 客観情報の活用実践                     | 「就職四季報」の活用実践                            |
| 13 | 就職・内定をめぐるトラブル                 | 労働契約としての就職／内定・就職をめぐるトラブルと関係法令、対処法       |
| 14 | 初期キャリアとリアリティ・ショック／セーフティネットと転職 | 初期キャリアの課題／社会保障／転職状況                     |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

社会情勢の変動とそれを踏まえた論考に常日頃からアンテナを張り、読み解く習慣をつけること。新聞の購読（WEB版の有料購読を含む）を強く勧める。授業で紹介する記事や文献なども積極的に参照すること。

課題レポート執筆に向けては、早めに課題文献や関連文献を読み、問題意識を深め、適切な準備を行うこと。

本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

毎回の授業時に学習支援システムの教材欄にレジュメを掲示する。

### 【参考書】

さしあたり下記を挙げておきます。  
・濱口桂一郎（2013）『若者と労働』中公新書ラクレ

・厚生労働省「知って役立つ労働法」[http://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/koyou\\_roudou/roudouzenpan/roudouhou/](http://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/koyou_roudou/roudouzenpan/roudouhou/)  
 ・石田眞・浅倉むつ子・上西充子（2017）『大学生のためのアルバイト・就職トラブル Q & A』旬報社  
 ・東洋経済新報社編『就職四季報 総合版』東洋経済新報社

#### 【成績評価の方法と基準】

授業内外で6回実施するミニ・レポート（配点 40 点）と中間レポート（配点 20 点）、期末レポート（配点 40 点）により評価する。なお、ミニ・レポートの提出が0～2回の学生や、ミニ・レポートまたは課題レポートの代筆・盗用が判明した学生には、単位を付与しない（E 評価とする）。詳しくは初回の授業で説明するので、必ず確認すること。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講者からは、就職活動に役立った、アルバイトの働き方を見直すきっかけとなった、といった感想がみられる。今後もタイムリーな話題をとりあげていきたいと考えている。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを通じてレジュメの配布や課題の提出を行う。  
 オンラインの授業は zoom で行う。

#### 【その他の重要事項】

初回の授業で授業の進め方や評価の方法、課題などの説明を行うため、必ず確認すること。なお、初回の授業はオンラインで実施する。zoom の URL は学習支援システムの「お知らせ」にて連絡する。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

This course is designed to provide students with a basic understanding of the transition from school to work. The main topics include characteristics of the transition from school to work in Japan, career decisions, labor issues, and labor laws.

##### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to understand various issues related to employment and early careers, and apply them to their own employment.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to read newspaper articles and recommended books. Your study time will be more than four hours for a class.

##### 【Grading Criteria/Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Short reports: 40%, Mid-term report: 20%, Term-end report: 40%

HIS200MA

## 学習の社会史 A

展開科目

### 山口 真里

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：火 2/Tue.2 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

子どもはいつの時代にも存在しますが、子どもへのまなざしや社会における位置づけは、時代や地域により異なります。同様に、子どもが何を学ぶべきか、その学びがどのように行われるかも一様ではありません。たとえば、私たちの社会では、すべての子どもが学校に通って一定の内容を学ぶことが制度化されていますが、こうした学校中心の教育が始まったのは近代になってからのことです。

この授業では、西洋教育史をベースに、子どもにどのようなまなざしが向けられ、学びがどう遂行されてきたのか、また、子どもの学習機関としての学校がいかに成立し発展してきたのかを検討します。そして、私たちの社会で当たり前になっている子ども観や教育、およびそれが抱える問題と、それらの歴史がどのように関わっているのか、深く掘り下げて考えていきます。そうした考察を重ねることで、各自が現在の教育を多角的にとらえ、これからの学びを構想する視点を獲得することを目指します。

#### 【到達目標】

・西洋における子ども観や学びの変遷を、背景にある歴史事象と共に説明できる。  
 ・授業で学んだことを生かし、広い視野で現在の教育問題を考察できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

#### 【授業の進め方と方法】

・リアルタイム型のオンライン授業（Zoom 使用）を予定しています。  
 ・授業資料を提示しながら授業を進めます。  
 ・必要に応じて、Zoom のブレイクアウトルーム機能を用いたグループディスカッションを行い、受講生同士で意見交換します。  
 ・授業内容の理解を深めるために、学習支援システムを利用したリアクションペーパーを実施します。  
 ・提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げてフィードバックし、他の受講生がどのように考えたのか共有します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ             | 内容                                          |
|--------|-----------------|---------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション       | 講義概要や評価の方法の説明<br>基礎的な概念の説明                  |
| 第 2 回  | 近代以前の子育てと徒弟制    | 中世の共同体における子育て<br>徒弟制による世代間伝達                |
| 第 3 回  | 中世ヨーロッパの教育      | キリスト教教育と大学の誕生<br>中世における子どもの生活               |
| 第 4 回  | 近代における子どもの発見    | 近代以前の子ども観とその転換<br>人口変動と子どもへのまなざしの変化         |
| 第 5 回  | 近代教育思想の形成       | ルソー『エミール』の子ども観<br>コメニウス、ロックの教育思想            |
| 第 6 回  | 近代家族の出現         | 前近代の家族と子ども<br>近代家族と子どもの教育                   |
| 第 7 回  | 家庭、主婦の誕生と子どもの教育 | 家庭における女性の位置づけと教育の変容                         |
| 第 8 回  | 子どもと労働          | 工業化以前の子どもの労働<br>産業革命と子どもの労働                 |
| 第 9 回  | 近代学校の成立と子どもの学び  | 近代以前の学校<br>産業革命と近代学校の出現                     |
| 第 10 回 | 民衆学校の進展と義務教育    | 国民教育の成立過程<br>労働者階級の子ども期の成立                  |
| 第 11 回 | 子どもの福祉と教育       | 保護の対象としての子どもと救済事業<br>権利主体としての子どもと「子どもの権利条約」 |
| 第 12 回 | 子どもの世紀          | 「子ども中心主義」と新教育運動<br>エレン・ケイ『子どもの世紀』           |
| 第 13 回 | 現代の子どもと学びと諸問題   | 多様化する家族と学校<br>子どもの学習における諸問題                 |
| 第 14 回 | 振り返りとまとめ        | これまでの復習とまとめ                                 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・提示資料を用いて授業を復習し、知識の定着を図ります。  
 ・リアクションペーパーを通して授業内容の理解と発展的な考察を深めます。  
 ・本授業の学習準備・復習時間は各 2 時間程度を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、適宜、授業資料を提示します。

【参考書】

適宜、授業内で提示します。

【成績評価の方法と基準】

レポート課題 60 %、リアクションペーパー 30 %、授業への貢献・平常点 10 %を基準に総合的に評価します。  
なお、総授業回数の 2/3 以上の出席を単位取得の要件とします。

【学生の意見等からの気づき】

受講生からのフィードバックを重視して、引き続き授業運営を工夫していきます。

【学生が準備すべき機器他】

・リアルタイム型のオンライン授業（Zoom 使用）を受講するためのパソコン等、情報機器を準備してください。  
・オンライン講義およびグループディスカッションで、カメラおよびマイクを ON にできる環境で受講してください。  
・資料の配布や課題提出には学習支援システム等を利用します。

【Outline (in English)】

Views on child depend on time or region, and therefore what kind of learning is encouraged to children and how to do it is also diverse. For example, in the West and Japan, it is modern time that the school began to play a central role in education.

In this class, based on the history of Western education, we will examine childhood and the education of children, and how the school as a child's learning institution has been established and developed.

Then, we will consider the relations between these histories and childhood, the education and problems they have in our society.

And it is the goal that each of us makes their meanings relative and to gain a perspective to conceive of the future.

After each class, students will be expected to have completed the reaction paper. Your study time will be about four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Reports: 60%, Reaction papers: 30%, in class contribution: 10%

HIS200MA

学習の社会史 B

展開科目

寺崎 里水

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の社会を特徴づける要因のひとつとして学習、学歴、試験といった事柄に注目し、個人的なものと考えられている学習意欲が、学歴や試験、学校、学習集団といった社会的なものといかに関わっていったのかを考察する。  
日本史、日本教育史について、議論の土台となる基礎的な知識を共有するために、復習的に振り返る。

【到達目標】

授業中に学んだ概念、理論をいかし、歴史的事象を説明できる。

日本史、日本教育史の基礎的な知識を得る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

【授業の進め方と方法】

オンラインで授業を行う。あらかじめ指定した文献や資料をもとにオンデマンドで講義を行うが、知識の定着を促すため、ワークシートや小テストを課す場合があること、授業内容に対する質問を掲示板で授業時間内に受けることから、毎週水曜にアクセスすることを推奨する。

また、講義内容によっては、指定された日時に掲示板を用いて相互の議論を求める場合がある。その場合は事前に告知する。

課題提出やフィードバックは学習支援システムを通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                   | 内容                                                                                   |
|--------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション             | 授業の進め方、評価の方法について説明する。社会史とはなにかについて学ぶ。                                                 |
| 第 2 回  | 近代化の影響                | 日本の近代化を、個人と家族、地域共同体、国家の関係がどのように変質したのかという観点から学ぶ。                                      |
| 第 3 回  | 近代以前の社会と学習            | 古代、中世、近世における諸制度と教育機関について学ぶ。とりわけ、近世における経済の発展と庶民の学習に重点を置く。これらを通して近代以降の個人と学習の関係の理解を深める。 |
| 第 4 回  | 試験の社会史                | 近代日本社会において、試験というシステムがどのように浸透していったのか考える。                                              |
| 第 5 回  | 学歴の社会史                | 学歴がなぜ重要視されるようになったのかについて、近代的職業の発達との関連から理解する。                                          |
| 第 6 回  | 競争と管理の学校史             | 学校という仕組みのなかに「競争」や「管理」がどのように浸透していったのかを学ぶ。                                             |
| 第 7 回  | 運動会、ブルマーの社会史          | 体育と近代の関係を考える。                                                                        |
| 第 8 回  | 家庭、主婦の誕生              | 女性と社会の関係について、家庭、主婦といったことばを手掛かりに考える。                                                  |
| 第 9 回  | 教育家族の誕生               | 教育熱心な親の誕生、学校と親の関係の変化について考える。                                                         |
| 第 10 回 | 近代化以降の社会の発展と学校教育制度の整備 | 明治維新後の学校教育制度の整備、発展について、これまで学んだことを制度的に跡付けるかたちでまとめる。とくに産業構造との関係に主眼を置く。                 |
| 第 11 回 | 太平洋戦争後の制度改革と教育        | 戦後の制度改革から今日までの流れを概観しながら、教育制度の変化を学ぶ。                                                  |
| 第 12 回 | 地方都市と教育               | 近代化以降広がる貧富の差、地方都市と大都市との格差などがどのように政策課題として扱われてきたのかを学ぶ。                                 |
| 第 13 回 | 大衆と教育                 | 勤労青年と学歴エリートの差に注目しながら、働きながら学ぶ集団の誕生とその意義について学ぶ。                                        |
| 第 14 回 | まとめと試験                | 我々はなぜ学ぶのかについて考え、全体の振り返りを行う。<br>授業内試験を行う。                                             |



【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

指定文献の精読、配布プリント課題を必須とする。日本史の知識が必須なので、各自高校までの内容を復習しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

とくに指定しない。必要に応じて指示する。

【参考書】

必要に応じて指示する。

【成績評価の方法と基準】

授業内の振り返りミニテスト 40 %、期末レポート 60 %

【学生の意見等からの気づき】

学生の反応を大切にしながら授業を進める。

【Outline (in English)】

Course Outline: This class aims for students to acquire advanced knowledge about Japanese history through keywords such as school, learning, examination, and family.

Learning Objectives: To be able to explain historical events using the concepts and theories learned in the class.

Learning Activities Outside of Classroom: Preparation and review should be 2 hours each.

Grading Criteria: In-class review mini-test 40%, final report 60%.

MAN200MA

職業選択論Ⅱ

展開科目

上西 充子

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、多様な雇用形態の現状と課題、男女の働き方の現状と課題を考えます。これらは相互に関係しあっています。働き方の変化は、特に若い世代に大きな影響を与えます。20 代に直面するかもしれない労働問題への理解を深め、現実的な職業選択のあり方をみずから考えられるようになること、さらに、多様な働き方の改善に社会人として自らかかわっていけるようになることが、本授業の目的です。

【到達目標】

雇用形態の多様化および、それが若年期のキャリアに及ぼす影響を理解する。男女の働き方の現状と課題を歴史的な経緯を踏まえて理解する。くまもな働き方>を志向し、実現していくことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

【授業の進め方と方法】

秋学期の授業では若年労働市場や働き方の変化と問題点、課題の理解をより一層重視します。春学期と同様に、授業ではレジュメに沿って解説や問題提起を行った後に、授業内容に沿ったミニ・レポートを適宜書きます。雇用をめぐる現状を理解した上での考察であることを春学期以上に重視します。ミニ・レポートの主な内容は次の授業でフィードバックします。中間レポートと期末レポートの執筆を求めます。授業はオンライン（オンデマンド方式）で行う予定です。詳しくは初回授業にて指示します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                | 内容                            |
|----|------------------------------------|-------------------------------|
| 1  | 授業ガイダンス                            | 講義のテーマ、到達目標、受講上の注意、評価方法、文献紹介  |
| 2  | 正規雇用と非正規雇用                         | 正規雇用と非正規雇用の違い／雇用契約と処遇         |
| 3  | 雇用ポートフォリオと不本意非正規                   | 雇用ポートフォリオ／多様な働き方の現状と課題        |
| 4  | 企業と労働者の双方から見る非正規雇用                 | 調査結果から見る多様な働き方                |
| 5  | 非正規雇用の処遇改善                         | 無期転換と同一労働・同一賃金                |
| 6  | 派遣労働を考える                           | 派遣労働の特徴と問題点                   |
| 7  | 雇用によらない働き方                         | 雇用によらない働き方の特徴と課題              |
| 8  | 中間レポート振り返り                         | 中間レポートの解説                     |
| 9  | 長時間労働とワーク・ライフ・バランス                 | 残業の法的根拠と長時間労働の実態、夫婦の生活時間・仕事時間 |
| 10 | 男女の働き方とワークライフバランス（1）：女性の働き方をめぐる法改正 | 男女雇用機会均等法、育児・介護休業法などの法制度と実態   |
| 11 | 男女の働き方とワークライフバランス（2）：コース別雇用管理      | コース別雇用管理と女性の戦力化               |
| 12 | 転勤を考える                             | 転勤をめぐる課題と企業の対応                |
| 13 | 離職・転職を考える                          | 長期安定雇用と転職の現状                  |
| 14 | 雇用の保障とキャリアの保障                      | キャリア権、仕事の限定と無限定               |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

社会情勢の変動とそれを踏まえた論考に常日頃からアンテナを張り、読み解く習慣をつけること。新聞の購読（WEB 版の有料購読を含む）を強く勧める。授業で紹介する記事や文献なども積極的に参照すること。課題レポート執筆に向けては、早めに課題文献や関連文献を読み、問題意識を深め、適切な準備を行うこと。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

毎回の授業時に学習支援システムの教材欄にレジュメを掲示する。

【参考書】

さしあたり下記を挙げておきます。  
・濱口桂一郎（2009）『新しい労働社会』岩波新書  
・濱口桂一郎（2013）『若者と労働』中公新書ラクレ  
・濱口桂一郎（2015）『働く女子の運命』文春新書  
・森岡孝二（2015）『雇用身分社会』岩波新書

・川人博（2014）『過労自殺 第二版』岩波新書  
 ・厚生労働省「知って役立つ労働法」[http://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/koyou\\_roudou/roudouzenpan/roudouhou/](http://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/koyou_roudou/roudouzenpan/roudouhou/)  
 ・石田眞・浅倉むつ子・上西充子（2017）『大学生のためのアルバイト・就活トラブル Q & A』旬報社

#### 【成績評価の方法と基準】

随時、計 4 回実施するミニ・レポート（配点 40 点）と中間レポート（配点 20 点）、期末レポート（配点 40 点）により評価する。なお、ミニ・レポートの提出が 0 ～ 1 回の学生や、いずれかのレポートに代筆や剽窃などの不正行為が判明した学生には、単位を付与しない（E 評価とする）。詳しくは初回の授業で説明するので、必ず確認すること。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講者からは、キャリア形成について考えさせられた、身近な問題を考えさせられた、といった感想が見られる。働き方をめぐる現在の変化と皆さんの働き方との関係を、より理解できるように、努めていきたい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンラインの受講環境を整えておくこと。

#### 【その他の重要事項】

初回の授業で授業の進め方、ミニ・レポートについて、中間レポートおよび期末レポートについて等の説明を行うため、必ず確認すること。  
 本授業はオンライン授業（オンデマンド方式）である。各回の授業は木曜 2 限に zoom で実施したうえで、録画を受講者に期間限定で公開する。  
 「職業選択論 I」を受講した上での受講が望まれる。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

This course is designed to provide students with a basic understanding of changes in the labor market and working styles. The main themes include diversification of employment patterns, long working hours, work-life balance, and gender equality.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to understand issues related to changing labor market and work styles, and to apply the knowledge to realize decent work.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to read newspaper articles and recommended books. Your study time will be more than four hours for a class.

#### 【Grading Criteria/Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following  
 Short reports: 40%, Mid-term report: 20%, Term-end report: 40%

MAN200MA

## 産業・組織心理学Ⅱ

展開科目

### 石山 恒貴

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：木 2/Thu.2 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

産業・組織心理学Ⅰに続き、産業・組織心理学の主要なトピックスについて学んでいきます。産業・組織心理学Ⅱでは、特にキャリアに関連する領域、ならびに産業・組織心理学と隣接する人材マネジメントにフォーカスをあてます。組織は働き手の思いと雇用側の思いが時には調和し、時には対立するフィールドです。そこではどのようなことが問題となるのか見ていきます。

#### 【到達目標】

本授業の到達目標は以下の 3 点です。

- （1）産業・組織心理学の主要な概念を理解し、それらを用いて組織の諸問題を説明できるようになること
- （2）組織の様々な取り組みが、個人に対して与える影響について理解できるようになること
- （3）自らのキャリアを考える上で重視する人材マネジメントについて語れるようになること

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

#### 【授業の進め方と方法】

本授業はリアルタイムの zoom を使ったオンライン形式で行います。講義とグループ討議（zoom のブレイクアウト）を組み合わせで行います。チャットの質問も活用し、双方向性の確保に努めます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ         | 内容                           |
|--------|-------------|------------------------------|
| 第 1 回  | 授業オリエンテーション | 授業の概要ならびに進め方について紹介します。       |
| 第 2 回  | キャリアを理解する①  | キャリア形成の概要の理解                 |
| 第 3 回  | キャリアを理解する②  | 発達段階から捉えるキャリア                |
| 第 4 回  | キャリアを理解する③  | 内的キャリアと外的キャリア                |
| 第 5 回  | キャリアを理解する④  | キャリアの転機をマネジメントする             |
| 第 6 回  | キャリアを理解する⑤  | キャリアをサポートする仕組み               |
| 第 7 回  | 能力を高める①     | 仕事経験を通じた学習<br>仕事が多たらす一皮むけた経験 |
| 第 8 回  | 能力を高める②     | 越境学習とパラレルキャリア                |
| 第 9 回  | 能力を高める③     | 斜め上の関係：先輩が後輩を支援するメンタリング      |
| 第 10 回 | 能力を高める④     | チームとして機能する職場の力               |
| 第 11 回 | 健康に働く①      | 仕事を通じたストレスを理解する              |
| 第 12 回 | 健康に働く②      | 企業におけるメンタルヘルスに関する取り組み        |
| 第 13 回 | 今日のトピックス①   | ワーク・ライフ・バランスの実現と境界管理         |
| 第 14 回 | 今日のトピックス②   | ダイバーシティの現状と課題                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

私達のキャリアを取り巻く環境に興味を持ちましょう。キャリアや「働く」と、「人事管理」「人材マネジメント」に関する新聞記事・雑誌記事等に広く目を通して下さい。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない

#### 【参考書】

金井壽宏 働くひとのためのキャリア・デザイン 2002 年 PHP 新書  
 守島基博 人材マネジメント入門 2004 年 日経文庫  
 石山恒貴・伊達洋駆 越境学習入門 2022 年 日本能率協会マネジメントセンター

#### 【成績評価の方法と基準】

小レポート（原則毎回） 48 %

期末レポート（1 回） 52 %

いずれも学習支援システム上に提出です。課題は、授業内容についての理解度ならびに、学習した事項に基づいた応用問題です。システムトラブル以外での提出遅延は不可です。

#### 【学生の意見等からの気づき】

zoom での授業実施時に、これまで授業内容に関する質問を適宜チャットに書き込むようにしていましたが、質問を書き込む時間を取るようになります。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業で用いる PPT を事前に授業支援システムにアップするので、必要に応じて各自でダウンロードして、持参すること

## 【Outline (in English)】

This course introduces basic topics/theories covered in industrial and organizational psychology, especially career development, mental health and diversity management. These are very important topics to future human Resource Management.

The goal of this course to engage students in thinking critically about the needs of workplaces and understand how the science of I-O Psychology helps address those needs. Students will also develop skills for analyzing and integrating social phenomena from the perspective of industrial and organizational psychology.

## Goal

At the end of the course, students are expected to understand the main concepts of industrial/organizational psychology, have a vision of their own career, and be able to think about problems in workplace management and how to improve them.

Work to be done outside of class

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## Grading criteria

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Short reports : 48%、Term-end reports : 52%

MAN200MA

## キャリア開発論

展開科目

松原 光代

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

曜日・時限：火 2/Tue.2 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では、経済社会の変化に伴う企業の雇用システムの変化を踏まえながら、個人のビジネスキャリアの変化・影響を見ていきます。特に、「Society5.0」という「デジタル革新と多様な人々の想像・創造力の融合によって、社会の課題を解決し、価値を創造する社会」という時代の到来は、これまでの社会とどのような違いがあるのでしょうか？ 最も大きな違いは、これまで私たちにとって当たり前であった「長期雇用」を維持できない企業等が増える、という点です。長期雇用が常態化している時は、組織イニシアチブの辞令に順ずることで、所属組織が社員の職業キャリアを保障してくれるため、自らキャリアを考える必要がありませんでした。しかし、これからの社会は、自分で自分の職業キャリアを考えなければなりません。つまり、私たちのキャリア形成は、社会経済とそれに呼応する企業の雇用システムと不可分なのです。

正社員として就職すれば、何となく将来の生計が保障されていた時代から、「社会の変化 × 自らのキャリア展望 × それに必要な能力（スキル、ネットワーク、知識など）」を常に考えていく社会へと移行するなかで、大学時代にどのような力をつけておくべきか。

本授業では、キャリア開発にかかわる理論的な枠組みを踏まえ、経済社会の変化やそれにより生じる現象や課題を理解することを目的としています。

## 【到達目標】

本授業では、①ビジネスキャリア開発に関する基礎的な理論や知識の習得と、②キャリア開発が経済社会および企業の人事管理と関連し変化することの理解を目標としています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

授業は、ビジネスキャリア開発に関連して、理論等の概説や講義を中心に進めます。

本授業はオンラインで実施し、「オンデマンド」を中心にして「リアルタイム型」を3回程度含める予定です。具体的な予定は、第1回の授業で説明するとともに、学習支援システムで連絡をします。

「オンデマンド」の授業では、原則として、テキストと配布資料による学習、動画での説明を組み合わせて実施します。

毎回出席確認のためのテストもしくはコメントを学習支援システムで提出してください。授業日から3日以内の提出を出席とみなします。

授業で使用する資料等は「学習支援システム」において受講登録者に授業の前に提供します。

課題等に対するフィードバックに関しては、出席確認のためのテストやコメントは、1～2週間内にフィードバックします。また、授業内で実施するテスト等は希望者に対してフィードバックします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回   | テーマ                        | 内容                                                        |
|-----|----------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーションと講義概要             | （リアルタイム型を予定）<br>授業のオリエンテーション、授業概要、レポートの書き方の説明など           |
| 第2回 | 「キャリア論」とは何かを知る             | キャリア形成において配慮すべき点は何かの理解                                    |
| 第3回 | キャリア開発の主体を学ぶ               | キャリア開発と個人の能力や所得、組織パフォーマンスとの関係性の理解                         |
| 第4回 | 経営環境とキャリア開発の変化を学ぶ          | 日本企業が直面するダイバーシティ、デジタル化とキャリア形成の関連と動向の理解                    |
| 第5回 | 求められる「キャリア自律」を知る           | 「キャリア自律」の理解                                               |
| 第6回 | 「ダイバーシティ経営」について知る          | 「個の多様性」と「組織パフォーマンス」との関係、インクルージョンの理解                       |
| 第7回 | 「正社員の多元化とキャリア開発」について知る     | 「正社員」とは何か、その多元化とは何か、キャリア形成への影響とは何かの理解                     |
| 第8回 | 「ワーク・ライフ・バランスと働き方改革」について知る | （リアルタイム型を予定）ワーク・ライフ・バランスを実現しつつキャリアを形成するための個人や組織の役割についての理解 |
| 第9回 | 「女性のキャリア開発」について知る          | 内部労働市場論と女性のキャリア支援との関連性の理解                                 |

|        |                      |                                                               |
|--------|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第 10 回 | 「育児期のキャリア開発」について知る   | 育児と仕事の両立と、育児期の男女のキャリア開発の理解（男性の子育て参加など）                        |
| 第 11 回 | 「介護責任とキャリア開発」について知る  | 介護と仕事の両立と、育児との違いに係る理解                                         |
| 第 12 回 | 「再就職者のキャリア開発」について知る  | 技術の進化の潮流のなかでのキャリアの中断がもたらすであろうキャリアへの影響への理解                     |
| 第 13 回 | 「非正規雇用とキャリア開発」について知る | パート、派遣などの非正規労働者のキャリア開発の現状と課題、同一労働同一賃金に係る理解                    |
| 第 14 回 | まとめ：自律性と多様性とは何かを知る   | （リアルタイム型を予定）不確実性が高まる時代の到来 × 労働者の多様化におけるキャリア形成を自助、共助、公助の在り方の理解 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業資料は、あらかじめ学習支援システムより提供します。それをプリントアウトして授業に臨むと円滑に進めます。所要時間は 30 分程度です。また、各授業で小テストや小レポート（400 字以内）を求め、理解度を確認します。こちらの所要時間は 30 分～1 時間程度です。

#### 【テキスト（教科書）】

武石恵美子著『キャリア開発論』中央経済社（ISBN978-4-502-19841-0）を使います。同テキストがあることを前提にして授業を進めるので、必ず購入等をしてください。

#### 【参考書】

それぞれの授業で取り上げるテーマに関連して、テキスト内の参考文献が参考になります。また、授業に関連する内容で文献を知りたい方は遠慮なく質問をしてください。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績は、次のように評価して決定します。

○レポート：5 割

レポートは 2 回出す予定です。期末の試験は行いません。

レポートは、論理性をもって説明できるかを評価します。レポートの書き方については、最初の授業で説明します。

なお、剽窃（いわゆる、どこかのサイトからコピー＆ペーストをそのまますること）が判明した場合は「D 評価」とします。どれだけ出席をしていますが D 評価になるので、気を付けてください。

○授業への参加：5 割

各授業の出席の代替として求める小レポート・小テストの結果も含まれます。提出は授業日（火曜日）を含む 3 日以内です（木曜日の 23:59 まで）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックができませんが、受講者からの質問には丁寧に対応しますので、質問があれば積極的にお願ひします。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業はパワーポイントと音声で実施するので、それを受信できるようにしてください。

#### 【その他の重要事項】

本授業で単位を取ろうと思っている学生は、1 回目の授業は必ず出席するようにしてください。

また、直接の質問（オフィスアワー）は各授業後としますが、15 分以上の相談を要する場合は、事前にアポイントメントを入れてください。なお、連絡先は第 1 回の授業で案内します。

#### 【Outline (in English)】

This course have two goals. One is to to acquire knowledge of the basic theory of business career development, the other is to understand that career development changes in relation to economic and social and corporate personnel management.

This course introduces how the employment system of a company is changing due to changes in the economy and society, and the changes and impacts of individual business careers.

Students will be expected to print out the materials provided by the learning support system in advance and to participate in this course.

Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report and the term-end report(50%),and in-class contribution (including small reports imposed each class, 50%).

MAN200MA

## アントレプレナーシップ論Ⅰ 展開科目

松本 真尚、市川 大樹

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

曜日・時限：火 5/Tue.5 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業ではアントレプレナーシップをもった人材（大手企業などで新規事業の立ち上げを担う人材、起業家、起業家的経営者）の育成を目指している。大手企業の新規事業創出やスタートアップ起業家から提供されるテーマ（課題）を通じて、アントレプレナーとして求められる資質を理解するとともに、複数回のグループワークを通じて、実際に事業アイデア立案に取り組んでみることで、スキルやマインドセットを養う。

※前期/後期は講義内容が一部重複することがあるが、ケースを提供頂く参加企業やスタートアップ起業家は異なる。

【過去授業にご参加頂いた企業】

■ 2019 年度 (前期/後期)

・株式会社 Blue Lab(みずほフィナンシャルグループ)、株式会社 smiloops、株式会社静岡新聞社、第一生命保険株式会社 (D-LAB)、ANA セールズ株式会社、株式会社空色

■ 2020 年度 (前期/後期)

・株式会社コーセー、株式会社セブン- イレブン・ジャパン、株式会社 Amadeus Code、株式会社博報堂 DY メディアパートナーズ

■ 2021 年度 (前期/後期)

・江崎グリコ株式会社、株式会社 Hosty、株式会社セブン- イレブン・ジャパン、ambie 株式会社 (ソニーグループ発スタートアップ企業)、SPACECOOL 株式会社 (大阪ガス発スタートアップ企業)、株式会社 stepdays(博報堂グループ発スタートアップ企業)

#### 【到達目標】

①起業や新規事業の創造に必要なスキルやマインドセット（アントレプレナーシップ）を理解し、体験する。

②産業界の変化や業界トレンドに触れ、何を学び続けるべきか考えと共に、キャリアの目標を立てる。

③グループワーク時に、自分で考え、見解を述べるができる。

④自分で考えたプランをプレゼンテーションできる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

#### 【授業の進め方と方法】

2022 年度はオンラインでの授業の実施に伴い、変更の可能性があります。変更は学習支援システム等で提示します。/Method(s) may change depending on the online lesson. Changes will be reflected in the Learning Management System, etc.)

授業は、1 つのパートが、1) ゲストスピーカーの講演及び講義、2)2 回のグループディスカッション、3) 最後のプレゼンテーションにより構成され、それを 3 パート実施する。

テーマ（課題）を提供頂くゲストスピーカーには、大手企業の新規事業担当者やスタートアップ企業の経営者などを招く。企業の講演を聞き、ディスカッションを行うことで、新規事業の立ち上げや起業家としての物事の捉え方、考え方について理解する。

講演・講義の中には皆さんが卒業する頃に訪れる社会・産業界の変化を見据え、業界トレンドに関する情報なども提供する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ            | 内容                                               |
|-------|----------------|--------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション      | 授業オリエンテーション・アントレプレナーのスキルセット、マインドセットについて          |
| 第 2 回 | 講義             | 産業変化と、日本における大企業の動向、これからの社会に求められることについてのレクチャー（予定） |
| 第 3 回 | 講義（テーマ 1）      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義とテーマ（課題）の提供 1      |
| 第 4 回 | グループワーク 1－ 1   | グループでのディスカッションで個人のアイデアを共有する                      |
| 第 5 回 | グループワーク 1－ 2   | グループでのディスカッションで個人のアイデアをブラッシュアップする                |
| 第 6 回 | 発表・振り返り（テーマ 1） | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する（プレゼンテーション）  |
| 第 7 回 | 講義（テーマ 2）      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義・テーマ（課題）の提供 2      |

|        |                 |                                                                         |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | グループワーク 2- 1    | グループでのディスカッションで個人のアイデア・考えを共有する                                          |
| 第 9 回  | グループワーク 2- 2    | グループでのディスカッションで個人のアイデア・考えをブラッシュアップする                                    |
| 第 10 回 | 発表・振り返り (テーマ 2) | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する (プレゼンテーション)                        |
| 第 11 回 | 講義 (テーマ 3)      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義・テーマ (課題) の提供 3                           |
| 第 12 回 | グループワーク 3- 1    | グループでのディスカッションで個人のアイデア・企画を共有する                                          |
| 第 13 回 | グループワーク 3- 2    | グループでのディスカッションで個人のアイデア・企画をブラッシュアップする                                    |
| 第 14 回 | 発表・振り返り (テーマ 3) | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する (プレゼンテーション)<br>アントレプレナーシップ論授業全体の総括 |

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

テーマ (課題) を提供する大手企業の新規事業についてや、スタートアップ起業家の著書や会社の HP、インタビュー記事、関連 News など事前に読んでおくこと。

実際にグループで事業アイデアやビジネスプランを策定するために、フィールドワーク※、グループでのディスカッション、資料作成などを行うことを想定。

※フィールドワークについては ZOOM などのオンライン会議システムの活用も想定。

※学習時間について、標準的に課題となる事業アイデアやビジネスプラン策定には 3 時間～4 時間程度かかることがある。

#### 【テキスト (教科書)】

教科書は使用しない。

#### 【参考書】

初回授業、オリエンテーション時に参考図書を提示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ① 出席と議論への参加状況 60 %
- ② ミニレポート 20 %
- ③ ビジネスプラン (発表・資料) 20 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業日程などの変更については、状況に応じて臨機応変に対応

#### 【学生が準備すべき機器他】

##### 【履修の条件】

- 1：自分用 PC を持っていること  
～スマホではなく PC での操作が必要となります。自分の PC を準備してください。
- 2：自宅等で WiFi 環境があること  
～動画配信、オンラインディスカッションができる環境が必須です。
- 3： Google アカウントを作成すること  
～授業の課題として、Google スプレッドシートや Google ドキュメント上での作業があります。

#### 【その他の重要事項】

履修希望者が予定人数を越す場合は、選抜の可能性あり。初回授業に必ず参加すること。授業を履修希望される方には、事前に Google フォームからアンケートに回答頂きます。

起業や新規事業の創出経験のある社会人・起業家が教員として関わり、実践的に事業創造のプロセスを学べるような授業を実施する。

#### 【Outline (in English)】

In this class, practical classes will be conducted with the aim of training entrepreneurs (human resources, entrepreneurs, and entrepreneurs who are responsible for launching new businesses in large companies). This class will help students acquire the skills required as an entrepreneur and enhance the behavioral and cognitive skills necessary for new business creation and venture management through practical group work.

Students acquire the skills necessary by understanding the framework for creating new businesses, formulating business models, creating business plans, and making presentations as a group.

[Companies that have participated in past classes]

■ Fiscal year 2019 (1st semester / 2nd semester)

Blue Lab (Mizuho Financial Group), smilops, The Shizuoka Shimibun and Shizuoka Broadcasting System, Dai-ichi Life Insurance (D-LAB), ANA Sales

■ Fiscal 2020 (1st semester / 2nd semester)

Kose Corporation, Seven-Eleven Japan, Amadeus Code Co.

■ Fiscal 2021 (1st semester / 2nd semester)

Ezaki Glico, Hosty, Seven-Eleven Japan, ambie (Sony Group start-up company), SPACECOOL (Osaka Gas start-up company), stepdays (Hakuhodo Group start-up company)

#### ■ Learning Objectives

1. Understand and experience the skills and mindset (entrepreneurship) required to start a business or create a new business.

2. To be exposed to changes in the industry and industry trends, to think about what they should continue to learn, and to set career goals.
3. Be able to think and express their own views during group work.
4. Be able to present their own plans.

#### ■ Learning activities outside of classroom

Read in advance about new businesses of major companies offering the theme (issue), books by start-up entrepreneurs, company websites, interview articles, related News, etc.

Assume that the group will actually conduct fieldwork\*, group discussions, and preparation of materials in order to formulate business ideas and business plans.

\*For fieldwork, it is assumed that online conferencing systems such as ZOOM will be used.

\*About the learning time, it may take 3 to 4 hours to formulate a business idea or business plan, which is the standard assignment.

#### ■ Grading Criteria /Policy

1. attendance and participation in discussions 60%
2. mini-report 20%
3. business plan (presentation and materials) 20%

MAN200MA

## アントレプレナーシップ論Ⅱ 展開科目

松本 真尚、市川 大樹

単位数: 2 単位 | 開講セメスター: 秋学期授業/Fall  
曜日・時限: 火 5/Tue.5 | 配当年次: 2~4 年

他学部公開: ○ グローバル: 成績優秀: ○ 実務教員: ○

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

この授業ではアントレプレナーシップをもった人材 (大手企業などで新規事業の立ち上げを担う人材、起業家、起業家的経営者) の育成を目指している。大手企業の新規事業創出やスタートアップ起業家から提供されるテーマ (課題) を通じて、アントレプレナーとして求められる資質を理解するとともに、複数回のグループワークを通じて、実際に事業アイデア立案に取り組んでみることで、スキルやマインドセットを養う。  
※前期/後期は講義内容が一部重複することがあるが、ケースを提供頂く参加企業やスタートアップ起業家は異なる。

【過去授業にご参加頂いた参加企業】

■ 2019 年度 (前期/後期)

・株式会社 Blue Lab (みずほフィナンシャルグループ)、株式会社 smiloops、株式会社静岡新聞社、第一生命保険株式会社 (D-LAB)、ANA セールス株式会社、株式会社空色

■ 2020 年度 (前期/後期)

・株式会社コーセー、株式会社セブン・イレブン・ジャパン、株式会社 Amadeus Code、株式会社博報堂 DY メディアパートナーズ

■ 2021 年度 (前期/後期)

・江崎グリコ株式会社、株式会社 Hosty、株式会社セブン・イレブン・ジャパン、ambie 株式会社 (ソニーグループ発スタートアップ企業)、SPACECOOL 株式会社 (大阪ガス発スタートアップ企業)、株式会社 stepdays (博報堂グループ発スタートアップ企業)

## 【到達目標】

- ① 起業や新規事業の創造に必要なスキルやマインドセット (アントレプレナーシップ) を理解し、体験する。
- ② 産業界の変化や業界トレンドに触れ、何を学び続けるべきか考えと共に、キャリアの目標を立てる。
- ③ グループワーク時に、自分で考え、見解を述べることができる。
- ④ 自分で考えたプランをプレゼンテーションでできる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

## 【授業の進め方と方法】

2022 年度もオンライン授業の実施に伴い、変更の可能性があります。変更は学習支援システム等で提示します。/Method(s) may change depending on the online lesson. Changes will be reflected in the Learning Management System, etc.

授業は、1 つのパートが、1) ゲストスピーカーの講演及び講義、2) 2 回のグループディスカッション、3) 最後のプレゼンテーションにより構成され、それを 3 パート実施する。

テーマ (課題) を提供頂くゲストスピーカーには、大手企業の新規事業担当者やスタートアップ企業の経営者などを招く。企業の講演を聞き、ディスカッションを行うことで、新規事業の立ち上げや起業家としての物事の捉え方、考え方について理解する。

講演・講義の中には皆さんが卒業する頃に訪れる社会・産業界の変化を見据え、業界トレンドに関する情報なども提供する。

## 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態: 対面/face to face

| 回     | テーマ             | 内容                                                |
|-------|-----------------|---------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション       | 授業オリエンテーション・アントレプレナーのスキルセット、マインドセットについて           |
| 第 2 回 | 講義              | 産業変化と、日本における大企業の動向、これからの社会に求められることについてのレクチャー (予定) |
| 第 3 回 | 講義 (テーマ 1)      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義とテーマ (課題) の提供 1     |
| 第 4 回 | グループワーク 1-1     | グループでのディスカッションで個人のアイデアを共有する                       |
| 第 5 回 | グループワーク 1-2     | グループでのディスカッションで個人のアイデアをブラッシュアップする                 |
| 第 6 回 | 発表・振り返り (テーマ 1) | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する (プレゼンテーション)  |
| 第 7 回 | 講義 (テーマ 2)      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義・テーマ (課題) の提供 2     |

|        |                 |                                                                         |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | グループワーク 2-1     | グループでのディスカッションで個人のアイデア・考えを共有する                                          |
| 第 9 回  | グループワーク 2-2     | グループでのディスカッションで個人のアイデア・考えをブラッシュアップする                                    |
| 第 10 回 | 発表・振り返り (テーマ 2) | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する (プレゼンテーション)                        |
| 第 11 回 | 講義 (テーマ 3)      | 大手企業の新規事業担当者またはスタートアップ起業家による講義・テーマ (課題) の提供 3                           |
| 第 12 回 | グループワーク 3-1     | グループでのディスカッションで個人のアイデア・企画を共有する                                          |
| 第 13 回 | グループワーク 3-2     | グループでのディスカッションで個人のアイデア・企画をブラッシュアップする                                    |
| 第 14 回 | 発表・振り返り (テーマ 3) | 大手企業の新規事業担当者・スタートアップ起業家に対してアイデアを発表する (プレゼンテーション)<br>アントレプレナーシップ論授業全体の総括 |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

テーマ (課題) を提供する大手企業の新規事業についてや、スタートアップ起業家の著書や会社の HP、インタビュー記事、関連 Newsなどを事前に読んでおくこと。

実際にグループで事業アイデアやビジネスプランを策定するために、フィールドワーク※、グループでのディスカッション、資料作成などを行うことを想定。

※フィールドワークについては ZOOM などのオンライン会議システムの活用も想定。

## 【テキスト (教科書)】

教科書は使用しない。

## 【参考書】

初回授業、オリエンテーション時に参考図書を提示する。

## 【成績評価の方法と基準】

- ① 出席と議論への参加状況 60 %
- ② ミニレポート 20 %
- ③ ビジネスプラン (発表・資料) 20 %

## 【学生の意見等からの気づき】

授業日程などの変更については、状況に応じて臨機応変に対応

## 【学生が準備すべき機器他】

## 【履修の条件】

- 1: 自分用 PC を持っていること  
～スマホではなく PC での操作が必要となります。自分の PC を準備してください。
- 2: 自宅等で WiFi 環境があること  
～動画配信、オンラインディスカッションができる環境が必須です。
- 3: Google アカウントを作ること  
～授業の課題として、Google スプレッドシートや Google ドキュメント上での作業があります。

## 【その他の重要事項】

履修希望者が予定人数を越す場合は、選抜の可能性あり。初回授業に必ず参加すること。授業を履修希望される方には、事前に Google フォームからアンケートに回答頂きます。  
起業や新規事業の創出経験のある社会人・起業家が教員として関わり、実践的に事業創造のプロセスを学べるような授業を実施する。

## 【Outline (in English)】

In this class, practical classes will be conducted with the aim of training entrepreneurs (human resources, entrepreneurs, and entrepreneurs who are responsible for launching new businesses in large companies). This class will help students acquire the skills required as an entrepreneur and enhance the behavioral and cognitive skills necessary for new business creation and venture management through practical group work.

Students acquire the skills necessary by understanding the framework for creating new businesses, formulating business models, creating business plans, and making presentations as a group.

[Companies that have participated in past classes]

■ Fiscal year 2019 (1st semester / 2nd semester)

Blue Lab (Mizuho Financial Group), smiloops, The Shizuoka Shimbun and Shizuoka Broadcasting System, Dai-ichi Life Insurance (D-LAB), ANA Sales

■ Fiscal 2020 (1st semester / 2nd semester)

Kose Corporation, Seven-Eleven Japan, Amadeus Code Co.

■ Fiscal 2021 (1st semester / 2nd semester)

Ezaki Glico, Hosty, Seven-Eleven Japan, ambie (Sony Group start-up company), SPACECOOL (Osaka Gas start-up company), stepdays (Hakuhodo Group start-up company)

## ■ Learning Objectives

1. Understand and experience the skills and mindset (entrepreneurship) required to start a business or create a new business.
2. To be exposed to changes in the industry and industry trends, to think about what they should continue to learn, and to set career goals.

3. Be able to think and express their own views during group work.  
4. Be able to present their own plans.  
■ Learning activities outside of classroom  
Read in advance about new businesses of major companies offering the theme (issue), books by start-up entrepreneurs, company websites, interview articles, related News, etc.

Assume that the group will actually conduct fieldwork\*, group discussions, and preparation of materials in order to formulate business ideas and business plans.

\*For fieldwork, it is assumed that online conferencing systems such as ZOOM will be used.

\*About the learning time, it may take 3 to 4 hours to formulate a business idea or business plan, which is the standard assignment.

■ Grading Criteria /Policy

1. attendance and participation in discussions 60%
2. mini-report 20%
3. business plan (presentation and materials) 20%

MAN200MA

## シティズンシップ論

展開科目

榎並 利博

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring  
曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

#### ●授業概要

IT/ICT から AI/IoT の時代へ、技術革新はグローバルゼーションやスーパー資本主義をますます加速し、GAFAs などの巨大 IT 企業が世界を支配し始め、政治は米国や Brexit に見られるように保護主義的色彩を濃くしている。国家という枠組みが揺らぐ中で、市民はどのような問題意識を持ち、自律した個人として地域や社会をどのように変革していくべきか、日本や米国における事例・行動理論、現場での実践や技術革新がもたらす新たな動きなどを含め、相互の議論を通じてシティズンシップとは何かを追求していく。

#### ●目的・意義

シティズンシップとは何かを理解し、地域や社会における課題の発見のしかた、ビジョンの作り方、行動の方法などを学ぶことにより、地域や社会の変革を実践できる人材になる。

### 【到達目標】

- ・シティズンシップについて自分なりの考え方を持つ
- ・地域や社会における課題の発見方法を身につける
- ・地域や社会を変革するための行動原理を理解し、実際の行動・実践へと結実させる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

### 【授業の進め方と方法】

- ・新型コロナウイルスの影響により、本授業はオンラインの「オンデマンド型」で実施します。
- ・具体的には、講義・討論中心の授業ではなく学習支援システムによる授業を行います。（学習支援システムによる教材の提供、課題レポートの提出、フィードバックなど）
- ・授業日当日に講義資料と解説資料を学習支援システムにアップロードします。
- ・その講義資料と解説資料をダウンロードして学習し、そこで提示された課題について課題レポートを提出してもらうことで授業を進行していきます。
- ・課題レポート提出は出席確認のためであり、過度な負荷にならないようにします。
- ・なお、提出された課題レポートについては、よく理解できている点や不十分な点を取り上げたコメントを全員にフィードバックし、授業の理解を深めてもらいます。
- ・そのほか、学習支援システムを通じた双方向の議論なども行います。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                 | 内容                                                                                       |
|-------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 自律した個人と世の中を取り巻く動向   | 授業全体の流れを説明するとともに、地域や社会の変革実現のために、世の中を取り巻く動向を把握する。グローバルゼーション、技術革新、地域ガバナンス、人間の行動原理、現代の理念など。 |
| 第 2 回 | シリコンバレーとその本質を探る     | シリコンバレーの再生、本質はハイテクではない、市民中心のエクイティ文化とは何か、エクイティ文化を醸成するもの                                   |
| 第 3 回 | 社会変革の行動原理を米国事例から学ぶ① | 背景としてのサステナブル・コミュニティ、スチュワードシップという概念、対立が価値を生み出すという考え方（価値の相克）                               |
| 第 4 回 | 社会変革の行動原理を米国事例から学ぶ② | 価値を生み出す個人とコミュニティの対立および信頼と説明責任の対立。その事例と行動原理。                                              |
| 第 5 回 | 社会変革の行動原理を米国事例から学ぶ③ | 価値を生み出す経済と地域社会の対立および人と地域の対立。その事例と行動原理。                                                   |
| 第 6 回 | 社会変革の行動原理を米国事例から学ぶ④ | 価値を生み出す保守と変革の対立および理想主義と現実主義の対立。その事例と行動原理。                                                |
| 第 7 回 | 地域を変革するツールとしての情報技術  | 地域産業政策の現状とその限界、社会・地域を変革するツールとしての IT、技術革新（IT）の可能性と課題                                      |

|        |                                     |                                                                  |
|--------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 地域を変革する有効な IT モデルとエクイティ文化           | 3 つの成功事例と 2 つの失敗事例から探る IT による活性化の条件、地域経済活性化 5 段階モデルとエクイティ文化の関係   |
| 第 9 回  | 地域資源とイノベーション・創造性、エクイティ文化            | 地域資源とイノベーション事例（第一次産業、新エネルギー、健康福祉分野）、イノベーション・創造性の本質とエクイティ文化       |
| 第 10 回 | 地域・社会を動かす：地方活性化レストラン                | 地方活性化レストランを作る、コンセプトや仲間づくりなど地域を動かす行動の実践とそこで起きた問題                  |
| 第 11 回 | 地域・社会を動かす：マイナナンバー                   | マイナナンバーを実現する、ビジョン・情報発信・仲間づくりなど社会を動かす行動の実践とその現状                   |
| 第 12 回 | 新しい動き：地域課題を発見するツール（RESAS）           | 地域・社会の課題を発見するツールの登場とその活用方法                                       |
| 第 13 回 | 新しい動き：シビックテック                       | 技術革新がもたらすデータやツールのオープン化と強化された市民                                   |
| 第 14 回 | 新しい動き：AI/IoT や Society5.0、スマートシティなど | 技術革新で力を持った市民の登場、個人および団体としての市民の新たな動きとシティズンシップ                     |
|        |                                     | AI/IoT や Society5.0 など技術革新は新たなフェーズへ、人権における自由権と社会権の対立とシティズンシップの役割 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・本授業の学習時間は準備・復習・課題レポートを含め、各回 2 時間を標準とします。  
 ・なお、第 3 回から第 6 回は『社会変革する地域市民—スチュワードシップとリージョナル・ガバナンス』、第 8 回から第 10 回は『地域イノベーション成功の本質』のテキスト（教科書）を事前に学習してください。

#### 【テキスト（教科書）】

・『社会変革する地域市民—スチュワードシップとリージョナル・ガバナンス』著者：D. ヘントン、K. ウォレッシュ、J. メルビル、監修：小門裕幸、翻訳：榎並利博、今井/路子、第一法規 2005 年 1 月  
 ・『地域イノベーション成功の本質』著者：榎並利博、第一法規 2014 年 8 月  
 ※できれば入手することが望ましいのですが、絶版等で入手できない場合もあるため、別途資料を提供する方法で授業を進めます。

#### 【参考書】

・『サステイナブル・コミュニティ—持続可能な都市のあり方を求めて』著者：川村健一、小門裕幸、学芸出版 1995 年  
 ・『エンジェル・ネットワーク—ベンチャーを育むアメリカ文化』著者：小門裕幸、中央公論社 1996 年  
 ・『クリエイティブ・クラスの世紀』著者：リチャード・フロリダ、翻訳：井口典夫、ダイヤモンド社 2007 年  
 ・『フラット化する世界』著者：トーマス・フリードマン、翻訳：伏見威蕃、日本経済新聞社 2006 年  
 ・『勝者の代償』著者：ロバート・ライシュ、翻訳：清家篤、東洋経済新報社 2002 年  
 ・『アジアの都市間競争』著者：小森正彦、日本評論社、2008 年  
 ・『都市の経済学』著者：ジェーン・ジェイコブズ、翻訳：中村達也、谷口文子、TBS プリタニカ 1986 年  
 そのほか、授業の中で適宜参考となる書籍や URL を紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業での学習状況）40 %、最終レポート 60 %を目途に評価します。100 点満点で、60 点以上が合格。  
 ※平常点（授業での学習状況）は、講義ごとに毎回提出してもらう課題レポートの提出状況で評価します。また、最終レポートは講義の最後に提出してもらいます。最終レポートは最後の講義で指示しますが、これを提出しないと合格点に達しませんので、注意してください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

課題レポートの提出等は、学習支援システムから「テキスト入力」で行ってもらいます（形式の不備等が生じるため、ファイル添付による提出は認めません）。そのため、あらかじめ Word 等で文書を作成したうえ、それをコピー＆ペーストでテキストボックスに入力するようにしてください。

#### 【学生が準備すべき機器他】

講義資料等のダウンロード、課題レポートの提出等で PC が使用可能であること（Word、電子メールなど）。新型コロナウイルスの影響により対面授業ができないため、学習支援システムを使用して授業を進行していきます。

#### 【その他の重要事項】

シティズンシップの行動原理の研究や理論のモデル化のほか、「地域を動かす」「社会を動かす」という実践や実務の経験を踏まえ、シティズンシップとは何かを追求していきます。社会に出て自ら実践を行う場合、必ず役に立つ内容だと確信しています。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 In the era of AI/IoT from IT/ICT, technology accelerates the globalization and the super capitalism, big IT companies like GAFA begin to govern the world, and politics is more economically protectionist trend like U.S. and Brexit. Now, while the framework of nation is more ambiguous, we must pursue to think what kind of awareness we should have, how we should change the world as a citizen, and what the citizenship is during mutual discussion, learning the samples or theories of Japan and U.S., the actual practices, and the new trends by technology evolution.

【Learning Objectives】 The objectives of this course are the followings.

- ・ To understand the citizenship
- ・ To learn how to find agenda of the society, how to make a vision, and how to act
- ・ To be the person who can change the neighborhood, the society, and the world

【Learning activities outside of classroom】 This course requires 2-hour learning at each class which includes preparation, review, submitting a short report. You need to learn the text book.

【Grading Criteria /Policy】 The evaluation consists of 40 % learning attitude and 60 % term-end report. The criteria is more than 60%. ※ Learning attitude is evaluated by a short report at each class. And you must submit a term-end report on the last of this course.



SOC200MA

## コミュニティ社会論Ⅰ 展開科目

佐藤 恵

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

曜日・時限：月 3/Mon.3 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人間は、どんな時代・どんな地域であっても、コミュニティを形成しつつ暮らしてきました。現代に生きる私たちの日常的な人間関係や社会現象は、別の時代・地域のそれと、どのように共通しまた異なっているのでしょうか。本講義では、社会学の基本的な視点・発想を学んだうえで、比較社会学の手法を通して、各テーマについて歴史比較や地域比較を行い、その理解を深めていきます。

## 【到達目標】

- (1) 社会学の基本的視点・発想を説明でき、具体的事例に応用することができる。
- (2) コミュニティにおけるさまざまな人間関係や社会現象の歴史的・地域的展開について理解を深め、他の時代・他の文化との比較を通じて、現代コミュニティと日常生活の現状・課題を説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

新型コロナウイルス感染症対策の一環として、本授業はオンライン型の授業となります。初回授業は Zoom によるリアルタイム方式とし、以後のリアルタイム方式／オンデマンド方式の割合については、学習支援システムにて提示します。

初回授業における Zoom へのアクセス方法については、当日授業開始時刻までに、学習支援システムにてお伝えします。

講義形式の授業です。1 つのテーマが数回分の授業に該当しますが、テーマごとの授業時間数は下記「授業計画」から変更する場合があります。また、状況に応じて、テーマの順番の入れ替え、テーマの差し替えの可能性もあります。関連事項も含め各テーマを深く掘り下げることで、地域社会の現状と課題についての理解を図ります。

毎回、授業での学びに対する、各自の気づきやコメントを、リアクションペーパー（小レポート）としてまとめ提出してもらいます。次回の授業時間中に、提出されたリアクションペーパーからいくつかを取り上げ、全体に対して講評・解説のフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                         | 内容                                                            |
|--------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション／前近代・近代・現代における家族と絆 | 授業の到達目標・テーマ、概要・方法<br>揺／生計とともにする者＝家族と見なしていた時代について知り、現代家族を相対化する |
| 第 2 回  | 前近代・近代・現代における結婚と＜子ども＞の誕生    | 恋愛結婚は現代の産物であること、＜子ども＞へのまなざしの変容を知り、結婚と子どもを相対化する                |
| 第 3 回  | 性別役割分業の歴史の変遷および西欧／非西欧の相違    | 時代と地域とで、ジェンダーと社会構造の関係性が異なることを理解する                             |
| 第 4 回  | 宗教から見た西欧の歴史の変遷              | ルターの宗教改革とカルバンの予定説に焦点をあて、人びとの世界観と生活がどのように変化したかを理解する            |
| 第 5 回  | 近代資本主義に対する世俗内禁欲の影響          | 人びとの宗教的態度の変化が近代資本主義の発展を促したことを理解する                             |
| 第 6 回  | 19 世紀西欧経済の発展と自殺の増加          | 農業から商工業経済へと西欧が変貌することの意味を、自殺の増加から理解する                          |
| 第 7 回  | 近代国民国家の発展と自殺の質的変容           | 近代国民国家の発展の意味を、アノミー的自殺と自己本位的自殺という概念から理解する                      |
| 第 8 回  | 官僚制の歴史の変遷と西欧／非西欧の相違         | 王制・君主制時代から近代にかけて官僚制がどのように変化したかを、日欧中を比較しつつ理解する                 |
| 第 9 回  | 地理的世界の拡大とネットワーク化の変遷         | 交通・通信手段の変遷を通史的に整理し、コミュニティや生活の変化に与えた影響を理解する                    |
| 第 10 回 | 時代の変化と少年犯罪のまなざし方の変化         | 第 3 回の＜子ども＞の誕生も復習しつつ、少年犯罪と社会の変化の関係を理解する                       |

|        |               |                                           |
|--------|---------------|-------------------------------------------|
| 第 11 回 | 歴史と社会を見る目 (1) | コミュニティの健全性に関するデュルケムの理論を参照し、歴史と社会を見る目を養う   |
| 第 12 回 | 歴史と社会を見る目 (2) | 伝統的逸脱論とラベリング論を参照し、潜在的機能と予言の自己成就という視点を獲得する |
| 第 13 回 | 歴史と社会を見る目 (3) | ラベリング効果をキーワードに人間行動について理解し、歴史と社会を見る目を養う    |
| 第 14 回 | まとめ・総括        | 歴史的比較社会学の視点に基づき通史的にまとめる                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習として重要なことは、1 回 1 回の授業からコミュニティに応用可能な歴史的比較社会学の視点・発想を学び、考え方の筋道を把握した上で、それをしっかりと消化し、次回以降の授業のベースをつくることです。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。

## 【参考書】

授業中に随時、紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（70％）、平常点（30％）。

期末レポートについては、社会学の基本的な視点・発想の理解度をふまえた上で、レポートの達成度の状況を基準とします。

平常点については、リアクションペーパー（小レポート）、受講態度の状況を基準とします。

欠席時間数が授業時間数の 3 分の 1 を超えた場合、もしくは、受講態度があまりにも悪い場合、不合格となります。

なお、欠席時間数については、自己管理をお願いします（個別の問い合わせには応じられません）。

## 【学生の意見等からの気づき】

身近な具体的事例を多く取り入れることで理解を促進するというスタイルを継続していきたいと思います。

## 【Outline (in English)】

(Course outline)

Humans always form communities whenever they are, wherever they go. How our today's life, our daily interactions and social phenomena, are similar to, or unique from, community dynamics in other ages and regions? This class covers the basic viewpoints and ideas on sociology and then utilizes comparative sociology techniques to deepen understandings on given themes through historical and regional comparisons.

(Learning Objectives)

At the end of the course, you are expected to A and B.

－ A. Explaining the basic viewpoints and ideas on sociology and applying them to the particular cases.

－ B. Explaining the problems and present situation of the modern communities and daily livings through the historical and regional comparisons by the deep understandings of communities.

(Learning activities outside of classroom)

You will be expected to prepare the next lecture through the deep understandings of sociological viewpoints after each class meeting. Your study time will be more than two hours each for before and after the classes.

(Grading Criteria /Policy)

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end report: 70% ,in class contribution and short reports after each class meeting : 30%

SOC200MA

## コミュニティ社会論Ⅱ

展開科目

佐藤 恵

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：月 3/Mon.3 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人間の内面・行動と社会の存続・歴史とは、どのように相互に影響し合っているのでしょうか。本講義では、コミュニティ社会論Ⅰに引き続き、比較社会学の手法を通し、各テーマについて歴史比較や地域比較を行い、コミュニティと人間の日常生活に関する理解を深めます。コミュニティ社会論Ⅰでは、より大きな歴史の流れを把握しましたが、本講義では、より現代に近い時代を合わせ鏡にしていきます。

## 【到達目標】

- (1) 社会学の基本的視点・発想を説明でき、具体的事例に応用することができる。
- (2) コミュニティにおけるさまざまな人間関係や社会現象の歴史的・地域的展開について理解を深め、他の時代・他の文化との比較を通じて、現代コミュニティと日常生活の現状・課題を説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

新型コロナウイルス感染症対策の一環として、本授業はオンライン型の授業となります。初回授業は Zoom によるリアルタイム方式とし、以後のリアルタイム方式／オンデマンド方式の割合については、学習支援システムにて提示します。

初回授業における Zoom へのアクセス方法については、当日授業開始時刻までに、学習支援システムにてお伝えします。

講義形式の授業です。1 つのテーマが数回分の授業に該当しますが、テーマごとの授業時間数は下記「授業計画」から変更する場合があります。また、状況に応じて、テーマの順番の入れ替え、テーマの差し替えの可能性もあります。関連事項も含め各テーマを深く掘り下げることで、地域社会の現状と課題についての理解を図ります。

毎回、授業での学びに対する、各自の気づきやコメントを、リアクションペーパー（小レポート）としてまとめ提出してもらいます。次の授業時間中に、提出されたリアクションペーパーからいくつかを取り上げ、全体に対して講評・解説のフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                       | 内容                                                         |
|--------|---------------------------|------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション／子ども問題の歴史        | 授業の到達目標・テーマ、概要・方法／「最近の子どもは〇〇が問題だ」というまなざし方（社会病理的見方）の歴史を把握する |
| 第 2 回  | 近代社会とアイデンティティ             | アイデンティティ概念が常識化し、歴史理解もこの概念抜きにはできなくなっていることを理解する              |
| 第 3 回  | 権力支配の歴史と庶民の反動形成           | ルサンチマンの概念を手がかりに、人間心理のアイロニーと歴史の関係を理解する                      |
| 第 4 回  | 西欧における前近代・近代・現代の社会的性格     | 「社会とパーソナリティ構造」の理論に基づき西欧を通史的に理解する                           |
| 第 5 回  | 第一次世界大戦後のドイツにおける「自由からの逃走」 | 第 4 回の知識を踏まえて、戦争・社会・人間心理の関係を深く理解する                         |
| 第 6 回  | 資本主義の展開と欲望の模倣             | 資本主義が機能するには欲望の模倣が起動する社会的装置が必要であることを理解する                    |
| 第 7 回  | 近代社会とエディプス・コンプレックス論       | 第 6 回の知識を踏まえて、近代社会とは何かをエディプス・コンプレックス論から理解する                |
| 第 8 回  | コミュニティの存続と準拠集団            | コミュニティ存続の条件を、比較的準拠集団と規範的準拠集団という概念から理解する                    |
| 第 9 回  | 社会史的視点 (1)                | 19 世紀末から 20 世紀初頭の流行現象を取り上げ、制度史では着目しない、人びとの生活について理解する       |
| 第 10 回 | 社会史的視点 (2)                | 20 世紀中盤以降の流行現象を取り上げ、大衆社会の拡大について理解する                        |
| 第 11 回 | 社会史的視点 (3)                | 戦後の流行歌を取り上げ、大衆の生活の様相について理解する                               |

第 12 回 社会史的視点 (4)

血液型性格判別というステレオタイプ  
の習俗を取り上げつつ、社会史理論を  
まとめる

第 13 回 歴史と社会の再生産

第 12 回の知識を踏まえて、社会的  
ステレオタイプが予言の自己成就として  
機能し、第 5 回で学んだ「社会とパー  
ソナリティ構造」を再生産することを  
理解する

第 14 回 まとめ・総括

比較社会学の理論・概念を歴史理解に  
応用することについてまとめをする

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習として重要なことは、1 回 1 回の授業からコミュニティに応用可能な歴史的比較社会学の視点・発想を学び、考え方の筋道を把握した上で、それをしっかりと消化し、次回以降の授業のベースをつくることです。

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。

## 【参考書】

授業中に随時、紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（70%）、平常点（30%）。

期末レポートについては、社会学の基本的な視点・発想の理解度をふまえた上で、レポートの達成度の状況を基準とします。

平常点については、リアクションペーパー（小レポート）、受講態度の状況を基準とします。

欠席時間数が授業時間数の 3 分の 1 を超えた場合、もしくは、受講態度があまりにも悪い場合、不合格となります。

なお、欠席時間数については、自己管理をお願いします（個別の問い合わせには応じられません）。

## 【学生の意見等からの気づき】

身近な具体的事例を多く取り入れることで理解を促進するというスタイルを継続していきたいと思います。

## 【Outline (in English)】

(Course outline)

How our internal aspects and external behaviors affect, and at the same time are influenced by, the survival of society and history? This class follows the comparative sociology methodologies introduced in Community & Society I to further explore communities and people's daily life through historical and regional comparisons. In Community & Society I, we looked at the overall flow of human history. In this class, we focus on ages closer to our time as the subject of comparison.

(Learning Objectives)

At the end of the course, you are expected to A and B.

– A. Explaining the basic viewpoints and ideas on sociology and applying them to the particular cases.

– B. Explaining the problems and present situation of the modern communities and daily livings through the historical and regional comparisons by the deep understandings of communities.

(Learning activities outside of classroom)

You will be expected to prepare the next lecture through the deep understandings of sociological viewpoints after each class meeting. Your study time will be more than two hours each for before and after the classes.

## (Grading Criteria / Policy)

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end report: 70% ,in class contribution and short reports after each class meeting : 30%

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| SOC200MA                             |                      |
| <b>アート・マネジメント論</b>                   | 展開科目                 |
| <b>山口 佳子</b>                         |                      |
| 単位数：2 単位                             | 開講セメスター：春学期授業/Spring |
| 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses | 配当年次：2～4 年           |
| 他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：           |                      |

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

社会のシステムや価値観が大きく変化しつつある今日、わたしたちの生き方や考え、働き方などにおいて、「創造性（クリエイティビティ）」が強く求められるようになってきています。そのようななかで、自由な発想や表現ののちとして生み出されるアート、もしくはアートの要素が、かつてないほど注目を集めています。この授業では、アートのもつ美的価値に加えて、近年重視されているその社会的・経済的価値についても多角的に分析し、現代社会におけるアートの位置づけや意義を明らかにしていきます。

#### 【到達目標】

わたしたちの生活をより豊かなものにしてくれるアートは、どのように生産（創造）され、流通（普及）し、消費（鑑賞）されているのでしょうか。この授業では、現代社会におけるアートのしくみを学びます。特に、アートを「する人」（アーティスト）と、アートを「見る人」（観客、愛好家、市民など）のあいだに立ち、アートと一般の人々を「つなぐ人」（サポーター、マネージャー、プランナーなど）に焦点を当て、彼ら「つなぐ手」たちが、地域や企業のなかでどのような活動を展開しているのかを探ります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、テーマを決めたオンデマンドでの講義を実施する予定です。講義ではリアクションペーパーの提出を求め、授業の理解についてや社会的な問題意識についての参加者の意識を確認しながら進めます。リアクションペーパーへのフィードバックは毎回講義内でいくつかつきとあげコメントとして返しますが、個別の質問等にもできるだけ対応したいと思います。その他、初回アンケートにより、授業テーマに若干の変更があり得るほか、オンラインでのフィールドワークやゲスト講師による講義を行います。なお、ゲスト講師による講義は、場合によってはリアルタイムで行う可能性があります。その場合は事前に参加者の確認をとるようにつとめます。基本的に、講義の内容、課題の提出、フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ             | 内容                                                      |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス           | 授業の目的と進め方について説明と第 2 回目以降の授業内容に必要なアンケートを行う。              |
| 第 2 回  | コロナ禍におけるアートの現状  | コロナ禍における文化芸術の現状について知り、マネジメントの役割への理解を深める。                |
| 第 3 回  | アート・マネジメントとは何か  | アート・マネジメントの成り立ちについて概説する。                                |
| 第 4 回  | アートと国家          | 日本の文化政策の経緯をたどり、現状の課題について探る。                             |
| 第 5 回  | アートと地方自治体       | アートを活用したまちづくりや地域活性化について学ぶ。                              |
| 第 6 回  | アートと社会          | アートが社会のなかに定着していく過程をたどる。                                 |
| 第 7 回  | アートと企業①         | 企業活動のなかにアートがどのように取り入れられてきたか、歴史的事例を学ぶ。                   |
| 第 8 回  | アートと企業②         | 企業活動のなかにアートがどのように取り入れられているのかを具体的に探る。                    |
| 第 9 回  | フィールドワーク        | オンラインにより、劇場や美術館などのアートの現場に実際に足を運び、現場の課題や問題点について調査・検討を行う。 |
| 第 10 回 | アートの現場と市場       | 芸術文化の組織経営の実践について学ぶ。                                     |
| 第 11 回 | アートにおける様々なキャリア① | 芸術文化施設での仕事にとどまらないアートやコミュニティに関わる職業のキャリア形成について、具体的な事例を学ぶ。 |
| 第 12 回 | アートにおける様々なキャリア② | 実際にアートに関わる職業に携わるゲストを招き、具体的な活動やそこの課題や問題点を学ぶ。             |

|        |               |                               |
|--------|---------------|-------------------------------|
| 第 13 回 | アートと法・制度      | 日本における文化芸術を取り巻く法律や制度について概説する。 |
| 第 14 回 | 授業のまとめ・最終課題説明 | これまでの講義のまとめと最終課題についての解説       |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

美術館や劇場、ライブハウス、音楽フェスティバル、地域のアート・プロジェクトなど、アートの現場についてリサーチし、現代の日本におけるアートの諸様相やその課題についてフィールド調査を行い、その成果をレポートにまとめたりすることが求められます（フィールドワークはすべてオンラインになります）。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは特に指定しませんが、授業中に資料を配布やリンク先の指示を行います。

#### 【参考書】

『アーツ・マネジメント概論 三訂版』小林真理・片山泰輔・伊藤裕夫・中川幾郎・山崎稔恵、水曜社（2009）  
『文化政策の現在』小林真理編、東京大学出版会（2018）  
※このほか、授業中に適宜提示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

オンラインでの講義となるため、授業内の小レポートや課題レポートなどの平常点（60%）と最終課題（40%）から総合的に評価を行います。

#### 【学生の意見等からの気づき】

オンラインベースの講義になるため直接お会いする機会がつかれませんが、希望者には zoom などでも質問をしていただく機会は作る予定です。

#### 【学生が準備すべき機器他】

課題提出等に授業支援システムを使用するので、必ず登録を行ってください。

#### 【その他の重要事項】

06 年若手アートマネージャーたちが集まり、「アルファルファ」として活動を開始。07 年、平山素子（ダンサー・振付家）の活動サポートを開始。09 年 NPO 法人設立。

クオリティの高い芸術創造活動を続けるアーティストおよびアート NPO、各地の文施設、地域住民らと協働して、広く社会に良質なアートを提供する活動を行っています。同世代のアートマネージャーたちのゆるやかなネットワークにより、柔軟で開かれた活動体制を構築し、アートマネジメントの持続性と、次世代の担い手の育成をめざして活動しています。

<https://alfalfalfa.net/>

#### 【Outline (in English)】

・Course outline : This course introduces the multifaceted social and economic value of the arts in recent years, and it will also clarify their position and significance in modern society.

・Learning Objectives : The goal is to learn about the art frameworks in modern society. In addition to focusing on art managers who connect "art" and "society," we will examine how these "linkers" are developing their activities in local communities and companies.

・Learning activities outside of the classroom : Students will be expected to research art sites such as museums, theatres, live houses, music festivals, and local art projects, conduct field research on various aspects of art and its issues in contemporary Japan, and summarize the results in a report. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

・Grading Criteria /Policies : Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 40%, Short reports & in-class contribution: 60%

CAR200MA

## 就業機会とキャリア

展開科目

## 酒井 理

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：水 2/Wed.2 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

さまざまな仕事について考えるとともに、現代社会における産業や企業のあり方について学びます。

企業に求められる人材、組織で働くこと、社会人として何が期待されているのかについてゲストスピーカーのお話から考えます。日々変化する企業の最新情報にふれることで、自らのキャリアをデザインする力を身につけるとともに、就業機会におけるキャリア選択を考えるキッカケを提供します。

## 【到達目標】

①様々な働き方、仕事に興味をもつこと、②いろいろな企業やそこでの働き方を理解すること、③自らのキャリア形成に前向きに取り組む姿勢を身につけること、を到達目標に授業を実施します。

様々な業界や企業、キャリアに対する偏見や先入観をなくして、しっかりと自分自身の力で業界や企業を分析し理解できる力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

各回、多様な企業からさまざまな職種、役職の方をお招きして、その業界の最新動向について語っていただくとともに、仕事の内容、キャリアパスの実際、組織での働き方などについてお話をうかがいます。各回の授業は講義 80 分、質疑応答 10 分、レポート作成が 10 分の時間配分で実施します。毎回の講義時間配分が変更になることがあります。また、講師の方の都合により業種などが変更になることもあります。講義日が祝日にあたった場合には、ゲストを呼ぶことは困難ですので、中間レポートの作成にあてることがあります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ          | 内容                                                               |
|----|--------------|------------------------------------------------------------------|
| 1  | オリエンテーション    | 授業の目的、受講の心構え、授業形式、成績評価の方法などの説明を行います。                             |
| 2  | 人材派遣業界       | 人材業界の仕事学びます。企業の採用活動、学生の就職活動についても情報を提供していただきます。                   |
| 3  | 流通産業         | 我々にとって大変身近な業界である流通産業における働き方を学びます                                 |
| 4  | IT 産業        | 社会基盤を担う IT 産業での働き方や生き方を学びます。                                     |
| 5  | ソフトウェア産業     | ソフトウェア業界とそこでの働き方を学びます。                                           |
| 6  | 政府系企業        | 国と密接に関係しつつも公務員でもない機関について、その仕事を紹介いただきます。                          |
| 7  | エンターテインメント産業 | サービス経済化がすすむ我が国において成長が期待できるエンターテインメント産業での働き方を学びます。                |
| 8  | 教育産業         | これからの成長が期待できる分野である教育産業を取り上げて、そこでの働き方を学びます。                       |
| 9  | 医薬品産業        | 高齢化社会を見据えて重要な産業である医薬品業界での働き方について学びます。                            |
| 10 | 広告産業         | テレビだけではなくインターネットへの接触が増加して、産業が変容しつつある広告産業での働き方を学びます。              |
| 11 | ベンチャー        | 組織で働く、雇用者として働く以外の選択肢である起業について、ベンチャー起業の経営者の実体験を語っていただきます。         |
| 12 | 生き方、働き方①     | グローバル化がすすむなかで、どのような働き方が求められているのか、社会人に求められることはどのようなことか、お話をいただきます。 |
| 13 | 生き方、働き方②     | 働くとはどういう事か、社会人に求められることはどのようなことか、お話をいただきます。                       |
| 14 | まとめ          | ゲストの話を総括して、これからのキャリアについて考えます。                                    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

特段の準備を求めることはしませんが、事前にインターネットや新聞などで情報をもって一つ、二つ質問できる程度の用意はしてください。

人との出会いは一期一会です。二度とチャンスは巡ってはきませんので、せっかくの機会を無駄にしないようにしてください。

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

全体を通じてのテキストはありません。

資料、レジュメ等は必要であれば各回に配布します。どのような企業の方をお呼びするかは最初の授業でお知らせします。

## 【参考書】

とくに指定はしません。

## 【成績評価の方法と基準】

各回の授業内で提出する簡単な事前事後のコメントの評価 60 %、まとめと中間のレポート 40 % で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

1. レポートを書く時間を確保します。
2. 幅広い業界からゲストを招聘し、授業をアレンジします。

## 【その他の重要事項】

学生の皆さんには知られていない業種も含めて、幅広い企業の方から直接話をうかがう貴重な機会です。幅広く関心を持って講義に臨んでください。また、遅刻、途中退出、私語を慎んで礼節をもって授業を受けてください。

これまで、博報堂、ソニーミュージックエンターテイメント、リクルートキャリア、公文教育研究会、マツモトキヨシホールディングス、DHL サプライチェーン、オービックビジネスコンサルタント、キョーリン製薬ホールディングス、日本政策金融公庫、富士通、マクアケ（サイバーエージェント）、東京証券取引所の企業の方々にご協力いただきました。継続してお願いしている企業様もありますが、入れ替わりもあります。

また、お話しいただく企業の方のご都合もありますので、シラバスに示した順番は変わります。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

In this lesson, we will consider various tasks and learn about industries and companies in modern society. From the lecture of the guest speaker, we think about what kind of persons are required in society, working on organization. By acquiring up-to-date information on companies and societies that change every day, we will acquire the ability to design our own careers. Also, through this lesson, you will have the opportunity to think about career selection.

## 【Learning Objectives】

The three objectives are as follows

- (1) To develop an interest in various work styles and jobs
  - (2) To understand various companies and how to work there.
  - (3) To develop a positive attitude toward one's own career development.
- The goal is to eliminate prejudice and preconceptions about various industries, companies, and careers, and to develop the ability to analyze and understand industries and companies on one's own.

## 【Method】

Each session will feature guests from a variety of companies with various positions and titles. They will talk about the latest trends in their industries. Each session will consist of 80 minutes of lecture, 10 minutes for Q&A, and 10 minutes for report writing. However, the allocation of time for each lecture is subject to change. Also, the type of business and other details may change due to the instructor's availability. If the lecture falls on a national holiday, it is difficult to invite a guest speaker, so the class may be held for the preparation of the mid-term report.

## 【Learning activities outside of classroom】

We do not require any special preparation, but please be prepared to ask one or two questions after obtaining information from the Internet, newspapers, etc. in advance. This is a valuable opportunity, so please do not waste it. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

The evaluation will be based on 60% of brief pre and post comments to be submitted in each class and 40% of final and mid-term reports.

CAR200MA

**就業機会とキャリア特講 E-働くことと労働組合-**

佐藤 厚、上西 充子

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall

曜日・時限：火 4/Tue.4 | 配当年次：2～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

本授業は、連合（日本労働組合総連合会）と教育文化協会が主催する寄付講座です。毎回、職場の最前線で活躍する労働組合関係者をゲスト講師としてお招きし、労働組合の活動について事例を交えながら講義してもらいます。働く意味を見つけること、働く環境や労働条件をより良くすること、職場の仲間を作っていくことなど、企業情報や業界情報を交えながら講義してもらいます。変動する職場環境の中で、働く人たちのキャリアデザインも揺らいでいます。その中で働く人々はどうのような困難を抱え、労働組合はどうのような役割を果たしているのでしょうか。様々な立場にある労働組合関係者のお話を聞きながら、一緒に考えていきます。

学生の間に、働く現場の最新情報を開けるのはとても貴重な機会です。

**【到達目標】**

働く現場の変化や、安心して働く上での問題について、深く理解している。企業や業界の実務知識や労働法制、社会的支援などの知識を身につけている。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

**【授業の進め方と方法】**

本授業は、ゲスト講師に自らの経験に基づいて講義していただき、その後質疑応答を行います。2022 年度は対面を予定しておりますが、コロナウイルスの感染状況に応じてオンライン・リアルタイム（Zoom を利用）での開講となる可能性もあります。具体的なオンライン授業の方法などは第 1 回の授業で説明します。受講を考えている学生は、第 1 回目授業を必ず受講をしてください。

ゲスト講師からは、労働組合の活動について説明していただくだけでなく、様々な業界や企業の最新の情報についても講義してもらいます。学生からの主体的な参加により理解が深まりますので、積極的に質問などをしてください。なお、ゲスト講師との調整により、計画に変更が生じる可能性がありますので、定期的に学習支援システムで予定を確認してください。

授業で使用する資料等は、法政大学の web サイト上にある「学習支援システム」において、受講登録者に当該授業の前に提供します。資料内容を確認してから授業を受講してください。各回の授業では質問の時間を多めに確保しますので、積極的に質問をおこなってください。そのことが、皆さんの疑問や問題意識に対するフィードバックとなり、また、毎回のゲスト講師の方の論点の深掘りにも寄与することとなります。なお、2022 年度は若手組合員とのグループディスカッションを可能な範囲で組み込む予定である。大学行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回 | テーマ                                                                        | 内容                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 【オリエンテーション】                                                                | 担当教員から授業の導入、「労働組合とは何か」を理解する                                                                                                                              |
| 2 | 【開講の辞】<br>連合寄付講座で法政大学の皆さんに学んでほしいこと<br>【課題提起①】<br>「働くこと」について考える～労働組合の役割と意義～ | 【開講の辞】<br>連合寄付講座の開講の趣旨を伝えることで、本講座を通じて学んでほしいことは何かを理解してもらう。<br>【課題提起①】<br>「働くこと」について考えてもらうとともに、労働者を取り巻く現状と課題を明確化する。また、労働組合の役割や意義について学ぶ。2021 年度実績は教育文化協会。   |
| 3 | 【課題提起②】<br>いま働く現場で何が起きているのか～労働相談からみた若者雇用の現状～                               | 労働相談事例の中から、若者の声を中心に紹介することで、現在職場で起きている問題を身近なものとして捉えてもらうとともに、それらの解決に向けた労働組合の役割について理解してもらう。2021 年度実績は連合事務局。                                                 |
| 4 | 【ケーススタディ①】<br>労働組合の役割と組合員の活動<br>～現場の意見集約から職場の課題改善をめざす～                     | 労働組合は、仕事や働き方に関する組合員の不満・要望にどのように対応しているのか。どのような方法で現場の意見集約を行い、職場の課題改善に努めているのか。労働組合の苦情処理・日常活動の取り組み事例を通して、「職場こそ原点」といわれる労働組合の果たす役割と意義について考える。2021 年度実績は住友生命労組。 |

|    |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | 【ケーススタディ②】<br>非正規労働者の組織化と処遇改善に向けた取り組み                                                                                                                     | なぜ、非正規労働者の組織化や処遇改善が必要なのか。流通産業を事例に、非正規労働者の課題を考える。2021 年度実績は TOTO ユニオン（セラミクス連合）。                                                              |
| 6  | 【ケーススタディ③】<br>労働時間の短縮に向けた取り組み                                                                                                                             | 働く人が健康で安心して暮らすための課題は何か。長時間労働の是正や休暇取得の促進など、労働時間の短縮に向けた取り組み事例から考える。2021 年度実績は電機連合。                                                            |
| 7  | 【ケーススタディ④】男女がともに働きやすい職場づくりに向けた取り組み                                                                                                                        | 男女がともに活き活きと働き続けるための課題や具体策とは何か。職場の環境改善や当該課題の解決に取り組む労働組合役員から話を聴き、考えてもらう。2021 年度実績は通建連合。                                                       |
| 8  | 【ケーススタディ⑤】<br>公務労働の現状と公共サービスの役割                                                                                                                           | 「安定した職場」と言われる公務員の働き方の現状はどうなっているのか。公務職場の現状・課題と良質な公共サービスの役割（新しい公共）の実現に向けた取り組み事例から考える。2021 年度実績は自治労。                                           |
| 9  | 【ケーススタディ⑥】<br>技術革新やグローバル化が進む中、労働組合はどのように働く者の雇用と生活を守るのか。企業組織再編や倒産時などにおける中小企業労組の取り組み事例、ものづくり産業における熟練技能継承支援の取り組み事例、外国人労働者を取り巻く実情等を聴き、理解してもらう。2021 年度実績は JAM。 | 技術革新やグローバル化が進む中、労働組合はどのように働く者の雇用と生活を守るのか。企業組織再編や倒産時などにおける中小企業労組の取り組み事例、ものづくり産業における熟練技能継承支援の取り組み事例、外国人労働者を取り巻く実情等を聴き、理解してもらう。2021 年度実績は JAM。 |
| 10 | 【課題への対応①】 国際労働運動の役割 ～グローバル化への対応                                                                                                                           | 進行するグローバル化に伴い労働組合はどのように対応しているのか。国際労働機関との関わり、多国籍企業問題に対する取り組み、労働分野の開発協力活動などの事例を聴き、国内だけでは解決できない課題に対する労働組合の国際的な役割について考える。2021 年度実績は、国際労働財団。     |
| 11 | 【課題への対応②】<br>労働者保護ルールの堅持・強化に向けた取り組み                                                                                                                       | 働く者を守るために、労働組合は働き方に関わる法改正にどのように関わっているのか。健康・安全確保のための労働時間制度の見直しや、雇用形態に関わらないすべての働く者の雇用安定・処遇改善に向けた取り組みから考える。                                    |
| 12 | 【課題への対応③】<br>労働諸条件の維持・向上に向けた取り組み                                                                                                                          | 労働組合は、働く者の労働条件の維持・向上に向けて、どのように取り組んでいるのか。なかでも代表的な取り組みとして挙げられる「春闘」は、なぜ同時期に全国一斉に行うのか。連合の取り組みを聴き、学生に理解してもらう。                                    |
| 13 | 【修了講義】<br>連合運動の現在と未来～これから社会へ出る皆さんへ～                                                                                                                       | すべての働く者が安心してくらすことができる社会の実現に向けて、連合・労働組合は何をすべきか。連合の課題認識を聴いて、これからの社会や働き方、連合運動の役割について具体的に考える。                                                   |
| 14 | 【論点整理】<br>「働くということ」と労働組合                                                                                                                                  | ケーススタディーを振り返り、それぞれの課題と労働組合の役割の確認を行う。                                                                                                        |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

初回授業時に全 14 回分の講義概要を配布します。それをもとに、会社、業界、労働組合について下調べをしておいてください。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

特にありません。

**【参考書】**

授業内で随時、紹介します。

**【成績評価の方法と基準】**

出席（コメント内容含む）が 50 %、レポートが 50 %。出席を重視する。

**【学生の意見等からの気づき】**

労働用語、組合関連用語も随時説明していきます。

**【授業中に求められる学習活動について】**

C,D,F

## 【Outline (in English)】

This class is a donation course sponsored by the Union (Japan Trade Union Confederation) and the Education and Culture Association. Each time, we invite labor union officials who are active on the front lines of the workplace as guest lecturers to give lectures on the activities of the labor union with examples. Lectures will be given with company information and industry information, such as finding the meaning of work, improving the working environment and working conditions, and making colleagues in the workplace. In the changing work environment, the career design of workers is also shaking. What difficulties do the people working in it have, and what role does the union play? We will think together while listening to the stories of labor union officials from various positions.

## 【Goal】

I have a deep understanding of changes in the workplace and problems in working with peace of mind.

He has practical knowledge of companies and industries, labor law, and social support.

## 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

A total of 14 lecture outlines will be distributed at the time of the first class. Use it to do some preliminary research on your company, industry, and trade unions. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading criteria】

Attendance (including comment content) is 50%, and report is 50%.

Focus on attendance.

CAR300MA

## 就業応用力養成 I

鈴木 美伸

単位数：2 単位 | 開講セメスター：春学期授業/Spring

曜日・時限：土 1/Sat.1 | 配当年次：3～4 年

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

大学後期は社会へのトランジション（移行）期であり、大学で修得すべき必須の知見（アカデミックスキル）を認識し、社会への応用力に発展させる時期です。

この授業では、様々な産業の企業事例のビデオ教材、社会人ゲストの講話、ビジネス事例・統計等を題材に、社会課題の発見とそれに取り組むための実践知の修得・発揮を目指します。

企業や社会人から持ち込まれたキャリアではなく、どんな問題に直面しても、なんとかできる強い意志、思考方法、対応力、それが『大学生のキャリア』であり、それこそが社会でも立派に通用する、就業応用力の養成です。

＊「就業応用力」は「就職力」ではありませんが、就職活動を学生の未知の課題と捉え、アカデミックスキルで効率よく対処できるようになります。つまり、就職力は就業応用力の一部（発揮）ともいえます。

## 【到達目標】

修得すべき7つのチカラ

1. 社会常識・ビジネスマナー・コンプライアンス
  - ⇒ 組織を効率よく運営参画するスキル
  - ⇒ 社会規範となる倫理観
2. 他者を説得できるロジカルシンキング
  - ⇒ データの収集（質問票調査）を行い定量調査スキル
  - ⇒ フィールドワークによる定性調査スキル
  - ⇒ 定量・定性データの分析技術による論理的な提案作成力
3. 他者を動かすコミュニケーション力
  - ⇒ 共感・質問・提言する個別対人スキル
  - ⇒ カウンセリング・コーチング・コンサルティング
4. 組織を動かすコミュニケーション力
  - ⇒ 社会人（企業）に対して説得的な提言（プレゼンテーション力）
  - ⇒ チームビルディングとイノベーション（ファシリテーション力）
5. 組織を活性化させるリーダーシップ
  - ⇒ モチベーション・マネジメント
  - ⇒ 4つの状況対応型リーダーシップ
6. 社会で未知の道を拓くチカラ
  - ⇒ キャリアモデルの発見（文献調査、フィールドワーク等）
  - ⇒ 自分自身の20代のキャリアプランの作成
7. 社会を生き抜くための実践知
  - ⇒ 暗黙知（体験）を形式知（言語）化するメタ認知能力
  - ⇒ メタ認知を社会の中で発揮するベタ認知能力

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

この授業は、大学・企業に対して、学生による企画・提案を行ないます。

PBL（プロジェクトベースラーニング）型の運営です。

履修人数によりですが、グループワークを中心に行い、最終的には大学・企業に対しての提言（プレゼンテーション&レポート）を行います。

公開授業（全学部対象）の特長を活かし、他学部学生との知見の交換を重視します。

授業では毎回アクションペーパーを提出し、次回授業でフィードバックを行います。

大学行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行う。詳細は学習支援システムで伝達する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                         | 内容                                                              |
|---|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | 大学とは何か<br>大学で学ぶべきアカデミックスキルの理解<br>大学を使い倒す    | 大学の歴史と構造<br>・各学部のアイデンティティ<br>・就業力とは<br>・学生と企業の認識差<br>・社会で求められる力 |
| 2 | 大学と企業のミスマッチ研究<br>社会の求める人材とは<br>メタ認知とパラ認知の理解 | グループディスカッション<br>・データの見方<br>・討議の手法<br>・ブレンストーミング                 |

|    |                                                            |                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 3  | ロジカルシンキング・ライティング・プレゼンテーション<br>企業採用選考を論理的に解析し、対処するためには      | 論理的な文章<br>・作文と論文の違い<br>・ビジネス文書作成<br>・エントリーシート解析                 |
| 4  | 旅行業界事例研究<br>新入社員の課題と魅力<br>上司を動かす力とは                        | ・ビジネスマナー<br>・報連相の重要点<br>・トラブル対処力<br>・顧客満足向上とは                   |
| 5  | 商社事例研究－1<br>半導体業界<br>世界を制した経営者                             | 起業家精神<br>・ベンチャー企業経営<br>・株主重視経営<br>・資金調達力                        |
| 6  | 商社事例研究－2<br>化学製品業界<br>世界企業と渡り合うには                          | 大企業経営<br>・グローバル企業経営<br>・提案力の構造<br>・世界で通用する力                     |
| 7  | 社会人ケーススタディー1<br>就社・就職・就場の時代<br>ホテル、出版業界<br>全ての経験をキャリアにするには | 働き方の進化<br>・大学と仕事の関係<br>・企業と個人の関係<br>・コンサルティング                   |
| 8  | 食品関連業界事例研究<br>世界に通用する BtoB 技術<br>知られざる世界の優良企業              | 企業進化論<br>・百年企業<br>・最先端技術力<br>・ビジネスプレゼンテーション                     |
| 9  | 文房具旅行用品業界事例研究<br>モノづくりの魅力<br>企業提案ワークショップ                   | 中小企業経営<br>・大企業との差別化<br>・商品企画力<br>・プレゼンテーション                     |
| 10 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－1<br>企業からの課題提示                         | ・市場調査<br>・新商品開発（マーケティング）<br>・チーム別ワークショップ                        |
| 11 | 社会人ケーススタディー2<br>資格と大学生のキャリア<br>エンタメ音楽業界<br>経営企画の仕事とは       | 社会で通用する人材<br>・米国公認会計士講話<br>・採用担当者の視点<br>・求められる人材像<br>・状況対応型キャリア |
| 12 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－2<br>課題討議                              | 授業協力企業からの課題<br>・ビジネスマナー<br>・ヒアリングスキル<br>・課題発見力                  |
| 13 | 金融業界事例研究<br>地方創生事業の実例<br>六次産業への挑戦                          | 金融機関の底力<br>・起業家行動の支援<br>・全国ネットワークの活用<br>・中小企業診断士の力              |
| 14 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－3<br>課題発表                              | 企業へのプレゼンテーション<br>・課題解決力<br>・プレゼンテーション力<br>・ゲスト企業からの講評           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・グループ別に授業外での活動があります。定量調査（質問票調査）、定性調査（企業訪問調査）では相当量の作業を求めます。  
・統計学や社会調査の素養があると有効です。  
\*事前知識がなくとも、高い目標に挑戦する意欲があれば全力で指導します。但、他者と協働して自分を成長させたい強い意志とクラスメートへの配慮（チームワークへの貢献）は必須です。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特に指定はありません。必要な資料は毎回教員が配布します。

#### 【参考書】

授業のなかで紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績配点

- ・受講態度（発言数・発言内容） ⇒ 30点
- ・毎回の小レポート（リアクション・ペーパー） ⇒ 30点
- ・グループワークでの貢献度 ⇒ 30点
- ・期末レポート ⇒ 10点

上記配点は原則として加点方式で行います。

授業ルール（初回授業で配付）違反は減点または即時評価外となります。

この他に、1000～2000 字程度のレポートを課す場合がありますが、その内容は上記配点にプラスアルファとして加点します。

総合評点が 60 点以上を合格とします。

（欠席が 3 回以上の者は成績評価対象外）

\*遅刻厳禁、私語、居眠りは退席を命じます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

他学部学生とのディスカッションから学ぶことが多いとのことで、グループワークを重視します。

特に公開授業のメリットを最大限に活かし、学生所属の各学部の知見をレポート＆プレゼンで他学生に説明する方式は、他科目のリアクションペーパー、レポート、論文、更に就職活動のエントリーシートの書き方にも役立ったとのこと。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特にありませんが、授業支援システムを活用します。  
レポート＆プレゼンがあるので、ワードとパワーポイントは必須スキルです。  
PC は大学貸出のもので大丈夫です。

#### 【その他の重要事項】

法政大学オリジナルの「実践知育成授業」を目指します。

文化部・運動部等、大学公式活動に関わる者には事前にヒアリングして配慮します。

\*全学部対象なので、様々な学部の学生を歓迎します。

楽単ではありませんし、甘い採点もしませんが、社会で必ず役立つ力を教えます。

▼実務経験のある教員による授業

担当教員は、日米企業での人事採用能力開発経験者であり、授業における行動基準は社会で求められるビジネスマナーを重視、レポートの評価基準も社会で通用する論理的な文章を指導します。

#### 【Outline (in English)】

The university latter period is a transition (shift) period to society and is the time to recognize the indispensable knowledge which should be acquired at a university (academic skills) and make application ability to society develop.

I aim at learning and a show of video teaching materials of various industrial enterprise cases, a talk of a member of society guest and practical wisdom to work on discovery and that of a social problem by using a business case and the statistics, etc. as a base material at this session.

・ There are activities outside the class for each group. Quantitative surveys (questionnaire surveys) and qualitative surveys (company visit surveys) require a considerable amount of work.

・ It is effective if you have a background in statistics and social research.

\* Even if you do not have prior knowledge, if you are willing to challenge high goals, we will do our best to guide you.

However, a strong will to collaborate with others and give consideration to classmates (contribution to teamwork) is essential. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

Grade score

・ Attendance attitude (number of remarks / content of remarks) ⇒ 30 points

・ Every small report (reaction paper) ⇒ 30 points

・ Contribution in group work ⇒ 30 points

・ Term-end report ⇒ 10 points

As a general rule, the above points will be added.

Violations of class rules (distributed in the first class) will not be deducted or evaluated immediately.

In addition to this, we may impose a report of about 1000 to 2000 characters, but the content will be added as a plus alpha to the above points.

A passing score of 60 or higher is considered as a pass.

(People who are absent 3 times or more are not eligible for grade evaluation)

\* Strictly forbidden to be late, private language, and dozing will order you to leave.

CAR300MA

## 就業応用力養成Ⅱ

鈴木 美伸

単位数：2 単位 | 開講セメスター：秋学期授業/Fall  
曜日・時限：土 1/Sat.1 | 配当年次：3～4 年

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

大学での学びの集大成として「自由を生き抜く実践知」の発揮に取り組みます。未知の社会課題を理解・分析し、提言する力を身につけます。同時にこれからの社会に必要な新しい働き方とライフスタイルを学びます。アカデミックスキルの実践として、社会課題（特に人口少子化社会における社会変動への対応、大学が求められる変革能力）を抽出して具体的な提言を行います。  
\*「就業応用力」は「就職力」ではありませんが、就職活動を学生の未知の課題と捉え、アカデミックスキルで効率よく対処できるようになります。つまり、就職力は就業応用力の一部もしくは発揮といえます。

## 【到達目標】

どんな問題に直面しても、なんとかできる強い意志、思考方法、対応力、を就業応用力として考え、具体的に以下の8つの力を修得します。

1. 事実をベースに語る提言力（事実と意見を峻別する）
2. 3つの分析手法力（時間・空間・実験分析）
3. 知恵の生成プロセスを経た改革力（データから情報へ）
4. 問題解決の視点力（What? Why? How?）
5. 構造分析の要素考察力
6. マクロとミクロの視点を統合力（定量と定性調査力）
7. 一次情報に触れる取材力（但、百聞一見を盲信しない）
8. 上記のスキルを統合・応用力

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

この授業は、大学・企業に対して、学生による企画・提案を行います。PBL（プロジェクトベースラーニング）型の運営です。履修人数によりですが、グループワークを中心に、最終的には大学・企業に対しての提言（プレゼンテーション&レポート）を行います。公開授業（全学部対象）の特長を活かし、他学部学生との知見の交換を重視します。授業では毎回アクションペーパーを提出し、次回授業でフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                | 内容                                                       |
|---|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1 | アカデミックスキル<br>大学生で学ぶべきチカラ<br>大学を使い倒すために                             | 8つのアカデミックスキルの具体例と演習<br>・大学生の就職活動をアカデミックスキルで分析する          |
| 2 | 社会で通用する高度なコミュニケーションスキル<br>企業目線を理解する                                | 社会が求める人材要件と大学で学ぶ力の比較検討<br>・統計の見方と誤解<br>・課題発見力            |
| 3 | 法政大学と実践知<br>自由を生き抜くとはどういう意味か？<br>組織を動かすには（ビデオ教材使用）                 | 実践知の学問別理解<br>・哲学的理解<br>・心理学的理解<br>・経営学的理解                |
| 4 | ライフスタイル研究－1<br>就社・就職・就場の時代<br>企業特殊能力から起業家へ                         | 社会人講話と質疑応答<br>・20代、30代、40代のキャリア形成<br>・質問力<br>・ファシリテーション力 |
| 5 | 21世紀の生き方へ<br>ライフスタイル研究－2<br>パラレルキャリア<br>社会人の能力開発力<br>社会を楽しく生き抜くために | 副業・兼業の現在<br>・ワークライフバランス<br>・フリーランスの生き方<br>・大学生の兼業とは      |
| 6 | 情報分析力グループワーク<br>マスコミ情報の分析理解<br>ロジカルシンキング<br>情報に惑わされないために           | 新聞記事の分析<br>・防衛費の分析<br>・交通事故判例<br>・サンクコストの理解              |

|    |                                                     |                                                       |
|----|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 7  | 課題レポート&プレゼンテーション－1<br>学部固有の知見とは<br>法政と各学部のアイデンティティ  | 構造化レポートの書き方<br>・因果律型エッセイ<br>・プレゼンテーションの構造<br>・質疑応答手法  |
| 8  | ライフスタイル研究－3<br>社会課題解決のキャリアモデル<br>夢を形にして社会課題に取り組んだ人々 | 実践知偉人伝<br>・官僚のケース<br>・社会企業家のケース<br>・世界に誇れる日本人         |
| 9  | マーケティングスキルによる構造分析<br>グローバルビジネス企画<br>語学力と提案力（ビデオ教材）  | 市場調査と企画力<br>・定量定性調査の注意点<br>・ブランド商品の販売例<br>・卒論への応用     |
| 10 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－1<br>広告代理店の事例<br>大学をプロデュースするには  | 社会人講話<br>・広告業界の現状<br>・傾聴スキル<br>・課題発見力                 |
| 11 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－2<br>学生目線が採用担当者を変える             | 社会人講話<br>・企業人事部の課題<br>・採用市場と戦略の分析<br>・学生視点の問題提起       |
| 12 | チームビルディング<br>企業研修型ワーク<br>ショップ（一部英語で実施）              | 事例研究<br>・女性総合職の問題<br>・女性のキャリア事例<br>・リーダーの役割           |
| 13 | 課題レポート&プレゼンテーション－2<br>法政大学の実践知とは<br>総長への提言          | 良いレポートの事例紹介<br>・文学的表現力<br>・社会学的表現力<br>・真の個性あるレポートとは   |
| 14 | プロジェクトベースラーニング（PBL）－3<br>課題発表<br>社会への発信             | 企業へのプレゼンテーション<br>・課題解決力<br>・プレゼンテーション力<br>・ゲスト企業からの講評 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・グループ別に授業外での活動があります。定量調査（質問票調査）、定性調査（企業訪問調査）では相当量の作業を求めます。  
・統計学や社会調査の素養があると有効です。

\*春学期「就業応用力養成Ⅰ」の履修が望ましいですが、事前知識がなくとも、高い目標に挑戦する意欲があれば全力で指導します。但し、他者と協働して自分を成長させたい強い意志とクラスメートへの配慮（チームワークへの貢献）は必須です。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定はありません。必要な資料は毎回教員が配布します。

## 【参考書】

授業のなかで紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績配点  
・受講態度（発言数・発言内容） ⇒ 30点  
・毎回の小レポート（リアクション・ペーパー） ⇒ 30点  
・グループワークでの貢献度 ⇒ 30点  
・期末レポート ⇒ 10点

上記配点は原則として加点方式で行います。

授業ルール（初回授業で配付）違反は減点または即時評価外となります。この他に、1000～2000字程度のレポートを課す場合がありますが、その内容は上記配点にプラスアルファとして加点します。総合評点が60点以上を合格とします。（欠席が3回以上の者は成績評価対象外）  
\*遅刻厳禁、私語、居眠りは退席を命じます。

## 【学生の意見等からの気づき】

他学部学生とのディスカッションから学ぶことが多いとのことで、グループワークを重視します。特に公開授業のメリットを最大限に活かし、学生所属の各学部の知見をレポート&プレゼンで他学生に説明する方式は、他科目のリアクションペーパー、レポート、論文、更に就職活動のエントリーシートの書き方にも役立ったとのことです。  
\*全学部対象なので、様々な学部の学生を歓迎します。  
楽単ではありませんし、甘い採点もしませんが、社会で必ず役立つ力を教えます。

## 【学生が準備すべき機器他】

特にありませんが、授業支援システムを活用します。レポート&プレゼンがあるので、ワード、パワーポイントは必須スキルです。大学用意のPCを理由すれば結構です。

## 【その他の重要事項】

法政大学オリジナルの「実践知育成授業」を目指します。文化部・運動部等、大学公式活動に関わる者には事前にヒアリングして配慮します。  
\*全学部対象なので、様々な学部の学生を歓迎します。  
楽単ではありませんし、甘い採点もしませんが、社会で必ず役立つ力を教えます。  
▼実務経験のある教員による授業



担当教員は、日米企業での人事採用能力開発経験者であり、授業における行動基準は社会で求められるビジネスマナーを重視、レポートの評価基準も社会で通用する論理的な文章を指導します。

【Outline (in English)】

"Practical Wisdom for Freedom" Hosei University advocates which survives freedom is mastered at this session.

Everyone understands a social problem and learns new how to work and lifestyle necessary to future society through the practice which is analyzed and proposed.

I pick a social problem (the transformation ability from which handle to social change and a university in population low birthrate society are asked in particular) out and propose specifically as practice of an academic skills.

- ・ There are activities outside the class for each group. Quantitative surveys (questionnaire surveys) and qualitative surveys (company visit surveys) require a considerable amount of work.

- ・ It is effective if you have a background in statistics and social research.

\* Even if you do not have prior knowledge, if you are willing to challenge high goals, we will do our best to guide you.

However, a strong will to collaborate with others and give consideration to classmates (contribution to teamwork) is essential. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

Grade score

- ・ Attendance attitude (number of remarks / content of remarks) ⇒ 30 points

- ・ Every small report (reaction paper) ⇒ 30 points

- ・ Contribution in group work ⇒ 30 points

- ・ Term-end report ⇒ 10 points

As a general rule, the above points will be added.

Violations of class rules (distributed in the first class) will not be deducted or evaluated immediately.

In addition to this, we may impose a report of about 1000 to 2000 characters, but the content will be added as a plus alpha to the above points.

A passing score of 60 or higher is considered as a pass.

(People who are absent 3 times or more are not eligible for grade evaluation)

\* Strictly forbidden to be late, private language, and dozing will order you to leave.

BME300YB

## 医用生体工学

金子 智行

開講時期：秋学期授業/Fall

備考（履修条件等）：成績優秀者の他学部科目履修制度で履修する学

生：教員の受講許可が必要（オンライン授業の場合は、学習支援システムで許可を得るようにする）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

生体分子、細胞、組織の各レベルにおける実験的再構成法の基礎、及び医療応用の先端研究について学ぶ。

## 【到達目標】

生体分子、細胞、組織に関する生化学、分子細胞生物学、生物物理学の基礎を学ぶ。生体計測・バイオイメージング技術の原理についても習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

DP2

## 【授業の進め方と方法】

講義はスライド映写を中心に行い、問題提示や対話形式での講義を行う。学生自ら各テーマについて調べ、授業内での発表を行う。大学の行動方針レベルに応じてオンライン（Zoom）でも開講し、具体的な方法については学習支援システムで提示する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                                         |
|--------|--------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | 概要説明・生命の再構成  | 講義の意義、評価方法について、分子から組織までの階層構造と再構成、生体計測の概論   |
| 第 2 回  | 顕微鏡と顕微操作     | 解像度や回折限界、超解像技術、暗視野顕微鏡の原理                   |
| 第 3 回  | 脂質とリボソーム     | 脂質膜やリボソームの形成法、安定性                          |
| 第 4 回  | リボソームの応用技術   | リボソームを使用した医療技術や最近のトピックス                    |
| 第 5 回  | 細胞の再構築       | リボソーム内タンパク質発現や機能性リボソーム                     |
| 第 6 回  | 中間テスト-1      | ここまでの理解到達度確認                               |
| 第 7 回  | 中間テストの解説     | 中間テスト-1 の解説と結果に基づいた補足                      |
| 第 8 回  | 微細加工技術       | 光リソグラフィ、マイクロプリンティング、アガロース微細加工技術            |
| 第 9 回  | ES 細胞・iPS 細胞 | ES 細胞や iPS 細胞を中心とした幹細胞や Muse 細胞などの最新のトピックス |
| 第 10 回 | 創薬・薬剤スクリーニング | 新薬をつくるプロセス、毒性検査技術                          |
| 第 11 回 | 組織工学         | 細胞培養、細胞凍結、細胞配置、組織構築                        |
| 第 12 回 | 再生医療         | 最新の再生医療技術について                              |
| 第 13 回 | 中間テスト-2      | 中間テスト-1 以降の理解到達度確認                         |
| 第 14 回 | 中間テストの解説     | 中間テスト-2 の解説と結果に基づいた補足                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

【本授業の準備・復習等の授業時間外学習は、4 時間を標準とする】  
講義中の話題に対する予習・復習の必要がある。学生自ら発表する内容について調べパワーポイント等にまとめる必要がある。また、レポート課題に対して数週間以内にまとめて提出する必要がある。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。

## 【参考書】

授業中に適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

＜評価方法＞期末試験 30 %・中間試験（1 と 2）20 %・発表点 30 %・平常点 20 % の成績を総合して評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

学生自ら調べて発表することは、発表する本人のみならず、聞いている学生にもプラスになるとのことから、学生の授業内発表を増加させる。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業内での発表があるので、貸与パソコン等のプレゼンテーションが可能な機器。

## 【その他の重要事項】

学生との双方向的な授業のため、活発な発言や議論を行います。財団法人の研究員の経験を活かし、先端研究の紹介等を含めて授業を行う。

## 【Outline (in English)】

This course deals with a basic research of reconstruction of a cell or tissue, and an advanced research of tissue engineering and regenerative medicine.

The goals of this course are to understand the basics of biochemistry, molecular cell biology, and biophysics.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process  
Term-end examination (30%), mid-term report (20%), short presentation (30%), and in class contribution (20%).

COT211KA-CS-205

## プログラミング (MATLAB)

伊藤 克亘

必選区分： | 配当年次／単位：年次／4 単位 | 開講時期：秋学期授業/Fall

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

デジタルメディアの代表的データである画像や音声コンピュータで扱うための基本的な手法を知り、実際に各自が様々な処理をできるようにすることを目標とする。これらの手法は、数学的な理論に基づくものが大半である。本講義では、まず、数学的なアルゴリズムをプログラミングすることに慣れてもらうために、数学的な詳細には余り深入りせずに、個々の手法が、音声や画像のどのような特徴に関係するのか、など、具体的な応用を中心に学ぶ。これらの手法の理解は、「パターン認識と機械学習」「デジタル信号処理」「画像処理」「音声情報処理」などを履修するのに非常に役立つ。

## 【到達目標】

3 年次や卒業研究で、デジタル信号処理が必要になったときに MATLAB で問題解決できる基礎を身に付ける。具体的には、MATLAB でデータを表示できる。fft や filter 関数を使って加工できるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

各授業の前半は、処理内容の説明、後半は、課題を解決するためのプログラミングを行う。どちらも必要に応じて受講生による発表を交えながら進める。

課題は、後半の授業で主要なものを発表させ、解説する。最終課題のテーマに関しては、事前に提出させ、要件を満たさないものに関しては、その旨、授業で告知する。

また、最終課題のレポートに関しては、第 1 版に関して、書き方に問題がある点を授業で解説する。最終課題に関しては、優秀なものを発表会で発表させる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                      |
|----|---------------------|-------------------------|
| 1  | ガイダンス/MATLAB 入門     | 授業の目的の説明、および MATLAB の紹介 |
| 2  | 簡単な音声処理 (音声の時間領域処理) | 音声データの入出力、重ね合わせ、連結、再生   |
| 3  | 簡単な画像処理             | 画像データの入出力と簡単な補正、加工      |
| 4  | 音声のフーリエ変換           | FFT の使用方法と音声の周波数処理      |
| 5  | フィルタ (音声の時間領域処理)    | FIR フィルタ、IIR フィルタ       |
| 6  | 画像の周波数領域処理          | FFT を用いたフィルタリング         |
| 7  | 画像の空間領域処理           | 畳み込みを用いたフィルタリング         |
| 8  | 音声データの相関            | 自己相関と信号の類似性             |
| 9  | 画像データの類似度           | 空間的な相関とそれを用いた複数画像の対応    |
| 10 | 複素信号                | 音声信号の複素数表現とそれを用いた周波数変調  |
| 11 | 画像の幾何学的処理           | 画像を空間的に変形させる手法          |
| 12 | 音声・画像の分類            | 教師つき分類                  |
| 13 | 音声・画像処理の応用          | これまで学んだことを応用してできる処理     |
| 14 | まとめと最終課題の発表会        | 授業全体の総括                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習等の授業時間外学習は、各週につき 8 時間を標準とする。

準備学習として、テキストを読み予習課題に取り組む。演習時間に解けなかった課題をいくつか選び、宿題として完成させる。また、最終課題である自主課題は授業外も含めて取り組みレポートを作成する。

## 【テキスト（教科書）】

書名: MATLAB で学ぶ実践画像・音声処理入門

著者名: 伊藤克亘、小泉悠馬、花泉弘

出版社: コロナ社

出版年: 2019

## 【参考書】

書名: デジタル・サウンド処理入門

著者名: 青木直史

出版社: CQ 出版社

出版年: 2006

書名: Digital Signal Processing First, Global Edition

著者名: James H. McClellan, Ronald W. Schafer, Mark A. Yoder

出版社: Prentice Hall

出版年: 2016

書名: はじめての画像処理技術

著者名: 岡崎

出版社: 工業調査会

出版年: 2000

## 【成績評価の方法と基準】

定期試験 (50%) および最終課題 (50%) で評価する。ただし、最大 20% 程度、予習課題や演習課題の取り組み状況および授業での発表などの平常点を加味する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

予習、宿題、教室での説明部分では、貸与ノート PC を利用することを前提とする。演習は貸与 PC を利用することを想定する。資料配布や課題提出、定期試験に学習支援システムを利用する。

## 【その他の重要事項】

FFT の知識が必要なので「微積分法の応用」を履修していることを前提とする。また本講義で学ぶ技術の応用分野として「統計学 2」を並行して履修することを勧める。

また、受講希望者は、第 1 回の講義の前に、MATLAB をインストールすること。インストール方法は、情報センターの edu のページを参照すること。R2021b (もしくは R2022a) をインストールすること。

<http://software.k.hosei.ac.jp/others/>

[https://software.k.hosei.ac.jp/MATLAB\\_manual.pdf](https://software.k.hosei.ac.jp/MATLAB_manual.pdf)

この授業に必要な Toolbox は、

Image Processing Toolbox

Signal Processing Toolbox

Statistics and Machine Learning Toolbox

である。

【Outline (in English)】

In this lecture, you will learn basic techniques for processing images and sounds, which are representative types of digital media. Also, we aim to be able to exercise various processes by yourself. Most of these methods are based on mathematics. In this lecture, as an introduction, in order to get used to programming mathematical algorithms, it is not too deeply into mathematical details, how individual methods relate to features of sound and images, and so on, focusing on practical exercises. Understanding of these methods is useful for taking courses such as pattern recognition and machine learning, digital signal processing, image processing and speech processing.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend eight hours.

MAT247KA-GMP-351

## 微積分法の応用：フーリエ級数と変換

秋野 喜彦

必修区分： | 配当年次／単位：年次／2 単位 | 開講時期：春学期授業/Spring

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

音声や画像の信号を振動数ごとに分解・再構築する手法の基本となるフーリエ級数やフーリエ変換を学びます。応用上で重要な離散フーリエ変換についても基本を理解します。

## 【到達目標】

フーリエ級数とフーリエ変換に親しみ、さらに離散フーリエ変換の特徴を理解することを目的とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

現象を数式を用いて扱う能力を養うため、講義だけでなく自ら問題を解くようにしてもらいます。さらに、毎回課題を解き・提出してもらいます。課題等の提出は「学習支援システム」を通じて行う予定です。また課題や試験問題の中から、理解度や重要性に応じて適宜解説・フィードバックしていきます。「積分法の基礎と応用」の単位取得が前提となります。数学の道具立てを使いこなせるようになるため、出される課題に正面から取り組むことが重要です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                  | 内容                                                                                             |
|------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No.1 | 【周期現象と三角関数】          | 周期現象を表すための基本である三角関数の性質を復習します。とくにサイン・コサインの直交性と呼ばれる関係が重要です。                                      |
| No.2 | 【フーリエ三角級数の定義と基本的な性質】 | サインとコサインの重ね合わせで表され周期関数のバラエティに注目します。逆に、周期関数をサインとコサインに展開するフーリエ三角級数を定義します。<br>サインとコサインを使う意味を考えます。 |
| No.3 | 【フーリエ三角級数の計算例】       | フーリエ三角級数の具体例を見ます。振動数スペクトルについて理解します。                                                            |
| No.4 | 【複素指数関数と複素フーリエ級数の定義】 | 複素平面の使いかた、複素指数関数の定義と基本的な性質（直交性、微積分）、サイン・コサインとの関係を復習します。フーリエ三角級数と複素フーリエ級数の関係を理解します。             |
| No.5 | 【複素フーリエ級数の例】         | 複素フーリエ級数の計算例を見ていきます。                                                                           |
| No.6 | 【複素フーリエ級数の性質】        | パーセバルの等式、ギプス現象、一様収束と平均収束など。                                                                    |
| No.7 | 【フーリエ変換の定義】          | 周期が無限大の極限でフーリエ係数がどのように変化するかを観察し、フーリエ変換と逆変換を定義します。フーリエ変換の意味を理解します。                              |
| No.8 | 【フーリエ変換の例】           | サイン・コサイン、単一パルス、指数関数、ガウス関数のフーリエ変換を計算します。                                                        |

|       |                   |                                                   |
|-------|-------------------|---------------------------------------------------|
| No.9  | 【フーリエ変換の性質】       | 実部と虚部の意味、変数をシフトした影響、導関数のフーリエ変換など。δ関数や階段関数にも注意します。 |
| No.10 | 【フーリエ変換の応用】       | 微分方程式の解法と畳み込み積分の計算を学びます。                          |
| No.11 | 【系の応答特性】          | 線形系と時不変系のインパルス応答と周波数応答                            |
| No.12 | 【離散フーリエ変換の定義】     | 波形のサンプリングとデータから復元できる波形について学びます。DFT の定義を導入します。     |
| No.13 | 【離散フーリエ変換の性質】     | 周期、対称性、直交性など、実際に計算して理解します。                        |
| No.14 | 【離散フーリエ変換とフーリエ変換】 | DFT をフーリエ変換によりシミュレートし、DFT について理解を深めます。            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題は、学習支援システムあるいは講義時間中に指示します。なお、本授業の準備・復習・課題等の授業時間外学習は、各週につき4時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

学習支援システムを通じて、必要に応じて資料を配布します。

## 【参考書】

フーリエ解析に関する一般的な書籍であれば参考になります。入門書の例として以下を挙げておきます。  
・ フーリエ解析（理工系の数学入門）大石進一著 岩波書店  
・ すぐわかるフーリエ解析 石村園子著 東京図書

## 【成績評価の方法と基準】

課題・授業内ミニテスト・中間試験の合計（50 %）、期末試験（50 %）の総合点で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

音声・画像処理など情報科学の応用を目指すときに基本となる内容を学びます。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

In this class, we will study Fourier series and Fourier transform, which are the basis of deconstructing and reconstructing the sounds and image signals. Basics of discrete Fourier transform, which is an important tool for real applications, will also be explained.

## 【Learning Objectives】

To be familiar with Fourier series, Fourier transform, and discrete Fourier transform, and to understand how to use those in real problems.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Four hours will be your standard study time for this class.

## 【Grading Criteria/Policies】

Overall grade in this class will be decided based on the followings;

Assignments: 15%, Quizzes in each class: 15%,

Mid-term examination: 20%, Final examination: 50%

|                           |
|---------------------------|
| BSC100CA                  |
| 化学A                       |
| 山崎 友紀                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「化学」の知識は、身のまわりにあるさまざまな自然現象を理解するために重要です。この授業での学習は、身近なところにある“物質”や“反応”を題材にします。受講者は、物質によって支えられている私たちの体や地球環境、めまぐるしく発展する科学技術の姿について「化学」を通じて理解を深めます。

#### 【到達目標】

「身近な商品」の中から、その物質の性質や変化について、基礎的で正確な知識の習得を通して「化学」を学ぶ。社会的、文化的、政治的、経済的、および倫理的な絡み合いの中にある「化学」の位置づけを理解し、合理的な判断力を養うこと（科学リテラシーの修得）を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP7」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

親しみある身近なトピックスを主体に「化学」の知識と理解を深めていきます。講義の中でデモ実験、ネットワーク学習（学習支援システム）、映像教材を取り入れ、授業内容の理解を促します。ほぼ毎回アクションペーパーまたは課題で理解度チェックを行います。学生へのフィードバックとして代表的なものを授業内でフォローします。また学生からの質問や相談には、学習支援システム上またはオフィスアワーで解説などの対応をします。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                       |
|--------|-------------------------|--------------------------|
| 第 1 回  | 『シャープ芯、消しゴム、ノート』        | 講義のガイダンス。「化学」とはどのような学問か。 |
| 第 2 回  | 『携帯電話、レアアース・レアメタル』      | 元素の種類と性質、粒子概念（原子、分子、素粒子） |
| 第 3 回  | 『ダイヤモンド、天然塩』            | 化学結合の姿                   |
| 第 4 回  | 『胃薬、ミネラルウォーター』          | 物質質量とモル                  |
| 第 5 回  | 『備長炭、ヨーグルト』             | 化学反応式                    |
| 第 6 回  | 『スケート靴、ボンボン船』           | 物質の状態変化                  |
| 第 7 回  | 『圧力鍋、熱気球』               | 気体の性質                    |
| 第 8 回  | 『梅酒、融雪剤、不凍液』            | 溶液の性質、浸透圧                |
| 第 9 回  | 『エアコン、カセットコンロ、カイロ』      | 熱化学                      |
| 第 10 回 | 『シャンプー、リンス、アミノ酸ドリンク』    | 酸と塩基                     |
|        | 『ヘアカラー、リチウムイオン電池』       | 酸化と還元                    |
| 第 11 回 | 『ケミカルライト、ディーゼル車』        | 反応速度と化学平衡                |
| 第 12 回 | 『化粧品、宝飾品、ワイングラス、LED、真珠』 | 非金属元素、典型元素、遷移元素          |
| 第 13 回 | 『食品と食品包装プラスチック』         | 天然高分子化合物と合成高分子化合物        |
| 第 14 回 | 総合復習                    | まとめ                      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回の授業時に、次回授業の予定を説明するのであらかじめ教科書と資料集に目を通すこと。毎回の授業に演習を授業支援システムを通じて課すので事前登録をしておくこと。高校の化学の図録は資料として役立つので入手しておいてください（出版社は問わない）。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

1 松田勝彦著『商品から学ぶ化学の基礎』（化学同人、2011 年）。

#### 【参考書】

- 1 日本化学会編『感動する化学』（東京書籍、2010 年）。
- 2 アメリカ化学会編『実感する化学』上下巻（NTS 出版、2015 年）。
- 3 『三訂版 フォトサイエンス化学図録』（数研出版、2017 年）。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験を 60 %、課題（毎回の授業後）や授業中の取り組み等の平常点を 40 %として 100 点中の 60 点を合格とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

具体的な「化学」と「社会」、「文化」等との関わりを理解できるような講義、演習に努める。演習や実験を多く取り入れる。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを活用します。

#### 【その他の重要事項】

学習支援システムのお知らせや課題は授業の前後に必ずチェックしてください。

#### 【Outline (in English)】

The knowledge of chemistry is important to understand the various natural phenomena around us. In this class, we will use familiar substances and reactions as the main topics of study. Through "chemistry," students will deepen their understanding of our bodies and the global environment, which are supported by materials, as well as the rapid development of science and technology.

|                         |
|-------------------------|
| BSC100CA                |
| <b>化学B</b>              |
| <b>細川 さとみ</b>           |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

化学は自然科学の中心的存在として位置づけられ、自然現象を理解するために重要な学問です。本講義では、実験を多く取り入れ、身近な現象からハイテク産業、環境保全にまで目を向けた内容を体験的に学ぶ。

### 【到達目標】

化学の実験や学習を通じて、身近な自然現象からハイテク産業、環境保全にまで目を向けた、判断力、応用力を身につけること（科学リテラシーの取得）を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP7」「DP8」に関連

### 【授業の進め方と方法】

基本的な知識内容に加え、演習（実験）、映像教材などを通じて、より発展的な学習を行う。実技を伴う授業を行うために研究実験棟の化学実験室を利用する。毎回の授業で理解度チェックの課題を課す。課題は添削後、学生に返却して授業内で解説する。また学生からの質問や相談には、学習支援システム上または対面に対応をします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                       | 内容                                                   |
|------|---------------------------|------------------------------------------------------|
| 第1回  | ガイダンスと「元素の化学」および「元素発見の歴史」 | 化学の基礎を確認し、2回目以降の準備をする。                               |
| 第2回  | 実験器具の取り扱いとその考察            | 化学実験の器具および設備の扱いを学ぶ。自宅で使える器具についても考える。                 |
| 第3回  | 基礎実験1                     | 酸・アルカリの実験                                            |
| 第4回  | 基礎実験2                     | 酸化・還元反応に関する実験                                        |
| 第5回  | 応用実験1                     | 自分で設定したテーマについて動画を作成する。                               |
| 第6回  | 生活の中の化学1                  | 家庭にある身近な化学を見つける。                                     |
| 第7回  | 生活の中の化学2                  | 家庭にある身近な化学を見つける。                                     |
| 第8回  | 基礎実験3                     | 光と色の実験：基本実験により、光と色に関する理解を深める。                        |
| 第9回  | 調べ学習とプレゼン                 | 自分のテーマについて調査した結果を報告する。                               |
| 第10回 | 分析化学（実験）                  | 中和滴定：実験を通して、水溶液の調整、濃度の測定等の基本操作を学ぶ。                   |
| 第11回 | 環境を守る化学（実験）               | 環境浄化、環境保全に役立つ化学について学習する。                             |
| 第12回 | 基礎実験4                     | 有機化学の基礎実験。簡単な有機合成を体験する。                              |
| 第13回 | 食品、医薬品、環境                 | 食品、医薬品、環境に見る化学について学習する。                              |
| 第14回 | 総復習とレポート提出およびプレゼンテーション    | 秋学期の授業全体についての復習とレポート提出を行い、レポートの内容紹介を行って学習者同士で理解を深める。 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業ごとに予習・復習課題を課す。基本的には学習支援システムを利用する。毎回復習プリントを提出する。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

1 『三訂版 フォトサイエンス化学図録』（数研出版、2017年）。

### 【参考書】

1 松田勝彦著『商品から学ぶ化学の基礎』（化学同人、2011年）。  
2 アメリカ化学会編『実感する化学』上下巻（NTS出版、2015年）。

### 【成績評価の方法と基準】

毎回の課題や実験の取組みを70%、平常点を30%として100点中の60点を合格とする。

### 【学生の意見等からの気づき】

映像や演習課題を多く取り入れる。できるだけ多くの学生さんが理解できるように心がける。

### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システム、インターネット接続環境、パソコンまたはスマホによる動画編集アプリ

### 【その他の重要事項】

- ・この授業では、実験・実習を行います。丁寧な指導のために受講人数の上限を定めます（40名以内）。
- ・受講者を初回授業時の抽選で決定します。
- ・初回授業に参加していない方は2回目以降、受講できません。
- ・履修確定者は教科書（化学資料集）を必ず購入してください。
- ・別途、必要な資料は配布します。

### 【Outline (in English)】

It is important to understand chemistry in modern society. In this course, we learn the basics of chemistry through experiments.

|                          |
|--------------------------|
| LAW200CA                 |
| 日本国憲法                    |
| 川鍋 健                     |
| 開講時期：年間授業/Yearly 単位：4 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

前半：日本国憲法の総論（一部人権総論を含む）、及び統治に関わる制度と運用について学びます。  
後半：日本国憲法の人権に関する制度と運用を学びます。

【到達目標】

日本国憲法の総論（一部人権総論を含む）、及び統治に関わる制度と運用について知り、その良し悪しについて批判的に考察するための基礎となる知見を獲得します。日本国憲法の人権に関する制度と運用を理解し、その良し悪しについて批判的考察ができる基礎となる知見を獲得します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

【授業の進め方と方法】

この授業は講義形式で行います。授業の質問を受け付け、適宜授業中に答えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ      | 内容                                                                                                          |
|-------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス    | この授業の概要と目的についてお話します。                                                                                        |
| 第 2 回 | なぜ憲法か    | 日本を含め、多くの国は憲法を持っています。それはなぜか、について学びます。                                                                       |
| 第 3 回 | なぜ人権か    | 人権という言葉は、日本古来のものではなく、西洋由来のものです。この言葉はどのようにして生まれ、日本に到来したのでしょうか。そしてなぜ、今なおその言葉が使われているのでしょうか。ここではそれらのことについて考えます。 |
| 第 4 回 | なぜ国民主権か  | 日本国憲法は国民主権を定めています。その意味内容と、そのような規定が入った歴史について学びます。                                                            |
| 第 5 回 | 憲法改正について | 日本国憲法には改正規定がありますが、その規定よりは他国と比べて独特です。ここでは、日本国憲法の改正規定の性格と憲法改正に関する理論について学びます。                                  |
| 第 6 回 | 憲法尊重擁護義務 | 日本国憲法には憲法尊重擁護義務が定められていますが、その制度、運用は国によって異なっています。ここでは憲法尊重擁護義務に関する論点を学びます。                                     |
| 第 7 回 | 天皇制について  | 日本国憲法 1 条は、国民主権に基づく象徴天皇制を定めています。ここでは象徴天皇制に関する論点を学びます。                                                       |
| 第 8 回 | 国会について   | 日本国憲法は議院内閣制を定めています。それ自体の制度、運用が異なるだけでなく、議院内閣制を採用しない国もあります。ここでは、議院内閣制を構成する国会に着目し、特に立法権についての論点を学びます。           |
| 第 9 回 | 内閣について   | ここでは、議院内閣制を構成する内閣に着目し、特に行政権についての論点を学びます。                                                                    |

|        |                    |                                                                                             |
|--------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 10 回 | 地方自治について           | 日本国憲法は地方自治について定めています。ここでは、地方自治の制度、運用に関する論点を学びます。                                            |
| 第 11 回 | 裁判所について            | 日本国憲法は裁判所及び裁判の進め方に関する規定を置いています。ここではそれらに関する論点を学びます。                                          |
| 第 12 回 | 違憲審査制について          | 日本国憲法は裁判所による違憲審査制を採用しています。この論点については、しばしば、民主主義との矛盾ということが語られています。それを含め、ここでは違憲審査制に関する論点を考察します。 |
| 第 13 回 | 平和主義について           | 日本国憲法 9 条は平和主義について定めています。ここではそれに関する論点を学びます。                                                 |
| 第 14 回 | これまでの授業のまとめ        | これまでの授業内容について、総合的な視点から各論点について改めて振り返ります。                                                     |
| 第 15 回 | ガイダンス：自己決定権と障害者の自由 | この授業の概要と目的についてお話しします。また、ここでは、自己決定権と障害者の自由について学びます。                                          |
| 第 16 回 | 母親となる権利            | ここでは、母親となる権利について学びます。                                                                       |
| 第 17 回 | 同性愛の自由             | ここでは、同性愛の自由について学びます。                                                                        |
| 第 18 回 | 性同一性障害者の自由         | ここでは、性同一性障害者の自由について学びます。                                                                    |
| 第 19 回 | 再婚の自由              | ここでは、再婚の自由について学びます。                                                                         |
| 第 20 回 | 治療拒否の自由            | ここでは、治療拒否の自由について学びます。                                                                       |
| 第 21 回 | ダンスの自由             | ここでは、ダンスの自由について学びます。                                                                        |
| 第 22 回 | ポルノ鑑賞の自由           | ここでは、ポルノ鑑賞の自由について学びます。                                                                      |
| 第 23 回 | 忘れられる権利            | ここでは、忘れられる権利について学びます。                                                                       |
| 第 24 回 | プライバシー権            | ここでは、プライバシー権について学びます。                                                                       |
| 第 25 回 | 景観権                | ここでは、景観権について学びます。                                                                           |
| 第 26 回 | 嫌煙権                | ここでは、嫌煙権について学びます。                                                                           |
| 第 27 回 | 自然の権利              | ここでは、自然の権利について学びます。                                                                         |
| 第 28 回 | これまでの授業のまとめ        | これまでの授業内容について、総合的な視点から各論点について改めて振り返ります。                                                     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書や配布スライドを予習・復習し、また自分で関連する資料を調べてください。準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

前半：樋口陽一『六訂憲法入門』、勁草書房、2017 年。  
後半：棟居快行、松井茂記、赤坂正浩、笹田栄司、常本照樹、市川正人『基本的人権の事件簿』第 6 版、有斐閣、2019 年。

【参考書】

岡田順太、淡路智典、今井健太郎編『判例キーポイント憲法』、成文堂、2020 年。

【成績評価の方法と基準】

・試験によります。試験は第 1 問語句説明（授業で扱った語句のリストを試験当日提示し、その中からいくつか選んで、授業での内容を踏まえた上で論じてください）、第 2 問論述問題（事前に 3 つ、ある論点について自らの学んだ知識を踏まえた上で自らの見解を理由をつけて述べるよう求める問題を提示し、当日 1 問を教員が選んで出題します）です。  
・第 1 問を 4 0 %、第 2 問を 6 0 %計 1 0 0 %で評価します。  
・また、授業中質問を受け付けます。方法の詳細は授業でお話ししますが、授業 1 回の質問に対して、0 ～ 2 点で評価し、試験の素点に付加して最終的な成績評価とします。必ずしも質問のクオリティばかりでなく、質問してもらって皆さんの関心を知ることができたことも積極的に評価しますので、ためらわずに質問してください。

【学生の意見等からの気づき】

昨年度は履修者はいませんでした。



## 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布、質問の受付に授業支援システムを利用する予定です。

## 【その他の重要事項】

後半の授業については、教員の方で指名して、履修した学生さんとの質疑応答を予定しています。

## 【なし】

なし

## 【なし】

なし

## 【なし】

なし

## 【なし】

なし

## 【なし】

なし

## 【Outline (in English)】

We will learn the general theory and the system and practice of the government and human rights of the Japanese Constitution.

LAW200CA

## 民法一部

菅 富美枝

開講時期：年間授業/Yearly 単位：4 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期は、民法の中でも、特に、市場におけるあらゆる経済取引に共通する「総則」を中心に学ぶ。秋学期は、売買や賃貸借といった契約の効果（所有権や占有権の移転）に関わる「物権」法について学ぶ。常に、契約法との関連性を意識しながら、授業が進められる。

## 【到達目標】

民法総則と物権（民法典第1編と第2編第1、2、3章）について、基本的な知識と理解を修得する。さらに広く、民法横断的な思考力を修得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

## 【授業の進め方と方法】

民法総則及び物権法について、レジュメに従って授業を進める。レジュメは穴埋め形式であり、講義の中で説明が行われる。受講生は毎回の授業の終了後、再び自らの力で解答を行いながら知識の定着を図ることが求められる。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ  | 内容                   |
|------|------|----------------------|
| 第1回  | 民法総論 | 民法とは何か               |
| 第2回  | 総則①  | 契約の成立                |
| 第3回  | 総則②  | 意思表示（1）<br>心裡留保、虚偽表示 |
| 第4回  | 総則③  | 意思表示（2）錯誤            |
| 第5回  | 総則④  | 意思表示（3）詐欺、強迫         |
| 第6回  | 総則⑤  | 権利の主体～権利能力、意思能力、行為能力 |
| 第7回  | 総則⑥  | 代理（1）代理権、代理行為、代理の効果  |
| 第8回  | 総則⑦  | 代理（2）無権代理            |
| 第9回  | 総則⑧  | 代理（3）表見代理            |
| 第10回 | 総則⑨  | 法人制度概論               |
| 第11回 | 総則⑩  | 法人                   |
| 第12回 | 総則⑪  | 契約の一般的有効要件           |
| 第13回 | 総合①  | 物権法導入                |
| 第14回 | 総合②  | 練習問題と解説              |
| 第15回 | 総則⑫  | 契約の効力発生時期            |
| 第16回 | 総則⑬  | 時効（1）時効制度論           |
| 第17回 | 総則⑭⑮ | 時効（2）効果、援用権者、法律行為論   |
| 第18回 | 物権①  | 物権制度論                |
| 第19回 | 物権②  | 所有権の内容、所有権の効力（1）     |
| 第20回 | 物権③  | 所有権の効力（2）、物権的請求権     |
| 第21回 | 物権④  | 所有権の取得               |
| 第22回 | 物権⑤  | 共同所有関係               |
| 第23回 | 物権⑥  | 占有権（1）概要             |
| 第24回 | 物権⑦  | 占有権（2）占有訴権           |
| 第25回 | 物権⑧  | 物権変動（1）不動産           |
| 第26回 | 物権⑨  | 物権変動（2）對抗要件主義        |
| 第27回 | 物権⑩  | 物権変動（3）動産            |
|      |      | 物権変動（4）公信の原則         |
| 第28回 | 総合   | 練習問題と解説              |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

レジュメは、授業支援システムにアップロードする。受講者は、事前にダウンロードして、講義の予習に役立てること。さらに、随時、練習問題を配布するため、定期的に復習を行うこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

六法全書（いずれの出版社のものでもよい）

【参考書】

道垣内弘人『リーガルベシス民法入門』（日本経済新聞社）  
池田真朗『スタートライン民法総論』（日本評論社）  
山野日章夫・野澤正充『ケースではじめる民法』（弘文堂）

【成績評価の方法と基準】

毎回配布されるレジュメの穴埋め課題（平常点）15 %と学期末に行われる「春学期最終課題」及び「秋学期最終課題」による評価 85 %。

【学生の意見等からの気づき】

黒板の活用（図解）に心掛ける。

【その他の重要事項】

「法学 A」を履修済みか、履修中であることが望ましい。

【Outline (in English)】

The core of the course involves an understanding of contract law, and examination of personal property law in the context of commercial transactions. The purpose of the spring semester is to introduce you to the general principles of the Japanese Civil Code, paying close attention to their functions in the Market. The aim of the autumn semester is to introduce you to property law.

Classes will be conducted in a lecture format using handouts that can be downloaded on Hoppii in advance. Homework assignments should be done regularly soon after each session. Grading Criteria (Homework: 15%, Final report: 85%)

|                          |
|--------------------------|
| LAW200CA                 |
| 商法一部                     |
| 笹久保 徹                    |
| 開講時期：年間授業/Yearly 単位：4 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は商法の会社法に関する講義である。受講生には、本授業を通じて、経済活動の主役である会社（特に株式会社）を規律する会社法の概要を理解し、会社に関連する問題に関心を持ってもらう。

【到達目標】

- ・会社法上の諸制度を理解し、条文から制度を説明できるようにする。
- ・自分の身の周りや実社会において生じている会社法上の問題に気付き、会社法による解決策を考えられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

本授業は講義形式である。会社法は受講生がイメージを持ちづらい科目であるため、授業は基礎的事項の解説に重点を置き、丁寧に進める。資料を配布し、図等を使用して、受講生ができるかぎり容易に理解できるように講義する。授業の中で、リアクションペーパーや課題（試験等）に関して講評する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                       | 内容                    |
|--------|---------------------------|-----------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス<br>会社法 総論           | ガイダンス、<br>機関の概要に関する解説 |
| 第 2 回  | 株式会社の機関 総論                | 前提知識や用語等の解説           |
| 第 3 回  | 株主総会 1                    | 株主総会の権限等の解説           |
| 第 4 回  | 株主総会 2                    | 株主総会の議事等の解説           |
| 第 5 回  | 株主総会 3                    | 株主総会の決議等の解説           |
| 第 6 回  | 取締役 1                     | 取締役の権限等の解説            |
| 第 7 回  | 取締役 2                     | 取締役会の決議等の解説           |
| 第 8 回  | 取締役 3                     | 代表取締役の解説              |
| 第 9 回  | 取締役 4                     | 取締役の義務の解説             |
| 第 10 回 | 取締役 5                     | 取締役の責任の解説             |
| 第 11 回 | 取締役 6                     | 責任追及の方法の解説            |
| 第 12 回 | 取締役 7                     | 取締役の第三者に対する責任に関する解説   |
| 第 13 回 | 監査役・会計監査人                 | 監査役等の解説               |
| 第 14 回 | 指名委員会等設置会社・<br>監査等委員会設置会社 | 指名委員会等設置会社等に関する解説     |
| 第 15 回 | 春学期学習内容の確認                | 春学期の復習・補習             |
| 第 16 回 | 株式会社の設立 1                 | 設立の概要に関する解説           |
| 第 17 回 | 株式会社の設立 2                 | 設立手続きの解説              |
| 第 18 回 | 株式会社の設立 3                 | 設立の瑕疵に関する解説           |
| 第 19 回 | 株式会社の設立 4                 | 設立の論点等に関する解説          |
| 第 20 回 | 株式 1                      | 株式の概要、株主の権利等に関する解説    |
| 第 21 回 | 株式 2                      | 株式の内容・種類の解説           |
| 第 22 回 | 株式 3                      | 株主名簿・株券の解説            |
| 第 23 回 | 株式 4                      | 株式譲渡の解説               |
| 第 24 回 | 株式 5                      | 株式併合・分割等の解説           |
| 第 25 回 | 募集株式 1                    | 募集株式の概要の解説            |
| 第 26 回 | 募集株式 2                    | 募集株式の発行等の手続きに関する解説    |
| 第 27 回 | 募集株式 3                    | 募集株式の発行等の瑕疵等の解説       |
| 第 28 回 | 新株予約権                     | 新株予約権の解説              |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業 1 回に付き、学生の予習時間は 1 時間、復習時間は 3 時間を目安とする。  
予習は参考書（柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第 2 版〕』）を読むこと。復習は、六法を開いて会社法の条文を参照しつつ、講義で配布した配布物や指定テキストを熟読すること。

【テキスト（教科書）】

柴田和史『会社法詳解〔第 3 版〕』（商事法務、2021）。教科書は、初回の講義において講師の説明をきいてから購入すること。

【参考書】

- ・柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第 2 版〕』（日本経済新聞出版社、2021）
- ・神作裕之ほか編『会社法判例百選〔第 4 版〕』別冊ジュリスト No.254（有斐閣、2021）
- ・大石眞ほか監修『デイリー六法 2022 令和 4 年版』（三省堂、2021）

【成績評価の方法と基準】

期末試験（筆記）の成績による（試験 100 %）。到達目標との関係上、試験内容は会社法の基礎的な理解を問うものとする。

【学生の意見等からの気づき】

資料等の配布と図解が受講生に好評なため、引き続き行う。

【その他の重要事項】

受講生は最新の六法を使用すること。テキスト及び参考書は、新しい版が出版される可能性があるため、初回の授業で講師の説明を受けてから購入した方がよい。

【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of the corporation law to students taking this course. The aim of this course is to help students acquire an understanding of clauses and fundamental principles of the corporation law. The goals of this course are to (1) able to obtain basic knowledge about the corporation law, (2) able to explain clauses and systems of the corporation law, (3) able to understand the relationship between the corporation law and our society. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following : Term-end examination 100%.

ECN200CA

社会経済学応用 A

大友 敏明

開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生が社会経済学応用を学ぶことで社会経済学基礎で習得した知識や理論をさらに発展することができます。この授業は再生産論と信用論の歴史を扱いますが、たんに過去の経済理論の展開をみるだけでなく、論争に焦点を当てます。それを学ぶことで経済学の理論の成立と発展を理解できることを目的とします。

【到達目標】

学生が経済現象を論理的に理解する能力を身につけることがこの授業の目標です。経済学の理論は論争を通じて形成されるので、対立する理論の長所と欠点を理解するとともに、過去の論争が現代でも新しい形で再現されることを学びます。そのうえで過去の論争と現代の論争の共通点と相違点を習得することが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

現在、世界で問題となっている時事問題を取り上げながら授業を進めます。授業には毎回レジュメを配布します。基礎的な用語は繰り返し説明し、時々質問をします。授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか質問を取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容          |
|--------|------------|-------------|
| 第 1 回  | 資本主義とは何か   | 現代の資本主義の諸問題 |
| 第 2 回  | ケネーの経済表    | 再生産         |
| 第 3 回  | ヒュームの経済学   | 貨幣数量説       |
| 第 4 回  | ステュアートの経済学 | 経済循環論       |
| 第 5 回  | ステュアートの信用論 | 土地担保発券銀行    |
| 第 6 回  | スミスの再生産論   | 単線的生産構造論    |
| 第 7 回  | スミスの信用論    | 真正手形割引      |
| 第 8 回  | リカードウの経済学  | 分配論         |
| 第 9 回  | リカードウの信用論  | 通貨の管理       |
| 第 10 回 | 金本位制       | 為替相場        |
| 第 11 回 | 通貨原理       | 金本位制の自動調節機能 |
| 第 12 回 | 銀行原理       | 預金通貨        |
| 第 13 回 | ビール銀行条例    | 通貨の管理       |
| 第 14 回 | 試験・まとめ     | 春学期の試験とまとめ  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は毎回配布されるレジュメを復習して授業に臨み、授業中に示される演習問題に取り組んでください。本授業の準備・復習時間は各 4 時間を目安とします。

【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。毎回レジュメを配布します。

【参考書】

小林 昇・杉原四郎編『新版経済学史』有斐閣双書、1986 年。

【成績評価の方法と基準】

春学期の成績評価の方法と基準は、授業内小テスト 1 回（30 %）および期末試験（70 %）の合計です。

【学生の意見等からの気づき】

よりわかりやすい授業を目指します。

【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

特になし。

## 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to develop the knowledge and understanding of Marx's economics. Students will be expected to deepen the history of reproduction theory and credit theory. Thereby, students will be able to learn how economic theories were formed.

(Learning Objectives)The goals of this course are to have an ability to understand economic phenomena logically.

(Learning activities outside of classroom)After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

(Grading Criteria /Policy)Final grade will be calculated according to the following process Mid-term test(30%),term-end examination(70%).

ECN200CA

## 社会経済学応用 A

大友 敏明

開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生が社会経済学応用を学ぶことで社会経済学基礎で習得した知識や理論をさらに発展することができます。この授業は再生産論と信用論の歴史を扱いますが、たんに過去の経済理論の展開をみるだけでなく、論争に焦点を当てます。それを学ぶことで経済学の理論の成立と発展を理解できることを目的とします。

## 【到達目標】

学生が経済現象を論理的に理解する能力を身につけることがこの授業の目標です。経済学の理論は論争を通じて形成されるので、対立する理論の長所と欠点を理解するとともに、過去の論争が現代でも新しい形で再現されることを学びます。そのうえで過去の論争と現代の論争の共通点と相違点を習得することが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

## 【授業の進め方と方法】

現在、世界で問題となっている時事問題を取り上げながら授業を進めます。授業には毎回レジュメを配布します。基礎的な用語は繰り返し説明し、時々質問をします。授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか質問を取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容          |
|--------|------------|-------------|
| 第 1 回  | 資本主義とは何か   | 現代の資本主義の諸問題 |
| 第 2 回  | ケネーの経済表    | 再生産         |
| 第 3 回  | ヒュームの経済学   | 貨幣数量説       |
| 第 4 回  | ステュアートの経済学 | 経済循環論       |
| 第 5 回  | ステュアートの信用論 | 土地担保発券銀行    |
| 第 6 回  | スミスの再生産論   | 単線的生産構造論    |
| 第 7 回  | スミスの信用論    | 真正手形割引      |
| 第 8 回  | リカードウの経済学  | 分配論         |
| 第 9 回  | リカードウの信用論  | 通貨の管理       |
| 第 10 回 | 金本位制       | 為替相場        |
| 第 11 回 | 通貨原理       | 金本位制の自動調節機能 |
| 第 12 回 | 銀行原理       | 預金通貨        |
| 第 13 回 | ビール銀行条例    | 通貨の管理       |
| 第 14 回 | 試験・まとめ     | 春学期の試験とまとめ  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は毎回配布されるレジュメを復習して授業に臨み、授業中に示される演習問題に取り組んでください。本授業の準備・復習時間は各 4 時間を目安とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。毎回レジュメを配布します。

## 【参考書】

小林 昇・杉原四郎編『新版経済学史』有斐閣双書、1986 年。

## 【成績評価の方法と基準】

春学期の成績評価の方法と基準は、授業内小テスト 1 回（30 %）および期末試験（70 %）の合計です。

## 【学生の意見等からの気づき】

よりわかりやすい授業を目指します。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

【その他の重要事項】

特になし。

【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to develop the knowledge and understanding of Marx's economics. Students will be expected to deepen the history of reproduction theory and credit theory. Thereby, students will be able to learn how economic theories were formed.

(Learning Objectives)The goals of this course are to have an ability to understand economic phenomena logically.

(Learning activities outside of classroom)After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

(Grading Criteria /Policy)Final grade will be calculated according to the following process Mid-term test(30%),term-end examination(70%).

ECN200CA

社会経済学応用 B

大友 敏明

開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生が社会経済学応用を学ぶことで社会経済学基礎で習得した知識や理論をさらに発展することができます。この授業は信用理論と株式会社論を講義します。この授業では、社会経済学基礎で学んだ信用理論を踏まえつつ、それに加えて信用創造論や決済システム、中央銀行論、株式会社論を展開していきます。そのうえで現代資本主義の抱える諸問題を理解することを目指します。

【到達目標】

学生が経済現象を論理的に理解する能力を身につけることがこの授業の目標です。信用理論と信用制度の仕組みを学びながら、現代の貨幣信用制度や金融政策の問題点を理解します。さらに株式会社の理論を学ぶことで株式会社が抱えるさまざまな問題を理論的に把握できることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

現在、世界で問題となっている時事問題を取り上げながら授業を進めます。授業には毎回レジュメを配布します。基礎的な用語は繰り返し説明し、時々質問をします。授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか質問を取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容             |
|--------|------------|----------------|
| 第 1 回  | 信用理論と株式会社論 | 現代の資本主義の諸問題の課題 |
| 第 2 回  | 商業信用       | 手形             |
| 第 3 回  | 銀行信用       | 銀行券と現金         |
| 第 4 回  | 信用創造論      | 預金通貨           |
| 第 5 回  | 信用制度 1     | 決済システム         |
| 第 6 回  | 信用制度 2     | 金融市場           |
| 第 7 回  | 中央銀行論 1    | 金融政策           |
| 第 8 回  | 中央銀行論 2    | 中央銀行の独立性       |
| 第 9 回  | 企業形態論      | 合名会社と合資会社      |
| 第 10 回 | 株式会社の原理    | 持ち株多数決の原理      |
| 第 11 回 | 株式会社論 1    | 支配の集中          |
| 第 12 回 | 株式会社論 2    | 資本の集中          |
| 第 13 回 | 擬制資本論      | 株価             |
| 第 14 回 | 試験・まとめ     | 秋学期の試験とまとめ     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は毎回配布されるレジュメを復習して授業に臨み、授業中に示される演習問題に取り組んでください。本授業の準備・復習時間は各 4 時間を目安とします。

【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。毎回レジュメを配布します。

【参考書】

大谷禎之介著『社会経済学』桜井書店、2001 年。  
奥村 宏著『新版法人資本主義の構造』社会思想社、1991 年。

【成績評価の方法と基準】

秋学期の成績評価の方法と基準は、授業内小テスト 1 回（30 %）および期末試験（70 %）の合計です。

## 【学生の意見等からの気づき】

よりわかりやすい授業を目指します。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

特になし。

## 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to develop the knowledge and understanding of Marx's economics. Students will be expected to deepen the credit theory and a joint-stock company. Thereby, students will be able to learn some significant issues of modern capitalism.

(Learning Objectives)The goals of this course are to have an ability to understand economic phenomena logically.

(Learning activities outside of classroom)After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

(Grading Criteria /Policy)Final grade will be calculated according to the following process Mid-term test(30%),term-end examination(70%).

ECN200CA

## 社会経済学応用 B

大友 敏明

開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生が社会経済学応用を学ぶことで社会経済学基礎で習得した知識や理論をさらに発展することができます。この授業は信用理論と株式会社論を講義します。この授業では、社会経済学基礎で学んだ信用理論を踏まえつつ、それに加えて信用創造論や決済システム、中央銀行論、株式会社論を展開していきます。そのうえで現代資本主義の抱える諸問題を理解することを目指します。

## 【到達目標】

学生が経済現象を論理的に理解する能力を身につけることがこの授業の目標です。信用理論と信用制度の仕組みを学びながら、現代の貨幣信用制度や金融政策の問題点を理解します。さらに株式会社の理論を学ぶことで株式会社が抱えるさまざまな問題を理論的に把握できることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

## 【授業の進め方と方法】

現在、世界で問題となっている時事問題を取り上げながら授業を進めます。授業には毎回レジュメを配布します。基礎的な用語は繰り返し説明し、時々質問をします。授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか質問を取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容             |
|--------|------------|----------------|
| 第 1 回  | 信用理論と株式会社論 | 現代の資本主義の諸問題の課題 |
| 第 2 回  | 商業信用       | 手形             |
| 第 3 回  | 銀行信用       | 銀行券と現金         |
| 第 4 回  | 信用創造論      | 預金通貨           |
| 第 5 回  | 信用制度 1     | 決済システム         |
| 第 6 回  | 信用制度 2     | 金融市場           |
| 第 7 回  | 中央銀行論 1    | 金融政策           |
| 第 8 回  | 中央銀行論 2    | 中央銀行の独立性       |
| 第 9 回  | 企業形態論      | 合名会社と合資会社      |
| 第 10 回 | 株式会社の原理    | 持ち株多数決の原理      |
| 第 11 回 | 株式会社論 1    | 支配の集中          |
| 第 12 回 | 株式会社論 2    | 資本の集中          |
| 第 13 回 | 擬制資本論      | 株価             |
| 第 14 回 | 試験・まとめ     | 秋学期の試験とまとめ     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は毎回配布されるレジュメを復習して授業に臨み、授業中に示される演習問題に取り組んでください。本授業の準備・復習時間は各 4 時間を目安とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。毎回レジュメを配布します。

## 【参考書】

大谷禎之介著『社会経済学』桜井書店、2001 年。  
奥村 宏著『新版法人資本主義の構造』社会思想社、1991 年。

## 【成績評価の方法と基準】

秋学期の成績評価の方法と基準は、授業内小テスト 1 回（30 %）および期末試験（70 %）の合計です。

## 【学生の意見等からの気づき】

よりわかりやすい授業を目指します。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

特になし。

## 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to develop the knowledge and understanding of Marx's economics. Students will be expected to deepen the credit theory and a joint-stock company. Thereby, students will be able to learn some significant issues of modern capitalism.

(Learning Objectives)The goals of this course are to have an ability to understand economic phenomena logically.

(Learning activities outside of classroom)After each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

(Grading Criteria /Policy)Final grade will be calculated according to the following process Mid-term test(30%),term-end examination(70%).

ECN200CA

## 日本経済論 A

小黒 一正

開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本は今、少子高齢化やグローバル化の進展で様々な課題を抱えている。日本経済の今後の動向を理解するには、その内容を分析・考察するための「ツール」が必要であり、とくに「マクロ経済学」「公共経済学」の知識が必要不可欠となってくる。そこで、本講義では、財政政策・金融政策との関係を含めて「マクロ経済学」の基礎的な内容を学びつつ、日本経済を巡る課題をマクロ経済学の視点から見えていく。

## 【到達目標】

日本経済論を学ぶことで、日本経済を巡る課題に対して経済学的なロジックに従って考え、評価する姿勢を身につけることを目指す。日本経済の今後の動向を考えるうえで必要な諸理論を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

現在のところ、基本的には教科書に沿って講義を進めることを予定している。教科書以外の参考文献がある時にはその都度指示する。また、各回のテーマは以下を予定するが、受講生の知識・理解度を勘案し、必要に応じて授業スピードの変更を行う。

## 【留意事項】

なお、新型コロナウイルス感染症拡大の影響に伴い、教室での講義が可能となるまでの期間の授業計画等は、学習支援システムでその都度提示する。また、課題の提出等（フィードバックを含む）も「学習支援システム」を通じて行う予定である。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                     | 内容                               |
|--------|-------------------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                   | ガイダンス                            |
| 第 2 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (1)  | マクロ経済学の基礎（マクロ経済の循環・GDP・名目と実質）    |
| 第 3 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (2)  | 古典派モデル (1) 基本モデル                 |
| 第 4 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (3)  | 古典派モデル (2) 拡張モデル（恒常所得仮説、開放経済モデル） |
| 第 5 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (4)  | 古典派モデル (3) 貨幣数量説、失業と労働市場         |
| 第 6 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (5)  | ケインズ・モデル (1) 所得支出モデル             |
| 第 7 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (6)  | ケインズ・モデル (2) IS-LM モデルと財政金融政策の効果 |
| 第 8 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (7)  | ケインズ・モデル (3) IS-MP モデル、開放経済モデル   |
| 第 9 回  | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (8)  | 消費関数・投資関数の理論                     |
| 第 10 回 | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (9)  | 財政赤字（ドーマーの命題・リカードの等価定理）          |
| 第 11 回 | 日本経済を理解するためのマクロ経済学 (10) | 経済成長論                            |
| 第 12 回 | 現在の日本が抱える課題 (1)         | デフレ脱却、金融政策の効果と限界                 |
| 第 13 回 | 現在の日本が抱える課題 (2)         | 財政政策の効果と限界、成長戦略                  |

## 第 14 回 期末試験と総括 試験等

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は、各 4 時間を目安とする。

## 【テキスト（教科書）】

浅子和美・篠原総一『入門・日本経済 第 4 版』有斐閣

麻生良文『マクロ経済学入門』ミネルヴァ書房

配布資料

## 【参考書】

マンキュー『マンキュー経済学 II マクロ編』東洋経済新報社

マンキュー『マクロ経済学 I・II』東洋経済新報社

内閣府『経済財政白書』（経済企画庁『経済白書』）

小黒一正『日本経済の再構築』日本経済新聞出版社

山重慎二・加藤久和・小黒一正『人口動態と政策：経済学的アプローチへの招待』日本評論社

その他は適宜授業内で紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

基本的に期末試験 100%での評価を予定するが、場合によってはレポート課題 100%で対応する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

初回授業に必ず出席すること。

## 【Outline (in English)】

The Japanese economy is now facing multiple challenges due to the declining birthrate and aging population and the progress of globalization. In order to identify and understand the future trends of the Japanese economy, we need a tool for analyzing and assessing the trends, including the knowledge of macroeconomics and public economics. Therefore, in this course, while learning the basics of macroeconomics, we will consider the issues surrounding the Japanese economy from a macroeconomics perspective.

ECN200CA

## 日本経済論 A

小崎 敏男

開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「日本経済」の変遷を人口・経済成長・金融・財政・労働を中心として講義する。

現在のわが国が置かれている位置を確認して欲しい。受講者は、ミクロ経済学とマクロ経済学の基礎を学んでいることが望ましい。

## 【到達目標】

日本経済の現状と将来展望を理解し、新聞やニュースの経済記事を興味をもって読めるような基本的知識を身につけることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

オンデマンド形式のオンライン講義とする。学年暦に応じ毎週各スライドにナレーションを挿入したパワーポイント・資料を、学習支援システム（HOPPII）の教材フォルダーにアップロードしておくので、それをダウンロードし、受講生が適切な環境で学習してもらう。授業内容に関し質問等がある場合は、学習支援システムの「掲示板」内のスレッド「授業への質問コーナー」に投稿して欲しい。課題等に対するフィードバックは、授業中解説し学習支援システムを通して返却する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                 | 内容                                   |
|----|---------------------|--------------------------------------|
| 1  | ガイダンス、わが国の人口減少 (1)  | わが国の総人口の動向について考察する。                  |
| 2  | わが国の人口減少 (2)        | わが国の人口を 3 区分して、その動向を考察する。            |
| 3  | 日本経済の歴史：1960～2018 年 | 名目 GDP、実質 GDP の動向及び、成長率の概念、成長率と複利の計算 |
| 4  | 高度経済成長：理論（成長会計）     | 経済成長の理論；生産関数と成長会計に関して考察する。           |
| 5  | 日本経済の失われた 30 年      | 1991 年のバブル崩壊から現在まで、5 期に分けて考察する。      |
| 6  | 日本経済と国際経済との関係       | 国際収支と貿易構造、企業の海外進出、アジア経済の拡大と貿易パターンの変化 |
| 7  | 金融政策 (1)            | 日本の金融の足取りの考察。                        |
| 8  | 金融政策 (2)            | 伝統的理論と非伝統的理論の考察。                     |
| 9  | 財政政策 (1)            | 財政の現状と社会保障に関して考察する。                  |
| 10 | 財政政策 (2)            | MMT 理論に関して考察する。                      |
| 11 | 労働政策 (1)            | 人口減少と労働政策に関して考察する。                   |
| 12 | 労働政策 (2)            | 解雇権・最低賃金に関して考察する。                    |
| 13 | 地域政策                | 人口減少と地域政策                            |
| 14 | 小括 1                | 第 1 回から 13 回までの講義に関する質疑応答            |



**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備・復習時間は各回 4 時間を標準とし、毎日の新聞、ニュースの経済欄を読み聞く習慣を身に付けること、および授業で使う資料に必ず目を通すこと。

**【テキスト（教科書）】**

特に使用しない。毎回の講義内容は授業支援システム上にアップロードする。

**【参考書】**

- ①鶴・前田・村田（2019）『日本経済のマクロ分析』日本経済新聞社。
  - ②小崎・牧野・吉田（2022）『キャリアと労働の経済学』日本評論社。
  - ③内閣府『経済財政白書』（経済企画庁『経済白書』）など。
- その他は適宜授業内で紹介する。

**【成績評価の方法と基準】**

レポートを課し、それによって評価する。

**【学生の意見等からの気づき】**

グラフを読みやすく改善しました。

**【その他の重要事項】**

現代経済学基礎、同応用、ミクロ経済学、マクロ経済学などの履修を平行して進めること。

**【Outline (in English)】**

Lectures on the transition of the "Japanese economy" focusing on population, economic growth, finance, finance, and labor. I want you to confirm the current location of Japan. Students should be learning the basics of microeconomics and macroeconomics.

ECN200CA

**日本経済論 B**

小黒 一正

開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

日本は今、少子高齢化やグローバル化の進展で様々な課題を抱えている。日本経済の今後の動向を理解するには、その内容を分析・考察するための「ツール」が必要であり、とくに「マクロ経済学」「公共経済学」の知識が必要不可欠となってくる。そこで、本講義では、財政や租税の諸理論を含む「公共経済学」の基礎的な内容を学びつつ、日本経済を巡る課題を公共経済学の視点から見ていく。

**【到達目標】**

日本経済論を学ぶことで、日本経済を巡る課題に対して経済学的なロジックに従って考え、評価する姿勢を身につけることを目指す。日本経済の今後の動向を考えるうえで必要な諸理論を理解する。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

**【授業の進め方と方法】**

現在のところ、基本的には教科書に沿って講義を進めることを予定している。教科書以外の参考文献がある時にはその都度指示する。また、各回のテーマは以下を予定するが、受講生の知識・理解度を勘案し、必要に応じて授業スピードの変更を行う。

**【留意事項】**

なお、新型コロナウイルス感染症拡大の影響に伴い、教室での講義が可能となるまでの期間の授業計画等は、学習支援システムでその都度提示する。また、課題の提出等（フィードバックを含む）も「学習支援システム」を通じて行う予定である。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                    | 内容                   |
|--------|------------------------|----------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                  | ガイダンス                |
| 第 2 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (1)  | 市場の失敗と政府の役割          |
| 第 3 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (2)  | 財政、国債市場              |
| 第 4 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (3)  | 公共財                  |
| 第 5 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (4)  | 外部性、共有地の悲劇、外部性の解決方法  |
| 第 6 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (5)  | 社会保障の全体像、年金・医療・介護    |
| 第 7 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (6)  | 情報の非対称性、逆選択、所得分配     |
| 第 8 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (7)  | 租税の理論、物品税の帰着         |
| 第 9 回  | 日本経済を理解するための公共経済学 (8)  | 労働所得税の効果、利子所得税の効果    |
| 第 10 回 | 日本経済を理解するための公共経済学 (9)  | 課税が資本蓄積に及ぼす効果、減税の効果  |
| 第 11 回 | 日本経済を理解するための公共経済学 (10) | 公債の負担                |
| 第 12 回 | 現在の日本が抱える課題 (1)        | 少子高齢化、社会保障、賦課方式と積立方式 |
| 第 13 回 | 現在の日本が抱える課題 (2)        | 財政赤字、世代間格差           |
| 第 14 回 | 期末試験と総括                | 試験等                  |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

準備・復習時間は、各 4 時間を目安とする。

**【テキスト（教科書）】**

浅子和美・篠原総一『入門・日本経済 第 4 版』有斐閣  
林正義・小川光・別所俊一郎『公共経済学』有斐閣  
麻生良文・小黒一正・鈴木将覚『財政学 15 講』新世社  
配布資料

**【参考書】**

スティグリッツ『公共経済学 上』東洋経済  
スティグリッツ『公共経済学 下』東洋経済  
内閣府『経済財政白書』（経済企画庁『経済白書』）  
小黒一正『日本経済の再構築』日本経済新聞出版社  
山重慎二・加藤久和・小黒一正『人口動態と政策：経済学のアプローチへの招待』日本評論社  
その他は適宜授業内で紹介する。

**【成績評価の方法と基準】**

基本的に期末試験 100%での評価を予定するが、場合によってはレポート課題 100%で対応する。

**【学生の意見等からの気づき】**

特になし。

**【その他の重要事項】**

初回授業に必ず出席すること。

**【Outline (in English)】**

The Japanese economy is now facing multiple challenges due to the declining birthrate and aging population and the progress of globalization. In order to identify and understand the future trends of the Japanese economy, we need a tool for analyzing and assessing the trends, including the knowledge of macroeconomics and public economics. Therefore, in this course, while learning the basics of public economics, including various theories of public finance and tax, we will consider the issues surrounding the Japanese economy from the perspective of public economics.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>日本経済論 B</b>          |
| <b>小崎 敏男</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

日本経済論 B は、日本経済論 A をより深く経済学的に探究する。特に、人口減少と日本経済の関係を深掘する。それにより、現在、日本の置かれて位置関係が理解される。学生は、この学びにより今、何が日本に求められているのか理解できることとなる。また、その成果として日本経済新聞などの経済記事や週刊誌を体系的に理解できることを目的としている。

**【到達目標】**

個別の分野ごとに日本経済の抱える問題、解決への手段を考察するための基本知識、そして当然のことながら、新聞の経済記事等が理解できるような基本知識を身につけることを目標とする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

**【授業の進め方と方法】**

オンデマンド形式のオンライン講義とする。学年暦に応じ毎週各スライドにナレーションを挿入したパワーポイント・資料を、学習支援システム（HOPPII）の教材フォルダーにアップロードしておくので、それをダウンロードし、受講生が適切な環境で学習してもらう。授業内容及び課題等に対するフィードバックは、学習支援システムの「掲示板」で返答する。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                | 内容                  |
|----|--------------------|---------------------|
| 1  | ガイダンス              | 授業の概要とスケジュール        |
| 2  | 少子化に関する基礎理論 (1)    | 結婚の経済理論、子どもの数の決定理論  |
| 3  | 少子化に関する基礎理論 (2)    | 少子化対策の理論            |
| 4  | 既婚女性の働き方と子どもの数 (1) | 理論的考察               |
| 5  | 既婚女性の働き方と子どもの数 (2) | 既婚女性の働き方と出生数の実証的考察  |
| 6  | 超高齢社会への対応策 (1)     | 高齢化のメカニズム、人口高齢化の問題点 |
| 7  | 超高齢社会への対応策 (2)     | 高齢者就業対策             |
| 8  | 労働力不足の労働市場 (1)     | わが国労働市場の趨勢と現状       |
| 9  | 労働力不足の労働市場 (2)     | 労働力人口の減少と失業率の低下     |
| 10 | 労働力不足と外国人労働 (1)    | 外国人労働受入れの現状         |
| 11 | 労働力不足と外国人労働 (2)    | 外国人労働者受入れの経済学的検討    |
| 12 | 労働力不足と日本的雇用慣行 (1)  | 日本的雇用慣行の理論          |
| 13 | 労働力不足と日本的雇用慣行 (2)  | 労働力不足と日本的雇用慣行       |
| 14 | 労働力不足と技術革新         | 第 4 次産業は仕事を奪うのか     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は各回 4 時間を標準とし、毎日の新聞、ニュースの経済欄を読み聞く習慣を身に付けること、および授業で使う資料に必ず目を通すこと。

【テキスト（教科書）】

小崎敏男（2018）『労働力不足の経済学』日本評論社。

【参考書】

関係省庁の発行する白書類。

【成績評価の方法と基準】

レポートを課し、それによって評価する。

【学生の意見等からの気づき】

質疑応答の時間を積極的に活用したい。

【Outline (in English)】

Japanese economic theory B explores Japanese economic theory A more deeply and economically. In particular, we will deepen the relationship between population decline and the Japanese economy. By doing so, the positional relationship of Japan is now understood.

Students will be able to understand what is required of Japan now through this learning. In addition, as a result, the purpose is to be able to systematically understand economic articles and weekly magazines such as the Nihon Keizai Shimbun.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| 国際経済論 A                   |
| 田村 晶子                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※国際経済学科生のみ履修できます。         |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際貿易の基礎理論を講義します。なぜ自由な貿易が望ましいのか、貿易がもたらす利益、関税などの貿易政策が社会全体におよぼす影響を理解し、F T A や E P A などが進む現在の国際貿易体制について考えます。

【到達目標】

貿易の基礎理論により、どのように貿易の利益が示せるかを説明できる。貿易政策が、各経済主体に与える影響を説明し、その是非を議論できる。地域貿易協定の是非について、理論に基づき議論できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」に関連

【授業の進め方と方法】

パワーポイントを用いて講義します。キーワードや数式、グラフなどを書き込む形の空白のある配布資料を配布します。毎回の授業内容を復習する練習問題を学習支援システムで解き、得点は自動採点でフィードバックされます。次回授業で解答について解説します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ       | 内容              |
|--------|-----------|-----------------|
| 第 1 回  | イントロダクション | ガイダンスと世界貿易の概要   |
| 第 2 回  | 比較優位の理論①  | リカードモデルの仮定      |
| 第 3 回  | 比較優位の理論②  | 貿易後の相対価格と世界供給   |
| 第 4 回  | 比較優位の理論③  | 貿易の利益と実証研究      |
| 第 5 回  | 資源と貿易①    | ヘクシャーオリーンモデルの仮定 |
| 第 6 回  | 資源と貿易②    | 貿易による利益と実証研究    |
| 第 7 回  | 規模の外部経済   | 生産の国際立地         |
| 第 8 回  | 新しい貿易理論   | グローバル経済の企業      |
| 第 9 回  | 貿易政策のツール① | 輸入関税の効果         |
| 第 10 回 | 貿易政策のツール② | 輸出補助金の効果        |
| 第 11 回 | 貿易政策のツール③ | 輸入割当と輸出自主規制     |
| 第 12 回 | 国際貿易体制    | 自由貿易の進展、WTO     |
| 第 13 回 | 地域貿易協定の効果 | F T A が与える影響    |
| 第 14 回 | 講義のまとめと質問 | 講義内容への質問        |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考文献を読んで準備学習をする。毎回の授業終了後に練習問題を解き、配付資料で復習をする。準備は 1 時間、復習は 3 時間を目安とします。

【テキスト（教科書）】

なし。

【参考書】

クルグマン・オブズフェルド・メリッツ（山形浩生、守岡桜訳）『クルグマン国際経済学 理論と政策 〔原書第 10 版〕上:貿易編』丸善出版、2017 年  
石川城太・椋寛・菊地徹著『国際経済学をつかむ（第 2 版）』有斐閣、2013 年

【成績評価の方法と基準】

練習問題（13 回を予定）（30 %）と、授業内に行う期末試験（70 %）

【学生の意見等からの気づき】

進度を気をつけて、学生が理解しているかを確認しながら授業を進めます。

【学生が準備すべき機器他】

パワーポイント、授業支援システムを利用します。

【Outline (in English)】

Students study the basics of International Trade. Students will comprehend why free trade is desirable, as well as they will learn the effect of trade policy such as tariffs. Then students consider the international trade framework with Free Trade Agreements.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>国際経済論 A</b>            |
| <b>武智 一貴</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※経済学科生・現代ビジネス学科生のみ履修できます。 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、国際経済学の基礎について学びます。特に国際貿易の諸問題について講義します。

#### 【到達目標】

本講義は、受講者が国際貿易の基礎について理解できるようになることを目標とします。特に、貿易からの利益、貿易政策の効果といった基本概念について学習し、自ら貿易問題の分析が可能になることが目的です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式により、基本的な国際貿易の概念について学んでいきます。なぜ国々は貿易をするのか、輸出入の構造はどう決定されるのか、貿易政策の影響はどういったものがあるのかといった点について論理的に学び、自らそれらの分析ができるようにします。現実の貿易の諸問題を例にとり、貿易理論を応用しつつ理解を深めます。課題等の提出やフィードバックは「学習支援システム」により行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                                                                    | 内容                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1  | Introduction                                                                           | 国際取引とは何か          |
| 2  | Why do we trade? I (Gains from trade)                                                  | なぜ貿易をするのか：余剰分析の基礎 |
| 3  | Why do we trade? II                                                                    | 余剰分析：消費者余剰、生産者余剰  |
| 4  | Why do we trade? III                                                                   | 自給自足から自由貿易へ       |
| 5  | Market Structure and gains from trade I                                                | 競争的市場と独占市場        |
| 6  | Market Structure and gains from trade II                                               | 独占市場における貿易の利益     |
| 7  | Trade Policy                                                                           | 貿易政策とは何か          |
| 8  | Effects of tariffs and subsidies I                                                     | 輸入関税の影響           |
| 9  | Effects of tariffs and subsidies II                                                    | 輸出補助金の影響          |
| 10 | What do we trade? (Understanding international trade (trade pattern and trade volume)) | 比較優位              |
| 11 | Trade and factor endowments                                                            | ヘクシャー・オリーオンモデル    |
| 12 | Strategic Trade Policy                                                                 | 戦略的貿易政策とは何か       |
| 13 | Strategic Trade Policy Analysis I                                                      | ゲーム理論の基礎          |
| 14 | Strategic Trade Policy Analysis II                                                     | 戦略的貿易政策の効果        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は事前に授業支援システムのハンドアウトを読む必要があります。本授業の準備・復習時間は、各4時間を目安とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書はありません。

#### 【参考書】

石川・菊池・掠著、国際経済学をつかむ、有斐閣  
 ジョン・マクランレン著、柳瀬明彦訳、国際貿易・グローバル化と政策の経済分析、文真堂  
 Krugman, Obstfeld and Melitz, International Economics, Pearson

#### 【成績評価の方法と基準】

課題（30%）および期末試験もしくはレポートの結果等（70%）により成績の評価をします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

エクササイズを課すので、解答することで内容の理解を深めてもらいます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業支援システムを使用する（All course materials will be distributed through the course website.）

#### 【Outline (in English)】

This is an introductory course in international economics with a primary emphasis on international trade. The goal of this lecture is to understand the basic principle of international trade theory.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>国際経済論 B</b>          |
| <b>田村 晶子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※国際経済学科生のみ履修できます。       |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際金融論、国際マクロ経済学の基礎を勉強します。為替レートの決定理論を勉強した上で、為替介入の効果や現在の国際通貨体制の問題について考えます。国際収支表の見方や経常収支と国内経済との関係について理解します。

【到達目標】

国際収支表を理解し、経常収支、金融収支の内容を説明できる。為替レートの決定要因から、現在の為替レートの動きを説明できる。為替レートの適正水準を理解する。統一通貨や通貨危機など、国際通貨体制における問題を議論できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」に関連

【授業の進め方と方法】

パワーポイントを用いて講義を行います。キーワードや数式グラフなどを自分で書き込む空白のある配布資料を配布します。毎回の授業の練習問題を学習支援システムから出し、自動採点で得点をフィードバックします。次の授業で解き方を解説し、理解を深めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ             | 内容             |
|--------|-----------------|----------------|
| 第 1 回  | 国際収支表           | 日本の国際収支表の見方    |
| 第 2 回  | 開放経済における国民所得恒等式 | 貯蓄・投資バランス      |
| 第 3 回  | 為替レートと外国為替市場    | 外国為替市場のしくみ     |
| 第 4 回  | 外国為替取引の種類       | スワップ取引とオプション取引 |
| 第 5 回  | 短期の為替レート決定      | アセットアプローチ      |
| 第 6 回  | 金融政策と為替レート      | オーバーシュートモデル    |
| 第 7 回  | 長期の為替レート決定①     | 購買力平価          |
| 第 8 回  | 長期の為替レート決定②     | 実質為替レート        |
| 第 9 回  | 固定為替レート         | 外国為替市場介入       |
| 第 10 回 | 国際通貨制度          | 歴史の概観          |
| 第 11 回 | 金融のグローバル化と      | リスクと銀行危機       |
| 第 12 回 | 最適通貨圏とユーロ       | 固定為替レートの範囲     |
| 第 13 回 | 発展途上国と通貨危機      | 国際金融システム改革     |
| 第 14 回 | 授業のまとめ          | 授業全体のまとめと質問    |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考文献を読んで準備学習をする。授業終了後に練習問題を解き、配付資料で復習をする。準備は 1 時間、復習は 3 時間を目安とします。

【テキスト（教科書）】

なし

【参考書】

クルグマン・オブズフェルド（山形浩生、守岡桜訳）『クルグマン国際経済学 理論と政策（原書第 10 版）下：金融編』丸善出版、2017 年  
清水順子・大野早苗・松原聖・川崎健太郎著『徹底解説 国際金融』日本評論社、2016 年  
高木信二著「入門国際金融（第 4 版）」日本評論社、2011 年

【成績評価の方法と基準】

毎回の授業の練習問題（30 %）と、授業内に行う期末試験（70 %）

【学生の意見等からの気づき】

パワーポイントの進度に気をつけて、学生の理解度に気を配ります。

【学生が準備すべき機器他】

パワーポイントと学習支援システムを利用します。

【Outline (in English)】

Students study the basics of International finance and Open Economy Macroeconomics. For International Finance foundation, students study the determination of exchange rates, then consider the effects of the foreign exchange intervention and the problems of monetary systems. For Open Economy Macroeconomics foundation, students learn balance of payments and the relation between current account and domestic economy.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>国際経済論 B</b>            |
| <b>武智 一貴</b>              |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位   |
| ※経済学科生・現代ビジネス学科生のみ履修できます。 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、国際金融（マクロ経済学）の基礎について学びます。国際収支、為替レートといった国際金融を理解する基礎概念について講義します。

【到達目標】

本講義により、受講者は国際取引のパターンとその影響、為替レートの決定、金融市場と外国為替市場の関係といったことについて理解できることを目標とします。また、様々な国際金融データの処理が可能になることも目的です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」に関連

【授業の進め方と方法】

講義形式により、まずマクロ経済学の復習を行なった後に、国際金融の基礎である国際収支と為替レートに焦点を当てて学びます。国際金融データを用いつつ、国際金融理論を現実に応用する形で理解を深めます。・課題等の提出やフィードバックについては「学習支援システム」により行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                                            | 内容                 |
|----|----------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1  | Introduction                                                   | 国際金融とは何か           |
| 2  | Basic elements of international finance                        | 国民経済計算、国際収支と為替レート  |
| 3  | The link between national economy and international market     | IS バランスと経常収支       |
| 4  | Balance of Payments                                            | 国際収支とは何か           |
| 5  | Current account                                                | 経常収支とその分析          |
| 6  | The relationship between current account and financial account | 経常収支と金融収支          |
| 7  | More on exchange rate                                          | 為替レート：平価レート        |
| 8  | Price and exchange rate                                        | 購買力平価              |
| 9  | PPP violation                                                  | なぜ購買力平価は成立しないのか    |
| 10 | Real exchange rate                                             | 実質為替レート            |
| 11 | An asset approach                                              | アセットアプローチ          |
| 12 | Covered and Uncovered Interest Parity                          | 利子平価とフォワードプレミアムパズル |
| 13 | Financial market and foreign exchange                          | 外国為替と金融市場          |
| 14 | Monetary policy and exchange rate                              | 金融市場と為替レート         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に授業支援システムのハンドアウトを読んでおく必要があります。本授業の準備・復習時間は、各 4 時間を目安とします。

【テキスト（教科書）】

教科書はありません。

【参考書】

Krugman, Obstfeld and Melitz, International Economics, Pearson

【成績評価の方法と基準】

成績は課題（40%）、期末試験もしくはレポート等（60%）により評価します。

【学生の意見等からの気づき】

エクササイズを課すので、解答することにより内容の理解を深めてもらいます。

【学生が準備すべき機器他】

授業支援システムを使用する（All course materials will be distributed through the course website.）

【Outline (in English)】

This course is an introduction to international finance that focuses on monetary (or macroeconomic) aspects of international economics. The goal of this lecture is to understand the basic principle of international finance.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>財政学 A</b>              |
| <b>小林 克也</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本では、現在、莫大な政府債務残高、少子高齢化に伴う社会保障費の増大、低成長に対する経済政策のあり方などの問題が重なり、政府は難しい意思決定をしていかなければなりません。この講義ではこれらの現状について、主に以下のふたつの内容を学びます。前半では、政府の市場介入がどのようなとき必要なのかについて学びます。後半では、日本の財政制度と財政データを見ることで、政府が直面する問題を理解します。

#### 【到達目標】

経済における政府の役割について、どのような考え方があるのかを理解するとともに、わが国の財政を取り巻く問題を理解します。その上で、政府の役割と日本の財政がどうあるべきかを、自分自身で考えられるようになるための論理的思考力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は、学部からの指示でオンラインでの実施となっていました。Hoppii 上で講義ノートと資料を配信しますので、それを学習して下さい。Hoppii のテスト/アンケート機能を使って課題を 10 程度出します。私が採点し返却をします。その際、適宜コメントを付けます。みなさんはそれらを読んで復習をして下さい。授業の質問や意見は Hoppii の掲示板に書き込みをして下さい。掲示板に返信する形で私がお答えします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ           | 内容                |
|----|---------------|-------------------|
| 1  | イントロダクション     | 財政学とはどういう学問か      |
| 2  | 市場の働き         | 価格機構の働き           |
| 3  | 市場の失敗・政府の失敗   | 外部性、公共財、情報の問題など   |
| 4  | 財政の三つの機能 (1)  | 資源配分機能            |
| 5  | 財政の三つの機能 (2)  | 所得再分配機能           |
| 6  | 財政の三つの機能 (3)  | 経済安定化機能           |
| 7  | 政府の規模         | 経済に占める政府の大きさ      |
| 8  | 一般会計歳入 (1)：税収 | 税目と税収規模、直間比率、国際比較 |
| 9  | 一般会計歳入 (2)：国債 | 国債の規模、累積赤字        |
| 10 | 一般会計歳出        | 内訳と規模、一般歳出の考え方    |
| 11 | プライマリーバランス    | プライマリーバランスの考え方    |
| 12 | 財政投融资         | 財政投融资の仕組みと規模      |
| 13 | 予算のしくみと編成 (1) | 予算制度、予算原則、予算の形式   |
| 14 | 予算のしくみと編成 (2) | 予算編成と審議のプロセス      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

経済学の基本的な考え方を使うので、1 年次必修の経済学の授業を理解しているとこの授業もわかりやすいです。理解に不安のある場合は、授業で扱う概念について自分で復習をして下さい。日経新聞を使いながら日本の財政の現状も扱うので、日頃、新聞を見ることを推奨します。これらと本授業の準備学習・復習時間で、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。毎回、授業の講義ノートと必要に応じてデータ等をまとめた資料を配布します。

#### 【参考書】

受講者が授業の内容を発展的に自習する際に、以下の文献が役立ちます。

制度やデータの把握：『図説日本の財政（最新年度版）』東洋経済新報社。

財政学を通して学ぶ：麻生良文、小黑一正、鈴木将覚 (2018)『財政学 15 講』新世社。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業内で出題された課題への解答により 100% の評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

掲示板へのみなさんからの質問への答えや提出された課題の採点の活動を通じて、みなさんの理解度を確認しながら、わかりやすい講義を心がけます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

受講者は学期の始めに Hoppii 上で必ず登録をして下さい。オンラインで授業を進めますので PC とインターネットを使える環境を整えて下さい。また講義ノートは穴埋めや自分で作図する形で作ります。印刷環境を整えて、自分で講義ノートに書き込みを入れながら進められるようにして下さい。これらの環境を整えることが難しい場合は、大学の PC やプリンター、wifi を利用して下さい。

#### 【その他の重要事項】

授業についての変更や追加の情報は Hoppii の「お知らせ」で掲示しますので、週に 1 度はお知らせを見るようにして下さい。

#### 【Outline (in English)】

Course outline:

At present, Japanese government needs to cope with the several issues of a huge government debt, increases in the social security costs coming from the aging and low birth rate, and the economic policy against the low growth. In this course, students understand these issues which the current Japanese government is facing and learn how to consider them from the standpoint of economics.

Learning objective:

The goals of this course are to understand the roles of the central government in the national economy. Students should be able to consider these roles and Japanese government finance logically and normatively.

Leaning activities outside of classroom:

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand course contents and basic concepts of economics.

Grading criteria/policies:

Final grade will be calculated by every-week homework: 100%.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>財政学 A</b>              |
| <b>天利 浩</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

わが国では、現在、莫大な政府債務残高、少子高齢化に伴う社会保障費の増大、低成長に対する経済政策など、財政上の問題が山積みになっている。この講義ではこれらの現状について、主に以下のふたつの内容を学ぶ。前半では、政府の市場介入がどのようなとき必要なのかについて考える。後半では、日本の財政制度とその規模を見ることで、日本が直面する財政問題をとらえる。

#### 【到達目標】

経済における政府の役割について、どのような考え方があるのかを理解するとともに、わが国の財政を取り巻く問題を把握する。その上で、政府の役割と日本の財政がどうあるべきかを、主体的に考えられるようになるための論理的思考力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

オンラインで開講する。Hoppii の教材フォルダーに講義ノートなどのファイルを置くので、オンデマンド式でダウンロードして学習してください。質問などは Hoppii の掲示板で受け付けます。Hoppii で課題を課し採点をします。Hoppii を通して答案へのフィードバックを加えます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ               | 内容                            |
|--------|-------------------|-------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション         | 財政学とはどういう学問か                  |
| 第 2 回  | 市場の働き             | 価格機構の働き                       |
| 第 3 回  | 市場の失敗・政府の失敗       | 外部性、公共財、情報の問題など               |
| 第 4 回  | 財政の三つの機能 (1)      | 資源配分機能                        |
| 第 5 回  | 財政の三つの機能 (2)      | 所得再分配機能                       |
| 第 6 回  | 財政の三つの機能 (3)      | 経済安定化機能                       |
| 第 7 回  | 政府の規模             | 経済に占める政府の大きさ                  |
| 第 8 回  | 一般会計歳入 (1)：税収     | 税目と税収規模、直間比率、国際比較             |
| 第 9 回  | 一般会計歳入 (2)：国債     | 国債の規模、累積赤字                    |
| 第 10 回 | 一般会計歳出、プライマリーバランス | 内訳と規模、一般歳出の考え方、プライマリーバランスの考え方 |
| 第 11 回 | 国と地方との関係          | 国から自治体への移転と規模                 |
| 第 12 回 | 財政投融资             | 財政投融资の仕組みと規模                  |
| 第 13 回 | 予算の策定過程           | 予算編成と審議過程の把握                  |
| 第 14 回 | まとめ               | 全体のまとめと補足                     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は各 4 時間を標準とします。1 年次必修の経済学の科目の復習（1 時間）、授業内容の予復習（2 時間）、新聞やデータの読み取り（1 時間）

#### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。資料と講義ノートを配布する。

#### 【参考書】

受講者が授業を補完するために勉強する場合は、以下の文献が参考となる。(1) は日本の財政制度を学ぶ際に有用。参考書としては (3) よりも (2) の方が基本的な内容。

- (1)『図説日本の財政（最新年度版）』財経詳報社
- (2) 小塩隆士 (2016)『コア・テキスト 財政学 第 2 版』新世社
- (3) 麻生良文、小黒一正、鈴木将覚 (2018)『財政学 15 講』新世社

#### 【成績評価の方法と基準】

講義で出題された課題への解答 (100%)。試験等 (0 %)。

#### 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい講義を心がけます。

#### 【その他の重要事項】

Hoppii を通し講義ノート・関連資料の配布を行うため、学期の始めに Hoppii に登録しておくこと。PDF の閲覧をできるように準備しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

The long-pending problems of the Japanese government are the huge national debt, the increasing cost of social security, and the fiscal policies to tackle the slumping economy. The main aims of this course are two-fold. Its first half deals with the situations where the government interventions in markets are required. Its second half would help the students understand the functions and features of the Japanese government.

Before/After each class, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided on the following

Short tests in classes (100%), Examinations (0%).

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>財政学 B</b>            |
| <b>小林 克也</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期の財政学 A の内容（財政の制度や現状）を前提として、ミクロ経済学とマクロ経済学の理論に基づいて、さまざまな財政上の政策を学びます。具体的には、課税や公債発行が家計に与える影響、政府支出の増大がマクロ経済に及ぼす効果を学びます。春学期に予定した内容で扱えなかったものがある場合は、秋学期の最初で扱います。

### 【到達目標】

私たちの生活に密接な税から、一国全体のマクロ経済政策まで、政府が実施している様々な政策について、具体的にどのようなものがあるのかについて知るとともに、これらの経済上の効果を経済学の理論を用いて理解します。その上で、これらの政策によって私たちの生活がどう影響を受けるのかについて、自分で考えられるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP7」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

この授業は、学部からの指示でオンラインでの実施となっていました。Hoppii 上で講義ノートと資料を配信しますので、それを学習して下さい。Hoppii のテスト/アンケート機能を使って課題を 10 回程度出します。私が採点し返却をします。その際、適宜コメントを付けます。みなさんはそれらを読んで復習をして下さい。授業の質問や意見は Hoppii の掲示板に書き込みをして下さい。掲示板に返信する形で私がお答えします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ           | 内容                       |
|----|---------------|--------------------------|
| 1  | イントロダクション     | 財政学 A の復習、財政学 B で扱う内容の紹介 |
| 2  | 国と地方との関係 (1)  | 国から地方自治体への移転と規模          |
| 3  | 国と地方との関係 (2)  | 地方交付税と国庫支出金              |
| 4  | 租税の転嫁と帰着 (1)  | 転嫁の現象の紹介                 |
| 5  | 租税の転嫁と帰着 (2)  | 需要曲線と供給曲線による分析           |
| 6  | 所得税と消費税       | 所得税と消費税の理論的比較            |
| 7  | 消費税のしくみ       | 付加価値税、日本の制度、長所と問題点       |
| 8  | 国民所得決定の理論 (1) | 有効需要の原理                  |
| 9  | 国民所得決定の理論 (2) | 経済政策（公共投資拡大）の効果          |
| 10 | 国民所得決定の理論 (3) | ビルトイン・スタビライザー、均衡予算定理     |
| 11 | IS-LM 分析 (1)  | 財市場の均衡                   |
| 12 | IS-LM 分析 (2)  | 貨幣市場の均衡                  |
| 13 | IS-LM 分析 (3)  | 財政政策・金融政策の効果             |
| 14 | 公債の経済学        | 負担についてのさまざまな考え方          |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

財政学 A の内容を前提に話を進めますので、財政学 A の履修を強く推奨します。経済学の基本的な考え方を使うので、1 年次必修の経済学の授業を理解しているとこの授業もわかりやすいです。理解に不安のある場合は、授業で扱う概念について自分で復習をして下さい。日経新聞を使いながら日本の財政の現状も扱うので、日頃、新聞を見ることを推奨します。これらと本授業の準備学習・復習時間で、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。毎回、授業の講義ノートと必要に応じてデータ等をまとめた資料を配布します。

### 【参考書】

受講者が授業の内容を発展的に自習する際に、以下の文献が役立ちます。

制度やデータの把握：『図説日本の財政（最新年度版）』東洋経済新報社。

財政学を通して学ぶ：麻生良文、小黒一正、鈴木将覚 (2018)『財政学 15 講』新世社。

### 【成績評価の方法と基準】

授業内で出題された課題への解答により 100%評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

掲示板へのみなさんからの質問や提出された課題の解答を通じて、みなさんの理解度を確認しながら、わかりやすい講義を心がけます。

### 【学生が準備すべき機器他】

受講者は学期の始めに Hoppii 上で必ず登録をして下さい。オンラインで授業を進めますので PC とインターネットを使える環境を整えて下さい。また講義ノートは穴埋めや自分で作図する形で作ります。印刷環境を整えて、自分で講義ノートに書き込みを入れながら進められるようにして下さい。これらの環境を整えることが難しい場合は、大学の PC やプリンター、wifi を利用して下さい。

### 【その他の重要事項】

授業についての変更や追加の情報は Hoppii の「お知らせ」で掲示しますので、週に 1 度はお知らせを見るようにして下さい。

### 【Outline (in English)】

Course outline:

Students learn the roles of public policies on the basis of "Public Finance A," microeconomics, and macroeconomics. In particular, students understand the economic impact of taxation, government bonds, and an increase of government expenditure.

Learning objective:

The goals of this course are to understand various policies implemented by the central government such as taxes in our life and macroeconomic policies. Students should be able to consider the effects of these policies.

Learning activities outside of classroom:

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand course contents and basic concepts of economics.

Grading criteria/policies:

Final grade will be calculated by every-week homework: 100%.



|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>財政学 B</b>            |
| <b>天利 浩</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

制度や現状（財政学 A の内容）の理解を前提とした上で、さまざまな財政上の政策について、ミクロ・マクロ経済学の理論に基づく考え方を学ぶ。具体的には、税、公債発行、公共投資増大などがどのような効果をもたらすかを学ぶことになる。

## 【到達目標】

身近な税の問題からマクロ経済政策まで、政府が実施している様々な政策を理論的に眺めていくことで、現実の経済を見る目を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP7」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

オンラインで開講する。Hoppii の教材フォルダーに講義ノートなどのファイルを置くので、オンデマンド式でダウンロードして学習してください。質問などは Hoppii の掲示板で受け付けます。Hoppii で課題を課し採点をします。Hoppii を通して答案へのフィードバックを加えます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ           | 内容                     |
|--------|---------------|------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション     | 財政学 A の復習、マクロとミクロの視点   |
| 第 2 回  | 租税の転嫁と帰着 (1)  | 転嫁の現象の紹介               |
| 第 3 回  | 租税の転嫁と帰着 (2)  | 需要曲線と供給曲線による分析 (代表ケース) |
| 第 4 回  | 租税の転嫁と帰着 (3)  | さまざまなケースでの分析           |
| 第 5 回  | 所得税と消費税       | 所得税と消費税の理論的比較          |
| 第 6 回  | 消費税のしくみ       | 付加価値税のしくみ、租税原則         |
| 第 7 回  | 消費税の歴史・制度     | 導入の歴史、消費税に関わる制度、軽減税率   |
| 第 8 回  | 国民所得決定の理論 (1) | 有効需要の原理                |
| 第 9 回  | 国民所得決定の理論 (2) | 経済政策（公共投資拡大）の効果        |
| 第 10 回 | 国民所得決定の理論 (3) | ビルトイン・スタビライザー、均衡予算定理   |
| 第 11 回 | IS-LM 分析 (1)  | 財市場の均衡                 |
| 第 12 回 | IS-LM 分析 (2)  | 貨幣市場の均衡                |
| 第 13 回 | IS-LM 分析 (3)  | 財政政策・金融政策の効果           |
| 第 14 回 | 公債の経済学        | 負担についてのさまざまな考え方        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は各 4 時間を標準とします。1 年次必修の経済学の科目の復習（1 時間）、授業内容の予復習（2 時間）、新聞やデータの読み取り（1 時間）

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。資料と講義ノートを配布する。

## 【参考書】

受講者が授業を補完するために勉強する場合は、以下の文献が参考となる。(1) は日本の財政制度を学ぶ際に有用。参考書としては (3) よりも (2) の方が基本的な内容。

(1) 『図説日本の財政（最新年度版）』財経詳報社

(2) 小塩隆士 (2016) 『コア・テキスト 財政学 第 2 版』新世社

(3) 麻生良文、小黒一正、鈴木将覚 (2018) 『財政学 15 講』新世社

## 【成績評価の方法と基準】

講義で出題された課題への解答 (100%)。試験等 (0 %)。

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい講義を心がけます。

## 【その他の重要事項】

Hoppii を通し講義ノート・関連資料の配布を行うため、学期の始めに Hoppii に登録しておくこと。PDF の閲覧をできるように準備しておくこと。グラフや図を提出する必要があるかもしれないので、その際には、グラフや図を紙に描いて写真を画像ファイルにして送付したり、あるいは、グラフや図を作図できる Word など（あるいは Windows10 の Windows アクセサリ内のペイントなど何とか図を描けるツールで画像ファイルを保存しても良い）で簡単なグラフを描けると良い。

## 【Outline (in English)】

Based on the understanding of the institutions and the current situation of the Japanese government which students have learned in Public Finance A, students will learn microeconomic and macroeconomic theories which are applied to the topics such as taxation, public debt, and the effect of the increase in public investment.

Before/After each class, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided on the following Short tests in classes (100%), Examinations (0%).

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>金融論 A</b>              |
| <b>武田 浩一</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義の目的は、初めて金融を学ぶ人を対象として、金融や経済に関する身近な問題を考えるときに金融の基礎理論がいかに役立ってくれるかを解説することを通じて、まず金融に興味を持ってもらい、さらには現実の金融問題を理解し考察するために必要になる基本的な考え方の枠組みを身につけてもらうことです。

#### 【到達目標】

この講義の最終的な目標は、現実の金融問題を理解し考察するために必要になる基本的な考え方の枠組みを修得することです。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

今年度の講義では、新型コロナウイルス感染症対策の特別対応として、オンライン講義を行います。

第1回講義は、Zoomによるリアルタイムのオンライン形式の講義ガイダンスとなります。学習支援システム上でZoomでの講義への参加方法をお知らせしてオンライン講義の方法や内容などに関するガイダンス資料を教材として配布します。この講義の履修を検討する学生は、学習支援システムでこの講義に仮登録してオンライン講義に参加した上でガイダンス資料をよく読んで、履修するかどうかを決めてください。

第2回以降の講義では、学習支援システムのオンデマンドシステムで受講登録者が動画コンテンツを視聴する形式のオンライン講義となる予定です。仮登録期間中は、オンデマンドシステムでこの講義の動画コンテンツを視聴するためには、受講者は原則として講義日の前週のうちにこの講義の履修を仮登録しておくことが必要になります。講義の直前になってからこの講義に仮登録しても、この講義の動画コンテンツを視聴できない場合があるので、この講義のオンライン講義の受講を希望する学生は、早めに仮登録しておくように注意してください。

この講義では、「金融ビッグバン」という言葉に象徴されるように、日本や海外の金融が近年ダイナミックに変化を遂げて、少し前にあたかも金融の世界の常識であるかのようにいわれていた知識の多くが陳腐化して必ずしも実態にそぐわなくなりつつあることを念頭において、今動いている金融の実態に即した **up-to-date** な金融論の基礎を紹介することに力を入れます。また、初めて金融を学ぶ人でも講義内容を理解できるように、金融を理解する上で不可欠となる専門的な用語や概念を初めて使うときには、それらの意味をできるだけ平易な言葉や図を使って解説するようにします。

講義のフィードバックは、リアルタイム形式の講義の回には授業の中で行い、オンデマンド形式の講義の回には、学習支援システムの「お知らせ」での通知と授業内掲示板での質疑応答を通じて行うほか、個別的な連絡が必要になる場合にはメールを通じて行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回   | テーマ            | 内容                |
|-----|----------------|-------------------|
| 第1回 | 講義ガイダンス        | 講義の方法や内容に関する説明    |
| 第2回 | イントロダクション：金融とは | 金融とは何か            |
| 第3回 | 直接金融と間接金融      | 直接金融と間接金融の違い      |
| 第4回 | 銀行の決済機能と信用創造機能 | 銀行の決済機能と信用創造機能の意味 |

|      |             |                       |
|------|-------------|-----------------------|
| 第5回  | 日本の金融組織と銀行  | 日本の金融組織の特徴と銀行について     |
| 第6回  | 日本の金融組織     | 協同組織金融機関と証券会社について     |
| 第7回  | 日本の金融組織     | 保険会社とその他の金融機関について     |
| 第8回  | 資金循環と金融構造   | マクロ的な資金循環から見た日本の金融の特徴 |
| 第9回  | 貨幣の意義と機能    | 貨幣の本質的な機能と通貨制度について    |
| 第10回 | 日本の決済システム   | 決済システムの仕組みについて        |
| 第11回 | 貨幣需要        | 人々はなぜ貨幣を保有するのか        |
| 第12回 | 貨幣供給と流動性のワナ | 貨幣供給について              |
| 第13回 | マネーストック     | マネーストックとは何か           |
| 第14回 | 公的金融        | 日本における公的金融の役割について     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義では先に説明した知識を後の説明のときに使いますので、講義で分からないことがあるときには、教員に質問したり講義ノートや教科書で復習したりして、次の講義までに分からないことを持ち越さないように心がけることが重要です。

現代経済学入門や企業と経済・基礎で学ぶ経済学の基礎知識があれば、金融論の理解はより深まります。

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

酒井良清・鹿野嘉昭『金融システム』第4版（有斐閣、2011年刊）

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

オンライン授業では、数回の講義毎に学習支援システム上で提示される小テストやレポートで主に評価します（80％）。

授業への参加が単位習得の前提条件となりますので、授業での学習状況や参加度を加味することとし、オンデマンドシステムでの動画コンテンツの視聴状況やZoomミーティングへの参加状況、小テストやレポートの提出状況（期限など指定された提出要件の充足度）などを確認し、平常点として加算します（20％）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

関心はあっても難しい印象がある金融について、基本事項を丁寧に分かりやすく説明することに対するニーズが高いことがうかがわれますので、その点を徹底して講義を進める方針です。

#### 【学生が準備すべき機器他】

受講生への閲覧用資料の配布や課題の提示などに学習支援システムを利用します。

#### 【Outline (in English)】

This is a course on the economics of money, banking, and financial markets. The course aims to provide the students with an introduction to the role of money, financial markets, financial institutions, and monetary policy in the economy. Students will be expected to have completed the required assignments after class meetings. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on short reports (80%) and in-class contribution (20%).

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>金融論 A</b>              |
| <b>高橋 秀朋</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、金融初学者を対象として、金融に関する基本的な知識およびフレームワークを習得し、身近で起きている金銭のやり取りやそれらに関わる様々な経済主体の存在意義などを経済学的な視点から理解することが目的である。また、実際のデータなどを利用して、金融における諸問題を考察できるような力の基礎を身につけてもらう。

#### 【到達目標】

本講義の目標は秋期の金融システムにおける諸問題を経済学のツールを利用して理解できるようになるために、その基礎となる貨幣の時間価値の概念、価値評価の概念、リスクの概念を理解し、身につけてもらうことにある。具体的な数値例を用いて、各概念を説明できるようにすることが最終目標である。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

本講義は、すべて遠隔授業により実施される。基本的には、学習資料を提示し、その資料に基づいて各自で学習をし、その上で、課題に回答する、という学習サイクルで実施する。ただし、必要に応じてセミナー形式のオンライン授業による解説を行う予定である。本講義では、金融の諸問題に対して経済的なアプローチを用いて分析するための基本的なフレームワークを身につけてもらう。そのため、講義では Excel を利用し講義中に身につけた知識が実際に適用可能であることを示していく。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ         | 内容              |
|----|-------------|-----------------|
| 1  | 金融取引        | 金融取引における経済主体    |
| 2  | 交換の利益       | 経済学における交換の便益    |
| 3  | 金融の役割       | 異時点間、異状態間の所得移転  |
| 4  | 貨幣の時間価値 1   | 将来価値・複利計算       |
| 5  | 貨幣の時間価値 2   | 現在価値・割引         |
| 6  | 貨幣の時間価値 3   | 年金、コンソール債の価値    |
| 7  | リスク評価 1     | 2 状態モデルによるリスク評価 |
| 8  | リスク評価 2     | 2 状態モデルにおける分散化  |
| 9  | リスク評価 3     | 4 状態モデル         |
| 10 | 債券価格        | 金利リスクと債券評価      |
| 11 | 株式評価        | 配当割引モデル         |
| 12 | 状態証券        | 保険・状態価格による資産評価  |
| 13 | デリバティブ      | 状態価格によるオプション評価  |
| 14 | 最終課題（テスト実施） | 金融の役割、証券の評価     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義資料は事前にアップロードしておくので、講義前に目を通して予習しておくこと（週 2 時間）。また、講義後に取り扱った計算例を復習するとともに、日本経済新聞、ロイター、F T 等に掲載された市場の価格情報を通じて学習した内容がどのように活用されているのかを実感すること（週 2 時間）。その他に、授業期間中に 2 回の中間アサインメントが授業時間外の学習としてある。

#### 【テキスト（教科書）】

指定なし

#### 【参考書】

F. Mishkin『Economics of Money, Banking, and Financial Markets, 9th Edition』（Pearson Education, 2009）

※当該テキストの Part 2 が学習の対象

#### 【成績評価の方法と基準】

評価は期末試験 100 % として行う。試験は記述式の試験による。また、授業期間中に課されるアサインメントの結果も加点対象とする。当該加点を含めて 100% を超えた場合は超過分を切り捨てる。講義で取り扱う計算例、問題演習を理解していれば高い評価が得られるように作成する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生の理解度をよく確認したうえで、ゆっくりと進めていく。

#### 【Outline (in English)】

This course provides an introduction to the theories and the methods in finance such as future/present value, risk, and state price. This course also shows what role each economic entity plays and how important their roles are. Through this course, students are expected to obtain abilities to consider economic/financial issues and problems from the perspective of economics/finance. Before each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content. Students are also required to spend two hours to review the content after each class. Final grade will be calculated according to the term-end exam (100%) in addition to in-class assignments.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>金融論 B</b>            |
| <b>武田 浩一</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義では、金融の基本的な仕組みを紹介し、金融や経済に関する身近な問題を考えるときに金融の基礎理論がいかに役立ってくれるかを解説します。講義の目的は、初めて金融を学ぶ学生に、まず金融の面白さに触れてもらい、さらには現実の金融問題を理解し自ら考察するために必要となる基本的な考え方の枠組みを身につけてもらうことです。

#### 【到達目標】

この講義の最終的な目標は、現実の金融問題を理解し自ら考察するために必要となる基本的な考え方の枠組みを修得することです。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

今年度の講義では、新型コロナウイルス感染症対策の特別対応として、オンライン講義を行います。

第1回講義は、Zoomによるリアルタイムのオンライン形式の講義ガイダンスとなります。学習支援システム上でZoomでの講義への参加方法をお知らせしてオンライン講義の方法や内容などに関するガイダンス資料を教材として配布します。この講義の履修を検討する学生は、学習支援システムでこの講義に仮登録してオンライン講義に参加した上でガイダンス資料をよく読んで、履修するかどうかを決めてください。

第2回以降の講義では、学習支援システムのオンデマンドシステムで受講登録者が動画コンテンツを視聴する形式のオンライン講義となる予定です。仮登録期間中は、オンデマンドシステムでこの講義の動画コンテンツを視聴するためには、受講者は原則として講義日の前週のうちにこの講義の履修を仮登録しておくことが必要になります。講義の直前になってからこの講義に仮登録しても、この講義の動画コンテンツを視聴できない場合があるので、この講義のオンライン講義の受講を希望する学生は、講義日の前週のうちに早めに仮登録しておくように注意してください。

この講義では、金融市場の動向や金融取引の仕組み、貸出市場とメインバンク、新しい金融環境下での金融監督・規制などについて主に解説します。金融取引は、近年の急速な金融技術革新の進展に伴って国境や伝統的な業態の枠を越えて行われるようになっており、従来からの業態や規制の体系に依拠した枠組みでは的確にその鳥瞰図を描くことが困難になりつつありますが、この講義では、金融の基本的な機能に立ち返って金融システムについて議論することによって、金融市場はどのように機能し、そこで市場参加者はどのように行動しているのか、また市場の変化に金融監督・規制がどのように対応しようとしているのか、などのテーマについて新しい視点から俯瞰してゆきたいと考えています。

講義のフィードバックは、リアルタイム形式の講義の回には授業の中で行い、オンデマンド形式の講義の回には、学習支援システムの「お知らせ」での通知と授業内掲示板での質疑応答を通じて行うほか、個別の連絡が必要になる場合にはメールを通じて行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回   | テーマ       | 内容          |
|-----|-----------|-------------|
| 第1回 | 講義ガイダンス   | 講義の内容や方法の説明 |
| 第2回 | 金融市場と金融取引 | 金融市場とは何か    |
| 第3回 | 金融市場      | 短期金融市場について  |
| 第4回 | 債券市場と株式市場 | 長期金融市場について  |

|      |                   |                         |
|------|-------------------|-------------------------|
| 第5回  | 外国為替市場            | 外国為替市場について              |
| 第6回  | 金融派生商品市場          | 金融派生商品市場について            |
| 第7回  | 資産証券化             | 資産証券化とは何か               |
| 第8回  | 貸出市場とメインバンク       | 銀行貸出市場の特徴と日本のメインバンクについて |
| 第9回  | 金融システムと中央銀行       | 金融システムにおける中央銀行の役割       |
| 第10回 | 金融システムの安定性と監督・規制① | 金融システムの安定性とブルードン政策について  |
| 第11回 | 金融システムの安定性と監督・規制② | 自己資本比率規制とセーフティネットについて   |
| 第12回 | アメリカの金融システム       | アメリカの金融システムの特徴について      |
| 第13回 | ヨーロッパの金融システム      | ヨーロッパの経済通貨統合について        |
| 第14回 | 企業金融              | 企業の資金調達について             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義では先に説明した知識を後の説明のときに使いますので、講義で分からないことがあるときには、教員に質問したり講義ノートや教科書で復習したりして、次の講義までに分からないことを持ち越さないように心がけることが重要です。

現代経済学基礎や企業と経済・基礎で学ぶ経済学の基礎知識があれば、金融論の理解はより深まります。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

・酒井良清・鹿野嘉昭『金融システム』第4版（有斐閣、2011年刊）

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

オンライン授業では、数回の講義毎に学習支援システム上で提示される小テストやレポートで主に評価します（80％）。

授業への参加が単位習得の前提条件となりますので、授業での学習状況や参加度を加味することとし、オンデマンドシステムでの動画コンテンツの視聴状況やZoomミーティングへの参加状況、小テストやレポートの提出状況（期限など指定された提出要件の充足度）などを確認し、平常点として加算します（20％）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

関心はあっても難しい印象がある金融について、基本事項を丁寧に分かりやすく説明することに対するニーズが高いことがわかりますので、その点を徹底して講義を進める方針です。

#### 【学生が準備すべき機器他】

受講生への閲覧用資料の配布や課題の提示などに学習支援システムを利用します。

#### 【Outline (in English)】

This is a course on the economics of money, banking, and financial markets. The course aims to provide the students with an introduction to the role of money, financial markets, financial institutions, and monetary policy in the economy.

Students will be expected to have completed the required assignments after class meetings. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on short reports (80%) and in-class contribution (20%).

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>金融論 B</b>            |
| <b>高橋 秀朋</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、金融初学者を対象として、金融に関する基本的な知識およびフレームワークを習得することにある。身近で起きている金銭のやり取りやそれらに関わる様々な経済主体の存在意義などを経済学的な視点から理解することが目的である。金融論Aの知識に加え、情報の経済学を利用して、金融における諸問題をより現実的な形で分析する。

## 【到達目標】

本講義の目標は、金融論Aで学習したフレームワークを基礎に、いくつかのミクロ経済学のフレームワークを付加し、金融市場、金融仲介機関の機能、金融規制、銀行規制などを理解することにある。また、金融論において重要な分野の一つである中央銀行の役割および金融政策の意義についても触れ、その概要を理解することも本講義の目的である。最終的な目標は、具体的な数値例を用いて、情報の非対称性や契約の不完備性に関わる諸問題を説明できるようになることにある。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

本講義は、すべて遠隔授業により実施される。基本的には、学習資料を提示し、その資料に基づいて各自で学習をし、その上で、課題に回答する、という学習サイクルで実施する。ただし、必要に応じてセミナー形式のオンライン授業による解説を行う予定である。金融の諸問題に対して経済的なアプローチを用いて分析するためのフレームワークを身につけてもらい、知識が実際に適用可能であることを示していく。金融論Bではミクロ経済学に基礎をおいた経済学的フレームワークを利用して、金融に関する経済現象の分析を行っていく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                    | 内容              |
|----|------------------------|-----------------|
| 1  | 金融論 A の復習①：<br>金融の機能   | 金融市場概要          |
| 2  | 金融論 A の復習②：<br>金融仲介機関  | 金融仲介の機能         |
| 3  | 金融論 A の復習③：<br>不確実性と市場 | 不確実性とリスク        |
| 4  | 情報の非対称性 1              | 逆選択問題           |
| 5  | 情報の非対称性 2              | モラル・ハザード        |
| 6  | 情報の非対称性 3              | 自己選択メカニズム       |
| 7  | 情報の非対称性 4              | インセンティブ・メカニズム   |
| 8  | 問題演習（予定）               | 情報の非対称性について     |
| 9  | 契約の不完備性 1              | 不完備契約における諸問題    |
| 10 | 契約の不完備性 2              | 金融仲介機関による再交渉    |
| 11 | 金融市場への応用               | 情報の非対称性と金融市場    |
| 12 | 金融仲介機能への応用             | 情報の非対称性と金融仲介機関  |
| 13 | 銀行・金融規制                | 銀行・金融規制の経済分析    |
| 14 | 最終課題（テスト実施）            | 情報の非対称性、契約の不完備性 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義資料は事前にアップロードしておくので、講義前に目を通して予習しておくこと（週 2 時間）。また、情報の経済学に基づく金融論は、実際の経済における金融に関わる事象をモデルによって説明しようと試みているため、講義で学習する知識だけでなく、日本経済新聞、ロイター、F T等の経済情報に目を通してその内容を実感すること（週 2 時間）。その他に、授業期間中に 2 回の中間アサインメントが授業時間外の学習としてある。

## 【テキスト（教科書）】

村瀬英彰『新エコノミクス 金融論』（日本評論社、2006 年）ISBN 4-535-04117-2, 2000 円（税別）

## 【参考書】

F. Mishkin『Economics of Money, Banking, and Financial Markets, 9th Edition』（Pearson Education, 2009）

※当該テキストの Part 3 および Part 4 が対象。

## 【成績評価の方法と基準】

評価は期末試験 100 % として行う。試験は記述式の試験による。また、授業期間中に課されるアサインメントの結果も加点対象とする。当該加点を含めて 100%を超えた場合は超過分を切り捨てる。講義で取り扱う計算例、問題演習を理解していれば高い評価が得られるように作成する。

## 【学生の意見等からの気づき】

学生の理解度をよく確認したうえで、ゆっくと進めていく。

## 【Outline (in English)】

The purpose of this course is to introduce some concepts and frame works for Finance. Students will be expected to examine real financial activities with Economic view point. In this lecture, we will employ the information theory and fundamental knowledge of Finance to recognize the real world. The goal of this course is to obtain abilities to apply economic tools to the real world. Before each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content. Students are also required to spend two hours to review the content after each class. Final grade will be calculated according to the term-end exam (100%) in addition to in-class assignments.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>計量経済学 A</b>            |
| <b>宮崎 憲治</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業を受講することによって、古典的な回帰分析の理論を説明することができ、一部の実証論文の内容を理解することができ、EXCEL をもちいて実証分析ができるようになり、現代の社会について主体的に考察できるようになる。

### 【到達目標】

誤差項が正規分布にしたがうときの古典的な回帰分析を、テキストにしたがって講義する。データの扱い方、確率論の復習、統計学の復習、単回帰モデルおよび重回帰モデルの基本を講義する。適宜宿題を課し、授業の最後に期末試験もしくは授業内試験もしくは実証レポートを課す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP6」「DP7」に関連

### 【授業の進め方と方法】

テキストにしたがって、講義をする。適宜宿題を課し、「学習支援システム」を通じて採点する。授業の最後に期末試験もしくは実証レポートを課す。原則、対面授業を想定しているが、オンライン授業でも不利にならないように配慮する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                         |
|----|--------------|--------------------------------------------|
| 1  | はじめに         | なぜ計量経済学を学ぶ必要があるのか                          |
| 2  | データの扱い方      | データを整理して情報を読み取る<br>観測されたデータから全体の傾向を知るには    |
| 3  | データの扱い方      | 2つの事柄の関係を調べる                               |
| 4  | 計量経済学のための確率論 | 物事の起こりやすさを表すツールとしての「確率」                    |
| 5  | 計量経済学のための確率論 | 確率の性質を表す確率分布                               |
| 6  | 計量経済学のための確率論 | 2つ以上の事柄の確率変数<br>連続確率分布<br>計量経済学で使う代表的な確率分布 |
| 7  | 統計学による推論     | 統計的推論とは？<br>標本平均の性質                        |
| 8  | 統計学による推論     | 標本分散と効率性<br>仮説検定                           |
| 9  | 単回帰分析        | 単回帰モデル<br>最小二乗法                            |
| 10 | 単回帰分析        | 傾きパラメーターをどう解釈するか？<br>最小二乗法の別解法             |
| 11 | 単回帰分析        | 最小二乗推定量はよい推定方法か？                           |
| 12 | 重回帰分析の基本     | 外的条件を制御する重回帰モデル                            |
| 13 | 重回帰分析の基本     | 欠落変数によるバイアス<br>最小二乗推定量の分散                  |
| 14 | 重回帰分析の基本     | 回帰分析後の検定<br>大標本理論                          |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前準備としてテキストを事前に読むことが求められている。またレポート課題がある。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

田中隆一 (2015) 「計量経済学の第一歩」 有斐閣

### 【参考書】

山本拓・竹内明香 (2013) 「入門計量経済学— Excel による実証分析へのガイド (経済学叢書 Introductory)」 新生社

中室牧子・津川友介 (2017) 「「原因と結果」の経済学」 ダイアモンド社

伊藤公一朗 (2017) 「データ分析の力: 因果関係に迫る思考法」 光文社新書

### 【成績評価の方法と基準】

平常点 (10%)・宿題 (30%)・試験もしくは実証レポート (60%)

### 【学生の意見等からの気づき】

数式をなるべく使わないように心がけたい。

### 【学生が準備すべき機器他】

大学のパソコンにも導入されている EXCEL を用いますが、自分のパソコンにもインストールしておくことが望ましい。

### 【その他の重要事項】

受講生の理解度や要望などによって内容を変更する場合があります。

### 【Outline (in English)】

(Course outline)

When you take this class, you are able to explain the theory of classical regression analysis, understand some empirical papers, and perform empirical analysis using EXCEL.

(Learning Objectives)

Classical regression analysis where the error term follows a normal distribution will be taught according to the text. Review of probability theory, review of statistics, and basics of simple and multiple regression models will be covered.

(Learning activities outside of classroom)

Students are expected to read the textbook in advance as preparation. There will be a report assignment. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

(Grading Criteria /Policy)

Usual performance score (10%), homework (30%), exam or report (60%)

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>計量経済学 B</b>          |
| <b>宮崎 憲治</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業を受講することによって、現代的な回帰分析の理論を説明することができ、一部の実証論文の内容を理解することができ、R をもちいて実証分析ができるようになり、現代の社会について主体的に考察できるようになる。

#### 【到達目標】

誤差項が正規分布にしたがわないの現代的な回帰分析を、テキストにしたがって講義する。重回帰モデルの復習、頑健な標準偏差、操作変数法、パネル分析などを講義する。適宜宿題を課し、授業の最後に期末試験もしくは授業内試験もしくは実証レポートを課す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP6」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

テキストにしたがって、講義をする。適宜宿題を課し、「学習支援システム」を通じて採点する。授業の最後に期末試験もしくは実証レポートを課す。原則、対面授業を想定しているが、オンライン授業でも不利にならないように配慮する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                   |
|----|--------------|--------------------------------------|
| 1  | はじめに         | なぜ計量経済学が必要なのか<br>データの扱い方             |
| 2  | 計量経済学のための確率論 | 不確かなことについて語る                         |
| 3  | 統計学による推論     | 観察されたデータの背後にあるメカニズムを探る               |
| 4  | 単回帰分析        | 2つの事柄の関係をシンプルなモデルに当てはめる              |
| 5  | 重回帰分析の基本     | 外的条件を制御して本質に迫る                       |
| 6  | 重回帰分析の応用     | 変数の単位と傾きパラメータの解釈<br>より複雑な政策効果をモデル化する |
| 7  | 重回帰分析の応用     | ダミー変数を使った分析                          |
| 8  | 重回帰分析の応用     | 分散が不均一な時の頑健な標準誤差<br>誤差項が均一かどうか調べる    |
| 9  | 操作変数法        | 内生性の問題と対応<br>操作変数のモデル                |
| 10 | 操作変数法        | 誤った操作変数法を用いたら？<br>二段階最小二乗法           |
| 11 | パネルデータ分析     | 複数時点の観測されたデータ<br>差の差の推定量             |
| 12 | パネルデータ分析     | 二期間パネルデータ<br>変量効果モデル                 |
| 13 | マッチング法       | 実験的手法の導入<br>傾向スコアマッチング               |
| 14 | 回帰不連続デザイン    | 「制度」の特徴を利用する                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前準備としてテキストを事前に読むことが求められている。またレポート課題がある。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

田中隆一 (2015)「計量経済学の第一歩」有斐閣

#### 【参考書】

星野匡郎, 田中久稔 (2016)「R による実証分析 一回帰分析から因果分析へ」オーム社

中室牧子・津川友介 (2017)「「原因と結果」の経済学」ダイヤモンド社

伊藤公一朗 (2017)「データ分析の力: 因果関係に迫る思考法」光文社新書

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 (10%)・宿題 (30%)・試験もしくは実証レポート (60%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

数式をなるべく使わないように心がけたい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

大学のパソコンにも導入されている R を用いますが、自分のパソコンにもインストールしておくことが望ましい。

#### 【その他の重要事項】

受講生の理解度や要望などによって内容を変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline)

When you take this class, you are able to explain the theory of modern regression analysis, understand some empirical papers, and perform empirical analysis using R.

(Learning Objectives)

Modern regression analysis where the error term does not follow a normal distribution will be taught according to the text. Review of multiple regression models, robust standard error, instrumental variables regression, panel analysis, etc. will be covered.

(Learning activities outside of classroom)

Students are expected to read the textbook in advance as preparation. There will be a report assignment. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

(Grading Criteria /Policy)

Usual performance score (10%), homework (30%), exam or report (60%)

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CD                  |
| <b>企業と経済・応用 A</b>         |
| <b>鈴木 豊</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※現代ビジネス学科生のみ履修できます。       |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期は 1 年次の「企業と経済・基礎」に続く内容として、「独占・寡占とその応用」「ゲーム理論の基礎」「交渉とオークション」を中心に学習する。受講生は、企業やビジネスに関わる経済学のより進んだ概念や考え方、分析手法を習得し、現実経済（特に企業経済）を考察する力をさらに高めることができる。

#### 【到達目標】

1 年次の「企業と経済・基礎」（ミクロ・パート）からの接続を意識し、そこからの積み上げとして、企業やビジネスに関わる経済学のより進んだ概念や考え方、分析手法を学習する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

前半は授業用のレジュメ、後半は、教科書『完全理解ゲーム理論・契約理論 第 2 版』を使って授業を進める。この講義では、昨年好評だった「Zoom による動画配信」のコンテンツも活かしながら、丁寧に進めていきたい。受講生は、リアクションペーパーや課題提出（レポートを含む）の積み重ねが重要となる。授業の詳細の指示や課題等へのフィードバックは、「教室」と「学習支援システム」を組み合わせて行う。授業形態は、基本、対面授業とするが、適切に「Zoom 動画」などの資産を有効活用していきたい。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                                 |
|--------|------------|------------------------------------|
| 第 1 回  | 完全競争企業     | 復習。価格所与の下での利潤最大化行動。                |
| 第 2 回  | 独占企業①      | 独占企業の行動原理。最適解（独占価格公式）の導出と図解①       |
| 第 3 回  | 独占企業②      | 独占企業の行動原理。最適解（独占価格公式）の導出と図解②       |
| 第 4 回  | 独占企業③      | 応用問題：価格差別とその応用。部品の内製 v s 外部市場調達など。 |
| 第 5 回  | 寡占企業①      | クールノー競争（数量競争）                      |
| 第 6 回  | 寡占企業②      | ベルトラン競争（価格競争）                      |
| 第 7 回  | 寡占企業③      | シュタッケルベルク競争（先手・後手の区別）              |
| 第 8 回  | ゲーム理論の基礎①  | 3 つのモデルの比較（余剰分析）                   |
| 第 9 回  | ゲーム理論の基礎②  | ナッシュ均衡                             |
| 第 10 回 | ゲーム理論の基礎③  | サブゲーム完全均衡                          |
| 第 11 回 | 交渉とオークション① | 支配戦略、弱支配戦略、被支配戦略の繰り返し削除など。         |
| 第 12 回 | 交渉とオークション② | 展開型交渉ゲーム                           |
| 第 13 回 | 交渉とオークション③ | ナッシュ交渉問題                           |
| 第 14 回 | 交渉とオークション④ | オークション①基礎                          |
|        |            | オークション②応用                          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書『完全理解 ゲーム理論・契約理論 第 2 版』勁草書房 2021 および 授業の配布資料、授業ノートを基に、予習、復習をする。課題提出（毎回の課題、複数回のレポート、リアクションペーパーの内容等）を怠らないこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

鈴木豊『完全理解 ゲーム理論・契約理論 第 2 版』勁草書房 2021

#### 【参考書】

1. マクミラン『経営戦略のゲーム理論』（伊藤・林田訳）有斐閣
2. ミルグロム＋ロバーツ『組織の経済学』（奥野・伊藤ほか訳）NTT 出版
3. 伊藤元重『ミクロ経済学』日本評論社
4. 梶井・松井『ミクロ経済学 戦略的アプローチ』日本評論社
5. 岡田章『ゲーム理論・入門』有斐閣

#### 【成績評価の方法と基準】

学習支援システム上で課された課題提出（毎回の課題、複数回のレポート、リアクションペーパーの内容等）の積み重ねで評価する。評価のウェイトは、課題提出の合計点（65%）、レポートの合計点（30%）、リアクションペーパーの合計点（5%）で考えている。

#### 【学生の意見等からの気づき】

説明はできるだけ分かりやすく、丁寧に行うよう心がけたい。簡単な数値例や図を使い、レジュメなども配って、直観的理解に訴える工夫を心がける。後半は、教科書『完全理解ゲーム理論・契約理論』に沿った形で進め、内容をフォローしやすくする。レポート課題提出後の解説（フィードバック）も必ず行う。

#### 【Outline (in English)】

In the spring semester, students will focus on "monopoly, oligopoly and their applications," "basics of game theory," and "bargaining and auction" as a content that follows the "Elementary Business Economics" of the first year. Students will be able to acquire more advanced concepts, ideas, and analytical methods of economics related to firms and businesses, and further enhance their ability to analyze the industrial economy. Before/after each lecture, students will be expected to spend four hours to fully understand the content.



|                         |
|-------------------------|
| ECN200CD                |
| 企業と経済・応用 B              |
| 河村 真                    |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※現代ビジネス学科生のみ履修できます。     |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

企業と経済基礎 A で均衡 GDP（国民所得）の決定の説明（45°線分析）を学習した。その延長線上として、GDP（国民所得）と金利の水準を同時に決定する説明（IS-LM 分析）さらに、GDP（国民所得）と物価水準を同時に決定する説明（総需要-総供給分析）を理解することが本講義の目的の一つである。これらの説明に基づき（応用問題として）、財政政策及び金融政策が GDP（国民所得）、金利および物価水準への効果を自分で予測できるようになることが第二の目的である。

【到達目標】

- ・IS-LM 分析に基づく GDP（国民所得）および金利の水準の決定の仕組みを理解する。
- ・総需要-総供給分析に基づく GDP（国民所得）および物価の水準の決定の仕組みを理解する。
- ・財政政策及び金融政策が金利および GDP（国民所得）にあたる効果を予測できるようになる。（IS-LM 分析の仕組みに基づき）
- ・財政政策及び金融政策が物価水準および GDP（国民所得）にあたる効果を予測できるようになる。（総需要-総供給分析の仕組みに基づき）

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP7」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

対面授業により行う。秋学期中に、1 回課題を出すので、1 週間を目途に授業支援システムの「課題」にその解答をアップしてほしい。締め切り直後に、授業内で正解の解説を行う。コロナの感染状況がかなり悪ければ、zoom による授業に切り替える可能性がある。その際は、授業支援システムの「お知らせ」により周知する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                             | 内容                                                      |
|----|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション                                       | マクロ経済学の理論に基づき GDP、金利、物価水準の動きを説明する理由                     |
| 2  | 消費関数と貯蓄関数                                       | 消費関数の復習とその裏表の関係にある貯蓄関数の説明（限界貯蓄性向）                       |
| 3  | 投資関数                                            | 投資関数の背後にある投資の水準の決定の考え方（機会費用）                            |
| 4  | IS 曲線の導出－財市場の均衡－                                | 貯蓄関数と投資関数を組み合わせ、財市場を均衡させる金利と GDP（国民所得）の組み合わせの導出         |
| 5  | 貨幣供給                                            | 中央銀行による貨幣供給の仕組み（マーシャルの $k$ など）                          |
| 6  | 貨幣需要                                            | IS-LM 分析における貨幣需要の考え方および貨幣需要関数（取引的動機および投機的動機に基づく）        |
| 7  | LM 曲線の導出－貨幣市場の均衡－                               | 貨幣市場を均衡させる金利と GDP（国民所得）の水準の導出                           |
| 8  | IS-LM 分析に基づく均衡 GDP および金利の水準の決定－財市場および貨幣市場の同時均衡－ | IS-LM 分析に基づく 2 つの市場を均衡させる GDP（国民所得）および金利の水準の導出          |
| 9  | IS-LM 分析に基づく財政政策・金融政策の効果                        | 金融政策及び財政政策美変化が金利および GDP（国民所得）の水準に与える効果の予測（IS-LM 分析に基づき） |
| 10 | 総需要曲線の導出                                        | 貨幣市場および財市場を同時に均衡させる GDP（国民所得）と物価水準の導出                   |
| 11 | 生産関数および労働需要曲線                                   | 国全体の生産と生産要素需要の決定                                        |
| 12 | 労働市場を均衡させる GDP 及び物価水準の関係－総供給曲線の導出－              | 総供給曲線の導出（労働市場を均衡させる物価水準と GDP（国民所得）の水準の導出                |
| 13 | 総需要-総供給分析に基づく物価水準と GDP（国民所得）の導出                 | 財市場、貨幣市場および労働市場を同時に均衡させる GDP（国民所得）および物価水準の導出            |
| 14 | 総需要－総供給分析に基づく金融政策、財政政策の効果                       | 金融政策および財政政策の変化が GDP（国民所得）および物価水準に与える効果の予測               |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業時に板書により解説した図解をノートのファイルにして授業支援システムの「教材」にアップしておく。各自、ノートのファイルをダウンロードして、自分で再現できるようになってほしい。そのため、2 時間程度は必要かと思う。

【テキスト（教科書）】

特に指示しない。参考書は、要望が多ければ、授業の際に紹介する。

【参考書】

なし

【成績評価の方法と基準】

成績評価は、基本的に、期末に出す課題の解答を授業支援システムの「課題」にアップしてもらいその素点に関して 85%、1 回行う学期内での課題提出の状況（提出の有無）に関して 15%のウェイトで評価を行う。

【学生の意見等からの気づき】

講義での板書は、ほぼ図解の説明によるため、図解の中で、書き込みの多いものについては、なるべく大きく示すよう心掛ける。

【Outline (in English)】

The objective to this course is to understand IS-LM model, and AD(Aggregate Demand)-AS(Aggregate Supply) model to determine the levels of interest rate, price level, and GDP in short run. Moreover, The effects of fiscal and monetary policy on GDP, price level, and interest rate could become to be determined, based on IS-LM model, and AD-AS model

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| 現代ファイナンス入門A               |
| 湯前 祥二                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義では、ファイナンスに関する基本的な考え方を紹介します。ファイナンスでは、リターンとリスクという2つのキーワードを中心に据えて、資産運用にまつわる具体的な問題を扱います。

### 【到達目標】

株式会社について理解し、株式の理論価格を計算することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

ファイナンスや金融工学は「『確実な未来を知ることはできない』という前提に立ち、賢い選択をする」ための道具です。日々の実際の場面で使える具体的な実用的な技術で、ポイントは無駄（無駄な手数料、無駄なリスク）を省くことです。

春学期は、株式の理論価格を題材にして、リターンを中心に学びます。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ           | 内容                 |
|------|---------------|--------------------|
| 第1回  | ファイナンス        | ファイナンスを学ぶ理由        |
| 第2回  | 株式の価格付けの流れ    | 配当割引モデルに至る流れ       |
| 第3回  | 事業循環          | 材料仕入れ、製造、販売、決算     |
| 第4回  | 財務諸表・事業計画     | 損益計算書、貸借対照表、改善ポイント |
| 第5回  | 財務諸表分析        | 有価証券報告書            |
| 第6回  | 収益性の分析        | 資本利益率              |
| 第7回  | 安定性の分析        | 株主資本比率             |
| 第8回  | デュボン・システム     | 株価と財務比率            |
| 第9回  | 株価の分解         | EPS と PER          |
| 第10回 | 配当利回り         | 株価と DPS            |
| 第11回 | キャッシュフロー      | 将来価値と現在価値          |
| 第12回 | 配当割引モデル       | 株式投資のキャッシュフロー      |
| 第13回 | 株主資本の増加と配当の成長 | サステナブル成長率          |
| 第14回 | 株価と配当政策       | 配当性向               |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義に使う図表をまとめた資料を、随時、「学習支援システム」で配布します。受講者は、この資料を講義までに取得して、目を通しておいください。わからない内容があれば調べ、関連する資料（新聞記事など）も見えておくことが望ましい。この資料は、印刷したものを、講義に持参してください。また、関数電卓を利用するので、使用法に慣れてください。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

なし

### 【参考書】

井手正介、高橋文郎（2001）、証券投資入門、日本経済新聞社。  
井手正介、高橋文郎（2005）、証券分析入門、日本経済新聞社。  
井出正介（2008）、株式投資入門、日本経済新聞出版社。

### 【成績評価の方法と基準】

試験によって評価します（100%）。

### 【学生の意見等からの気づき】

ノートに書き写す時間と、説明を聞く時間が重ならないよう努めます。

### 【学生が準備すべき機器他】

関数電卓を使用します。

### 【Outline (in English)】

This course is a primer on finance.

It deals with specific issues concerning asset management.

The goals of this course are to acquire basic knowledge about finance.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on term-end examination (100%).

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>現代ファイナンス入門B</b>      |
| <b>湯前 祥二</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義では、ファイナンスに関する基本的な考え方を紹介します。ファイナンスでは、リターンとリスクという 2 つのキーワードを中心に据えて、資産運用にまつわる具体的な問題を扱います。

#### 【到達目標】

リターンとリスクについて理解し、両者を計算で求め、投資判断に用いることができる。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・国際経済学科は「DP1」「DP9」に関連。現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

ファイナンスや金融工学は「『確実な未来を知ることはできない』という前提に立ち、賢い選択をする」ための道具です。日々の実際の場面で使える具体的な実用的な技術で、ポイントは無駄（無駄な手数料、無駄なリスク）を省くことです。秋学期はリスクを扱います。リスク管理に必要な、リスク指標の計算方法や、リスク分散を学びます。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容             |
|--------|-------------|----------------|
| 第 1 回  | 投資信託の仕組み    | 投資信託の種類        |
| 第 2 回  | インデックス運用    | 市場ポートフォリオ      |
| 第 3 回  | アクティブ運用     | 成功の条件          |
| 第 4 回  | 複利          | 最初の数字の賭け、割り算距離 |
| 第 5 回  | 複利計算の頻度     | 半年複利、連続複利      |
| 第 6 回  | 確定利付証券      | 元本、クーポン        |
| 第 7 回  | 金利期間構造      | 期間構造仮説         |
| 第 8 回  | リスク管理       | 金融工学の機能        |
| 第 9 回  | 分布          | 離散型と連続型        |
| 第 10 回 | リスク指標       | プロジェクト選択の基準    |
| 第 11 回 | 標準偏差と VaR   | 正規分布           |
| 第 12 回 | リスク分散       | プロジェクトの組み合わせ   |
| 第 13 回 | ポートフォリオのリスク | 株式投資のリスク分散     |
| 第 14 回 | モンテカルロ法     | 金融派生商品         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義に使う図表をまとめた資料を、随時、「学習支援システム」で配布します。受講者は、この資料を講義までに取得して、目を通しておいください。わからない内容があれば調べ、関連する資料（新聞記事など）も見ておくことが望ましい。この資料は、印刷したものを、講義に持参してください。また、関数電卓を利用するので、使用法に慣れてください。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

なし

#### 【参考書】

井手正介、高橋文郎（2001）、証券投資入門、日本経済新聞社  
井手正介、高橋文郎（2005）、証券分析入門、日本経済新聞社  
井出正介（2008）、株式投資入門、日本経済新聞出版社。

#### 【成績評価の方法と基準】

試験によって評価します（100%）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ノートに書き写す時間と、説明を聞く時間が重ならないよう努めます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

関数電卓を使用します。

#### 【Outline (in English)】

This course is a primer on finance. It deals with specific issues concerning asset management.

The goals of this course are to acquire basic knowledge about finance.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on term-end examination (100%).

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>経済データ分析 A</b>          |
| <b>明城 聡</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

データサイエンスの一環として、統計学・計量経済学を応用した経済データの分析方法を学ぶ。EXCELでの演習を通じて基本的なデータ処理の方法も学ぶ。

※本年度は情報処理室での対面授業を前提に講義を行います。事情により Zoom によるオンライン受講も認めますが、その場合は PC 環境を自身で用意してもらいます。詳しくは学習支援システムのお知らせをご覧ください。

#### 【到達目標】

統計学や計量経済学の基本的な考え方を学習するとともに、PC 上で EXCEL を使った経済データを分析します。また分析結果をグラフや表にまとめることで、調査レポートを作成する技術の習得も目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・国際経済学科は「DP6」「DP9」に関連。現代ビジネス学科は「DP6」「DP8」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前半では当日扱う分析手法やデータに関して解説をします。残りの時間を使って Excel を用いた演習を行います。演習では与えられた課題を各自で解いて宿題やレポートとして提出するものとします。レポートの採点で理解が不十分であるところがあれば授業で補足するなどフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                                           |
|----|------------------|----------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション        | ・講義概要の説明<br>・Excel と統計データ分析                  |
| 2  | 時系列データの記述        | ・時系列データの表・グラフ作成<br>・成長率、寄与度、寄与率              |
| 3  | 度数分布表とヒストグラム     | ・度数分布表<br>・分布の形状（尖度、歪度）                      |
| 4  | データ集計と基本統計量      | ・平均、分散、中央値、メディア<br>ン、モード<br>・ボックスプロット        |
| 5  | ローレンツ曲線とジニ係数     | ・格差の定量化<br>・ローレンツ曲線                          |
| 6  | 相関関係と因果関係        | ・散布図<br>・相関、偏相関、時差相関、自己相関<br>・ランダム化比較試験、自然実験 |
| 7  | 移動平均と季節調整        | ・移動平均<br>・循環的な特性と季節調整<br>・異常値                |
| 8  | 統計的推測            | ・確率、確率変数、確率分布<br>・正規分布と標本平均による母平均の推測         |
| 9  | 母集団に関する検定と推定 (1) | ・仮説検定と有意水準<br>・1つの母集団の母平均・母分散に関する検定・推定       |
| 10 | 母集団に関する検定と推定 (2) | ・2つの母集団の母平均・母分散に関する検定・推定                     |
| 11 | 平均に関する群間比較 (1)   | ・分散分析<br>・1元配置法                              |

|    |                |                               |
|----|----------------|-------------------------------|
| 12 | 平均に関する群間比較 (2) | ・2元配置法<br>・相互効果               |
| 13 | 単回帰分析          | ・単回帰分析<br>・系列相関とダービーワットソン統計量  |
| 14 | 重回帰分析          | ・重回帰分析<br>・ダミー変数<br>・その他の回帰分析 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

PC を使った演習を行うので基本的な操作を習得しておいて下さい。講義で扱ったトピックについての宿題があります。（標準 4 時間）

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じてレジュメを配布します。

#### 【参考書】

計量経済学の参考書として以下をオススメします。

・田中隆一、「計量経済学の第一歩－実証分析のススメ」、有斐閣、2015

統計学の参考書には以下をあげます。

・東京大学教養学部統計学教室、「統計学入門」、東京大学出版会、1991

・東京大学教養学部統計学教室、「人文・社会科学の統計学」、東京大学出版会、1994

#### 【成績評価の方法と基準】

宿題 (30%) と課題レポート (70%)

homeworks(30%) and final report(70%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

情報処理室で PC を利用します。必要に応じて USB メモリなどを準備して下さい。

#### 【その他の重要事項】

受講生の理解度や要望などに応じて講義内容を変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

This course provides a guideline to study basic statistical techniques to analyze economic data. Applied statistics and econometrics are also covered in the exercise using PC and statistical software (MS EXCEL).

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>経済データ分析 B</b>        |
| <b>明城 聡</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

データサイエンスのスキルを身に着けるため、統計パッケージを利用したより高度な経済データ分析手法を学ぶ。  
※本年度は情報処理室での対面授業を前提に講義を行います。事情により Zoom によるオンライン受講も認めますが、その場合は PC 環境（統計パッケージ R のインストール含む）を自身で用意してもらいます。  
詳しくは学習支援システムのお知らせをご覧ください。

#### 【到達目標】

秋学期の授業では、統計パッケージ R を用いた演習を行います。R の特徴は Excel よりも高度な統計手法がデフォルトで利用できる点や柔軟なプログラミングができる点です。演習では具体的なクロスセクション・データやパネルデータを用いて計量経済学の手法を学習します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・国際経済学科は「DP6」「DP9」に関連。現代ビジネス学科は「DP6」「DP8」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前半ではデータ分析に必要な計量経済学と R の操作方法について解説します。その後で実際に端末を利用して演習を行います。春学期と同様に練習問題を解いてレポートとして提出するものとします。レポートの採点で理解が不十分であるところがあれば授業で補足するなどフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                     | 内容                                          |
|----|-------------------------|---------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション               | ・講義概要の説明<br>・その他連絡事項                        |
| 2  | R の設定 (1)               | ・ R について<br>・基本的な設定                         |
| 3  | R の設定 (2)               | ・基本コマンド<br>・統計量の計算                          |
| 4  | R の操作とデータ管理 (1)         | ・ファイル操作<br>・オブジェクト操作                        |
| 5  | R の操作とデータ管理 (2)         | ・基本統計量                                      |
| 6  | R の操作とデータ管理 (3)         | ・行列の操作                                      |
| 7  | R の操作とデータ管理 (4)         | ・行列演算                                       |
| 8  | 線形回帰分析 (クロスセクション・データ 1) | ・クロスセクション・データ<br>・ K 変数線形回帰モデル<br>・一般化古典的仮定 |
| 9  | 線形回帰分析 (クロスセクション・データ 2) | ・ R での回帰分析<br>・散布図と回帰直線の作図                  |
| 10 | 線形回帰分析 (クロスセクション・データ 3) | ・不均一分散の検定<br>・不均一分散調整済み標準誤差                 |
| 11 | 線形回帰分析 (パネルデータ 1)       | ・パネルデータ<br>・ Pooled OLS                     |
| 12 | 線形回帰分析 (パネルデータ 2)       | ・固定効果モデル<br>・変量効果モデル                        |
| 13 | 線形回帰分析 (パネルデータ 3)       | ・ Hausman 検定                                |

14 まとめ

- ・授業のまとめと復習
- ・課題レポートについて

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

春学期の経済データ分析 A に加えて、統計学と計量経済学を復習しておいて下さい。

毎回の講義内容をしっかり復習して下さい（標準 4 時間）。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じてレジメを配布します。

#### 【参考書】

- R の操作やデータ分析については
- ・「R による統計データ分析入門」小暮厚之、朝倉書店、2009
- ・「R による計量経済分析」福地純一郎、伊藤有希、朝倉書店、2011
- 計量経済学については
- ・山本拓「計量経済学」新世社、1995
- ・田中隆一、「計量経済学の第一歩－実証分析のススメ」、有斐閣、2015

統計学の参考書には以下をあげます。

- ・東京大学教養学部統計学教室、「統計学入門」、東京大学出版会、1991
- ・東京大学教養学部統計学教室、「人文・社会科学の統計学」、東京大学出版会、1994

#### 【成績評価の方法と基準】

課題レポート (100%)

final report(100%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

情報処理室で PC を使うので、必要に応じて USB メモリ等を用意して下さい。

#### 【その他の重要事項】

受講生の理解度や要望などに応じて講義内容を変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

Primary objective of this course is to master advanced econometric techniques to analyze economic data using PC. Students are required to learn basic statistics and programing skills to utilize statistical software R.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CD                  |
| <b>経済地理</b>               |
| <b>近藤 章夫</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※現代ビジネス学科生のみ履修できます。       |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、世界の国・地域、アジアと日本、日本国内の都市と地方などの地理的スケールを範囲とし、経済地理学的な思考方法や分析枠組を用いて、経済成長と人口構造、都市・地域経済の基礎と応用、産業の立地論、経済の空間構造、国土計画と地域政策、の諸問題について多角的に論じる。

#### 【到達目標】

日本を中心とした世界の国・地域における経済活動の地理的側面について共通したメカニズムと実態を経済学的に理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

経済地理学とは、多様な人間活動が立地をつうじて相互に補完することで生じる、経済の諸事象の空間的配置を説明し、都市、地域、国際間の空間経済システムのダイナミックな変遷を分析する分野である。授業では経済地理学の基礎理論やモデルをベースにして国内外の社会経済動向や研究事例を用いながら解説していく。講義に資する資料を適宜提示し、地図・統計を用いながら理解を深める。課題等の提出、フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                   |
|--------|-------------|----------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション   | 講義の概要と学習のポイント        |
| 第 2 回  | 人口と経済成長①    | 人口構造と人口転換            |
| 第 3 回  | 人口と経済成長②    | 経済成長と発展格差            |
| 第 4 回  | 都市経済の基礎①    | 都市化と都市発展             |
| 第 5 回  | 都市経済の基礎②    | 都市内部構造と都市システム        |
| 第 6 回  | 産業の立地①      | 立地論の系譜とアプローチ         |
| 第 7 回  | 産業の立地②      | 工業立地論の枠組と応用          |
| 第 8 回  | 経済の空間構造①    | 日本の地域構造              |
| 第 9 回  | 経済の空間構造②    | 地域構造の比較制度分析          |
| 第 10 回 | 都市・地域経済の応用① | 地域成長と地域間交易           |
| 第 11 回 | 都市・地域経済の応用② | 地域間格差と人口移動           |
| 第 12 回 | 国土計画と地域政策①  | 戦後の国土・地域政策と地域間格差     |
| 第 13 回 | 国土計画と地域政策②  | 都市・地域問題の現状と新たな政策     |
| 第 14 回 | まとめ・総括      | 経済活動と地理的スケールの重層性について |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。特に、講義後にノート、レジュメ、地図等で関心を持った点を中心に復習して欲しい。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。適宜、文献と資料を提示する。

#### 【参考書】

河野稠果（2000）『世界の人口（第 2 版）』東京大学出版会

デイヴィッド・N・ワイル（2010）『経済成長（第 2 版）』ピアソン桐原

松原宏編著（2013）『現代の立地論』古今書院

山田浩之・徳岡一幸編（2018）『地域経済学入門（第 3 版）』有斐閣

竹内淳彦・小田宏信編著（2014）『日本経済地理読本（第 9 版）』東洋経済新報社

#### 【成績評価の方法と基準】

中間・期末レポートの評価（60%）が中心となる。授業時リアクションペーパーまたはオンライン小テスト（平常点 40%）なども最終評価に加味する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義だけでなく関連する話題や発展的学習につながる資料や文献なども積極的に提示する。

#### 【その他の重要事項】

この講義は一部をオンラインで実施する予定である。詳細は、第 1 回授業の際に説明する。学期中は学習支援システムを用いて、課題の提示等を行うので、定期的に確認すること。なお、履修者の関心や授業の進捗状況によって、授業計画を一部変更することがある。

#### 【Outline (in English)】

From the perspective of economic geography, this lecture will cover various issues such as economic growth and population, urban and regional economies, industrial location theory, spatial structure of the economy, national land planning, and regional policy.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CD                |
| <b>産業集積論</b>            |
| <b>近藤 章夫</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※現代ビジネス学科生のみ履修できます。     |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、産業の歴史と地理に焦点をあて、産業地域や産業集積の盛衰メカニズムに関する具体的かつ実践的な思考力を身につけることを目的として、現代産業における地域経済への影響や集積の実態を概説する。

#### 【到達目標】

現代経済における産業構造に焦点をあてながら、さまざまな産業の姿について集積論（地域論）の視点から多角的に論ずる。産業のみならず、産業構造にかかわるさまざまな社会経済的側面について考察し、広範な現代経済の文脈と集積論への理解を深めることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

経済地理学とは、多様な人間活動が立地をつうじて相互に補完することで生じる、経済の諸事象の空間的配置を説明し、都市、地域、国際間の空間経済システムのダイナミックな変遷を分析する分野である。本講義では、経済地理学の一分野である集積論をベースにして、主要産業の発展について、国・地域のスケールでみた立地や企業行動を概観し、市場変化や技術革新のもたらした地理的影響に焦点を当てる。その際、現代経済や現代ビジネスの潮流に触れ、世界の中の日本、アジアの中の日本を意識したトピックを各回で取りあげて、上記の目的を達したい。授業は配布資料をもとに行い、課題等の提出、フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                        |
|--------|-----------------------|---------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション             | 講義の概要と学習のポイント             |
| 第 2 回  | 産業研究と集積論①             | 産業化と経済発展                  |
| 第 3 回  | 産業研究と集積論②             | 産業構造と地域経済                 |
| 第 4 回  | 鉄は国家なり                | 近代製鉄業から現代の鉄鋼業へ            |
| 第 5 回  | 石油時代の来し方行く末           | 石油化学産業とその周辺               |
| 第 6 回  | 繊維産業の歴史と地理            | 近代製糸業と日本の工業化              |
| 第 7 回  | 織物からユニクロまで            | 繊維産業からみる現代経済の変化           |
| 第 8 回  | 工業から「ものづくり」へ          | 加工組立型製造業とものづくり基盤技術        |
| 第 9 回  | 自動車大国日本の行方①           | 製品アーキテクチャーと集積             |
| 第 10 回 | 自動車大国日本の行方②           | 日本的生産システムとグローバル戦略         |
| 第 11 回 | 電子立国興亡史①              | 日の丸家電・半導体の栄枯盛衰            |
| 第 12 回 | 電子立国興亡史②              | 産学連携とシリコンバレーモデル           |
| 第 13 回 | 知識経済化とグローバル・マーケティング時代 | 商品連鎖、クラスター、ネットワーク、イノベーション |
| 第 14 回 | まとめ                   | 集積論の温故知新                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。特に、講義後にノート、レジュメ、地図等で関心を持った点を中心に復習して欲しい。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。適宜、文献と資料を提示する。

#### 【参考書】

伊丹敬之ほか編（1998）『産業集積の本質』有斐閣  
伊藤正昭（2011）『新地域産業論』学文社  
橘川武郎ほか編（2014）『日本の産業と企業』有斐閣  
アナリー・サクセニアン（2009）『現代の二都物語』日経 BP 社  
松原宏編（2018）『産業集積地域の構造変化と立地政策』東京大学出版会

#### 【成績評価の方法と基準】

中間・期末レポート（60%）、オンデマンド授業の課題（40%）となる。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義だけでなく関連する話題や発展的学習につながる資料や文献なども積極的に提示する。

#### 【その他の重要事項】

この講義は一部をオンラインで実施する予定である。詳細は、第 1 回授業の際に説明する。学期中は学習支援システムを用いて、課題の提示等を行うので、定期的に確認すること。なお、履修者の関心や授業の進捗状況によって、授業計画を一部変更することがある。

#### 【Outline (in English)】

This lecture focuses on the history and geography of industry, and outlines the impact of the modern industry on regional economies, with the aim of cultivating concrete and practical thinking skills about the mechanisms of the rise and fall of industrial regions and industrial agglomerations.

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>コーポレートガバナンス論A</b>      |
| <b>胥 鵬</b>                |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

コーポレート・ガバナンス論Aのテーマは、株主総会、議決権行使、スチュワードシップ・コード、機関投資家の議決権行使の個別開示などの制度を学び、データから議決権行使とコーポレート・ガバナンスの関連を理解する。

#### 【到達目標】

コーポレート・ガバナンス論Aの学習目標は、株主総会、議決権行使、スチュワードシップ・コード、機関投資家の議決権行使の個別開示などの制度を学び、データから議決権行使とコーポレート・ガバナンスの関連を理解することである。

学生諸君が各自にダウンロードしたデータや資料に基づく活発な議論を行い、学生諸君が提示した具体例を取り上げつつ、学生参加による学生のための授業を進める。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

原則として対面授業を実施する。学生諸君が各自にダウンロードしたデータや資料に基づく活発な議論を行い、学生諸君が提示した具体例を取り上げつつ、学生参加による学生のための授業を進める。

インターネットやオンラインデータベースなどを通じて、コーポレート・ガバナンスにかかわる株主総会制度や敵対的買収についてデータ資料を収集し、グループで議論し、課題解決型学習を行う、課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                           | 内容                               |
|------|-------------------------------|----------------------------------|
| 第1回  | 長期的に利益を生み出すためにコーポレート・ガバナンスは重要 | コーポレート・ガバナンスの基礎概念と用語を解説する        |
| 第2回  | 所有と経営の分離                      | コーポレート・ガバナンスの原点                  |
| 第3回  | 株主の権限                         | ビジュアル資料を用いてわかりやすく説明する            |
| 第4回  | 株主総会                          | ビジュアル教材で使って解説する                  |
| 第5回  | 議決権行使                         | 法律と実務を交えながら解説する                  |
| 第6回  | 日本版スチュワードシップ・コード              | 英国との比較で日本の制度の変遷を説明する             |
| 第7回  | 機関投資家の議決権行使の個別開示              | 公表されたデータに基づいて機関投資家の議決権行使の実態を把握する |
| 第8回  | 取締役選任議案                       | 賛成比率の低い議案を中心に、所有構造と議決権行使の関連を理解する |
| 第9回  | 監査役選任議案                       | 賛成比率の低い議案を中心に、所有構造と議決権行使の関連を理解する |
| 第10回 | 敵対的買収対策                       | 事例を交えながら説明する                     |
| 第11回 | 敵対的買収防衛策導入議案                  | なぜ海外機関投資家が反対票を投じるかを理解する          |
| 第12回 | ウォールストリート・ルール                 | 保有株式を売却して反対意思を表明するメカニズムを解説する     |

第13回 株式持合

企業同士が株式を保有し合う日本特有な所有構造と議決権行使によるガバナンスの限界について説明する

第14回 課題

今までのことをどれくらい理解したかを確かめるために、各自に収集した資料やデータに基づいて課題を試みる

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

データダウンロードやエクセルによるデータ加工は、必ず自分の手で行う。各自に収集した定時株主総会臨時報告書、機関投資家の議決権行使の個別開示等の資料やデータに基づいてグループ課題を試みるために、準備学習・復習・宿題などの授業時間外学習は各4時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストを特に使わないが、アップロードした講義ノートを学生がダウンロードする。

#### 【参考書】

宮島英昭 [2007] (編著)『日本のM&A』、東洋経済新報社

宮島英昭編 [2011]『日本の企業統治：システムの進化と危機後の再設計』、東洋経済新報社

『日本のコーポレートファイナンス—サーバイデータによる分析』花枝英樹、芹田敏夫、胥鵬、佐々木隆文、鈴木健嗣、佐々木寿記 白桃書房 2020 年

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価には、中間レポート (30%) と期末レポート (40%) はいずれも必須、授業内活動加点は 30 %。

#### 【学生の意見等からの気づき】

早口ですが、できるだけゆっくり講義したいです。

#### 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコン持参

#### 【その他の重要事項】

米国のビジネススクールにまさるとも劣らぬ講義を諸君に届ける。

#### 【担当教員の専門分野等】

MB O、株式持合、役員報酬、中小企業金融、コミットメント・ライン、銀行ガバナンスと銀行リスク、会社法の経済分析

『日本のコーポレートファイナンス—サーバイデータによる分析』花枝英樹、芹田敏夫、胥鵬、佐々木隆文、鈴木健嗣、佐々木寿記 (6,7 章) 白桃書房 2020 年

Strategic short selling around index additions: Evidence from the Nikkei 225 Index, Shiomi, Naoya, Takahashi, Hidetomo, Xu, Peng International Review of Finance 2020 年

Trading activities of short-sellers around index deletions: Evidence from the Nikkei 225 Hidetomo Takahashi and Peng Xu Journal of Financial Markets 27 132 - 146 2016

#### 【Outline (in English)】

#### 【Outline (in English)】

The theme of Corporate Governance Theory A is to learn voting rights, the general shareholders' meeting, the roles of the Japan Stewardship Code, and the market for control. The goals of this course are to understand how corporate governance systems mitigate the conflicts between shareholders and management. Before/after each class meeting, students will be expected to collect the relevant materials. Your required study time is about half hour for each class meeting. The mid-term report (30%) and term end report (40%) are both required for grading, in addition to in class contribution (30%).



|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>コーポレートガバナンス論B</b>    |
| <b>胥 鵬</b>              |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

コーポレート・ガバナンス論Bのテーマは、監査役会設置会社、監査等委員会設置会社と指名委員会等設置会社の選択制、取締役会、社外取締役、役員報酬、ストック・オプション、コーポレート・ガバナンスコードである。

#### 【到達目標】

コーポレート・ガバナンス論Bの学習目標は、監査役会設置会社、監査等委員会設置会社と指名委員会等設置会社の選択制、取締役会、社外取締役、役員報酬、ストック・オプションと日本版コーポレート・ガバナンス・コードなどを理解することである。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

インターネットや豊富なデータベースを利用して、監査役会設置会社、監査等委員会設置会社と指名委員会等設置会社の選択制、取締役会、社外取締役、役員報酬、ストック・オプションと日本版コーポレート・ガバナンス・コードについてわかりやすく説明する。

原則として対面授業を実施する。学生諸君が各自にダウンロードしたデータや資料に基づく活発な議論を行い、学生諸君が提示した具体例を取り上げつつ、学生参加による学生のための授業を進める。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし/No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                 | 内容                                          |
|------|---------------------|---------------------------------------------|
| 第1回  | 取締役の義務              | 取締役は会社のしもべ                                  |
| 第2回  | 取締役会                | 規模、構成と独立性                                   |
| 第3回  | 監査役の義務              | 監査役は目付役                                     |
| 第4回  | 監査役会設置会社            | なぜ監査役は閑散役と揶揄される                             |
| 第5回  | 指名委員会等設置会社          | 監督と執行の分離、独立社外取締役：米国の影響                      |
| 第6回  | 取締役会の規模と執行役員制度      | スマート＝効率？                                    |
| 第7回  | 監査等委員会設置会社          | 監査役会設置会社と指名委員会等設置会社の中間的性格を帯びた第三の会社形態        |
| 第8回  | 監査等委員である取締役         | 監査等委員である取締役とその他の取締役の相違                      |
| 第9回  | 代表取締役の選任と解任         | 誰が社長のくびをとるのか：監査役と取締役の違い                     |
| 第10回 | 取締役の多様性             | 女性取締役と女性の活躍推進                               |
| 第11回 | 業績連動報酬              | ストックオプション、譲渡制限株式などの株価などの企業経営業績と連動する役員報酬     |
| 第12回 | 1億円以上役員報酬の開示        | 1億円（ミリオン）プレイヤーは誰かを探してその是非を考える               |
| 第13回 | 日本版コーポレート・ガバナンス・コード | コンプライ・オア・エクスプレイン                            |
| 第14回 | グループ課題              | 今までの勉強の理解を確かめるために、収集した資料やデータに基づいてグループ課題を試みる |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

データダウンロードやエクセルによるデータ加工は、必ず自分の手で行う。各自に収集した定時株主総会臨時報告書、機関投資家の議決権行使の個別開示等の資料やデータに基づいてグループ課題を試みるために、準備学習・復習・宿題などの授業時間外学習は各4時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは使わないが、アップロードした講義ノートはネットから各自でダウンロードする。

#### 【参考書】

宮島英昭 [2007] (編著)『日本のM&A』、東洋経済新報社

宮島英昭編 [2011]『日本の企業統治：システムの進化と危機後の再設計』、東洋経済新報社

『日本のコーポレートファイナンス－サーバイデータによる分析』花枝英樹、芹田敏夫、胥鵬、佐々木隆文、鈴木健嗣、佐々木寿記 白桃書房 2020 年

参考資料はネットから各自にダウンロードする。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価には、中間レポート (30%) と期末レポート (40%) はいずれも必須、授業内活動加点は 30 %。

#### 【学生の意見等からの気づき】

早口ですが、できるだけゆっくり講義したいです。

#### 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコン持参

#### 【その他の重要事項】

米国のビジネススクールにまさるとも劣らぬ講義を諸君に届ける。

#### 【担当教員の専門分野等】

MBO、株式持合、役員報酬、中小企業金融、コミットメント・ライン、銀行ガバナンスと銀行リスク、会社法の経済分析、来日観光客の決定要因等々

『日本のコーポレートファイナンス－サーバイデータによる分析』花枝英樹、芹田敏夫、胥鵬、佐々木隆文、鈴木健嗣、佐々木寿記 (6,7 章) 白桃書房 2020 年

Strategic short selling around index additions: Evidence from the Nikkei 225 Index, Shiomi, Naoya, Takahashi, Hidetomo, Xu, Peng International Review of Finance 2020 年  
Trading activities of short-sellers around index deletions: Evidence from the Nikkei 225 Hidetomo Takahashi and Peng Xu Journal of Financial Markets 27 132 - 146 2016

#### 【Outline (in English)】

The theme of Corporate Governance Theory B is to learn the board of directors and the roles of the Japan Corporate Governance Code. The goals of this course are to understand how the board of directors works to mitigate the conflicts between shareholders and management. Before each class meeting, students will be expected to collect the relevant materials. Your required study time is about half hour for each class meeting. The mid-term report (30%) and term end report (40%) are both required for grading, in addition to in class contribution (30%).

|                           |
|---------------------------|
| CAR200CA                  |
| <b>企業実務研究 A</b>           |
| <b>武田 浩一</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界のさまざまな地域の国際ビジネス事情を、豊富なビジネス経験を有する方々にオムニバス形式で語ってもらう。講師は、アメリカやヨーロッパなどの先進国に加え、中国、インド、ブラジルなどの新興経済国に長期駐在経験をもつ 8 人の商社マン等を予定している。各講師がそれぞれのビジネス体験に基づいてビジネスの現場の話を交えながら講義していく。

本講義では、臨場感をもった話を通じて、日本企業が海外で直面する問題とは何か、日本だけでなく海外でも通用する技能や資質とは何か、さらにはグローバル時代における仕事の意味とは何かを考えていくのが目的である。

そのほか、サマーインターンシップに臨むにあたっての準備として、キャリアデザインに関する講義も予定している。

### 【到達目標】

本講義では、実務現場での実践に関する臨場感をもった話を通じて、日本企業が海外で直面する問題とは何か、日本だけでなく海外を含む文化・社会的多様性を伴う環境の下でも通用する技能や資質とは何か、さらにはグローバル時代における仕事の意味とは何かを自分なりにイメージできるようになり、受講者がそれぞれの卒業後の実社会での自己の将来像を具体化してその実現に向けて主体的に取り組むべき目標や課題を自覚するための手がかりを学ぶ。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP9」に関連

### 【授業の進め方と方法】

今年度の講義では、原則として教室での対面講義形式で開講する予定だが、新型コロナウイルス感染症対策等の状況によっては、講義の一部においてオンライン講義形式の講義を実施する可能性がある。各回の講義の講義形式の見直しについては、講義ガイダンスにおいてその時点の見直しを説明するが、その後の状況の変化によって、学期の途中でやむをえず予定が変更となる可能性があることに留意してほしい。講義形式が変更になる場合は、学習支援システムのお知らせで講義形式を通知する。

第 1 回講義は、講義ガイダンスの回となる。教室での対面講義を予定している。学習支援システムで教材としてガイダンス資料を配布する。この講義の履修を検討する学生は、講義に出席してガイダンス資料をよく読んで、履修するかどうかを検討されたい。

第 2 回以降の講義は、原則として教室での対面講義形式で実施する予定である。教室での講義では、講師と受講生によるクロストークの時間を設け、リアルタイムで教員がフィードバックを行うので、積極的に発言することが求められる。

実務研究という科目の性格上、ビジネスの現場を意識して能動的・積極的に講義にのぞむことを求めたい。また、実社会への接点ともなる講義でもあるため、ディスカッションやグループワーク等では設定された状況を認識して達成すべき課題をよく理解するよう努め、教員や他の受講者と協働して課題に取り組む責任感のある姿勢が求められる。

講義内容に関する質問の回答や各課題のフィードバックは、教室またはオンラインのリアルタイム形式の講義の回には毎回の授業の中で行い、オンデマンド形式の講義の回には授業内掲示板を通じて行うほか、個別のやりとりについては必要に応じてメールを併用する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                             | 内容                                |
|--------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                           | 企業実務研究 A・B の概要とサマーインターンシップ実習について  |
| 第 2 回  | ブラジルのビジネス事情                     | ブラジルの物流ビジネス事情                     |
| 第 3 回  | インドのビジネス事情                      | インドの経済社会とビジネス事業                   |
| 第 4 回  | ヨーロッパのビジネス事情                    | 欧州通貨統合と金融市場                       |
| 第 5 回  | アメリカのビジネス事情                     | アメリカ航空宇宙産業のビジネス事情                 |
| 第 6 回  | 中東のビジネス事情                       | 中東ビジネスの特異性                        |
| 第 7 回  | ロシアのビジネス事情                      | ロシアの経済とビジネス事情                     |
| 第 8 回  | 中国のビジネス事情                       | 中国の経済発展とビジネス事情                    |
| 第 9 回  | アセアンのビジネス事情                     | アセアンにおける事業投資                      |
| 第 10 回 | その他のビジネス事情                      | 中央省庁の仕事（例）                        |
| 第 11 回 | 学部派遣のサマーインターンシップに関するガイダンス（出席必須） | 学部派遣のサマーインターンシップに関するガイダンス         |
| 第 12 回 | キャリア形成に関する外部講師による指導             | キャリア形成に関する外部講師による指導・担当教員によるまとめ（1） |
| 第 13 回 | キャリア形成に関する外部講師による指導             | キャリア形成に関する外部講師による指導・担当教員によるまとめ（2） |
| 第 14 回 | キャリア形成に関する外部講師による指導             | キャリア形成に関する外部講師による指導・担当教員によるまとめ（3） |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各講師が用意した資料を「学習支援システム」上でアップロードするので、学習すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

各講師が用意するレジュメ

### 【参考書】

各講師のレジュメが講義の中心になるので、特に指定しない。

### 【成績評価の方法と基準】

毎回、講演者が提示した課題に対する小レポートの提出を求める（80%）ほか、教室授業では、授業内評価（20%）を加味する。教室授業における授業内評価では、講義への参加姿勢の積極性を評価し、毎回の発言回数とその内容の充実度が評価の重要な要素となる。教員や他の受講者と協働して課題に取り組む責任感のある姿勢が求められ、私語するなど授業態度の悪い学生は不可となる。

※企業実務研究 A、B は必ず同年度に登録すること。2 単位だけの登録は認められない。さらに、インターンシップに参加した者のみが「企業実務研究 B」を履修できる。

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

### 【その他の重要事項】

履修上の細かな条件とインターンシップに関して詳細な説明が必要なので、第 1 回のガイダンスおよびサマーインターンシップに関するガイダンスに必ず出席すること。本講義と併せて「キャリアデザイン論」の履修を推奨する。講義スケジュールは変更になる場合がある。

### 【Outline (in English)】

This course provides students with the knowledge and skills to understand the global business environment within which Japanese multinational firms operate. It also enhances the development of students' skill in reflecting this understanding in their future career.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on short reports (80%) and in-class contribution (20%).

|                             |
|-----------------------------|
| CAR200CA                    |
| <b>企業実務研究 B</b>             |
| <b>武田 浩一</b>                |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員： |

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

夏休み期間中に企業（官公庁、NPO 等を含む）でインターンシップ実習に参加し、通常の講義だけでは得られない就業体験を通じて現実のビジネス事情や仕事の意義を学ぶ。また、実習報告会を通じて、自らの経験や感想をプレゼンし、議論を行っていく。インターンシップの経験や実習報告会での議論を通じて、企業や団体で働くときに求められる仕事への取り組み姿勢やコミュニケーション方法、ビジネスマナーなどの、将来の進路選択を主体的に行うために役に立つ実践的な知識への理解を深めることができる。

## 【到達目標】

インターンシップの経験をより具体的にわかり易くプレゼン出来るようになることと、他の受講者の実習報告を聞き討論することを通じてビジネスの事情や仕事の意義について幅広い視点から理解を深めることを目標にする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP9」に関連

## 【授業の進め方と方法】

この講義は実習形式で行われ、原則として、本年度の経済学部のサマーインターンシップに参加した者しか単位を修得できないので、履修を検討する際には注意されたい。

今年度の講義では、原則として教室での対面講義形式で開講する予定だが、新型コロナウイルス感染症対策等の状況によっては、講義の一部においてオンライン講義形式の講義を実施する可能性がある。各回の講義の講義形式の見通しについては、講義ガイダンスにおいてその時点の見通しを説明するが、その後の状況の変化によって、学期の途中でやむをえず予定が変更となる可能性があることに留意してほしい。講義形式が変更になる場合は、学習支援システムのお知らせで講義形式を随時通知する。

第 1 回講義は、講義ガイダンスの回となる。教室での対面講義を予定している。この講義の履修を検討する学生は、学習支援システムで本科目に仮登録して、学習支援システム上で通知される講義に関するお知らせを講義前に確認し、第 1 回講義に出席した上で、履修するかどうかを検討されたい。第 1 回講義では、履修予定者の希望をきいて各履修者の実習報告の日程などを調整するので、履修者は第 1 回講義に必ず出席すること。

第 2 回以降の講義では、サマーインターンシップでの体験をまとめたレポートをもとに、報告会を通じて議論を行っていく。参加者は自分の実習について報告（プレゼン）を行うだけでなく、他の報告者の発表を聞いてコメントを行い討論する。

講義内容に関する質問の回答や各課題のフィードバックは、毎回の授業の中で行うほか、個別のやりとりについては必要に応じてメールを併用する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ          | 内容                                |
|-------|--------------|-----------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション    | 講義の概要説明・実習報告スケジュールの説明と調整          |
| 第 2 回 | 実習報告会の説明と準備  | 実習報告会の説明と準備および実習報告スケジュールの最終確認     |
| 第 3 回 | 受講者による報告、討論① | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答① |

|        |                     |                                     |
|--------|---------------------|-------------------------------------|
| 第 4 回  | 受講者による報告、討論②        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答②   |
| 第 5 回  | 受講者による報告、討論③        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答③   |
| 第 6 回  | 受講者による報告、討論④        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答④   |
| 第 7 回  | 受講者による報告、討論⑤        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑤   |
| 第 8 回  | 受講者による報告、討論⑥        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑥   |
| 第 9 回  | 受講者による報告、討論⑦        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑦   |
| 第 10 回 | 受講者による報告、討論⑧        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑧   |
| 第 11 回 | 受講者による報告、討論⑨        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑨   |
| 第 12 回 | 受講者による報告、討論⑩        | 履修者各自のサマーインターンシップに基づく経験の報告及び質疑応答⑩   |
| 第 13 回 | グループ・ディスカッションの説明と準備 | 仕事に関するグループ・ディスカッションの説明と準備           |
| 第 14 回 | グループ・ディスカッションと講義の総括 | サマーインターンシップを踏まえた仕事に関するグループ・ディスカッション |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

サマーインターンシップに参加する事が条件となる。インターンシップ終了後、各自の報告に備え、資料や文献収集も含め準備をしておくこと。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし

## 【参考書】

『理論と実践で自己決定力を伸ばす キャリアデザイン講座』第 3 版、日経 BP 社、2019 年

## 【成績評価の方法と基準】

- ①派遣先企業による評価表（研修日誌）（25%）
- ②「実習で何を学んだか」のレポート（4,000 字、A4）（25%）
- ③実習報告会での報告内容と討議内容（25%）
- ④授業中の発言・態度などの参加度（報告会への無断欠席は認めない）（25%）

派遣前に事務課に登録（報告）するなど、一定の手続きをしなければならない。

サマーインターンシップに参加しなかった学生は不可となる。

※企業実務研究 A、B は必ず同年度に履修登録すること。2 単位だけの登録は認められない。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【その他の重要事項】

履修上の詳細な条件があり、その説明のため、1 回目の講義に必ず出席すること。

## 【Outline (in English)】

This course provides students with the summer internship opportunities to gain knowledge and skills from work experiences not available in the classroom setting. It also enhances the development of students' skill in planning and delivering effective presentation on career design development. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on workplace competencies evaluated by work-site supervisors (25%), internship report (25%), presentation (25%), and in-class contribution (25%).

|                           |
|---------------------------|
| POL200CA                  |
| <b>国際関係論 A</b>            |
| <b>富永 靖敬</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、国際関係論の導入レベルの授業であり、主に安全保障をめぐる国家間関係を対象とし、特に戦争の原因・メカニズムを近年の研究動向を踏まえて多面的に学習する。学生は、事例や様々なモデルを用いながら、現代の国際関係を理解する上で不可欠な基礎知識を学ぶとともに、論理的・分析的な考え方を身に付けることを目的とする。

## 【到達目標】

1. 国際関係を理解する上で不可欠な基礎概念、用語を理解し習得すること。
2. 国家間関係の諸問題について、論理的・分析的に考える力を身につけること。
3. 日本や世界の諸地域を比較し関連づけて考察することを通して、現代社会が直面する政治的課題について、その原因・メカニズムを主体的に考察し、公正に判断できる力を養うこと。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP9」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義は経済学部授業方針に従い、コンテンツ（動画）配信を中心としたオンデマンド授業とする。本講義では、講義動画・講義資料での授業を基本とし、オフィスアワーでの質疑応答を行うことで授業内容の理解を促す。講義動画、講義資料は学習支援システム（また Google Drive でのファイル共有）を通じて配信する。また、教員との質疑応答は Zoom を用いて行う。講義動画は 1 本 60 分前後を基本とする。なお課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ             | 内容                                             |
|--------|-----------------|------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 国際関係論の射程        | イントロダクション                                      |
| 第 2 回  | 国際システムの構造       | 主権国家とは、主権国家システム                                |
| 第 3 回  | 伝統的国際政治学の視点 I   | リアリズム：古典的リアリズム、ネオリアリズム                         |
| 第 4 回  | 伝統的国際政治学の視点 II  | リベラリズム：国際制度と国際協調、コンストラクティヴィズム：規範               |
| 第 5 回  | 合理的選択論と国際関係     | 国際関係学におけるパラダイムシフト                              |
| 第 6 回  | 国内制度と対外行動       | 政治制度（民主主義・権威主義）、観衆費用、民主主義的平和                   |
| 第 7 回  | リーダーと対外行動       | 評判（reputation）と信頼（credibility）、リーダーの個人的性質、結集効果 |
| 第 8 回  | 事例分析            | キューバ危機・フォークランド紛争                               |
| 第 9 回  | 戦略的相互依存関係       | アクター、利益、環境、交渉モデル                               |
| 第 10 回 | 国際制度と国家の対外行動    | アナーキー、法化（legalization）、国際制度と同盟                 |
| 第 11 回 | 事例分析            | 国際連盟と国際連合、集団安全保障体制                             |
| 第 12 回 | 国家間のネットワークと波及効果 | 民主主義の波及、ネットワークの諸概念                             |
| 第 13 回 | 国際法と国際規範        | 規範と法化、規範の拡散、事例：人権規範                            |
| 第 14 回 | 復習              | 学期全体のまとめ                                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講学生は、講義ごとに授業で用いたスライド・資料に基づき復習することが望ましいです。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

多湖淳 (2020)『戦争とは何か 国際政治学の挑戦』中央公論新社（中央公論新書 2574）. 定価 880 円（本体 800 円） ISBN978-4-12-102574-6.

【参考書】

Kydd, Andrew H. (2015). International Relations Theory: the Game-Theoretic Approach. Cambridge: Cambridge University Press.

砂原庸介・稗田健志・多湖淳（2015）『政治学の第一歩（有斐閣ストゥディア）』有斐閣。定価 2,052 円（本体 1,900 円）ISBN 978-4-641-15025-6  
鈴木基史・岡田章（2013）『国際紛争と強調のゲーム』有斐閣。定価 2,808 円（本体 2,600 円）ISBN 978-4-641-14904-5

浅古泰史（2018）『ゲーム理論で考える政治学 フォーマルモデル入門』有斐閣。定価 2,860 円（本体 2,600 円）ISBN978-4-641-14928-1  
村田晃嗣・君塚直隆・石川卓・栗栖薫子・秋山信将（2015）『国際政治学をつかむ 新版』有斐閣。定価 2,376 円（本体 2,200 円）ISBN 978-4-641-17722-2  
山本吉宣・河野勝（2005）『アクセス安全保障論』日本経済評論社。定価 3,024 円（本体 2,800）ISBN 978-4-8188-1720-3

【成績評価の方法と基準】

本授業の評価は、期末試験で行う（100%）。期末試験は、指定の日・時間内に教室で実施する予定である（持ち込み一切不可）。

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

本講義はオンデマンド授業で行うため、動画、講義資料を視聴・確認できるデバイス（携帯、タブレット、PC など）、オンライン環境が必要となる。

【その他の重要事項】

オフィスアワーの時間は適宜学習支援システムを通じて連絡する。

【Outline (in English)】

This course explores major concepts in the field of international relations and intends to provide students with some theoretical tools that help interpret and analyze causal relations and mechanisms on phenomena of international relations. The class starts by introducing the basic concepts such as anarchy and sovereignty and moves onto introducing the key theories. The goal of this class is to expose students to the core literature of the field of international relations and to help students to both interpret current political events and evaluate the proper nature of international relations

|                         |
|-------------------------|
| POL200CA                |
| <b>国際関係論 B</b>          |
| <b>富永 靖敬</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、国際関係論の導入レベルの授業であり、主に安全保障問題について幅広く学習する。国際関係論 A では、主権国家システム、国内・国際制度、リーダーの性質など、国際政治現象一般を分析する際に必要となる諸モデルを紹介したが、国際関係論 B では、国家間戦争、内戦やテロリズムといった国家間・国内で発生する戦争、あるいは越境的な国際犯罪を対象とする。学生は、事例や様々なモデルを用いながら、現代の国際問題を理解する上で不可欠な基礎知識を学ぶとともに、論理的・分析的な考え方を身に付けることを目的とする。

【到達目標】

1. 国際関係を理解する上で不可欠な基礎概念、用語を理解し習得すること。
2. 国家間関係の諸問題について、論理的・分析的に考える力を身につけること。
3. 日本や世界の諸地域を比較し関連づけて考察することを通して、現代社会が直面する政治的課題について、その原因・メカニズムを主体的に考察し、公正に判断できる力を養うこと。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP9」に関連

【授業の進め方と方法】

本講義は経済学部授業方針に従い、コンテンツ（動画）配信を中心としたオンデマンド授業とする。本講義では、講義資料・講義動画での授業を基本としたうえで、適宜オフィスアワーでの質疑応答を行うことで授業内容の理解を促す。講義動画、講義資料は学習支援システム（また Google Drive でのファイル共有）を通じて配信する。また、教員との質疑応答は Zoom を用いて行う。講義動画は 1 本 60 分前後を基本とする。なお課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ            | 内容                                  |
|--------|----------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション      | ガイダンス・国際関係論 A の復習                   |
| 第 2 回  | 戦争の原因論         | 情報の非対称性，コミットメント問題，イラク戦争             |
| 第 3 回  | 戦争の拡大・介入・終結    | 戦争の持続期間，対外介入の決定要因と効果                |
| 第 4 回  | 大量破壊兵器・抑止論     | 国際危機外交，安全保障のジレンマ，シグナリング，評判，抑止論とその効果 |
| 第 5 回  | 勢力均衡と同盟        | 勢力均衡と情報の非対称性，同盟の種類，同盟のジレンマ          |
| 第 6 回  | 民主主義的平和論       | 民主主義の波，商業的平和論，観衆費用，政党間競走モデル         |
| 第 7 回  | 非伝統的安全保障・内戦 1  | 内戦の原因論（民族，貪欲と不満），交渉モデル              |
| 第 8 回  | 事例分析           | スリランカ内戦・コロンビア内戦・ミャンマー内戦・            |
| 第 9 回  | 非伝統的安全保障・内戦 2  | 対外介入の決定要因とその効果，平和維持活動，対外援助          |
| 第 10 回 | 非伝統的安全保障・テロリズム | 政治制度，貧困，交渉の失敗，対テロ戦略の効果              |
| 第 11 回 | 経済制裁           | 経済制裁の種類とその効果                        |
| 第 12 回 | 貧困と開発          | 資源の呪い，国連の持続可能な開発                    |
| 第 13 回 | 貧困と開発の制度的説明    | 富の独占と政治体制，selectorate theory        |
| 第 14 回 | 復習             | 学期全体のまとめ                            |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講学生は、講義ごとに授業で用いたスライド・資料に基づき復習することが望ましいです。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

多湖淳 (2020)『戦争とは何か 国際政治学の挑戦』中央公論新社。定価 880 円（本体 800 円）ISBN978-4-12-102574-6

【参考書】

東大作 (2020)『内戦と和平 現代戦争をどう終わらせるか』中央公論新社。定価 968 円（本体 880 円）ISBN978-4-12-102576-0

Kydd, Andrew H. (2015). International Relations Theory: the Game-Theoretic Approach. Cambridge: Cambridge University Press.

山本吉宣・河野勝 (2005)『アクセス安全保障論』日本経済評論社。定価 3,024 円（本体 2,800）ISBN 978-4-8188-1720-3

【成績評価の方法と基準】

本授業の評価は、期末試験で行う（100%）。期末試験は、指定の日・時間内に教室で実施する予定である（持ち込み一切不可）。

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

本講義はオンデマンド授業で行うため、動画、講義資料を視聴・確認できるデバイス（携帯、タブレット、PC など）、オンライン環境が必要となる。

【その他の重要事項】

オフィスアワーの時間は適宜学習支援システムで連絡する。

【Outline (in English)】

This course explores major concepts in the field of international relations and intends to provide students with some theoretical tools that help interpret and analyze causal relations and mechanisms on phenomena of international relations. The class pays particular attention to the issues of international security that include interstate wars, the proliferation of mass destruction, alliance and balance of power, civil wars, and terrorism. The goal of this class is to expose students to the core literature of the field of international security and to help students to both interpret current political events and evaluate the proper nature of international relations.

|                           |
|---------------------------|
| CUA200CA                  |
| 経済人類学 A                   |
| 河野 正治                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界各地のローカルな社会において人々がいかに財やサービスをやり取りしているのかを紹介しながら、「経済とは何か」という大きな問いを人類学的な視点から考察する。経済人類学 A では、生業経済における人の暮らしや生き方、ならびに経済人類学の基礎概念を実例の中で解説する授業を行う。

【到達目標】

1) 経済人類学の基礎知識を身につける。2) 経済人類学の視点とアプローチを自分で説明できる。3) 私たちにはあまり馴染みのない経済のあり方を学ぶことを通して、人の暮らしや生き方の多様性を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

講義形式。各回のレジュメを授業支援システムに事前掲載するので、必ずダウンロードやプリントアウトをして授業に臨むこと。授業当日にはパワーポイントを用いて講義を行う。毎回の授業の最後にリアクションペーパーを課し、翌週の授業時にフィードバックを行う。また、講義形式による教員の解説を基本としつつ、思考力を伸ばしてもらうためにディスカッションの場を設けることもある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ           | 内容                  |
|--------|---------------|---------------------|
| 第 1 回  | 人類学者の仕事       | フィールドワークを通じた差異の発見   |
| 第 2 回  | 贈与と再分配の世界     | 経済人類学の入り口を垣間見る      |
| 第 3 回  | 贈与と互酬性        | 一般交換と限定交換           |
| 第 4 回  | 贈与と禁止         | レヴィ＝ストロースの学説        |
| 第 5 回  | 贈与・循環・所有      | サーリンズとモースの学説        |
| 第 6 回  | 『贈与論』にみる人とモノ  | 異なる所有観の発見           |
| 第 7 回  | 贈与から考える人とモノ   | モース派の人類学と譲渡不可能性の概念  |
| 第 8 回  | 贈与から考える女性の労働① | 2 人のフェミニスト人類学者の論争から |
| 第 9 回  | 贈与から考える女性の労働② | 権利から関係性へ            |
| 第 10 回 | 交換の類型学        | 互酬、再分配、市場           |
| 第 11 回 | 再分配と集団の境界     | ミクロネシアの儀礼経済から考える①   |
| 第 12 回 | 再分配の中心        | ミクロネシアの儀礼経済から考える②   |
| 第 13 回 | 再分配と階層性       | ミクロネシアの儀礼経済から考える③   |
| 第 14 回 | 負い目と権力        | 贈与と再分配の違いをめぐって      |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各講義や配布資料のなかで取り上げられる専門用語や個別社会について自らの手で調べることで理解を深める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用せず、毎回の講義でオリジナルなレジュメを用意する。

【参考書】

授業内で文献を紹介するので、一冊でも多くの書籍を手にとってほしい。

【成績評価の方法と基準】

学期末レポート（70%）に加え、毎回の授業で取り組んでもらう小課題（30%）をもとに評価する。担当教員の講義内容を表面的になぞったレポートではなく、自分自身の頭で思考した形跡のあるレポートを高く評価したいと考えている

【学生の意見等からの気づき】

特になし

【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを多用するので、授業開始時には仮登録を行うこと。学習支援システムで配布する授業資料を毎回ダウンロードやプリントアウトをしておくこと。

【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to consider the question "what is economy" from an anthropological perspective, examining how people produce and exchange goods and services in various local societies. In Economic Anthropology A, students will learn the way of life in subsistent societies and the basic terms and concepts.

|                         |
|-------------------------|
| CUA200CA                |
| <b>経済人類学 B</b>          |
| <b>河野 正治</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界各地のローカルな社会において人々がいかに財やサービスをやり取りしているのかを紹介しながら、「経済とは何か」という大きな問いを人類学的な視点から考察する。経済人類学 B では、現代の事象に経済人類学の視角の応用を図る。

#### 【到達目標】

1) 経済人類学のやや難度の高い知識を身につける。2) 経済人類学の視点とアプローチを自分で説明できる。3) 経済人類学の概念を用いて過去の社会事象や現代の社会事象を説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式。各回のレジュメを授業支援システムに事前掲載するので、必ずダウンロードやプリントアウトをして授業に臨むこと。授業当日にはパワーポイントを用いて講義を行う。毎回の授業の最後にリアクションペーパーを課し、翌週の授業時にフィードバックを行う。また、講義形式による教員の解説を基本としつつ、思考力を伸ばしてもらうためにディスカッションの場を設けることもある。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容              |
|--------|------------------|-----------------|
| 第 1 回  | 経済人類学の新展開        | 市場と非市場の二分法を超えて  |
| 第 2 回  | 互酬・再分配と市場交換の接合①  | 貨幣経済と暮らしの変容     |
| 第 3 回  | 互酬・再分配と市場交換の接合②  | 首長国ビジネスの誕生      |
| 第 4 回  | 互酬・再分配と市場交換の接合③  | 初物献上の変容から考える    |
| 第 5 回  | 互酬・再分配と市場交換の接合④  | 首長の金策と島民の金策     |
| 第 6 回  | 貨幣の人類学①          | 経済取引の短期秩序と長期秩序  |
| 第 7 回  | 貨幣の人類学②          | 貨幣の意味を変える方法     |
| 第 8 回  | 貨幣の人類学③          | 国境を越える貨幣とその読み替え |
| 第 9 回  | 長期秩序による読み替え      | グローバル時代の文化研究①   |
| 第 10 回 | 外来のものを飼いなす       | グローバル時代の文化研究②   |
| 第 11 回 | まなごしを活用する        | グローバル時代の文化研究③   |
| 第 12 回 | まなごされる文化と生きた文化   | グローバル時代の文化研究④   |
| 第 13 回 | 社会に再度埋め込まれた経済？ ① | 「いのちの贈与」をめぐる    |
| 第 14 回 | 社会に再度埋め込まれた経済？ ② | 地域通貨のリアルをめぐる    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各講義や配布資料のなかで取り上げられる専門用語や個別社会について自らの手で調べることで、当該主題についてさらなる理解を獲得する。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用せず、毎回の講義でオリジナルなレジュメを用意する。

#### 【参考書】

授業内で文献を紹介するので、一冊でも多くの書籍を手にとってほしい。

#### 【成績評価の方法と基準】

学期末レポート（70%）に加え、毎回の授業で取り組んでもらうリアクションペーパー（30%）をもとに評価する。担当教員の講義内容を表面的になぞったレポートではなく、自分自身の頭で思考した形跡のあるレポートを高く評価したいと考えている。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業支援システムを多用するので、必要場合は仮登録を行うこと。学習支援システムを通じて配布する授業資料については、毎回ダウンロードやプリントアウトしておくこと。

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to consider the question "what is economy" from an anthropological perspective, examining how people produce and exchange goods and services in various local societies. In Economic Anthropology B, modern economy will be analyzed in the perspective of Economic Anthropology.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>環境経済論 A</b>            |
| <b>松波 淳也</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境経済学の基礎理論・概念を習得する。

### 【到達目標】

環境経済学はその体系化への努力が始まって以来、地球環境問題などグローバルな環境問題への直面を経て、各方面への深化を遂げている。本講義は、標準的な環境経済学の基本概念、手法を習得することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

環境経済学にとって最重要であり、かつ、環境経済学の幅広い分野に応用の効く 3 つの概念（外部性、環境の経済評価、持続可能な発展）に絞って講義する。その際、特に、社会システムと環境の関係についての基本的考え方、および、経済学的方法、政策的志向をもとらえていきたい。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ        | 内容                                 |
|--------|------------|------------------------------------|
| 第 01 回 | 環境経済学とは？   | 環境経済学の誕生。環境か経済か？ 本講の立場と進め方。        |
| 第 02 回 | 環境問題の政策的整理 | 人類史と環境。近代化と環境問題。環境問題と総合政策。         |
| 第 03 回 | 外部性①       | 外部性の概念。外部性のモデル分析。産業公害モデル。          |
| 第 04 回 | 外部性②       | 課税政策。                              |
| 第 05 回 | 外部性③       | ピグー税政策とボーモル＝オーツ税政策                 |
| 第 06 回 | 外部性④       | たばこモデル～コースの定理                      |
| 第 07 回 | 外部性⑤       | 外部性のモデル分析再考                        |
| 第 08 回 | 環境の経済評価①   | 環境を価格付けする意義。非市場財の価格付け。環境経済評価手法。    |
| 第 09 回 | 環境の経済評価②   | 需要曲線アプローチ CVM。                     |
| 第 10 回 | 環境の経済評価③   | 需要曲線アプローチ TCM, HPM。非需要曲線アプローチ RCM。 |
| 第 11 回 | 環境の経済評価④   | 環境価値の概念。CVM に関する論争。                |
| 第 12 回 | 持続可能な発展①   | 持続可能な発展 SD とは？ 環境経済学における SD。       |
| 第 13 回 | 持続可能な発展②   | デイリーの問題提起。経世済民思想としての SD。           |
| 第 14 回 | 持続可能な発展③   | SD の視点からの経済政策目標。環境マクロ経済学。          |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

経済学の基礎を身に付けていることが望ましい（ミクロ経済学、マクロ経済学等、経済学の基礎学習）。本授業の準備・復習時間は、各 4 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

時政他編著『環境と資源の経済学』勁草書房、2007 年

### 【参考書】

特になし

### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート 100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

### 【Outline (in English)】

Acquire basic theories and concepts of environmental economics.



|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>環境経済論 A</b>            |
| <b>松波 淳也</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境経済学の基礎理論・概念を習得する。

#### 【到達目標】

環境経済学はその体系化への努力が始まって以来、地球環境問題などグローバルな環境問題への直面を経て、各方面への深化を遂げている。本講義は、標準的な環境経済学の基本概念、手法を習得することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

環境経済学にとって最重要であり、かつ、環境経済学の幅広い分野に応用の効く 3 つの概念（外部性、環境の経済評価、持続可能な発展）に絞って講義する。その際、特に、社会システムと環境の関係についての基本的考え方、および、経済学的方法、政策的志向をもとらえていきたい。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ        | 内容                                 |
|--------|------------|------------------------------------|
| 第 01 回 | 環境経済学とは？   | 環境経済学の誕生。環境か経済か？ 本講の立場と進め方。        |
| 第 02 回 | 環境問題の政策的整理 | 人類史と環境。近代化と環境問題。環境問題と総合政策。         |
| 第 03 回 | 外部性①       | 外部性の概念。外部性のモデル分析。産業公害モデル。          |
| 第 04 回 | 外部性②       | 課税政策。                              |
| 第 05 回 | 外部性③       | ピグー税政策とボーモル＝オーツ税政策                 |
| 第 06 回 | 外部性④       | たばこモデル～コースの定理                      |
| 第 07 回 | 外部性⑤       | 外部性のモデル分析再考                        |
| 第 08 回 | 環境の経済評価①   | 環境を価格付けする意義。非市場財の価格付け。環境経済評価手法。    |
| 第 09 回 | 環境の経済評価②   | 需要曲線アプローチ CVM。                     |
| 第 10 回 | 環境の経済評価③   | 需要曲線アプローチ TCM, HPM。非需要曲線アプローチ RCM。 |
| 第 11 回 | 環境の経済評価④   | 環境価値の概念。CVM に関する論争。                |
| 第 12 回 | 持続可能な発展①   | 持続可能な発展 SD とは？ 環境経済学における SD。       |
| 第 13 回 | 持続可能な発展②   | デイリーの問題提起。経世済民思想としての SD。           |
| 第 14 回 | 持続可能な発展③   | SD の視点からの経済政策目標。環境マクロ経済学。          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

経済学の基礎を身に付けていることが望ましい（ミクロ経済学、マクロ経済学等、経済学の基礎学習）。本授業の準備・復習時間は、各 4 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

時政他編著『環境と資源の経済学』勁草書房、2007 年

#### 【参考書】

特になし

#### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート 100 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【Outline (in English)】

Acquire basic theories and concepts of environmental economics.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>環境経済論 B</b>          |
| <b>松波 淳也</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

廃棄物・リサイクルの経済学を習得する。

### 【到達目標】

環境経済学はその体系化への努力が始まって以来、地球環境問題などグローバルな環境問題への直面を経て、各方面への深化を遂げている。本講義では、最近理論の発展の著しい「ごみ・リサイクルの経済学」を取り上げ、標準的な環境経済学の基礎概念、手法の理解をより深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

現代の廃棄物問題の本質および「廃棄物経済学」の基礎概念を身につけてもらうことを目標として講義する。現実の廃棄物管理政策の状況の理解も図りたい。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                               | 内容                                                                   |
|--------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ごみ問題とリサイクル I - 現代的課題と理論的概観 -      | 「ごみ問題」の構造分類、「ごみ」の定義、経済学における「ごみ」の扱い                                   |
| 第 2 回  | ごみ問題とリサイクル II - 経済学的定式化に向けて -     | 廃棄物経済学の主要アプローチ、廃棄物経済学の整備に向けて、最近のトピック                                 |
| 第 3 回  | ごみ問題とリサイクル III - 廃棄物リサイクルの経済モデル - | 廃棄物経済学の誕生、廃棄物リサイクルの線形生産モデル                                           |
| 第 4 回  | 廃棄物管理政策 I - 循環型社会の法体系 -           | 循環型社会形成推進基本法等、個別リサイクル法、3 R の優先順位、2つの基本理念                             |
| 第 5 回  | 廃棄物管理政策 II - 代表的な経済手法 -           | 家庭ごみの有料化、埋立税・産業廃棄物税、有害物質への税・課徴金、特定製品への税・課徴金、デポジット・リファンド制度            |
| 第 6 回  | 廃棄物管理政策 III - 自治体の清掃行政 -          | 3 R + 適正処理の優先順位に即した政策展開、短期的政策、中長期的政策の位置づけ、地域特性に即したきめ細かい政策、環境政策の 3 手法 |
| 第 7 回  | 動脈産業と静脈産業 I - 経済学の暗黒面 -           | 動脈経済と静脈経済、経済成長と動脈部門・静脈部門、静脈経済と潜在技術                                   |
| 第 8 回  | 動脈産業と静脈産業 II - ゼロエミッションと循環型社会 -   | ゼロエミッション思想、逆工場の考え方、「循環型社会」の考え方                                       |
| 第 9 回  | 動脈産業と静脈産業 III - システム、規制の効果 -      | 市場リサイクルの条件、動脈と静脈の相互関係、規制と公共関与、企業のイニシャティブ                             |
| 第 10 回 | 費用支払いと費用負担 I - PPP と汚染者負担原則 -     | 汚染者支払い原則 PPP、汚染者負担原則、ビグー税と負担の帰着                                      |

|        |                                     |                                                  |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 第 11 回 | 費用支払いと費用負担 II - PPP と EPR -         | 廃棄物管理費用の支払いと負担、EPR の物理的責任と金銭的責任                  |
| 第 12 回 | 不法投棄と不適切処理                          | 廃棄物管理と外部不経済、不法投棄と不適切処理の経済的動機                     |
| 第 13 回 | 個別リサイクル法と EPR I - 法体系と個別リサイクル法 -    | 法体系と個別リサイクル法：再論、容器包装リサイクル法                       |
| 第 14 回 | 個別リサイクル法と EPR II - E-Waste のリサイクル - | 家電リサイクル法、PC リサイクル・システム、携帯電話リサイクル・システム、小型家電リサイクル法 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

環境経済論 A を既習であることが望ましい（環境経済学の基礎理論・概念）。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

細田衛士：『グッツとバツズの経済学 第 2 版』東洋経済新報社

### 【参考書】

時政他編著『環境と資源の経済学』勁草書房

### 【成績評価の方法と基準】

期末レポート：100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

### 【Outline (in English)】

Learn the economics of waste and recycling.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>環境経済論 B</b>          |
| <b>松波 淳也</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

廃棄物・リサイクルの経済学を習得する。

## 【到達目標】

環境経済学はその体系化への努力が始まって以来、地球環境問題などグローバルな環境問題への直面を経て、各方面への深化を遂げている。本講義では、最近理論の発展の著しい「ごみ・リサイクルの経済学」を取り上げ、標準的な環境経済学の基礎概念、手法の理解をより深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP8」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

現代の廃棄物問題の本質および「廃棄物経済学」の基礎概念を身につけてもらうことを目標として講義する。現実の廃棄物管理政策の状況の理解も図りたい。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                              | 内容                                                                   |
|--------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ごみ問題とリサイクル I - 現代的課題と理論的概観-      | 「ごみ問題」の構造分類、「ごみ」の定義、経済学における「ごみ」の扱い                                   |
| 第 2 回  | ごみ問題とリサイクル II - 経済学的定式化に向けて-     | 廃棄物経済学的主要アプローチ、廃棄物経済学の整備に向けて、最近のトピック                                 |
| 第 3 回  | ごみ問題とリサイクル III - 廃棄物リサイクルの経済モデル- | 廃棄物経済学の誕生、廃棄物リサイクルの線形生産モデル                                           |
| 第 4 回  | 廃棄物管理政策 I - 循環型社会の法体系-           | 循環型社会形成推進基本法等、個別リサイクル法、3 R の優先順位、2つの基本理念                             |
| 第 5 回  | 廃棄物管理政策 II - 代表的な経済手法-           | 家庭ごみの有料化、埋立税・産業廃棄物税、有害物質への税・課徴金、特定製品への税・課徴金、デポジット・リファンド制度            |
| 第 6 回  | 廃棄物管理政策 III - 自治体の清掃行政-          | 3 R + 適正処理の優先順位に即した政策展開、短期的政策、中長期的政策の位置づけ、地域特性に即したきめ細かい政策、環境政策の 3 手法 |
| 第 7 回  | 動脈産業と静脈産業 I - 経済学の暗黒面-           | 動脈経済と静脈経済、経済成長と動脈部門・静脈部門、静脈経済と潜在技術                                   |
| 第 8 回  | 動脈産業と静脈産業 II - ゼロエミッションと循環型社会-   | ゼロエミッション思想、逆工場の考え方、「循環型社会」の考え方                                       |
| 第 9 回  | 動脈産業と静脈産業 III - システム、規制の効果-      | 市場リサイクルの条件、動脈と静脈の相互関係、規制と公共関与、企業のイニシャティブ                             |
| 第 10 回 | 費用支払いと費用負担 I - PPP と汚染者負担原則-     | 汚染者支払い原則 PPP、汚染者負担原則、ビグー税と負担の帰着                                      |

|        |                                    |                                                  |
|--------|------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 第 11 回 | 費用支払いと費用負担 II - PPP と EPR -        | 廃棄物管理費用の支払いと負担、EPR の物理的責任と金銭的責任                  |
| 第 12 回 | 不法投棄と不適切処理                         | 廃棄物管理と外部不経済、不法投棄と不適切処理の経済的動機                     |
| 第 13 回 | 個別リサイクル法と EPR I - 法体系と個別リサイクル法-    | 法体系と個別リサイクル法：再論、容器包装リサイクル法                       |
| 第 14 回 | 個別リサイクル法と EPR II - E-Waste のリサイクル- | 家電リサイクル法、PC リサイクル・システム、携帯電話リサイクル・システム、小型家電リサイクル法 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

環境経済論 A を既習であることが望ましい（環境経済学の基礎理論・概念）。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

細田衛士：『グッツとバツズの経済学 第 2 版』東洋経済新報社

## 【参考書】

時政他編著『環境と資源の経済学』勁草書房

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート：100 %

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【Outline (in English)】

Learn the economics of waste and recycling.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CD                  |
| <b>経済地理 A</b>             |
| <b>近藤 章夫</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※経済学科生・国際経済学科生のみ履修できます。   |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、世界の国・地域、アジアと日本、日本国内の都市と地方などの地理的スケールを範囲とし、経済地理学的な思考方法や分析枠組を用いて、人口構造と経済成長、産業の立地論、経済の空間構造（都市経済）、国土政策と地域経済、の諸問題について多角的に論じる。

#### 【到達目標】

日本を中心とした世界の国・地域における経済活動の地理的側面について共通したメカニズムと実態を経済学的に理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

本講義はオンデマンド形式の動画配信をベースに進める。経済地理学とは、多様な人間活動が立地をつうじて相互に補完することで生じる、経済の諸事象の空間的配置を説明し、都市、地域、国際間の空間経済システムのダイナミックな変遷を分析する分野である。授業では経済地理学の基礎理論やモデルをベースにして国内外の社会経済動向や研究事例を用いながら解説していく。講義に資する資料を適宜提示し、地図・統計を用いながら理解を深める。課題等の提出、フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回       | テーマ       | 内容                   |
|---------|-----------|----------------------|
| 第 1 回   | イントロダクション | 講義の概要とスケジュール、学習のポイント |
| 第 2 回   | 人口と地域格差①  | 人口構造と人口転換            |
| オンデマンド① |           |                      |
| 第 3 回   | 人口と地域格差②  | 人口動態と人口問題            |
| オンデマンド② |           |                      |
| 第 4 回   | 人口と地域格差③  | 人口と経済成長              |
| 第 5 回   | 産業の立地①    | 立地論の基礎               |
| オンデマンド③ |           |                      |
| 第 6 回   | 産業の立地②    | 工業立地論と事例             |
| オンデマンド④ |           |                      |
| 第 7 回   | 産業の立地③    | 組織論的立地論と事例           |
| 第 8 回   | 経済の空間構造①  | 都市化と都市構造             |
| オンデマンド⑤ |           |                      |
| 第 9 回   | 経済の空間構造②  | 都市発展と都市システム          |
| オンデマンド⑥ |           |                      |

第 10 回 経済の空間構造③ 都市の理論・モデルと実際

第 11 回 オンデマンド⑦ 国土政策と地域経済① 日本の地域構造と地域間格差

第 12 回 オンデマンド⑧ 国土政策と地域経済② 国土政策と地域政策の系譜と現状

第 13 回 オンデマンド⑨ 都市・地域開発と政策 都市・地域問題の現状と新たな政策

第 14 回 まとめ・総括 経済活動と地理的スケールの重層性について

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。特に、講義後にノート、レジュメ、地図等で関心を持った点を中心に復習して欲しい。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。適宜、文献と資料を提示する。

#### 【参考書】

河野稠果（2000）『世界の人口（第 2 版）』東京大学出版会  
 デイヴィッド・N・ワイル（2010）『経済成長（第 2 版）』ピアソン  
 桐原  
 松原宏編著（2013）『現代の立地論』古今書院  
 山田浩之・徳岡一幸編（2018）『地域経済学入門（第 3 版）』有斐閣  
 竹内淳彦・小田宏信編著（2014）『日本経済地理読本（第 9 版）』東洋経済新報社

#### 【成績評価の方法と基準】

中間・期末レポート（60%）、通常授業時リアクションペーパーおよびオンデマンド授業の課題（40%）で評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義だけでなく関連する話題や発展的学習につながる資料や文献なども積極的に提示する。

#### 【その他の重要事項】

本講義は全ての講義をオンラインで実施し、一部の授業回はオンデマンドシステムによる動画配信で実施する。詳細は、第 1 回授業の際に説明する。学期中は学習支援システムを用いて、課題の提示等を行うので、定期的に確認すること。なお、履修者の関心や授業の進捗状況によって、授業計画を一部変更することがある。

#### 【Outline (in English)】

From the perspective of economic geography, this lecture will cover various issues such as economic growth and population, urban and regional economies, industrial location theory, spatial structure of the economy, national land planning, and regional policy.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CD                |
| <b>経済地理 B</b>           |
| <b>近藤 章夫</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※経済学科生・国際経済学科生のみ履修できます。 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、生産性と創造性に関わる経済活動の集積に注目し、産業集積や都市集積の盛衰メカニズムに関する具体的かつ実践的な思考力を身につけることを目的として、経済学における集積論の到達点とその含意を論じる。

#### 【到達目標】

日本を中心とした世界の都市・産業地域における経済活動の集積事象について共通したメカニズムを理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」「DP9」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP8」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

本講義はオンデマンド形式の動画配信をベースに進める。経済地理学とは、多様な人間活動が立地をつうじて相互に補完することで生じる、経済の諸事象の空間的配置を説明し、都市、地域、国際間の空間経済システムのダイナミックな変遷を分析する分野である。授業では経済地理学の一分野である集積論を扱い、古典的な集積論から新しい産業集積論までの系譜を理解するとともに、国内外の事例にもとづいて講義に資する資料を適宜提示し、地図・統計を用いながら理解を深める。課題等の提出、フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回       | テーマ         | 内容                        |
|---------|-------------|---------------------------|
| 第 1 回   | イントロダクション   | 講義の概要と学習のポイント             |
| 第 2 回   | 集積論の系譜①     | A.Weber と A.Marshall の集積論 |
| オンデマンド① |             |                           |
| 第 3 回   | 集積論の系譜②     | 外部経済と集積の経済                |
| オンデマンド② |             |                           |
| 第 4 回   | 集積論の系譜③     | 現代経済における集積の意義             |
| 第 5 回   | 現代の集積論①     | 新しい集積論の潮流、サードイタリー         |
| オンデマンド③ |             |                           |
| 第 6 回   | 現代の集積論②     | クラスター論とネットワーク論            |
| オンデマンド④ |             |                           |
| 第 7 回   | 現代の集積論③     | 空間経済学と集積                  |
| 第 8 回   | 日本の都市・産業集積① | 産地と企業城下町                  |
| オンデマンド⑤ |             |                           |
| 第 9 回   | 日本の都市・産業集積② | 都市集積とネットワーク型集積            |
| オンデマンド⑥ |             |                           |

第 10 回 産業集積のダイナミズム 産業のグローバル化

第 11 回 自動車産業の集積① 系列、近接性、JIT 生産システム  
オンデマンド⑦

第 12 回 自動車産業の集積② 日本的生産システムの海外展開  
オンデマンド⑧

第 13 回 ハイテク産業の集積 シリコンバレーモデルと産学連携  
オンデマンド⑨

第 14 回 講義の小括・まとめ 経済学における集積論の現在

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。特に、講義後にノート、レジュメ、地図等で関心を持った点を中心に復習して欲しい。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。適宜、文献と資料を提示する。

#### 【参考書】

石倉洋子ほか編著（2003）『日本の産業クラスター戦略』有斐閣  
川端基夫（2013）『立地ウォーズ（改訂版）』新評論  
アナリー・サクセニアン（2009）『現代の二都物語』日経 BP 社  
藤田昌久・ジャック・F・ティス（2017）『集積の経済学』東洋経済新報社  
山本健児（2005）『産業集積の経済地理学』法政大学出版局

#### 【成績評価の方法と基準】

中間・期末レポート（60%）、通常授業時リアクションペーパーおよびオンラインの小テスト（平常点 40%）で評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義だけでなく関連する話題や発展的学習につながる資料や文献なども積極的に提示する。

#### 【その他の重要事項】

本講義は全ての講義をオンラインで実施し、一部の授業回はオンデマンドシステムによる動画配信で実施する。

詳細は、第 1 回授業の際に説明する。学期中は学習支援システムを用いて、課題の提示等を行うので、定期的に確認すること。なお、履修者の関心や授業の進捗状況によって、授業計画を一部変更することがある。

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to explain the achievements and meaning of agglomeration theories in economics, focusing on the geographical economic activities related to productivity and creativity, and to develop concrete and practical thinking skills regarding the rise and fall mechanisms of industrial and urban agglomerations.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>アメリカ経済論 A</b>          |
| <b>下斗米 秀之</b>             |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アメリカは戦後世界の経済秩序モデルを構築し、現在にいたるまで経済力や軍事力、文化や教育水準などで国際社会において最大級の影響力を持ち続けている。一方で環境問題や不法移民の流入、低所得者層の貧困問題など問題大国でもある。本講義では、経済大国として世界をリードするアメリカ経済の歴史と現状について、時代を画期する政策や出来事、事件を通じて解き明かし、グローバル経済におけるアメリカの役割について理解を深める。

#### 【到達目標】

アメリカ経済史にあらわれた諸問題の原因と過程、その帰結を学ぶことを通じて、現代アメリカ経済を正しく理解し、激変するグローバル経済の行方を展望するための視座を獲得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

この講義は、原則として対面授業で実施するが、14 回のうち 7 回をオンラインとする。オンラインの場合には事前に講義資料と動画を配信するので、受講生は動画を視聴し、指定された課題を提出する。対面授業の際に、学生からの質問に回答する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                | 内容                              |
|--------|--------------------|---------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション          | アメリカ経済論を学ぶ意義。                   |
| 第 2 回  | アメリカ経済を見る視点        | アメリカ経済の特色。                      |
| 第 3 回  | 20 世紀転換期のアメリカ      | 産業構造の変化、農民・労働運動、貿易・国際収支構造の変化。   |
| 第 4 回  | 「グレートファミリー」とその支配   | 新興の企業家とその支配力。                   |
| 第 5 回  | 第一次大戦と 1920 年代の光と影 | 第一次大戦と大量消費社会の形成。                |
| 第 6 回  | 大恐慌とニューディール        | 世界大恐慌とニューディール政策。                |
| 第 7 回  | 第二次世界大戦とアメリカの世紀    | パクス・アメリカナの形成。                   |
| 第 8 回  | 米ソ冷戦と開発援助          | 東西冷戦の時代と開発援助競争。                 |
| 第 9 回  | 保守の時代とレーガノミクス      | パクス・アメリカナの動揺と新自由主義政策。           |
| 第 10 回 | ニューエコノミーと IT 革命    | 1990 年代のアメリカ経済と IT 革命。          |
| 第 11 回 | バブルと世界金融危機         | IT バブルと住宅バブル、リーマン・ショック。         |
| 第 12 回 | 多極化する世界            | 新興国の台頭とアメリカ経済。                  |
| 第 13 回 | 「トランプ」現象と米中対立の行方   | 「トランプ現象」の背景と課題、米中対立と 21 世紀の覇権国。 |
| 第 14 回 | 試験・まとめと解説          | 期末試験の実施。                        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習として、指定される教科書や参考文献をよく読み、単元について理解を深める。復習はレジュメや参考文献をもとに課題レポートに取り組む。それぞれ 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

坂出健、秋元英一、加藤一誠編『入門アメリカ経済 Q & A100』中央経済社、2019 年。

#### 【参考書】

地主敏樹、村山裕三、加藤一誠『現代アメリカ経済論』ミネルヴァ書房、2012 年。河崎信樹、河音琢郎、藤木剛康『現代アメリカ政治経済入門』ミネルヴァ書房、2021 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験を中心に評価するが、授業の中でリアクションペーパーの提出を求める。

授業態度、提出課題（30 %）期末試験（70 %）

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義内容の理解を深める映像資料などを用いることとする。

#### 【学生が準備すべき機器他】

とくになし。

#### 【その他の重要事項】

可能な限り、秋学期のアメリカ経済論 B とあわせて履修すること。

#### 【担当教員の専門分野等】

アメリカ経済史、国際経済史

#### 【Outline (in English)】

The U.S. established the model for the post-war world economic order, and to this day it continues to be one of the most influential countries in the international community in all aspects, including economic power, military power, culture, and educational standards. On the other hand, the U.S. is also a country with major problems such as environmental issues, influx of illegal immigrants, and poverty among low-income people. In this lecture, we will examine the history and current state of the U.S. economy, which leads the world as an economic powerhouse, through the policies, events, and incidents that marked the era, and deepen our understanding of the role the U.S. has played in the global economy.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>アメリカ経済論 B</b>        |
| <b>下斗米 秀之</b>           |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

グローバル資本主義経済を生きるわれわれにとって、経済大国として世界をリードするアメリカの動向を理解することは不可欠である。本講義では、春学期に学んだアメリカ経済の歴史を踏まえたうえで、現代アメリカ経済の理解に不可欠な移民や医療、格差や貧困など、特に重要だと思われるトピックを取り上げて、アメリカ経済の現状と課題について理解を深める。

#### 【到達目標】

現代アメリカ経済が抱える諸問題の内容やその歴史的な背景を正しく理解し、グローバル経済の行方を展望するための視座を獲得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

この講義は、原則として対面授業で実施するが、14 回のうち 7 回をオンラインとする。オンラインの場合には事前に講義資料と動画を配信するので、受講生は動画を視聴し、指定された課題を提出する。対面授業の際に、学生からの質問に回答する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                     |
|--------|----------------|------------------------|
| 第 1 回  | アメリカ経済の特色      | 特殊アメリカの地理的、社会的、制度的要因。  |
| 第 2 回  | アメリカ経済成長の源泉    | 巨大な市場と大量生産方式。          |
| 第 3 回  | 自由企業体制 1       | 近代企業の生成と発展。            |
| 第 4 回  | 自由企業体制 2       | アメリカ企業の戦略と組織、IT 産業の変化。 |
| 第 5 回  | アメリカ経済史と移民労働者  | アメリカ経済史における移民問題。       |
| 第 6 回  | 今日の移民問題：移民の分極化 | 高度技能移民と不法移民。           |
| 第 7 回  | 技術政策と研究開発      | 産官学の研究開発体制の成立と変遷。      |
| 第 8 回  | アメリカの教育        | 教育制度とその歴史              |
| 第 9 回  | アメリカの医療制度      | 医療保険制度改革。              |
| 第 10 回 | アメリカの金融        | 金融危機とその歴史。             |
| 第 11 回 | アメリカの環境問題      | 環境問題の歴史と現状。            |
| 第 12 回 | 格差社会と貧困        | 所得格差の実態と格差社会。          |
| 第 13 回 | コロナ禍のアメリカ経済    | COVID-19 とアメリカ経済。      |
| 第 14 回 | 試験と解説          | 期末試験の実施。               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

予習として、指定される教科書や参考文献をよく読み、単元について理解を深める。復習はレジュメや参考文献をもとに課題レポートに取り組む。本授業の準備・復習時間として、それぞれ 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

坂出健、秋元英一、加藤一誠編『入門アメリカ経済 Q & A100』中央経済社、2019 年。

#### 【参考書】

谷口明丈、須藤功編『現代アメリカ経済史―「問題大国」の出現』有斐閣、2017 年。

地主敏樹、村山裕三、加藤一誠『現代アメリカ経済論』ミネルヴァ書房、2012 年。  
河崎信樹、河音琢郎、藤木剛康『現代アメリカ政治経済入門』ミネルヴァ書房、2021 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験を中心に評価するが、授業の中でリアクションペーパーの提出を求める。

授業態度、提出課題（30 %）期末試験（70 %）

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義内容の理解を深める映像資料などを用いることとする。

#### 【学生が準備すべき機器他】

とくになし。

#### 【その他の重要事項】

可能な限り、春期開講のアメリカ経済論 A とあわせて履修する。

#### 【Outline (in English)】

For those of us who live in a global capitalist economy, it is essential to understand the trends of the United States, which leads the world as

an economic superpower. In this lecture, based on the history of the U.S. economy studied in the spring semester, we will deepen our understanding of the current status and challenges of the U.S. economy by focusing on topics that we consider particularly important for understanding the modern U.S. economy.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| ヨーロッパ経済論 A                |
| 伊東 林蔵                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

産業革命期から第二次世界大戦終結までのヨーロッパ経済の歴史を、主にドイツを中心に考察していく。中でも産業革命におけるイギリスの覇権、第二次産業革命におけるアメリカとドイツ自体の台頭、ソ連や日本の経済発展の中で、ドイツが覇権を追求し、挫折し、「ヨーロッパのドイツ」として協調し、欧州統合に向かう過程を考察する。

【到達目標】

ヨーロッパにおいてドイツとはどのような位置を占め、ヨーロッパの経済体制をどのように形成してきたか理解を深める。  
現代ヨーロッパの最も「大きな物語」である欧州経済統合は、戦前のどのような歴史的蓄積の上に築かれたか理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

- ・春学期は学習支援システムを利用したオンライン講義が行われる。一講義ごと主要テーマを設定し、各回の講義をパワーポイント形式で学習支援システム教材欄に掲載し必要に応じて Zoom を通じた授業を行う。
- ・図表や画像の表示、映像資料などを用いつつ対象の理解を深める。
- ・春学期は学習支援システムを利用した学習が行われる。毎回の授業にあたり、その都度、学習支援システムに掲載される指示に従うこと。第一回目の授業は今期講義の導入説明を発信するので、授業時間にあわせシステム閲覧のこと。アクセスが集中して接続できないことを考慮し、本来の授業時間外での閲覧も可能とする。
- ・オンラインであることから、授業への理解度がわかりにくいので、小テストや質問時間を設け、学生の理解度を掴み、意見を聞き、後の授業の冒頭に答えを提示する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                  | 内容                                                               |
|--------|----------------------|------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                | 何故、歴史から学ぶのか？ 「ヨーロッパのドイツ」 本講義の全体的テーマ 留意点等                         |
| 第 2 回  | イギリス産業革命             | 「産業革命」とは何か？ 技術革新 工場制の成立 資本主義 「悲観論」と「楽観論」等                        |
| 第 3 回  | ヨーロッパ大陸の産業革命         | 後発資本主義国 ドイツ関税同盟と産業革命 「大ドイツ」か「小ドイツ」か？ 1848 年の革命 フランスは停滞した農業国家か？ 等 |
| 第 4 回  | 「ボックス・ブリタニカ」         | 大英帝国の覇権と海軍力 自由貿易帝国主義 ジェントルマン資本主義 選挙法改正運動 工場法 社会主義の誕生等            |
| 第 5 回  | 第二次産業革命              | ドイツ帝国成立 1873 年大不況 集中と大企業の出現 新産業の登場 金融資本の成立 アメリカの台頭 ドイツの社会政策等     |
| 第 6 回  | 世紀転換期における自由主義の変容     | 労働運動の隆盛 社会帝国主義 イギリス自由党の社会改革 新自由主義 (New Liberalism) 改革等           |
| 第 7 回  | 第一次世界大戦前夜            | ヴィルヘルム二世の世界政策 独占体制の成立 コーポラティズムの形成 中小企業の発展 中東欧への進出 大陸ヨーロッパ統合構想等   |
| 第 8 回  | 第一次世界大戦              | 総力戦体制 国家介入の拡大 女性の社会進出 戦災 アメリカの参戦等                                |
| 第 9 回  | ヴェルサイユ条約とヴァイマル共和国の成立 | 領土割譲 賠償金 ヴァイマル憲法の成立 労使協調 賠償不履行政策 ハイパーインフレーション等                   |
| 第 10 回 | ヴェルサイユ・ヴァイマル体制       | 相対的安定期 賠償履行政策 産業合理化 カルテルとコンツェルン アメリカナイズーション 中間層の危機意識 大衆消費社会の萌芽等  |
| 第 11 回 | ヨーロッパ経済統合の起源？        | 中欧思想 汎ヨーロッパ運動 生存圏構想 国際粗鋼共同体 IG オイローバ等                            |

|        |           |                                              |
|--------|-----------|----------------------------------------------|
| 第 12 回 | 大恐慌       | 再建金本位制の崩壊 ブロック経済 新自由主義 (Neo-Liberalism) の起源等 |
| 第 13 回 | ナチズム体制の成立 | 強制的均整化 第一次四ヶ年計画と景気回復 第二次四ヶ年計画と戦時経済体制 アウタルキー等 |
| 第 14 回 | 第二次世界大戦   | 電撃戦 軍需と重化学工業 強制労働 戦後構想等                      |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・レポートの提出を求める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間の合計 4 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。テーマごとに必要な参考文献を講義で指示、講義レジュメを学習支援システム上に掲載する。

【参考書】

- ・原輝史/ 工藤章編『現代ヨーロッパ経済史』有斐閣 1996.
- ・小島健『欧州建設とベルギー』日本経済評論社 2007.
- ・古内博行『現代ドイツ経済の歴史』東京大学出版会 2007.
- ・馬場哲/ 山本通/ 廣田功/ 須藤功著『エレメンタル欧米経済史』見洋書房 2012.
- ・小野塚知二『経済史』有斐閣 2018.

【成績評価の方法と基準】

オンライン授業に対応し、学習支援システム上でレポート提出を行う。授業内容の理解度を問う期末レポートが成績評価の 100% を占めるので、課題内容、提出期限等には充分注意すること。  
典拠を示さずに他者の文献（インターネット上の資料を含む）をコピーし、レポートに貼り付けて提出する事例がみられる。発見した場合は「不可」となるので、絶対に行わないこと。

【学生の意見等からの気づき】

講義動画への短期間における視聴集中に対処する。  
図像資料の引用により学生の理解度を高める。  
参考文献の引用方法について分かりやすく説明する。

【Outline (in English)】

In this course, We will consider the European economic history from the Industrial Revolution to the end of World War II, mainly in Germany. Among them, we will focus on the long process towards European integration in that Germany pursued supremacy, frustrated, and cooperated as "Germany in Europe".



|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>ヨーロッパ経済論 B</b>       |
| <b>伊東 林蔵</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

第二次世界大戦末期から現在までのヨーロッパ経済を、ドイツを軸として、欧州統合への収斂とその経緯の歴史として捉える。

#### 【到達目標】

諸々の反証を抱えながら、後知恵として見れば、「収斂」していくように欧州統合が成立した歴史的経緯を理解する。同時に現在 EU が抱える諸問題の背景にいかなる歴史的要因が存在するのかを理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

・秋学期は学習支援システムを利用したオンライン講義が行われる。一講義ごと主要テーマを設定し、各回の講義をパワーポイント形式で学習支援システム教材欄に掲載し必要に応じて Zoom を通じた授業を行う。

・図表や画像の表示、映像資料などを用いつつ対象の理解を深める。

・毎回の授業に当たり、その都度、学習支援システムに掲載される指示に従うこと。第一回目の授業として、今学期の導入説明を学習支援システム上に掲載。アクセスが集中して接続できないことを考慮し、本来の授業時間外での閲覧も可能とする。

・オンラインであることから、授業への理解度がわかりにくいので、小テストや質問時間を設け、学生の理解度を掴み、意見を聞き、後の授業の冒頭に答えを提示する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                        | 内容                                                    |
|--------|----------------------------|-------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 第二次世界大戦中の戦後構想              | 亡命社会民主党、保守反対派、連合国の戦後ヨーロッパ統合構想等                        |
| 第 2 回  | 第二次世界大戦終結と連合国の対独占領政策       | アメリカ・イギリスの占領政策 「弱いドイツ」か「強いドイツか」 ドル条項 フランスの妥協 ソ連の占領政策等 |
| 第 3 回  | 戦後復興                       | マーシャル・プラン アーベルスハウザー・テーゼ 通貨改革等                         |
| 第 4 回  | 東西ドイツ分割                    | 冷戦体制の成立等                                              |
| 第 5 回  | ドイツの高度経済成長                 | 社会的市場経済 ライン資本主義 「社会主義の優等生」 イギリスの停滞等                   |
| 第 6 回  | 欧州経済統合                     | 欧州石炭鉄鋼共同体 ベネルクスの関税同盟構想 イギリスの自由貿易圏構想 ドイツの EEC 加盟等      |
| 第 7 回  | 福祉国家論                      | 福祉国家の諸類型 高度経済成長・グローバリズム・脱工業化との関係等                     |
| 第 8 回  | 高度経済成長の終焉                  | 1966/67 年不況 ニクソン・ショック オイル・ショック 「経済成長の弱さ」等             |
| 第 9 回  | 新自由主義 (Neo-Liberalism) の台頭 | サッチャリズム レーガノミクス コール政権等                                |
| 第 10 回 | 社会主義体制の動揺                  | 東欧の諸改革                                                |
| 第 11 回 | 東欧革命                       | 東西ドイツ統一 ソ連の解体等                                        |
| 第 12 回 | 統一ドイツの諸問題                  | 「失われた 10 年」 東ドイツ地域の経済再建 ハルツ改革等                        |
| 第 13 回 | EU の成立                     | EU の機構                                                |
| 第 14 回 | 現在のドイツと EU                 | 「新たな経済の奇跡」 メルケル政権 移民問題 脱原発 イギリスの EU 離脱等               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・レポートの提出を求める。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間の合計 4 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しない。テーマごとに必要な参考文献を講義で指示、講義レジュメを学習支援システム上に掲載する。

#### 【参考書】

- ・原輝史/工藤章編『現代ヨーロッパ経済史』有斐閣 1996.
- ・小島健『欧州建設とベルギー』日本経済評論社 2007.
- ・古内博行『現代ドイツ経済の歴史』東京大学出版会 2007.
- ・遠藤乾編『ヨーロッパ統合史』名古屋大学出版会 2008.
- ・川越修/河合信晴編『歴史としての社会主義』ナカニシヤ出版 2016.

・田中素香/長部重康/久保広正/岩田健治著『現代ヨーロッパ経済』第 5 版、有斐閣 2018

・工藤章/藤澤利治『ドイツ経済：EU 経済の基軸』ミネルヴァ書房 2019

#### 【成績評価の方法と基準】

オンライン授業に対応し、学習支援システム上でレポート提出を行う。授業内容の理解度を問う期末レポートが成績評価の 100%を占めるので、課題内容、提出期限等には充分注意すること。

典拠を示さずに他者の文献（インターネット上の資料を含む）をコピーし、レポートに貼り付けて提出する事例がみられる。発見した場合は「不可」となるので、絶対に行わないこと。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義動画への短期間における視聴集中に対処する。

図像資料の引用により学生の理解度を高める。

参考文献の引用方法について分かりやすく説明する。

#### 【Outline (in English)】

We will consider the European economic history from the end of World War II to the present as the history of convergence to European integration and its crisis, mainly in Germany.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>現代アジア経済論 A</b>         |
| <b>馬場 敏幸</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アジア NIEs（韓国、シンガポール、台湾、香港）の経済・地理・文化・歴史的内容の理解と第二次世界大戦後のアジアの発展の経緯と原動力を理解することが本授業のテーマである。この講義受講の意義として、単なる数字・経済情報だけでなく、それぞれの国・地域を生活・文化など地域的特色を含めて多層的に理解し、我々が国際社会に主体的に生き、どう向き合い、公正に判断し、対処するのか、その基礎知識を学んでほしい。

#### 【到達目標】

アジアで第二次世界大戦後に高度経済成長を果たしたアジア NIEs（韓国、シンガポール、台湾、香港）を軸に、第二次世界大戦後のアジアの発展を多層的に講義する。第一に各国・地域の置かれた地理・経済・政治・歴史の経緯などの諸条件を講義することで、それぞれの国・地域の基礎的理解を目指す。第二に、第二次世界大戦後から現在における各地域・国の経済・産業の発展経路について講義を行うことで、アジアの発展の大きな流れの俯瞰的把握を目指す。第三に、電気電子産業・自動車産業を軸とした工業化とその諸条件、輸出、投資について講義を行うことで、アジアの経済発展の原動力の理解を目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前半では対象となる対象国・地域の現状について、オンラインデータベースの紹介と実際の使用方法を学習しつつ進めていく。中盤では経済発展のエンジンとなる産業や貿易などの育成とグローバル化に焦点を置く。後半は第二次世界大戦後の経済発展史を学ぶ。コロナの状況によっては、オンデマンドまたはズーム開催になる可能性がある。授業進展に伴い、レポートや小テストなどを実施し、適宜フィードバックや講評を行う予定である。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ        | 内容                               |
|----|------------|----------------------------------|
| 1  | オリエンテーション  | 本授業の内容、対象国・地域の地理的位置、気候区分など（地図資料） |
| 2  | 経済発展と諸産業 1 | 産業発展とその諸段階 概要 産業構造と情報化           |
| 3  | 経済発展と諸産業 2 | 電気電子産業、自動車産業                     |
| 4  | 経済発展と諸産業 3 | 工業化戦略、WTO 貿易構造の変遷、貿易協定           |
| 5  | 経済発展と諸産業 4 | サポーター産業                          |
| 6  | 韓国 1       | 各経済統計による概観                       |
| 7  | 韓国 2       | 韓国の近代史と今日まで                      |
| 8  | シンガポール 1   | 各経済統計による概観                       |
| 9  | シンガポール 2   | シンガポールの成立と今日まで                   |
| 10 | 台湾 1       | 各経済統計による概観                       |
| 11 | 台湾 2       | 台湾の成立と今日まで                       |
| 12 | 香港 1       | 各経済統計による概観                       |
| 13 | 香港 2       | 香港の成立と今日まで                       |
| 14 | 総括         | 試験・まとめ・解説・フィードバック・講評             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

アジア経済に関連するニュースに興味を持つ。配布資料や教科書、参考データベースによる学習など。本授業の予習 1 時間半・復習時間 2 時間半を目安とする。

#### 【テキスト（教科書）】

なし

#### 【参考書】

馬場敏幸 (2013)『アジアの経済発展と産業技術』ナカニシヤ出版。講義中に使用する主な各種統計資料と URL は URL 詳細は通年科目「世界の経済」を参照。

#### 【成績評価の方法と基準】

講義で課題（レポートやテスト）を課し、その課題の提出状況、および課題の内容、ZOOM 授業時の出席状況や発言内容などに基づき成績評価を行う。課題 80%、平常点 20%、合計 100%の予定である。

#### 【学生の意見等からの気づき】

オンライン講義になった場合、ズームを望むもの、オンデマンドを望むもの、様々であった。授業開始のオリエンテーション時に受講学生の要望を聞き、ディスカッションにより、授業の進め方をフレキシブルに対応させたいと考えている。なお公平性・透明性の原則により、教員・受講生双方のコミュニケーション手段は学習支援システムによる授業掲示板でのやりとりを基本とする。教員は講義期間中、週一度は授業掲示板を確認し返信を行う。個別メール対応や学期末の個別単位要望などについては公平性の観点より原則として受け付けないものとし、返信も行わない。（本人のコロナ罹患の際の課題対応など、必要と思われる場合は対応します）

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムによるオンデマンド講義、および Zoom による遠隔授業を行うので、PC の使用を強く進める。インターネット環境は必須である。スマホやタブレットなどでも受講や課題提出で問題が無い場合は PC 使用でなくともかまわない。

#### 【その他の重要事項】

本講義とともに現代アジア経済論 B（秋学期）の履修により、より立体的にアジアをとらえることができるため、A・B 双方での履修を望む。

Zoom による授業参加の場合、自分の発言の際にはビデオオンにしての発言をお願いします。また Zoom 講義でのプライバシー保護のため、画像保存、録画などは一切禁止します。発覚した場合は、単位を出さない場合もありますので、ネチケットには十分気をつけてください。

#### 【Outline (in English)】

In this class, you learn economics and geography of ASIAN NIEs; South Korea, Singapore, Taiwan and Hong Kong, since end of WWII to present time. You also learn cultures and histories of that area in order to understand more deep. I hope you learn those countries and area in many directions then you have good knowledge how to face, judge and deal with those countries and area. As outside studies, I hope one and half hour before classroom and two and half hours after classroom. Grading is mainly based on quizzes and reports.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>現代アジア経済論 B</b>       |
| <b>馬場 敏幸</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ASEAN について ASEAN4（タイ、インドネシア、マレーシア、フィリピン）を中心に経済・地理・文化・歴史的内容を理解することが目標である。単なる数字・経済情報だけでなく、それぞれの国を生活・文化など地域的特色を含めて多層的に理解し、我々が国際社会に主体的に生き、どう向き合い、公正に判断し、対処するのか、その基礎知識を学ぶ。

#### 【到達目標】

アジアで第二次世界大戦後にアジア NIEs に次いで高度経済成長を果たした ASEAN 諸国について ASEAN4 を中心に各国の置かれた諸条件について多層的に理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前半ではアジアの状況に大きな影響を与えたポイントとなる出来事を学ぶ。中盤では ASEAN 諸国の成立と現状を学ぶ。後半は第二次世界大戦後の ASEAN の発展史を学ぶ。コロナの状況によっては、オンデマンドまたはズーム開催になる可能性がある。授業進展に伴い、レポートや小テストなどを実施し、適宜フィードバックや講評を行う予定である。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ             | 内容                        |
|----|-----------------|---------------------------|
| 1  | オリエンテーション       | 本授業の内容、地理的位置、気候区分など（地図資料） |
| 2  | ASEAN の成立       | ASEAN の成立とその経緯、加盟国情報、歴史など |
| 3  | 為替制度と国際経済       | 各政策と影響                    |
| 4  | 世界に大きな影響を与えた出来事 | ケーススタディ                   |
| 5  | タイ 1            | 各経済統計による概観                |
| 6  | タイ 2            | タイの近代史と今日まで               |
| 7  | マレーシア 1         | 各経済統計による概観                |
| 8  | マレーシア 2         | マレーシアの成立と今日まで             |
| 9  | インドネシア 1        | 各経済統計による概観                |
| 10 | インドネシア 2        | インドネシアの成立と今日まで            |
| 11 | フィリピン 1         | 各経済統計による概観                |
| 12 | フィリピン 2         | フィリピンの成立と今日まで             |
| 13 | まとめ             | 講義で行ったことを総括する             |
| 14 | 総括              | 試験・まとめ・解説・フィードバック・講評      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の復習、アジア経済に関連するニュースに興味を持つ。アジアの発展と事例研究については教科書の該当部分に目を通しておくことにより、理解が深まる。本授業の予習 1 時間・復習時間 3 時間を目安とする。

#### 【テキスト（教科書）】

なし

#### 【参考書】

馬場敏幸 (2013)『アジアの経済発展と産業技術』ナカニシヤ出版。講義中に使用する主な各種統計資料と URL 詳細は通年科目「世界の経済」を参照。

#### 【成績評価の方法と基準】

講義で課題（レポートやテスト）を課し、その課題の提出状況、および課題の内容、ZOOM 授業時の出席状況や発言内容などに基づき成績評価を行う。課題 80%、平常点 20%、合計 100%の予定である。

#### 【学生の意見等からの気づき】

オンライン講義になった場合、ズームを望むもの、オンデマンドを望むもの、様々であった。授業開始のオリエンテーション時に受講学生の要望を聞き、ディスカッションにより、授業の進め方をフレキシブルに対応させたいと考えている。なお公平性・透明性の原則により、教員・受講生双方向のコミュニケーション手段は学習支援システムによる授業掲示板でのやりとりを基本とする。教員は講義期間中、週一度は授業掲示板を確認し返信を行う。個別メール対応や学期末の個別単位要望などについては公平性の観点より原則として受け付けないものとし、返信も行わない。（本人のコロナ罹患の際の課題対応など、必要と思われる場合は対応します）

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムによるオンデマンド講義、および Zoom による遠隔授業を行うので、PC の使用を強く進める。インターネット環境は必須である。スマホやタブレットなどでも受講や課題提出で問題が無い場合は PC 使用でなくともかまわない。

#### 【その他の重要事項】

本講義とともに現代アジア経済論 A の履修により、より立体的にアジアをとらえることができるため、A・B 双方での履修を望む。

Zoom による授業参加の場合、自分の発言の際にはビデオオンをお願いします。また Zoom 講義でのプライバシー保護のため、画像保存、録画などは一切禁止します。発覚した場合は、単位を出さない場合もありますので、ネットには十分気をつけてください。

#### 【Outline (in English)】

In this class, you learn economics and geography of ASEAN4; Thailand, Malaysia, Indonesia and Philippines, since end of WWII to present time. You also learn cultures and histories of that area in order to understand more deep. I hope you learn those countries in many directions then you have good knowledge how to face, judge and deal with those countries. As outside studies, I hope one and half hour before classroom and two and half hours after classroom. Grading is mainly based on quizzes and reports.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>中国経済論 A</b>            |
| <b>馬 欣欣</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では歴史的・マクロ経済の視点から中国経済成長の軌跡、計画経済から社会主義市場経済への体制移行のパターン、そして高度成長した現代中国経済の実態及び問題点を紹介し、中国経済成長の要因を様々な側面（歴史、制度・政策、経済発展、体制移行）から、理解してもらう。また日本や欧米などの先進国と比較し、中国経済の位置づけおよび中国経済成長の特徴を明確にする。

### 【到達目標】

中国経済に関しては、マクロレベルの視点から、経済成長の実態および問題点を把握したうえで、自らが経済学の諸理論やモデルを適用して、中国政府統計データおよび調査データを活用し、中国経済成長のマクロ要因および問題点を説明できる能力を身につけることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

### 【授業の進め方と方法】

パワーポイント資料にもとづいて講義形式で行う。なお、適宜 DVD・ビデオ等、テレビ・映画を含む媒体を利用する場合があります。1 回以上のリアルタイムオンライン実施。課題（レポート等）に対するフィードバックを行います。具体的には、授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行い、また「学習支援システム」（Hoppii）を通じて行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                           | 内容                                                           |
|-------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンスと世界経済からみた中国経済            | 講義内容の概要を紹介し、講義の進め方などを説明する。また、世界経済の現状を紹介し、中国経済の位置づけを理解する      |
| 第 2 回 | 歴史的視点からみた経済の成長                | 科学技術発展史からみた経済発展の謎（ニーダム仮説）とマディソンの長期 GDP 推計データからみた経済成長の軌跡を理解する |
| 第 3 回 | 社会主義時代の経済                     | 旧ソ連計画経済モデルと中国社会主義モデルの比較、国営企業と農村人民公社の実態と問題点について理解する           |
| 第 4 回 | 経済改革：社会主義市場経済とは何か             | 社会主義市場経済の概念、2つの移行パターン、体制移行における政府の役割について理解する                  |
| 第 5 回 | 国家資本主義と開発独裁モデル：中国における政府と市場の関係 | 国家資本主義、開発独裁モデルについて理解する                                       |
| 第 6 回 | 人口変動と労働力 (1)                  | 経済発展と人口転換の国際比較、人口ボーナスと経済成長、一人っ子政策の背景と問題点について理解する             |
| 第 7 回 | 人口変動と労働力 (2)                  | 都市労働市場の失業、農村過剰労働力、ルイスの二重構造モデルと経済転換点について理解する                  |
| 第 8 回 | 対外貿易と外需依存型成長からの転換             | 輸出主導型経済成長、外資の役割、外資導入の国際比較について理解する                            |

|        |                    |                                          |
|--------|--------------------|------------------------------------------|
| 第 9 回  | 経済成長と格差問題 (1)      | 農村部と都市部の格差、東部・中部と西部の格差の実態および形成要因について理解する |
| 第 10 回 | 経済成長と格差問題 (2)      | 所得格差、貧困の実態、貧困削減政策およびその効果について理解する         |
| 第 11 回 | 財政政策と経済成長          | 地方分権と財政政策、「分税制」の概要と評価、地方財政の実態について理解する    |
| 第 12 回 | 地域振興政策とその影響        | 地域開発・振興政策実施の背景、政策変遷、およびその効果について理解する      |
| 第 13 回 | 経済成長と環境問題          | 環境問題の実態、中国環境政策の変遷、地球温暖化問題と国際協定について理解する   |
| 第 14 回 | マクロレベル：中国経済の展望と問題点 | 中国経済の展望と問題点をまとめる                         |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

中国経済に関連する他の科目（例えば、開発経済学、マクロ経済学、経済政策論など）を履修していない受講生は、それらの科目に関する教科書あるいは概説書を事前に読んでおくこと。授業で使用する資料を事前に学習支援システムを通じてダウンロードし、各回の授業の流れを理解しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しないが、毎回パワーポイントで作成した資料を、学習支援システムを通じてダウンロードしておくこと。

### 【参考書】

1. 南亮進・牧野文夫編著 (2016)『中国経済入門 第 4 版』日本評論社。
  2. 加藤弘之 (2016)『中国経済学入門』名古屋大学出版会。
  3. 梶谷懐・藤井大輔編著 (2018)『現代中国経済論』ミネルヴァ書房。
  4. 中兼和津次編著 (2013)『中国経済はどう変わったか—改革開放以後の経済制度と政策を評価する』国際書院。
  5. 加藤弘之・渡邊真理子・大橋英夫 (2013)『21 世紀の中国経済篇—国家資本主義の光と影』朝日新聞出版。
- その他適宜授業の中で指摘する

### 【成績評価の方法と基準】

1. 宿題およびレポート (70 %)
2. 期末テスト (30 %)

両者の組み合わせ：100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

パワーポイントの作成については工夫をしたい。また、適宜の質疑応答等、双方向的な講義の進行に努めたい。

### 【Outline (in English)】

The lecture introduces the trajectory of China's economic growth from a historical and macroeconomic perspectives, the pattern of the transition from a planned economy to a socialist market economy, and the facts and problems of the modern Chinese economy. We will understand the factors behind China's economic growth from different sides (e.g., history, institutions and policies, economic development, and transition) and clarify the position of the Chinese economy and the features of Chinese economic growth in comparison with developed countries such as Japan, the countries in Europe and the United States.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>中国経済論 B</b>          |
| <b>馬 欣欣</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義はミクロ経済の視点から中国の経済成長の要因を検討し、労働者・家計、企業、産業などの具体的な課題について、さまざまなデータ（たとえば、中国政府公表の統計データ、実態調査データ）を活用し、国有企業改革、企業生産とイノベーション、産業集積と産業構造転換、農民・農村問題、雇用・格差問題などについて考察し、ミクロレベルで中国経済の実態と問題点を検討する。

### 【到達目標】

中国経済に関しては、ミクロレベルの視点から、経済成長の実態および問題点を把握したうえで、自らが経済学の諸理論やモデルを適用して、中国政府統計データおよび調査データを活用し、中国経済成長のミクロ要因および問題点を説明できる能力を身につけることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」に関連

### 【授業の進め方と方法】

パワーポイント資料にもとづいて講義形式で行う。なお、適宜、DVD・ビデオ等、テレビ・映画を含む媒体を利用する場合があります。1 回以上のリアルタイムオンライン実施。課題（レポート等）に対するフィードバックを行います。具体的には、授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行い、また「学習支援システム」（Hoppii）を通じて行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                 | 内容                                                          |
|-------|---------------------|-------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス：ミクロ視点からみた中国経済 | ミクロ視点から見た中国経済の内容および研究方法を紹介する                                |
| 第 2 回 | 国有企業改革 (1)          | 計画経済期の国営企業の特徴、国有企業の改革とその問題点について理解する                         |
| 第 3 回 | 国有企業改革 (2)          | 国有企業の内部統治と企業業績、国有企業改革の結果とその問題点について理解する                      |
| 第 4 回 | 世界の工場—中国            | 対中直接投資の原因と構造変化、FDI と中国経済発展について理解する                          |
| 第 5 回 | 産業構造の転換             | 産業政策の改革、産業構造の転換と「中国製造 2025」、深センの産業発展を紹介し、産業構造の転換の原因について理解する |
| 第 6 回 | 農村改革 (1)            | 農村の土地改革、「家庭生産請負制度」、土地流動化について理解する                            |
| 第 7 回 | 農村改革 (2)            | 農村貧困実態と地域間の差異、農村貧困の原因、および農村貧困対策について理解する                     |
| 第 8 回 | 出稼ぎ就業と農民工           | 経済発展と出稼ぎ就業、中国経済の謎—農民工不足現象、と農民工の就業と生活の実態について理解する             |

|        |                    |                                                                    |
|--------|--------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 第 9 回  | 国有銀行と金融改革          | 金融改革の歴史、現代における金融システムと金融政策、株式市場と国有企業、国有銀行の改革について理解する                |
| 第 10 回 | 住宅市場と不動産           | 土地政策と住宅政策の変遷、住宅制度と住宅金融制度の改革、住宅と不動産市場の実態と問題点について理解する                |
| 第 11 回 | 経済発展と教育            | 教育制度と改革、人的資本理論と格差問題、「大学統一試験」（「高考」）の変遷、高等教育拡大政策、大学生就職難問題の原因について理解する |
| 第 12 回 | 社会保障政策の改革          | 人口高齢化と社会保障制度の改革、都市部と農村部の社会保障の格差、社会保障と労働市場について理解する                  |
| 第 13 回 | 労働雇用・賃金政策の改革       | 計画経済期の雇用・賃金政策の特徴、市場経済期の雇用・賃金政策の変遷、賃金格差の実態について理解する                  |
| 第 14 回 | ミクロレベル：中国経済の展望と問題点 | ミクロ経済の視点からみた経済成長のメカニズム及び問題点について理解する                                |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

中国経済に関連する他の科目（例えば、開発経済学、ミクロ経済学、労働経済学、産業組織論、経済政策論など）を履修していない受講生は、それらの科目に関する教科書あるいは概説書を事前に読んでおくこと。授業で使用する資料を事前に学習支援システムを通じてダウンロードし、各回の授業の流れを理解しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しないが、毎回パワーポイントで作成した資料を、学習支援システムを通じてダウンロードしておくこと。

### 【参考書】

1. 南亮進・牧野文夫編著（2016）『中国経済入門 第 4 版』日本評論社。
  2. 加藤弘之（2016）『中国経済学入門』名古屋大学出版会。
  3. 梶谷懐・藤井大輔編著（2018）『現代中国経済論』ミネルヴァ書房。
  4. 中兼和津次編著（2013）『中国経済はどう変わったか—改革開放以後の経済制度と政策を評価する』国際書院。
  5. 加藤弘之・渡邊真理子・大橋英夫（2013）『21 世紀の中国経済篇—国家資本主義の光と影』朝日新聞出版。
  6. 馬欣欣（2015）『中国の公的医療保険制度改革』、京都大学学術出版会。
  7. 馬欣欣（2011）『中国女性の就業行動—「市場化」と都市労働市場の変容』、慶應義塾大学出版会。
- その他適宜授業の中で指摘する

### 【成績評価の方法と基準】

1. 宿題およびレポート（70 %）
  2. 定期試験（30 %）
- 両者の組み合わせ：100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

パワーポイントの作成については工夫をしたい。また、適宜の質疑応答等、双方向的な講義の進行に努めたい。

### 【Outline (in English)】

This lecture introduces the factors behind China's economic growth from a microeconomic perspective, using many kinds of data (i.e., official statistical data published by the Chinese government, survey data etc.). The topic targets focus on individuals, households, enterprises and industry sectors. We will discuss some special issues on state-owned enterprise reform, enterprise production and innovation, industrial concentration and industrial structural transformation, residents with rural hukou and problems in rural areas and income inequality, and understand the facts and problems of the Chinese economy at the microeconomic levels.

|                           |
|---------------------------|
| LANd200CA                 |
| <b>ドイツ語セミナー A</b>         |
| <b>布川 恭子</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、ドイツ語が使われている地域の暮らし、文化、人々の考え方を学びます。ドイツ語が少し苦手な人、文法が難しいと感じている人でも履修できます。ドイツ語を学んだ経験のある人なら、誰でも履修できます。

#### 【到達目標】

1. ドイツ語圏の文化について、理解している。
2. 簡単なドイツ語を聞いて理解できる。
3. 簡単なドイツ語を読んで、内容がだまかに理解できる。
4. ドイツ語で簡単な用件を表現できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

Zoom によるオンライン授業（7 回予定）、教室での対面授業となります。オンラインの日程とアクセス・アドレスの詳細は Hoppii に掲載します。

提出された課題やリアクションペーパー（授業の感想等）については、次の授業でフィードバックを行います。また復習テストを数回行い、間違えた問題と一緒に考えることも行って、理解を深めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                               |
|--------|-------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション   | 授業の進め方と勉強方法について                  |
| 第 2 回  | 旅行 (1)      | 「～へ」にあたる前置詞の使い分け                 |
| 第 3 回  | 旅行 (2)      | 宿泊施設の表現                          |
| 第 4 回  | 旅行 (3)      | ドイツの労働と休暇                        |
| 第 5 回  | 都市 (1)      | 現在完了で表現する                        |
| 第 6 回  | 都市 (2)      | 道を尋ねる                            |
| 第 7 回  | 中間口頭試験      | 交通手段<br>オンラインにより 1 対 1 で口頭テストを行う |
| 第 8 回  | 田舎暮らし (1)   | 都会の良い所、田舎の良い所                    |
| 第 9 回  | 田舎暮らし (2)   | ドイツと日本の「地方」の違い                   |
| 第 10 回 | 余暇          | ドイツと日本の働き方と休暇の違い                 |
| 第 11 回 | スポーツと健康 (1) | スポーツ大国ドイツ                        |
| 第 12 回 | スポーツと健康 (2) | フィットネスと健康                        |
| 第 13 回 | 授業内試験と解説    | 筆記試験                             |
| 第 14 回 | 環境          | エコロジー問題                          |
|        | 試験答え合わせ     |                                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

藤原三枝子ほか (2019). スタート！ 2 - コミュニケーション活動で学ぶドイツ語 -. 三修社

【参考書】

参考書は特に必要ありません。辞書は必要です。

【成績評価の方法と基準】

平常点（授業参加度、授業の課題、授業内テスト等）が 40%、学期末試験が 60%で、合計 60%以上で単位を認定します。欠席が 4 分の 1 を超えた場合は、原則単位を認定しません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンラインで資料や授業を受けることのできる PC などの機器、インターネットの通信環境が必要です。

#### 【その他の重要事項】

ドイツ語を 1 年間以上履修した人が履修できます。他学部公開科目です。

ドイツ語のマンガや映画なども随時みていきます。ドイツに関することで読みたい・知りたい・観たい・聞きたいことがあったら積極的に提案してください。

#### 【Outline (in English)】

In this course you will learn about life, culture and people's attitudes in the regions where German is spoken. The course is open to anyone who has some difficulty with the German language or with the grammar. The course is open to anyone who has studied German before.

|                         |
|-------------------------|
| LANd200CA               |
| <b>ドイツ語セミナー B</b>       |
| <b>布川 恭子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、ドイツ語が使われている地域の暮らし、文化、人々の考え方を学びます。ドイツ語が少し苦手な人、文法が難しいと感じている人でも履修できます。ドイツ語を学んだ経験のある人なら、誰でも履修できます。

#### 【到達目標】

1. ドイツ語圏の文化について、理解している。
2. 簡単なドイツ語を聞いて理解できる。
3. 簡単なドイツ語を読んで、内容がだまかに理解できる。
4. ドイツ語で簡単な用件を表現できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

Zoom によるオンライン授業（7 回予定）、教室での対面授業となります。オンラインの日程とアクセス・アドレスの詳細は Hoppii に掲載します。

提出された課題やリアクションペーパー（授業の感想等）については、次の授業でフィードバックを行います。また復習テストを数回行い、間違えた問題を一緒に考えることも行っており、理解を深めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                  |
|--------|------------|---------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション  | 授業の進め方と勉強方法について     |
| 第 2 回  | 学校と就職 (1)  | 職業選択                |
| 第 3 回  | 学校と就職 (2)  | ドイツの教育制度            |
| 第 4 回  | 学校と就職 (3)  | 副文                  |
| 第 5 回  | サービス業 (1)  | 再帰動詞                |
| 第 6 回  | サービス業 (2)  | トラブル解決<br>学生のバイト事情  |
| 第 7 回  | 中間口頭試験     | オンラインで 1 対 1 で行う    |
| 第 8 回  | お祝いをする (1) | お祭り                 |
| 第 9 回  | お祝いをする (2) | 形容詞の活用              |
| 第 10 回 | お祝いをする (3) | クリスマス               |
| 第 11 回 | お祝いをする (4) | 誕生日を祝う              |
| 第 12 回 | ドイツの冬の行事   | 新年・カーニバル            |
| 第 13 回 | 試験と解説      | 筆記試験                |
| 第 14 回 | 総復習        | 秋学期のまとめ<br>テスト答え合わせ |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

藤原三枝子ほか (2019). スタート！ 2－コミュニケーション活動で学ぶドイツ語－. 三修社

【参考書】

参考書は特に必要ありません。ドイツ語 (a) の教科書と辞書は必要です。

【成績評価の方法と基準】

平常点（授業参加度、授業の課題、授業内テスト等）が 40%、学期末試験が 60%で、合計 60%以上で単位を認定します。欠席が 4 分の 1 を超えた場合は、原則単位を認定しません。

【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

【学生が準備すべき機器他】

オンラインで資料や授業を受けることのできる PC などの機器、インターネットの通信環境が必要です。

【その他の重要事項】

ドイツ語を 1 年間以上履修した人が履修できます。他学部公開科目です。

ドイツ語のマンガや映画なども随時みていきます。ドイツに関することで読みたい・知りたい・観たい・聞きたいことがあったら積極的に提案してください。

【Outline (in English)】

In this course you will learn about life, culture and people's attitudes in the regions where German is spoken. The course is open to anyone who has some difficulty with the German language or with the grammar. The course is open to anyone who has studied German before.

|                         |
|-------------------------|
| LANf200CA               |
| <b>フランス語セミナー B</b>      |
| <b>橋本 到</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

フランス語圏で生活を送る中で、フランス語で交わされる日常的な会話のやりとりはどのようなものか知り、また、その背景となる日常的な習慣・文化的背景への理解を深めながら、自ら発信する能力を向上させる。

各回の授業形態については未定としていますが、詳細は学習支援システムを通じてお知らせをします。

### 【到達目標】

フランスの日常生活の多くの場面で、交わされる一般的な会話のかたちを知り、自らそれに対応して発信できるよう、場の判断や会話で即応する力、語彙・表現を運用する力を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

### 【授業の進め方と方法】

日常的な場面のやりとりを聴く、説明を加える、その上で、聴いて理解する、語彙を確認し、発音する、自ら発信する練習を行なう。以上を一サイクルとして一課につき、5 から 6 回繰り返す（対面授業を想定しているが、新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、計画を変更を余儀なくされることがある。その場合、学習支援システムを通じて連絡する）。授業形態がオンラインであるなしに関係なく、ツールとしては Google クラウドを使用する。家庭学習で取り組むよう指示した課題については週週に、解説するとともに正答を示す。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                            |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回  | 郵便局の利用、道順-1     | 郵便に関する語彙、関連する文法の整理（ジェロンディフ）、～に立ち寄る、ロケーション。    |
| 第 2 回  | 郵便局の利用、道順-2     | 前回の復習、ジェロンディフの練習、切手を買う                        |
| 第 3 回  | 郵便局の利用、道順-3     | 前回の復習、荷物を送る、手紙の書き方                            |
| 第 4 回  | 生活と環境（ごみ捨てなど）-1 | ゴミの種類に関する語彙、関連する文法の整理（比較級、受動態）、部屋の説明、アナウンス    |
| 第 5 回  | 生活と環境（ごみ捨てなど）-2 | 前回の復習、交通と環境問題、ヴェリブ・オートリブ                      |
| 第 6 回  | 生活と環境（ごみ捨てなど）-3 | 前回の復習、原子力発電、ゴミの分別、受動態の練習                      |
| 第 7 回  | 家族の形-1          | 家族形態の語彙、関連する文法の整理（指示代名詞、関係代名詞、強調構文）           |
| 第 8 回  | 家族の形-2          | 前回の復習、家族の紹介、関係代名詞・強調構文の練習、出生率の変遷-1            |
| 第 9 回  | 家族の形-3          | 前回の復習、出生率の変遷-2、ボックス                           |
| 第 10 回 | 週末の過ごし方-1       | 関連する文法の整理（疑問代名詞、関係代名詞 <i>où, dont</i> ）、靴の買い方 |
| 第 11 回 | 週末の過ごし方-2       | 前回の復習、服を買う、外出の相談                              |

|        |              |                            |
|--------|--------------|----------------------------|
| 第 12 回 | 週末の過ごし方-3    | 前回の復習、聴解、読解、レジャーの提案（作文）    |
| 第 13 回 | 全体のまとめ、進度の調整 | ここまでの学習内容の確認、全体のまとめ        |
| 第 14 回 | 映像資料視聴       | まとめの講評、フランスの文化（ジャボニスム）について |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業時間外で本授業にかけける準備・復習の時間は合計 4 時間を標準とする。

テキストの会話部分は前もって目を通しておく。授業でやった練習問題は後でもう一度見直すこと。不明な点があれば次週授業で質問するように。

そのほかに、インターネットを利用してフランスのニュース番組を見るなどしてフランスに関する情報や知識を得るようにする。

### 【テキスト（教科書）】

高橋百代他、『場面で学ぶフランス語 2（改訂版）』、三修社

### 【参考書】

初級で使ったフランス語の教科書。

森本英夫ほか『新・リュミエール フランス文法参考書』駿河台出版社

東京外語大 フランス語モジュール <http://www.coelang.tufs.ac.jp/mt/fr>

### 【成績評価の方法と基準】

平常点（課題の成果ならびに授業参加の積極度から算出）100 %

### 【学生の意見等からの気づき】

オンラインの導入により受講が効率化できた。弱点の補強などにも役にたった。

### 【学生が準備すべき機器他】

本授業の履修と並行して、語学検定資格の取得を奨める。受験の目安は、春期（6 月）、秋期（11 月）、4 級以上。オンラインで行う回があるので、各自、パソコン、タブレットなど対応できるようにすること。

### 【その他の重要事項】

本授業の履修と並行して、語学検定資格の取得を奨める。受験の目安は、春期（6 月）、秋期（11 月）、4 級以上。

### 【Outline (in English)】

TCourse outline — The aim of this course is to improve your everyday conversational skills in French as well as to broaden your understanding of French customs and culture.

Learning Objectives — The goal of this course is to improve your ability to use the vocabulary and expressions necessary for French conversation.

Learning activities outside of classroom — Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be about 4 hours for a class.

Grading Criteria /Policy — Your overall grade in the class will be decided based on the following. Term-end examination: 67%, Usual performance score: 33%



|                           |
|---------------------------|
| LANf200CA                 |
| <b>フランス語セミナー A</b>        |
| <b>橋本 到</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

フランス語圏で生活を送る中で、フランス語で交わされる日常的な会話のやりとりはどのようなものか知り、また、その背景となる日常的な習慣・文化的背景への理解を深めながら、自ら発信する能力を向上させる。

各回の授業形態については未定としていますが、詳細は学習支援システムを通じてお知らせをします。

#### 【到達目標】

フランスの日常生活の多くの場面で、交わされる一般的な会話のかたちを知り、自らそれに対応して発信できるよう、場の判断や会話で即応する力、語彙・表現を運用する力を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

日常的な場面のやりとりを聴く、説明を加える、その上で、聴いて理解する、語彙を確認し、発音する、自ら発信する練習を行なう。以上を一サイクルとして一課につき、5 から 6 回繰り返す（対面授業を想定しているが、新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、計画を変更を余儀なくされることがある。その場合、学習支援システムを通じて連絡する）。授業形態がオンラインであるなしに関係なく、ツールとしては Google クラウドを使用する。家庭学習で取り組むよう指示した課題については翌週に、解説するとともに正答を示す。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                                                  |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回  | レストランでの会話-1 | 郷土料理、関連する文法の整理（複合過去の否定、目的補語人称代名詞）オーダー、味の説明、料理名      |
| 第 2 回  | レストランでの会話-2 | 前回の復習、テーブルでの会話（衣服、プレゼントの選択、その理由）                    |
| 第 3 回  | レストランでの会話-3 | 前回の復習、テーブルでの会話（招待）、支払いと若干の表現。                       |
| 第 4 回  | 交通機関と旅行-1   | 小テスト、若干の地理、関連する文法の整理（中性代名詞）乗車券の購入、旅程、所要時間の説明        |
| 第 5 回  | 交通機関と旅行-2   | 前回の復習、掲示板（乗車券、発着ホームなど）、聴解練習                         |
| 第 6 回  | 交通機関と旅行-3   | 前回の復習、ホテルの予約、読解（自動改札機について）                          |
| 第 7 回  | 体と健康-1      | 語彙（体の部位、症状、医療関係）、関連する文法の整理（代名動詞の複合過去、単純未来）、健康に関する表現 |
| 第 8 回  | 体と健康-2      | 前回の復習、薬局での会話、体の不調を訴える。                              |
| 第 9 回  | 体と健康-3      | 前回の復習、体の不調（聴解）、体の部位（語彙・復習）                          |
| 第 10 回 | ヴァカンス-1     | 小テスト、語彙（遠出、スポーツ）、関連する文法の整理（半過去、大過去）、過去の継続中の行為       |

|        |              |                              |
|--------|--------------|------------------------------|
| 第 11 回 | ヴァカンス-2      | 前回の復習、自分のヴァカンスの説明、過去の習慣の言い方。 |
| 第 12 回 | ヴァカンス-3      | 前回の復習、事前の情報取得。               |
| 第 13 回 | 全体のまとめ、進度の調整 | ここまでの学習内容の確認、全体のまとめ          |
| 第 14 回 | 映像資料視聴       | まとめの講評とフランスの社会（移民系住民関連）について  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業時間外で本授業にかけられる準備・復習の時間は合計 4 時間を標準とする。

テキストの会話部分は前もって目を通しておく。授業でやった練習問題は後でもう一度見直すこと。不明な点があれば次週授業で質問するように。

そのほかに、インターネットを利用してフランスのニュース番組を見るなどしてフランスに関する情報や知識を得るようにする。

#### 【テキスト（教科書）】

高橋百代他、『場面で学ぶフランス語 2（改訂版）』、三修社

#### 【参考書】

初級で使用したフランス語の教科書。

森本英夫ほか『新・リュミエール フランス文法参考書』駿河台出版社

東京外語大 フランス語モジュール <http://www.coelang.tufts.ac.jp/mt/fr>

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（課題の成果ならびに授業参加の積極度から算出）100 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

Google クラウドの使用で、課題の受け渡しが非常にスムーズに行えた。

#### 【その他の重要事項】

本授業の履修と並行して、語学検定資格の取得を奨める。受験の目安は、春期（6 月）、秋期（11 月）、4 級以上。

#### 【Outline (in English)】

Course outline — The aim of this course is to improve your everyday conversational skills in French as well as to broaden your understanding of French customs and culture.

Learning Objectives — The goal of this course is to improve your ability to use the vocabulary and expressions necessary for French conversation.

Learning activities outside of classroom — Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be about 4 hours for a class.

Grading Criteria /Policy — Your overall grade in the class will be decided based on the following. Term-end examination: 67%, Usual performance score: 33%

|                           |
|---------------------------|
| LANr200CB                 |
| <b>ロシア語セミナー A</b>         |
| <b>佐藤 裕子</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※経済学科生のみ履修できます。           |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級ロシア語を履修し終え中級以上を目指す学生のためのクラスです。他学部からも履修が可能です。ロシア語基礎文法の習得を完成し、辞書を引き様々なテキストを読解・和訳できる。資格として履歴書に書けるロシア語能力検定試験4級3級の合格を目指す。リスニングやリーディング力を養い、実際に使える会話力を身につける。ロシアに関する映画など視聴覚教材を通じロシア語力とロシアに関する知識を深める。

#### 【到達目標】

基礎文法を習得し、確実に自身のものとする。その文法を用いて、様々なテキストを読み、的確に内容を把握し、きれいな日本語で訳せるようになる。ロシア語のリスニング（検定3級試験過去問やニュース、映画など）や、テキストを早く美しく音読できること、ロシア語の実践会話の習得、語彙を増やし和訳や露訳の力を向上させる。毎年5月と10月に実施されるロシア語能力検定試験4級3級の合格を目指す。（資格として履歴書に書けます。ロシア語資格は珍しいため面接などに武器となります。）

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

経済・社会学部の合同授業のため、履修登録期間に授業形態（対面、オンライン）についてのアンケートを実施。それに伴う授業計画の変更については、学習支援システムでも提示します。春学期はロシア語能力検定試験4級3級の合格を目指し、基礎文法の習得を完成させ、対策過去問などを解く。また、視聴覚教材で生きたロシア語に触れ、リスニングし、美しい発音でのリーディング練習を行う。課題等に対するフィードバックは、授業内あるいは学習支援システム上で行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                       | 内容                                   |
|-----|---------------------------|--------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション、映像紹介、基礎文法の復習    | オリエンテーション（自己紹介）、映像紹介、既習の教科書での基礎文法の復習 |
| 第2回 | ロシア語能力検定試験対策（4級-1）、会話     | 発音、アクセント、名詞の性別と人称代名詞、会話練習            |
| 第3回 | ロシア語能力検定試験対策（4級-2）、テキスト読解 | 名詞の複数形、アクセントのついた文章の朗読（検定過去問）、テキスト解説  |
| 第4回 | ロシア語能力検定試験対策（4級3級-1）      | 動詞（現在人称変化、過去形、未来形、完了体）               |
| 第5回 | ロシア語能力検定試験対策（4級3級-2）      | 副詞、無人称文、疑問詞と返答、命令形                   |
| 第6回 | 自己紹介文の作成と実践会話             | 自己紹介（テキスト読解、作文、実践会話、暗唱）              |
| 第7回 | ロシア語能力検定試験対策（4級3級-3）      | 格変化習得（名詞、形容詞、所有代名詞、指示代名詞）            |
| 第8回 | ロシア語能力検定試験対策（4級3級-4）      | 運動の動詞（定向動詞と不定向動詞）                    |
| 第9回 | テキスト読解                    | テキスト読解（ロシアの市民生活やロシア民話など）             |

|      |                     |                                     |
|------|---------------------|-------------------------------------|
| 第10回 | リスニングの練習            | リスニングの練習（検定過去問、アニメーションや映画などの映像資料から） |
| 第11回 | ロシア語能力検定試験対策（3級-1）1 | 関係代名詞                               |
| 第12回 | ロシア語能力検定試験対策（3級-2）  | 数詞（数詞と名詞の変化）、比較級                    |
| 第13回 | テキスト読解と視聴覚          | テキスト読解と映像資料でのリスニングの練習               |
| 第14回 | テキスト読解<br>検定試験対策    | テキスト読解、検定試験対策                       |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ロシア語学習の成果としてロシア語能力検定試験合格を目指した準備を進めて下さい。基礎文法を復習し、過去問題と対策問題に取り組んでいきましょう。授業で指定されたテキストや練習問題は事前に準備を済ませてから授業に臨んでください。随時、課題を出す予定ですが、課題は期限までに必ず提出してください。本科目は毎回2時間の予習・復習を目安とします。また、NHKロシア語講座（テレビとラジオ）やインターネットなどでロシア関連のニュースを聴くなど、日頃からロシア語に触れてみましょう。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは、適時プリントを配布します。  
露和辞典（博友社ロシア語辞典（1995年、¥6291）が望ましい）

#### 【参考書】

『入門ロシア語文法』和久利誓一著、白水社、1970年、¥1404  
『大学のロシア語1』沼野恭子著、東京外国語大学出版会、2013年、¥3520

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への参加度、予習復習などの学習への取り組み、単語ミニテスト）50パーセント、提出物の評価（課題や宿題等の提出）50％で評価します。課題は、文法の練習問題、和訳、露訳などです。また、記憶を定着させるための暗唱や音読などの音声も提出してもらい、その評価も加味する予定です。詳細は今後、授業支援システムでご確認ください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ロシア語能力検定試験合格のための勉強時間を増やす。この授業で試験対策に効率良く取り組むことで合格し履歴書に記載できた、自信にもつながったといった意見がありました。その他に、実際にコミュニケーションで使えるロシア語をロールプレイで身につける学習も進めていきます。毎回皆さんからの意見に真摯に耳を傾け、より良い授業ができるように努めていきます。

#### 【その他の重要事項】

ロシア語既習者が対象です。春学期・秋学期合わせての通年での受講が学力向上に効果的であり望ましいです。  
ロシア語能力検定試験を10月か翌年5月に受験し、合格を目指してください。

なお、受講生の習熟度や社会情勢等により授業計画およびその進捗は変更される可能性があります。授業形態については対面が基本ですが、詳細は学習支援システムを通じてお知らせします。

#### 【Outline (in English)】

This course is for students who have taken beginner Russian. Complete the acquisition of basic Russian grammar, and can read and translate various texts by looking up a dictionary. Aim to pass Level 4 and Level 3 of the Russian Language Proficiency Test, which can be written on a resume as a qualification. Develop listening and reading skills and acquire practical conversation skills. Deepen your Russian language skills and knowledge about Russia through audiovisual materials such as movies about Russia.

|                         |
|-------------------------|
| LANr200CB               |
| <b>ロシア語セミナー B</b>       |
| <b>佐藤 裕子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※経済学科生のみ履修できます。         |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

10 月のロシア語能力検定試験の合格を目指す。並行して中級文法を習得しながら、幅広いジャンルのテキストを読解し、ロシアの歴史や文化への理解を深める。映画やニュースなどでリスニングを重ね、「読む、聴く、話す、書く」の四方向から、ロシア語力を伸ばしていく。実践的な会話力を身につける。

#### 【到達目標】

10 月のロシア語能力検定試験（4 級 3 級）の合格を目指す。（資格として履歴書に書ける。ロシア語資格は珍しいため面接時などに武器になります。）

中級文法（副動詞と形動詞）を学習し、ニュースや歴史、文学作品などを読み解いていく。同時に語彙数も増やし、和文露訳のレベルアップをはかる。映像資料（映画やニュース等）によるリスニングや、美しい発音での速いリーディング、ロシア語の実践会話の上達も目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

秋学期の初めは 10 月開催のロシア語能力検定試験（4 級 3 級）の合格を目指し、基礎文法の総復習、対策過去問題を解く。試験終了後は多様な文章の読解と和訳のために中級文法（副動詞や形動詞など）を習得。ロシアについてより深く知るために、ロシアの文化や歴史関連テキスト、雑誌や新聞の記事、ロシア文学作品の文章読解にも挑戦する。映画やニュースのリスニング、実践的な会話の練習も行う。課題等に対するフィードバックは、授業内あるいは学習支援システム上で行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                                 |
|--------|-------------------------|------------------------------------|
| 第 1 回  | 文法の復習<br>検定試験対策 1       | 動詞の時制と命令形、格変化（名詞、形容詞、所有代名詞、指示代名詞）  |
| 第 2 回  | 文法の復習<br>検定試験対策 2       | 形容詞・副詞の比較級、数詞                      |
| 第 3 回  | 文法の復習<br>検定試験対策 3       | 露文和訳、和文露訳（検定試験過去問、想定問題等）           |
| 第 4 回  | 中級文法（副動詞）<br>テキスト読解     | 中級文法の学習（副動詞）とテキスト読解、検定試験対策         |
| 第 5 回  | 中級文法（能動形動詞）<br>テキスト読解   | 中級文法の学習（能動形動詞）とテキスト読解、             |
| 第 6 回  | 中級文法（被動形動詞 1）<br>テキスト読解 | 中級文法の学習とテキスト読解（被動形動詞 1）、会話練習       |
| 第 7 回  | 中級文法（被動形動詞 2）<br>テキスト読解 | 中級文法の学習とテキスト読解（被動形動詞 2）、会話練習       |
| 第 8 回  | ニュースのリスニング<br>と和訳       | テキスト読解（ロシアの新聞や雑誌）、映像資料（ニュース）のリスニング |
| 第 9 回  | テキスト読解と和文露訳 1           | テキスト読解（ロシアでの生活と文化、旅行）とそのロシア語作文     |
| 第 10 回 | テキスト読解と和文露訳 2           | テキスト読解と作文（日本の四季と習慣、手紙（ビジネスレターを含む）） |

|        |                       |                                         |
|--------|-----------------------|-----------------------------------------|
| 第 11 回 | テキスト読解とその映像資料のリスニング 1 | テキスト読解（現代ロシアの文化など）、映像資料のリスニング           |
| 第 12 回 | テキスト読解とその映像資料のリスニング 2 | （ロシア文学作品；プーシキンやチェーホフ）、映像資料（映画）のリスニング    |
| 第 13 回 | テキスト読解とその映像資料のリスニング 3 | （ロシア文学作品；ドストエフスキーやトルストイ）、映像資料（映画）のリスニング |
| 第 14 回 | テキスト読解とその映像資料のリスニング 4 | テキスト読解（学生のロシアを反映）、映像資料のリスニング            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

当初の目標であるロシア語能力検定試験に向けて、基礎文法を復習し、過去問題と対策問題に取り組んでいきましょう。授業で指定されたテキストや練習問題は事前に準備を済ませてから授業に臨んでください。随時、課題を出す予定ですが、課題は期限までに必ず提出してください。

本科目は毎回 2 時間の予習・復習を目安とします。

また、NHK ロシア語講座（テレビとラジオ）やインターネットなどでロシアの映画やニュースを聴くなど、日頃からロシア語に触れ、ロシアに関して興味あるテーマを調べ掘り下げてみましょう。

#### 【テキスト（教科書）】

露和辞典（博友社ロシア語辞典（1995 年、¥6291 が望ましい））  
その他のテキストは、適時プリントを配布します。

#### 【参考書】

『入門ロシア語文法』和久利誓一著、白水社、1970 年、¥1404  
『大学のロシア語 1』沼野恭子著、東京外国語大学出版会、2013 年、¥3520

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への参加度、予習復習などの学習への取り組み、単語ミニテスト）50 パーセント、提出物の評価（課題や宿題等の提出）50 % で評価します。課題は、文法の練習問題、和訳、露訳などです。また、記憶を定着させるための暗唱や音読などの音声も提出してもらい、その評価も加味する予定です。詳細は今後、授業支援システムでご確認ください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ロシア語能力検定試験合格のための勉強時間を増やす。この授業で試験対策に効率良く取り組むことで合格し履歴書に記載できた、自信にもつながったといった意見がありました。その他に、実際にコミュニケーションで使えるロシア語をロールプレイで身につける学習も進めていきます。  
毎回皆さんからの意見に真摯に耳を傾け、より良い授業ができるように努めていきます。  
コロナが終息した後に、ロシア文化や生活に触れる機会をつくりたいと思います。

#### 【その他の重要事項】

ロシア語既習者が対象です。  
ロシア語能力検定試験を 10 月か翌年 5 月に受験してください。  
春学期・秋学期合わせての通年での受講が学力向上に効果的です。  
なお、受講生の習熟度や社会情勢等により授業計画およびその進度は変更される可能性があります。  
授業形態（対面・オンライン）の変更については初回の授業で受講生にアンケートを取り、その結果も鑑みて事前に学習支援システムを通じてお知らせします。

#### 【Outline (in English)】

Aim to pass the Russian Language Proficiency Test in October. While learning intermediate grammar at the same time, read a wide range of textbooks and deepen my understanding of Russian history and culture. By listening to movies and news, I will improve your Russian language skills from the four directions of "reading, listening, speaking, and writing." Acquire practical conversation skills.

|                           |
|---------------------------|
| LANC200CA                 |
| <b>中国語セミナー A</b>          |
| <b>石 碩</b>                |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、これまでに学んだ基礎的な知識を活かし、中国語をブラッシュアップしていくことを目的とします。  
授業では中国の文化・時事問題を扱った文章を読解し、生きた中国語の表現を学んでいきます。  
中国の記事やブログなども適宜取り上げ、中国語と中国文化に対する理解を深めていきます。

#### 【到達目標】

中国の社会事情や文化に対する理解を深めながら、中級レベルの理解力、読解力、口頭表現力と文章力を身につけることを目的とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

教科書を精読し、内容を理解した上で日本語に訳します。

また、関連する時事的な話題について、各自調査を行い、発表を行います。  
学生の発表内容・質問・感想については、授業内で適宜フィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                          | 内容          |
|--------|------------------------------|-------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション                    | 自己紹介、授業の進め方 |
| 第 2 回  | 第 1 課<br>(中国人口政策の移り変わり)      | 読解          |
| 第 3 回  | 第 2 課<br>(74 年を経て内山書店が里帰り)   | 読解          |
| 第 4 回  | 1、2 課のまとめ、発表                 | 発表          |
| 第 5 回  | 第 3 課<br>(病院食、なぜ不人気?)        | 読解          |
| 第 6 回  | 第 4 課<br>(高速鉄道に『マナーモード車両』現る) | 読解          |
| 第 7 回  | 3、4 課のまとめ、発表                 | 発表          |
| 第 8 回  | 第 5 課<br>(お年寄りに快適なスマートライフを)  | 読解          |
| 第 9 回  | 第 6 課<br>(人生の選択が多様化)         | 読解          |
| 第 10 回 | 5、6 課のまとめ、発表                 | 発表          |
| 第 11 回 | 第 7 課<br>(初の『顔認識裁判』最終判決)     | 読解          |
| 第 12 回 | 第 8 課<br>(三星堆遺跡にまつわる裏話)      | 読解          |
| 第 13 回 | 7、8 課のまとめ、発表                 | 発表          |
| 第 14 回 | 授業内試験                        | 試験          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書を精読し、記事にふさわしい日本語訳を準備してください。  
また、関連する時事的な事柄について、事前に本やインターネットを用いて調査してください。準備・復習時間は 4 時間程度です。

#### 【テキスト（教科書）】

『時事中国語の教科書 2022 年度版』朝日出版社、2022 年。

#### 【参考書】

授業時に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、試験 70 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業を通して、語学のみならず、日本人学生と中国人留学生の文化交流を促進したい

#### 【その他の重要事項】

2 年間中国語を学習した人を対象とします。

ネイティブ・準ネイティブが履修する場合は、初回授業時に面談を行います。

#### 【Outline (in English)】

Improving Chinese language ability and cross-cultural understanding

|                         |
|-------------------------|
| LANC200CA               |
| <b>中国語セミナー B</b>        |
| <b>石 碩</b>              |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、これまでに学んだ基礎的な知識を活かし、中国語をブラッシュアップしていくことを目的とします。  
授業では中国の文化・時事問題を扱った文章を読解し、生きた中国語の表現を学んでいきます。  
中国の記事やブログなども適宜取り上げ、中国語と中国文化に対する理解を深めていきます。

#### 【到達目標】

中国の社会事情や文化に対する理解を深めながら、中級レベルの理解力、読解力、口頭表現力と文章力を身につけることを目的とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

教科書を精読し、内容を理解した上で日本語に訳します。  
また、関連する時事的な話題について、各自調査を行い、発表を行います。  
学生の発表内容・質問・感想については、授業内で適宜フィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                | 内容     |
|--------|------------------------------------|--------|
| 第 1 回  | オリエンテーション                          | 前期のまとめ |
| 第 2 回  | 第 9 課<br>(90 年代生まれの新たな消費生活)        | 読解     |
| 第 3 回  | 第 10 課<br>(中国はタバコをやめられるか)          | 読解     |
| 第 4 回  | 9、10 課のまとめ、発表                      | 発表     |
| 第 5 回  | 第 11 課<br>(貴安新区、最貧地域が起こした奇跡)       | 読解     |
| 第 6 回  | 第 12 課<br>(現代中国のペット事情)             | 読解     |
| 第 7 回  | 1 1、1 2 課のまとめ、発表                   | 読解     |
| 第 8 回  | 第 1 3 課<br>(洪水一過の鄭州—ネットからこぼれ落ちた都市) | 読解     |
| 第 9 回  | 第 1 4 課<br>(今も伝えられるタンカ芸術)          | 読解     |
| 第 10 回 | 第 1 5 課<br>(我が民宿の幸福度)              | 読解     |
| 第 11 回 | 1 3、1 4、1 5 課のまとめ、発表               | 発表     |
| 第 12 回 | 補助教材                               | 読解、発表  |
| 第 13 回 | 補助教材                               | 読解、発表  |
| 第 14 回 | 授業内試験                              | 試験     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書を精読し、記事にふさわしい日本語訳を準備してください。  
また、関連する時事的な事柄について、事前に本やインターネットを用いて調査してください。準備・復習時間は 4 時間程度です。

#### 【テキスト（教科書）】

『時事中国語の教科書 2022 年度版』朝日出版社、2022 年。

#### 【参考書】

授業時に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、試験 70 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業を通して、語学のみならず、日本人学生と中国人留学生の文化交流を促進したい

#### 【その他の重要事項】

2 年間中国語を学習した人を対象とします。  
ネイティブ・準ネイティブが履修する場合は、初回授業に面談を行います。

#### 【Outline (in English)】

Improving Chinese language ability and cross-cultural understanding

|                           |
|---------------------------|
| LANs200CA                 |
| <b>スペイン語セミナー A</b>        |
| <b>芝田 幸一郎</b>             |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |
| ※経済学科生・国際経済学科生のみ履修できます。   |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

古代文明、天然資源、30 年前の政治・経済的混乱、今世紀の好景気と美食ブーム等で注目されてきた南米ペルーに関して、テーマを選び、調べ、（可能ならスペイン語で）発表する。歴史・文化・社会等を多角的に学ぶことになる。広大かつ多様なスペイン語圏ラテンアメリカを把握するための手がかりを得る。

#### 【到達目標】

1) ペルーの諸特徴について、その背景も含めて説明できるようになる。  
2) スペイン語に関しては、各受講者の目的・レベルにそって「使える」文法や語彙の幅を広げる。通年で履修する場合、現地新聞（El Comercio 紙等）のスペイン語記事を、辞書を片手に読めるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

必要に応じて対面をオンラインで同時配信するハイフレックス型授業とし、学年暦・時間割通りに実施。発表グループは、①関心あるテーマのスペイン語文を選び和訳し、②同テーマについてリサーチしパワーポイント等で発表する。①②ともに講評という形で教員からのフィードバックがある。期末口頭試験も即時コメントによるフィードバックがある。毎週 Hoppii を確認すること。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                                      |
|--------|------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス      | 授業運営の説明。発表グループ分け。                       |
| 第 2 回  | 復習①        | 自己紹介を兼ねたスペイン語基本復習。発表グループ分け。             |
| 第 3 回  | 復習②と基礎的知識① | 自己紹介を兼ねたスペイン語基本復習。<br>ラテンアメリカとペルーの概説講義① |
| 第 4 回  | 基礎的知識②     | ラテンアメリカとペルーの概説講義②                       |
| 第 5 回  | 発表①        | グループ発表と質疑応答①                            |
| 第 6 回  | 発表②        | グループ発表と質疑応答②                            |
| 第 7 回  | 発表③        | グループ発表と質疑応答③                            |
| 第 8 回  | 発表④        | グループ発表と質疑応答④                            |
| 第 9 回  | 発表⑤        | グループ発表と質疑応答⑤                            |
| 第 10 回 | 発表⑥        | グループ発表と質疑応答⑥                            |
| 第 11 回 | 発表⑦        | グループ発表と質疑応答⑦                            |
| 第 12 回 | 発表⑧        | グループ発表と質疑応答⑧                            |
| 第 13 回 | 発表⑨        | グループ発表と質疑応答⑨                            |
| 第 14 回 | 期末試験とまとめ   | 口頭試験による学習到達度確認と総括                       |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習①担当スペイン語文の和訳（通常はグループで1～2頁）、②発表準備（リサーチ、資料作成等）。準備・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

発表テーマ選定や和訳に使う基本資料は配布する。

#### 【参考書】

『ペルーを知るための 66 章』明石書店（2012）／『ラテンアメリカを知る事典』平凡社（2013）／『ラテンアメリカ文化事典』丸善出版（2021）／"Nueva Cronica del Peru Siglo XX" Fondo Editorial del Congreso del Peru(2000)／ペルー国家統計情報局（<https://www.inei.gob.pe/>）

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（和訳・発表・質疑応答等）90 % + 口頭試験 10%で総合的に評価。

#### 【学生の意見等からの気づき】

復習を兼ねたスペイン語自己紹介を実施。教員の概説的講義を増量。2019 年試行のキャンパス探検会話実習は好評だったため状況次第で実施したい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

教員からの連絡や資料配布は Hoppii 上で行う。

#### 【その他の重要事項】

少なくともスペイン語初級文法は既習のこと（例：法政大学 1 年次にスペイン語を履修）。様々なスペイン語レベルの学生に対応している（初級の学生が多いが、中上級の学生が混じることもある）。スペイン語辞書必携。

#### 【Outline (in English)】

[Course Outline] This course focuses on Peru and covers diverse themes from its cultural characteristics to socio-economic problems for the purpose of better understanding Latin America. [Learning Objectives] At the end of the course, participants are expected to 1)explain the principal characteristics of Peru and its cultural, social and historical backgrounds; and 2)read local newspapers with the aid of Spanish dictionary. [Learning Activities outside of Classroom] 1)Read assigned part of the Spanish text and translate it into Japanese, and 2)prepare oral presentation about relevant topics. Your study time will be four hours for a class. [Grading Criteria / Policy] Grading will be decided based on Term-end oral examination (10%), and in-class contribution including above mentioned translation and oral presentation (90%).

|                         |
|-------------------------|
| LANs200CA               |
| <b>スペイン語セミナー B</b>      |
| <b>芝田 幸一郎</b>           |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |
| ※経済学科生・国際経済学科生のみ履修できます。 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

古代文明、天然資源、30 年前の政治・経済的混乱、今世紀の好景気と美食ブーム等で注目されてきた南米ペルーに関して、テーマを選び、調べ、（可能ならスペイン語で）発表する。歴史・文化・社会等を多角的に学ぶことになる。広大かつ多様なスペイン語圏ラテンアメリカを把握するための手がかりを得る。

#### 【到達目標】

1) ペルーの諸特徴について、その背景も含めて説明できるようになる。  
2) スペイン語に関しては、各受講者の目的・レベルにそって「使える」文法や語彙の幅を広げる。通年で履修する場合、現地新聞（El Comercio 紙等）のスペイン語記事を、辞書を片手に読めるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

必要に応じて対面をオンラインで同時配信するハイフレックス型授業とし、学年暦・時間割通りに実施。発表グループは、①関心あるテーマのスペイン語文を選び和訳し、②同テーマについてリサーチしパワーポイント等で発表する。①②ともに講評という形で教員からのフィードバックがある。期末口頭試験も即時コメントによるフィードバックがある。毎週 Hoppii を確認すること。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ       | 内容                                     |
|--------|-----------|----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス     | 授業運営の説明。発表グループ分け。                      |
| 第 2 回  | 復習①       | 自己紹介を兼ねたスペイン語基本復習。発表グループ分け。            |
| 第 3 回  | 復習②と基礎的知識 | 自己紹介を兼ねたスペイン語基本復習。<br>ラテンアメリカとペルーの概説講義 |
| 第 4 回  | 発表①       | グループ発表と質疑応答①                           |
| 第 5 回  | 発表②       | グループ発表と質疑応答②                           |
| 第 6 回  | 発表③       | グループ発表と質疑応答③                           |
| 第 7 回  | 発表④       | グループ発表と質疑応答④                           |
| 第 8 回  | 発表⑤       | グループ発表と質疑応答⑤                           |
| 第 9 回  | 発表⑥       | グループ発表と質疑応答⑥                           |
| 第 10 回 | 発表⑦       | グループ発表と質疑応答⑦                           |
| 第 11 回 | 発表⑧       | グループ発表と質疑応答⑧                           |
| 第 12 回 | 発表⑨       | グループ発表と質疑応答⑨                           |
| 第 13 回 | 復習③       | 口頭試験の準備                                |
| 第 14 回 | 期末試験とまとめ  | 口頭試験による学習到達度確認と総括                      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

①担当スペイン語文の和訳（通常はグループで 1～2 頁）、②発表準備（リサーチ、資料作成、スペイン語作文等）。準備・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

発表テーマ選定や和訳に使う基本資料は配布する。

#### 【参考書】

『ペルーを知るための 66 章』明石書店（2012）／『ラテンアメリカを知る事典』平凡社（2013）／『ラテンアメリカ文化事典』丸善出版（2021）／"Nueva Cronica del Peru Siglo XX" Fondo Editorial del Congreso del Peru（2000）／ペルー国家統計情報局（<https://www.inei.gob.pe/>）／エル・コメルシオ紙（<http://elcomercio.pe/>）

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（和訳・発表・質疑応答等）90 % + 口頭試験 10% で総合的に評価。

#### 【学生の意見等からの気づき】

復習を兼ねたスペイン語自己紹介を実施。教員の概説的講義を増量。

#### 【学生が準備すべき機器他】

教員からの連絡や資料配布は Hoppii 上で行う。

#### 【その他の重要事項】

少なくともスペイン語初級文法は既習のこと（例：法政大学 1 年次にスペイン語を履修）。様々なスペイン語レベルの学生に対応している（初級の学生が多いが、中上級の学生が混じることもある）。スペイン語辞書必携。

#### 【Outline (in English)】

[Course Outline] This course focuses on Peru and covers diverse themes from its cultural characteristics to socio-economic problems for the purpose of better understanding Latin America. [Learning Objectives] At the end of the course, participants are expected to 1) explain the principal characteristics of Peru and its cultural, social and historical backgrounds; and 2) read local newspapers with the aid of Spanish dictionary. [Learning Activities outside of Classroom] 1) Read assigned part of the Spanish text and translate it into Japanese, and 2) prepare oral presentation about relevant topics. Your study time will be four hours for a class. [Grading Criteria / Policy] Grading will be decided based on Term-end oral examination (10%), and in-class contribution including above mentioned translation and oral presentation (90%).

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>開発経済入門A</b>            |
| <b>池上 宗信</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

経済成長の理論と実証分析、伝統的な農業から工業への経済発展のプロセスを学びます。また、これらの開発経済学のトピックを学ぶ準備として、かつ、経済学部1年生向けの経済学入門の補足として、労働需要、所得分配、回帰分析を学びます。

#### 【到達目標】

なぜ我が国の経済は大きく、成長が緩やかなのに、サブサハラアフリカの国々の経済は小さく、成長が急激なのでしょうか？ 経済学の理論、手法、統計資料にもとづいて、このような開発途上国、国際社会に関連する経済問題を主体的に考察、議論できるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

本講義は、2021年度の履修者数に基づいて、教室を割当てられていない、オンライン授業が確定している科目です。

各講義前の課題として、各自、リーディング・アサイメントを読みます。

各講義スライドは、このリーディング・アサイメントに基づきます。授業中は、担当教員が講義スライドを解説し、受講生が必要に応じて質問します。

授業中に、受講生は演習問題を解き、その後、教員と答え合わせをします。

各講義後の課題として、学習支援システム上の小テストを解きます。受講生は、小テストの各問の正解・不正解を自動フィードバックとして受け取ります。

受講生は、中間試験と期末試験の点数を自動フィードバックとして受け取ります。

授業時間外の質疑応答は、学習支援システムの掲示板を活用します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回    | テーマ            | 内容                          |
|------|----------------|-----------------------------|
| 第1回  | 労働需要 1         | 生産関数、等利潤線                   |
| 第2回  | 労働需要 2         | 利潤最大化（図による導出）、微分            |
| 第3回  | 労働需要 3、経済成長の指標 | 利潤最大化（数式による導出）              |
| 第4回  | 労働需要 4         | 所得分配                        |
| 第5回  | 経済成長 1         | 国民総生産、購買力平価                 |
| 第6回  | 経済成長 2         | ソロー・モデル                     |
| 第7回  | まとめと解説、中間試験    | 第1回から6回までの内容を復習。中間試験。       |
| 第8回  | 経済成長 3         | 貯蓄率、労働成長率の変化                |
| 第9回  | 経済成長 4         | 一人あたり資本の成長率、技術水準の変化         |
| 第10回 | 経済成長 5         | 相関と因果、回帰分析、条件付き収束、成長会計、発展会計 |
| 第11回 | 二重構造と労働移動 1    | 産業構造転換の記述統計、レイス・モデル         |
| 第12回 | 二重構造と労働移動 2    | ハリス＝トダロ・モデル                 |
| 第13回 | 二重構造と労働移動 3    | トダロの逆説                      |
| 第14回 | まとめと解説、期末試験    | 第8回から13回までの内容を復習。期末試験。      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各講義スライドの基となっている20ページほどの文章をリーディング・アサイメントとし、各講義の前に予習として読みます。オンライン授業となってしまった場合、各講義の後に、学習支援システム上の小テストを解きます。

授業、演習問題の内容を各自の必要に応じて復習します。

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しません。

#### 【参考書】

神取道宏 (2014) 『ミクロ経済学の力』 日本評論社

ジェトロ・アジア経済研究所他編 (2015) 『テキストブック開発経済学 第3版』 有斐閣

戸康康之 (2015) 『開発経済学入門』 新世社

#### 【成績評価の方法と基準】

中間試験 40%、期末試験 40%。平常点 20%。

学習支援システム上でオンライン試験を実施します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業中に、各自が演習問題を解き、その後に、教員と答え合わせをする、という形式を今年度も継続します。この形式をふまえて履修した学生達の意見ですが、この形式に対する反対意見は過去4年間ありません。

#### 【Outline (in English)】

We will study growth theory and its empirical studies and review economic development from traditional agriculture to industrialization. Before studying these topics in Development Economics, we will study labor demand, income allocation, and regression analysis, which are not covered by introductory Economics for 1st year undergraduate students.



|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>開発経済入門B</b>          |
| <b>池上 宗信</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

開発経済入門 A では、経済成長、産業構造転換という経済発展の過程を学びました。開発経済入門 B では、経済発展の潜在的な要因として、貿易、金融、起業を取り上げます。貿易、金融の利益を示す経済学の理論モデル、実証分析を学びます。

#### 【到達目標】

なぜ我が国を含む東アジアの国々では、経済に占める貿易の比率が大きく、金融の深化も進んでいるのに、サブサハラアフリカの国々ではまだそれほど進んでいないのでしょうか？

経済学の理論、手法、統計資料にもとづいて、このような開発途上国、国際社会に関連する経済問題を主体的に考察、議論できるようになることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

本講義は、2021 年度の履修者数に基づいて、教室を割当てられていない、オンライン授業となることが確定している科目です。

各講義前の課題として、各自、リーディング・アサイメントを読みます。

各講義スライドは、このリーディング・アサイメントに基づきます。授業中は、担当教員が講義スライドを解説し、受講生が必要に応じて質問します。

授業中に、受講生は演習問題を解き、その後、教員と答え合わせをします。

各講義後の課題として、学習支援システム上の小テストを解きます。受講生は、小テストの各問の正解・不正解を自動フィードバックとして受け取ります。

受講生は、中間試験と期末試験の点数を自動フィードバックとして受け取ります。

授業時間外の質疑応答は、学習支援システムの掲示板を活用します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ         | 内容                          |
|--------|-------------|-----------------------------|
| 第 1 回  | 貿易 1        | 比較優位、絶対優位                   |
| 第 2 回  | 貿易 2        | 2 財 1 時点モデル                 |
| 第 3 回  | 貿易 3        | 国際価格比と比較優位、貿易政策下の予算制約線      |
| 第 4 回  | 貿易 4、金融 1   | 輸入代替工業化、実証分析、異時点間予算制約線      |
| 第 5 回  | 金融 2        | 割引現在価値、消費者の異時点間効用最大化        |
| 第 6 回  | 金融 3        | 企業の利潤最大化、資本制約               |
| 第 7 回  | まとめと解説、中間試験 | 第 1 回から第 6 回までの内容を復習。中間試験。  |
| 第 8 回  | 金融 4        | 1 財 2 期間モデル（消費者かつ生産者）       |
| 第 9 回  | 金融 5        | マクドゥーガル＝ケンプ・モデル             |
| 第 10 回 | 金融 6        | 実証分析                        |
| 第 11 回 | 起業 1        | 信用制約、一般均衡                   |
| 第 12 回 | 起業 2        | 貧困の罠                        |
| 第 13 回 | 起業 3        | 実証研究                        |
| 第 14 回 | まとめと解説、期末試験 | 第 8 回から第 13 回までの内容を復習。期末試験。 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各講義スライドの基となっている 20 ページほどの文章をリーディング・アサイメントとし、各講義の前に予習として読みます。

各講義の後に、学習支援システム上の小テストを解きます。

授業、演習問題の内容を各自の必要に応じて復習します。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しません。

#### 【参考書】

澤田康幸（2003）『基礎コース 国際経済学』新世社

高橋基樹、福井清一編（2008）『経済開発論：研究と実践のフロンティア』勁草書房

戸堂康之（2015）『開発経済学入門』新世社

ハ・ナシ・ー、デ・ユフロ（2012）『貧乏人の経済学』みすず書房

#### 【成績評価の方法と基準】

中間試験 40%、期末試験 40%。平常点 20%。

学習支援システム上でオンライン試験を実施します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業中に、各自が演習問題を解き、その後に、教員と答え合わせをする、という形式を今年度も継続します。この形式をふまえて履修した学生達の意見ですが、この形式に対する反対意見は過去 4 年間ありません。

#### 【Outline (in English)】

In Introductory Development Economics A, we studied economic development as a process. In Introductory Development Economics B, we will study trade, finance, and entrepreneurship as factors of economic development. We will review economics models showing benefits of trade and finance and empirical studies.

\*

|                           |
|---------------------------|
| SES200CA                  |
| <b>環境科学 A</b>             |
| <b>岡部 雅史</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義は、環境とはなにか？ 私達と環境とのかかわりを受講生諸君が科学的視点から理解できるようになることを目的としています。

#### 【到達目標】

主として私たちの身の周りの様々な現象の環境学的理解ができるようになることを目標にしています。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義開始は4月21日・ガイダンスからスタートします。  
講義概要としては、1－環境を構成する要因、2－環境の変動、3－テクノロジーの進歩と環境に対する影響、4－環境ビジネス（エコ・ビジネス）の展開と、その将来。以上の4つのサブテーマから構成され、前半では環境の概念の理解、後半では環境調査・保全・改变などの環境ビジネス（エコ・ビジネス）の最先端の紹介をもとに進行いたします。環境問題に興味のある方、環境ビジネスに興味のある方などの積極的参加を希望します。  
履修希望者は必ず初回の講義ガイダンスに出席すること。  
試験に対するフィードバックは授業支援システムにて行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                          |
|----|-------------|-----------------------------|
| 1  | 講義ガイダンス     | 科目テーマ・授業の進め方・テキスト・評価方法の解説   |
| 2  | 水と環境 1      | 地球科学と水資源の総量・水資源の特徴          |
| 3  | 水と環境 2      | 上水道と下水道                     |
| 4  | 水と環境 3      | 浄水処理と汚水処理・BOD・COD           |
| 5  | 空気と環境       | 清浄な空気組成・有毒ガス・室内空気汚染・PM2.5   |
| 6  | 健康と空気環境     | 一酸化炭素中毒・酸欠事故・シックハウス・シックスクール |
| 7  | 生活と騒音       | 振動・騒音性難聴・ディスコ難聴             |
| 8  | 光線・放射線と環境   | 紫外線や放射線と発ガン・やけど             |
| 9  | 恒常性         | ホメオスタシスの概念と職業病              |
| 10 | 公害と疾病       | 水俣病・イタイイタイ病・四日市喘息           |
| 11 | 体内環境        | 対外環境に対する生物の環境応答             |
| 12 | 生活環境と健康     | ライフスタイルと種々のストレス・生活習慣病       |
| 13 | 環境・エコビジネス 1 | 環境調査・コンサルタント・環境修復ビジネス       |
| 14 | 環境・エコビジネス 2 | ESCO 事業・ISO ビジネス・環境報告・環境会計  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日々の新聞・ニュース等 報道にて紹介される環境技術関連ニュース等に注意しておく事。本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

支援システムにてテーマに沿った資料・映像ファイルを配布する。

#### 【参考書】

参考図書は授業内にて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末に試験を行う（100点満点）及び、授業内にて小試験（10点満点）を複数回行う。総合計点の60%以上得点した学生に単位を認める。総合計点が評価基準配分100%となります。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコンまたはタブレット端末

#### 【その他の重要事項】

毎週講義時刻に支援システムにて その週の教材を配信します。  
小テストは講義時間中に配信し、講義時間中に答えを回収します。

シラバスの内容は今後の状況次第で変化することもありますので注意してください。

#### 【Outline (in English)】

This lecture features the theme of pushing forward understanding based on a current scientific finding about environmental science.

|                             |
|-----------------------------|
| SES200CA                    |
| <b>環境科学 B</b>               |
| <b>岡部 雅史</b>                |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員： |

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義は、人間の活動がどのようにして自然環境と関わってきたのか？ そのメカニズムと、現在の環境汚染の現状、さらには環境に負荷をかけないシステムの紹介まで踏み込んだ内容を展開します。生物と環境とのかかわりを生態科学的視点からも理解できるようになることを目的としています。

## 【到達目標】

主として地球環境問題の理解ができるようになる事を目標にしています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP4」「DP7」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義全体としては、1－自然環境を構成する因子、2－環境汚染の変遷、3－現在の環境汚染、4－環境負荷低減テクノロジーの展開と、その将来等 以上の4つのサブテーマから構成され、前半では今までの環境汚染（公害）の概念の理解、後半では地球規模にまで進んだ環境汚染・生態破壊のメカニズムを説明し、環境負荷低減のための技術の解説をおこないます。環境問題に興味のある方、環境ビジネスに興味のある方などの積極的参加を希望します。履修希望者は必ず初回の講義ガイダンスに出席すること。試験に対するフィードバックは授業支援システムにて行う

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ          | 内容                                 |
|------|--------------|------------------------------------|
| 第1回  | 講義ガイダンス：     | 科目テーマ・授業の進め方・テキスト・評価方法の解説          |
| 第2回  | 環境に対する概念の変遷： | 自然浄化・環境汚染・環境負荷・環境影響範囲              |
| 第3回  | 地球環境問題：      | 特徴・公害問題との違い・加害と被害                  |
| 第4回  | 海洋汚染：        | エコトキシコロジー・プラスチックペレット汚染・防止策         |
| 第5回  | 地球温暖化：       | 原因物質と発生メカニズム・影響と被害の現状・防止策          |
| 第6回  | 酸性雨：         | 原因物質と発生メカニズム・影響と被害の現状・防止策          |
| 第7回  | 砂漠化と都市気候：    | 発生メカニズム・ヒートアイランド現象・防止策             |
| 第8回  | 有害物質の越境移動：   | 一般・産業・医療廃棄物・ダイオキシン・土壌汚染            |
| 第9回  | 生物多様性の減少：    | 生物種の経済的価値と遺伝子資源・防止策                |
| 第10回 | オゾン層の破壊：     | 原因物質と発生メカニズム・影響と被害の現状・防止策          |
| 第11回 | 環境・エコビジネス A  | ESCO 事業 1（概念・経済規模）                 |
| 第12回 | 環境・エコビジネス B  | ESCO 事業 2（適用事例）                    |
| 第13回 | 環境・エコビジネス C  | エコファンド・土地関連ビジネス                    |
| 第14回 | 海外の環境ビジネス：   | 米国のグリーンニューディール政策およびドイツの環境関連ビジネスの紹介 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日々の新聞・ニュース等 報道にて紹介される環境技術関連ニュース等に注意しておく事。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

授業支援システムにてテーマに沿った資料を配布する。

## 【参考書】

参考図書は授業内にて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末に試験を行う（100 点満点）及び、授業内にて小試験（10 点満点）を複数行う。 総合計点の 60%以上得点した学生に単位を認める。総合計点が評価基準配分 100 %となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコンまたはタブレット端末

## 【その他の重要事項】

毎週講義時刻に支援システムにて その週の教材を配信します。小テストは講義時間中に配信し、講義時間中に答えを回収します。

シラバスの内容は今後の状況次第で変化することもありますので注意してください。

## 【Outline (in English)】

This lecture features the theme of pushing forward understanding based on a current scientific finding about environmental science.

|                           |
|---------------------------|
| ECN300CA                  |
| <b>環境政策論 A</b>            |
| <b>西澤 栄一郎</b>             |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、環境政策を主に経済学的視点から理論的に考察する。なぜ環境政策が必要なのか、どのような政策が効率的か、という問いを中心に据える。

#### 【到達目標】

- ①環境問題の経済学的な分析手法を身につける。
- ②環境政策のさまざまな手法について理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、学習支援システムに資料をアップロードする。課題等の提出・フィードバックは学習支援システムを通じて行う予定である。

なお、経済学入門と現代経済学基礎を履修済みであることを想定して授業を進める。また、経済政策論 A または公共経済論 A・B を履修済みであるか、同時に履修することを強く希望する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                    |
|--------|------------|-----------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション  | ガイダンス&環境問題を考える        |
| 第 2 回  | 日本の環境問題の歴史 | 江戸時代から 20 世紀末まで       |
| 第 3 回  | 地球温暖化問題    | 気候変動枠組条約、パリ協定         |
| 第 4 回  | 地球温暖化対策①   | エネルギー需給、エネルギー政策       |
| 第 5 回  | 地球温暖化対策②   | 省エネ対策、再生可能エネルギー       |
| 第 6 回  | 環境問題の経済分析① | 余剰分析、厚生経済学の基本定理       |
| 第 7 回  | 環境問題の経済分析② | 市場の失敗、公共財、外部性         |
| 第 8 回  | 環境政策の目標    | 費用便益分析、費用効果分析、リスク便益分析 |
| 第 9 回  | 環境政策の手段    | 政策手段の分類、経済的手法         |
| 第 10 回 | 環境税        | ビグー税、汚染者負担原則          |
| 第 11 回 | 排出取引       | 税との比較、EU の制度          |
| 第 12 回 | 補助金・デボジット  | 長期効率性、税と補助金の組合せ       |
| 第 13 回 | 環境経済統合勘定   | 環境指標、SEEA、NAMEA       |
| 第 14 回 | 国際的取り組み    | リオ・サミット、持続可能な発展       |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書と各回で示す参考文献を読む。配布資料を見直す。本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは指定しない。資料を配布する。

#### 【参考書】

栗山・馬奈木 (2020)『環境経済学をつかむ 第 4 版』有斐閣  
一方井誠治 (2018)『コア・テキスト環境経済学』新世社

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験により評価する (100%)。いかなる理由であれ、試験 (追試を含む) を受けない者の単位は認めない。

#### 【学生の意見等からの気づき】

課題は各自で取り組むこと。授業の理解が深まるような課題を出すように心がけたい。

#### 【Outline (in English)】

This course outlines environmental policies from the viewpoint of economic theory.

The goals of this course are to acquire methods of economic analysis on environmental issues and to comprehend environmental conservation measures.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading will be decided based on the final examination which all student must take.

|                         |
|-------------------------|
| ECN300CA                |
| <b>環境政策論 B</b>          |
| <b>西澤 栄一郎</b>           |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、環境政策論 A につづき、主に法学または政治学の視点から、環境に関する政策・制度の実態について学ぶ。

【到達目標】

- ①日本の環境政策の実態について理解する。
- ②環境政策の形成過程を理解する。
- ③環境政策の今後のあり方について議論ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP9」に関連

【授業の進め方と方法】

毎回、学習支援システムに資料をアップロードする。課題等の提出・フィードバックは学習支援システムを通じて行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                    |
|--------|------------|-----------------------|
| 第 1 回  | 環境政策の諸原則   | 6 つの原則                |
| 第 2 回  | 日本の環境政策の枠組 | 基本法、基本計画、環境影響評価       |
| 第 3 回  | 大気保全政策     | 大気汚染防止法、アスベスト問題       |
| 第 4 回  | 水質保全政策     | 水質汚濁防止法、閉鎖性水域         |
| 第 5 回  | 土壌汚染対策     | 土壌汚染対策法               |
| 第 6 回  | 有害化学物質対策   | 化学物質審査法、PRTR          |
| 第 7 回  | 廃棄物対策      | 循環型社会形成推進基本法          |
| 第 8 回  | 生物多様性      | 生態系サービス               |
| 第 9 回  | 生物多様性の保全   | 種の保存法、鳥獣保護管理法、外来生物法   |
| 第 10 回 | 自然保護地域の保全  | 自然公園法、自然環境保全法、自然再生推進法 |
| 第 11 回 | 環境政策の政策過程① | 温暖化対策の政策過程の各段階        |
| 第 12 回 | 環境政策の政策過程② | 政策ネットワーク              |
| 第 13 回 | 企業と環境問題①   | 環境マネジメント              |
| 第 14 回 | 企業と環境問題②   | 環境金融、ESG 投資           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

参考書と各回で示す参考文献を読む。課題に取り組む。本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

テキストは指定しない。資料を配付する。

【参考書】

竹本和彦編 (2020)『環境政策論講義』東京大学出版会  
西尾哲茂 (2019)『わかへる 環境法 増補改訂版』信山社  
神山智美 (2018)『自然環境法を学ぶ』文真堂

【成績評価の方法と基準】

期末試験により評価する (100%)。いかなる理由であれ、試験（追試を含む）を受けない者の単位は認めない。

【学生の意見等からの気づき】

課題は各自で取り組むこと。授業の理解が深まるような課題を出すように心がけたい。

【Outline (in English)】

This course overviews current environmental law, politics, and policy in Japan.

At the end of the course, students are expected to understand environmental policies and their policy process in Japan and to discuss the future direction of environmental policies.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.  
Grading will be decided based on the final examination which all student must take.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| 社会経済思想史 A                 |
| 後藤 浩子                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ヨーロッパにおける重商主義の形成」

本講義では、まず諸理論家の背景となる歴史的状况を押さえ、そこからどのような思想が生み出されたのかを見ていきます。17 世紀にイングランドは、ステュアート朝三王国体制、ピューリタン革命と共和政、王政復古、そして名誉革命といったように内政の激動を経験し、他方フランスは、マザランやコルベールの財政政策に支えられたルイ 14 世の絶対王政を築いていました。両国は、商業的覇権を求めて経済的・軍事的な競争を展開することになります。このような時代背景の下、「国力とは何か」「商業的繁栄をもたらす国家体制はどのようなものか」といった問いが探究され、政治経済学の諸言説が生み出されることになりました。

【到達目標】

学生が、この講義を通して、17 世紀イングランドとフランスの政治・経済状況の中から、どのようにして経済学的なものの見方が生成してきたのか、その過程を理解し、ヨーロッパの地域的特色と認識を深め、国際社会で主体的に生きるための歴史的思考力を培うことを目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

授業形態は対面での講義を基本とし、必要に応じて Zoom でのオンラインで行います。

毎回の授業で 1200～1400 字の講義の内容をまとめたリアクション・ペーパーを提出してもらい、これに対する受講者全体へのフィードバックは次の授業開始時に教員からのコメントとして提示します、またリアクション・ペーパーの内容から見て授業内容の理解が不十分と思われる学生に対しては、個別に「学習支援システム」を通じて添削指導を行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                            | 内容                                                                                                                                                                  |
|--------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 資本主義の誕生とヨーロッパ (1)              | ヨーロッパはどのように原初の資本を蓄積したか。資本蓄積システムのプロトタイプと第 1 サイクル。以降 14 回までの本学期の講義内容は、高校世界史 A / B における「ヨーロッパの拡大と大西洋世界：16 世紀から 18 世紀までのヨーロッパ世界の特質とアメリカ・アフリカとの関係」を教授する際に役立つ専門的知識を提供します。 |
| 第 2 回  | 資本主義の誕生とヨーロッパ (2)              | 重商主義の実相                                                                                                                                                             |
| 第 3 回  | 資本蓄積システムの第 2 サイクル              | 重商主義システムの雛形としてのオランダ                                                                                                                                                 |
| 第 4 回  | ポスト・オランダをめぐる競争:フランス対イングランド (1) | フランスとの比較でのイングランド発展の要因分析<br>①フランスの税制・国家収入・軍備                                                                                                                         |
| 第 5 回  | ポスト・オランダをめぐる競争:フランス対イングランド (2) | フランスとの比較でのイングランド発展の要因分析<br>②イングランドの税制・国家収入・軍備                                                                                                                       |
| 第 6 回  | 政治算術の登場                        | フランシス・ベーコンの思想とベティへの影響                                                                                                                                               |
| 第 7 回  | W・ベティ (1)                      | 経歴とアイルランド測量                                                                                                                                                         |
| 第 8 回  | W・ベティ (2)                      | 『租税貢納論』                                                                                                                                                             |
| 第 9 回  | W・ベティ (3)                      | 『政治算術』                                                                                                                                                              |
| 第 10 回 | J・ロック                          | 『政府二論』における労働と所有、植民地論                                                                                                                                                |
| 第 11 回 | J・チャイルド                        | 『新交易論』におけるオランダの国力の分析                                                                                                                                                |
| 第 12 回 | C・ダヴナント                        | 英国ウィッグ党の経済政策批判                                                                                                                                                      |
| 第 13 回 | D・デフォー                         | 分業の密度と国力、『ロビンソン・クルーソー漂流記』の経済思想                                                                                                                                      |
| 第 14 回 | 資本蓄積システムの第 3 サイクル              | 大ブリテンを中核として形成された資本蓄積システムの特徴                                                                                                                                         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は、毎回の講義の後に、A4 サイズのリアクション・ペーパー（オンライン授業の場合は MS ワード・ファイル）に 1200～1400 字で講義の内容をまとめたレポートを作成し、次の授業の際にそれを提出します。これに必要な学習時間は最低 4 時間です。講義の内容のどの点についてまとめるかは、授業中にお知らせします。毎回教員が目を通し、合格すればレポート評価分の点数として 10 点加算され、合格水準に満たないものは必要箇所を修正して再提出して頂きます。

【テキスト（教科書）】

とくにテキストは指定せず、私の講義ノートにそって授業を進めます。毎回、授業でレジュメと資料を学習支援システムを通じて配布します。

【参考書】

イシュトヴァン・ホント『貿易の嫉妬』（昭和堂、2009 年）

ラース・マグヌソン著、熊谷次郎・大倉正雄訳『重商主義：近世ヨーロッパと経済的言語の形成』（知泉書館、2009 年）

米田昇平『欲求と秩序：18 世紀フランス経済学の展開』（昭和堂、2005 年）※さらに詳しく学びたい人のための文献ですので、事前に購入する必要はありません。

【成績評価の方法と基準】

毎回の講義内容をまとめたレポート（40 %）と春学期末の定期試験の成績（60 %）で評価します。授業でとりあげる各思想家が置かれていた歴史的状况と彼らの思想的な重要性についての理解度を基準として評価します。

【学生の意見等からの気づき】

歴史状況の具体的な認識を促進するため、写真や地図、動画などを教材として有効に利用します。

【Outline (in English)】

【Course outline】

"The formation of mercantilism in Europe"

To begin with, this lecture gives students basic knowledge about the economic development of sixteenth-and seventeenth-century Europe as historical context. Then, it introduces major theorists of social and economic thought of that time.

In the seventeenth century England underwent internal and external upheavals such as the Union of the Crowns, the Wars of the Three Kingdoms (the Puritan Revolution), the Restoration and the Glorious Revolution. On the other hand, France established an absolute monarchy under the reign of Louis XIV with the help of Mazarin and Colbert. These two kingdoms were to get into economic and military contest for commercial

supremacy. Against this backdrop, intellectuals discussed questions such as “what is the strength of nation?” and “what regime brings economic prosperity?”. In replying to them, mercantilism was to be formed.

【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to understand the historical formation of economic perspectives in the political and economic situations of the seventeenth-century England and France and regional characteristics of Europe.

【Learning activities outside of classroom】

After each lecture, students will be expected to make a summary of a lecture in 1200 to 1400 characters on a reaction paper. Your study time will be more than 4 hours.

【Grading Criteria/ Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination; 60%, Short reports (Summaries of the lectures):40%

|                             |
|-----------------------------|
| ECN200CA                    |
| <b>社会経済思想史 B</b>            |
| <b>後藤 浩子</b>                |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員： |

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「重商主義批判の流れと経済学の形成」

戦費調達のために迫られ、17 世紀末イングランドでは公信用の制度的革新が生じました。しかし、フランスでは、17 世紀末の Colbert 的工業重視政策と戦費増大で国家債務が膨らみ、絶対王政は自己破産の危機に瀕します。これに対処すべく、18 世紀初頭には、フランス王立銀行が設立され、銀行券が発行されましたが、このいわゆる「ローのシステム」は 1720 年に破綻します。同時期にプリテンもまた「南海泡沬事件」で投資ブームとその破綻を経験します。このような歴史的状況の中で、まずはフランスで、そしてプリテンで、様々な処方箋が提出され、スミスによるそれらの批判的検討は『国富論』に結実します。

【到達目標】

学生が、この講義を通して、17 世紀末「イングランド財政・金融革命」による公信用制度の普及と膨張する国家財政を背景に、18 世紀に続々登場する重商主義政策批判の言説を介して、法学を補完する「立法者の科学」として経済学が誕生する過程を理解し、国際社会で主体的に生きるための歴史的思考力を培うことを目指します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

【授業の進め方と方法】

授業形態は対面での講義を基本とし、必要に応じて Zoom でのオンラインで行います。

毎回の授業で 1200～1400 字の講義の内容をまとめたリアクション・ペーパーを提出してもらい、これに対する受講者全体へのフィードバックは次の授業開始時に教員からのコメントとして提示します。またリアクション・ペーパーの内容から見て授業内容の理解が不十分と思われる学生に対しては、個別に「学習支援システム」を通じて添削指導を行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                                                                                                                                                   |
|--------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 重商主義批判の流れ    | フランスとスコットランドにおける脱オランダ・モデルの探究。以降 14 回までの本学部の講義内容は、高校世界史 A / B における「産業社会と国民国家の形成：フランス革命と 18 世紀後半から 19 世紀までのヨーロッパ・アメリカの経済的・政治的変革」を教授する際に役立つ専門的知識を提供します。 |
| 第 2 回  | ジョン・ロー       | 国家債務処理システムのプランとその破綻                                                                                                                                  |
| 第 3 回  | ボワギルベール (1)  | 欲求と富                                                                                                                                                 |
| 第 4 回  | ボワギルベール (2)  | 自然的自由の体制の希求                                                                                                                                          |
| 第 5 回  | J・F・ムロン (1)  | 商業のための立法原理の探究：貿易と産業の連関                                                                                                                               |
| 第 6 回  | J・F・ムロン (2)  | 貨幣と信用                                                                                                                                                |
| 第 7 回  | R・カンティロン (1) | 商業の一般法則の分析                                                                                                                                           |
| 第 8 回  | R・カンティロン (2) | 市場価格と貨幣流通                                                                                                                                            |
| 第 9 回  | F・ケネー (1)    | 「経済表」：国富の循環の分析                                                                                                                                       |
| 第 10 回 | F・ケネー (2)    | フィジオクラシーと合法的専制主義                                                                                                                                     |
| 第 11 回 | A・スミス (1)    | スミスによる基本概念の整理：資本・分業・交換                                                                                                                               |
| 第 12 回 | A・スミス (2)    | 「重商主義体系」批判                                                                                                                                           |
| 第 13 回 | A・スミス (3)    | 経済発達の自然的過程と制度の影響                                                                                                                                     |
| 第 14 回 | A・スミス (4)    | 公債批判と国家財政論                                                                                                                                           |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は、毎回の講義の後に、A4 サイズのリアクション・ペーパー（オンライン授業の場合は MS ワード・ファイル）に 1200～1400 字で講義の内容をまとめたレポートを作成し、次の授業の際にそれを提出します。これに必要な学習時間は最低 4 時間です。講義の内容のどの点についてまとめるかは、授業中にお知らせします。毎回教員が日を通し、合格すればレポート評価分の点数として 10 点加算され、合格水準に満たないものは必要箇所を修正して再提出して頂きます。

【テキスト（教科書）】

とくにテキストは指定せず、私の講義ノートにそって授業を進めます。毎回、授業でレジュメと資料を学習支援システムを通じて配布します。

【参考書】

イシュトヴァン・ホント『貿易の嫉妬』（昭和堂、2009 年）

ラース・マクスソン著、熊谷次郎・大倉正雄訳『重商主義：近世ヨーロッパと経済的言語の形成』（知泉書館、2009 年）

米田昇平『欲求と秩序：18 世紀フランス経済学の展開』（昭和堂、2005 年）

ジャン＝フランソワ・ムロン著、米田昇平・後藤浩子訳『商業についての政治的試論』（京都大学学術出版会、2015 年）

【成績評価の方法と基準】

毎回の講義内容をまとめたレポート（40 %）と秋学期末の定期試験の成績（60 %）で評価します。授業でとりあげる各思想家が置かれていた歴史的状況と彼らの思想史的重要性についての理解度を基準として評価します。

【学生の意見等からの気づき】

歴史状況の具体的な認識を促進するため、写真や地図、動画などを教材として有効に利用します。

【Outline (in English)】

【Course outline】

"Criticism of mercantilism and formation of political economy"

In need of procurement of war expenditure, institutional innovation of public credit occurred in England in the end of the seventeenth century. However, in France, the national debt had expanded due to Colbert's manufacture-oriented policy and increase of financial burden of war since the seventeenth century and absolute monarchy was on the verge of self-bankruptcy. To cope with this quagmire, the Banque royale was established in the beginning of the 18th century, and bank notes were issued, but this so-called "Law system" failed in 1720. At the same time, Britain also experienced the investment boom and its collapse, namely the South Sea Bubble. Amid such historical circumstances, various prescriptions for the ailing economies are made up first in France and then in Britain. Adam Smith examined thoroughly those critical reviews of mercantile policy and gave birth to The Wealth of Nations.

【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to understand the formation of the public credit system called the "Financial Revolution", the criticisms of mercantilism and the birth of physiocracy and political economy.

【Learning activities outside of classroom】

After each lecture, students will be expected to make a summary of a lecture in 1200 to 1400 characters on a reaction paper. Your study time will be more than 4 hours.

【Grading Criteria/ Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination; 60%, Short reports (Summaries of the lectures):40%

|                           |
|---------------------------|
| ECN300CA                  |
| <b>経済政策論 A</b>            |
| <b>濱秋 純哉</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政府は、ダムや道路の建設、教育サービスの提供、及び社会保障制度の整備などの「経済政策（公共政策）」を行っている。民間企業の自由な活動に任せる分野がある一方で、このように政府が直接・間接に財・サービスの提供に関与する分野があるのはなぜだろうか。このような疑問に対して、経済学の余剰分析の考え方にに基づき考察する。

#### 【到達目標】

この講義では、受講者各人が、現実の経済政策を評価する力を身に付けることを目標とする。具体的には、経済学の余剰分析の考え方にに基づき、外部性の問題や望ましい公共財の供給について主体的に考察できるようになることを目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

直感的な理解が進むように図表を使った説明を交えながら、講義形式で経済政策に関するトピックを解説する。授業の途中や最後に復習問題を解く時間を設け、受講者が自分の頭で考える機会も作る。復習問題については、翌週の授業の冒頭で解答の説明と受講者の回答についての講評（多かった間違いや興味深い回答の紹介など）を行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                          |
|----|--------------|-----------------------------|
| 1  | イントロダクション    | 経済学で経済政策を考える意味              |
| 2  | 市場の働き 1      | 完全競争市場とは何か                  |
| 3  | 市場の働き 2      | 需要曲線と供給曲線                   |
| 4  | 市場の働き 3      | 消費者余剰の図示                    |
| 5  | 弾力性の概念       | 価格弾力性とは何か                   |
| 6  | 企業行動と生産者余剰 1 | 様々な費用の概念                    |
| 7  | 企業行動と生産者余剰 2 | 企業の利潤最大化行動と供給曲線             |
| 8  | 企業行動と生産者余剰 3 | 生産者余剰の図示                    |
| 9  | 外部性 1        | 外部性の概念                      |
| 10 | 外部性 2        | 外部性の存在と市場の効率性               |
| 11 | 外部性 3        | 規制、ビグー税、及び排出権市場による外部性の問題の解決 |
| 12 | 公共財 1        | 排除可能性と消費の競合性                |
| 13 | 公共財 2        | 公共財の最適供給の条件、公共財の自発的供給       |
| 14 | 公共財 3        | 国家公共財と地方公共財                 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の準備学習・復習を行うこと。準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

八田達夫、2008、『ミクロ経済学Ⅰ』東洋経済新報社  
N・グレゴリー・マンキュー、2019、『マンキュー経済学Ⅰミクロ編[第4版]』東洋経済新報社

#### 【参考書】

小川光・西森晃、2015、『公共経済学』中央経済社

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験（80%）、復習問題の回答の提出（20%）によって評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

毎回の授業で学生が受け身の学習にならないように、授業中に簡単な質問に答えてもらったり、授業内容に即した復習問題を行ったりする。また、経済学の抽象的な概念の説明の際には、必ず具体例とセットで説明することで理解を促す。

#### 【Outline (in English)】

##### Course Outline

Governments conduct a wide range of economic and other public policies including, for example, the construction of dams and roads, the provision of education services, and the provision of a social security system. While of course there are a large number of areas that are left to the private sector, the question nevertheless is why there are areas in which governments directly and indirectly contribute to the provision of goods and services. This course considers this issue from a microeconomic perspective using welfare analysis.

#### Learning Objectives

At the end of the course, students are expected to acquire the ability to evaluate economic policies based on economics.

#### Learning Activities Outside of Classroom

Before/after each class meeting, students are expected to spend four hours to understand the course content.

#### Grading Criteria /Policy

Final grade will be decided based on the following:

Term-end examination: 80%, Review questions after each class: 20%



|                         |
|-------------------------|
| ECN300CA                |
| <b>経済政策論 B</b>          |
| <b>濱秋 純哉</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政府や中央銀行は、財政政策や金融政策などの「経済政策」を行っているが、どのような目的で、さらには、どのような根拠に基づいて政策を実行しているのだろうか。このような疑問に対して、マクロ経済学の IS-LM 分析の手法を用いて考察する。また、GDP、物価指数、失業率の各種マクロ統計の作成方法とその計測上の課題、及び近年の雇用問題についても検討する。

#### 【到達目標】

この講義では、受講者各人が経済学の考え方に基づいて、現実の経済政策を評価する力を身に付けることを目標とする。具体的には、各種マクロ統計の作成方法と統計の読み方を理解すること、及び財政政策と金融政策が経済に与える影響について主体的に考察できるようになることを目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

直感的な理解が進むように図表を使った説明を交えながら、講義形式で経済政策に関するトピックを解説する。授業の途中や最後に復習問題を解く時間を設け、受講者が自分の頭で考える機会も作る。復習問題については、翌週の授業の冒頭で解答の説明と受講者の回答についての講評（多かった間違いや興味深い回答の紹介など）を行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                  |
|----|----------------|---------------------|
| 1  | イントロダクション      | マクロ経済と私たちの生活        |
| 2  | データで見る日本経済 1   | GDP の概念と作成方法        |
| 3  | データで見る日本経済 2   | 名目 GDP と実質 GDP      |
| 4  | データで見る日本経済 3   | 物価指数の概念と作成方法        |
| 5  | データで見る日本経済 4   | 失業率の概念と作成方法         |
| 6  | 雇用問題 1         | 摩擦的失業への政策的対処        |
| 7  | 雇用問題 2         | 最低賃金引き上げの影響         |
| 8  | 雇用問題 3         | 若年者の雇用問題            |
| 9  | IS-LM モデルの構築 1 | ケインジアンの変差図、乗数効果     |
| 10 | IS-LM モデルの構築 2 | IS 曲線の導出            |
| 11 | IS-LM モデルの構築 3 | 貨幣量の測定とコントロール       |
| 12 | IS-LM モデルの構築 4 | LM 曲線の導出            |
| 13 | IS-LM モデルの応用 1 | 財政政策の効果とクラウディング・アウト |
| 14 | IS-LM モデルの応用 2 | 金融政策の効果             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本講義を履修するにあたり、経済政策論 A を履修済みのことが望ましい（ただし、需要曲線や供給曲線、及び弾力性の概念等を学習済みなら、必ずしも経済政策論 A を履修済みの必要はない）。また、授業の準備学習・復習を行うこと。準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

N・グレゴリー・マンキュー、2017、『マクロ経済学 I（第 4 版）』東洋経済新報社

#### 【参考書】

福田慎一・照山博司、2016、『マクロ経済学・入門（第 5 版）』有斐閣

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験（80%）、復習問題の回答の提出（20%）によって評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

毎回の授業で学生が受け身の学習にならないように、授業中に簡単な質問に答えてもらったり、授業内容に即した復習問題を行ったりする。また、経済学の抽象的な概念の説明の際には、必ず具体例とセットで説明することで理解を促す。

#### 【Outline (in English)】

##### Course Outline

Governments and central banks conduct economic policies such as fiscal policy and monetary policy, but for what purpose and on what basis do they implement such policies? This course considers these questions from a macroeconomic perspective using IS-LM analysis. The course also examines how various macroeconomic statistics such as GDP statistics, price indexes (consumer price indexes and GDP deflators), and unemployment rates are compiled as well as related measurement issues, and moreover, investigates employment issues in recent years.

#### Learning Objectives

At the end of the course, students are expected to acquire the ability to evaluate economic policies based on economics.

#### Learning Activities Outside of Classroom

Before/after each class meeting, students are expected to spend four hours to understand the course content.

#### Grading Criteria /Policy

Final grade will be decided based on the following:

Term-end examination: 80%, Review questions after each class: 20%

|                           |
|---------------------------|
| ECN300CA                  |
| <b>社会政策論 A</b>            |
| <b>菅原 琢磨</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、わが国が直面する社会政策上の課題（労働・雇用、医療・年金・介護、生活保護や高齢者・児童福祉など）とその背景を概説し、制度の概要、政策動向について基礎的知識を習得し、課題への制度的対応への理解を深めることを目的とする。

#### 【到達目標】

- ・社会保障政策で扱われる対象を理解し、その歴史的経緯の概要を説明できる。
- ・わが国の医療・介護・年金制度（政策）の現状と課題の概要を理解し説明できる。
- ・わが国の労働政策、雇用政策の現状と課題の概要を理解し説明できる。
- ・わが国の社会福祉制度、生活保護制度の現状と課題の概要を理解し説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

【本講義はオンデマンドシステムで配信する講義コンテンツ並びに学習支援システムにおける情報提供、確認テストを通じて基本的に実施する。学習支援システムを通じて、適宜、講義内容に関する指示が出されるので確認を怠らないこと。同様に、質問や課題等の提出・フィードバックは学習支援システムを通じて行う予定である。】

社会政策が包摂し対象とする領域は非常に広範である。人々の「しごと」と「くらし」を取り巻く環境や福祉全般の改善とともに、リスクに備え、暮らしの安寧と生活水準全般の向上を図っていくことを目的とした諸政策の総体が社会政策である。本講義では、社会政策の領域と現代の経済社会において果たすべき基本的な役割について概説した後、各分野の個別の政策・制度を概観する。また同時にそれらが対象としている問題、課題について、それらが生じた社会的背景、原因についても概説する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                               | 内容                            |
|----|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1  | 社会保障とは何かー定義と歴史的展開ー                | 社会保障の目的と機能                    |
| 2  | わが国の社会保障の歴史的展開<br>少子高齢化社会の動向と社会保障 | 社会保障政策の歴史的経過と今後の社会変化          |
| 3  | 公的年金制度の仕組み                        | 年金制度の負担と給付                    |
| 4  | 老齢年金制度の概要<br>障害年金・遺族年金の概要         | 様々なリスクに対する年金の概要と年金にかかる問題      |
| 5  | 公的年金制度の沿革と改正過程                    | 公的年金制度の歴史的過程と年金改革の概要          |
| 6  | わが国の医療保険制度                        | 保険診療と診療報酬制度                   |
| 7  | 診療報酬制度とその課題                       | 診療報酬制度の課題                     |
| 8  | わが国の医療提供体制<br>これからの医療と地域政策の展開     | 医療提供体制の概要<br>地域の変貌とこれからの医療    |
| 9  | 雇用保険制度の概要と役割                      | 雇用保険制度の意義と体系                  |
| 10 | 雇用保険事業の沿革・課題<br>労働者災害補償保険の概要と課題   | 雇用保険二事業の概要<br>労働者災害補償保険の意義と体系 |
| 11 | 介護保険制度の概要                         | 介護保険制度の概要と役割                  |
| 12 | 介護保険の沿革と制度改革                      | 制度発足の歴史的経緯と理念、制度改革による課題対応     |
| 13 | 生活保護の現状と課題                        | 生活保護制度の適用状況と課題                |
| 14 | 社会福祉の現状と課題                        | 高齢者・障害者・児童福祉政策の動向と改革          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義内でも様々な社会（保障）政策、制度の目的や沿革、背景などを解説するが、日頃から新聞・雑誌などで触れられる社会保障をめぐる時事的トピックスについて自発的に関心をもって目を通すことが望ましい。  
本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは特に使用しない。独自の講義スライドを利用する。

#### 【参考書】

棕野美智子・田中耕太郎『はじめての社会保障（第 18 版）』有斐閣、2021 年

#### 【成績評価の方法と基準】

評価は平常点と学期末試験により実施する。

「コンテンツ教材の視聴状況（参考資料）、毎回実施される確認テストの受験状況と点数」（50 %）と「学期末試験の点数」（50 %）とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度のアナウンスの意見では教材の事前配布を望む声が強かった。

教材の事前配布により、コンテンツ視聴等に影響が出ることも懸念されるが、受講生の便宜を図るため、極力、事前配布としたい。

#### 【その他の重要事項】

医療・介護・福祉政策の立案ならびに行政担当者への研修実務を経験し、現在も国の審議会委員等で社会保障政策の論議に深く関わる担当者が、理論と合わせ当該分野の現状や課題について解説する。  
授業計画の細部については、適宜変更を加えることがある。

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to acquire basic knowledge of the issues of social security policy in the field of employment, health care, pension, long-term care and welfare for the poor, elderly or children.

|                             |
|-----------------------------|
| ECN300CA                    |
| <b>社会政策論 B</b>              |
| <b>菅原 琢磨</b>                |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員： |

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「社会政策論 A」の概説的内容を踏まえ、現実の政策動向、社会問題のなかから注目すべきテーマを採り上げて、より深い検討、解説をおこなう。現実の社会保障上の問題を「材料」として受講者自身で検討、思考する能力の涵養を促す講義としたい。

Covid-19（新型コロナウイルス）の世界的感染拡大という歴史的事態が発生した状況下であることも鑑み、特に医療制度やその政策対応に焦点を当てた講義内容とする。

## 【到達目標】

わが国が直面する主要な社会保障政策上の課題について、その問題の背景、経過、現状を踏まえた上で、今後のあるべき姿とそれを実現するための適切な政策、施策について、自らの見解を述べることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP9」に関連

## 【授業の進め方と方法】

【本講義はオンデマンドシステムで配信する講義コンテンツ並びに学習支援システムにおける情報提供、確認テストを通じて基本的に実施する。学習支援システムを通じて、適宜、講義内容に関する指示が出されるので確認を怠らないこと。同様に、質問や課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定である。】

厳しい財政事情、急速に進展する少子高齢化のなかで、わが国には深刻な社会保障政策上の問題が山積している。深刻な人手不足やワークライフバランスの実現、生活保護受給者の増加、医療・介護・年金の財源問題、医療・介護・福祉サービスの提供体制整備といった諸問題は、今後のわれわれの社会生活に直結するものとして、国民一人ひとりがその当事者として問題を捉え考えるべきものである。本講義では Covid-19（新型コロナウイルス）の世界的感染拡大という歴史的事態が発生した状況下であることも鑑み、特に医療制度やその政策対応にも触れつつ、進行中の実際の政策論議や最新の学術的成果を織り交ぜつつ解説、検討する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                   | 内容                                       |
|----|---------------------------------------|------------------------------------------|
| 1  | 社会保障とは何か<br>社会保障を巡る今日的状況              | 社会保障の定義、我が国の現状と将来                        |
| 2  | With コロナ<br>(COVID-19 を見据えた政策対応と今後の展開 | Covid-19 に対する政策対応と今後の課題                  |
| 3  | 医療財政と医療政策<br>「医療保険制度の課題と将来」           | 給付と負担の見直しに向けた今後の展望                       |
| 4  | 高額薬剤など新たなイノベーションに対する対応                | 高額薬剤の現状と画期的イノベーションを創発する制度設計              |
| 5  | 地域医療連携政策とその理論（Ⅰ）                      | 地域医療連携を進める意義とその理論的背景                     |
| 6  | 地域医療連携政策とその理論（Ⅱ）                      | 地域医療連携を進めるうえでの政策的な留意点                    |
| 7  | 社会保障政策の政策評価（Ⅰ）                        | 行政評価制度の概要                                |
| 8  | 社会保障政策の政策評価（Ⅱ）                        | 政策評価手法：費用便益分析の概要                         |
| 9  | 社会保障政策の政策評価（Ⅲ）                        | 政策評価（費用・便益分析）の実際の適用例                     |
| 10 | 保健医療福祉政策の視座と国際比較                      | 保健医療福祉政策の目標と各国のアプローチ                     |
| 11 | 医療費の増加要因<br>欧米先進国の医療制度                | 医療費増加要因、欧州、米国等の医療制度                      |
| 12 | アジア・環太平洋地域の医療制度<br>主要国における医療制度改革の潮流   | オーストラリア、シンガポールの医療制度<br>各国のこれまでの医療制度改革の鳥瞰 |
| 13 | 国際比較を通じた日本医療の特徴                       | OECD Health Statistics にもとづく、我が国の医療の特徴   |
| 14 | 社会保障制度に対する対応の世界的潮流                    | これからの社会保障制度と課題対応の考え方                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日頃から新聞・雑誌などで触れられる社会保障政策をめぐる時事的トピックスについては自発的に関心をもって目を通しておくこと。各回の講義項目の関連学習時間については、講義前に参考図書を用いて 2 時間、講義後に講義資料を参考に 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。独自の講義スライドを利用する。  
講義に必要な資料がある場合は、適宜、学習支援システム上で配布する。

## 【参考書】

島崎謙治『日本の医療－制度と政策』東京大学出版会、2011 年  
小黒一正・菅原琢磨『葉価の経済学』日本経済新聞出版社、2018 年

## 【成績評価の方法と基準】

評価は平常点と学期末試験により実施する。  
「コンテンツ教材の視聴状況（参考資料）、毎回実施される確認テストの受験状況と点数」（50 %）と「学期末試験の点数」（50 %）とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度のアンケートの意見では教材の事前配布を望む声が強かった。  
教材の事前配布により、コンテンツ視聴等に影響が出ることも懸念されるが、受講生の便宜を図るため、極力、事前配布としたい。

## 【その他の重要事項】

医療・介護・福祉政策の立案ならびに行政担当者への研修実務を経験し、現在も国の審議会委員などを兼務する担当者が、理論と合わせ、当該分野の現状や課題について解説する。  
授業計画の細部については、適宜変更を加えることがある。

## 【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to give deeper comments and discussion on the topics that are adopted Social Policy A.  
Considering the situation of the Covid-19 Pandemic, we would like to focus on the topics especially in the fields of medical service.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>労働経済論 A</b>            |
| 酒井 正                      |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ミクロ経済理論を応用することで、労働市場における諸現象を解釈すると同時に、労働市場に関する統計資料を読み解く。「人手不足」、「外国人労働力」、「教育費の無償化」といったトピックについても紹介する。

#### 【到達目標】

この労働経済論 A では、まず基本的な労働供給・労働需要の理論をしっかりと理解する。更に、統計分析の考え方を学んだうえで、働き方を巡る様々な現象を実証的に分析する能力を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

オンラインによる授業を中心としながら、練習問題の確認等のために対面（教室）での授業も 2～3 回程度おこなう。

小テストを学習支援システム（Hoppii）を通じておこない、その点数はシステムを通じてフィードバックする。また、正答率の低かった問題等については、適宜、授業内で解説する予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                          |
|----|------------|-----------------------------|
| 1  | イントロダクション  | 授業の進め方、労働経済学とは              |
| 2  | 労働市場の概観    | 統計で見る日本の労働市場                |
| 3  | 労働供給行動（1）  | 静学的労働供給モデル                  |
| 4  | 労働供給行動（2）  | 静学的労働供給モデルの応用               |
| 5  | 労働需要行動（1）  | 短期・長期の労働需要                  |
| 6  | 労働需要行動（2）  | 調整費用モデル等                    |
| 7  | 市場均衡       | 競争均衡、買手独占                   |
| 8  | 実証分析の方法（1） | 回帰分析                        |
| 9  | 実証分析の方法（2） | セレクション・バイアスの概念とその対処         |
| 10 | 補償賃金格差     | ヘドニック・モデルとその応用（「同一労働同一賃金」等） |
| 11 | 人的資本投資（1）  | 教育投資モデル、シグナリング・モデル          |
| 12 | 人的資本投資（2）  | 一般的訓練と企業特長的訓練               |
| 13 | 賃金格差・所得格差  | 所得格差の概観、グループ間賃金格差           |
| 14 | 地域間労働移動    | ロイ・モデル等                     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

学生は、講義資料や授業内での練習問題を中心に復習をおこなう必要がある。本授業の準備・復習に必要な時間は 4 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。

#### 【参考書】

阿部正浩『基本講義 労働経済学』（新世社、2021 年）  
清家篤・風神佐知子『労働経済』（東洋経済新報社、2020 年）

#### 【成績評価の方法と基準】

2 回程度の小テスト（10%）＋期末テスト（90%）で評価する。いずれも学習支援システムによっておこなう予定である。

#### 【学生の意見等からの気づき】

・本講義に関して、受講者が関心のあるトピックを把握するように心掛ける。

・講義内容に関する質問が少なく、学生の理解度を把握しづらい状況を鑑み、授業内での演習等を増やす予定である。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

#### 【その他の重要事項】

特になし。

#### 【Outline (in English)】

The objective of this course is to learn how to analyze various phenomenon in labor market by applying micro-economic theory with the data. This course covers topics such as labor scarcity, foreign workers and economics of education.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>労働経済論 B</b>          |
| <b>酒井 正</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

労働経済論 A で学んだことを踏まえ、労働市場に関するより具体的なトピックを取り上げて解説する。特に、労働政策や社会保障等の各種施策が私たちの働き方にもたらす影響を検討する。（取り上げるトピックの例、「介護離職」、「長時間労働」、「待機児童」等）また、コロナ禍における労働市場のセーフティネットについても議論する。

**【到達目標】**

働き方を巡る「論点」を知り、それを経済学的に考えることを通じて、労働問題や公共政策の議論に参加できることを最終的な目標とする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP8」に関連

**【授業の進め方と方法】**

オンラインによる授業を中心としながら、練習問題の確認等のために対面（教室）での授業も 2～3 回程度おこなう。  
小テストを学習支援システム（Hoppii）を通じておこない、その点数はシステムを通じてフィードバックする。また、正答率の低かった問題等については、適宜、授業内で解説する予定である。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回  | テーマ                 | 内容                         |
|----|---------------------|----------------------------|
| 1  | イントロダクション           | 授業の進め方、労働経済学及び実証分析の基本概念の復習 |
| 2  | 人事の経済学（1）           | 固定給と出来高給                   |
| 3  | 人事の経済学（2）           | 後払い賃金                      |
| 4  | 労働市場における差別          | 差別の経済理論、男女間賃金格差            |
| 5  | 失業（1）               | 日本の失業の概観                   |
| 6  | 失業（2）               | 失業を説明する理論                  |
| 7  | 失業保険・労災保険           | 失業保険に関する実証分析、労働災害の現状       |
| 8  | 最低賃金                | 最低賃金の影響に関する実証分析            |
| 9  | 就業形態の多様化            | 非正規雇用の増加要因、仕事の二極化          |
| 10 | 若年就業                | 若年就業の現状と「世代効果」             |
| 11 | 高齢者就業               | 引退行動に影響を与える要因、介護離職問題       |
| 12 | 労働時間                | 労働時間の実態とワークライフバランス         |
| 13 | 両立支援制度              | 女性の就業と保育サービス               |
| 14 | 社会保険料事業主負担の帰着問題、その他 | 事業主負担の帰着に関する理論と実証          |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

学生は、講義資料や授業内での練習問題をよく復習する必要がある。また、指示された文献（新聞記事や雑誌記事等）についても目を通すこと。本授業の準備・復習に必要な学習時間は、4 時間を標準とする。

**【テキスト（教科書）】**

特に使用しない。

**【参考書】**

酒井正『日本のセーフティネット格差 労働市場の変容と社会保障』（慶應義塾大学出版会、2020 年）  
川口大司編『日本の労働市場 経済学者の視点』（有斐閣、2017 年）

**【成績評価の方法と基準】**

2 回程度の小テスト（10%）＋期末テスト（90%）で評価する。いずれも学習支援システムによって実施する予定である。

**【学生の意見等からの気づき】**

・授業で扱うトピックに関して受講者の考えを聞くように心がける。  
・授業内容に関する質問が少なく、学生の理解度を把握しづらい状況を鑑み、授業内で演習の機会を増やす予定である。

**【学生が準備すべき機器他】**

特になし。

**【その他の重要事項】**

労働経済論 A の履修は必須ではないが、講義は労働経済論 A の内容を前提として進める。したがって、労働経済論 A を受講しておらず、講義内容を理解できない場合には、各自でその内容を学習する必要がある。

**【Outline (in English)】**

Based on what students learned in labor economics A, the goal of this course is to analyze more specific topics, especially topics on labor market policy and social policy. Safety net under COVID-19 is also discussed.

|                           |
|---------------------------|
| ECN300CA                  |
| <b>社会保障論 A</b>            |
| <b>小黒 一正</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

少子高齢化が進む中、日本の社会保障は大きな転換点に直面している。社会保障制度の役割を再考しつつ、諸外国の社会保障制度との比較を通じて、日本の社会保障制度の現状や課題を講義する。

#### 【到達目標】

社会保障論を学ぶことで、日本の社会保障を巡る課題に対して経済学的なロジックに従って考え、評価する姿勢を身につけることを目指す。社会保障の今後の動向を考えるうえで必要な諸理論を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

現在のところ、基本的には教科書や参考書に沿って講義を進めることを予定している。それ以外の参考文献がある時にはその都度指示する。また、各回のテーマは以下を予定するが、受講生の知識・理解度を勘案し、必要に応じて授業スピードの変更を行う。また、課題の提出等（フィードバックを含む）も「学習支援システム」を通じて行う予定である。

#### 【留意事項】

なお、新型コロナウイルス感染症拡大の影響に伴い、教室での講義が可能となるまでの期間の授業計画等は、学習支援システムでその都度提示する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容                          |
|--------|-------------------|-----------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス             | ガイダンス                       |
| 第 2 回  | 人口の分析             | 人口ピラミッド、人口に関する公的統計、日本の人口の歴史 |
| 第 3 回  | 日本の社会保障制度と社会保障給付費 | 定義、GDP と社会保障給付費、財源          |
| 第 4 回  | 年金制度 1            | 年金制度の仕組み                    |
| 第 5 回  | 年金制度 2            | 年金制度の問題点                    |
| 第 6 回  | 年金制度 3            | 今後の年金制度の方向性と諸外国の年金制度        |
| 第 7 回  | 医療保険制度 1          | 医療保険制度の仕組み                  |
| 第 8 回  | 医療保険制度 2          | 医療保険制度の問題点と諸外国の医療保険制度       |
| 第 9 回  | 介護保険制度            | 介護保険制度の仕組み、問題点と諸外国の介護保険制度   |
| 第 10 回 | 生活保護制度 1          | 生活保護制度の仕組みと問題点              |
| 第 11 回 | 生活保護制度 2          | 諸外国の公的扶助制度                  |
| 第 12 回 | 雇用保険制度            | 雇用保険制度の仕組み                  |
| 第 13 回 | 子育て支援             | 児童手当・保育サービス、育児休業制度          |
| 第 14 回 | 期末試験と総括           | 試験等                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は、各 4 時間を目安とする。

#### 【テキスト（教科書）】

小塩 隆士『社会保障の経済学（第 4 版）』日本評論社

#### 【参考書】

厚生労働省『厚生労働白書』各年版

鈴木亘『だまされないための年金・医療・介護入門』東洋経済新報社

西沢和彦『年金制度は誰のものか』日本経済新聞出版社

西沢和彦『税と社会保障の抜本改革』日本経済新聞出版社

小黒一正『日本経済の再構築』日本経済新聞出版社

麻生良文・小黒一正・鈴木将覚『財政学 15 講』新世社

山重慎二・加藤久和・小黒一正『人口動態と政策：経済学的アプローチへの招待』日本評論社

#### 【成績評価の方法と基準】

現在のところ、期末試験 100%で評価することを予定。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【その他の重要事項】

初回授業に必ず出席すること。

なお、大蔵省（現財務省）の行政官として様々な政策立案や執行に携わった経験等も踏まえて講義する。

#### 【Outline (in English)】

With the declining birthrate and aging population, Japan's social security system is facing a major turning point. Reconsidering the role of the social security system and comparing Japan's system with that of other countries, we will examine the current situation and issues of the Japanese social security system.

|                         |
|-------------------------|
| ECN300CA                |
| <b>社会保障論 B</b>          |
| <b>小黒 一正</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

社会保障論 A（日本の社会保障制度）の理解を深めるため、社会保障論 B では、社会保障制度を支える財政制度や、社会保障の経済分析などについて、経済学の視点から講義する。受講者は、ミクロ経済学・公共経済学の基礎を学んでいることが望ましい。

#### 【到達目標】

日本の社会保障の現状と課題を理解し、経済学の視点から社会保障の将来展望について考察するための基礎知識の習得を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

現在のところ、基本的には教科書や参考書に沿って講義を進めることを予定している。それ以外の参考文献がある時にはその都度指示する。また、各回のテーマは以下を予定するが、受講生の知識・理解度を勘案し、必要に応じて授業スピードの変更を行う。また、課題の提出等（フィードバックを含む）も「学習支援システム」を通じて行う予定である。

#### 【留意事項】

なお、新型コロナウイルス感染症拡大の影響に伴い、教室での講義が可能となるまでの期間の授業計画等は、学習支援システムでその都度提示する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                  |
|--------|-------------|---------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス       | ガイダンス               |
| 第 2 回  | 財政と社会保障     | 社会保障制度の現状と財源        |
| 第 3 回  | 課税の経済分析 1   | 租税の経済への影響           |
| 第 4 回  | 課税の経済分析 2   | 望ましい租税政策のあり方        |
| 第 5 回  | 公債発行の経済分析   | 公債発行による経済への影響       |
| 第 6 回  | 所得再分配       | 所得格差の指標             |
| 第 7 回  | 社会保障の経済分析 1 | 望ましい生活保護制度のあり方      |
| 第 8 回  | 社会保障の経済分析 2 | モラルハザード、逆選択         |
| 第 9 回  | 社会保障の経済分析 3 | 積立方式と賦課方式、マクロ経済への影響 |
| 第 10 回 | 少子化対策       | 少子高齢社会における少子化政策     |
| 第 11 回 | 世代間格差       | 世代会計                |
| 第 12 回 | 近年の社会保障改革 1 | 年金改革                |
| 第 13 回 | 近年の社会保障改革 2 | 医療・介護改革、地域包括ケア      |
| 第 14 回 | 期末試験と総括     | 試験等                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備・復習時間は、各 4 時間を目安とする。

#### 【テキスト（教科書）】

小塩隆士『コア・テキスト 財政学』新世社  
麻生良文・小黒一正・鈴木将覚『財政学 15 講』新世社  
林正義・小川光・別所俊一郎『公共経済学』有斐閣

#### 【参考書】

阿部彩・國枝繁樹・鈴木亘・林正義『生活保護の経済分析』東京大学出版会  
小黒一正『日本経済の再構築』日本経済新聞出版社  
小塩隆士『社会保障の経済学（第 4 版）』日本評論社  
川口洋行『医療の経済学（第 2 版）』日本評論社  
畑農鋭矢・林正義・吉田浩『財政学をつかむ』有斐閣  
『図説 日本の財政』各年度版 東洋経済新報社

『図説 日本の税制』各年度版 財経詳報社

#### 【成績評価の方法と基準】

現在のところ、期末試験 100%で評価することを予定。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【その他の重要事項】

初回授業に必ず出席すること。  
なお、大蔵省（現財務省）の行政官として様々な政策立案や執行に携わった経験等も踏まえて講義する。

#### 【Outline (in English)】

To deepen the understanding of “social security theory A” (the Japanese social security system), in this course (social security theory B) we will employ economic analysis to study the fiscal system that supports the social security system. Students are expected to learn the basics of microeconomics and public economics.

|                           |
|---------------------------|
| SES300CA                  |
| <b>地球環境論 A</b>            |
| <b>山崎 友紀</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業で受講者は、地球環境の多様性・法則性・相互関連性を理解し、人間活動と自然環境との相互関係について理解を深める。そのために地球の成り立ち、自然環境の仕組みを総括的に学習する。

#### 【到達目標】

諸資料を活用し、地理的条件とも関連づけながら、地球規模で生じている諸現象を考察し、広い視野で解決策を見出そうとする見識と判断力を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP4」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

授業は講義形式を主体とするが、VTR 鑑賞や演習（クイズ）も適宜取り入れ、授業内容の理解を促す。毎回の授業に復習課題を課し、授業や課題に関する質問にはメールおよびオフィスアワーで対応する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容                                |
|----|---------------|-----------------------------------|
| 1  | ガイダンス         | 概要説明と希望アンケート。環境の定義、環境学の全体像を紹介     |
| 2  | 自然科学の基礎       | 環境学を学ぶために最低限必要な項目                 |
| 3  | 太陽系と地球システム    | 地球システムを天文学的に考察する。宇宙、地球の歴史、太陽からの影響 |
| 4  | 地球環境を“みる”     | 地球環境の計測・探査方法                      |
| 5  | 地球内部のしくみ      | 地球の形成や地下深部の構造                     |
| 6  | 地球の大気と水       | 地球大気の大循環と、それによる気象変化               |
| 7  | 地球の水循環        | 地球規模の水循環                          |
| 8  | これまでの復習のための演習 | 参考となるビデオ観察、グラフや計算を用いた演習           |
| 9  | 地球の物質循環       | 地球規模で起きている、炭素循環、窒素循環、リンの循環        |
| 10 | 生物と生態系        | 地球における生物の役割と生態系                   |
| 11 | 生物の歴史         | 生物の進化と歴史の物質循環における役割               |
| 12 | 生命、遺伝子に関する学習  | VTR などによる遺伝子の役割紹介                 |
| 13 | 生物多様性         | 環境における生物多様性の重要性和意義                |
| 14 | 総復習           | これまでの学習の理解度をチェックする                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

資料や課題は学習支援システムで配布する。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

1 『地球環境学入門 第3版』山崎友紀（講談社サイエンティフィク）2800 円

#### 【参考書】

1 『環境・エネルギー・健康 20 講』今中利信・廣瀬良樹（化学同人）  
2 『Essential Environment: The Science Behind the Stories(6th Edition)』Jay H. Withgott & Matthew Laposata, Pearson, 2018

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験 60 %、授業への取り組み（平常点と課題）を 40 %として 100 点中の 60 点を合格とする。（学部の評価基準のとおりに）

#### 【学生の意見等からの気づき】

理系科目を多く学んでこなかった学生さんにも親しめる内容とする。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムに登録してください。

#### 【その他の重要事項】

学生は授業中にスマートフォンやタブレットを使用しないこと。「実務経験のある教員による授業」として、教員は SRI International にて米国環境省に関わるプロジェクトに関わった経験を活かし国際的な視野で授業を展開する。

本授業については、今後のオンデマンド授業化を踏まえ、授業を撮影する場合があります。撮影は教室後方等からとし、受講生の顔が映り込まないよう配慮します。

#### 【Outline (in English)】

In this course, students will understand the diversity, principles, and interconnectedness of the global environment and deepen their understanding of the interrelationship between human activities and the natural environment. In order to achieve this, students will study the formation of the earth and the mechanisms of the natural environment in a comprehensive manner.



|                         |
|-------------------------|
| SES300CA                |
| <b>地球環境論 B</b>          |
| <b>藤田 貢崇</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地球規模での環境保全の概念と基礎事項、環境問題の現状と対策などについて理解を深める。

#### 【到達目標】

自然環境と人間の調和を支える良識ある公民の資質として、地球規模の広い視野で解決策を見出そうとする見識と総合的な判断力を身に付ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP4」「DP8」に関連。国際経済学科は「DP4」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

授業は講義形式を主体とするが、VTR 鑑賞や演習も適宜取り入れ、授業内容の理解を促す。毎回の授業に授業内課題および復習課題を課す。授業や課題に関する質問にはメールおよびオフィスアワーで対応する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                                          |
|----|----------------|---------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス・地球の人口    | 講義内容、計画、評価方法の紹介。環境とは何か、エコとは何か。地球が直面する課題を知る。 |
| 2  | 地球上の資源         | 化石燃料、非化石燃料、鉱物資源などの特徴を知る                     |
| 3  | 資源とエネルギー       | 発電技術、資源・エネルギーに関する諸問題を議論する                   |
| 4  | 原子力の利用と問題点     | 核エネルギーと発電のしくみ、原発問題                          |
| 5  | 放射線の性質と利用      | 放射線の性質、生体への影響、利用方法について                      |
| 6  | 再生可能エネルギー      | 太陽光、風力、水力、バイオマスなどのエネルギー                     |
| 7  | 地球大気の変異        | 温室効果、温暖化を正しく学ぶ。大気汚染、オゾン層破壊、異常気象のメカニズム       |
| 8  | 地球規模の水問題       | 河川、湖沼、海域の水質問題と、異常気象の関係                      |
| 9  | 水質汚濁と土壌汚染      | 地球規模の飲料水確保、下水処理、水質と土壌の関係                    |
| 10 | 食品と環境          | 食品汚染、食品ロス、農業問題、毒とは何か                        |
| 11 | 化学物質と環境        | 化学物質の影響。環境アセスメントと環境分析                       |
| 12 | 廃棄物・廃プラスチックと環境 | 地球規模での廃棄物問題、海洋プラスチック問題                      |
| 13 | 環境と経済          | 経済活動と環境のかかわり、ビジネスと環境。                       |
| 14 | 総復習            | 演習を交えた総復習                                   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

報道ニュースなどの環境関連事項に注意し、目を通しておくこと。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

1)『地球環境学入門 第3版』 山崎友紀 （講談社サイエンティフィク）2800 円

#### 【参考書】

1)『環境・エネルギー・健康 20 講』今中利信・廣瀬良樹（化学同人）  
2)『Essential Environment: The Science Behind the Stories(6th Edition)』Jay H. Withgott & Matthew Laposata, Pearson, 2018

#### 【成績評価の方法と基準】

授業内の課題提出（50%）、小試験またはレポート（50%）とし、合計の 60 % 以上得点できた場合に単位を認める。ただし授業欠席回数が 50% を上回る者には単位を与えない。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業の予習復習の際に学習支援システムが使える環境。

#### 【その他の重要事項】

本授業は、「実務経験のある教員による授業」として、科学技術理解増進活動推進の実務経験のある教員が担当し、実生活の中で科学技術と社会の関わりや科学技術リテラシーについて、より深く考察できるような授業展開を行います。

#### 【Outline (in English)】

In this course, students will understand relation between the natural environment and human activities.

In order to achieve this, students will study the mechanisms of using natural resources with current technologies in our life.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following: short report on each class (50%), and the term-end report or examination (50%).

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>会計学入門Ⅱ（原価計算）A</b>      |
| <b>梅津 亮子</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

原価計算は、製品またはサービスの製造販売のために消費された経済的価値を物量および貨幣という単位で測定、集計、分析、伝達する会計システムです。今日の企業経営にとって原価情報は不可欠の要素であり、原価計算の意義は非常に高いものとなっています。講義では、演習問題を取り入れながら原価計算を支える理論や計算システムについて学習していきます。

#### 【到達目標】

1. 原価の諸概念を理解する、2. 原価計算システムの理論構造を理解する、3. 各種原価計算を行うことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で基本的な構造の説明を行い、単元ごとに演習問題を解くことで知識の定着を図っていく。課題等を実施した場合は、とくに正解率の低いもの、難易度の高いものを中心として講評・解説の時間を設ける。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ       | 内容                                   |
|--------|-----------|--------------------------------------|
| 第 1 回  | コストと会計情報  | 原価とコスト、原価計算の対象、サービス業と製造業の原価計算        |
| 第 2 回  | 原価計算の基礎   | 原価とは、原価計算基準、原価計算の目的                  |
| 第 3 回  | 原価計算手続き   | 費目別計算、部門別計算、製品別計算                    |
| 第 4 回  | 原価の諸概念    | 形態別分類、機能別分類、製品との関連による分類、操業度との関連による分類 |
| 第 5 回  | 材料費の計算①   | 材料費の分類、消費数量の計算、実際価格法                 |
| 第 6 回  | 材料費の計算②   | 予定価格法、期末棚卸高の計算、棚卸減耗費の処理              |
| 第 7 回  | 労務費の計算①   | 労務費の分類、支払賃金の計算と記帳                    |
| 第 8 回  | 労務費の計算②   | 消費賃金の計算と記帳、予定賃率、賃金以外の労務費             |
| 第 9 回  | 経費の計算     | 経費の分類、支払経費、月割経費、測定経費、発生経費            |
| 第 10 回 | 部門費計算①    | 部門別計算の意義、原価部門の設定                     |
| 第 11 回 | 部門費計算②    | 直接配賦法、相互配賦法、階梯式配賦法                   |
| 第 12 回 | 部門費計算③    | 製造間接費の予定配賦、予定配賦率の計算                  |
| 第 13 回 | 製造間接費の配賦① | 活動基準原価計算の計算構造、活動原価、活動ドライバー           |
| 第 14 回 | 製造間接費の配賦② | 伝統的原価計算と活動基準原価計算の比較                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回とも、授業で学習した内容を復習しておくこと。教科書・ノートをよく読み返しておいてください。本授業の準備・復習時間は 4 時間を目安とします。

#### 【テキスト（教科書）】

望月恒男ほか『原価会計の基礎と応用』創成社。

#### 【参考書】

必要に応じてそのつど紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

小テスト 10 %。期末試験 90 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

原価計算の手続きをより深く理解するために、計算構造の理論的背景についても説明する時間をもちたい。

#### 【その他の重要事項】

電卓を用意しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to help students learn the theory and practice of cost accounting. (Learning Objectives)The goals of this course are to understand the concepts and procedures used in the collection, recording and reporting of costs.(Learning activities outside of classroom)Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.(Grading criteria/Policy)Your overall grade in the class will be decided based on the following Final examination(90%),Small tests(10%).

|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>会計学入門Ⅱ（原価計算）B</b>    |
| <b>梅津 亮子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

原価計算は、製品またはサービスの製造販売のために消費された経済的価値を物量および貨幣という単位で測定、集計、分析、伝達する会計システムです。今日の企業経営にとって原価情報は不可欠の要素であり、原価計算の意義は非常に高いものとなっています。講義では、演習問題を取り入れながら原価計算を支える理論や計算システムについて学習していきます。

#### 【到達目標】

1. 原価の諸概念を理解する、2. 原価計算システムの理論構造を理解する、3. 各種原価計算を行うことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で基本的な構造の説明を行う。また、単元ごとに演習問題を解くことで知識の定着を図っていく。課題等を実施した場合は、とくに正解率の低いもの、難易度の高いものを中心として講評・解説の時間を設ける。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                            |
|--------|------------|-------------------------------|
| 第 1 回  | 個別原価計算①    | 個別原価計算の特徴、特定製造指図書、原価計算表       |
| 第 2 回  | 個別原価計算②    | 原価元帳と製造勘定、製造間接費の予定配賦          |
| 第 3 回  | 個別原価計算③    | 個別原価計算における仕損品の処理、作業屑の評価       |
| 第 4 回  | 単純総合原価計算①  | 総合原価計算の特徴、仕掛品の進捗度と完成品換算量      |
| 第 5 回  | 単純総合原価計算②  | 月末仕掛品の評価、単純総合原価計算の計算例         |
| 第 6 回  | 単純総合原価計算③  | 総合原価計算における仕損品・減損の処理           |
| 第 7 回  | 工程別総合原価計算① | 工程別総合原価計算の概要、全原価要素工程別総合原価計算   |
| 第 8 回  | 工程別総合原価計算② | 加工費工程別総合原価計算の特徴と計算例           |
| 第 9 回  | その他の総合原価計算 | 組別総合原価計算、等級別総合原価計算            |
| 第 10 回 | 連産品と副産物    | 連産品の原価計算方法、副産物の評価             |
| 第 11 回 | 標準原価計算①    | 標準原価計算の目的、標準原価の種類             |
| 第 12 回 | 標準原価計算②    | 原価標準の設定、標準原価の記帳法、原価差異         |
| 第 13 回 | 直接原価計算①    | 直接原価計算の目的、利益計画、直接標準原価計算       |
| 第 14 回 | 直接原価計算②    | 直接原価計算と全部原価計算による営業利益の比較、固定費調整 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回とも、授業で学習した内容を復習しておくこと。教科書・ノートをよく読み返しておいてください。本授業の準備・復習時間は 4 時間を目安とします。

#### 【テキスト（教科書）】

望月恒男ほか『原価会計の基礎と応用』創成社。

#### 【参考書】

必要に応じてそのつど紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

小テスト 10 %、期末試験 90 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

原価計算の手続きをより深く理解するために、計算構造の理論的背景についても説明する時間をもちたい。

#### 【その他の重要事項】

電卓を用意しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to help students learn the theory and practice of cost accounting. (Learning Objectives)The goals of this course are to understand the concepts and procedures used in the collection, recording and reporting of costs.(Learning activities outside of classroom)Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.(Grading criteria/Policy)Your overall grade in the class will be decided based on the following Final examination(90%),Small tests(10%).

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>会計学入門Ⅰ（財務会計）A</b>      |
| 堀江 優希                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

会計は、ビジネスの言語であり、企業を分析・評価するために欠かせません。この講義では、企業活動の実態を会計情報にどのように映し出すのか、また、会計情報を利用して企業をどのように分析するのかを理解します。会計学の初学者を対象とし、企業活動の分析・評価に必要な会計の基礎知識を身につけることを目的とします。

#### 【到達目標】

1. 財務諸表を作成するプロセスを理解することができる、2. 企業の戦略や行動が財務諸表にどのように表れるかを理解することができる、3. 会計数値を用いて企業を分析・評価することができる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、以下のような方法で進めていきます。

- ①講義：パワーポイントとプロジェクターを用いて講義を行います。
- ②確認テスト：「学習支援システム」上で確認テスト（またはアンケート）を解いて（回答して）もらいます。

確認テストについては、間違いやすい問題を中心に、次回の講義冒頭で解説します。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                |
|----|----------------|-------------------|
| 1  | 会計学の目的         | 会計学の目的            |
| 2  | 財務会計の機能        | 財務会計の機能           |
| 3  | 複式簿記のしくみ       | 複式簿記のしくみ          |
| 4  | 財務会計の概念フレームワーク | 財務会計の概念フレームワーク    |
| 5  | 利益測定の基礎概念      | 利益測定の基礎概念         |
| 6  | 企業の設立と資金調達     | 企業の設立と資金調達        |
| 7  | 仕入・生産活動        | 仕入・生産活動           |
| 8  | 販売活動（1）        | 売上の認識と測定、売上原価の計算  |
| 9  | 販売活動（2）        | 売上代金の回収、棚卸資産の期末評価 |
| 10 | 設備投資           | 設備投資              |
| 11 | 知的財産と研究開発      | 知的財産と研究開発         |
| 12 | 負債             | 負債                |
| 13 | 企業集団の財務報告      | 企業集団の財務報告         |
| 14 | 期末試験と解説        | 期末試験と解説           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前回までの講義内容を理解していることを前提として講義を進めるため、毎回の講義をしっかりと予習・復習すること（毎回計4時間以上）。

#### 【テキスト（教科書）】

指定はありません。講義資料を配布します。

#### 【参考書】

必要に応じて講義中に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の確認テスト（またはアンケート）（30 %）、期末試験（70 %）で評価します。なお、出席は単位取得の前提条件であるため、出席が一定の割合を満たさない場合は成績評価の対象としません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

The aim of this course is to acquire a basic knowledge in the area of financial accounting. Financial Accounting is the common language in the global economy. In this course students will learn how to prepare and analyze the financial statements.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to analyze the financial statements.

#### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

#### 【Grading Criteria/Policies】

Grading will be decided based on Final Exam (70 %) , and Quizzes(30%)

|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>会計学入門 I（財務会計） B</b>  |
| <b>堀江 優希</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

会計は、ビジネスの言語であり、企業を分析・評価するために欠かせません。この講義では、企業活動の実態を会計情報にどのように映し出すのか、また、会計情報を利用して企業をどのように分析するのかを理解します。会計学の初学者を対象とし、企業活動の分析・評価に必要な会計の基礎知識を身につけることを目的とします。

#### 【到達目標】

1. 財務諸表を作成するプロセスを理解することができる、2. 企業の戦略や行動が財務諸表にどのように表れるかを理解することができる、3. 会計数値を用いて企業を分析・評価することができる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、以下の方法で進めていきます。

- ①講義：パワーポイントとプロジェクターを用いて講義を行います。
  - ②確認テスト：「学習支援システム」上で確認テスト（またはアンケート）を解いて（回答して）もらいます。
- 確認テストについては、間違いやすい問題を中心に、次回の講義冒頭で解説します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                 |
|----|--------------------|--------------------|
| 1  | 財務諸表分析の目的          | 財務諸表分析の目的          |
| 2  | 財務諸表の役割としくみ        | 財務諸表の役割としくみ        |
| 3  | 貸借対照表の見方           | 貸借対照表の見方           |
| 4  | 損益計算書の見方           | 損益計算書の見方           |
| 5  | キャッシュ・フロー計算書の見方    | キャッシュ・フロー計算書の見方    |
| 6  | 収益性の分析（1）          | 資本利益率              |
| 7  | 収益性の分析（2）          | 資本利益率の分解           |
| 8  | 効率性の分析             | 効率性の分析             |
| 9  | 安全性の分析             | 安全性の分析             |
| 10 | キャッシュ・フロー・データによる分析 | キャッシュ・フロー・データによる分析 |
| 11 | 損益分岐点分析            | 損益分岐点分析            |
| 12 | 成長性分析              | 成長性分析              |
| 13 | 会計方針と財務諸表分析        | 会計方針と財務諸表分析        |
| 14 | 期末試験と解説            | 期末試験と解説            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前回までの講義内容を理解していることを前提として講義を進めるため、毎回の講義をしっかりと予習・復習すること（毎回計 4 時間以上）。

#### 【テキスト（教科書）】

指定はありません。講義資料を配布します。

#### 【参考書】

必要に応じて講義中に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の確認テスト（またはアンケート）（30 %）、期末試験（70 %）で評価します。なお、出席は単位取得の前提条件であるため、出席が一定の割合を満たない場合は成績評価の対象としません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【その他の重要事項】

電卓を用意すること。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

The aim of this course is to acquire a basic knowledge in the area of financial accounting. Financial Accounting is the common language in the global economy. In this course students will learn how to prepare and analyze the financial statements.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to analyze the financial statements.

#### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

#### 【Grading Criteria/Policies】

Grading will be decided based on Final Exam (70 %) , and Quizzes(30%)

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>マクロ経済学A</b>            |
| <b>檜野 智子</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では初級レベルのマクロ経済学を学びます。マクロ経済学とは、インフレーション、失業、経済成長など、経済全体に関わる現象を研究する学問です。この授業の目的は、マクロ経済学の基礎的な概念や、基本となる分析の枠組みを理解することです。

#### 【到達目標】

- ・今日の日本経済における問題が何か理解する。
- ・日常的なマクロ経済学の問題を考察できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

- ・講義形式の対面授業を行います。
- ・講義資料は学習支援システムで配布します。
- ・課題等のフィードバックは、学習支援システムを使って行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                                           |
|----|--------------------|----------------------------------------------|
| 1  | GDP(1)             | 国内総生産、三面等価の原則、国民総所得、名目と実質                    |
| 2  | GDP(2)             | 景気循環の考え方                                     |
| 3  | 消費と貯蓄の決定 (1)       | ケインズ型の消費関数、ライフサイクル仮説、恒常所得仮説                  |
| 4  | 消費と貯蓄の決定 (2)       | 流動性制約と消費、日本の貯蓄率                              |
| 5  | 設備投資と在庫投資 (1)      | 企業の設備投資、投資の決定要因、資本の限界生産性                     |
| 6  | 設備投資と在庫投資 (2)      | 資本の使用者費用、望ましい資本ストック、新古典派の投資理論                |
| 7  | 設備投資と在庫投資 (3)      | ジョルゲンソンの投資理論、調整費用モデル、在庫投資                    |
| 8  | 金融と株価 (1)          | 企業の資金調達手段、家計の資産選択、株価の決定理論                    |
| 9  | 金融と株価 (2)          | トービンの q 理論、投資理論の実証分析、流動性制約と投資                |
| 10 | 貨幣の需要と供給 (1)       | 貨幣の機能、貨幣需要の動機、貨幣需要関数                         |
| 11 | 貨幣の需要と供給 (2)       | ハイパワードマネーと貨幣供給、貨幣量のコントロール方法、利子率の決定理論、テラー・ルール |
| 12 | 乗数理論と IS-LM 分析 (1) | 有効需要の原理、乗数理論                                 |
| 13 | 乗数理論と IS-LM 分析 (2) | 財市場と IS 曲線、貨幣市場と LM 曲線                       |
| 14 | 乗数理論と IS-LM 分析 (3) | IS-LM 分析、財政・金融政策                             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・講義前に教科書を読み、講義後しっかり復習してください。
- ・予習時間 1 時間、復習時間 3 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

「マクロ経済学・入門 第 5 版」福田慎一・照山博司、有斐閣、2016 年（電子書籍あり <https://bit.ly/3qFDQny> ）

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

試験 100 %  
（複数回実施する試験により評価します）

#### 【学生の意見等からの気づき】

ゆっくり講義するよう心掛けます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

講義資料の配布、オンライン試験、授業連絡等に学習支援システムを使用するため、最低限スマートフォンが必要です。（パソコンは必須ではありません）

#### 【その他の重要事項】

- ・秋学期の「マクロ経済学B」は、春学期の「マクロ経済学A」の内容を前提とした講義になります。
- ・各回の授業形態は予定です。詳細は「学習支援システム」で通知します。

#### 【Outline (in English)】

When you take this course, you can explain basic macroeconomic and consider our society from an independent perspective.

At the end of the course, students are expected to understand the basic theory of macroeconomics.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours understanding the course content.

The final grade will be calculated according to the examination (100%).

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>マクロ経済学B</b>          |
| <b>檜野 智子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では初級レベルのマクロ経済学を学びます。マクロ経済学とは、インフレーション、失業、経済成長など、経済全体に関わる現象を研究する学問です。この授業の目的は、マクロ経済学の基礎的な概念や、基本となる分析の枠組みを理解することです。

#### 【到達目標】

- ・今日の日本経済における問題が何か理解する。
- ・日常的なマクロ経済学の問題を考察できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

- ・講義形式の対面授業を行います。
- ・講義資料は学習支援システムで配布します。
- ・課題等のフィードバックは、学習支援システムを使って行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                                  |
|----|----------------|-------------------------------------|
| 1  | 経済政策の有効性 (1)   | 景気循環と経済政策、トレンドの変動、経済政策の有効性          |
| 2  | 経済政策の有効性 (2)   | マクロ計量モデル、マネタリズム                     |
| 3  | 経済政策の有効性 (3)   | 非伝統的金融政策                            |
| 4  | 財政赤字と国債 (1)    | 財政政策、国債の役割と問題点、日本の財政赤字              |
| 5  | 財政赤字と国債 (2)    | 課税平準化の理論、日本の国債市場の動向                 |
| 6  | インフレとデフレ (1)   | 日本の物価水準の推移、デマンドプル・インフレ              |
| 7  | インフレとデフレ (2)   | コストプッシュ・インフレ、インフレのコスト、ハイパー・インフレ、デフレ |
| 8  | 失業 (1)         | 労働市場と失業、フィリップス曲線                    |
| 9  | 失業 (2)         | 自然失業率仮説、自然失業率の変動、日本の失業率             |
| 10 | 経済成長理論 (1)     | 経済成長とは何か、経済成長の源泉、経済成長理論             |
| 11 | 経済成長理論 (2)     | 成長会計、収束の概念                          |
| 12 | 経済成長理論 (3)     | 内生的経済成長理論、経済成長と所得分配                 |
| 13 | オープン・マクロ経済 (1) | 国際収支表、為替レート、国際通貨制度                  |
| 14 | オープン・マクロ経済 (2) | 為替レートの決定要因、経常収支の決定要因                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・春学期の「マクロ経済学 A」の内容を前提とした講義を行います。履修していない場合は、授業開始前に教科書の 1～6 章を自習しておいてください。
- ・講義前に教科書を読み、講義後しっかり復習してください。
- ・予習時間 1 時間、復習時間 3 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

「マクロ経済学・入門 第 5 版」福田慎一・照山博司、有斐閣、2016 年（電子書籍あり <https://bit.ly/3qFDQny> ）

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

試験 100 %  
（複数回実施する試験により評価します）

#### 【学生の意見等からの気づき】

ゆっくり講義するよう心掛けます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

講義資料の配布、オンライン試験、授業連絡等に学習支援システムを使用するため、最低限スマートフォンが必要です。（パソコンは必須ではありません）

#### 【その他の重要事項】

各回の授業形態は予定です。詳細は「学習支援システム」で通知します。

#### 【Outline (in English)】

When you take this course, you can explain basic macroeconomics and consider our society from an independent perspective.

At the end of the course, students are expected to understand the basic theory of macroeconomics.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours understanding the course content.

The final grade will be calculated according to the examination (100%).

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>ミクロ経済学A</b>            |
| <b>篠原 隆介</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、経済問題・経済事象をミクロ経済学の視点から分析する際に必要な基礎知識を習得する。まず、市場取引の理論の基本概念である「需要と供給の理論」について学習する。次に、複数の主体間の相互依存関係を分析する道具として「ゲーム理論」を学習する。本講義では、特に、戦略形ゲームの応用例や分析手順（＝ナッシュ均衡の導出）について、学習する。

### 【到達目標】

本講義では、現代経済における人と人、企業と人、国家と人などの主体間の相互依存関係をミクロ経済学的な視点から分析し理解する能力を習得し、相互依存関係により引き起こされる現象の良し悪しを、論理的に判断できる力を身に付けることを到達目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

### 【授業の進め方と方法】

下記指定の教科書と講義資料に基づき講義を行う。  
本講義は、すべての回を対面にて実施する。講義に関するお知らせ、資料配布、課題の出題は、すべて学習支援システムを通して行う。課題等のフィードバック（課題の解答解説等）は講義内で行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                            |
|----|--------------|-----------------------------------------------|
| 1  | ミクロ経済学とは     | ミクロ経済学の学習内容について。                              |
| 2  | 需要と供給の理論 (1) | 支払意思と需要。需要関数と逆需要関数。                           |
| 3  | 需要と供給の理論 (2) | 企業の意味決定に重要な費用概念について。                          |
| 4  | 需要と供給の理論 (3) | 限界費用と平均費用、企業の意味決定にどのように影響を与えるか。               |
| 5  | 需要と供給の理論 (4) | 供給曲線の導出について。                                  |
| 6  | 需要と供給の理論 (5) | 総余剰、消費者余剰、生産者余剰とは。                            |
| 7  | 需要と供給の理論 (6) | 市場均衡と配分効率性について。                               |
| 8  | 需要と供給の理論 (7) | 完全競争市場と不完全競争市場、ゲーム理論はなぜミクロ経済分析において必要とされているのか。 |
| 9  | 選択と意思決定 (1)  | リスク、期待効用、不確実性について。                            |
| 10 | 選択と意思決定 (2)  | リスクに対する態度（危険回避、中立、愛好）について。                    |
| 11 | 戦略形ゲーム (1)   | 戦略形ゲームについて（さまざまな例の提示）。                        |
| 12 | 戦略形ゲーム (2)   | 純粋戦略と混合戦略について。                                |
| 13 | 戦略形ゲーム (3)   | ナッシュ均衡の定義と導出方法について。                           |
| 14 | 春学期講義の総括     | 春学期の学習内容を復習し、理解度確認のための問題演習を行う。                |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間（計 4 時間）を標準とします。各自、講義の前後で練習問題を解き、理解度を確認すること。

### 【テキスト（教科書）】

・「需要と供給の理論」の講義資料は、学習支援システムに掲載する。  
・第 9 回目講義以降の「ゲーム理論」の学習では、下記のテキストを用いる。

・岡田章『ゲーム理論・入門－人間社会の理解のために 新版』有斐閣、2014 年

### 【参考書】

0. 井堀利宏『入門ミクロ経済学』新世社、2019 年

1. 岡田章、加茂知幸、三上和彦、宮川敏治『ゲーム理論ワークブック』有斐閣、2015 年

2. 梶井厚志、松井彰彦『ミクロ経済学 戦略的アプローチ』日本評論社、2000 年

### 【成績評価の方法と基準】

教場試験（100%）により評価を行う。詳細については、学習支援システムにて知らせる。

### 【学生の意見等からの気づき】

予習をし、授業に参加し、復習をしてください。そうすれば、自然と講義内容を理解できると思います。「試験直前のみに勉強する」という無意味なことは、やめてください。

### 【その他の重要事項】

①「現代経済学入門（基礎）」、「経済学入門」、「企業と経済基礎」等の入門講義は履修済みであることが望ましい。

②本講義で用いる数学は、「ビジネス数学入門」で習得可能であるため、履修を推奨したい。

③授業に関するお知らせは、学習支援システムを通して行う。

### 【Outline (in English)】

In this lecture, students will acquire the basic knowledge needed to analyze real-world problems from the perspective of microeconomics. First, we will review the theory of supply and demand, which is a basic concept in the market transaction theory. Next, we will study "game theory" as a tool for analyzing interdependence among multiple entities. In this lecture, students will learn about the application of strategic-form games and a few equilibrium concepts (i.e., Nash equilibria).

The objective of this lecture is to acquire the ability to analyze the interdependence between people, companies, nations, and other entities in the modern economy from a microeconomic perspective.

Students are required to prepare for and review the contents of this lecture for at least four hours per week. Students are expected to solve practice problems before and after the lecture to check their understanding.

Evaluation will be based on classroom examinations (100%). Details will be announced in the lecture and Hoppii.



|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>ミクロ経済学B</b>          |
| <b>篠原 隆介</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、ミクロ経済学Aに引き続き、経済問題・経済現象をミクロ経済学の視点から分析する際に必要な基本知識を習得する。第一に、戦略形ゲームの経済問題の応用としてクールノー寡占市場ゲームと公共財供給ゲームを紹介し、分析する。第二に、集団合理性と個人合理性の関係を考察するため、パレート最適性の概念を学習し、上記の応用ゲームに適用する。第三に、逐次的なゲームとその応用例を学習する。形式的な定式化として、展開型ゲームにおける基本知識を学習する。最後に、これまで習得したゲーム理論の基本知識を応用し、繰り返しゲーム理論について学習する。

## 【到達目標】

ミクロ経済学Aに引き続き、現代経済における様々な主体間の相互依存関係を分析対象とするゲーム理論を習得し、主体間の相互依存関係により引き起こされる現象の良し悪しを主体的かつ客観的に考察できる力を身につけることを到達目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

## 【授業の進め方と方法】

指定の教科書と練習問題集に基づき講義を行う。ミクロ経済学Aの講義内容を前提として、講義を行う。本講義は、すべての回を対面にて実施する。講義に関するお知らせ、資料配布、課題の出題は、すべて学習支援システムを通して行う。課題等のフィードバック（課題の解答解説等）は講義内で行う予定である。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                       |
|----|--------------|------------------------------------------|
| 1  | イントロダクション    | 学習内容について。ミクロ経済学Aとの関連について。                |
| 2  | 戦略形ゲームの応用(1) | クールノー寡占市場ゲームとナッシュ均衡の導出について。              |
| 3  | 戦略形ゲームの応用(2) | 公共財供給ゲーム、およびこのゲームのナッシュ均衡の導出について。         |
| 4  | 利害対立と協調(1)   | 個人合理性 vs 集団合理性                           |
| 5  | 利害対立と協調(2)   | パレート最適性について。応用例での導出。                     |
| 6  | ダイナミックなゲーム   | 逐次的なゲームとその例、ゲームの木、先読み推論について。             |
| 7  | 逐次手番ゲーム応用    | シュタッケルベルグ寡占市場ゲームと先導者の利益について。             |
| 8  | 展開型ゲーム(1)    | 情報集合、部分ゲーム、部分ゲーム完全均衡について Part 1。         |
| 9  | 展開型ゲーム(2)    | 情報集合、部分ゲーム、部分ゲーム完全均衡について Part 2。         |
| 10 | 繰り返しゲーム(1)   | 2回繰り返し囚人のジレンマのナッシュ均衡と部分ゲーム完全均衡について。      |
| 11 | 繰り返しゲーム(2)   | 無限回繰り返し囚人のジレンマについて。                      |
| 12 | 繰り返しゲーム(3)   | 無限回繰り返し囚人のジレンマのトリガー戦略とフォーク定理について Part 1。 |

- 13 繰り返しゲーム(4) 無限回繰り返し囚人のジレンマのトリガー戦略とフォーク定理について Part 2。
- 14 復習と練習問題演習 秋学期の学習内容を復習し、練習問題演習を行う。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各2時間（計4時間）を標準とします。各自、講義の前後で練習問題を解き、理解度を確認すること。

## 【テキスト（教科書）】

岡田章『ゲーム理論・入門－人間社会の理解のために 新版』有斐閣、2014年  
学習支援システムにて、補助資料を配布する。

## 【参考書】

0. 井堀利宏『入門ミクロ経済学』新世社、2019年  
1. 岡田章、加茂知幸、三上和彦、宮川敏治『ゲーム理論ワークブック』有斐閣、2015年  
2. 梶井厚志、松井彰彦『ミクロ経済学 戦略的アプローチ』日本評論社、2000年

## 【成績評価の方法と基準】

教場試験（100%）により評価を行う。詳細については、学習支援システムにて知らせる。

## 【学生の意見等からの気づき】

予習をし、授業に参加し、復習をしてください。そうすれば、自然と講義内容を理解できると思います。「試験直前のみに勉強する」という無意味なことは、やめてください。

## 【その他の重要事項】

- ①「現代経済学入門（基礎）」、「経済学入門」、「企業と経済基礎」等の入門講義は履修済みであることが望ましい。  
②本講義で用いる数学は、「ビジネス数学入門」で習得可能であるため、履修を推奨したい。  
③授業に関するお知らせは、学習支援システムを通して行う。

## 【Outline (in English)】

In this lecture, following Microeconomics A, students will acquire the basic knowledge needed to analyze economic problems from the perspective of microeconomics. First, we will apply the theory of strategic-form games to the Cournot oligopoly market and the voluntary provision of public goods. These two applications are very famous in economic theory. Second, to examine the relationship between group rationality and individual rationality, we study the concept of Pareto optimality and apply it to the above two games. Third, we will learn sequential games and their applications. Students will learn the formulation of extensive-form games. Finally, students will learn about repeated games by applying the basic knowledge that they have acquired so far.

Continuing from Microeconomics A, the objective of this course is to understand the game theory, which analyzes interdependent relationships among various economic agents in the modern economy.

Students are required to prepare for this class and review the content of this class for at least four hours per week. Students have to solve problem sets before and after the lecture to check their understanding.

Evaluation will be based on classroom examinations (100%). Details will be announced in the lecture and Hoppii.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>マクロ経済学A</b>            |
| <b>松尾 朋紀</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

数学的な手法を用いて、マクロ経済分析に用いられる経済指標、及び基本的なマクロ経済モデルについて説明を行います。

#### 【到達目標】

- 1：マクロ経済分析で用いられる経済指標を正しく理解する。
- 2：マクロ経済モデルに基づいて現実の経済現象を説明できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

対面授業を7回、オンライン授業を7回、それぞれ予定しています。途中、確認テストを行います（全3回）。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ         | 内容                |
|------|-------------|-------------------|
| 第1回  | イントロダクション   | ガイダンス             |
| 第2回  | GDP について（1） | GDP とは            |
| 第3回  | GDP について（2） | GDP を見る・分析する      |
| 第4回  | GDP について（3） | 予備・質問の受付：GDP について |
| 第5回  | GDP についての総括 | 確認テスト1：GDP について   |
| 第6回  | 長期モデル1（1）   | 総供給と総需要           |
| 第7回  | 長期モデル1（2）   | 財市場の均衡            |
| 第8回  | 長期モデル1（3）   | 予備・質問の受付：長期モデル1   |
| 第9回  | 長期モデル1の総括   | 確認テスト2：長期モデル1     |
| 第10回 | 長期モデル2（1）   | 貨幣と貨幣需要           |
| 第11回 | 長期モデル2（2）   | 貨幣市場の均衡と政策の効果     |
| 第12回 | 長期モデル2（3）   | 予備・質問の受付：長期モデル2   |
| 第13回 | 長期モデル2の総括   | 確認テスト3：長期モデル2     |
| 第14回 | 期末試験        | 試験・まとめと解説         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

特になし。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

古澤泰治・塩路悦朗、『ベーシック経済学一次につながる基礎固め（新版）』、有斐閣アルマ、2018 年。

#### 【参考書】

特になし。

#### 【成績評価の方法と基準】

確認テスト（30%）と期末テスト（70%）に基づいて成績を評価。確認テストについては、全3回のうち点数の高い2回分を採用。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ひとつのトピックが終わるごとに確認テストを行うことで、学生に知識の定着を促す。

#### 【その他の重要事項】

教科書の内容に沿った講義なので、必ず教科書を購入するようにして下さい。

授業内容に関する質問は、学習支援システム上の「掲示板」の機能を利用してください。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline)

This course introduces economic indicators and basic macroeconomic models to students.

(Learning Objective)

The goals of this course are the following.

1. Understanding economic indicators used in macroeconomic analysis
  2. Learning basic macroeconomic models by using mathematical methods
- (Learning activities outside of the classroom)  
Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours reviewing the course content.

(Grading Criteria / Policies)

Your overall grade in the class will be calculated by adding up the following.

In-class quizzes: 30%、Final examination: 70%

Note that quizzes will be given three times. Of the three, the two with the highest scores will be taken into account for grading.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>マクロ経済学B</b>          |
| <b>松尾 朋紀</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

数学的な手法を用いて、マクロ経済分析に用いられる経済指標、及び基本的なマクロ経済モデルについて説明を行います。

#### 【到達目標】

- 1：マクロ経済分析で用いられる経済指標を正しく理解する。
- 2：マクロ経済モデルに基づいて現実の経済現象を説明できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

対面授業を7回、オンライン授業を7回、それぞれ予定しています。途中、確認テストを行います（全3回）。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                    | 内容                      |
|------|------------------------|-------------------------|
| 第1回  | イントロダクション/<br>短期モデル（1） | ガイダンス/短期モデルにおける<br>財市場  |
| 第2回  | 短期モデル（2）               | 短期モデルにおける貨幣市場           |
| 第3回  | 短期モデル（3）               | 短期モデルによる政策効果分析          |
| 第4回  | 短期モデルの総括               | 確認テスト1：短期モデル            |
| 第5回  | 人々の将来予想と経済<br>変動（1）    | 家計の将来予想                 |
| 第6回  | 人々の将来予想と経済<br>変動（2）    | 企業による価格設定               |
| 第7回  | 人々の将来予想と経済<br>変動（3）    | 企業の将来予測                 |
| 第8回  | 人々の将来予想と経済<br>変動の総括    | 確認テスト2：人々の将来予想と<br>経済変動 |
| 第9回  | 経済成長モデル（1）             | 経済成長モデルの構造と生産関数         |
| 第10回 | 経済成長モデル（2）             | ソロー・スワン経済成長モデル          |
| 第11回 | 経済成長モデル（3）             | 人口成長と技術進歩の役割            |
| 第12回 | 経済成長モデルの総括             | 確認テスト3：経済成長モデル          |
| 第13回 | 日本経済とマクロ経済<br>学        | 最近の日本経済                 |
| 第14回 | 期末試験                   | 試験・まとめと解説               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

特になし。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

古澤泰治・塩路悦朗、『ベーシック経済学一次につながる基礎固め（新版）』、有斐閣アルマ、2018年。

#### 【参考書】

特になし。

#### 【成績評価の方法と基準】

確認テスト（30%）と期末テスト（70%）に基づいて成績を評価。確認テストについては、全3回のうち点数の高い2回分を採用。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ひとつのトピックが終わるごとに確認テストを行うことで、学生に知識の定着を促す。

#### 【その他の重要事項】

教科書の内容に沿った講義なので、必ず教科書を購入するようにして下さい。

授業内容に関する質問は、学習支援システム上の「掲示板」の機能を利用してください。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline)

This course introduces economic indicators and basic macroeconomic models to students.

(Learning Objective)

The goals of this course are the following.

1. Understanding economic indicators used in macroeconomic analysis
2. Learning basic macroeconomic models by using mathematical methods

(Learning activities outside of the classroom)

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours reviewing the course content.

(Grading Criteria / Policies)

Your overall grade in the class will be calculated by adding up the following.

In-class quizzes: 30%, Final examination: 70%

Note that quizzes will be given three times. Of the three, the two with the highest scores will be taken into account for grading.

|                           |
|---------------------------|
| ECN200CA                  |
| <b>ミクロ経済学A</b>            |
| <b>平井 俊行</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ミクロ経済学について学習する。ミクロ経済学Aでは特に価格理論と呼ばれる、完全競争市場における価格を通じた資源配分について学ぶ。ミクロ経済学はそれ自体重要であるが経済学の専門的なトピックを学ぶための基礎でもあるので、内容を確実に身に付ける。

#### 【到達目標】

- ・ミクロ経済学の用語の定義を理解し、説明できるようになる。
- ・実際の経済事象をミクロ経済学の考え方で捉えることができるようになる。
- ・ミクロ経済学の分析手法で、少なくとも簡単なモデルを分析できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式でおこなう。シラバス執筆時点（1月中旬）では対面で講義をおこなう予定である。資料を Hoppii 上で配布するので、適宜ダウンロード・印刷したうえで講義に臨んでいただきたい。課題は Hoppii のテスト機能を用いて出題する。課題へのフィードバックには Hoppii のフィードバック機能を用いる。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                                |
|----|--------------------|-----------------------------------|
| 1  | イントロダクション・数<br>学準備 | 講義内容の概説と講義の進め方、数学準備               |
| 2  | 部分均衡分析 (1)         | 需要曲線・供給曲線と市場均衡                    |
| 3  | 部分均衡分析 (2)         | 需要・供給の価格弾力性、比較静学                  |
| 4  | 部分均衡分析 (3)         | 余剰分析                              |
| 5  | 消費者行動 (1)          | 選好と効用およびそれらの無差別曲線<br>による表現、予算制約   |
| 6  | 消費者行動 (2)          | 限界代替率と需要の導出                       |
| 7  | 消費者行動 (3)          | 双対性と支出関数。                         |
| 8  | 消費者行動 (4)          | 代替効果・所得効果、スルツキー分解                 |
| 9  | 生産者行動 (1)          | 生産関数と等生産量曲線の関係・生産<br>要素価格と等費用線の関係 |
| 10 | 生産者行動 (2)          | 生産要素間の限界代替率と費用関数の<br>導出           |
| 11 | 生産者行動 (3)          | 供給の導出                             |
| 12 | 一般均衡分析 (1)         | 契約曲線・パレート効率性・コア                   |
| 13 | 一般均衡分析 (2)         | 厚生経済学の基本定理                        |
| 14 | まとめ                | 講義のまとめ                            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業支援システムで事前に講義スライド（穴埋め式）を配布するので、事前に目を通し、自身で考えておくこと。また、講義内容の復習および講義内で扱えなかった演習問題を解いておくこと。（各 2 時間が標準）

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは用いず、講義資料を配布する。

#### 【参考書】

- ① 神取道宏「ミクロ経済学の力」2014 年、日本評論社、3200 円+税
- ② レヴィット, S., グールズビー, A., サイヴァーソン, C.[著]、安田洋祐 [監訳]、高遠裕子 [訳]「レヴィット ミクロ経済学 基礎編」2017 年、東洋経済新報社、3200 円+税
- ③ レヴィット, S., グールズビー, A., サイヴァーソン, C.[著]、安田洋祐 [監訳]、高遠裕子 [訳]「レヴィット ミクロ経済学 発展編」2017 年、東洋経済新報社、3600 円+税

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験 80 %、オンライン課題 20 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

スピードが上がりすぎないように気を付けます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業支援システムを利用する予定。詳細は第 1 回目の講義で説明する。

#### 【その他の重要事項】

科目の性質上、数学が出てくるので「ビジネス数学入門」や「数学」を履修済み・履修することを推奨する。

#### 【Outline (in English)】

Course outline: This course introduces microeconomic theory, especially price theory that analyzes resource allocations through a price in a competitive market. Students should surely acquire the contents of this course since microeconomic theory is an essential foundation for advanced topic courses.

Learning objectives: By the end of the course, students are expected to: A) understand the concepts of microeconomics and become able to explain them; B) become able to think the real-life economic phenomenon by using the idea of microeconomics; C) become able to analyze simple microeconomic models.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class, students are expected to spend four hours to understand the class content.

Grading policy) Final exam 80%; Online assignments 20%.

|                         |
|-------------------------|
| ECN200CA                |
| <b>ミクロ経済学B</b>          |
| <b>平井 俊行</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ミクロ経済学について学習する。ミクロ経済学Bでは不完全競争市場・外部性・情報の非対称性を学ぶ。これらの分析に必須となるゲーム理論の学習もおこなう。

#### 【到達目標】

・ミクロ経済学・ゲーム理論の用語の定義を理解し、説明できるようになる。  
・実際の経済事象を必要に応じて不完全競争市場・外部性・情報の非対称性の問題と関連づけて捉えることができる。  
・ゲーム理論の分析手法で、少なくとも簡単なモデルを分析できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科は「DP1」「DP7」「DP8」「DP9」に関連。国際経済学科・現代ビジネス学科は「DP1」「DP7」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式でおこなう。シラバス執筆時点（1月中旬）では対面で講義をおこなう予定である。資料を Hoppii 上で配布するので、適宜ダウンロード・印刷したうえで講義に臨んでいただきたい。課題は Hoppii のテスト機能を用いて出題する。課題へのフィードバックには Hoppii のフィードバック機能を用いる。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                       |
|----|----------------|--------------------------|
| 1  | イントロダクション、数学準備 | 講義内容の概説・講義の進め方、数学準備      |
| 2  | ゲーム理論 (1)      | 戦略形ゲームの導入、最適反応戦略とナッシュ均衡  |
| 3  | ゲーム理論 (2)      | (弱) 支配戦略、第二価格オークション      |
| 4  | ゲーム理論 (3)      | 混合戦略ナッシュ均衡               |
| 5  | 不完全競争市場 (1)    | 独占市場                     |
| 6  | 不完全競争市場 (2)    | 数量競争寡占市場                 |
| 7  | 不完全競争市場 (3)    | 価格競争寡占市場                 |
| 8  | ゲーム理論 (4)      | 展開形ゲーム                   |
| 9  | ゲーム理論 (5)      | 部分ゲーム完全均衡、後向き帰納法         |
| 10 | ゲーム理論 (6)      | 繰返しゲーム、カルテルとしての独占の発生     |
| 11 | 外部性 (1)        | 外部 (不) 経済と市場の欠落、ピグー税・補助金 |
| 12 | 外部性 (2)        | 公共財供給問題                  |
| 13 | 外部性 (3)        | VCG メカニズム                |
| 14 | まとめ            | 講義のまとめ                   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業支援システムで事前に講義スライド（穴埋め式）を配布するので、事前に目を通し、自身で考えておくこと。また、講義内容の復習および講義内で扱えなかった演習問題を解いておくこと。（各 2 時間が標準）

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは用いず、講義資料を配布する。

#### 【参考書】

- ① 神取道宏「ミクロ経済学の力」2014 年、日本評論社、3200 円+税
- ② レヴィット, S., グールズビー, A., サイヴァーソン, C. [著]、安田洋祐 [監訳]、高遠裕子 [訳]「レヴィット ミクロ経済学 発展編」2017 年、東洋経済新報社、3600 円+税
- ③ 岡田章「ゲーム理論・入門 - 人間社会の理解のために- 新版」2014 年、有斐閣アルマ、1900 円+税

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験 80 %、オンライン課題 20 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

話すスピードが速くなりすぎないようにします。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業支援システムを利用する。詳細は第 1 回目の講義で説明する。

#### 【その他の重要事項】

科目の性質上、数学が出てくるので「ビジネス数学入門」、「数学」を履修済み・履修することを推奨する。

#### 【Outline (in English)】

Course outline: This course introduces microeconomic theory, especially situations called imperfect competition, externalities, and asymmetric information. This course also introduces game theory, which is essential for analyzing these situations.

Learning objective: By the end of the course, students are expected to: A) understand the concepts of microeconomics and game theory and become able to explain them; B) become able to capture real-life economic phenomenon by utilizing the theory of imperfect competitive market, externalities, and asymmetric information, if they are applicable; C) become able to analyze simple games.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class, students are expected to spend four hours to understand the class content.

Grading policy: Final exam 80%; Online assignment 20%.

|                           |
|---------------------------|
| ECN300CA                  |
| <b>特別講義（寄付講座 証券市場論）</b>   |
| <b>大和証券（株）</b>            |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この講義は、金融商品一般に関する入門編である。以下の3点を踏まえ、金融商品市場の今後の役割を考察していく。

- ①金融商品市場の機能と役割を理解する。
  - ②金融商品市場での主な商品（株式・債券・投資信託）を学ぶ。
  - ③M & A など、最近の市場動向や新しい潮流を知る。
- 講師には実務家を配し、金融市場に対する基本的な理解をベースに、理論に留まらずなるべく現実に直面しているテーマに触れる。

#### 【到達目標】

株式・債券等、有価証券を活用した直接金融の社会的意義を述べることが出来、また、様々な経済環境下において、それら有価証券の値動きの特徴やリスクの所在を説明することが出来る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、経済学科・現代ビジネス学科は「DP2」に関連。国際経済学科は「DP2」「DP9」に関連。

#### 【授業の進め方と方法】

進め方としては、資料を熟読し、15～20分程度の小テストをして頂く予定です。フィードバックについては、小テストの結果概要を次週講義時に公表し、理解度の低いところを認識してもらい再度重点的に勉強してもらえよう指導いたします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容                |
|------|-------------------|-------------------|
| 第1回  | オリエンテーション         | なぜ証券市場を学ぶのか       |
| 第2回  | 金融市場の役割           | 直接金融と間接金融         |
| 第3回  | 経済情報の見方           | 経済の基礎知識           |
| 第4回  | 資産運用とリスク          | 資産運用のポイント         |
| 第5回  | 株式市場①             | 株式の種類             |
| 第6回  | 株式市場②             | 株価の形成要因           |
| 第7回  | 債券市場①             | 債券のキーワード          |
| 第8回  | 債券市場②             | 債券の利回り            |
| 第9回  | 投資信託              | 投資信託の特徴           |
| 第10回 | 金融商品ポートフォリオ       | 資産運用の組み合わせ        |
| 第11回 | ファイナンシャルプランニング    | 資金キャッシュフロー・マネジメント |
| 第12回 | M & A             | 最近の事例紹介           |
| 第13回 | 証券関連規制と証券会社<br>総括 | 証券関連規制の枠組み        |
| 第14回 | 試験・まとめ            | 試験・まとめと解説         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前の準備学習については特になし。復習時間として4時間程度。

#### 【テキスト（教科書）】

各回講義用のレジュメを配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて参考文献を指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回講義終了後に講義内容の理解度をはかる小テストの実施（50%）  
期末試験（50%）

#### 【学生の意見等からの気づき】

アンケート実施なし

#### 【その他の重要事項】

現役の証券会社員が金融市場の機能と役割、市場動向、金融商品等を解説する。

#### 【Outline (in English)】

This lecture is an introduction to financial instruments in general. We will examine the future role of financial instruments markets based on the following three points.

1) Understand the functions and roles of financial instruments markets.

(2) Learn about the main products in the financial instruments market (stocks, bonds, and investment trusts) (3) Learn about recent market trends and new trends, such as mergers and acquisitions

The lecturers will be practitioners, and based on a basic understanding of financial markets, the course will go beyond theory to touch on topics that are faced in reality.

|                           |
|---------------------------|
| LANj300CA                 |
| <b>特別講義（ビジネス日本語 A）</b>    |
| <b>大石 有香</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、留学生が日本で就職活動を行う上で必要になる知識と日本語能力を身につけることを目的とする。日本における就職活動の仕組みや、就職活動の様々なプロセスにおいて必要になる「書く」「話す」能力に関する理解を深め、将来の就職活動に備える。

## 【到達目標】

- ①日本における就職活動の仕組みとプロセスを理解し、計画的に準備できる。
- ②自分をアピールするための効果的な内容と方法を理解し、適切な形式を用いて表現できる。
- ③コミュニケーションの場面に応じて言葉を適切に使い分けられることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

授業は講義と実践的演習からなる。実践的演習にはエントリーシートの作成、Eメールの作成、模擬面接などが含まれる。必要に応じてリアクションペーパーの提出が求められる。課題等の提出とフィードバックは Google Classroom を通じて行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                                  |
|----|--------------------|-------------------------------------|
| 1  | ガイダンス／<br>日本での就職活動 | 授業運営に関する説明／<br>日本における就職活動の特徴とそのプロセス |
| 2  | 自己分析               | 自己分析の意味と方法                          |
| 3  | 業界・企業研究            | 業界・企業研究の方法と実践                       |
| 4  | 学生時代に力を入れたこと       | 効果的な書き方と内容の検討                       |
| 5  | 自己 PR              | 効果的な書き方と内容の検討                       |
| 6  | 志望動機               | 効果的な書き方と内容の検討                       |
| 7  | エントリーシート           | エントリーシートの作成と相互検討                    |
| 8  | 履歴書                | 履歴書の作成と相互検討                         |
| 9  | 敬語                 | 敬語の種類と性質                            |
| 10 | E メール              | Eメールの書き方                            |
| 11 | 面接                 | 面接選考の種類と仕組み                         |
| 12 | 模擬面接               | 模擬面接の実施・相互評価                        |
| 13 | 模擬面接               | 模擬面接の実施・相互評価                        |
| 14 | まとめと解説             | 提出物の再検討                             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

・準備：事前課題

・復習：講義内容や活動の振り返り、課題・提出物の作成

## 【テキスト（教科書）】

なし。必要な資料はその都度配布する。

## 【参考書】

『外国人留学生のための就活ガイド 2022』日本学生支援機構  
([https://www.jasso.go.jp/ryugaku/study\\_j/job/\\_icsFiles/afieldfile/2020/12/17/guide2022\\_all.pdf](https://www.jasso.go.jp/ryugaku/study_j/job/_icsFiles/afieldfile/2020/12/17/guide2022_all.pdf))

## 【成績評価の方法と基準】

平常点：30 %

課題：50 %（ワークシート、振り返りシート、エントリーシートの作成など）

模擬面接：20 %

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし（アンケート未実施）

## 【その他の重要事項】

この授業は、日本語学位留学生（3 年次以降）および、IGESS 生（2 年次以降、日本語を得意とする者）を対象とするものである。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is for international students to acquire the knowledge and Japanese language skills necessary for job searching in Japan.

|                         |
|-------------------------|
| LANj300CA               |
| <b>特別講義（ビジネス日本語 B）</b>  |
| <b>大石 有香</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、留学生が日本の企業で働く上で必要となる日本語の知識と、基礎的なコミュニケーション・スキルを身につけることを目的とする。敬語に関する講義や、仕事場面を想定した実践的な演習を通して、職場での様々な課題に適切に対応できる力を養うことを目指す。

## 【到達目標】

- ①敬語の性質と使い方を的確に理解し、場と状況に応じて適切に使い分けられることができる。
- ②人の紹介、電話対応、メール作成などの日本語コミュニケーションを適切に行うことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

## 【授業の進め方と方法】

各回の授業は、講師による講義、課題やテーマをめぐる学生同士の話し合い、クラス全体での共有という流れで進める。課題等の提出とフィードバックは Google Classroom を通じて行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ               | 内容                        |
|----|-------------------|---------------------------|
| 1  | ガイダンス／<br>尊敬語     | 授業運営に関する説明／<br>尊敬語の性質と使い方 |
| 2  | 謙譲語               | 謙譲語の性質と使い方                |
| 3  | その他の敬語            | 丁寧語・美化語、ウチソトと敬語の使い分け      |
| 4  | 言語表現の丁寧さ          | 「丁寧さの原理」と表現の使い分け          |
| 5  | 敬語のまとめ            | 復習、使い分けの練習                |
| 6  | 敬語テスト／<br>あいさつと紹介 | 復習テストの実施／<br>表現の検討、ロールプレイ |
| 7  | 電話を受ける            | 表現の検討、ロールプレイ              |
| 8  | 電話をかける            | 表現の検討、ロールプレイ              |
| 9  | 訪問                | 表現の検討、ロールプレイ              |
| 10 | ビジネスメール           | 表現の検討、Eメールの作成             |
| 11 | 職場でのコミュニケーションのまとめ | ロールプレイテスト&フィードバック         |
| 12 | プレゼンテーションの準備      | 資料・スクリプトの作成               |
| 13 | プレゼンテーション         | プレゼンテーションの実施              |
| 14 | まとめ               | 授業全体の振り返りとフィードバック         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

準備学習：次回の活動のためのワークシートの作成など

復習：課題の作成、クイズおよびテストの準備など

## 【テキスト（教科書）】

なし（必要な資料は授業の中で配布する）

## 【参考書】

『伸ばす！就職能力・ビジネス日本語力：日本で働くための「4つの能力」養成ワークブック』植木香・木下由紀子・小島美智子著、国書刊行会、2018 年、1,980 円（税込）(<https://www.kokusho.co.jp/np/isbn/9784336062222/>)

## 【成績評価の方法と基準】

テスト：20 %、プレゼンテーション：10 %、課題：50 %、平常点：20 %

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

この授業は、日本語学位留学生（3 年次以降）および、IGESS 生（2 年次以降、日本語を得意とする者）を対象とするものである。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is for international students to acquire the Japanese language knowledge and basic communication skills necessary for working in Japanese companies.

|                           |
|---------------------------|
| LAW200CA                  |
| <b>日本国憲法 A</b>            |
| <b>川鍋 健</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本国憲法の総論（一部人権総論を含む）、及び統治に関わる制度と運用について学びます。

#### 【到達目標】

日本国憲法の総論（一部人権総論を含む）、及び統治に関わる制度と運用について知り、その良し悪しについて批判的に考察するための基礎となる知見を獲得します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は講義形式で行います。授業の質問を受け付け、適宜授業中に答えます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ       | 内容                                                                                                          |
|--------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス     | この授業の概要と目的についてお話しします。                                                                                       |
| 第 2 回  | なぜ憲法か     | 日本を含め、多くの国は憲法を持っています。それはなぜか、について学びます。                                                                       |
| 第 3 回  | なぜ人権か     | 人権という言葉は、日本古来のものではなく、西洋由来のものです。この言葉はどのようにして生まれ、日本に到来したのでしょうか。そしてなぜ、今なおその言葉が使われているのでしょうか。ここではそれらのことについて考えます。 |
| 第 4 回  | なぜ国民主権か   | 日本国憲法は国民主権を定めています。その意味内容と、そのような規定が入った歴史について学びます。                                                            |
| 第 5 回  | 憲法改正について  | 日本国憲法には改正規定がありますが、その規定ぶりは他国と比べて独特です。ここでは、日本国憲法の改正規定の性格と憲法改正に関する理論について学びます。                                  |
| 第 6 回  | 憲法尊重擁護義務  | 日本国憲法には憲法尊重擁護義務が定められていますが、その制度、運用は国によって異なっています。ここでは憲法尊重擁護義務に関する論点を学びます。                                     |
| 第 7 回  | 天皇制について   | 日本国憲法 1 条は、国民主権に基づく象徴天皇制を定めています。ここでは象徴天皇制に関する論点を学びます。                                                       |
| 第 8 回  | 国会について    | 日本国憲法は議院内閣制を定めています。その制度、運用が異なるだけでなく、議院内閣制を採用しない国もあります。ここでは、議院内閣制を構成する国会に着目し、特に立法権についての論点を学びます。              |
| 第 9 回  | 内閣について    | ここでは、議院内閣制を構成する内閣に着目し、特に行政権についての論点を学びます。                                                                    |
| 第 10 回 | 地方自治について  | 日本国憲法は地方自治について定めています。ここでは、地方自治の制度、運用に関する論点を学びます。                                                            |
| 第 11 回 | 裁判所について   | 日本国憲法は裁判所及び裁判の進め方に関する規定を置いています。ここではそれらに関する論点を学びます。                                                          |
| 第 12 回 | 違憲審査制について | 日本国憲法は裁判所による違憲審査制を採用しています。この論点については、しばしば、民主主義との矛盾ということが語られています。それを含め、ここでは違憲審査制に関する論点を考察します。                 |
| 第 13 回 | 平和主義について  | 日本国憲法 9 条は平和主義について定めています。ここではそれに関する論点を学びます。                                                                 |

第 14 回 これまでの授業のまとめ これまでの授業内容について、総合的な視点から各論点について改めて振り返ります。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書や配布スライドを予習・復習し、また自分で関連する資料を調べてください。準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

樋口陽一『六訂憲法入門』、勁草書房、2017 年。

#### 【参考書】

岡田順太、淡路智典、今井健太郎編『判例キーポイント憲法』、成文堂、2020 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

・試験によります。試験は第 1 問語句説明（授業で扱った語句のリストを試験当日提示し、その中からいくつか選んで、授業での内容を踏まえた上で論じてください）、第 2 問論述問題（事前に 3 つ、ある論点について自らの学んだ知識を踏まえた上で自らの見解を理由をつけて述べるよう求める問題を提示し、当日 1 問を教員が選んで出題します）です。  
・第 1 問を 40%、第 2 問を 60% 計 100% で評価します。  
・また、授業中質問を受け付けます。方法の詳細は授業でお話しますが、授業 1 回の質問に対して、0～2 点で評価し、試験の素点に付加して最終的な成績評価とします。必ずしも質問のクオリティばかりでなく、質問してもらって皆さんの関心を知ることができたことも積極的に評価しますので、躊躇せずに質問してください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生さんからは授業内容についての意見や質問が多く出ました。今年度もそのような運営ができればと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布、質問の受付に授業支援システムを利用する予定です。

#### 【その他の重要事項】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【Outline (in English)】

We will learn in this class general theories (partially including the domain of human rights) and the system and practice of the government of the Japanese Constitution.



|                         |
|-------------------------|
| LAW200CA                |
| <b>日本国憲法 B</b>          |
| <b>川鍋 健</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本国憲法の人権に関する制度と運用を学びます。

#### 【到達目標】

日本国憲法の人権に関する制度と運用を理解し、その良し悪しについて批判的考察ができる基礎となる知見を獲得します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は講義形式で行います。授業の質問を受け付け、適宜授業中に答えます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                | 内容                                      |
|--------|--------------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス：自己決定権と障害者の自由 | この授業の概要と目的についてお話しします。また、障害者の自由について考えます。 |
| 第 2 回  | 母親となる権利            | ここでは、母親となる権利について学びます。                   |
| 第 3 回  | 同性愛の自由             | ここでは、同性愛の自由について学びます。                    |
| 第 4 回  | 性同一性障害者の自由         | ここでは、性同一性障害者の自由について学びます。                |
| 第 5 回  | 再婚の自由              | ここでは、再婚の自由について学びます。                     |
| 第 6 回  | 治療拒否の自由            | ここでは、治療拒否の自由について学びます。                   |
| 第 7 回  | ダンスの自由             | ここでは、ダンスの自由について学びます。                    |
| 第 8 回  | ポルノ鑑賞の自由           | ここでは、ポルノ鑑賞の自由について学びます。                  |
| 第 9 回  | 忘れられる権利            | ここでは、忘れられる権利について学びます。                   |
| 第 10 回 | プライバシー権            | ここでは、プライバシー権について学びます。                   |
| 第 11 回 | 景観権                | ここでは、景観権について学びます。                       |
| 第 12 回 | 嫌煙権                | ここでは、嫌煙権について学びます。                       |
| 第 13 回 | 自然の権利              | ここでは、自然の権利について学びます。                     |
| 第 14 回 | これまでの授業のまとめ        | これまでの授業内容について、総合的な視点から各論点について改めて振り返ります。 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書や配布スライドを予習・復習し、また自分で関連する資料を調べてください。準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

棟居快行、松井茂記、赤坂正浩、笹田栄司、常本照樹、市川正人『基本的人権の事件簿』第 6 版、有斐閣、2019 年。

#### 【参考書】

・岡田順太、淡路智典、今井健太郎編『判例キーポイント憲法』、成文堂、2020 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

・試験によります。試験は第 1 問語句説明（授業で扱った語句のリストを試験当日提示し、その中からいくつか選んで、授業での内容を踏まえた上で論じてください）、第 2 問論述問題（事前に 3 つ、ある論点について自らの学んだ知識を踏まえた上で自らの見解を理由をつけて述べるよう求める問題を提示し、当日 1 問を教員が選んで出題します）です。

・第 1 問を 40 %、第 2 問を 60 % 計 100 % で評価します。

・また、授業中質問を受け付けます。方法の詳細は授業でお話ししますが、授業 1 回の質問に対して、0～2 点で評価し、試験の素点に付加して最終的な成績評価とします。必ずしも質問のクオリティばかりでなく、質問してもらって皆さんの関心を知ることができたことも積極的に評価しますので、躊躇せずに質問してください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

2021 年度が 1 年目で、まだアンケート結果を受けていません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布、質問の受付に授業支援システムを利用する予定です。

#### 【その他の重要事項】

この授業では、教員の方で指名して、履修した学生との間で質疑応答を行います。

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【なし】

なし

#### 【Outline (in English)】

We will learn the system and practice of the human rights of the Japanese Constitution.

|                           |
|---------------------------|
| LAW200CA                  |
| 民法一部 A                    |
| 菅 富美枝                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

民法の中でも、特に、市場におけるあらゆる経済取引に共通する「総則」を中心に学ぶ。また、売買や賃貸借といった契約の効果（所有権や占有権の移転）に関わる「物権」法との関連性に意識が向けられる。

#### 【到達目標】

民法総則（民法第1編）について、基本的な知識と理解を修得する。さらに広く、民法横断的な思考力を修得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

民法総則について、レジュメに従って授業が進められる。レジュメは穴埋め形式であり、講義の中で説明が行われる。受講生は毎回の授業の終了後、再び自らの力で解答を行いながら知識の定着を図ることが求められる。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ  | 内容                   |
|------|------|----------------------|
| 第1回  | 民法概論 | 民法とは何か               |
| 第2回  | 総則①  | 契約の成立                |
| 第3回  | 総則②  | 意思表示（1）心裡留保、虚偽表示     |
| 第4回  | 総則③  | 意思表示（2）錯誤            |
| 第5回  | 総則④  | 意思表示（3）詐欺、強迫         |
| 第6回  | 総則⑤  | 権利の主体：権利能力、意思能力、行為能力 |
| 第7回  | 総則⑥  | 代理（1）代理権、代理行為、代理の効果  |
| 第8回  | 総則⑦  | 代理（2）無権代理            |
| 第9回  | 総則⑧  | 代理（3）表見代理            |
| 第10回 | 総則⑨  | 法人制度概論               |
| 第11回 | 総則⑩  | 法人                   |
| 第12回 | 総則⑪  | 契約の一般的有効要件           |
| 第13回 | 総合①  | 物権法導入                |
| 第14回 | 総合②  | 練習問題と解説              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

レジュメは、授業支援システムにアップロードする。受講者は、事前にダウンロードして、講義の予習に役立てること。さらに、随時、練習問題を配布するため、定期的に復習を行うこと。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

六法全書（いずれの出版社のものでもよい）

#### 【参考書】

道垣内弘人『リーガルベシス民法入門』（日本経済新聞社）

池田真朗『スタートライン民法総論』（日本評論社）

山野日章夫・野澤正充『ケースではじめる民法』（弘文堂）

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回配布されるレジュメの穴埋め課題（平常点）（15%）と学期末に課される「春学期最終課題」（レポート又は試験）による評価（85%）

#### 【学生の意見等からの気づき】

黒板の活用（図解）に心掛ける。

#### 【Outline (in English)】

The core of the course involves an understanding of contract law, and examination of personal property law in the context of commercial transactions. The purpose of the course is to introduce you to the general principles of the Japanese Civil Code, paying close attention to their functions in the Market. Classes will be conducted in a lecture format using handouts that can be downloaded on Hoppii in advance. Homework assignments should be done regularly soon after each session. Grading Criteria (Homework: 15%, Final report: 85%)

|                         |
|-------------------------|
| LAW200CA                |
| 民法一部 B                  |
| 菅 富美枝                   |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

民法の中でも、特に、物権法（担保物権を除く）を中心に学ぶ。契約法との連動性を意識しながら、授業が進められる。

### 【到達目標】

物権（第2編第1，2，3章）について、基本的な知識と理解を修得する。さらに広く、民法横断的な思考力を修得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP8」「DP9」に関連

### 【授業の進め方と方法】

物権法について、あらかじめ配信されたレジュメの流れに従い、授業が進められる。レジュメは穴埋め形式であり、講義の中で説明が行われる。受講生は毎回の授業の終了後、再び自らの力で解答を行いながら知識の定着を図ることが求められる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ  | 内容                   |
|------|------|----------------------|
| 第1回  | 総則⑫  | 契約の効力発生時期            |
| 第2回  | 総則⑬  | 時効（1）時効制度概論          |
| 第3回  | 総則⑭⑮ | 時効（2）効果、援用権者、法律行為論   |
| 第4回  | 物権①  | 物権制度概論               |
| 第5回  | 物権②  | 所有権の内容、所有権の効力（1）     |
| 第6回  | 物権③  | 所有権の効力（2）物権的請求権      |
| 第7回  | 物権④  | 所有権の取得               |
| 第8回  | 物権⑤  | 共同所有関係               |
| 第9回  | 物権⑥  | 占有権（1）               |
| 第10回 | 物権⑦  | 占有権（2）               |
| 第11回 | 物権⑧  | 物権変動（1）契約による不動産の物権変動 |
| 第12回 | 物権⑨  | 物権変動（2）対抗要件主義        |
| 第13回 | 物権⑩  | 物権変動（3）動産物権変動、公信の原則  |
| 第14回 | 総合   | 練習問題と解説              |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

レジュメは、毎回、学習支援システムにアップロードする。受講者は、事前にダウンロードして、講義の予習に役立てること。さらに、随時、練習問題を配布するため、定期的に復習を行うこと。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

六法全書（いずれの出版社のものでもよい）

### 【参考書】

道垣内弘人『リーガルバイシス民法入門』（日本経済新聞社）  
池田真朗『スタートライン民法総論【第2版】』（日本評論社）  
山野目章夫・野澤正充『ケースではじめる民法【第2版】』（弘文堂）

### 【成績評価の方法と基準】

毎回配布されるレジュメの穴埋め課題（平常点）（15%）と学期末に課される「秋学期最終課題」（レポートまたは試験）による評価（85%）

### 【学生の意見等からの気づき】

黒板の活用に心掛ける。

### 【Outline (in English)】

The core of the course involves an examination of personal

property law in the context of commercial transactions. Learning outcomes will be an understanding of how property law interrelates with contract law, and an understanding of basic concepts of the general civilian idea of 'contract' and of the civilian contract of sale in particular. Classes will be conducted in a lecture format using handouts that can be downloaded on Hoppii in advance. Homework assignments should be done regularly soon after each session. Grading Criteria (Homework: 15%, Final report: 85%)

|                           |
|---------------------------|
| LAW200CA                  |
| <b>商法一部 A</b>             |
| <b>笹久保 徹</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は商法の会社法に関する講義である。受講生には、本授業を通じて、経済活動の主役である会社（特に株式会社）を規律する会社法の概要を理解し、会社に関連する問題に関心を持ってもらう。

#### 【到達目標】

・会社法上の諸制度を理解し、条文から制度を説明できるようにする。  
・自分の身の周りや実社会において生じている会社法上の問題に気づき、会社法による解決策を考えられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は講義形式である。会社法は受講生がイメージを持ちづらい科目であるため、授業は基礎的事項の解説に重点を置き、丁寧に進める。資料を配布し、図等を使用して、受講生ができるかぎり容易に理解できるように講義する。授業の中で、リアクションペーパーや課題（試験等）に関して講評する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ         | 内容                  |
|------|-------------|---------------------|
| 第1回  | ガイダンス、総論    | ガイダンス、用語の解説         |
| 第2回  | 株式会社の機関 総論  | 機関の概要に関する解説         |
| 第3回  | 株主総会 1      | 株主総会の権限等の解説         |
| 第4回  | 株主総会 2      | 株主総会の議事等の解説         |
| 第5回  | 株主総会 3      | 株主総会の決議等の解説         |
| 第6回  | 取締役 1       | 取締役の権限等の解説          |
| 第7回  | 取締役 2       | 取締役会の決議等の解説         |
| 第8回  | 取締役 3       | 代表取締役の解説            |
| 第9回  | 取締役 4       | 取締役の義務の解説           |
| 第10回 | 取締役 5       | 取締役の会社に対する責任の解説     |
| 第11回 | 取締役 6       | 責任追及の方法の解説          |
| 第12回 | 取締役 7       | 取締役の第三者に対する責任に関する解説 |
| 第13回 | 監査役・会計監査人   | 監査役等の解説             |
| 第14回 | 指名委員会等設置会社等 | 指名委員会等設置会社等に関する解説   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業1回に付き、学生の予習時間は1時間、復習時間は3時間を目安とする。予習は参考書（柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第2版〕』）を読むこと。復習は、六法を開いて会社法の条文を参照しつつ、講義で配布した配布物や指定テキストを熟読すること。

#### 【テキスト（教科書）】

柴田和史『会社法詳解〔第3版〕』（商事法務、2021）。教科書は、初回の講義において講師の説明をきいてから購入すること。

#### 【参考書】

・柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第2版〕』（日本経済新聞出版社、2021）  
・神作裕之ほか編『会社法判例百選〔第4版〕』別冊ジュリスト No.254（有斐閣、2021）  
・大石眞ほか監修『デイリー六法 2022 令和4年版』（三省堂、2021）

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験（筆記）の成績による（試験100%）。到達目標との関係上、試験内容は会社法の基礎的な理解を問うものとする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

資料等の配布と図解が受講生に好評なため、引き続き行う。

#### 【その他の重要事項】

受講生は最新の六法を使用すること。テキスト及び参考書は、新しい版が出版される可能性があるため、初回の授業で講師の説明を受けてから購入した方がよい。

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of the corporation law to students taking this course. The aim of this course is to help students acquire an understanding of clauses and fundamental principles of the corporation law. The goals of this course are to (1) able to obtain basic knowledge about the corporation law, (2) able to explain clauses and systems of the corporation law, (3) able to understand the relationship between the corporation law and our society. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following : Term-end examination 100%.

|                         |
|-------------------------|
| LAW200CA                |
| <b>商法一部 B</b>           |
| <b>笹久保 徹</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は商法の会社法に関する講義である。受講生には、本授業を通じて、経済活動の主役である会社（特に株式会社）を規律する会社法の概要を理解し、会社に関連する問題に関心を持ってもらう。

#### 【到達目標】

・会社法上の諸制度を理解し、条文から制度を説明できるようにする。  
・自分の身の周りや実社会において生じている会社法上の問題に気づき、会社法による解決策を考えられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は講義形式である。会社法は受講生がイメージを持ちづらい科目であるため、授業は基礎的事項の解説に重点を置き、丁寧に進める。資料を配布し、図等を使用して、受講生ができるかぎり容易に理解できるように講義する。授業の中で、リアクションペーパーや課題（試験等）に関して講評する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                       |
|--------|-----------------|--------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス<br>会社法 総論 | ガイダンス、前提知識・用語等の解説、春学期の復習 |
| 第 2 回  | 株式会社の設立 1       | 設立の概要に関する解説              |
| 第 3 回  | 株式会社の設立 2       | 設立手続きの解説                 |
| 第 4 回  | 株式会社の設立 3       | 設立の瑕疵に関する解説              |
| 第 5 回  | 株式会社の設立 4       | 設立の論点に関する解説              |
| 第 6 回  | 株式 1            | 株式の概要、株主の権利等に関する解説       |
| 第 7 回  | 株式 2            | 株式の内容・種類の解説              |
| 第 8 回  | 株式 3            | 株主名簿・株券の解説               |
| 第 9 回  | 株式 4            | 株式譲渡の解説                  |
| 第 10 回 | 株式 5            | 株式併合・分割等の解説              |
| 第 11 回 | 募集株式 1          | 募集株式の概要の解説               |
| 第 12 回 | 募集株式 2          | 募集株式の発行等の手続きに関する解説       |
| 第 13 回 | 募集株式 3          | 募集株式の発行等の瑕疵等の解説          |
| 第 14 回 | 新株予約権           | 新株予約権の解説                 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業 1 回につき、学生の予習時間は 1 時間、復習時間は 3 時間を目安とする。予習は参考書（柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第 2 版〕』）を読むこと。復習は、六法を開いて会社法の条文を参照しつつ、講義で配布した配布物や指定テキストを熟読すること。

#### 【テキスト（教科書）】

柴田和史『会社法詳解〔第 3 版〕』（商事法務、2021）。教科書は、初回の講義において講師の説明をきいてから購入すること。

#### 【参考書】

・柴田和史『日経文庫ビジュアル 図でわかる会社法〔第 2 版〕』（日本経済新聞出版社、2014）  
・神作裕之ほか編『会社法判例百選〔第 4 版〕』別冊ジュリスト No.254（有斐閣、2021）  
・大石真ほか監修『デイリー六法 2022 令和 4 年版』（三省堂、2021）

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験（筆記）の成績による（試験 100 %）。到達目標との関係上、試験内容は会社法の基礎的な理解を問うものとする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

資料等の配布と図解が受講生に好評なため、引き続き行う。

#### 【その他の重要事項】

受講生は最新の六法を使用すること。テキスト及び参考書は、新しい版が出版される可能性があるため、初回の授業で講師の説明を受けてから購入した方がよい。

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of the corporation law to students taking this course. The aim of this course is to help students acquire an understanding of clauses and fundamental principles of the corporation law. The goals of this course are to (1) able to obtain basic knowledge about the corporation law, (2) able to explain clauses and systems of the corporation law, (3) able to understand the relationship between the corporation law and our society. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following : Term-end examination 100%.

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>簿記Ⅱ A</b>              |
| <b>岸 牧人</b>               |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

簿記Ⅰ A,B の内容の理解を前提として、中級程度の経済取引の会計処理について学習する。

### 【到達目標】

この講義では以下の諸点を到達目標とする。

- (1) 非製造業における諸取引の記帳方法を理解する。
- (2) 株式会社（非製造業）の基本的な会計処理について学習する。
- (3) 上記の (1), (2) を前提とした決算書の作成について学習する。
- (4) 全体を通じて日商 2 級商業簿記の合格水準の技能を習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義ごとに書き込み式のプリントを配付する。テキストにそって講義した後、プリントによって補足説明を行い、演習問題に取り組む。オンライン授業は動画配信（オンデマンド）によって行う。中間試験の答えは、採点後に返却する。期末試験の答えについては希望者に返却する。プリントの演習問題、および中間試験、期末試験の解答と解説は Hoppii にアップする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                | 内容                                         |
|--------|--------------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス／商品売買取引       | 講義計画／分記法、売上原価対立法、三分法による会計処理と決算整理、          |
| 第 2 回  | 商品の期末評価            | 棚卸減耗損、商品評価損の会計処理方法と損益計算書における表示方法           |
| 第 3 回  | 現金預金取引             | 簿記上の現金の範囲と処理方法、銀行勘定調整表の作成方法                |
| 第 4 回  | 債権・債務              | 手形の不渡りと更改、クレジット売掛金、電子記録債権債務、債務の保証          |
| 第 5 回  | 有価証券の種類と取得原価       | 有価証券の意義と種類、移動平均法、総平均法による購入時の会計処理           |
| 第 6 回  | 有価証券の売却処理と期末評価     | 有価証券の売却時の会計処理、期末評価方法                       |
| 第 7 回  | 中間試験および解説          | 第 1 回～第 6 回までの内容に関する中間試験および解説              |
| 第 8 回  | 有形固定資産の取得、減価償却、売却  | 有形固定資産の取得、減価償却、売却に関する会計処理                  |
| 第 9 回  | その他の有形固定資産取引       | 有形固定資産の割賦購入、建設仮勘定、改良と修繕、除却と廃棄、買い換えに関する会計処理 |
| 第 10 回 | リース取引              | ファイナンス・リース取引、オペレーティング・リース取引の会計処理           |
| 第 11 回 | 無形固定資産取引と研究開発費、引当金 | 特許権、商標権、研究開発費の会計処理、評価性引当金および負債性引当金の会計処理    |
| 第 12 回 | 外貨換算会計             | 財務諸表項目の外貨換算、外貨建取引および為替予約の会計処理              |

第 13 回 課税所得の算定と税効果会計 企業会計上の利益と課税所得の相違、永久差異と一時差異、税効果会計の処理方法

第 14 回 期末試験および解説 第 8 回から第 13 回までの内容を中心に期末試験を行う。

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの「仕訳例」および「基本例題」を事前に学習すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

TAC 出版『合格テキスト日商簿記 2 級商業簿記』（開講時の最新バージョン）

### 【参考書】

TAC 出版『合格トレーニング日商簿記 2 級商業簿記』（開講時の最新バージョン）

### 【成績評価の方法と基準】

中間試験 40%、期末試験 60%

### 【学生の意見等からの気づき】

簿記Ⅰ（簿記入門）と比較して学習内容が質・量ともに多くなるので、ペース配分に留意して講義を進める。

### 【学生が準備すべき機器他】

電卓（12 桁を推奨）、プリントを綴じるための 2 穴のファイル

### 【Outline (in English)】

This course introduces intermediate level of bookkeeping. Students of the class should have the basic knowledge of bookkeeping as a prerequisite.

At the end of the course, students are expected to be able to convert

corporate transactions to financial statements according to the accounting standards. Students' overall grade in the class will be decided based on the following: (a)mid-term exam: 40%, term-end exam: 60%.

|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>簿記Ⅱ B</b>            |
| <b>岸 牧人</b>             |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

簿記Ⅰ A,B および簿記Ⅱ A の内容の理解を前提として、中級程度の経済取引の会計処理および決算書の作成過程、作成方法について学習する。

## 【到達目標】

この講義では以下の諸点を到達目標とする。

- (1) 非製造業における諸取引の記帳方法を理解する。
- (2) 株式会社（非製造業）の基本的な会計処理について学習する。
- (3) 上記の (1), (2) を前提とした決算書の作成について学習する。
- (4) 全体を通じて日商 2 級商業簿記の合格水準の技能を習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義ごとに書き込み式のプリントを配付する。テキストにそって講義した後、プリントによって補足説明を行い、演習問題に取り組む。オンライン授業は動画配信（オンデマンド）によって行う。中間試験の答えは、採点後に返却する。期末試験の答えについては希望者に返却する。プリントの演習問題、および中間試験、期末試験の解答と解説は Hoppii にアップする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                 | 内容                                                    |
|--------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス、株式の発行                         | 講義計画／株式会社の純資産構成、株式発行時の会計処理                            |
| 第 2 回  | 剰余金の配当と処分                           | 利益剰余金の配当と処分の会計処理、株主資本等変動計算書の作成方法                      |
| 第 3 回  | 収益・費用の認識基準                          | 発生主義・実現主義にもとづく収益・費用の計上、サービス業における役務収益と役務原価の計上          |
| 第 4 回  | 本支店会計の基礎                            | 本支店会計の意義、本支店間取引、本支店会計における決算手続、合併財務諸表の作成方法             |
| 第 5 回  | 本支店会計演習                             | 未達事項の処理、本支店会計における決算手続、および合併財務諸表作成の反復演習                |
| 第 6 回  | 合併と事業譲渡                             | 吸収合併と新設合併、パーチェス法による合併の会計処理、事業譲渡の会計処理                  |
| 第 7 回  | 中間試験および解説                           | 第 1 回～第 6 回までの内容に関する中間試験および解答・解説                      |
| 第 8 回  | 連結会計 (1)<br>連結会計の基礎                 | 連結財務諸表の意義、親会社説と経済的単一体説、子会社取得時の投資と資本の相殺消去、部分所有の場合の資本連結 |
| 第 9 回  | 連結会計 (2)<br>連結 1 年度の開始仕訳と期中仕訳（資本連結） | 連結 1 年度における資本連結と期中仕訳、連結財務諸表の作成                        |
| 第 10 回 | 連結会計 (3)<br>連結 2 年度の開始仕訳と期中仕訳（資本連結） | 連結 2 年度における開始仕訳と期中仕訳、連結財務諸表の作成                        |

第 11 回 連結会計 (4)  
成果連結①  
会社間取引と債権債務の相殺消去

内部取引の相殺消去、貸倒引当金の連結修正処理、アップストリームとダウンストリーム

第 12 回 連結会計 (5)  
成果連結②  
未実現利益の消去

期末商品、期首商品に含まれる未実現利益の消去方法、その他の会社間取引によって生じる未実現利益の消去方法

第 13 回 連結会計 (6)  
連結会計総合演習

連結会計に関する集中的な問題演習

第 14 回 期末試験および解説

第 13 回までの内容に関する期末試験および解答・解説

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの「仕訳例」および「基本例題」を事前に学習すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

TAC 出版『合格テキスト日商簿記 2 級商業簿記』（開講時の最新バージョン）

## 【参考書】

TAC 出版『合格トレーニング日商簿記 2 級商業簿記』（開講時の最新バージョン）

## 【成績評価の方法と基準】

中間テスト 40%、期末試験 60%

## 【学生の意見等からの気づき】

検定試験の出題範囲の拡大により本講義の内容も増加したため、ペース配分に留意して講義を進めます。

## 【学生が準備すべき機器他】

電卓（12 桁）、プリントを閉じるための 2 穴のファイル

## 【Outline (in English)】

This course introduces intermediate level of bookkeeping. Students of the class should have the basic knowledge of bookkeeping as a prerequisite.

At the end of the course, students are expected to be able to convert

corporate transactions to financial statements according to the accounting standards. Students' overall grade in the class will be decided based on the following: (a) mid-term exam: 40%, term-end exam: 60%.

|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar A |
| 飯野 厚                        |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位   |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

量的または質的リサーチ型英語論文を書くためのノウハウを学ぶ。まず論文の作りを理解する。そして、テーマ設定、先行研究の選び方とまとめ、リサーチクエスションの立て方、データ収集の方法、考察の仕方、まとめ方など一通り理解する。そのうえで、リサーチプロポーザルを提出し、Introduction, Literature review, Methodまでを執筆する。

### 【到達目標】

The students will be able to write a research paper in English principally in the field of English language teaching (learning) or cross-cultural communication, learning how to write a paper. 受講者は、英語論文の書き方を学びながら、英語教育（学習）、異文化間コミュニケーションなどをテーマとした研究論文を英語で執筆できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

### 【授業の進め方と方法】

This course is based on explanations and practices of writing a research paper with individual consultation. Individual feedback will be provided.

- (1) Choose a research theme, search the related literature and create research questions.
- (2) Learn the organization of a research paper and write a research proposal
- (3) Collect data, and summarize them for analysis

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                          | 内容                                                                                 |
|---|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | What is research?                                                            | Overview of the works done by former students                                      |
| 2 | How to write comprehensible English 1                                        | IMRAD construction, Start searching the topic of your research                     |
| 3 | Briefing of research proposal and finding previous research                  | Hosei Library Guidance, Making review sheet in Excel as a review format            |
| 4 | How to write comprehensible English 2+Create research questions              | Compile the previous research: list up the findings of studies and categorize them |
| 5 | How to write comprehensible English 3+ Write a research proposal in Japanese | Background, What is to be known, Expected results and tentative conclusion         |
| 6 | How to write comprehensible English 4 +Make a title and write an abstract    | Make sure if the proposed plan works                                               |
| 7 | How to write a paragraph+ Write Introduction                                 | Explanation of topical issue and your motivation                                   |

|    |                                         |                                                                                          |
|----|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Write Introduction 1                    | Definition of the terminology and brief introduction of previous research                |
| 9  | Write Introduction 2                    | Research issue and the goal of your research                                             |
| 10 | Write Literature review                 | Introducing primary literature and critique                                              |
| 11 | Write Research Questions and hypotheses | Squeeze the questions and hypotheses based on literature review                          |
| 12 | Write Method                            | Participants, materials, and procedure                                                   |
| 13 | Write hypothetical Results              | How to summarize the collected information<br>How to make tables and figures, appendices |
| 14 | Write hypothetical Discussion           | How to write discussion part, referring the previous research                            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Keep on reading and writing: 本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

『大学生のためのアカデミック英文ライティング』大修館 1700 円＋税

### 【参考書】

『経済学・経営学のための英語論文の書き方』中央経済社  
『英語科学論文の書き方—IMRaD でわかる科学論文の構造』中山書店  
『英語研究論文の書き方』ミネルヴァ書房 (2012)  
『APA 論文作成マニュアル 第 2 版』医学書院 (2011)[邦訳版]

### 【成績評価の方法と基準】

50% In-class participation in activities  
50% Documents submitted

### 【学生の意見等からの気づき】

Pay special attention to students' needs and maintain frequent enough communication with individuals during the courses.

### 【その他の重要事項】

Students should know what is "paragraph writing" and have experience in practicing paragraph writing.

### 【Outline (in English)】

The students will learn how to write quantitative and qualitative research papers. They will understand the structure of a research paper and then learn how to decide one's theme, to review literature, to create their research questions, to collect data and summarize it. Once research proposal is accepted, they will write introduction, literature review and method parts.



|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar B |
| 飯野 厚                        |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期中に作成した研究提案と収集したデータにもとづいて、本格的に英語論文を執筆する。Introduction, Literature review, Method に続けて Results (Analysis), Discussion, Conclusion, References (APA style) までを執筆し完成する。

#### 【到達目標】

Through the course, the students will be able to write a research paper based on the collected data in the previous semester.

本コースを通して受講者は春学期に分析したデータに基づいて、考察や結論を加え研究論文を英語で執筆する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

- (1) Briefing the organization of a paper
- (2) Write each section of a paper particularly Results and Discussion parts
- (3) Give feedback individually and share common mistakes in class

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                     | 内容                                                                                     |
|----|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Orientation                             | Organization of a research paper: IMRAD                                                |
| 2  | Introduction                            | Specification of study field, backgrounds and issues, definition of terms              |
| 3  | Revising Introduction                   | Briefing previous research, significance of the study and its purpose                  |
| 4  | Revising Review of literature           | How to cite previous studies                                                           |
| 5  | Revising Organized review of literature | How to connect with research questions                                                 |
| 6  | Revising Method 1                       | Participants, materials, and procedure to collect data                                 |
| 7  | Revising Method 2                       | Description of data analysis                                                           |
| 8  | Results 1:                              | Quantitative data summary: How to make Tables and Figures, Utilizing simple statistics |
| 9  | Results 2:                              | Qualitative data summary: categorization, excerpts, appendices                         |
| 10 | Discussion:                             | Restatement of the purpose and contrasting with previous studies                       |
| 11 | Implication and Conclusion              | Summarizing the study and the results, limitation, further research                    |
| 12 | References                              | How to write in APA style                                                              |
| 13 | Appendix, Notes                         | Materials and data tables                                                              |
| 14 | Oral presentation of finalized work     | Feedback provided to individual students                                               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Keep on writing：本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

『大学生のためのアカデミック英文ライティング』大修館 1700 円＋税

#### 【参考書】

『経済学・経営学のための英語論文の書き方』中央経済社

『英語科学論文の書き方— IMRaD でわかる科学論文の構造』中山書店

『英語研究論文の書き方』ミネルヴァ書房 (2012)

『APA 論文作成マニュアル 第 2 版』医学書院 (2011)[邦訳版]

#### 【成績評価の方法と基準】

20% In-class activities

80% Documents submitted

#### 【学生の意見等からの気づき】

Pay special attention to students' needs and maintain frequent enough communication with individuals during the courses

#### 【その他の重要事項】

秋学期から履修する人は、日本語による完成に近い研究論文（分野、課題自由）または前期シラバスの最終段階（Method まで）に匹敵する英語論文のを 2 週目までに準備できることが条件です。

#### 【Outline (in English)】

Following the research proposal, the students will compile the data they collected and continue writing their paper. Concretely following the part of introduction and method, results (analysis), discussion, and conclusion parts will be completed with references organized by APA style.

|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar A |
| 伊藤 健彦                       |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位   |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英語論文の執筆方法を学び、他の受講生と積極的に英語でコミュニケーションを取ることで、英語で自分の考えを発信する力をつける。授業ではまず、論文の構成とパラグラフの書き方を学ぶ。次に、先行研究の読み方と文献の引用方法を学んだ後、序論と研究方法の書き方を学ぶ。最後に受講生が考えた論文内容を発表する。

#### 【到達目標】

- 1) 英語論文の構造、特に、序論・方法の書き方を理解出来るようになる。
- 2) 研究論文を英語で執筆出来るようになる。
- 3) 他者と英語でコミュニケーションし、建設的な議論が出来るようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

- 1) 受講生は、テキストをあらかじめ読み、予習をしておく。
- 2) 授業内で出された課題を、個人・ペア・グループで行う。
- 3) 受講生は成果を発表し、必要に応じて他の受講生や教員がフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                         | 内容                  |
|----|---------------------------------------------|---------------------|
| 1  | Introduction                                | 自己紹介と授業内容の説明        |
| 2  | Structure of Research Paper                 | 研究論文の構成に関する説明       |
| 3  | How to Write a Paragraph                    | パラグラフの書き方の説明と実践     |
| 4  | How to Write Multiple Paragraphs            | 複数のパラグラフの書き方の説明と実践  |
| 5  | How to Read a Research Paper                | 文献の読み方の説明と実践        |
| 6  | How to Quote a Research Paper               | 文献の引用方法の説明と実践       |
| 7  | How to Write Introduction 1                 | 研究テーマの設定に関する説明と実践   |
| 8  | How to Write Introduction 2                 | 序論の書き方の説明と実践        |
| 9  | Literature Review & Summary of Introduction | 先行研究のレビューと序論に関するまとめ |
| 10 | How to Write Method 1                       | 研究方法の書き方の説明と実践      |
| 11 | How to Write Method 2                       | データ分析の方法の説明と実践      |
| 12 | Making an Outline                           | 受講生によるアウトラインの作成     |
| 13 | Discussion                                  | 受講生が考えた論文内容に関する議論   |
| 14 | Presentation                                | 受講生が考えた論文内容の発表      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前にテキストを最低 2 時間予習する。  
授業後には、出された宿題に取り組む。宿題には最低 2 時間かける。

#### 【テキスト（教科書）】

『経済学・経営学のための英語論文の書き方』 中谷安男 中央経済社

#### 【参考書】

『英語科学論文の書き方ー IMRaD でわかる科学論文の構造』 片山晶子他 中山書店  
『APA 論文作成マニュアル 第 2 版』 アメリカ心理学会 医学書院  
『Writing Scientific Research Articles Second Edition』 Margaret Cargill 他 Wiley-Blackwell

#### 【成績評価の方法と基準】

授業内課題 30%

宿題 30%

レポート課題 40%

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講生のニーズに照らし合わせて、授業内容を調整していく必要がある。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業中、受講生はパソコンを使用する。各自がパソコンを持参するか、こちらで用意したパソコンを使用する。

#### 【その他の重要事項】

英語セミナー B と関連する授業内容のため、英語セミナー B も履修することを推奨する。

#### 【Outline (in English)】

The aim of the course is to prepare students to write and communicate in English for their professional studies, and consequently for their future professional needs in real life and work.

|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar B |
| 伊藤 健彦                       |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

英語セミナー A に引き続き、英語論文の執筆方法を学び、他の受講生と積極的に英語でコミュニケーションを取ることで、英語で自分の考えを発信する力をつける。授業では、研究結果の書き方を学んだ後、考察や結論、要約の書き方を学ぶ。最後に受講生が作成した論文を発表する。

#### 【到達目標】

- 1) 英語論文の構造、特に、結果・考察・結論の書き方が理解出来るようになる。
- 2) 研究論文を英語で執筆出来るようになる。
- 3) 他者と英語でコミュニケーションし、建設的な議論が出来るようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

- 1) 受講生は、テキストをあらかじめ読み、予習をしておく。
- 2) 授業内で出された課題を、個人・ペア・グループで行う。
- 3) 受講生は成果を発表し、必要に応じて他の受講生や教員がフィードバックを行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                          | 内容                 |
|----|----------------------------------------------|--------------------|
| 1  | Introduction                                 | 自己紹介と授業内容の説明       |
| 2  | Review of Structure of Research Paper        | 研究論文の構成のおさらい       |
| 3  | Review of Reading & Quoting a Research Paper | 文献の読み方と引用方法のおさらい   |
| 4  | Review of Writing Introduction               | 序論の書き方のおさらい        |
| 5  | Review of Writing Method                     | 研究方法の書き方のおさらい      |
| 6  | How to Write Result 1                        | 統計データの書き方の説明と実践    |
| 7  | How to Write Result 2                        | 図や表の書き方の説明と実践      |
| 8  | How to Write Discussion 1                    | 仮説検証の書き方の説明と実践     |
| 9  | How to Write Discussion 2                    | 貢献や今後の課題の書き方の説明と実践 |
| 10 | How to Write Conclusion                      | 結論の書き方の説明と実践       |
| 11 | How to Write Abstract                        | 要約の書き方の説明と実践       |
| 12 | Making a Research Paper                      | 受講生による研究論文の作成      |
| 13 | Discussion                                   | 受講生の研究論文に関する議論     |
| 14 | Presentation                                 | 受講生が作成した研究論文の発表    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前にテキストを最低 2 時間予習する。

授業後には、出された宿題に取り組む。宿題には最低 2 時間かける。

#### 【テキスト（教科書）】

『経済学・経営学のための英語論文の書き方』 中谷安男 中央経済社

#### 【参考書】

『英語科学論文の書き方— IMRaD でわかる科学論文の構造』 片山晶子他 中山書店  
『APA 論文作成マニュアル 第 2 版』 アメリカ心理学会 医学書院

『Writing Scientific Research Articles Second Edition』 Margaret Cargill 他 Wiley-Blackwell

#### 【成績評価の方法と基準】

授業内課題 30%

宿題 30%

レポート課題 40%

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講生のニーズに照らし合わせて、授業内容を調整していく必要がある。

#### 【学生が準備すべき機器他】

授業中、受講生はパソコンを使用する。各自がパソコンを持参するか、こちらで用意したパソコンを使用する。

#### 【その他の重要事項】

英語セミナー A と関連する授業内容のため、英語セミナー A も履修していることが望ましい。

#### 【Outline (in English)】

The aim of the course is to prepare students to write and communicate in English for their professional studies, and consequently for their future professional needs in real life and work.

|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar A |
| 山崎 達朗                       |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位   |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

時事的話題で総合力を高める。英語を聴き、表現する。英検 2 級以上に適する。

#### 【到達目標】

時事的教科書で聴解力を中心に行うがニュース内容の包括的把握ができ、メディア英語の構成を理解し語彙力を養うことができる。新聞やビジネス文書の読解も行い、短時間に要点を理解する力が養える。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

英語と日本語。少人数なら学生英語プレゼン。受講者多数なら初回選抜試験。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                                                       |
|----|------------|----------------------------------------------------------|
| 1  | 授業概説       | 授業内容・評価方法の概略説明、演習                                        |
| 2  | テキスト問題演習 1 | U1 CHALLENGES OF TEACHING (Before You Watch 等)           |
| 3  | 問題演習 2     | U1 (Discussion Qs) *資格試験 (TOEIC 等)                       |
| 4  | 問題演習 3     | U2 STUDENTS KEEPING MEMORY(Watch the News) U2(DQs) *資格試験 |
| 5  | 問題演習 4     | U3 BITTER TASTE (Watch News) *新聞、Pr(プレゼン)1               |
| 6  | 問題演習 5     | U3(DQs 等) *資格試験、Pr2                                      |
| 7  | 問題演習 6     | U4 ROBOTS(Watch News) Pr3                                |
| 8  | 問題演習 7     | U4(DQs) *資格試験、Pr4                                        |
| 9  | 問題演習 8     | U5 TOILET DESIGNS *新聞、Pr5                                |
| 10 | 問題演習 9     | U5(DQs) *資格試験、Pr6                                        |
| 11 | 問題演習 10    | U6 TELEWORKING *新聞                                       |
| 12 | 問題演習 11    | U6(DQs) *資格試験                                            |
| 13 | 問題演習 12    | 試験 (既習範囲・応用問題) と解説                                       |
| 14 | 問題演習 13    |                                                          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書の予習、復習（毎週計 4 時間）

#### 【テキスト（教科書）】

◆ NHK NEWSLINE 5 (金星堂), 2022, ￥2400+税. (初回必ず出席し履修が可能とわかってから購入のこと)

#### 【参考書】

◆ ELLLO のウェブサイト, NHK 講座。

#### 【成績評価の方法と基準】

◆ 平常点：課題提出・授業積極性・プレゼン等 70 %  
定期テスト：30 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

◆ 全員が参加できる授業を目指す

#### 【Outline (in English)】

Students applying for this English course are required to be at the high intermediate to advanced level of English. Students will enhance their listening comprehension English abilities through watching news reports. We will also have discussions in English on current topics. Depending on class size, students may be asked to give presentations on selected topics.

|                             |
|-----------------------------|
| LANe200CA                   |
| Academic Research Seminar B |
| 山崎 達朗                       |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位     |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

時事的な話題で、英語の実用的総合力を高める（英検 2 級以上の能力があり、積極的な学生に適する）。簡単な英語で自分の考えを表現する力も養う。

#### 【到達目標】

時事的なテキストでリスニングを中心に行うが、ニュース内容の包括的把握ができ、メディア英語の構成を理解し語彙力を養うことができる。さらに新聞記事やビジネス文書の読解も行い、短時間にポイントを要領よく理解する力が養える。授業では英語の話し合いもあるので、自分の意見を発表するように期待される。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP5」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

英語で話し合う機会がある。少人数であれば、学生の英語プレゼンを行う予定（自分の写真の説明、英語記事の内容・意見の発表）。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                                                                                                      |
|----|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 授業概説        | *授業内容の概略説明<br>*U7 LEARNING TO LOVE (Before You Watch 等)<br>*U7(Discussion Questions < =DQs > )<br>*資格試験 |
| 2  | テキスト問題演習 1  | *U8 ADVOCATE(Watch the News) *新聞記事<br>*U8(DQs) *資格試験                                                    |
| 3  | テキスト問題演習 2  | *U9 CLAY ARTIST (Watch the News)<br>*新聞記事、プレゼン 1<br>*U9 (DQs) *資格試験<br>*プレゼン 2                          |
| 4  | テキスト問題演習 3  | *U10 BOARD GAME (Watch the News)<br>*新聞記事、プレゼン 3<br>*U10(DQs) *資格試験、プレゼン 4                              |
| 5  | テキスト問題演習 4  | *U11 TATAMI(Watch the News) *新聞記事、プレゼン 5<br>*U11 (DQs) *資格試験<br>*プレゼン 6                                 |
| 6  | テキスト問題演習 5  | *U12 RUNWAY (Watch the News) *新聞記事<br>*U12(DQs) *資格試験<br>*U13 BLACK LIVES (Watch the News) *新聞記事        |
| 7  | テキスト問題演習 6  | *定期試験 (既習範囲、配布資料、応用問題)                                                                                  |
| 8  | テキスト問題演習 7  |                                                                                                         |
| 9  | テキスト問題演習 8  |                                                                                                         |
| 10 | テキスト問題演習 9  |                                                                                                         |
| 11 | テキスト問題演習 10 |                                                                                                         |
| 12 | テキスト問題演習 11 |                                                                                                         |
| 13 | テキスト問題演習 12 |                                                                                                         |
| 14 | テキスト問題演習 13 |                                                                                                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

◆ テキスト予習・復習 (= Online 映像 plus+Media の視聴, script の理解)。教科書の予習、復習は毎週計 4 時間必要。

#### 【テキスト（教科書）】

◆ NHK NEWSLINE 5 (金星堂), 2022, ￥2,400+税. (秋学期のみの人は履修が可能とわかってから購入のこと)

#### 【参考書】

◆ ELLLO のウェブサイト, NHK 英語講座

#### 【成績評価の方法と基準】

◆ 定期試験 = 70%, 授業積極参加 (=解答発表・意見発表など) = 30%。受験資格条件は初回時に話すので確実に出席のこと。

#### 【学生の意見等からの気づき】

◆ 全員が参加できる授業を目指す。

#### 【Outline (in English)】

Students applying for this English course are required to be at the high intermediate to advanced level of English. Students will enhance their listening comprehension English abilities through watching news reports. We will also have discussions in English on current topics

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>原価計算 A</b>             |
| <b>梅津 亮子</b>              |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

原価計算は、製品またはサービスの製造販売のために消費された経済的価値を物量および貨幣という単位で測定、集計、分析、伝達する会計システムです。今日の企業経営にとって原価情報は不可欠の要素であり、原価計算の意義は非常に高いものとなっています。講義では、演習問題を取り入れながら原価計算を支える理論や計算システムについて学習していきます。

#### 【到達目標】

1. 原価の諸概念を理解する、2. 原価計算システムの理論構造を理解する、3. 各種原価計算を行うことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で基本的な構造の説明を行う。また、単元ごとに演習問題を解くことで知識の定着を図っていく。課題等を実施した場合は、とくに正解率の低いもの、難易度の高いものを中心として講評・解説の時間を設ける。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ       | 内容                                   |
|--------|-----------|--------------------------------------|
| 第 1 回  | コストと会計情報  | 原価とコスト、原価計算の対象、サービス業と製造業の原価計算        |
| 第 2 回  | 原価計算の基礎   | 原価とは、原価計算基準、原価計算の目的                  |
| 第 3 回  | 原価計算手続き   | 費目別計算、部門別計算、製品別計算                    |
| 第 4 回  | 原価の諸概念    | 形態別分類、機能別分類、製品との関連による分類、操業度との関連による分類 |
| 第 5 回  | 材料費の計算①   | 材料費の分類、消費数量の計算、実際価格法                 |
| 第 6 回  | 材料費の計算②   | 予定価格法、期末棚卸高の計算、棚卸減耗費の処理              |
| 第 7 回  | 労務費の計算①   | 労務費の分類、支払賃金の計算と記帳                    |
| 第 8 回  | 労務費の計算②   | 消費賃金の計算と記帳、予定賃率、賃金以外の労務費             |
| 第 9 回  | 経費の計算     | 経費の分類、支払経費、月割経費、測定経費、発生経費            |
| 第 10 回 | 部門費計算①    | 部門別計算の意義、原価部門の設定                     |
| 第 11 回 | 部門費計算②    | 直接配賦法、相互配賦法、階梯式配賦法                   |
| 第 12 回 | 部門費計算③    | 製造間接費の予定配賦、予定配賦率の計算                  |
| 第 13 回 | 製造間接費の配賦① | 活動基準原価計算の計算構造、活動原価、活動ドライバー           |
| 第 14 回 | 製造間接費の配賦② | 伝統的原価計算と活動基準原価計算の比較                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回とも、授業で学習した内容を復習しておくこと。教科書・ノートをよく読み返しておいてください。本授業の準備・復習時間は 4 時間を目安とします。

#### 【テキスト（教科書）】

望月恒男ほか『原価会計の基礎と応用』創成社。

#### 【参考書】

必要に応じてそのつど紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

小テスト 10 %、期末試験 90 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

原価計算の手続きをより深く理解するために、計算構造の理論的背景についても説明する時間をもちたい。

#### 【その他の重要事項】

電卓を用意しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to help students learn the theory and practice of cost accounting. (Learning Objectives)The goals of this course are to understand the concepts and procedures used in the collection, recording and reporting of costs.(Learning activities outside of classroom)Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.(Grading criteria/Policy)Your overall grade in the class will be decided based on the following Final examination(90%),Small tests(10%).

|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>原価計算 B</b>           |
| <b>梅津 亮子</b>            |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

原価計算は、製品またはサービスの製造販売のために消費された経済的価値を物量および貨幣という単位で測定、集計、分析、伝達する会計システムです。今日の企業経営にとって原価情報は不可欠の要素であり、原価計算の意義は非常に高いものとなっています。講義では、演習問題を取り入れながら原価計算を支える理論や計算システムについて学習していきます。

#### 【到達目標】

1. 原価の諸概念を理解する、2. 原価計算システムの理論構造を理解する、3. 各種原価計算を行うことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で基本的な構造の説明を行う。また、単元ごとに演習問題を解くことで知識の定着を図っていく。課題等を実施した場合は、とくに正解率の低いもの、難易度の高いものを中心として講評・解説の時間を設ける。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                            |
|--------|------------|-------------------------------|
| 第 1 回  | 個別原価計算①    | 個別原価計算の特徴、特定製造指図書、原価計算表       |
| 第 2 回  | 個別原価計算②    | 原価元帳と製造勘定、製造間接費の予定配賦          |
| 第 3 回  | 個別原価計算③    | 個別原価計算における仕損品の処理、作業屑の評価       |
| 第 4 回  | 単純総合原価計算①  | 総合原価計算の特徴、仕掛品の進捗度と完成品換算量      |
| 第 5 回  | 単純総合原価計算②  | 月末仕掛品の評価、単純総合原価計算の計算例         |
| 第 6 回  | 単純総合原価計算③  | 総合原価計算における仕損品・減損の処理           |
| 第 7 回  | 工程別総合原価計算① | 工程別総合原価計算の概要、全原価要素工程別総合原価計算   |
| 第 8 回  | 工程別総合原価計算② | 加工費工程別総合原価計算の特徴と計算例           |
| 第 9 回  | その他の総合原価計算 | 組別総合原価計算、等級別総合原価計算            |
| 第 10 回 | 連産品と副産物    | 連産品の原価計算方法、副産物の評価             |
| 第 11 回 | 標準原価計算①    | 標準原価計算の目的、標準原価の種類             |
| 第 12 回 | 標準原価計算②    | 原価標準の設定、標準原価の記帳法、原価差異         |
| 第 13 回 | 直接原価計算①    | 直接原価計算の目的、利益計画、直接標準原価計算       |
| 第 14 回 | 直接原価計算②    | 直接原価計算と全部原価計算による営業利益の比較、固定費調整 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回とも、授業で学習した内容を復習しておくこと。教科書・ノートをよく読み返しておいてください。本授業の準備・復習時間は 4 時間を目安とします。

#### 【テキスト（教科書）】

望月恒男ほか『原価会計の基礎と応用』創成社。

#### 【参考書】

必要に応じてそのつど紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

小テスト 10 %、期末試験 90 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

原価計算の手続きをより深く理解するために、計算構造の理論的背景についても説明する時間をもちたい。

#### 【その他の重要事項】

電卓を用意しておくこと。

#### 【Outline (in English)】

(Course Outline)The aim of this course is to help students learn the theory and practice of cost accounting. (Learning Objectives)The goals of this course are to understand the concepts and procedures used in the collection, recording and reporting of costs.(Learning activities outside of classroom)Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.(Grading criteria/Policy)Your overall grade in the class will be decided based on the following Final examination(90%),Small tests(10%).

|                           |
|---------------------------|
| MAN200CA                  |
| <b>会計学入門A</b>             |
| 堀江 優希                     |
| 開講時期：春学期授業/Spring 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

会計は、ビジネスの言語であり、企業を分析・評価するために欠かせません。この講義では、企業活動の実態を会計情報にどのように映し出すのか、また、会計情報を利用して企業をどのように分析するのかを理解します。会計学の初学者を対象とし、企業活動の分析・評価に必要な会計の基礎知識を身につけることを目的とします。

#### 【到達目標】

1. 財務諸表を作成するプロセスを理解することができる、2. 企業の戦略や行動が財務諸表にどのように表れるかを理解することができる、3. 会計数値を用いて企業を分析・評価することができる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、以下のような方法で進めていきます。

- ①講義：パワーポイントとプロジェクターを用いて講義を行います。
- ②確認テスト：「学習支援システム」上で確認テスト（またはアンケート）を解いて（回答して）もらいます。

確認テストについては、間違いやすい問題を中心に、次回の講義冒頭で解説します。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                |
|----|----------------|-------------------|
| 1  | 会計学の目的         | 会計学の目的            |
| 2  | 財務会計の機能        | 財務会計の機能           |
| 3  | 複式簿記のしくみ       | 複式簿記のしくみ          |
| 4  | 財務会計の概念フレームワーク | 財務会計の概念フレームワーク    |
| 5  | 利益測定の基礎概念      | 利益測定の基礎概念         |
| 6  | 企業の設立と資金調達     | 企業の設立と資金調達        |
| 7  | 仕入・生産活動        | 仕入・生産活動           |
| 8  | 販売活動（1）        | 売上の認識と測定、売上原価の計算  |
| 9  | 販売活動（2）        | 売上代金の回収、棚卸資産の期末評価 |
| 10 | 設備投資           | 設備投資              |
| 11 | 知的財産と研究開発      | 知的財産と研究開発         |
| 12 | 負債             | 負債                |
| 13 | 企業集団の財務報告      | 企業集団の財務報告         |
| 14 | 期末試験と解説        | 期末試験と解説           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前回までの講義内容を理解していることを前提として講義を進めるため、毎回の講義をしっかりと予習・復習すること（毎回計 4 時間以上）。

#### 【テキスト（教科書）】

指定はありません。講義資料を配布します。

#### 【参考書】

必要に応じて講義中に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の確認テスト（またはアンケート）（30 %）、期末試験（70 %）で評価します。なお、出席は単位取得の前提条件であるため、出席が一定の割合を満たさない場合は成績評価の対象としません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

The aim of this course is to acquire a basic knowledge in the area of financial accounting. Financial Accounting is the common language in the global economy. In this course students will learn how to prepare and analyze the financial statements.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to analyze the financial statements.

#### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

#### 【Grading Criteria/Policies】

Grading will be decided based on Final Exam (70 %) , and Quizzes(30%)

|                         |
|-------------------------|
| MAN200CA                |
| <b>会計学入門B</b>           |
| 堀江 優希                   |
| 開講時期：秋学期授業/Fall 単位：2 単位 |

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

会計は、ビジネスの言語であり、企業を分析・評価するために欠かせません。この講義では、企業活動の実態を会計情報にどのように映し出すのか、また、会計情報を利用して企業をどのように分析するのかを理解します。会計学の初学者を対象とし、企業活動の分析・評価に必要な会計の基礎知識を身につけることを目的とします。

### 【到達目標】

1. 財務諸表を作成するプロセスを理解することができる、2. 企業の戦略や行動が財務諸表にどのように表れるかを理解することができる、3. 会計数値を用いて企業を分析・評価することができる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP7」に関連

### 【授業の進め方と方法】

毎回、以下の方法で進めていきます。

- ①講義：パワーポイントとプロジェクターを用いて講義を行います。
- ②確認テスト：「学習支援システム」上で確認テスト（またはアンケート）を解いて（回答して）もらいます。

確認テストについては、間違いやすい問題を中心に、次回の講義冒頭で解説します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                 |
|----|--------------------|--------------------|
| 1  | 財務諸表分析の目的          | 財務諸表分析の目的          |
| 2  | 財務諸表の役割としくみ        | 財務諸表の役割としくみ        |
| 3  | 貸借対照表の見方           | 貸借対照表の見方           |
| 4  | 損益計算書の見方           | 損益計算書の見方           |
| 5  | キャッシュ・フロー計算書の見方    | キャッシュ・フロー計算書の見方    |
| 6  | 収益性の分析（1）          | 資本利益率              |
| 7  | 収益性の分析（2）          | 資本利益率の分解           |
| 8  | 効率性の分析             | 効率性の分析             |
| 9  | 安全性の分析             | 安全性の分析             |
| 10 | キャッシュ・フロー・データによる分析 | キャッシュ・フロー・データによる分析 |
| 11 | 損益分岐点分析            | 損益分岐点分析            |
| 12 | 成長性分析              | 成長性分析              |
| 13 | 会計方針と財務諸表分析        | 会計方針と財務諸表分析        |
| 14 | 期末試験と解説            | 期末試験と解説            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前回までの講義内容を理解していることを前提として講義を進めるため、毎回の講義をしっかりと予習・復習すること（毎回計4時間以上）。

### 【テキスト（教科書）】

指定はありません。講義資料を配布します。

### 【参考書】

必要に応じて講義中に紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

毎回の確認テスト（またはアンケート）（30 %）、期末試験（70 %）で評価します。なお、出席は単位取得の前提条件であるため、出席が一定の割合を満たない場合は成績評価の対象としません。

### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

### 【その他の重要事項】

電卓を用意すること。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

The aim of this course is to acquire a basic knowledge in the area of financial accounting. Financial Accounting is the common language in the global economy. In this course students will learn how to prepare and analyze the financial statements.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to analyze the financial statements.

#### 【Learning activities outside of classroom】

After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

#### 【Grading Criteria/Policies】

Grading will be decided based on Final Exam (70 %) , and Quizzes(30%)



SOC200EB, SOC200EC

## 産業社会学 I

恵羅 さとみ

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位  
曜日・時限：金 1/Fri.1

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

グローバル化と急速な産業構造の変化の下、働きかたは多様化し、人びとの意識や社会的結合のあり方も変容している。「働くこと」とはどのようなことなのか、そこにはどのような課題があるのか。この授業では、産業・労働を捉える様々な見方について学び、産業社会学の学問としての成り立ちと基本的テーマを通じて、基礎的な知識を身に着ける。そして、産業・労働を取り巻く状況を社会動態として捉え、人々の意識や相互関係に着目する社会学の枠組みについて理解し、これまで社会学が「働くこと」をめぐるいかに考察してきたのかを理解するとともに、今日のグローバル化の影響について検討する。

## 【到達目標】

「働くこと」について、産業社会の発展の中で、どのような課題および問いが発生してきたのか、社会学的な観点から考察する方法について学ぶ。「働くこと」を取り巻く構造や制度、ならびに労働者の主体的関わりについて、社会学的な枠組みから理解できるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP8・DP10に関連。 DPについてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

ハンドアウトや配布資料等に基づき講義を行う。

課題等に対するフィードバックは、毎回および最終授業において前回まで提出されたリアクションペーパーから適宜取り上げ講評する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                | 内容                                                           |
|-------|--------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション          | 授業の説明                                                        |
| 第 2 回 | 産業社会学とはどのような学問か    | 産業社会学、労働社会学、労働経済学、人的資源論など多様な学問領域の特徴を理解し、産業社会学の方法について学ぶ       |
| 第 3 回 | 経済と社会をめぐる社会学的研究の系譜 | 社会学における古典理論（デュルケム、ウェーバーなど）、社会関係資本、社会的紐帯などを含む経済社会学の基礎概念について学ぶ |
| 第 4 回 | 産業化と社会変動           | そもそも産業とは何なのか？ 分業、工業化、脱工業化に伴う技術・組織・社会関係・地域社会の変動などについて考察する     |
| 第 5 回 | 職場組織と人間関係          | ホーソン実験など職場の人間関係論をめぐる議論を学び、欲求充足、モラル、感情労働などについて理解する            |
| 第 6 回 | 技術革新と労働            | テイラーリズム、フォードイズム、ポストフォードイズムなどの議論から技術革新と労働・管理の変容を考える           |
| 第 7 回 | 労働者意識とイデオロギー       | 技術や官僚制化をめぐる労働の疎外と人間化、帰属意識、仕事のやりがいや価値観など、労働の主体性について考える        |

|        |              |                                                     |
|--------|--------------|-----------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 労資関係と労使関係    | 働くことを取り巻く利害関係や制度としての労資関係/労使関係について、その重層性を理解する        |
| 第 9 回  | 労働組合と労働運動    | 労働組合の類型と機能、および日本の労働組合の特徴を理解し、今日的な労働組合運動のあり方について考える  |
| 第 10 回 | 日本の産業社会学（1）  | 日本の産業社会学の系譜から、生活共同体としての労働社会、経営家族主義、産業化と日本の特質などを理解する |
| 第 11 回 | 日本の産業社会学（2）  | いわゆる日本型雇用システムの特徴を理解し、その変容と多様な働き方について考える             |
| 第 12 回 | グローバル化と労働（1） | 新国際分業や多国籍企業、経済産業再編成とサービス化、資本と労働の移動の相互関係などについて学ぶ     |
| 第 13 回 | グローバル化と労働（2） | アジアおよび日本における移民労働者と労働の変容について考察する                     |
| 第 14 回 | まとめ          | 授業のまとめと期末レポートについての説明                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習では、産業・労働をめぐるテーマについて関心を持ち、積極的に自主学習を進めること。疑問点や分からないキーワードなどについて調べておく。

復習では、配布資料やノートを整理しておく。授業内で適宜、講読課題を出すので指定された箇所を各自で読み、課題を提出する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。授業時にはハンドアウトや資料を配布する。

## 【参考書】

授業で指示する

## 【成績評価の方法と基準】

①平常点（50 %）

毎回のリアクション・ペーパー（授業内で出された提出課題や意見・質問など）

②期末レポート（50 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパーなどを適宜紹介しながら前回のフィードバックを行う。

## 【学生が準備すべき機器他】

情報機器（学習支援システムにアクセス可能なもの）

## 【その他の重要事項】

授業の進捗状況によっては、内容が若干変更する可能性がある。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of sociology of work to students. It also enhances the understanding of current socioeconomic dynamics surrounding industrial relations and workers in the era of globalization. The issues student will learn in this course cover various topics including social division of labor, industrialization/development and its consequences, human relations in workplace, ideology and alienation related to work, labor movement, labor migration and so on.

Learning activities outside of classroom: Students will be expected to write short/reaction paper after each class meeting. Grading Criteria: Overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end paper: 50%, in class contribution: 50%

SOC300EB, SOC300EC

**産業社会学Ⅱ**

恵羅 さとみ

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2 単位

曜日・時限：金 1/Fri.1

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

社会構造変動の下で、これまでの産業社会が前提としてきた雇用慣行や労働のあり方が問い直しを迫られている。グローバル化や社会格差の拡大、雇用の流動化、労働をめぐる不安定性やリスクの拡大など、現在、社会が直面している問題について、身近なテーマや具体的な社会問題を通じて考える。

**【到達目標】**

現代の産業社会が直面する、産業と労働に関わる諸問題について、その背景と実態を理解し、問題解決のためにどのような対策・制度政策が求められているのかについて考えることができるようにする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP8・DP10に関連。 DPについてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

**【授業の進め方と方法】**

適宜、映像資料等を活用し、グループ・ディスカッションなどを取り入れながら、リアクションとフィードバックを重ねることで、参加者の問題意識の発展を促す。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回    | テーマ         | 内容                                             |
|------|-------------|------------------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション   | 授業の説明                                          |
| 第2回  | 雇用を問い直す1    | 産業社会と雇用                                        |
| 第3回  | 雇用を問い直す2    | 働き方の曖昧化について考える                                 |
| 第4回  | 雇用を問い直す3    | オルタナティブな働き方について考える                             |
| 第5回  | 労働時間について1   | 産業社会と労働時間（『モモ』『ブルシット・ジョブ』を読む、グループ・ディスカッション）    |
| 第6回  | 労働時間について2   | 長時間労働・過労死問題について考える                             |
| 第7回  | 労働環境について1   | 労災・公害問題を考える（ドキュメンタリー映像視聴・グループ・ディスカッション）        |
| 第8回  | 労働環境について2   | 労災・公害問題を考える（ドキュメンタリー映像視聴・グループ・ディスカッション）        |
| 第9回  | 労働環境について3   | 労災・公害問題を考える（ドキュメンタリー映像視聴・グループ・ディスカッション）        |
| 第10回 | グローバル化について1 | 日本の外国人技能実習制度を考える                               |
| 第11回 | グローバル化について2 | 日本の外国人技能実習制度を考える                               |
| 第12回 | グローバル化について3 | グローバルなサプライチェーンを考える（ドキュメンタリー映像視聴・グループ・ディスカッション） |
| 第13回 | グローバル化について4 | グローバルなサプライチェーンを考える（ドキュメンタリー映像視聴・グループ・ディスカッション） |
| 第14回 | まとめ         | 授業のまとめ                                         |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

準備学習では、産業・労働をめぐるテーマについて関心を持ち、積極的に自主学習を進めること。疑問点や分からないキーワードなどについて調べておく。

復習では、配布資料やノートを整理しておく。授業内で適宜、講読課題を出すので指定された箇所を各自で読み、課題を提出する。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

**【テキスト（教科書）】**

特に使用しない。授業時にはハンドアウトや資料を配布する。

**【参考書】**

授業で指示する

**【成績評価の方法と基準】**

①平常点（50 %）

リアクション・ペーパー、授業内で出された提出課題など

②期末レポート（50 %）

**【学生の意見等からの気づき】**

本年度より授業担当のため非該当

**【学生が準備すべき機器他】**

情報機器（学習支援システムにアクセスできるもの）

**【その他の重要事項】**

授業の進捗状況によっては、内容が若干変更する可能性がある。

**【Outline (in English)】**

This course examines inequality in Japanese society related to work and employment. It deals with various topics such as changing industrial relations, expanding unregular/precarious work, working environments and risks as well as social policy.

ECN200EB

## 金融システム論

八木 勲

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位

曜日・時限：金 3/Fri.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国内の金融政策・金融制度および国際金融の仕組みについて理解するために必要な、伝統的な金融に関する理論および知識とともに、近年のデジタル化に基づいた最新技術動向（ブロックチェーンや金融情報システム）や、それによって得られた知見の修得を目指す。

## 【到達目標】

現在の国内外の金融問題について理解できるよう、金融および国際金融に関する理論のごく基本的な枠組みおよび金融システムの仕組みに関する実際的な知識を身につける。

また、金融システムに応用された最新技術動向やそれらから得られた知見について理解できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

PowerPoint ベースのスライドを利用した講義中心に行います。授業の前半では、金融の理論と金融政策運営など伝統的な金融システム論を基礎から学びます。後半では、金融業界および金融システムで利用されている最新技術について学びます。

なお、授業計画は授業の展開によって、若干の変更があり得る。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                   | 内容                              |
|----|-----------------------|---------------------------------|
| 1  | 序章                    | 自己紹介、金融取引と金融システムの概要をみていく        |
| 2  | 日本の金融システム             | これまでの日本の金融システムの発展や特色について述べる     |
| 3  | 資金循環と金融構造             | 資金循環と日本の金融構造の特徴についてみていく         |
| 4  | 貨幣と決済                 | 貨幣の意義と機能、決済システムについて述べる          |
| 5  | 金融市場と新しい金融取引手法        | 金融市場の機能とその種類についてみていく            |
| 6  | 金融システムの安定性と監督規制       | 金融システムの安定性とブルーデンス効果、バーゼル規制等を学ぶ  |
| 7  | 金融システムと中央銀行           | 中央銀行の役割について学ぶ                   |
| 8  | ブロックチェーンと暗号資産の基礎      | ブロックチェーンと暗号資産を取り巻く状況を確認する       |
| 9  | ブロックチェーンを支える技術        | ブロックチェーンを支える科学技術について学ぶ          |
| 10 | ブロックチェーンの最新動向         | ブロックチェーンを用いたビジネス等最新の動向をみていく     |
| 11 | 金融情報システム：金融サービスと金融 IT | 金融情報システムのしくみを学ぶ                 |
| 12 | 金融業界の情報システム           | 各金融業界で利用されている金融情報システムについて紹介していく |
| 13 | データサイエンスと金融ビジネス       | 金融ビジネスにおけるデータサイエンスの利活用方法を紹介する   |
| 14 | フィンテックと金融ビジネス         | 情報産業としての金融業の特徴を理解する             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。資料が事前に配布されたときはそれを読んで予習する。講義終了後も資料を読んで理解を深めるよう心掛ける。

## 【テキスト（教科書）】

使用しません。

## 【参考書】

以下の図書の内容を中心に授業を行いますので、より理解を深めたいときはこれらを参考にしてください。

- ・金融システム（第 4 版）、酒井良清・鹿野嘉昭著、有斐閣
- ・現代の金融入門、池田和人著、筑摩書房
- ・エンジニアが学ぶ金融システムの「知識」と「技術」、大和総研フロンティアテクノロジー本部著、翔泳社
- ・ブロックチェーンのしくみと開発がしっかりわかる教科書、コンセンサス・ベイズ
- ・デジタルイノベーションと金融システム、木下信行著、きんざい
- ・ブロックチェーン仕組みと理論、赤羽喜治・愛敬真生編著、リックテレコム

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験にて判定します（100 %）。具体的な実施形態は後日授業内でお知らせする予定です。

## 【学生の意見等からの気づき】

一部の授業回数で試験的に導入した事後確認用授業資料（虫食い版）が好評だったので対象範囲を広げる予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業資料を PDF で配布したり、時期によってはリアルタイムオンラインで授業を実施したりするので、それに対処できる情報関連機器が必要です。

## 【その他の重要事項】

講義の後半は、情報科学技術について深掘りするため、可能な限り平易な説明を心がけますが、数理的な説明が入ってくることもあり得ます。

## 【Outline (in English)】

In order to understand the monetary policy and financial system in Japan, we will learn the traditional financial system and the latest technology trends (blockchains and financial information systems etc.).

The objective of this course is to obtain a basic framework of theories of domestic and international finance, knowledge of how the financial system works, and the latest technological trends applied to the financial system.

Before/after each class, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the term-end examination(100%).

SES200EB

## 環境経済学 I

島本 美保子

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位

曜日・時限：水 3/Wed.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境経済学のマクロ分野の中心課題のひとつである「環境と貿易」をテーマとし、環境問題と経済との関わりについて自ら分析できるような力を醸成します。環境問題の対象領域として森林資源や農産物を取り上げ、これらの持続可能性と貿易の関係について学習します。

## 【到達目標】

始めに最低限必要な経済学の基礎知識を学習し、グローバルな資源管理問題についての知識を習得しつつ、経済学的に環境と貿易の関係を学びます。環境と貿易の関係について経済学的に論理的に考える能力を身につけることが目標となります。さらに環境と貿易に関する国際システムの現状について学びます。最後にこれらの知識を総動員し、持続可能な資源管理とはいかにあるべきか、という規範的な考察が行えるようになることが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

基本的に講義形式で行いますが、経済学的な部分はオンディマンド教材＋小テストを用いて、各自の理解のスピードに応じた学修が行えるようにします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                                              |
|--------|--------------|-------------------------------------------------|
| 第 1 回  | INTRODUCTION | エコロジー経済学からの経済社会と環境の関係<br>最低限の経済学知識① 市場経済とは。需要曲線 |
| 第 2 回  | 最低限の経済学知識②   | 供給曲線、余剰分析                                       |
| 第 3 回  | 最低限の経済学知識③   | 外部不経済効果、ピグー税                                    |
| 第 4 回  | 環境と貿易＜事例 1＞  | 世界の森林問題、特に天然林破壊の原因やその背景を学習する                    |
| 第 5 回  | 環境と貿易＜事例 1＞  | なぜ貿易は推進されるのかを、平易な貿易理論で解き明かす                     |
| 第 6 回  | 環境と貿易＜事例 1＞  | 林産物貿易と森林の持続可能性について実証的・理論的に解き明かす                 |
| 第 7 回  | 環境と貿易＜事例 2＞  | 農産物貿易①<br>地下水のくみ上げによる非持続的な農業と農産物貿易の関係           |
| 第 8 回  | 環境と貿易＜事例 2＞  | 農産物貿易②<br>農産物貿易と農村・アグリビジネスについて                  |
| 第 9 回  | 環境と貿易＜事例 2＞  | レントシーキングとグローバル企業（集合行為論、グローバル企業のロビイング）           |
| 第 10 回 | 環境と貿易理論編 1   | 生産段階で外部不経済性を発生させる財の貿易が各国の社会的厚生に与える影響            |
| 第 11 回 | 環境と貿易理論編 2   | 貿易と持続可能性、分配                                     |
| 第 12 回 | 環境と貿易制度編 3   | GATT/WTO と TPP                                  |
| 第 13 回 | 環境と貿易制度編 4   | 国境炭素税等                                          |

第 14 回 まとめ

持続可能性のための国際秩序について

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

環境問題、特に食料問題、森林や生物多様性の問題、石油など鉱物資源の問題について幅広い知識を身につけておくこと。  
本授業の準備・復習時間は、毎週各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に用いません。参考文献はその都度指示します。

## 【参考書】

主な参考文献は

島本美保子 (2015)「熱帯林を中心とした国際的な森林保全」, pp.53-74, 亀山康子・馬奈木俊介編『シリーズ環境政策の新地平 5 資源を未来につなぐ』第 3 章, 東京: 岩波書店, 2015 年 9 月 8 日。

島本美保子著 (2010)『森林の持続可能性と国際貿易』, 岩波書店  
田代洋一編著 (2016)『TPP と農林業・国民生活』, 筑波書房, など

## 【成績評価の方法と基準】

70%期末試験、オンディマンド教材を学習した後の小テスト 10 点を 3 回の合計で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度担当していないのでなし。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンディマンド授業やオンライン授業を適宜行いますので、各自ノートパソコンをご用意ください。

## 【その他の重要事項】

。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Under the theme of "environment and trade," which is one of the major issues in the macro field of environmental economics, we will foster the ability to analyze the relationship between environment and the economy. We will focus on forest resources and agricultural products as areas of environmental concern and learn about the relationship between their sustainability and trade.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to acquire the ability to think economically and logically about the relationship between the environment and trade. It is important to learn more about the current state of the international system of environment and trade. Finally we will be able to provide a normative consideration of what sustainable resource management should be.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to deepen the knowledge relating with the course.

## 【Grading Criteria / Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 70%、Three times of short quiz after learning on-demand materials: 10% each

SES300EB

## 環境経済学Ⅱ

島本 美保子

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2 単位

曜日・時限：水 3/Wed.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

前半でグリーンニューディールを中心に据えながらマクロ経済と環境の関係について学びます。後半に環境の経済学的手法（環境税、排出権取引）それぞれの理論的背景や歴史について学習します。具体的な環境問題として気候変動やエネルギー選択を題材とします。

## 【到達目標】

前半でグリーンニューディールを中心に据えながらマクロ経済と環境の関係について学び経済と環境の両立について経済学的に論じることができるようになることを目標とします。

後半は環境の経済学的手法について学びます。まずこれらの手法の素材として地球温暖化問題について自然科学、社会科学の両方から学習します。その後経済的手段である、環境税や排出権取引の理論を理解し、地球温暖化を制御するために、どのような政策が適切か、主体的に判断できるようになることが目標となります。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

基本的に講義形式ですが、経済理論的な部分はオンデマンド教材＋小テストで、それぞれの学習速度に応じた学習ができるようにします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                      | 内容                                |
|----|--------------------------|-----------------------------------|
| 1  | INTRODUCTION<br>気候変動問題 1 | 気候変動問題とは                          |
| 2  | 気候変動問題 2                 | 気候変動問題についての国際交渉<br>気候変動枠組条約、京都議定書 |
| 3  | 気候変動問題 3                 | パリ協定などの動向、民間の動き、RE100、ESG 投資      |
| 4  | マクロ経済学の基礎 1              | 国民経済計算                            |
| 5  | マクロ経済学の基礎 2              | 消費関数、乗数効果                         |
| 6  | グリーンニューディール              | 先進国でのグリーンニューディールへの動き              |
| 7  | 気候変動問題 3                 | 日本で脱炭素化が停滞する背景－<br>原発問題           |
| 8  | 気候変動問題 4                 | 日本で脱炭素化が停滞する理由<br>(再エネ、発送電分離)     |
| 9  | グループディスカッション             | 気候変動についてのグループ討論                   |
| 10 | ピグー税の理論                  | ピグー税理論の復習 環境税 1                   |
| 11 | 環境税 2                    | 環境税の経済学的な説明、直接規制との関係、導入事例など       |
| 12 | 排出量取引 1                  | 排出権取引の経済学的な説明                     |
| 13 | 排出権取引 2                  | 発展過程、気候変動問題への適用<br>状況を紹介          |
| 14 | 資金問題の決着                  | 規範的法人税                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

気候変動や廃棄物問題といった環境問題について幅広い知識を習得しておくこと。またマクロ経済情勢について新聞記事などを読んでおくこと。

本授業の準備・復習時間は、毎週各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しません。毎回詳細なレジュメを配布し、それに基づいて授業を行います。

## 【参考書】

主な参考書は、  
明日香壽著 (2021)『グリーン・ニューディール』、岩波新書。  
平口良司・稲葉大著 (2020)『マクロ経済学入門の「一歩前」から応用まで』、有斐閣ストゥディア、など

## 【成績評価の方法と基準】

70 % 期末の試験、オンデマンド教材を視聴した後に行う小テスト 10% を 3 回の合計で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度担当していなかったためなし。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド授業やオンライン授業を適宜行いますので、各自ノートパソコンをご用意ください。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

First, our aim of this course is to help students understand about the relationship between macroeconomics and the environment while focusing on the Green New Deal. Second, we will learn about the theoretical background and history of environmental tax and emission trading. Climate change and energy selection are the subjects of specific environmental issues.

## 【Learning Objectives】

In the first half, the goal is to learn about the relationship between the macro economy and the environment while focusing on the Green New Deal, and to be able to discuss the balance between the economy and the environment economically.

In the second half, the goal is to learn about the economic methods of the environment. First, we will learn about global warming issues from both the natural sciences and social sciences as materials for these methods. After that, we will expected to understand the theory of environmental tax and emissions trading, which are economic means, and to be able to independently judge what kind of policy is appropriate to control global warming.

## 【Learning activities outside of classroom】

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to deepen the knowledge relating with the course.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 70%、Three times of short quiz after learning on-demand materials : 10% each

SES200EB

## 環境政策論

馬場 健司

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位  
曜日・時限：月 2/Mon.2

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

環境政策とは、人間活動の帰結として発生する環境問題を解決するため、あるいは未然に回避するため、立案、決定、実施し、そして評価を行っていくものである。環境ガバナンスとは、政府や地方自治体、NGO など様々なアクターの相互作用により、社会が環境を管理する能力や仕組みを構築することを指す。本講義では、環境政策を理解する上で基本となるキー概念や日本の環境政策の歴史、主として地方自治体におけるいくつかの政策課題について、理論や枠組みとその事例により習得する。

## 【到達目標】

環境問題に関する専門的な知見を修得し、取り上げられた政策課題の特徴や構造について説明でき、さらに有効な政策について一定の提言ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

授業は、新型コロナ問題の状況に応じて、対面またはオンライン方式で行う。授業内で提示する課題に対する小レポートの提出を4回程度求め、その内容について質疑応答する機会を設けて、全体に対してフィードバックを行う。一部に映像・ビデオを適宜上映する。進行状況により予定を変更する場合がある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                   | 内容                                           |
|------|-----------------------|----------------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション             | 環境政策論でのキーワード、キー概念について学習する。                   |
| 第2回  | 環境政策の歴史               | 特に戦後からの日本の環境政策の変遷について学習する。                   |
| 第3回  | 環境基本法・条例・計画           | 環境政策の根幹となる環境基本法、および地方における環境基本条例などについて学習する。   |
| 第4回  | 地方自治体における環境基本条例・計画の事例 | 全国各地の地方自治体における環境基本条例・計画の事例を取り上げて理解を深める。      |
| 第5回  | 自然共生型社会の構築に向けた諸施策     | 現在の環境政策の大きな課題の1つである自然共生型社会の構築について学習する。       |
| 第6回  | 循環型社会の構築に向けた諸施策       | 現在の環境政策の大きな課題の1つである循環型社会の構築について学習する。         |
| 第7回  | 環境リスクと環境影響評価          | 様々な環境リスクの未然防止手段としての環境影響評価（環境アセスメント）について学習する。 |
| 第8回  | 地方自治体における環境影響評価条例の事例  | 全国各地の地方自治体における環境影響評価条例等の事例を取り上げて理解を深める。      |
| 第9回  | 気候変動問題をめぐる国際的な動向      | 現在の環境政策の大きな課題の1つである気候変動問題について国際的な視点から学習する。   |
| 第10回 | 気候変動影響と適応策            | 現在の環境政策の大きな課題の1つである気候変動問題の適応策について学習する。       |

|      |                     |                                                                 |
|------|---------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第11回 | 気候変動緩和（カーボンニュートラル）策 | 現在の環境政策の大きな課題の1つである気候変動問題の緩和（カーボンニュートラル）策について学習する。              |
| 第12回 | 地方自治体における気候変動政策の事例  | 全国各地の地方自治体における気候変動政策（地球温暖化対策実行計画、気候変動適応計画等）の事例を取り上げて理解を深める。     |
| 第13回 | 環境政策過程における各アクターの役割  | 環境政策過程において行政や企業、市民団体、その他ステークホルダーがどのように関与しているのか各アクターの役割について学習する。 |
| 第14回 | 環境問題の解決に向けて（まとめ）    | 環境政策論で学んだことを通じて、持続可能社会の構築に向けた環境問題の解決のあり方について総合的に学習する。           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

環境政策に広く関心を有していること。また、日頃からインターネット、新聞等で情報を収集しておくこと。本授業の準備・復習時間は各4時間を目安とする。

## 【テキスト（教科書）】

資料配布は学習支援システム等を利用する。

## 【参考書】

- ・森晶寿ほか『環境政策論』（ミネルヴァ書房、2014）
- ・倉坂秀史『環境政策論第3版』（信山社、2014）
- ・北村喜宣『自治体環境行政第7版』（第一法規、2015）
- ・田中充『地域からはじまる エネルギー政策の実践』（ぎょうせい、2014）
- ・田中充・馬場健司編著『気候変動適応に向けた地域政策と社会実装』（技報堂出版、2021）

## 【成績評価の方法と基準】

- ・達成目標の評価基準として、小レポートを60%、期末レポートを40%のウェイトで最終成績を評価する。
- ・欠席の多い受講態度（授業回数のうち概ね3割以上の欠席）は、成績評価の対象外とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

オンライン方式による動画上映時への指摘、レポート提出期限などへの指摘に対応する。

## 【学生が準備すべき機器他】

- ・資料配布、課題提出等のために学習支援システム等を利用する。
- ・授業方式（対面またはオンライン）は学習支援システムにより周知する。
- ・オンライン授業の場合は、Wi-Fi等のインターネット接続が必要となる。

## 【その他の重要事項】

- ・担当教員は、公益財団法人の研究所において地方自治体の環境政策やエネルギー政策、気候変動政策について調査、分析を担当した実務経験を持っており、得られた知見を初学者向けにアレンジして講義の中で活用している。

## 【馬場健司】

<専門領域>環境政策論、合意形成論

<研究テーマ>自治体環境政策過程、環境問題解決の社会的意思決定

<主要研究業績>

・Tanaka, M. and Baba, K., Eds., Resilient Policies in Asian Cities; Adaptation to Climate Change and Natural Disasters, Springer, 2019. ISBN:978-981-13-8598-8

・Baba, K. et al., Perception and Attitude Changes of Stakeholders for Resilient City Policy by Online Deliberation, Frontiers in Sustainable Cities, 3, 1-15, 2021.

・"IPCC AR5 WGII Ch.24" (contributing author, 2014)

以下のサイトも参考にされたい

[https://researchmap.jp/Kenshi\\_Baba/?lang=japanese](https://researchmap.jp/Kenshi_Baba/?lang=japanese)

## 【Outline (in English)】

Environmental policy is formulated, decided, implemented and evaluated to solve or prevent the problems arising as a consequence of humankind activities. Environmental governance means that a society develops an ability to manage the environments by interaction of multiple actors. The aim of this coursework is to acquire the basic framework to understand the policy generally and transition of environmental policy, and attain theory, framework and practice regarding specific policy issues in some local governments in Japan.

SES200EB

## 環境自治体論

馬場 健司

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位  
曜日・時限：月 3/Mon.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

再生可能エネルギーの導入に伴う生態系や景観、地域資源の配分トレードオフなど、地方自治体が地域社会で環境政策を実施していく上で様々な利害対立が起こる場合が少なからずある。このような環境コンフリクトの解決策を提案できるよう、交渉学をベースとした各種の合意形成手法等を理論と演習で学修する。

## 【到達目標】

地域社会における環境コンフリクトの構造について理解し、その有効な解決策や環境政策の実施方法、コミュニケーションのあり方について一定の提言ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

授業は、新型コロナ問題の状況に応じて、対面またはオンライン方式で行う。資料を基にした講義とグループワーク（ロールプレイングゲーム等）を用いた演習を行う。フィードバックは演習後の振り返り等を通じて行う。一部に映像・ビデオを適宜上映する。進行状況により予定を変更する場合がある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                                |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション       | 講義・演習の進め方、環境コンフリクトの事例として再生可能エネルギー導入の立地問題について学習する。 |
| 第 2 回  | 交渉学の基礎 1        | BATNA, ZOPA, 配分型交渉等の基礎的な概念について学習する。               |
| 第 3 回  | 交渉シミュレーション 1    | 2 者間単一イシューロールプレイングゲームの演習を行い、実施結果を振り返って学習する。       |
| 第 4 回  | 交渉学の基礎 2        | win/win の落とし穴、1 対 1 から多者間交渉へ向けた基礎的な概念について学習する。    |
| 第 5 回  | ファシリテーションの基礎    | グループ・プロセスにおけるファシリテーションの役割について学習する。                |
| 第 6 回  | ファシリテーションの演習    | ファシリテーションの演習と振り返り                                 |
| 第 7 回  | 熟議型手法の基礎        | 熟議型手法として、討論型世論調査やコンセンサス会議などの手法について学習する。           |
| 第 8 回  | 熟議型手法の演習 (1)    | 生物多様性を題材とした討論型世論調査の擬似的な演習を行う。                     |
| 第 9 回  | 熟議型手法の演習 (2)    | 生物多様性を題材とした討論型世論調査の擬似的な演習の結果をまとめて発表する。            |
| 第 10 回 | ステークホルダー分析手法    | 気候変動適応等を題材としたステークホルダー分析手法について学習する。                |
| 第 11 回 | 交渉シミュレーション 2(1) | 再生可能エネルギー導入の立地問題をめぐる合意形成のあり方について学習する。             |

|        |                            |                                                         |
|--------|----------------------------|---------------------------------------------------------|
| 第 12 回 | 交渉シミュレーション 2(2)            | 気候変動政策を題材とした 6 者間複数イシューロールプレイングゲームの準備を行う。               |
| 第 13 回 | 交渉シミュレーション 2(3)            | 気候変動政策を題材とした 6 者間複数イシューロールプレイングゲームの演習を行い、結果をまとめて発表する。   |
| 第 14 回 | 環境コンフリクトの解決における自治体の役割（まとめ） | 環境自治体論で学んだことを通じて、環境コンフリクトの解決に向けた自治体の役割のあり方について総合的に学習する。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

環境政策に広く関心を有していること。また、日頃からインターネット、新聞等で情報を収集しておくこと。本授業の準備・復習時間は各 4 時間を目安とする。

## 【テキスト（教科書）】

資料配布は学習支援システム等を利用する。

## 【参考書】

- ・松浦正浩『実践！交渉学』（筑摩書房、2010）
- ・フィッシャー&ユーリー（金井他訳）『ハーバード流交渉術』（三笠書房、1990）
- ・ローレンス・E・サスカインド他（城山他訳）『コンセンサス・ビルディング入門』（有斐閣、2008）

## 【成績評価の方法と基準】

- ・達成目標の評価基準として、小レポートを 60%、期末レポートを 40%のウェイトで最終成績を評価する。
- ・科目の性質上、すべての回に出席してグループワーク（ロールプレイングゲーム等）の演習を行うことが求められる。
- ・欠席の多い受講態度（授業回数のうち概ね 3 割以上の欠席）は、成績評価の対象外とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

オンライン方式による動画上映時への指摘、レポート提出期限などへの指摘に対応する。

## 【学生が準備すべき機器他】

- ・資料配布、課題提出等のために学習支援システム等を利用する。
- ・授業方式（対面またはオンライン）は学習支援システムにより周知する。
- ・オンライン授業の場合は、Wi-Fi 等のインターネット接続が必要となる。

## 【その他の重要事項】

・担当教員は、公益財団法人の研究所において地方自治体の環境政策やエネルギー政策、気候変動政策について調査、分析を担当した実務経験を持っており、得られた知見を初学者向けにアレンジして講義の中で活用している。

## 【馬場健司】

<専門領域>環境政策論、合意形成論

<研究テーマ>自治体環境政策過程、環境問題解決の社会的意思決定

<主要研究業績>

・Tanaka, M. and Baba, K.,Eds., Resilient Policies in Asian Cities; Adaptation to Climate Change and Natural Disasters, Springer, 2019. ISBN:978-981-13-8598-8

・Baba, K. et al., Perception and Attitude Changes of Stakeholders for Resilient City Policy by Online Deliberation, Frontiers in Sustainable Cities, 3, 1-15, 2021.

・"IPCC AR5 WGII Ch.24" (contributing author, 2014)

以下のサイトも参考にされたい

[https://researchmap.jp/Kenshi\\_Baba/?lang=japanese](https://researchmap.jp/Kenshi_Baba/?lang=japanese)

## 【Outline (in English)】

We sometimes experience the conflicts of interests in local community when the local governments implement environmental policies, for example, among renewable energy introduction and conservation of the other local environmental resources such as ecosystems and landscapes. The aim of this coursework is to acquire the capability of proposing problemsolving for the environmental disputes with consensus building methods by lecture and exercise.

LAW200EB

## 社会保障法Ⅰ

長沼 建一郎

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位  
曜日・時限：水 2/Wed.2

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の社会保障の仕組みを理解し、法政策上の論点を検討します。学問性は維持しつつ、知っていると役に立つ（逆に「知らない」と損をする）事例を扱いたいと思います。

### 【到達目標】

自分自身のライフサイクルやライフプランとのかかわりで、基本的な法制度の内容を理解し、活用できるようになること。  
さらにその政策的論点について、考察できること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。  
DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

### 【授業の進め方と方法】

法制度の基本的な仕組みとともに、実際の制度の利用方法について説明するとともに、法政策的な論点や今後のあり方を検討します。  
質問やコメントに次の授業で全体に対して答えます。  
技術的に可能であれば、参加者との意見交換も行いたいと思っています。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ       | 内容                |
|----|-----------|-------------------|
| 1  | イントロダクション | ライフサイクルと社会保障      |
| 2  | 保険とは何か    | 生命保険と損害保険         |
| 3  | 社会保険とは何か  | 社会保険の基本的な仕組み      |
| 4  | 医療保険①     | 病気になったらどうするか      |
| 5  | 医療保険②     | 保険料と窓口ではいくら払うのか   |
| 6  | 医療保険③     | どういった医療を受けられるのか   |
| 7  | 補説、中間試験   | 前半部分の補足、中間試験      |
| 8  | 介護保険①     | 寝たきりや認知症になったら     |
| 9  | 介護保険②     | どんな介護サービスが利用可能か   |
| 10 | 雇用保険①     | 失業したらどうするか        |
| 11 | 雇用保険②     | 離職を防ぐため、再就職のための給付 |
| 12 | 労災保険①     | 仕事や通勤でケガや病気をしたら   |
| 13 | 労災保険②     | 過労死・過労自殺と労災認定     |
| 14 | 補説、期末試験   | 後半部分の補足、期末試験      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの予習、授業内容の復習をおこなう。  
本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

長沼建一郎『図解テキスト 社会保険の基礎』（弘文堂）。

### 【参考書】

棕野美智子・田中耕太郎『はじめての社会保障』（有斐閣）。

### 【成績評価の方法と基準】

テキストおよびノート参照（持ち込み）可の試験により評価する予定です。中間試験（40 %）および期末試験（60 %）の予定です。  
（時間および技術的に、参加者との意見交換が可能であれば、プラスアルファとしてそれによる平常点の勘案も検討したいと思います。）

### 【学生の意見等からの気づき】

テキストの使用により、理解しやすいようにします。

### 【その他の重要事項】

授業の進度によって若干の変更が出る可能性があります。  
担当教員の厚生省（現厚生労働省）と金融機関（生命保険会社）での実務経験を活かして、実際に役に立つ授業を目指します。

### 【Outline (in English)】

This course deals with social security law.

At the end of the course, students are expected to understand and discuss social security law.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Mid-term examination: 40%, Term-end examination: 60%

LAW300EB

## 社会保障法Ⅱ

長沼 建一郎

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2 単位  
曜日・時限：水 2/Wed.2

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本の社会保障の仕組みを理解し、法政策上の論点を検討します。学問性は維持しつつ、知っていると役に立つ（逆に「知らない」と損をする）事例を扱いたいと思います。

### 【到達目標】

自分自身のライフサイクルやライフプランとのかかわりで、基本的な法制度の内容を理解し、活用できるようになること。  
さらにその政策的論点について、考察できること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7に関連。  
DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

### 【授業の進め方と方法】

法制度の基本的な仕組みと、実際の制度の利用方法について説明するとともに、法政策的な論点や今後のあり方を検討します。  
質問やコメントに次の授業で全体に対して答えます。  
技術的に可能であれば、参加者との意見交換も行いたいと思っています。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ             | 内容                                |
|----|-----------------|-----------------------------------|
| 1  | イントロダクション、公的年金① | 年金は何のためにあるのか                      |
| 2  | 公的年金②           | いくら払って、いくらもらえるのか—<br>—全国民共通の基礎年金  |
| 3  | 公的年金③           | いくら払って、いくらもらえるのか—<br>—サラリーマンの厚生年金 |
| 4  | 公的年金④           | 女性のライフサイクルと年金、障害年金・遺族年金           |
| 5  | 公的年金⑤           | 年金財政は大丈夫なのか                       |
| 6  | 私的年金            | 企業年金・個人年金は頼りになるか                  |
| 7  | 補説、中間試験         | 前半部分の補足、中間試験                      |
| 8  | 社会福祉等の体系        | 各福祉分野と公衆衛生などの位置づけ                 |
| 9  | 生活保護①           | 最後のセーフティネットとして                    |
| 10 | 生活保護②           | 稼働能力の要件                           |
| 11 | 障害者福祉           | 身体障害・知的障害・精神障害                    |
| 12 | 児童福祉            | 保育所・子育て支援                         |
| 13 | 社会手当            | 児童手当、母子家庭への手当                     |
| 14 | 補説、期末試験         | 後半部分の補足、期末試験                      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの予習、授業内容の復習をおこなう。  
本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

長沼建一郎『図解テキスト 社会保険の基礎』（弘文堂）および『ソーシャルプロブレム入門』（信山社）。

### 【参考書】

棕野美智子・田中耕太郎『はじめての社会保障』（有斐閣）。

### 【成績評価の方法と基準】

テキストおよびノート参照（持ち込み）可の試験により評価する予定です。中間試験（40 %）および期末試験（60 %）の予定です。  
（時間および技術的に、参加者との意見交換が可能であれば、プラスアルファとしてそれによる平常点の勘案も検討したいと思います。）

### 【学生の意見等からの気づき】

テキストの使用により、理解しやすいようにします。

### 【その他の重要事項】

授業の進度によって若干の変更が出る可能性があります。  
担当教員の厚生省（現厚生労働省）と金融機関（生命保険会社）での実務経験を活かして、実際に役に立つ授業を目指します。

### 【Outline (in English)】

This course deals with social security law.

At the end of the course, students are expected to understand and discuss social security law.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following



Mid-term examination: 40%,Term-end examination: 60%

SOC200EB, SOC200EC

## 国際協力論

岡野内 正

サブタイトル：南北問題

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2 単位

曜日・時限：水 4/Wed.4

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国際協力とは、南北問題の解決をめざす諸国家と諸国民のさまざまな活動のことだ。南北問題とは、貧しい南の国々と豊かな北の国々との間での、貧富の格差から起こるさまざまな問題のことだ。しかし、20 世紀後半以降の国際協力は、南北問題を解決できていない。この失敗の原因を探究するうえで、欠かせない論点の概略をつかむ。

### 【到達目標】

①国際協力に関する学術書の内容を的確に理解する力をつける。②さらに批判的に読解する力をつける。③学術的討論の流れをつかむ力をつける。④学術的討論を批判的に評価する力をつける。⑤国際協力について問いをたて、質問し、答えを聞き、さらに自分なりの問いを発展させる力をつける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP8・DP10に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

### 【授業の進め方と方法】

ZOOM を利用してオンライン授業で進める。

国際協力についての担当教員の新著を精読しつつ、今日の学問状況を批判的に検討する。受講生は全員が、毎回の授業前までに、「授業日誌」を作成して、掲示板に書きこんでいく。「授業日誌」は、テキストの該当箇所を読んで、①わかったこと、②わからなかったこと、③調べてみたこと、④みんなで話し合ってみたいこと、を含むこと。授業前半では ZOOM のブレイクアウトセッションを用いて、少人数分科会で全員が各自の授業日誌を共有しながら議論し、後半では、少人数分科会の座長になった人が分科会の状況を報告し、講師を含む全員で議論することで、どうしてもわからない問題を解決し、調べてきたことを共有し、さらにより深い問いをもてるようにする。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                      | 内容                      |
|----|--------------------------|-------------------------|
| 1  | 国際協力をめぐる学問状況             | 授業説明と受講生による自由討論。        |
| 2  | 批判開発論とグローバル・ベーシック・インカム構想 | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 3  | 開発援助から民衆中心開発戦略への転換—コーテン  | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 4  | 開発援助への再挑戦—サックス           | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 5  | 脱開発の世界秩序再編—ザックス          | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 6  | グローバル企業支配の告発—ジョージ        | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 7  | グローバル帝国転覆の論理—ネグリ         | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 8  | グローバル資本主義学派のグローバル企業権力論   | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 9  | 国連 SDGs の論理              | 受講生の報告と教員を交えた議論         |
| 10 | コロナ・パンデミックと宇宙開発          | 受講生報告と教員を交えた議論          |
| 11 | グローバル・ベーシック・インカム構想       | 受講生報告と教員を交えた議論          |
| 12 | 歴史的不正義に関する正義回復論          | 受講生報告と教員を交えた議論          |
| 13 | グローバル企業資本の植民地的起源         | 受講生報告と教員を交えた議論。授業日誌の提出。 |
| 14 | 真の国際協力とは何か？              | 受講生報告と教員を交えた議論          |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストを読み、毎回の授業までに「授業日誌」を書く。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

岡野内正『グローバル・ベーシック・インカム構想の射程』法律文化社、2021 年、3300 円+税。

## 【参考書】

阪本公美子・岡野内正・山中達也編著『日本の国際協力 中東・アフリカ編』ミネルヴァ書房、2021 年、4000 円＋税。  
 ガイ・スタンディング著、岡野内正監訳『プレカリアート』法律文化社、2016 年、3000 円＋税。  
 岡野内正著訳『グローバル・ベーシック・インカム入門』明石書店、2016 年、2000 円＋税。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業参加を前提に、掲示板に書き込まれた授業日誌の各項目について、25%ずつ 100%で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

一回限りの試験ではなく、毎回の授業の積み重ねを評価してほしいという要望に応じて、「授業日誌」での評価を導入してみました。

## 【その他の重要事項】

「実務経験のある教員による授業」に該当。教室討論の中で、国際開発・人権 NGO 活動への長年の参加経験と観察を踏まえた議論を展開します。

## 【Outline (in English)】

A kind of seminar class on the issues of International Cooperation. Participants are required to read the textbook on the issues. Presentation of the outline and some points to discuss on each chapter followed by discussion with the lecturer in the class will be a good occasion to understand the main issues on the subjects from the sociological perspective.

ARSh200EB, ARSh200EC

## イスラム社会論

岡野内 正

サブタイトル：地域研究（イスラーム）

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位

曜日・時限：水 2/Wed.2

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

イスラーム社会とは、イスラーム教徒住民が多数を占める中近東、北アフリカ、南アジア、東南アジアなどの諸地域の地域社会のこと。イスラーム社会の諸問題を受講生の生き方の問題と結びつけて考えることができるようにしたい。

## 【到達目標】

①イスラーム社会に関する学術書の内容を的確に理解する力をつける。②さらに批判的に読解する力をつける。③学術的討論の流れをつかむ力をつける。④学術的討論を批判的に評価する力をつける。⑤イスラーム社会の諸問題について問いをたて、質問し、答えを聞き、さらに自分なりの問いを発展させる力をつける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP8・DP10に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

中東・イスラーム世界研究の著作を受講生全員で検討する。受講生で小グループを作り、授業日誌を報告し合って議論し、その要点を、講師を含む全員で議論する。受講生は、毎回、「授業日誌」（テキストの該当部分について以下の 4 点を含むこと。①わかったこと、②わからなかったこと、③調べてみたこと、④みんなで話し合ってみたこと。）を作成してくることが必須となる。受講生にとっては、だんだんわからないことが、減ってくるとともに、より深い、学問的な疑問が増えていくことになる。それがこの授業の狙いである。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                               | 内容                                  |
|---|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | 中東・イスラーム社会を学ぶということ                | 授業の全体についての説明。テーマについて知りたいことに関する自由討論。 |
| 2 | 冷戦後の国際政治と中東地域の構造変容                | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 3 | 21 世紀の中東におけるイスラーム主義運動             | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 4 | グローバル化する中東とレンティア国家：レンティア国家再考      | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 5 | エジプト——民衆は時代の転換に何を望んだか             | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 6 | アラブの春とチュニジアの国家＝社会関係：歴史的視点から       | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 7 | 「パレスチナ問題」をめぐる語りの変容・イスラエルの国家安全保障問題 | 受講生報告と教員を交えた議論                      |
| 8 | 中東地域の女性と難民、およびロジャヴァ革命論            | 受講生報告と教員を交えた議論                      |

- 9 トルコ新自由主義・ 受講生報告と教員を交えた議論  
親イスラーム政党・外  
交
- 10 中東地域秩序における 受講生報告と教員を交えた議論  
アラビア半島諸国の台  
頭を支える安定性の源  
泉
- 11 イランのイスラーム統 受講生報告と教員を交えた議論  
治体制の現状
- 12 イラク「政治体制を巡 受講生報告と教員を交えた議論  
る迷路」
- 13 ヨルダン——紛争との 受講生報告と教員を交えた議論  
共生
- 14 中東・イスラーム研究 受講生報告と教員を交えた議論  
の課題

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストを読み、毎回の授業までに「授業日誌」を書く。準備・復習時間は2時間が標準となる。

#### 【テキスト（教科書）】

松尾昌樹・岡野内正・吉川卓郎編『中東の新たな秩序（グローバルサウスはいま第3巻）』ミネルヴァ書房、2016年、3800円＋税。  
岡野内正「アラブの春は西クルディスタンで花開いたか？——シリア内戦におけるロジャヴァ革命研究のために」『アジア・アフリカ研究』61（2）2021年4月に所収。（岡野内正研究室 HP の「中東研究」のページからダウンロードできる。）

#### 【参考書】

阪本公美子・岡野内正・山中達也編著『日本の国際協力 中東・アフリカ編』ミネルヴァ書房、2021年、4000円＋税。  
長沢栄治他編『中東と日本の針路』大月書店、2016年、1800円プラス税。  
岡野内 正著訳『グローバル・ベーシック・インカム入門』明石書店、2016年、2000円プラス税。  
ガイ・スタンディング著、岡野内正監訳『プレカリアート』法律文化社、2016年、3000円プラス税。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業参加を前提に、毎回の授業日誌の4項目について、25%ずつ、合計100%で評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

一回限りの試験ではなく、毎回の授業の積み重ねを評価してほしいという要望に応じて、「授業日誌」での評価を導入しました。また、討論型の授業への要望が強いので、継続します。

#### 【その他の重要事項】

「実務経験のある教員による授業」に該当。パレスチナ難民支援のNGO活動に参加し、レバノンの難民キャンプなどで活動した経験とその際の観察なども含めて、授業で討論していきます。

#### 【Outline (in English)】

A kind of seminar class on contemporary Muslim society. Participants are required to read the textbook on contemporary Middle East. Presentation of the outline and some points to discuss on each chapter followed by discussion with the lecturer in the class will be a good occasion to understand the the main issues on contemporary Muslim society from the sociological perspective.

ARSe200EC

## 地域研究（中国）

### 綿貫 哲郎

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2単位

曜日・時限：火 4/Tue.4

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

独自の文化的秩序観による一個の世界を形成してきた中国（中華）の歴史をふまえ、中国・日本および東アジア地域の「変容」について近世・近代の史料などに基き分析・考察する。

#### 【到達目標】

中国や東アジア地域の各国・各地域ごとに異なる「歴史認識」問題を「共時的」に解析・検証していくための視座を形成する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP8・DP10に関連。  
DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

#### 【授業の進め方と方法】

教員による各キーワードごとの歴史概説を学修しつつ、グループ討論も適宜おこなう。  
課題についての講評や注意点などについては、授業時間内に全員に紹介し、情報を共有する。

授業計画は、授業の実際の展開によって、若干の変更があり得る。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                    |
|----|---------------------|-----------------------|
| 1  | 「東洋史」とは何か（1）        | 導入                    |
| 2  | 「東洋史」とは何か（2）        | 「世界史」と「西洋史」「東洋史」      |
| 3  | 「東洋史」とは何か（3）        | 「東洋」と「東洋史」の範囲         |
| 4  | 近代日本の歴史教育と東アジア認識（1） | 明治初年における日本の歴史教育と「東洋史」 |
| 5  | 近代日本の歴史教育と東アジア認識（2） | 近代日本の歴史教育と東アジア認識      |
| 6  | 近代日本の歴史教育と東アジア認識（3） | 近代日本と白鳥庫吉の「東洋史学」      |
| 7  | 近代日本の歴史教育と東アジア認識（4） | 近代日本と朝鮮史像の形成          |
| 8  | 近世東アジア世界の歴史（1）      | 近世東アジア世界と日本           |
| 9  | 近世東アジア世界の歴史（2）      | 明清交替と近世東アジア世界の変容      |
| 10 | 近世東アジア世界の歴史（3）      | 「華夷変態」                |
| 11 | 近世東アジア世界の歴史（4）      | 近世東アジア世界の変容と日本長崎      |
| 12 | 近世東アジア世界の歴史（5）      | 近世東アジア世界の商業ブーム（1）     |
| 13 | 近世東アジア世界の歴史（6）      | 近世東アジア世界の商業ブーム（2）     |
| 14 | 近世東アジア世界の歴史（7）      | 近世東アジア世界における「対外認識」    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

1. 読書（参考論文や図書の渉猟）
  2. グループ発表・討論の準備と再確認
- 本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特定の「教科書」はない。毎回プリントを配布する。

#### 【参考書】

関連する論文や書籍等はテーマごとに紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

現代中国と東アジア地域の「歴史認識」問題の理解のための視座の構築または整理（書評または小論文 60 %）、これに平常点（積極的な参画度など 40 %）を加えて総合的に評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

教室でも「1対多」ではなく「1対1」の集合体としての時間とする。  
グループ討論による相互学習、基本的事項の確認等学生から高い評価を得たものについては継続・発展させていきたい。  
授業終了後、しばらく残るので、質問や連絡などがあれば個別に申し出ること。

## 【その他の重要事項】

歴史研究者としての立ち位置から、史料を元にした分析や討論などの「リテラシー」を伝えるとともに、多様性にたいする理解を当たり前のようにもてるようにする。

## 【Outline (in English)】

## 【授業の概要 (Course outline)】

The aim of this lecture is to analyze and examine the "transformation" of China, Japan, and the East Asian region based on historical documents in the early modern and modern periods, taking into account the history of China, which has formed a single world with its own unique view of cultural order.

## 【到達目標 (Learning Objectives)】

The goal of this course is to form a perspective for analyzing and examining "historical perception" issues that vary from country to country and region to region in China and East Asia in a "synchronic" manner.

## 【授業時間外の学習 (Learning activities outside of classroom)】

1. Reading (searching for reference papers and books)
  2. Preparation for and review of group presentations and discussions
- The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【成績評価の方法と基準 (Grading Criteria/Policy)】

Final grade will be calculated according to the following process: Reports(60%), in-class contribution(40%).

FRI200EB, FRI200ED

## 社会ネットワーク論 I

## 境 新一

開講時期：春学期授業/Spring | 単位数：2 単位

曜日・時限：金 3/Fri.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

本講義は、日本における社会構造を、主にネットワークと組織（企業、法人）に焦点をあて、ネットワークや組織の持つ構造、機能、役割を主に社会学、経営学の視点から分析・考察することを目的とします。具体的には組織と組織間関係（企業と企業間関係／企業紐帯）に焦点をあて、企業グループ内部・外部との関係性、外資系企業、ベンチャー企業における組織間関係の特徴、組織間関係の海外移転などを実際のデータを用い平易に学びます。就活における業界&企業情報の読み方、選択の仕方にも大いに参考になると思います。

## 【到達目標】

- 1 社会現象のネットワーク、組織間関係からの分析および理解
- 2 企業や地域を社会ネットワークに捉える有効性の理解
- 3 企業紐帯の形成・展開と数理モデルを用いた分析・考察

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP11に関連。 DPについてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レポート、演習も交えて行います。レポート等学生諸君の回答に関しては、具体的な講評、コメントを随時、講義や学習支援システムを通して公表します。なお、毎回学習支援システムに講義資料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）をダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                   | 内容                                                |
|----|---------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 01 | ガイダンスとイントロダクション                       | 講義内容を概観し、学生と教員で確認します。社会学、経営学を中心に企業紐帯と業績の関係を検証します。 |
| 02 | 社会におけるネットワーク現象 (1) 外部環境               | SDGs とバンデミック、Society 5.0 などについて紹介します。             |
| 03 | 社会におけるネットワーク現象 (2) 2つの組織              | 階層型組織とネットワーク型組織について考察します。                         |
| 04 | 産業・企業におけるネットワーク現象 (1) 産業、企業           | 産業間連携、組織間関係／企業紐帯を考察します。                           |
| 05 | 産業・企業におけるネットワーク現象 (2) 業界、日本と海外の企業グループ | 業界地図、製造業／非製造業、日本／海外の企業グループを検証します。                 |
| 06 | 社会ネットワーク理論、分析対象と分析枠組み (1) 分析対象        | 分析対象としての個別企業ならびに企業グループを考察します。                     |
| 07 | 社会ネットワーク理論、分析対象と分析枠組み (2) 分析枠組み       | ネットワーク現象による地域変化を考察します。                            |
| 08 | 企業紐帯と業績の研究 (1) 製造業                    | 製造業グループ（電機、自動車）の事例を学びます。                          |
| 09 | 企業紐帯と業績の研究 (2) 非製造業                   | 非製造業グループ（金融）の事例を学びます。                             |
| 10 | 企業紐帯と業績の研究 (3) 非製造業                   | 非製造業グループ（小売）の事例を学びます。                             |
| 11 | 企業紐帯と業績の研究 (4) ベンチャー業界                | ベンチャー企業ならびに同グループの事例を学びます。                         |
| 12 | 企業紐帯と業績の研究 (5) 外資系企業                  | 在日外資系企業の事例を学びます。                                  |
| 13 | 企業紐帯と業績の研究 (6) 海外企業                   | 海外企業（本邦系、非本邦系）の事例を学びます。                           |
| 14 | 総括と質疑および議論                            | 各講義に関する概観と、質疑、議論を行います。                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業支援システムで提示します。  
本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

境 新一『企業紐帯と業績の研究-組織間関係の理論と実証- 第2版』文真堂、2017 年。

## 【参考書】

『日経 2022 業界地図』日本経済新聞社、2021 年。ほかに必要に応じて紹介し、授業支援システムで提示します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点等 30 %、期中ポート 30 %、期末レポート 40 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

「着実に学習し、必要な点は確認する必要」が指摘されました。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用します。電子メールが到達する様に予め大学付与のメールアドレスを設定してください。その他必要に応じてインターネット上のサービスを利用します。

## 【その他の重要事項】

講義計画は、進行によって若干の変更がありえます。なるべく統計学Ⅰ・Ⅱを（先行・並行して）履修して下さい。毎回学習支援システムに講義資料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）をダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

## 【Outline (in English)】

This lecture analyzes and considers the social structure in Japan, mainly focusing on networks and organizations (companies, corporations), and the structures, functions, and roles of networks and organizations from the perspectives of sociology and business administration. The purpose is. Specifically, focusing on the relationship between organizations (company-to-company relationship / corporate ties), the relationship between the inside and outside of the corporate group, the characteristics of the inter-organizational relationship in foreign-affiliated companies and venture companies, and the inter-organizational relationship. You can easily learn about the overseas transfer of relationships using actual data. I think that it will be helpful for selecting the industry & company in job hunting.

FRI200EB, FRI200ED

## 社会ネットワーク論Ⅱ

## 境 新一

開講時期：秋学期授業/Fall | 単位数：2 単位

曜日・時限：金 3/Fri.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、日本における社会構造を、主にネットワークと組織（企業、法人）に焦点をあて、ネットワークや組織のつづき、機能、役割を分析・考察することを目的とします。具体的には社会科学分野（主に社会学を中心に、経営学、経済学、法学）の視点から、SNS も含めた社会ネットワークに関する現象を理論と実証の両面から検証します。さらにスモールワールド・モデル、弱い紐帯の強さ、閾値理論などの数理社会学に関わるモデル、仮説も紹介します。最後に、ネットワーク論と意思決定論を基礎とするアイデア発想法の枠組み理解と具体的な課題で演習を行います。就活における業界&企業の情報の読み方、選択の仕方に参考になると思います。

## 【到達目標】

- 1 社会現象のネットワークを対象とした主要な社会科学の分析枠組みから分析および理解
- 2 社会ネットワークの諸仮説と数理社会学のモデルの理解
- 3 ネットワーク論と意思決定論をふまえたアイデア発想法の全体像の理解と演習

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

社会学部のディプロマポリシーのうち、DP1・DP3・DP6・DP7・DP11 に関連。 DP についてはこちら <https://www.hosei.ac.jp/shakai/info/article-20200325181407/>

## 【授業の進め方と方法】

講義を中心として進めますが、期中レポート（小課題2回）、期末レポート、演習も交えて行います。レポート等学生諸君の回答に関しては、具体的な講評、コメントを随時、講義や学習支援システムを通して公表します。なお、毎回学習支援システムに講義資料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）をダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                       | 内容                                                           |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 01 | ガイダンス、イントロダクション           | 講義内容を概観し、学生と教員で確認します。                                        |
| 02 | 社会ネットワーク論と分析対象と分析枠組、理論と背景 | 分析対象／ミクロ・メゾ・マクロ、分析枠組み／行動・過程・構造、社会ネットワークならびに関連するの理論と背景を理解します。 |
| 03 | 社会ネットワークと主要な社会科学分野の関連性    | 主要な社会科学（経済学、経営学、社会学、法学）の分析視点を理解します。                          |
| 04 | 分析視点1 経済学の視点              | 個人・組織・市場・産業、政策、貿易、部分最適と全体最適、対象の数理モデル的理解をすすめます。               |
| 05 | 分析視点2 経営学の視点              | 営利社団、所有と経営の分離、組織と管理、意思決定、利益と成長、対象の実態的理解をすすめます。               |
| 06 | 分析視点3 社会学の視点              | 個人・組織・地域・市場・ネットワーク、集団や社会の均衡、公共善／公益の実現を理解します。                 |
| 07 | 分析視点4 法学の視点               | 社会規範、制度、個人と法人、企業法（民商法など）、利害の調整を理解します。                        |
| 08 | 数理社会学の理論モデルとネットワークの実証1    | 数理分析、グラフ理論、ネットワーク&ブロックモデル、統計学等の分析枠組みを理解します。                  |
| 09 | 数理社会学の理論モデルとネットワークの実証2    | スモールワールド・モデル、なぜ世界は広く、世間は狭いのか、理解します。                          |
| 10 | 数理社会学の理論モデルとネットワークの実証3    | 弱い紐帯の強さモデル、転職に成功するにはどうすればよいか、を理解します。                         |
| 11 | 数理社会学の理論モデルとネットワークの実証4    | 閾値理論 なぜ流行が起こるのか、理解します。                                       |
| 12 | アイデア発想法1 プレインマップの枠組み      | ネットワーク論と意思決定論を基礎とするブレインマップの枠組みを理解します。                        |
| 13 | アイデア発想法2 プレインマップの演習       | 課題を提示し、ブレインマップの演習を行います。                                      |
| 14 | アイデア発想法3、総括と質疑および議論       | ブレインマップの演習の成果発表を行い、講義を総括します。                                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業支援システムで提示します。  
本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

境 新一、谷 真哉、榎本 正『新事業創造のための発想法（仮）』文眞堂、2022 年 6 月に新刊予定。

【参考書】

数理社会学会監修・編著『社会を〈モデル〉でみる 数理社会学への招待』勁草書房、2014 年。  
境 新一『企業紐帯と業績の研究-組織間関係の理論と実証- 第 2 版』文眞堂、2017 年。  
ほかに必要に応じて紹介し、授業支援システム等で提示します。

【成績評価の方法と基準】

平常点等 30 %、期中ポート 30 %、期末レポート 40 %。

【学生の意見等からの気づき】

「着実に学習し、必要な点は確認する必要」が指摘されました。

【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを使用します。電子メールが到達する様に予め大学付与のメールアドレスを設定してください。

【その他の重要事項】

講義計画は、進行によって若干の変更がありえます。なるべく統計学Ⅰ・Ⅱを（先行・並行して）履修して下さい。  
毎回学習支援システムに講義資料を掲載しますので、受講生諸君は各自で資料ファイル（PDF）をダウンロードまたは印刷して講義に臨んでください。

【Outline (in English)】

The purpose of this lecture is to analyze and consider the structure, function, and role of networks and organizations, focusing mainly on networks and organizations (corporations, corporations) in Japan. Specifically, from the perspective of the social science field (mainly sociology, business science, economics, law), we will examine phenomena related to social networks, including SNS, from both theoretical and empirical perspectives. In addition, we will introduce the small world model, the strength of weak ties, models related to mathematical sociology such as threshold theory, and hypotheses. Finally, exercises will be given on understanding the framework of idea-creating methods based on network theory and decision-making theory, and on specific tasks.

HSS100IA

スポーツコーチング論Ⅰ

平野 裕一

サブタイトル：【2017 年度以前入学生対象】

カテゴリ：専門基幹科目・講義

開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：1 年次／2 単位

曜日・時限：金 3/Fri.3

備考（履修条件等）：※ 2017 年度以前入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

新しい時代にふさわしいスポーツのコーチングとは「競技者やスポーツそのものの未来に責任を負う社会的な活動」である。これを実践するために、コーチングの理念・哲学、対自分力と対他者力、現場のマネジメントを学ぶ。さらに理解したものを実践で使えるようにすることも学ぶ。

【到達目標】

新しい時代にふさわしいスポーツのコーチングを実践していくために、  
・コーチングの現状、多様な文脈、コーチに求められるもの、コーチの学び  
・セルフコントロール、コミュニケーション、リーダーシップ、多様な思考法  
・様々な人に対するコーチング、コーチングにおけるリスクマネジメントを理解する。  
一方で、理解した内容をコーチング実践の中で活かす。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」「DP5」「DP6」「DP7」「DP8」に関連

【授業の進め方と方法】

受講者を 2 つのグループに分ける。  
1 つのグループでは、授業の前半の時間にコーチングにおける思考・判断、態度・行動を講義形式で学び、後半の時間にコーチ役と選手役をつくって屋外でコーチングを実践し、その後それぞれの役からみたコーチング実践についてコメントする。コーチ役はスポーツスキルから 1 つを選びそのスキルを向上させるためのドリルを 3 つ作る。3 週にわたり 1 つずつドリルを実践してコーチ役を終え、選手役と交替していく。  
もう 1 つのグループは逆順で進める。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                  | 内容                                                     |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1  | 講義と実習の進め方のガイダンス                      | モデルコアカリキュラムとの関連性<br>実践におけるコーチ役の使命と職務                   |
| 2  | ・スポーツの意義と価値<br>・1 巡目コーチの 1 回目実践      | 文化的特性、スポーツ精神、基本法と基本計画                                  |
| 3  | ・日本のコーチングの今<br>・1 巡目コーチの 2 回目実践      | グッドコーチに向けた「7 つの提言」                                     |
| 4  | ・多様なコーチング文脈<br>・1 巡目コーチの 3 回目実践      | 種類別コーチに求められるもの<br>・参加型スポーツのコーチング<br>・パフォーマンススポーツのコーチング |
| 5  | ・コーチに求められるもの<br>・2 巡目コーチの 1 回目実践     | コーチの主な機能（職務）                                           |
| 6  | ・コーチの学び<br>・2 巡目コーチの 2 回目実践          | ・コーチが学ぶための方法論<br>・省察の流れ                                |
| 7  | ・コーチのセルフコントロール<br>・2 巡目コーチの 3 回目実践   | ・自分の心理的、行動的な特徴<br>・セルフコントロールの技法の理解                     |
| 8  | ・コーチのコミュニケーション<br>・3 巡目コーチの 1 回目実践   | ・コミュニケーション<br>・プレゼンテーション<br>・ファシリテーション                 |
| 9  | ・コーチングとリーダーシップ<br>・3 巡目コーチの 2 回目実践   | ・リーダーシップ理論の流れ<br>・リーダーの成長を促す経験                         |
| 10 | ・多様な思考法に基づくコーチング<br>・3 巡目コーチの 3 回目実践 | ・理論的思考法<br>・分析的思考法<br>・創造的思考法<br>・批判的思考法               |

|    |                                             |                                                   |
|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 11 | ・発育発達と女性アスリート<br>・のコーチング<br>・4 巡目コーチの1 回目実践 | ・成長期の子どものコーチングの特徴<br>・女性アスリートのコーチングの特徴            |
| 12 | ・障がいのある人のコーチング<br>・4 巡目コーチの2 回目実践           | ・アダプテッド・スポーツ<br>・インクルーシブ・スポーツ<br>障がいのある人のコーチングの特徴 |
| 13 | ・リスクマネジメント<br>・4 巡目コーチの3 回目実践               | ・暴力的指導のリスクマネジメント<br>・スポーツ事故のリスクマネジメント             |
| 14 | 総括                                          | ・専門的知識への移行<br>・コーチング実践の総括                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

コーチング実践におけるスキル課題とそれを習得するための3 回分のドリルを考案する。本授業の準備学習・復習時間は各2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

「グッドコーチになるためのココロエ」平野裕一、土屋裕睦、荒井弘和共編、培風館  
(授業の各回には学習支援システムの「教材」に資料をアップロードする)

## 【参考書】

・「私たちは未来から「スポーツ」を託されている」文部科学省編、Gakken  
・「コーチング学への招待」日本コーチング学会編、大修館書店  
・「球技のコーチング学」日本コーチング学会編、大修館書店

## 【成績評価の方法と基準】

・コーチング実践における自身の振り返りと受講者からの評価（3 点 × 1 2 回 = 3 6 点）  
・講義に関する期末テスト（6 4 点）  
で総合1 0 0 点とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

・ローテーションするグループ分けが明確に伝わるようにする。  
・コーチングに用いる用具を十分に手配する。  
・雨天時の対応を明確にする。

## 【学生が準備すべき機器他】

・運動ができる服装  
・コーチング実践で使う用具

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

The purposes of this class are to learn the philosophy, attitude and action on the sport coaching in the classroom and to practice coaching skill on the court. The contents of classroom lecture are referred to 'the model core curriculum' created by JSPO in 2016. In the practice, sport skill drills designed by the student coach are implemented to the student players.

## 【Learning Objectives】

Objectives are to understand the philosophy, attitude and action on the sport coaching and to use these findings in the coaching practice on the court.

## 【Learning activities outside of classroom】

Student coach selects one of the sport skill and creates 3 drills to improve the selected skill of student players.

## 【Grading Criteria/Policy】

Comments to each coaching practice (36%) and term-end exam (64%)

HSS100IA

## スポーツトレーニング論 I

平野 裕一

カテゴリ：専門基幹科目・講義

開講時期：春学期授業/Spring | 配当年次／単位：1 年次／2 単位

曜日・時限：金 3/Fri.3

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

トレーニングを実施する手順および体力、技術トレーニングの内容・方法に関するこれまでの科学的知見を学ぶ。これらを理解することでトレーニング実践あるいはトレーニング指導を効率的、効果的なものにする。

## 【到達目標】

・トレーニングを実施する手順として、そのスポーツ・運動の構造を理解し、それに基づくトレーニング目標の設定、手段・方法の選択、計画の立案、実践での留意点、効果の評価および実施手順の改善についての各理論を理解する。  
・体力、技術トレーニングの内容・方法として、運動様式、運動強度、時間、頻度、期間といったトレーニング変数およびトレーニング実践での留意点についての科学的知見を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP3」「DP4」「DP5」「DP6」「DP7」「DP8」に関連

## 【授業の進め方と方法】

トレーニングを実施する手順および体力、技術トレーニングの内容・方法についての講義を進める中で、トレーニングを実施する際に必要となる具体的な変数の算出およびトレーニング効果を示す図の理解記述などをアクティブ・ラーニングで行う。理解記述の結果は次回の授業でフィードバックする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                    | 内容                                                    |
|----|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1  | 全体のガイダンス<br>・スポーツ・運動の構造論<br>・遺伝とトレーニング | ・スポーツ・運動の構造を設計する意義<br>・遺伝とトレーニングの関係                   |
| 2  | ・トレーニングの目標論<br>・全身持久力トレーニング            | ・トレーニングを実施する際の目標の立て方<br>・全身持久力の要因とトレーニングの内容・方法        |
| 3  | ・トレーニングの手段論<br>・高強度インターバルトレーニング (HIIT) | ・トレーニングを実施する際の手段の選び方<br>・高強度インターバルトレーニングの内容・方法と効果     |
| 4  | ・トレーニングの方法論<br>・筋持久力トレーニング             | ・トレーニングを実施する際の手段の配置<br>・筋持久力の要因とトレーニングの内容・方法          |
| 5  | ・トレーニングの計画論<br>・筋力トレーニング               | ・トレーニングを実施する際の計画、特に時間資源に対する考え方<br>・筋力の要因とトレーニングの内容・方法 |
| 6  | ・トレーニング実践論<br>・パワートレーニング               | ・トレーニングを実施する際の実施における留意点<br>・パワーの理解、その要因とトレーニングの内容・方法  |
| 7  | ・トレーニング改善論<br>・暑熱順化トレーニング              | ・トレーニングを実施後、改善するための方法<br>・暑熱順化の原理とトレーニングの内容・方法        |
| 8  | ・スピードトレーニング                            | ・スピードの分類、それぞれの要因とトレーニングの内容・方法                         |
| 9  | ・バランスのトレーニング                           | ・バランスの要因とトレーニングの内容・方法                                 |
| 10 | ・柔軟性のトレーニング                            | ・柔軟性の要因とトレーニングの内容・方法                                  |
| 11 | ・高地トレーニング                              | ・高地トレーニングの変遷、理論背景とトレーニングの内容・方法                        |
| 12 | ・ウォーミングアップとクールダウン                      | ・トレーニング前後のウォーミングアップとクールダウンの意義、内容・方法                   |
| 13 | ・技術トレーニングの考え方、基本原則①                    | ・技術トレーニングの原理、効果高めるための基本原則                             |
| 14 | ・技術トレーニングの基本原則②                        | ・技術トレーニングを実施する際の留意点                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義形式であるが、自分の実施しているスポーツあるいは興味のあるスポーツにここでの理論・知見をあてはめる作業を望む。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし（各授業回、資料を作成して学習支援システム「教材」にアップロードする）

## 【参考書】

・「トレーニング科学」北川 薫編、文光堂  
 ・「トレーニング科学ハンドブック」トレーニング科学研究会編、朝倉書店  
 ・「トレーニングのための生理学的知識」Zsolt Radak、市村出版  
 ・「パワー運動生理学」Scott Powers、メディカル・サイエンス・インターナショナル

## 【成績評価の方法と基準】

・講義の中でのトレーニング効果を示す図の理解記述を3点×14回＝42点  
 ・期末テストを58点として評価する

## 【学生の意見等からの気づき】

講義形式ではあるが、アクティブ・ラーニングになるように工夫して進める。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【Outline (in English)】

## 【(Course outline)】

This class deals with the physical and skill training science for exercise and sport. In addition to the training PDCA cycle, training variables(intensity, volume, frequency, and period) are introduced for each physical element. On the skill training, changes in the nervous system and principles of the training are introduced.

## 【Learning Objectives】

Objectives are to understand findings in the training science and to utilize them in the application of training.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students try to apply the understandings into their sport fields.

## 【Grading Criteria/Policy】

Comments to the figure introduced in each class (42%) and term-end exam (58%)

HSS2001A

## スポーツリスクマネジメント

## 木下 訓光

サブタイトル：【2017年度以前入学生対象】

カテゴリ：専門基礎科目（講義科目）・講義

開講時期：春学期授業/Spring | 配当年次／単位：2年次／2単位

曜日・時限：木 2/Thu.2

備考（履修条件等）：※2017年度以前入学生対象

※2012年度以前入学生はカテゴリが異なる

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

競技・レクリエーション・健康管理を目的に行うスポーツ活動・運動中に生じる身体の異変や重大事故等の実態と、予防のための対処方法がテーマである。「起きてしまった」事故の法的解釈や裁判例の学習ではなく、「いかにして事故を予防するか」について、医学、科学、疫学に基づき述べていく。各回のテーマは「スポーツ医学」などの講義で扱うものと重複する場合があるが、本授業では理論的な基礎について学習するよりも、実際のスポーツ現場で指導者や管理者に必要とされる実践的な知識やスキルの学習に重きを置く。

## 【到達目標】

学校体育・部活動や競技スポーツ、フィットネスジムなど様々なスポーツ現場で遭遇しうる事故等の危機管理に必要な基礎知識の習得が目標である。これまでスポーツにおけるリスクマネジメントは法学の分野で考察されることが多かったが、本授業ではスポーツの医科学的リスクマネジメントについて扱う。具体的には、スポーツ活動中に遭遇する内因性突然死、破滅的外傷、熱中症、感染症などの予防対策、対処方法、スポーツイベントの医事運営などについて、最先端のスポーツ医科学的知見を踏まえて学習する。これらの知識をスポーツ現場において自らが危機管理にあたる際、活用できるようにすることが重要な目標である。あらゆる危機管理の局面において論理的分析・考察ができる思考力を養成することも念頭に置いている。さらに今年度は新型コロナウイルス感染症（COVID-19）パンデミックについて、その生物学、医学、公衆衛生学分野の最新のエビデンスを学び、未曾有の社会的危機を科学的・論理的・批判的に分析して対峙する姿勢の習得も目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

・すべての回を対面授業で行う予定である。ただしパンデミックの遷延などによって、すべての学生の不安を払拭して対面授業を安心して行えない場合、あるいは大学の方針によって対面授業を回避しなければならない場合は、オンライン授業またはハイブリッド形式の授業に切り替える可能性がある。

・原則として授業内容は録画して配信することはない。すなわちオンデマンド型の授業配信は行わない。

① 原則として各回ごとに完結するテーマを設定して、スライドによる講義形式で行う。いくつかのテーマは関連し、前段までの講義を踏まえながら学習するため、各回の講義の内容を段階的かつ連続的に習得していかなければならない。

② この分野における日本語の包括的教科書は存在せず、またインターネットや雑誌などのメディアも系統的で正確な情報を提供していない分野であるため、国内外の研究成果や教員自身の経験に基づいた情報やノウハウを基礎にして講義を行う。

③ 実際にスポーツ現場や健康管理関連事業の中で直面する可能性のある状況を念頭に講義する。

④ 可能な限り各回の授業の前週末までにスライドのハンドアウトを授業支援システムにアップロードする。

⑤ 各回の授業では keyword, take-home message, summary を適宜提示する。

⑥ 講義中の質疑応答を奨励する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                       | 内容                                                                     |
|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 新型コロナウイルス感染症（COVID-19）パンデミックにおけるリスクマネジメント | 新型コロナウイルスの生物学的・医学的基礎を学び、COVID-19 パンデミックにおけるエビデンスを整理して、リスクマネジメントの基礎を学ぶ。 |
| 2 | 「なぜ事故が起きるのか」—スポーツ現場におけるヒューマンエラー           | スポーツ現場で起きる事故の機序、危機管理の全体像について講義する。                                      |
| 3 | インフォームドコンセントと誓約書                          | 競技大会やスポーツジムで求められるインフォームドコンセントの意義や指導者、管理者の法的責任などについて講義する。               |



|    |                                                    |                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | スポーツと突然死                                           | 若年アスリートスポーツ中の内因性突然死の原因疾患と対策について講義する。中高年者の運動中の突然死について講義する。                                                                                            |
| 5  | スポーツにおける重大外傷                                       | スポーツ中に発生する重大外傷(catastrophic injury)、すなわち致死性の頭部外傷や脊髄損傷の発生機序や対策について講義する。                                                                               |
| 6  | スポーツと脳振盪                                           | ボクシングやアメリカンフットボール、柔道などで経験する脳振盪について、実態、危険性、対策などを講義する。                                                                                                 |
| 7  | 競技参加のためのメディカルチェック                                  | 競技スポーツ参加の可否判断の基準(競技スポーツを行ってはいけない条件)、およびスポーツ参加を許可する診断書の意義と解釈について講義する。                                                                                 |
| 8  | 「なぜスポーツしてはいけないのか？」—競技スポーツ参加の可否判断                   | スポーツ現場における熱中症対策のビッドフォールとその解決方法について講義、実効性のある予防のためには何が必要か学ぶ。また寒冷、落雷などにもなう対策について学ぶ。                                                                     |
| 9  | 環境とスポーツ                                            | スポーツ現場における熱中症対策のビッドフォールとその解決方法について講義、実効性のある予防のためには何が必要か学ぶ。また寒冷、落雷などにもなう対策について学ぶ。                                                                     |
| 10 | BLS (basic life support; 一次救命処置) & AED (自動体外式除細動器) | BLS と AED の理論的基礎と適切な運用のために必要なポイントについて学習し、医療の専門家以外の人間が、スポーツ現場でどのようなことに配慮すれば、BLS のスキルを適切に運用できるか講義する。また (mass gathering としての) スポーツイベントにおける救急対策について講義する。 |
| 11 | スポーツ選手と減量                                          | 減量に伴うリスク、すなわち脱水症や摂食障害について、実態や対策などを講義する。                                                                                                              |
| 12 | スポーツ現場におけるハラスメントとその対策                              | スポーツ現場におけるセクシャルハラスメントなどについて、実態や対策について講義する。                                                                                                           |
| 13 | スポーツにおける感染症管理                                      | スポーツ活動を通じて感染する可能性のある疾患について、原因と対策を講義する。またオリンピックなどのスポーツイベントにおける感染症対策について講義する。COVID-19 のパンデミック対策、感染後のアスリートの競技復帰などについて最新知見を学ぶ。                           |
| 14 | ドーピングとアンチドーピング                                     | ドーピングとアンチドーピングについて講義する。                                                                                                                              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ① 授業支援システムにアップロードしたハンドアウトを用いて予習をすること。ハンドアウトは授業で講義する内容のうちポイントとなる部分を除いて作成するので、予習および講義のなかでこれを補充し学習に役立てること。
- ② 各回の講義の中でも、keyword, take-home message, summary など、重要な概念や用語を適宜まとめて提示するので、それらを手掛かりにして復習をすること。
- ③ 各回のテーマに沿った課題を授業内で適宜提示するので、必ず取り組み、理解を深めるための自習に活用すること。
- ④ 下記【参考書】 欄に、各回のテーマに沿って講義内容の習得または習得した知識の発展に役立つと考えられる書籍、文献、資料を掲載するので、予習、復習などに積極的に活用すること。これらのテキストの記載内容は講義の中でも引用することがある。本授業の準備学習・復習時間は各2時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特に定めず

#### 【参考書】

- 第1回：『感染症疫学』（ヨハン・ギセック、昭和堂、2020）※資料室収蔵  
『感染症疫学のためのデータ分析入門』（西浦 博、金芳堂、2021）※多摩図書館収蔵・電子ブック利用可
- 第2回：『ヒューマンエラーを理解する』（Sidney Dekker、海文堂）、（特に第1章～第6章）  
『スポーツのリスクマネジメント』（小笠原 正、他（編）、ぎょうせい、2009）※資料室収蔵  
『リスクを伝えるハンドブック-災害・トラブルに備えるリスクコミュニケーション』（西澤 真理子、エネルギーフォーラム、2018）※多摩図書館収蔵
- 第3回：『スポーツの法律相談』（望月 浩一郎 監修、青林書院）※資料室収蔵
- 第3回および第4回：『臨床スポーツ医学：特集：スポーツと心臓』（2018年35巻6号）  
『臨床スポーツ医学：特集：アスリートに対する突然死予防対策』（2012年29巻2号）  
『臨床スポーツ医学：特集：スポーツ・身体活動と突然死』、2009年26巻11号、（特に「身体活動と突然死の因果関係：誘発要因としての身体活動」のセクション）  
（雑誌『臨床スポーツ医学』はメディカルオンラインよりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第5回：

- 『ラグビー外傷・障害対応マニュアル』（日本ラグビーフットボール協会、2013年改訂版）  
『柔道の安全指導』（全日本柔道連盟、2015年第4版）  
いずれも各競技団体のホームページより閲覧可能。  
『柔道事故』（内田 良、河出書房新社）※資料室収蔵
- 第6回：『スポーツ現場での脳振盪』（Julian E.Bailes, et al. ed., ナップ）※資料室収蔵  
『ほんとうに危ないスポーツ脳振盪』（谷 諭、大修館書店）※資料室収蔵  
『臨床スポーツ医学：特集：どう対応するか、スポーツ頭部外傷：「頭部外傷10か条の提言」から考える』（2016年33巻7号）  
（雑誌『臨床スポーツ医学』はメディカルオンラインよりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第7回：『臨床スポーツ医学：特集：スポーツと心臓』（2018年35巻6号、木下訓光：アスリートのためのメディカルチェックー心臓突然死を未然に防ぐためにー、pp.570-573）  
『臨床スポーツ医学：特集：アスリートに対する突然死予防対策』（2012年29巻2号、木下訓光：アスリートに対するメディカルチェックーその有用性と限界ー、pp.153-162.）  
（雑誌『臨床スポーツ医学』はメディカルオンラインよりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第8回：木下訓光：アスリートのメディカルチェックおよびその結果としての競技参加制限・中止勧告における社会的・法的・倫理的問題、1999年スポーツ医学研究センター紀要 pp 15-23.  
(<http://sports.hc.keio.ac.jp/ja/current-research-and-activities/assets/files/bulletin/1999kiyo.pdf>)
- 第9回：『熱中症：日本を襲う熱波の恐怖（日本救急医学会、へるす出版）  
『熱中症対策マニュアル』（稲葉 裕 監修、エクスナレッジ）  
『熱中症を防ぐ：熱中症予防対策の基本』（堀江正知、中央労働災害防止協会）  
『熱中症 review：Q&A でわかる熱中症のすべて』（三宅康史、中外医学社）  
『熱中症の現状と予防：さまざまな分野から予防対策を見つけ出す』（澤田晋一、杏林書院）  
『高温環境とスポーツ・運動：熱中症の発生と予防対策』（中井誠一、篠原出版新社）  
※以上、すべて資料室収蔵  
『スポーツ活動中の熱中症予防ガイドブック』（日本スポーツ協会）  
(<https://www.japan-sports.or.jp/medicine/heatstroke/tabid523.html> より閲覧可能)  
『落雷事故対策マニュアル』（埼玉県体育協会、埼玉県スポーツ科学委員会 [https://www.sayama-stm.ed.jp/h\\_tyuou/index/saigai/rakurai.pdf](https://www.sayama-stm.ed.jp/h_tyuou/index/saigai/rakurai.pdf))  
『雷対応マニュアル』（Jリーグ）  
『落雷事故の防止について』（文部科学省 [https://www.mext.go.jp/a\\_menu/kenko/anzen/1375858.htm](https://www.mext.go.jp/a_menu/kenko/anzen/1375858.htm))
- 第10回：高木 修、『人を助ける心』（1998年、サイエンス社）、（特に第1章、第2章、第4章）※研究室収蔵  
木下訓光（編）『臨床スポーツ医学：特集：スポーツ・身体活動と突然死』、2009年26巻11号（特に「BLSとAED：突然死予防への課題」、「スポーツイベントにおける突然死対策」のセクション）  
（雑誌『臨床スポーツ医学』はメディカルオンラインよりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第11回：木下訓光：スポーツ選手の減量ー米国アマチュアレスリングにおける事例ー、（1998年スポーツ医学研究センター紀要 pp 17-20、<http://sports.hc.keio.ac.jp/ja/current-research-and-activities/assets/files/bulletin/1998kiyo.pdf> から参照）  
木下訓光：ランニングのスポーツ医学：やせと体組成、月経障害、臨床スポーツ医学、2014;31(9):858-867.  
（雑誌『臨床スポーツ医学』はメディカルオンラインよりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第12回：『ハラスメント防止・対策に関するガイドライン』（法政大学、<http://www.hosei.ac.jp/gaiyo/torikumi/harassment/guide.html>)  
『運動部活動の在り方に関する調査研究報告書』（文科省、2013）([http://www.mext.go.jp/a\\_menu/sports/jyujitsu/1335529.htm](http://www.mext.go.jp/a_menu/sports/jyujitsu/1335529.htm))  
『スポーツ界における暴力行為根絶宣言』(<https://www.joc.or.jp/news/detail.html?id=2947>)
- 第13回：『臨床雑誌 内科：特集：感染症 2020：冬のインフルエンザ・夏のオリンピックに備える』（2020年125巻1号）（医書 jp よりアクセスすることで全文ダウンロード可）
- 第14回：日本アンチ・ドーピング機構 website (<http://www.playtruejapan.org/>)、ダウンロードセンターより最新の『世界ドーピング防止規程（日本語版）』が閲覧可能。同サイトはアンチ・ドーピングの現状を把握・理解する上で重要な情報源である。本授業を受講する学生は必ず参照しておくこと。  
『マンガで学ぶスポーツ倫理』（林 芳紀ほか、化学同人）※資料室収蔵  
『ランス・アームストロング ツール・ド・フランス 7 冠の真実』[DVD]。資料室収蔵（ドーピングの実態をよく伝える作品であり本授業の理解を深めるうえで受講者全員に視聴を求める。大学の規約上資料室には3部しか揃えておけないため、定期試験前や該当授業前後には閲覧機会が得難くなることが予想される。各学生においては早目に視聴しておくこと）  
その他に下記の書籍などを追加的に参考にしてもよい。

・Herb Appenzeller."Risk Management In Sport: Issues And Strategies" (Carolina Academic Press, 2005) ※研究室収蔵  
 ・小笠原 正、他（編）『スポーツのリスクマネジメント』（ぎょうせい、2009）※資料室収蔵  
 ・入澤 充、『学校事故：知っておきたい!養護教諭の対応と法的責任』（時潮社、2011）※資料室収蔵

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験（原則 100%）：講義各回に提示する重要点を中心に作成した複数の設問を、各テーマについて満遍なく網羅した試験問題によって評価をする。なお授業回によっては小課題を課す場合がある。これらの成果の集積は期末試験の点数に加算して評価する場合がある。

【禁止事項】授業中に提示するスライドや動画などを許可なく撮影・録画・録音することを禁止する。また授業を録音・録画することを禁止する。これに違背して許可なく撮影・録音・録画を行った学生の定期試験受験を認めない。授業スライドに関連する資料を入手したい場合は必ず教員に相談すること。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特に改善を求める意見を得ていない。

#### 【学生が準備すべき機器他】

① 可能な限り各回の授業の前週末までに授業支援システムに PDF ハンドアウトをアップロードする。各授業回の資料をダウンロードできるのは、原則として授業日当日の深夜までと設定するので注意すること。

#### 【その他の重要事項】

① 授業の展開によって、若干の変更があり得る。

【実務の経験】臨床経験および医学研究歴を有する医師（日本スポーツ協会認定スポーツドクター、日本医師会健康認定スポーツ医）が授業を行う。

【どのように実務経験が授業に反映されるか】上記診療経験に基づき、スポーツ現場で発生する様々な障害、外傷について、患者症例を供覧しながら理解し、学生がその発症機序を医学的に理解して対処できるように講義する。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】The lecture intends to provide the basic knowledge of risk management in sports according to the medical and scientific evidences. The lecture provide knowledge and skill how to prevent accidents and injuries related to physical activity, exercise, and sports.

【Learning objectives】The substantial goal of the lecture is to understand what risk is entailed and what accident is incurred in relation to sports activity and to obtain the skill of logical assessment of the sports related risk and that of developing strategy for prevention of accidents on the basis of scientific and medical evidences. In addition, to understand the biological, medical, and epidemiological background of COVID-19 and how to cope with sports activities in the pandemic is another important scope of this lecture.

【Learning activities outside of classroom】Students have to study and prepare for each classroom by using handout materials uploaded to the learning management system beforehand. Total hours for studying outside of classroom is estimated to be 4 hours; 2 hours beforehand and 2 hours afterward.

【Grading criteria/policy】The grading will be determined by the score of the term-end examination (100%). A quiz (mini test) will be provided occasionally in the classroom. The score of the quiz might be added to that of the term-end examination. **CAUTION: To take photos of any materials presented in the classroom or to record the lecture is prohibited. Students who violate this rule and take photos or record any materials presented in the classroom without permission are not allowed to take the term-end examination.**

ECN100IA

## スポーツビジネス論 I

### 井上 尊寛

サブタイトル：【2018 年度以降入学生対象】

カテゴリ：専門基礎科目（講義科目）・講義

開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：1 年次／2 単位

曜日・時限：月 2/Mon.2

備考（履修条件等）：※ 2018 年度以降入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義ではスポーツマネジメントにおける代表的な事例を取り上げながら、市場規模や特徴を理解するとともに、現在直面する課題や将来の発展の方向性について学んでいく。

#### 【到達目標】

本講義では、スポーツ・サービス産業を対象に、当該領域における基本的な知見を学習するとともに、スポーツの当面する問題を明らかにする。また、スポーツ産業を展開する際に重要となるマーケティングへの基礎的な理論・技術の理解および修得を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

授業は講義形式でおこなう。毎回のテーマに関する感想をまとめて授業の最後に提出してもらう予定です。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                   | 内容                |
|----|-----------------------|-------------------|
| 1  | オリエンテーション スポーツ産業の発展とス | サービス財の特性、権利ビジネス、文 |
|    | ポーツマーケティング            | 化の産業化             |
| 2  | スポーツマーケティング           | マーケティング志向、交換      |
|    | の考え方                  |                   |
| 3  | 消費者行動とマーケット           | 意思決定、市場細分化、リレーション |
|    | セグメンテーション             | シップマーケティング        |
| 4  | マーケティング戦略の考           | マーケティング戦略、ドメイン    |
|    | え方                    |                   |
| 5  | スポーツ・サービス産業           | プロダクト構造、中核商品、顧客満足 |
|    | のプロダクト                |                   |
| 6  | スポーツ・イベントのマ           | J リーグ、企業マーケティング   |
|    | ネジメント（プロ・ス            |                   |
|    | ポーツ）                  |                   |
| 7  | スポーツ・イベントのマ           | 観戦者行動、観戦者マーケティング  |
|    | ネジメント（スポーツ消           |                   |
|    | 費者行動）                 |                   |
| 8  | スポーツ・イベントのマ           | ブランディング           |
|    | ネジメント（ブランディ           |                   |
|    | ング）                   |                   |
| 9  | スポーツ・イベントのマ           | フランチャイズ、リーグマネジメン  |
|    | ネジメント（マーケティ           | ト、セカンドキャリア        |
|    | ング戦略）                 |                   |
| 10 | スポーツ・サービス産業           | 需要動向、事業環境、経営戦略    |
|    | の一般的経営課題（市場           |                   |
|    | 動向）                   |                   |
| 11 | スポーツ・サービス産業           | スポーツブランドのコーポレートブラ |
|    | の一般的経営課題（コ            | ンドコミュニケーション戦略     |
|    | ミュニケーション戦略）           |                   |
| 12 | スポーツ・サービス産業           | CSR、CSV、SRI、NGO   |
|    | の一般的経営課題（CSR          |                   |
|    | およびソーシャルマーケ           |                   |
|    | ティング）                 |                   |
| 13 | まとめ                   | 各テーマに関する総括        |
| 14 | 授業内レポート               | レポート作成 (I)        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間 を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

『よくわかるスポーツマーケティング』、仲澤真・吉田政幸 編著、ミネルヴァ書房、2017 年

#### 【参考書】

特に設けず、資料などは必要に応じて配布する

#### 【成績評価の方法と基準】

期末テスト (60%) および授業内レポートの評価 (40%) から総合的に判断する

**【学生の意見等からの気づき】**

支援システムへのアップロードのタイミングについて改善する予定である。

**【Outline (in English)】**

This course is an introduction to the fundamental elements of the sport management. Upon successful completion of this course, students will be able to understand how they can synthesize and apply basic theories, concepts, and practices of the sport management.

SOC100IA

## スポーツメディア論

山本 浩

カテゴリ：スポーツビジネスコース専門科目・講義  
 開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：1～4 年次／ 2 単位  
 曜日・時限：水 3/Wed.3  
 備考（履修条件等）：※ 2012 年度以前入学生は履修年次が異なります  
 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

既存の新聞、放送と、近年隆盛著しいインターネット・タブレット等、幅広いメディアがスポーツを捉える理念、行動の実態に精通する。そのためには、メディアの発生から成長の軌跡と現状を理解しながら、今後著しい変化が予想されるメディア世界を読み解ける能力を磨き、知識を身につけることに集約される。競技スポーツの中には「メディアスポーツ」と称されるものがある。いったいスポーツ自体がなぜメディアなのか。4K での精緻な映像に始まって 8K の現実と遜色ない映像の世界は、スポーツにこそ最高の技術を使った伝達の価値を見いだせると語っているようだ。世界のメガイイベントに備えるメディアの新たな動きを確認した上で、スポーツメディアの近未来を考える機会としたい。

## 【到達目標】

一時は戦意高揚のために、その後は商業化の波に乗って、W 杯サッカーやオリンピックというメガイイベントを契機としながらスポーツメディアはさまざまな歴史を重ねてきた。講義を経て獲得できるのは、活字、電波、写真、モバイルと進化を遂げてきたアイテムの成り立ちと必然性。しかし製品そのものに関心をとどめておくだけでは足りない。変化が促されたのは、それを求めた社会があつてこそのことである。となれば、時代を画すにつれて社会そのものがどう変わってきたのかに視点は向けられなければならない。加えて現在の状況、そしてこれから。講義の過程で認識したいのは、「文字」「映像」「音楽」「コメント」を武器に、メディアが今さしかかっている曲がり角をいかに乗り越えようとしているのか。一人一人がメディアと化したこの時代に、何がどう変化しているのか。ストーリーミング、OTT、SNS、見逃し配信など、多様なルートを通して、スポーツがそれ自身どこに向かうのかを膨張してきたのかを把握する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】  
 ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」「DP5」「DP6」「DP7」に関連

## 【授業の進め方と方法】

スポーツメディアの実に入るために、マスメディアのスタートの基礎となった歴史上の出来事を追いながら、活字・音声・映像メディアの登場をスライドを使ってつぶさに見る。担当教員のバックグラウンドには電波メディアの世界がある。音声と映像で伝えるスポーツメディアの重心はテレビを離れて、スマートフォンやモバイル端末に移行してきた。変化を促したのは媒体技術面のイノベーションによるどころが大きい。それが共振してやがてスポーツ自体にも変化を及ぼすようになる。講義では、ニュース記事、テレビ番組を随時取り上げ、理解の促進材料とする。取材、記事作成の基本や実際の作業過程、番組制作の仕組みを知るとはすなわち、ある部分で自分をどう伝え、主張するかノウハウにもつながる。

教員の上映するスライド（Mac による Keynote を使用）を元にした講義形式。授業内に、受講生を指名して問いかけに答えてもらうことがある。※ウィルスの影響次第で、オンライン授業を検討する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
 あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
 なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                | 内容                                                                                                        |
|---|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンスとメディアの現状      | 新聞、放送はいまだメディアの中心に近いところで踏ん張っている。その組織と情報提供の実際を目にして、報道の中でのスポーツの占める位置を確認する。                                   |
| 2 | スポーツメディアの歴史        | 活字の報道は、始まるとはば時を同じくして“スポーツ”に関心を示してきた。それは洋の東西を問わず同じ感性に貫かれている。新聞から雑誌までの展開を追う。                                |
| 3 | メディアの仕組み①（プリント/活字） | スポーツメディアは、メディアの中の一部である。そこを知るには、プリントメディアの世界の常識と理念から始めなければならない。後に電波メディアも大きな影響を受けた、プリントメディアの取材から報道までのあり方を見る。 |

|    |                     |                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | メディアの仕組み②（音声/映像）    | 誕生当初の電波メディアは、新聞の知恵を借りることが多かった。それが違った道をたどるようになるのは、映像という武器を手にするようになってからだ。それでも底流を流れるスポーツに対する理念は変わらない。                                                                  |
| 5  | プリント（活字）メディアの中のスポーツ | 新聞の長い歴史がスポーツを育て、明治の黎明期から、時代と共に変遷を遂げてきた。一般紙とスポーツ紙、それぞれの個性、報道スタンスの違いを見ながらプリントスポーツメディアの特徴を知る。                                                                          |
| 6  | メディアとスポーツ事業         | スポーツメディアがスポーツをイベントとして取り上げるようになったのは、世界のスポーツ界に商業化路線が押し寄せたからではない。購買数・視聴率という経営に関わる指標は、昔からスポーツイベントを必要としてきた。                                                              |
| 7  | スポーツ中継（1）～仕組みと制度～   | タブレット端末でのスポーツ観戦が当たり前になった今でも、画面の中に見る手法はテレビ中継が培ってきたものに他ならない。スポーツ中継の見えにくい部分を、音声実況の歴史からテレビ中継までをハードウェアを中心に確認する。                                                          |
| 8  | スポーツ中継（2）～人と思想～     | ラジオとテレビ。そこにあるのは、媒介する機材やルートの違いだけではない。方法論や考え方を見比べることで、スポーツ報道がいかに社会の要請を受けて変化したのかが見えてくる。時代と共に、スポーツ記事の量は増え、その重要性は高まってきた。テレビニュースにおけるスポーツも同じような変化を遂げている。スポーツニュースの現代的価値を問う。 |
| 10 | スポーツ番組（スタジオ制作）      | スポーツスタジオ番組の制作は多面的な素材を要求する点でスポーツメディアの総合製品に近い。多彩な試みで視聴者の関心を誘うスポーツスタジオ番組の全貌を知る。                                                                                        |
| 11 | ドキュメンタリー            | 日本のスポーツドキュメンタリーには、一つの定形がある。この定形をどうとらえるか。それを超える新しいスポーツドキュメンタリーは可能なのか。それは、私たちがスポーツのどこに価値を見いだしているのかに底通する。                                                              |
| 12 | メガイイベントとメディア        | オリンピックを主催する IOC も、W 杯サッカーを主催する FIFA も、映像メディアに強い関心と影響力を持ってきた。歴史的流れの中でメガイイベントとメディアの関係に習熟する。                                                                           |
| 13 | スポーツメディア世界の今        | 放送と通信の融合、新聞離れ、有料チャンネルの増加、ストーリーミングによるスポーツ観戦の時代をどうとらえるか。これに対応するスポーツ界にも目を凝らしたい。                                                                                        |
| 14 | 総括と授業内試験            | ここまでの 13 回にわたる講義の中で取り上げてきた用語を確認する。さらに、テーマの一貫性を大切にしながらジャーナルな課題を選択しての小論文による試験を行う。                                                                                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新聞、テレビ、ネットによる報道に日常的に目配りして、メディアが示すスポーツに対する「判断」「情報」に関心を持ち続けよう。肝心なのは、個々の報道をすべてを鵜呑みにしないことである。自らの体験、他人の意見を冷静に見比べながら、常に自分の世界観に照らし合わせた読解力を持つ必要がある。そこでひらめいた読後感はさまざまなシーンで有用になる。いつ・どこで・何が・どのように起こったのか。どう取り上げられたのか、自分のメモに書き留めておこう。それぞれが事前事後で準備学習・復習時間を 2 時間取りながら講義に向かおう。

【テキスト（教科書）】  
 特に使用せず。

【参考書】  
 「メディア文化研究への招待」ポール・ホドキンソン著 土屋武久訳 ミネルヴァ書房 2016 年  
 「スポーツは誰のためのものか」杉山茂著 慶応大学出版会 2011 年  
 「メディアスポーツへの招待」黒田勇編著 ミネルヴァ書房 2012 年

## 【成績評価の方法と基準】

「講義ごとに課す課題」と「最終講義時間に設定する講義内試験」の評価の総和が単位認定の要素となる。  
 対面形式：「講義毎に課す課題」は、講義時間内に指定する時間を使って書きその場で提出。  
 ※オンライン時：指定期限内に学習支援システムの「課題」欄を経由して提出する。  
 ※ハイブリッド時：集中力の差を考慮して、対面で参加する学生とオンラインの学生との間に異なる課題を設定する。

オンラインで受講しているにもかかわらずライブ参加がなく、課題だけを提出する登録受講生の評価は、原評価の半分とする（最高点 1.5）。ライブ参加の場合も、短時間で切り上げて講義から退出した場合には得点が下がる可能性がある。

配点：最終日を除く講義内課題、13 回に満点を取り続ければ 39 点（3 点/0.5 点刻み ×13）。

最終講義内に実施する期末論文試験（ターム /フリーズ問題 20 点、小論文 50 点）には必ず取り組むこと。

すべてパーフェクトであれば、109 点が獲得できる。

通常講義時に学校を代表しての行事参加、病欠、欠席の避けられない冠婚葬祭に対しては、期末試験の後に、講義内課題に代わる追加のレポート課題を（最高 3 点）学習支援システムを通じて掲示する（既定の書類、体育会指定書類、会葬礼状類、医療機関の日付の入った領収書コピーなどを提出のこと）。ただしこの条件が適用されるのは、一人につき 3 回まで。自分の都合での欠席は救済の対象にならない。この場合のレポートは通常の講義内課題より負荷の高いものになる。期末時の追加レポートを選択せず、オンライン参加のないままの講義内課題に学習支援システムからの回答提出も選択できる。その場合、相当な理由があった場合には最高点 2 点とする。全講義終了後、レポートを選択するか、その都度講義内課題を選択するかは受講者の判断で行うことができる。両方を同時に選択することはできない。単位認定の重要な要素、期末試験は試験期間中ではなく最終講義日に設定されるので欠席のないように。

#### 【学生の意見等からの気づき】

テレビを見ない世代が増えている中で、ウィルスの影響で激減した競技スポーツに人々はどんな反応を残すのだろうか。メガイイベントがどうなるか未確定の中の講義だけに、常に未来形で“現代”を追いかけてたい。スライド枚数を多くした分、スライドの切り替えが早くなりがちだが、講義後速やかに PDF 化した授業素材をあげることで、受講者が確認できるような手立てを講じる。

#### 【その他の重要事項】

スポーツジャーナリストとしての 40 年にわたる内外での取材活動を元に、電波・活字・インターネットメディアの構造を講義する。

今年はカタールで FIFA ワールドカップの開催される年。冬季五輪を主催した IOC とそのライバルと目される FIFA とが、それぞれのメディア戦略にどのような違いを見せるのか。レースや試合の報道といった一次情報はもとより、それを支える組織の考え方に関心を向けてもらいたい。

#### 【Outline (in English)】

To be familiar with the sports philosophies of existing media such as printed media, broadcasting, Internet and tablets that play prominent roles in recent years.

While understanding the trajectories and current situation from the origin of media, you will acquire knowledge by refining the ability to understand medias world where remarkable changes are anticipated.

You could have an enough chance to get acquainted with the near future of the sports media.

ECN2001A

## スポーツビジネス論Ⅱ

伊藤 真紀

サブタイトル：【2018 年度以降入学生対象】

カテゴリ：専門基幹科目・講義

開講時期：春学期授業/Spring | 配当年次／単位：2 年次／2 単位

曜日・時限：木 3/Thu.3

備考（履修条件等）：※ 2018 年度以降入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スポーツマネジメントの基礎となる理論「スポーツをサービスとしてとらえ、スポーツ組織がスポーツサービスを効率的に生産し（プロダクション）、交換する（マーケティング）ために、経営資源（ヒト、モノ、カネ、情報）および周辺環境をコーディネート（調整）すること」を総合的に学ぶ。

## 【到達目標】

1. マネジメントとは何かを明確に表現できる。
2. 「スポーツマネジメント」の定義を学術的なバックグラウンドを踏まえた上で、説明できる。
3. マネジメントの知識の有無がスポーツにおいて何を变えるのかを説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」「DP2」に関連

## 【授業の進め方と方法】

スポーツを「ヒト・モノ・カネ・情報」という経営資源の側面から理解するため、経営組織論、人的資源管理論、経営管理論、経営戦略論、リーダーシップ論、モチベーション理論、コミュニケーション理論の基礎を、事例を交えながら学習する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                       | 内容                                                                          |
|----|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1  | オリエンテーション<br>スポーツビジネス概要説明                 | 授業の概要説明<br>授業評価方法の説明                                                        |
| 2  | スポーツマネジメントの基礎                             | スポーツビジネスの概要について学ぶ<br>スポーツマネジメントの定義：スポーツマネジメントの歴史的発展について学習する。                |
| 3  | スポーツ経営学 1                                 | スポーツビジネスとお金に関わる事例を経営学的な視点から考えていく。スポーツリーグ運営について学習する。                         |
| 4  | スポーツ経営学 2                                 | スポーツビジネスとお金に関わる事例を経営学的な視点から考えていく。スポーツチーム運営について学習する。                         |
| 5  | スポーツ経営学 3                                 | スポーツビジネスとお金に関わる事例を経営学的な視点から考えていく。海外リーグの運営方法について学習する。                        |
| 6  | いかにヒトを動かすか 1<br>Human resource management | 人材マネジメントの諸機能、戦略的人的資源管理 (SHRM)、職務満足について理解する。                                 |
| 7  | いかにヒトを動かすか 2<br>リーダーシップ理論                 | リーダーシップ理論の変遷を理解し、スポーツ組織における効果的なリーダーシップの在り方について学習する。                         |
| 8  | いかにヒトを動かすか 3<br>モチベーション理論                 | モチベーション理論、期待理論を理解し、人のモチベーションのメカニズムについて理解する。                                 |
| 9  | スポーツにおける情報 1                              | スポーツ組織とメディアリレーション・スポーツ組織におけるスポーツメディア戦略とは？ 戦略の立て方について学習する。                   |
| 10 | スポーツにおける情報 2                              | 戦略的なブランドコミュニケーション開発、広告 PR について学習する。                                         |
| 11 | スポーツにおける情報 3                              | メディアにおける危機管理対応【危機管理マネジメント戦略】について学習する。                                       |
| 12 | スポーツにおける情報 4                              | 企業の社会的責任とスポーツ【スポーツを使った Corporate social responsibility (CSR) 事例研究】について学習する。 |
| 13 | ケーススタディー                                  | これまでの授業で学んだ知識をもとに、ケーススタディーを行い、ビジネスプランを立てる課題を行う。                             |
| 14 | 授業総括                                      | これまでの授業の総括を行う。                                                              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で取り上げたテーマに関連したレポートをまとめる。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

講義中に配付される資料とパワーポイント資料を主要な教科書として使用する。

## 【参考書】

授業内にて、適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

成績は、リアクションペーパーの内容（30 %）小テスト（30 %）レポートの内容（40 %）で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

海外におけるスポーツビジネスに関する事例を紹介します。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

特になし。

## 【Outline (in English)】

We will comprehensively learn the theory that forms the basis of sports management "To capture sports as a service, and coordinate the management resources (human resource, goods, capital, information) and the surrounding environment in order for the sports organizations to efficiently produce sports services (production) and exchange (marketing). The goals of this class are: 1.You can clearly express what management is.2. Explain the definition of "sports management" based on an academic background.3. Explain what management knowledge can change in sports. The grade evaluated by contents of reaction paper (30%), Quiz (30%), Evaluate by the content of the report (40%).

MAN300IA

## マーケティングリサーチ実習

伊藤 真紀

サブタイトル：【2018 年度以降入学生対象】

カテゴリ：スポーツビジネスコース専門科目・講義

開講時期：春学期授業/Spring | 配当年次／単位：3～4 年次／1 単位

曜日・時限：火 3/Tue.3

備考（履修条件等）：※ 2018 年度以降入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義ではマーケティング調査の基礎を学び、マーケティング調査について総合的に学習する。

### 【到達目標】

- ・あるテーマに関して、調査課題の設定ができる
- ・課題に対して、仮説をたてることができる
- ・仮説を調査票にすることができる
- ・回答しやすい調査票作成ができる
- ・単純集計から多変量解析にいたるまでの分析手法がわかる、使うことができる
- ・実務へのインプリケーションを行うことができる
- ・統計解析ソフト spss の使用方法を習得する

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」「DP5」「DP6」「DP7」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本講義では、スポーツビジネスにおけるマーケティング・リサーチの重要性について理解し、その手法から活用に至るまで、調査の事例についての解説や実際の調査をおこなうことによって理論的・技術的な理解を深める。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                                               |
|----|---------------------|--------------------------------------------------|
| 1  | マーケティングリサーチに必要なマインド | 市場をみる上で必要な客観的な視点とは何か、調査をする上での心構えを学ぶ。             |
| 2  | 調査とは何か              | 調査に関する基礎知識を学ぶ。                                   |
| 3  | 調査課題の立て方について説明      | 調査課題とは何かを複数の例に基づき考える。                            |
| 4  | 調査課題を考える            | スポーツビジネスにおける問題点を考え、調査すべき課題をまとめる。                 |
| 5  | 調査課題の立て方についてまとめ     | 第 4 回でまとめて調査課題について発表し、ブラッシュアップを行う。               |
| 6  | 調査の種類について           | 市場にある調査について、事例をもとに学ぶ。                            |
| 7  | 調査の種類を学ぶ            | 定量調査、定性調査研究を学ぶ。                                  |
| 8  | 定量調査について            | 事例をもとに定量調査の調査票の構成について学ぶ。                         |
| 9  | 定量調査の調査票作成          | 第 5 回でまとめて調査課題について、簡単な調査票を作成し、グループでブラッシュアップをはかる。 |
| 10 | 定性調査について            | 事例をもとに定性調査の調査票の構成について学ぶ。                         |
| 11 | 定性調査の調査票作成          | 第 5 回、第 9 回の結果を踏まえ、定性調査の企画書を作成する。                |
| 12 | 定量調査の実践             | 第 9 回の調査票について、実査を行い、結果を見ると同時に、作成した調査票の課題を把握する。   |
| 13 | 定性調査の実戦準備           | 模擬のグループインタビュー実践のためのインタビューフローを作る。                 |
| 14 | 定性調査の実戦             | インタビュー調査の実施                                      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

授業内で必要があれば指定します。

### 【参考書】

授業内で必要があれば指定します。

### 【成績評価の方法と基準】

調査票 (50%)、分析・レポート (50%) などを総合的に評価する。

### 【学生の意見等からの気づき】

授業で使う資料については、わかりやすく提示するように心がける。

専門用語での説明について理解しやすくする。

### 【その他の重要事項】

履修者が上限（52 名）を超えた場合には、第 1 回目の授業にて受講者選抜をします。受講者選抜の際に、マーケティングリサーチ実習とマーケティングリサーチ演習の両方の科目を履修する学生を優先とします。

### 【Outline (in English)】

This course is an introduction to the basic elements of marketing research. Students will learn how to collect data, analyze the results, and interpret and report conclusions drawn from the findings. Upon successful completion of this course, students will be able to understand how they can conduct marketing research. The goals of this course are set a research subject for a certain theme, make a hypothesis for a task, create a survey form that is easy to answer, understand and using analysis methods from simple aggregation to multivariate analysis, learn how to use the statistical analysis software spss. The grade is comprehensively evaluated by questionnaires (50%), analysis / reports (50%).

MAN300IA

## マーケティングリサーチ演習

伊藤 真紀

サブタイトル：【2018 年度以降入学生対象】

カテゴリ：スポーツビジネスコース専門科目・講義

開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：3～4 年次／ 2 単位

曜日・時限：火 3/Tue.3

備考（履修条件等）：※ 2018 年度以降入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義ではマーケティング調査の基礎を学ぶとともに、実際にリサーチデザインを行い、定量調査を実施し、結果を分析・報告することを通して、マーケティング調査について総合的に学習する。

## 【到達目標】

- ・あるテーマに関して、調査課題の設定ができる
- ・課題に対して、仮説をたてることができる
- ・仮説を調査票にすることができる
- ・回答しやすい調査票作成ができる
- ・単純集計から多変量解析にいたるまでの分析手法がわかる、使うことができる
- ・実務へのインプリケーションを行うことができる
- ・統計解析ソフト spss の使用方法を習得する

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」「DP3」「DP4」「DP5」「DP6」「DP7」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義の具体的な内容としては、マーケティング・リサーチの実際の把握、調査の目的および手法の理解、データマイニングの手法の把握などの理論的な部分と、調査のデザイン、データ収集、データ分析およびプレゼンテーションまでの実践部分とで構成される。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                                         |
|----|------------------|--------------------------------------------|
| 1  | スポーツに関する調査について学ぶ | 現在存在するスポーツに関する調査について、その種類と方向性をまとめる。        |
| 2  | スポーツに関する調査概要     | スポーツに関する調査について検索し、現在のテーマとその背景を考える。         |
| 3  | 調査課題の設定          | スポーツビジネスを行っていくための課題について、グループで抽出する。         |
| 4  | 調査課題の仮説の設定       | 結果をまとめ、調査課題と仮説を抽出する。                       |
| 5  | 事前調査の実施          | プレ調査を実施し、課題の妥当性、仮説の方向性をまとめる。               |
| 6  | 事前調査結果の発表        | 第 5 回について、発表し、ブラッシュアップをはかる。                |
| 7  | 定量調査の調査票設計       | 課題解決、仮説検証のための調査票設計を行う。                     |
| 8  | 定量調査の調査票の妥当性の確認  | 定量調査票設計について妥当性と問題点を議論し、調査票のブラッシュアップをはかる①   |
| 9  | 定量調査の事前確認        | 定量調査の実施に向けた、調査時の事前確認並びに調査方法のシュミレーション確認を行う。 |
| 10 | 定量調査の実施          | 定量調査を実施する。                                 |
| 11 | 定量調査のデータ分析       | 定量調査で実施した結果について、データ化する方法を学ぶとともに、分析手法を学ぶ。   |
| 12 | 調査の集計、分析、仮説検証    | 調査の分析を実施し、仮説を検証する。                         |
| 13 | 調査の集計、分析結果の考察    | 第 12 回で行った仮説検証を踏まえて、考察と調査結果のまとめを行う。        |
| 14 | 総括               | 調査結果および分析内容についてプレゼンテーションを行う。               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

授業内で必要があれば指定します。

## 【参考書】

授業内で必要があれば指定します

## 【成績評価の方法と基準】

調査票 (50%)、分析・レポート (50%) などを総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業で使う資料については、わかりやすく提示するように心がける。  
専門用語での説明について理解しやすくする。

## 【その他の重要事項】

履修者が上限（52 名）を超えた場合には、第 1 回目の授業にて受講者選抜をします。受講者選抜の際に、マーケティングリサーチ実習とマーケティングリサーチ演習の両方の科目を履修する学生を優先とします。

## 【Outline (in English)】

This course is an introduction to the basic elements of marketing research. Students will learn how to collect data, analyze the results, and interpret and report conclusions drawn from the findings. Upon successful completion of this course, students will be able to understand how they can conduct marketing research. The goals of this course are set a research subject for a certain theme, make a hypothesis for a task, create a survey form that is easy to answer, understand and using analysis methods from simple aggregation to multivariate analysis, learn how to use the statistical analysis software spss. The grade is comprehensively evaluated by questionnaires (50%), analysis / reports (50%).



HSS200IA

## スポーツ戦術論（サッカー）

小井土 正亮

サブタイトル：【2018 年度以降入学生対象】

カテゴリ：スポーツコーチングコース専門科目・講義

開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：2～4 年次／ 2 単位

曜日・時限：水 1/Wed.1

備考（履修条件等）：※ 2018 年度以降入学生対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

サッカー競技力向上ならびに普及、育成を目指した実践現場・指導現場において、自身が戦術を科学的に理解・実践できる競技者になるため、また、戦術を科学的に観察・分析でき合理的に指導できる指導者になるための基礎知識を身につける。

### 【到達目標】

サッカーにおける様々な戦術を多角的に理解し、さらに競技者・指導者としてもいかに分析する方法、指導方法も習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

### 【授業の進め方と方法】

サッカーに関する戦術を講義・実習形式を通し多角的に理解していく。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                     | 内容                                     |
|--------|-------------------------|----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス（授業の進め方など）         | 講義の進め方・聴講に際して留意すべき点・評価の方法を確認する         |
| 第 2 回  | 戦術とは何か                  | 戦術の語源・サッカー戦術に関する用語等の理解                 |
| 第 3 回  | サッカーとは何か①               | サッカーの歴史について学ぶ                          |
| 第 4 回  | サッカーとは何か②               | サッカーの競技特性について学ぶ                        |
| 第 5 回  | サッカーにおける戦術とは何か①         | サッカーにおける戦術の考えかたを理解する                   |
| 第 6 回  | サッカーにおける戦術とは何か②         | サッカーにおける戦術の考えかたの理解を深める                 |
| 第 7 回  | サッカーにおける個人・グループ戦術（攻撃）   | サッカーにおける個人グループ戦術のうち攻撃について理解する          |
| 第 8 回  | サッカーにおける個人・グループ戦術（守備）   | サッカーにおける個人グループ戦術のうち守備について理解する          |
| 第 9 回  | サッカーにおけるチーム戦術①          | サッカーにおけるチーム戦術について理解する                  |
| 第 10 回 | サッカーにおけるチーム戦術②          | サッカーにおけるチーム戦術について理解を深める                |
| 第 11 回 | サッカー戦術の実践現場・指導現場での活用方法① | サッカー戦術の実践現場・指導現場への活用方法（チームづくり）を学ぶ      |
| 第 12 回 | サッカー戦術の実践現場・指導現場への活用方法② | サッカー戦術の実践現場・指導現場への活用方法（トレーニング）を学ぶ      |
| 第 13 回 | サッカー戦術の実践現場・指導現場への活用方法③ | サッカー戦術の実践現場・指導現場への活用方法（映像編集、ミーティング）を学ぶ |
| 第 14 回 | まとめ                     | 本講義に関する総括・振り返り                         |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

サッカー戦術に関し、異なるレベルや年齢や性別、国内外のサッカー事情を含め情報を収集しておくことが望ましい。本授業の準備学習・復習時間は各 1 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特定の教科書は使用しない、必要であればその際に資料等を配布する。

### 【参考書】

特定の参考書は使用しない、必要であればその際に資料等を配布する

### 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業内容に関するレポート 80 %、学期末レポートまたはテスト 20 % で評価する  
ただし、出席（毎回授業のレポートの提出）が 7 割以上者を成績評価対象者とする

### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

### 【学生が準備すべき機器他】

オンラインによる開講のため情報機器の準備は必須である

### 【Outline (in English)】

The objective of this class is to know about the practice and theory and to improve the performance in football.

### 【到達目標（Learning Objectives）】

Understand various tactics in soccer from various angles, and also learn analysis methods and teaching methods that can be used as athletes and instructors.

### 【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】

It is desirable to collect information on soccer tactics, including different levels, ages, genders, and domestic and international soccer situations. The standard preparatory study and review time for this class is one hour each.

### 【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】

Evaluate with 80% of each lesson content report, end-of-term report or test 20%

However, those who attend 70% or more (submit a class report each time) are eligible for grade evaluation.

HSS200IA

**青少年指導実習（サッカー）**

小井土 正亮

サブタイトル：【2018年度以降入学生対象】

カテゴリ：スポーツコーチングコース専門科目・実験・実習

開講時期：秋学期授業/Fall | 配当年次／単位：2～4 年次／ 1 単位

曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

備考（履修条件等）：※ 2018 年度入学生以降対象

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

日本サッカー協会公認 C 級コーチライセンス講習会のカリキュラムに準拠し、サッカー指導者としての基礎的な能力を身につける。

**【到達目標】**

サッカー指導者としての初歩として、指導に必要な基本的な知識、スキルを身につけ、育成年代の選手に対する指導が適切に行えるようにする。

日本サッカー協会公認 C 級コーチライセンスを取得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

**【授業の進め方と方法】**

サッカーの指導に関し、講義・ディスカッション・実習形式を通し多角的に理解していく。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

あり / Yes

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ                    | 内容                                                   |
|--------|------------------------|------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                  | 講義の進め方、受講に際し留意すべき点、評価の方法の確認                          |
| 第 2 回  | 発育発達と一貫指導<br>サッカーの競技精神 | 発育による心と身体の変化を知る。<br>プレーする心がまえについて理解を深める。             |
| 第 3 回  | チームマネジメント<br>メディカル     | チーム運営の方法を学ぶ。<br>医学的な理解を深める。                          |
| 第 4 回  | ゲーム                    | ゲームから課題を見つける。受講生同士でディスカッションを行い、観る眼を養う。               |
| 第 5 回  | テクニク                   | サッカーにおけるテクニクについての講義から実際に指導実践に取り組む。                   |
| 第 6 回  | 戦術                     | サッカーにおける戦術についての講義から実際に指導実践に取り組む。                     |
| 第 7 回  | ゴールキーパー                | サッカーにおけるゴールキーパーについての講義から実際に指導実践に取り組む。                |
| 第 8 回  | プランニング                 | トレーニングのプランニングについての講義から実際に指導実践に取り組む。                  |
| 第 9 回  | コーチング                  | コーチングについての講義から実際に指導実践に取り組む。                          |
| 第 10 回 | 指導実践①                  | 設定されたテーマにおいて、コーチ役が実際にプランニングからコーチングを行う。第 1 グループ 1 回目。 |
| 第 11 回 | 指導実践②                  | 設定されたテーマにおいて、コーチ役が実際にプランニングからコーチングを行う。第 2 グループ 1 回目。 |
| 第 12 回 | 指導実践③                  | 前回の指導実践の反省を踏まえて指導実践を行う。第 1 グループ 2 回目。                |
| 第 13 回 | 指導実践④                  | 前回の指導実践の反省を踏まえて指導実践を行う。第 2 グループ 2 回目。                |
| 第 14 回 | 筆記試験                   | 本講義全体を通した内容についての試験を行う。                               |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

自身が青少年期に経験してきたサッカー指導方法等を振り返り多角的に分析しておくことが望ましい。

**【テキスト（教科書）】**

JFA サッカー指導教本 2022  
公益財団法人日本サッカー協会

**【参考書】**

特になし

**【成績評価の方法と基準】**

平常点 80 %、授業後のレポート 20 %

**【学生の意見等からの気づき】**

特になし

**【その他の重要事項】**

本授業は基本的には集中形式（2023 年 1 月を予定）で行う  
ガイダンスならびに第 2 回、第 3 回の講義については事前にオンラインによる講義（後期期間中）を行う

受講人数を制限して行うため、受講者選抜を後期開始時に行う

指導実践ならびにに実技実践を伴うため、そうした活動ができる学生に限る

This class is basically conducted in an intensive format (scheduled for January 2023).

Guidance and online lectures (during the second semester) will be given in advance for the 2nd and 3rd lectures.

Since the number of participants is limited, student selection will be conducted at the beginning of the second semester.

Limited to students who can perform such activities because it involves teaching practice and practical skill practice.

**【Outline (in English)】**

The goal is that acquiring basic abilities as a soccer coach in accordance with the curriculum of the Japan Football Association official C-class coach license course.

**【到達目標（Learning Objectives）】**

As a first step as a soccer coach, acquire the basic knowledge and skills necessary for coaching, and be able to properly coach players in the upbringing age.

Obtained a C-class coach license officially recognized by the Japan Football Association.

**【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】**

It is desirable to look back on the soccer coaching methods that you have experienced in your youth and analyze them from various angles.

**【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】**

Normal score 80%, post-class report 20%

TRS100JA

## ホスピタリティ論

野口 洋平

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：総合教育科目 視野形成科目 (人文系)

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (人文系)

配当年次／単位数：1～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ホスピタリティ」をめぐって、その語源や意味、サービス産業との関係、観光における重要性、サービスとの違いなどについて、主にサービス・マーケティング論の視点から考える。

### 【到達目標】

ホスピタリティについて、自らの言葉で議論し説明を試みるための知識と考え方を身に付ける。また、観光やサービス、福祉などにおけるホスピタリティのあり方について意見や姿勢を持ち、実際の事例について具体的な提案ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

### 【授業の進め方と方法】

教員による講義はレジュメを中心に行う。ディスカッションは教員と学生のあいだ、または学生同士で行い、最後に議論の結果をまとめる。毎回授業後にリアクションペーパーを提出し、次の授業冒頭で教員からフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                      | 内容                                                             |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション・観光とホスピタリティ     | ホスピタリティという用語が観光と関連づけられて使用されることが多いことなど事例に解説する。                  |
| 第 2 回  | ホスピタリティ・サービスの語源          | ホスピタリティの語源、サービスとの比較からその特性について解説する。                             |
| 第 3 回  | ホスピタリティとサービス (1)         | ホスピタリティについてサービスとの比較からその特性を検討する。                                |
| 第 4 回  | ホスピタリティとサービス (2)         | ホスピタリティについてサービスとの比較からその特性を学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。           |
| 第 5 回  | ホスピタリティとサービスの現代的意味 (1)   | ホスピタリティという用語が用いられる場面を想定して、現代的な意味について検討する。                      |
| 第 6 回  | ホスピタリティとサービスの現代的意味 (2)   | ホスピタリティという用語が用いられる場面を想定して、現代的な意味について学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。 |
| 第 7 回  | ホスピタリティとサービスのマーケティング (1) | ホスピタリティをめぐるビジネスの戦略と課題について解説する。                                 |
| 第 8 回  | ホスピタリティとサービスのマーケティング (2) | ホスピタリティをめぐるビジネスの戦略と課題について、学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。           |
| 第 9 回  | 消費者にとってのホスピタリティとサービス (1) | 消費者にとってのホスピタリティについて、特にマーケティングやサービスとの比較から解説する。                  |
| 第 10 回 | 消費者にとってのホスピタリティとサービス (2) | 消費者にとってのホスピタリティについて、学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。                 |
| 第 11 回 | 国際観光とホスピタリティとサービス (1)    | 増加するインバウンドにおけるホスピタリティの現状と展望について解説する。                           |
| 第 12 回 | 国際観光とホスピタリティとサービス (2)    | 増加するインバウンドにおけるホスピタリティの現状と展望について、学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。     |
| 第 13 回 | 社会的サービスとホスピタリティとサービス     | 福祉など社会的サービスとホスピタリティの関係について解説した上で、学生同士のグループディスカッションを通じて議論する。    |
| 第 14 回 | テストとまとめ                  | 理解度を確認するテストの実施する。                                              |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義内容に関連する新聞記事、ニュースなどに注目し、ディスカッションの際のヒントとするよう心がける。自身のサービス体験（サービス提供、サービス享受）について記録し、授業内容に沿って分析・検討する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。講義の際にはレジュメを配布する。

### 【参考書】

授業中に適宜紹介する。

### 【成績評価の方法と基準】

期末テスト：100 点（100%）

### 【学生の意見等からの気づき】

グループディスカッションに初めて取り組む学生もいるので、複数回の機会を設けて充実した議論を目指す。また、リアクションペーパーを通じた教員と履修者とのコミュニケーションを重視する学生が多いため、よりいっそう活発に行うことで授業の充実を目指す。

### 【学生が準備すべき機器他】

特になし

### 【その他の重要事項】

極端に履修者数が多い場合や少ない場合には、授業の進行方法や評価方法を変更する場合がある。その際には、授業ないで資料を配布して周知する。教員への連絡方法は授業内で提示する。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

This class discuss from a viewpoint of service marketing (1)etymology and meaning of hospitality, (2)relationship between hospitality and service industries, (3)importance of hospitality in tourism, (4)difference between hospitality and service.

#### 【Learning Objectives】

To acquire the knowledge and mindset to discuss and attempt to explain hospitality in one's own words. They will also have opinions and attitudes about the state of hospitality in tourism, services, welfare, etc., and be able to make concrete proposals regarding actual cases.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Pay attention to newspaper articles, news, etc. related to the lecture content, and use them as hints for discussion. Record your own service experiences (service provision and service enjoyment), and analyze and review them in line with the class content. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Final exam(paper test) : 100%

EDU100JA

## 教育学

## 藤本 典裕

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：総合教育科目 視野形成科目 (人文系)

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (人文系)

配当年次／単位数：1～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講は、教育という事象について広範な視野から検討・考察するための基礎作業を行う。人間にとって教育はどのような意味をもつのか、現代の教育や教育制度の基礎にあるのはどのような考え方なのか、現代の教育がもつ問題性は何か、などが検討の対象となる。

## 【到達目標】

下記の諸点を本講の到達目標に設定する。

1. 教育の概念について自分自身の考えを整理して発表できる。
2. 人間の文化の特性やその伝達の特長性について理解できる。
3. 近代の教育を支える思想について理解するとともに、それが現代においてどのように変質しているのかを理解できる。
4. 現代社会における教育の問題点を指摘し、それについての見解を整理して発表できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義形式を基本とするが、受講者数などを勘案し、学生の意見発表と討論の時間を確保したい。

学期末にレポートの提出を求めるが、学期中に小レポートの提出も求める。下記に授業計画を示すが若干の変更を行うこともありえます。変更の場合はその都度指示するので注意して下さい。春学期の授業形態・授業計画などについては、学習支援システムでその都度提示する。その他、大学からの連絡にも注意すること。

課題に対しては、授業内や Hoppii 等を活用してフィードバックを行う予定にしている。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                                             |
|--------|------------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス            | 何を学ぼうとするのか（講義概要の説明など）                                          |
| 第 2 回  | 「教育」についての一般的理解   | 「教育」という言葉がどのように理解され流通しているのかを確認する。                              |
| 第 3 回  | 「教育」という営みの特性     | 「教育」が他の活動と区別される特性を検討する。                                        |
| 第 4 回  | 人間の文化とその伝達       | 教育の原点である「文化伝達」を理解するため、人間の文化の存在様式と伝達の特性について検討する。                |
| 第 5 回  | 子ども観・子育て観        | 子どもや子育てがどのように理解され実践されてきたのか、現代において子ども・子育てはどのようなものとなっているのかを検討する。 |
| 第 6 回  | 近代の教育思想          | ルソーの教育についての考察を素材として、近代的教育思想の特徴を整理する。                           |
| 第 7 回  | 学校の誕生と発展         | 教育機関としての学校が誕生する経緯とその後の発展について概観する。                              |
| 第 8 回  | 戦前・戦中の教育と教師（1）   | 日本における学校教育制度の誕生と期待された機能について検討する。                               |
| 第 9 回  | 戦前・戦中の教育と教師（2）   | 「教育勅語」を中心に、戦前・戦中の教育を支配した理念について検討する。                            |
| 第 10 回 | 戦後教育改革と教育理念      | 戦後（現行）教育制度がめざした教育のあり方について、教育の権利・義務の視点から整理・考察する。                |
| 第 11 回 | 教育を受けること・学校に通うこと | 学校に通い教育を受けることの意味を法制度の観点から検討する。                                 |
| 第 12 回 | 教育を受ける権利の保障      | 教育を受ける権利を保障するための制度の概要を整理・検討する。                                 |
| 第 13 回 | 教育費負担と教育機会       | 教育費負担のあり方と実態、それが子どもの人格形成や学力保障に及ぼす影響について検討する。                   |
| 第 14 回 | 人間にとって教育とは何であるのか | 講義全体のまとめ                                                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の授業の終わりに次回の内容を予告し、準備学習について指示するので、その内容に従って準備すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用せず、必要な資料を配布する。

## 【参考書】

堀尾輝久『教育入門』岩波新書、1989 年  
堀尾輝久『現代社会と教育』岩波新書、1997 年  
勝田守一『能力と発達と学習』国土社、1990 年  
ルソー『エミール』岩波文庫、1994 年  
橋本俊詔『日本の教育格差』岩波新書、2010 年  
藤本典裕・制度研編『学校から見える子どもの貧困』大月書店、2009 年  
その他、授業中に適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

学期末試験またはレポート（60 %）、小レポート（40 %）を総合的に評価する（配点は目安）。

## 【学生の意見等からの気づき】

科目の性格上、教育に関する多くの事象を取り上げることを主目的としている。このため、さまざまな事項について深く検討することは困難であるが、参考文献の紹介などで補足したい。  
昨年度は受講生が多く、大教室での講義となったため、グループ・ディスカッションなどを取り入れることが困難であった。授業支援システムの利用など、工夫したい。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

We will learn about "education" as a necessary social function for human-beeing.

## 【Learning Objectives】

At first, basic educational concepts will be discussed through daily-life experiences. We will learn how and why we human-beeing have kept "education" as a basic social function.

Second, we will learn about the functions of schooling system.

Third, we will learn about the rights and duties on "education", who have the rights to education, and why so, who guarantee the rights.

## 【Learning activities outside of classroom】

I will show you about the contents of next lesson and the activities you must do by the net lesson. Before each class meeting, students will be expected to do the activities.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following  
Term-end report: 60%, Short reports : 40%

MAN100JA

## 経営学

山藤 竜太郎

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

配当年次／単位数：1～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

経営学は狭義の企業経営だけでなく、非営利組織や公的機関など幅広い分野に応用されるようになっていく。そのため、受講生が将来的にどのような進路を選択するとしても、経営学の基本的な考え方を理解できるような授業を目的とする。さらに、現代福祉学部における経営学の授業の目的として、経営学の基本的な考え方を福祉の経営への応用についても理解できるような授業を目的とする。

### 【到達目標】

1. 受講生が企業経営に関するニュースを理解できるようになる。
2. 受講生が福祉分野のマネジメントについて考えることができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

### 【授業の進め方と方法】

授業形態は講義形式である。COVID-19 にともなう各回の授業計画の変更については、学習支援システムでその都度提示する。  
毎回の講義前に教科書を読んだ上で、小テストに回答する必要がある。小テストにおける優れた回答や質問等は授業内で紹介し、さらなる議論に活かす場合がある。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                       | 内容                                                 |
|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                                     | 講義概要、テキスト、成績評価方法について理解する。                          |
| 第 2 回  | 戦略経営と戦略的競争力                               | 戦略経営と戦略的競争力について理解する。                               |
| 第 3 回  | 外部環境：機会、脅威、業界内の競争、競合企業分析                  | 外部環境：機会、脅威、業界内の競争、競合企業分析について理解する。                  |
| 第 4 回  | 内部組織：経営資源、ケイパビリティ（組織能力）、コア・コンピタンス、および競争優位 | 内部組織：経営資源、ケイパビリティ（組織能力）、コア・コンピタンス、および競争優位について理解する。 |
| 第 5 回  | 事業戦略                                      | 事業戦略について理解する。                                      |
| 第 6 回  | 敵対的競合関係と競争のダイナミクス                         | 敵対的競合関係と競争のダイナミクスについて理解する。                         |
| 第 7 回  | 企業戦略                                      | 企業戦略について理解する。                                      |
| 第 8 回  | M&A 戦略                                    | M&A 戦略について理解する。                                    |
| 第 9 回  | 国際戦略                                      | 国際戦略について理解する。                                      |
| 第 10 回 | 協調戦略                                      | 協調戦略について理解する。                                      |
| 第 11 回 | コーポレート・ガバナンス                              | コーポレート・ガバナンスについて理解する。                              |
| 第 12 回 | 組織構造とコントロール                               | 組織構造とコントロールについて理解する。                               |
| 第 13 回 | 戦略的リーダーシップ                                | 戦略的リーダーシップについて理解する。                                |
| 第 14 回 | 戦略的アントレプレナーシップ                            | 戦略的アントレプレナーシップについて理解する。                            |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日常的に企業活動に関するニュースに積極的に触れることが必要である。  
この授業の準備学習・復習時間は各 2 時間の合計 4 時間を標準とする。

### 【テキスト（教科書）】

マイケル・ヒット、デューエン・アイランド、ロバート・ホスキソン著、高木俊雄、星和樹訳（2021）『戦略経営論 第 3 版』発行元：センゲージラーニング、発売元：バンローリング、3,800 円＋消費税。

### 【参考書】

講義中に適宜指示する。

### 【成績評価の方法と基準】

小テスト 50%+期末レポート 50%

具体的な講義方法と基準等は、ガイダンスで説明する。

### 【学生の意見等からの気づき】

講義後の小テストでは予習時間の確保につながらなかったため、事前学習した内容について講義前の小テストで確認することによって予習を促す。  
フィードバックを求める意見があるため、小テストの内容について可能な限り講義でフィードバックを行う。

### 【学生が準備すべき機器他】

課題提出等のために学習支援システム等を利用するため、パソコンやスマートフォン等の情報機器と hosei-wifi 等のインターネットへの接続環境が必要である。

### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

Business administration has come to be applied not only to corporate management, but also to a wide range of fields such as non-profit organizations and public institutions.

Therefore, the purpose of this course is to enable students to understand the basic concepts of business administration, no matter what career path they choose in the future.

#### 【Learning Objectives】

1. Students will be able to understand the news about business management.
2. Students will be able to think about the management of the welfare sector.

#### 【Learning activities outside of classroom】

It is necessary to be actively exposed to news about business and management.

The standard preparation and review time for this class is two hours each, for a total of four hours.

#### 【Grading Criteria / Policy】

50% quiz + 50% term-end report

SOC100JA

## 社会学特講

## 左古 輝人

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代社会の構造、その過去、現在、未来。

## 【到達目標】

社会学の基本的なキーワードを用いて現代社会の諸現象を考察できる能力を修得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

基本は講義形式。学習支援システムを用いた質問・感想を歓迎する。優れた質問・感想については、可能な限り詳細な解説をおこなう。

授業を対面でおこなうか、オンラインでおこなうかについては、大学の判断に基づき、国や都の動向を考慮に入れ、その都度担当教員が判断し、学習支援システムを通して告知する。

不測の事態によって各回の授業計画を変更する必要がある場合には、学習支援システムでその都度告知する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                                 |
|--------|-------------|------------------------------------|
| 第 1 回  | はじめに        | 講義の概要と進め方を説明する                     |
| 第 2 回  | 産業社会の構造     | 産業を軸に構成された近代社会の構造を概観する             |
| 第 3 回  | 産業社会の形成     | 18・19 世紀における産業社会の歴史的形成を概観する        |
| 第 4 回  | 社会問題の発生     | 産業化にともなって現れた諸問題を概観する               |
| 第 5 回  | 社会学という欲望    | 社会学と産業化の関係を概観する                    |
| 第 6 回  | 群衆とマスメディア   | 産業化にともなって出現した新種の人間集団と、その統制を概観する    |
| 第 7 回  | 大量生産システムの完成 | 産業社会の転換点となった 20 世紀初頭を概観する          |
| 第 8 回  | 消費社会の構造     | 20 世紀の産業社会を特徴付けた消費化の構造を概観する        |
| 第 9 回  | 消費社会の展開     | 消費化社会の歴史的形成を概観する                   |
| 第 10 回 | 新中間層の登場     | 消費化とともに出現した新種の人間集団と、その統制を概観する      |
| 第 11 回 | 社会問題の変容     | 消費化とともに現れた新しい社会問題を概観する             |
| 第 12 回 | 脱工業化の進行     | 1970 年代以降、こんにちまで続く、産業社会の新しい傾向を概観する |
| 第 13 回 | 新中間層の解体     | 脱工業化とともに進化した新中間層の解体を概観する           |
| 第 14 回 | 今後について      | 今後の産業社会の行方を考える                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、事前にテキストの該当箇所を読了しておくことが、講義への理解を容易にする。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

左古輝人『畏怖する近代』法大出版 2006 年。

佐伯啓思『欲望と資本主義』講談社現代新書 1992 年。

見田宗介『現代社会の理論』岩波新書 1998 年。

早川洋行ほか『よくわかる社会学史』ミネルヴァ書房 2011 年。

## 【参考書】

適宜紹介する。ウェブリソースとしては「現代ビジネス」「東洋経済オンライン」「荒木優太 (youtube)」「信州読書会 (youtube)」を毎週巡回してほしい。

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験 70%、平常点 30%。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業運営の適切さを改めて確認できた。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

オフィスアワーは設定していない。必要があれば電子メールで問い合わせること。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

The course overviews the hitsoty and the structure of modern society as a whole.

## 【Learning Objectives】

The students learn the powerful thoretical tools to understand and describe the characteristics of modern society including contemporary Japan.

## 【Learningactivities outside of classroom】

1) The students need to read a small piece of text before each lecture (about 30 minutes).

2) The students need to write a small report after each lecture (about 200 words).

## 【Grading Criteria /Policy】

Term-end exam (80%), Class particiaption (20%).

SOC100JA

## 老年学

新名 正弥

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

配当年次／単位数：1～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

老年学は、生物が普遍的に経験する「加齢・老化」現象を人間の視点から学際的に捉えることを目的とする学問領域である。本講義では、老年学の生物学的、心理学的、社会心理学的、社会学的視点を網羅的に解説するとともに、特に社会老年学領域のテーマについて重点的に解説を行う。一方で、老年学の学際性故に老いに対する様々な見方があり、その見方によって「問題の所在とその社会的対応」が異なることも学ぶ。

## 【到達目標】

老年学の方法及び理論、人口論、身体、心・精神、社会、政治、環境、死などの各テーマにおける視座と現代的課題を学ぶ。加えて、老化に係わる課題に対応するための個人の適応及び社会政策による対応について海外の動向に関連させ学ぶ。これらの作業を通じて、人間の老いという現象を社会や文化、そして価値による影響を含めて多角的に理解する。加えて、学生が現実の政策課題について理論的な思考を応用的に展開できることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

主に講義を中心に進め、映像資料を多数用いる。各回の内容についてリアクションペーパーを記すことで理解を深めてもらう。また、課題のフィードバックは LMS 等を通じて適宜コメントする他、課題提出翌週の講義開始時に解説を行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                                                     |
|--------|---------------------|--------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション           | 講義のねらい、講義の構成、スケジュール、成績評価                               |
| 第 2 回  | 老年学とは               | 老化・加齢について、老年学・社会老年学のアプローチ                              |
| 第 3 回  | 人口の高齢化              | 人口高齢化、少子化、地域差と社会変動の影響                                  |
| 第 4 回  | 老化と身体               | 高齢者の寿命<br>高齢者の疾病と障害                                    |
| 第 5 回  | 老いと心・精神             | 高齢者の心と知能、感情と欲求、パーソナリティ<br>心理的適応<br>老いと発達（生涯発達理論と老年的超越） |
| 第 6 回  | 高齢期の健康問題と対応         | 老化と健康<br>認知症                                           |
| 第 7 回  | 老化の社会学理論①           | 活動理論、離脱理論、継続性理論等の老化に関する社会学理論                           |
| 第 8 回  | 老化の社会学理論②           | 老いに対する態度、エイジズム<br>老化の政治経済学的アプローチ、ポストモダンアプローチ           |
| 第 9 回  | 高齢期の社会関係と社会参加①      | 高齢期の家族・社会関係                                            |
| 第 10 回 | 高齢期の社会関係と社会参加②      | 雇用、ボランティア、政治参加                                         |
| 第 11 回 | 高齢社会の問題と政策対応        | 社会問題の社会学アプローチと構造化された依存                                 |
| 第 12 回 | 老いと経済               | 経済格差と政策対応                                              |
| 第 13 回 | 老い、医療・介護、終末期        | 多死社会における医療・介護・終末期の課題                                   |
| 第 14 回 | 高齢者を取り巻く環境変化と地域包括ケア | 住宅、交通、商業施設、コミュニティの変化と包摂型ケアに向けての課題                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新聞、雑誌、書籍、テレビ番組等から関連するテーマについて日頃から注意しておくこと。また、自身の高齢者との経験について振り返っておくことが望ましい。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。授業前に資料を配付する。

## 【参考書】

国民の福祉と介護の動向 2020/2021（厚生労働統計協会）

高齢社会白書（厚生労働省）

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパーによる各回の振り返り、クイズ（40 %）、期末レポート（60 %）によって総合的に判定する。対面授業に変更になった場合、成績評価の方法と基準も変更する。具体的な方法と基準は、授業開始日に学習支援システムで提示する。

## 【学生の意見等からの気づき】

領域が広い教科であるが、標準的な体系が確立していない学問分野なので、一回その都度完結型の講義を心がける。

## 【その他の重要事項】

老年学は、高齢者福祉論、介護福祉論、介護保険制度論の基盤となる科目なので、高齢者に関して発展的学習を行う予定の学生に対して網羅的かつ基礎的な知識を提供することを心がけたい。

## 【Outline (in English)】

Gerontology is an interdisciplinary subject dealing with the aging of humans and society surrounding the elderly. The lecture aims to comprehensively describe the biological, psychological, social-psychological, and sociological perspectives of gerontology and explain the themes, especially in social gerontology. On the other hand, because of the multidisciplinary nature of gerontology, the lecture aims to exemplify how values embedded in perspectives of gerontological theories differently affect the understanding of social issues surrounding aging and its policy response.

By the end of the course, students are expected to understand the basic terms and theories concerning aging.

Before the lecture, students must tackle assignments (about an hour).

After the class, students are asked to answer quizzes (about an hour).

The course's grading will be based on quizzes/assignments (40%) and term-reports (60%).

SOW200JB

## 福祉国家論

布川 日佐史

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門基幹科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

福祉国家の機能と役割について学ぶ。

日本、アメリカ、ドイツの3か国の子どもの貧困対策の展開を比較検討し、日本の福祉国家の課題を明らかにする。

## 【到達目標】

- 1) 福祉国家の分配、再分配制度について理解する。
- 2) 日本、アメリカ、ドイツの子供の貧困対策の新たな展開を理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

- 1) アメリカとドイツの子供の貧困対策に関しては、原文の資料を読んで、概要をまとめてもらいます。

翻訳アプリなどを活用して、内容の要点の把握に努めてください。

- 2) オンライン授業形態も随時取り入れます。注意してください。
- 3) 受講生からの報告や提出物に対しては、代表的なものについては授業の中でコメントをし、その他については授業支援システムでフィードバックします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                  | 内容                                    |
|------|----------------------|---------------------------------------|
| 第1回  | 福祉国家の概要/授業ガイダンス      | 役割と機能                                 |
| 第2回  | 日本の福祉国家の特徴（1）        | 再分配と貧困対策の実態                           |
| 第3回  | 日本の福祉国家の特徴（2）        | 相対的所得貧困の推移<br>格差拡大の指標                 |
| 第4回  | 日本の福祉国家の特徴（3）        | コロナ対応の「日本モデル」                         |
| 第5回  | 日本の福祉国家の特徴（4）        | 岸田政権の成長と分配施策<br>子どもの貧困対策              |
| 第6回  | アメリカ：バイデン政権の政策展開（1）  | アメリカ救済計画、アメリカ家族計画<br>富裕層課税強化と Gafa 規制 |
| 第7回  | アメリカ：バイデン政権の政策展開（2）  | 子ども税額控除の拡大                            |
| 第8回  | ドイツ：シュルツ政権の政策展開（1）   | ドイツにおけるコロナ対応策：社会保護パッケージ法とその効果         |
| 第9回  | ドイツ：シュルツ政権の政策展開（2）   | ドイツにおけるコロナ対応策：求職者基礎保障の資産要件撤廃          |
| 第10回 | ドイツ：シュルツ政権の政策展開（3）   | 子ども基礎保障創設に向けた動き                       |
| 第11回 | 原資料の検討               | アメリカ：子ども税額控除拡大による<br>子供の貧困削減効果        |
| 第12回 | 原資料の検討               | ドイツ：子ども基礎保障創設の狙いと効果                   |
| 第13回 | アメリカとドイツの施策展開についての報告 | 受講生によるまとめの報告                          |
| 第14回 | 講義まとめ                | 全体の振り返りと、受講生のまとめへの講評                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ①各自が原文資料を読み込み、発表の準備を行います。
- ②本授業の準備学習・復習時間は計4時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。

## 【参考書】

各自のテーマに沿った参考資料、参考文献については、授業中に紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

個人発表 30%・期末レポート：70%

## 【学生の意見等からの気づき】

外国の施策展開について学びたいという声にこたえます。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 The aim of this course is to learn about the function and role of the welfare state through a comparison of three countries: Japan, the United States, and Germany.

【Learning Objectives】 The goals of this class are 1) To understand the distribution and redistribution systems of the welfare state, 2) Identify new developments in child poverty measures in Japan, the U.S., and Germany.

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each meeting, students will be expected to spend four hours to understand the content.

【Grading Criteria /Policy】 Grading will be decided based on the quality of the presentation(30%) and term-end report(70%).



SOW300JB

## 雇用政策論

布川 日佐史

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、就労可能ではあるが、就労阻害要因を抱えて一般企業への就職が難しく、生活に困窮者人した人への就労支援について学びます。あわせて、一般企業の側がインクルーシブな雇用の場となるのか、日本的雇用の変容（成果主義、ジョブ型雇用）に焦点を当てて学びます。

### 【到達目標】

- (1) さまざまな就労阻害要因に応じた就労準備支援について知る。
- (2) 中間的就労の多様な展開を学ぶ。
- (3) インクルーシブな雇用を作り出す雇用政策について理解する。
- (4) 成果主義、ジョブ型雇用への転換が持つ意味について、考える。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

- 1) 対面授業が中心だが、オンラインの形態も活用する。
- 2) リアクションペーパーや中間レポートに対しては、代表的な意見や質問については授業の中でコメントをし、その他については授業支援システムでフィードバックします。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                   | 内容                          |
|----|-----------------------|-----------------------------|
| 1  | 本講義の狙いと課題             | 就労可能な生活困窮者<br>インクルーシブな雇用    |
| 2  | 雇用政策と就労支援             | 三層構造、二側面の支援対象               |
| 3  | 事例の検討（1）              | 生活保護自立支援、生活困窮者自立支援          |
| 4  | 就労準備支援                | 障害者支援における自己決定支援の意義          |
| 5  | 中間的就労                 | 生活保護における自立支援プログラムの展開        |
| 6  | まとめ                   | 就労準備支援、中間的就労の意義と課題についての意見交換 |
| 7  | インクルーシブな雇用の場の確保・創出（1） | 障害者の権利条約における差別・社会参加規程       |
| 8  | インクルーシブな雇用の場の確保・創出（2） | 「合理的配慮」<br>ソーシャルファーム        |
| 9  | 日本的雇用の変容（1）           | 潜在能力主義（職能資格制度）              |
| 10 | 日本的雇用の変容（2）           | 成果主義への転換                    |
| 11 | 日本的雇用の変容（3）           | ジョブ型雇用へ                     |
| 12 | 事例の検討（2）              | 支援現場からの報告                   |
| 13 | 日本的雇用の変容（4）           | インクルーシブな雇用の場をめざして           |
| 14 | 全体まとめ                 | 全体の振り返り                     |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は計4時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。

### 【参考書】

授業の中で紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

授業ごとのまとめ：40%

期末試験：60%

### 【学生の意見等からの気づき】

現場からの問題提起をしっかりと受け止められるように、工夫したい。

### 【学生が準備すべき機器他】

特になし

### 【その他の重要事項】

特になし

### 【Outline (in English)】

【Course outline】Firstly, this course will focus on the issue of employment support for those who are able to work but have barriers to employment. The second issue is to examine whether the private sector can be a place for inclusive employment.

【Learning Objectives】In this course, students will learn about work readiness support for different barriers to work, understand employment policies that create inclusive employment, and consider the implications of the shift to performance-based, job-based employment.

【Learning activities outside of class】Before/after each meeting, students will be expected to spend four hours to understand the seminar content.

【Grading Criteria /Policy】Grading will be decided based on summaries on each class session (40%), and the Term-end examinations(60%).

ENG300JB

## 都市住宅政策論

水野 雅男

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

生活に深く関わり、地域景観や社会福祉の面でも重要な住宅について、住宅政策がどのように取り組まれてきたのか、国内外の比較ならびに市民活動事例を通じて学ぶ。

## 【到達目標】

都市住宅政策が社会背景の中でどのように変遷してきたのか、国内外ではどのように異なるのかを認識できるようにする。さらに、都市の歴史資産として木造住宅が残存する金沢と京都において、その歴史的な木造住宅を保全活用する市民活動を学習する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

毎回のテーマに関するデータを参考書から引用紹介する。  
国内外の近年の動向を理解しやすいように、参考となる映像資料を紹介する。  
授業の冒頭で、毎回のテーマについてペアワークを行い、意見交換の結果をリアクションペーパーにまとめるとともに、いくつかの意見を紹介し合う。  
講義の感想や質問、意見を毎回リアクションペーパーで提出、翌週に素晴らしいコメントを抽出し紹介することで、受講生相互の理解の違いと多様性を共有する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                         |
|--------|-------------|----------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション   | 授業の枠組みとスケジュール、住宅政策の問題提起    |
| 第 2 回  | 我が国の住宅政策①   | 住宅所有の政策推進と社会変化             |
| 第 3 回  | 我が国の住宅政策②   | 社会的変容と若年層の住宅条件             |
| 第 4 回  | 我が国の住宅政策③   | 持ち家社会のグローバル化               |
| 第 5 回  | 我が国の住宅政策④   | 住宅セーフティネット                 |
| 第 6 回  | 我が国の住宅政策⑤   | シェアする生活                    |
| 第 7 回  | 歴史的住宅の保全活用① | 金澤町家の保全活用                  |
| 第 8 回  | 歴史的住宅の保全活用② | 金澤町家の現状と課題                 |
| 第 9 回  | 歴史的住宅の保全活用③ | 木造建物のコンバージョン活用             |
| 第 10 回 | 歴史的住宅の保全活用④ | 京町家の実態と再生方策                |
| 第 11 回 | 海外の住宅政策①    | アメリカの住宅政策と NPO             |
| 第 12 回 | 海外の住宅政策②    | 英国ドイツ・スウェーデンの住宅政策とまちづくり事業体 |
| 第 13 回 | 被災地の住宅政策    | 在来工法と大工職人の継承               |
| 第 14 回 | 試験・まとめと解説   | 授業内レポート提出                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の前に授業内容に関連する書籍、文献や資料のレビューを充分に行った上で、明確な問題意識を持って参加すること。

学習支援システムに前週の教材を掲載しているので、十分に復習すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

必要に応じて、適宜資料として紹介する。

## 【参考書】

「住宅政策のどこが問題か」平山洋介、光文社新書、2009 年  
「居住の貧困」本間義人、岩波新書、2009 年  
「空き家問題」牧野知弘、祥伝社、2014 年  
「欧米の住宅政策—イギリス・ドイツ・フランス・アメリカ」小玉徹他、ミネルヴァ書房、1999 年  
「町家再生の論理」宗田好史、学芸出版社、2009 年  
「生活景」社団法人日本建築学会編、学芸出版社、2009 年  
「これからの日本のために「シェア」の話をしよう」三浦展、NHK 出版、2011 年

## 【成績評価の方法と基準】

①平常点 70 % ②レポート 30 % ①と②を総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

前年度の授業改善アンケート結果を反映する。

## 【学生が準備すべき機器他】

授業の教材（パワーポイントデータ）は、授業終了後に学習支援システムに掲載する。

## 【その他の重要事項】

まちづくりプランナーとして地域社会のデザイン・コーディネートに 24 年間関わった中で、NPO 法人金澤町家研究会、NPO 法人輪島土蔵文化研究会などの市民活動を企画運営してきた経験に基づき、フィールドレベルからの住宅政策の課題について授業で言及する。

## 【Outline (in English)】

< Course outline >

The aim of this course is to help students acquire how housing policies have been tackled through domestic and international comparisons and examples of civic activities.

< Learning Objectives >

By the end of the course, students should be able to do the followings:

Recognizing how urban housing policies have changed in the social background and how they differ at home and abroad.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

< Grading Criteria /Policy >

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Short reports: 100%

CUM300JB

## 地域文化政策論

須田 英一

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地域文化政策の実態とあり方を事例を通して学びます。この授業は地域社会に Well-being 社会を実現するための政策づくりの一環として学んでほしいと思います。

## 【到達目標】

文化活動が人間にとって根源的な欲求であり、Well-being 社会を実現する文化活動に対して、行政がどのようにに関わり、取り組みがなされているのかを理解することを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

文化の捉え方や文化政策を実現させるためのシステム、文化に関わる法律・条令・行政組織などを述べ、広く文化行政の仕組みを講じます。また、文化政策の重要な一支柱をなす文化財政策に関して、文化財の概要及び文化財の保存と活用について具体例を論じます。さらに、近年における文化財政策の取り組みや新たな視点を論じ、心豊かな Well-being 社会を実現するための地域文化政策のあり方を具体的に学びます。授業の展開によって、授業テーマに若干の変更があり得ます。講義形式の授業形態です。

授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                  |
|--------|------------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス            | 授業のガイダンス、評価の方法など                    |
| 第 2 回  | Well-being と文化政策 | Well-being 実現のための文化と政策              |
| 第 3 回  | 文化政策の誕生と発展       | 戦前の社会教育と文化政策・戦後の社会教育と文化政策・社会教育と生涯学習 |
| 第 4 回  | 文化政策実現のシステム      | 自治体の基本構想・基本計画策定                     |
| 第 5 回  | 文化に関わる法と行政組織 (1) | 人間の営為と基本的人権保障の規定                    |
| 第 6 回  | 文化に関わる法と行政組織 (2) | 文化関係法の体系と内容                         |
| 第 7 回  | 文化に関わる法と行政組織 (3) | 自治体の文化関係条例・行政組織                     |
| 第 8 回  | 近年の国の文化政策の動向     | 文化政策推進会議設置・文化振興マスタープラン策定・文化芸術基本法制定  |
| 第 9 回  | 地方自治体の文化政策の取り組み  | 地域文化遺産の保護・文化振興条例の制定                 |
| 第 10 回 | 地域史を考える          | 地域の歴史や文化を学ぶ目的とその変遷                  |
| 第 11 回 | 地域文化遺産の保存と活用 (1) | 地域文化遺産                              |
| 第 12 回 | 地域文化遺産の保存と活用 (2) | エコミュージアム                            |
| 第 13 回 | 地域文化遺産の保存と活用 (3) | 日本遺産事業                              |
| 第 14 回 | まとめ              | 課題レポートのフィードバックとまとめ                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業はほぼテキストに沿って進めるので、授業計画に示されたテーマ・内容にもとづき予習・復習を行うこと。また、新聞・雑誌などに掲載される地域文化政策に関連する記事に関心を持ってほしい。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

馬場憲一『Well-being と文化環境』（生協で販売）

## 【参考書】

馬場憲一（1998）『地域文化政策の新視点－文化遺産保護から伝統文化の継承へ－』（雄山閣、3000 円）、川村恒明監修・著（2002）『文化財政策概論』（東海大学出版会、3500 円）を挙げておきますが、その他については、必要に応じて講義の中で適宜紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

## ①成績評価方法

- ・平常点：毎回リアクションペーパーの提出を求めます。
- ・試験方法：中間に 1 回と期末に課題レポート提出。

・評価方法：平常点（リアクションペーパー）30%、課題レポート 70 %により総合的に評価します。2 種類の課題レポート提出は単位の修得に不可欠とします。

## ②評価基準

- ・平常点：授業態度、学習への意欲、リアクションペーパーの内容によって評価します。
- ・レポート：課題に適切に答え、現地を訪れるなど積極的に取り組んだものであるかどうかを評価対象とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

質疑応答を積極的に行い、双方向での授業運営を図ります。

## 【その他の重要事項】

専門展開科目の「文化環境創造論」は、本授業の「応用編」的な内容も含んでいますので、セットで受講することをお勧めします。特に公務員を目指す皆さんには必ず受講してほしいと思います。

地方自治体での文化財調査・実務経験、大学文化財調査機関での調査・研究経験を活かして、実際の経験にも重きを置きながら授業を展開したいと思います。

## 【Outline (in English)】

This lecture learn about the actual state and the way of regional culture policy through case studies. I would like you to learn as part of policy making to realize Well-being Society in the community. The goals of this course are to understand the involvement of government in cultural activities. Students should be interested in articles related to regional cultural policy published in newspapers and magazines. Your study time will be more four hours for a class. Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report, Term-end report (70%), and in-class contribution (30%).

ENV300JB

## 環境政策論

藤澤 浩子

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地球規模で発生しているさまざまな環境問題の解決のために必要とされる環境政策の形成と実施には、市民の主体的な関与と自発的な実践活動が不可欠です。身近な環境を知り、そこで生じている問題について学ぶことは、そうした取り組みの基礎として極めて重要です。この授業では、環境および環境政策に関する基礎的な内容や取り組み事例、初歩的な体験を通して理解を深め、身近な環境を愛し環境問題の解決に自ら取組む市民を育成することを目的とします。

## 【到達目標】

学習や発表、実践体験が、受講者自身の気づきや継続的な取り組みの契機となることを目標とします。受講生には、身のまわりの環境にふれ、そこから何かを感じとり自ら動く姿勢、自分で調べ正しい情報を判断する力、それを他者に伝える力、仲間の発表に耳を傾け共有する力を、身につけ高めていこうとする姿勢を求めます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

環境政策はP D C Aサイクルの各段階で市民による関与が重要であり、そのためには市民レベルでの学習・実践活動が不可欠です。そこで本講座は、市民による環境学習を柱に、環境政策及び環境教育の理念・歴史的経緯・基礎知識・方法論等、基本的事項について解説していく予定です。課題等の提出・フィードバックは、講義時または「学習支援システム」を通じて行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                                       | 内容                                                                   |
|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション 1<br>講義の進め方等の確認とミニフィールドワーク (FW) | ガイダンス及び環境学習経験の確認、キャンパス周辺を歩き、身近な自然的・歴史的環境にふれる。宿題：FW後、フィールドノートを作成提出する。 |
| 第 2 回  | オリエンテーション 2<br>身近な環境に関するイメージの共有           | フィールドノート及び「人間をとりまく環境のイメージ」を共有する                                      |
| 第 3 回  | SDGs について                                 | SDGs 関連情報（国際的取り組み経過・現状、日本の環境政策における位置づけ等）の解説及び関心共有ワーク                 |
| 第 4 回  | 環境・環境政策の理念                                | 環境とは、環境政策とはどのようなものか、環境問題への取り組みの歴史的経緯等を踏まえて解説する                       |
| 第 5 回  | 環境に関する基礎知識                                | 地球規模の環境問題とその対策を知る上で必要な、地球に関する基礎知識と問題となっている諸テーマについて概説する               |
| 第 6 回  | 環境問題を知る 1                                 | 温暖化、エネルギー問題                                                          |
| 第 7 回  | 環境問題を知る 2                                 | 生物多様性、地球環境問題                                                         |
| 第 8 回  | 環境問題を知る 3                                 | 循環型社会、地域環境問題                                                         |
| 第 9 回  | 環境問題を知る 4                                 | 化学物質、震災関連の問題等                                                        |
| 第 10 回 | 環境政策の原則・手法                                | 環境政策の原則・手法、環境学習、環境アセスメント等に関する概説                                      |
| 第 11 回 | 各主体の役割・活動 1                               | 各主体の役割、参加・協働の手法、国際機関・政府セクターの取り組み、企業の取り組み                             |
| 第 12 回 | 各主体の役割・活動 2                               | 市民（個人、NPO 等）の取り組み、身近な環境に関する市民の取り組み事例（DVD 視聴等）                        |
| 第 13 回 | 身近な環境保全の取り組み<br>実践体験 全体ワーク 1              | かるた制作（読み札づくり）                                                        |
| 第 14 回 | 身近な環境保全の取り組み<br>実践体験 全体ワーク 2              | かるた制作（絵札づくり）と試用（場合によっては、読書レポート発表会）                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

現在までに受けた環境教育や関心をもった環境問題等を整理しておく。関心のあるテーマとその背景について、新聞や書籍、インターネット等から情報を得る。多摩キャンパス周辺の環境に目を向ける。関心のあるテーマやフィールドでの行事や活動に、積極的に参加してみる。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

東京商工会議所（2021）『環境社会検定試験 eco 検定公式テキスト 改訂 8 版』。その他、必要に応じて講義時にプリントを配布します。

## 【参考書】

倉阪秀史（2014）『環境政策論（第 3 版）』信山社、竹本和彦編（2020）『環境政策論講義：SDGs 達成に向けて』東京大学出版会、日本環境教育学会編（2013）『環境教育辞典』教育出版、藤澤浩子著（2011）『自然保護分野の市民活動の研究』芙蓉書房出版、他、講義時に必要に応じて紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

1. 出欠確認：毎回リアクションペーパーをとります。
2. 試験方法：随時行う小テストと読書レポート
3. 採点基準：リアクションペーパー及び小テスト、かるた制作への参加等で把握する平常点 70 %、提出課題（フィールドノート、読書レポート）30 % とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

過去 10 年間、受講生との話し合いをもとにキャンパス周辺でのフィールドワークとグループやクラス単位でのワークショップを行ってきました。全回オンライン形式となった 2020 年度以外、全体ワークでは、かるた制作を行い大変好評でした。長年通学しているキャンパスの周辺をあらためて見つめ、受講者間で共有する機会をもつことは、地に足のついた取り組みにつながるため、対面でのアクティブラーニングが可能な状況であれば、受講者数に応じた形式で実施する予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

課題提出及び資料配布等のために学習支援システムを活用する予定です。

## 【その他の重要事項】

受講者数および授業の展開により若干の変更があり得ます。新型コロナウイルスリスク次第ではグループワーク形式の取り組みは見合わせます。オンライン実施等の可能性を考慮し、共通テキストをベースに講義を進行します。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course introduces basic knowledge of the environment/environmental problem and policy to students taking this course. The aim of this course is to help students acquire the knowledge necessary for solving familiar environmental problems. Please refer to the schedule for detailed information.

## 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- understand the importance of each citizen's efforts.
- understand the significance of actually touching and feeling the environment around us.
- get the right information, make wise decision, and tell others, listen and share with others.
- willing to do good activities for the familiar/global environment.

## 【Learning activities outside of classroom】

1. Find out about environmental issues of your interest.
2. Try participating in environmental activities, if possible.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## 【Grading Criteria/Policy】

- ・ Normal point 70% : Preparations, reaction papers, approaches, contribution to group work
- ・ Report (Field-note, Mid-term, Final ) 30%

POL300JB

## 政策評価論

倉根 明徳

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目  
配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

政策評価の理論だけではなく、政策立案や評価プロセスの事例を学ぶことで、行政経営や政策の意義について理解することを目的とする。

### 【到達目標】

日本に政策評価が導入された背景や政策評価の理論と手法、政策立案のプロセスを把握した上で、政策評価が政策のマネジメントサイクルの中で果たす役割について理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

本講義は4日間の集中講義となります。前半の2日間は政策評価と政策立案の理論、3日目は事例紹介とワークシートを使った施策立案と評価指標設定の演習（各自またはグループ）、最終日は3日目に立案された施策をいくつかピックアップしてディスカッションを行います。

最終日のディスカッションでは、実際に行政内で施策立案をする際のプロセスを通じて理解を深めてもらうため、講師から様々な質問（なぜその施策が必要か、コストや評価指標は適正か等について）を行います。

各回のテーマに応じて適宜資料を提供しながら講義を進めますが、可能な限り具体的な事例を紹介しながら、短期間で理解できる内容にします。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ             | 内容                                          |
|----|-----------------|---------------------------------------------|
| 1  | オリエンテーション       | 全体概要、講義の進め方について                             |
| 2  | 政策評価の概要         | 政策評価導入の背景や評価の類型等について                        |
| 3  | 政策評価の手法①        | 事業評価方式、実績評価方式、総合評価方式の概要と評価手順について            |
| 4  | 政策評価の手法②        | 実際に行われている政策評価について（ケーススタディ）                  |
| 5  | 政策立案の手法①        | 目標設定から政策立案の流れについて                           |
| 6  | 政策立案の手法②        | 2018 年度以降、主流になりつつある EBPM（エビデンスに基づく政策立案）について |
| 7  | 政策立案の手法③        | 海外との比較について（NZ の震災復興計画等を事例に）                 |
| 8  | 政策立案と評価の実例①     | 政策・評価の実例紹介（健康福祉政策）                          |
| 9  | 政策立案と評価の実例②     | 政策・評価の実例紹介（まちづくり政策）                         |
| 10 | 政策立案と評価の実例③     | 政策・評価の実例紹介（官民連携政策）                          |
| 11 | 政策立案と評価の実践①（演習） | 各自（またはグループ）で施策の立案と評価指標設定を実施                 |
| 12 | 政策立案と評価の実践②     | 第 11 回で提出された施策をいくつかピックアップしてディスカッション         |
| 13 | 政策立案と評価の実践③     | 第 11 回で提出された施策をいくつかピックアップしてディスカッション         |
| 14 | 講義のまとめ          | 全体の振り返りと修得内容の共有                             |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。関心のあるテーマに関わる施策について国や地方自治体の HP などを調べてみてください。

### 【テキスト（教科書）】

必要に応じて講義の際に紹介します。

### 【参考書】

必要に応じて講義の際に紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

平常点 50%、演習及びディスカッション 50 % で評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

担当が初年度なので前年の学生からの意見なし、毎回の授業後の学生からの意見を反映させます。

### 【Outline (in English)】

This course introduces policy evaluation, policy making and public management to students taking this course. The goal of this course is the role of policy evaluation. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following  
In class contribution: 50%, Exercises and discussions: 50%

SOW300JB

## 福祉の思想と歴史

白川 耕一

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目  
配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

題目「福祉国家—形成・展開・未来—」

どの国にあっても、福祉国家の改革が焦眉の課題である。本講義では、20 世紀における英・独の福祉国家の歴史分析をおこない、それを通じて福祉国家の未来を考えたい。

### 【到達目標】

- ・イギリス等を事例に、福祉国家の形成および発展を説明することができる。
- ・時代によって変化する福祉の目標を説明することができる。
- ・社会的包摂、社会的排除、ワークフェアなどのキーワードを説明することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

講義は口頭による説明と黒板書きを中心にすすめ、適宜資料プリントを配布する。

授業後課題に対しては、授業内や Hoppii 等を活用してフィードバックを行うことを予定にしている。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ       | 内容            |
|--------|-----------|---------------|
| 第 1 回  | はじめに      | 講義概要の説明       |
| 第 2 回  | 福祉国家への道   | 社会保険の導入       |
| 第 3 回  | 戦争と福祉国家   | 世界大戦のインパクト    |
| 第 4 回  | 戦後の再建     | 1940 年代の動向    |
| 第 5 回  | 50 年代の改革  | 社会保険改革        |
| 第 6 回  | 福祉国家の「頂点」 | 1970 年代の改革と停滞 |
| 第 7 回  | 新しい社会問題   | 貧困への再発見       |
| 第 8 回  | 高齢者問題     | 高齢者の貧困        |
| 第 9 回  | 福祉と哲学     | 福祉と自由の両立      |
| 第 10 回 | 外国人と福祉国家  | 外国人労働者        |
| 第 11 回 | 家族の変容と改革  | 1990 年代の改革    |
| 第 12 回 | 福祉国家改革    | 福祉から就労へ       |
| 第 13 回 | 移民と福祉     | 難民危機（2015 年）  |
| 第 14 回 | 総括と展望     | 福祉国家の未来       |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・講義内容に関係した文献目録を適宜配布するので、講義ベースに合わせて、文献を読む。例えば、第 2 回と第 3 回については、セイン『イギリス福祉国家の社会史』、第 4 回から第 12 回までは、二宮『福祉国家と新自由主義』、第 9 回から第 13 回までは、水島『反転する福祉国家』、田中『福祉政治史』を熟読の上、理解すること。講義の予習に 1 時間、授業後の復習のために 3 時間の家庭学習を必要とする。

・山崎史郎『人口減少と社会保障』を、講義受講前に読んでおくことが望ましい。

### 【テキスト（教科書）】

使用しない。

### 【参考書】

菊池馨実『社会保障再考』（岩波新書 2019 年）  
斎藤義彦『ドイツと日本 「介護」の力と危機』（ミネルヴァ書房 2012 年）  
田中拓道『福祉政治史』（勁草書房 2017 年）  
二宮元『福祉国家と新自由主義—イギリス現代国家の構造とその再編』（旬報社 2014 年）  
平岡公一『イギリスの社会福祉と政策研究』（ミネルヴァ書房 2003 年）  
水島治郎『反転する福祉国家—オランダモデルの光と影』（岩波書店 2012 年）  
山崎史郎『人口減少と社会保障』（中公新書 2017 年）  
パット・セイン『イギリス福祉国家の社会史』（ミネルヴァ書房 2000 年）

### 【成績評価の方法と基準】

1. 学期末に論述形式の筆記試験をおこなう。
2. 筆記試験の得点（7 割）、平常点（3 割）で成績評価を決定する。

### 【学生の意見等からの気づき】

板書があまりシステマチックではありませんが、板書自体が目的ではなく、口頭による説明の補助という位置づけですので、ご理解ください。説明が早口にならないように気を付けたいと思います。

### 【Outline (in English)】

(1) Course Outline

## Welfare State- Past, Present, and Future-

The reform of welfare system is a problem of great urgency in all the developed countries because of big changes of economy, family, and employment. In this lecture the history of the European welfare states in the 20th century is treated. Through the survey we will have a view on the future of welfare states.

## (2)Learning Objectives

(a) Students should be able to explain the historical development of the Welfare States in the 20th Century.

(b) Students should be able to explain Philosophie, goal, and dominant Theory of welfare in each era.

(c) Students should be able to explain the important words, for example, “social inclusion”, “social exclusion”, and “the right of life” in the historical context.

## (3) Learning activities outside of classroom

Students will be expected to read the reference books and theses in the bibliography in pace with progress of the lecture. Before/ after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

## (4) Grading Criteria

Your overall grade in the class will be based on the following:

Term-end examination (essay-type):70% and in-class contribution: (30%).

SOW300JB

## 国際協力論

佐野 竜平

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

科目分類・科目群(臨床心理)：総合教育科目 視野形成科目 (社会系)

配当年次／単位数：2～4 年次／ 2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代福祉に関連したインクルーシブな国際協力・開発の理論および実践の基礎を学ぶ。

## 【到達目標】

学生が将来何らかの形で国際社会に関わることを前提に、現代福祉とインクルーシブ開発に関する基礎知識とスキルを習得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

(福祉コミュニティ学科) ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」と「DP4」に関連

(臨床心理学科) ディプロマポリシーのうち、「DP1」に関連

## 【授業の進め方と方法】

現代福祉と国際協力について、インプットとアウトプットを繰り返しつつ触れていく。対面を基本に、一部オンラインを組み合わせて実施する。本講義の授業計画のお知らせ・教材・課題の提示およびフィードバックについては、講義スタイルに関わらず、学習支援システムまたは Google フォーム等でその都度行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                     |
|--------|----------------|------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション      | 各講義の概要、ポイントを紹介         |
| 第 2 回  | SDGs と現代福祉①    | SDGs と国際社会に関する学び①      |
| 第 3 回  | SDGs と現代福祉②    | SDGs と国際社会に関する学び②      |
| 第 4 回  | 国際機関と国際協力①     | 国連による現代福祉に関する学び①       |
| 第 5 回  | 国際機関と国際協力②     | 国連による現代福祉に関する学び②       |
| 第 6 回  | 国際協力の実践①       | 学生による斬新な取り組みを検討        |
| 第 7 回  | 日本政府と国際協力①     | 日本政府による国際協力に関する学び①     |
| 第 8 回  | 日本政府と国際協力②     | 日本政府による国際協力に関する学び②     |
| 第 9 回  | 国際協力の現場から①     | 現場から実際に学ぶ①             |
| 第 10 回 | 国際協力の現場から②     | 現場から実際に学ぶ②             |
| 第 11 回 | NGO/民間企業と国際協力① | NGO/民間企業による現代福祉に関する実践① |
| 第 12 回 | NGO/民間企業と国際協力② | NGO/民間企業による現代福祉に関する実践② |
| 第 13 回 | 国際協力の実践②       | 学生による斬新な取り組みの発表        |
| 第 14 回 | 講義の振り返り        | 各講義のレビュー               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回講義で配布した資料等の復習。本講義の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定なし。

## 【参考書】

外務省 開発協力白書。必要に応じて資料等を適宜配布。

## 【成績評価の方法と基準】

Google フォームによるリアクションペーパーの提出（平常点）： 50 %、課題提出（発表含む）： 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

講義内容・計画に関する学生からの積極的な提案をできるかぎり反映。

## 【学生が準備すべき機器他】

講義準備・履修のための機器（パソコン、スマートフォン等含む）

## 【その他の重要事項】

上述の計画は、若干変更する場合あり。長年海外の国際機関で培った知識や経験および現在関わっている国内外の諸活動に関連して展開していく。

## 【担当教員の専門分野】

障害インクルーシブな国際協力、東南アジアを中心としたアジア地域開発、持続可能な循環型イニシアティブ

## 【Outline (in English)】

【Course Outline】 With a focus on inclusive development, basic theories, practices and important findings on international cooperation and development in developing world are to be introduced.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students are expected to gain basic knowledge on international cooperation in the context of social policy and administration.

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course contents.

【Grading Criteria /Policy】 Grading will be decided based on reaction papers (50%), report and presentation (50%).

MAN300JB

## 地域経営論

松本 昭

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門基幹科目

配当年次／単位数：2～4 年次／ 2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

21世紀社会の底流となる「人口減少社会」「少子高齢化社会」における地域社会の望ましい経営（マネジメント）のあり方について、自治、分権、コミュニティ、まちづくり、公共施設の維持更新、住宅政策等の観点から理解を深めるとともに、市民、NPO等の市民団体、民間事業者、行政等の多様な地域主体の連携、協働、協創のあり方について考察する。

### 【到達目標】

次の事項について基本的な理解を得るとともに、テーマごとの課題とその対応方針についても問題意識を高めることを到達目標とする。

- ・地域経営に関する基本的な法制度及び代表的諸制度のあらましと特性
- ・地域経営に関する国と地方の関係、法律と条例の関係
- ・地域経営に関する市民（住民）、事業者、行政等の連携・協力・分担の考え方
- ・地域空間の整序ルール、公共空間と私有施設の関係、公共施設の維持更新等に関する
- ・仕組みと課題
- ・既存の地域資源の活用した地域経営のあり方

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

授業は、原則、「講義」と「講義テーマに応じた全体討議又はミニワークシヨップ等のワーク作業」により進める。授業は、各回のテーマの本質が何かということに常に問いかけ、その問いに対して受講生が、具体的に思考できるような工夫を施して楽しく進めたい。各回講義に関する課題提起については、次回講義のはじめに、リアクションペーパーの紹介や参考事例等を紹介して課題解決型の進め方を行う。なお、コロナ感染症対策に伴う講義方法等については、大学の方針に基づく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                    | 内容                                                                  |
|------|------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 第1回  | オリエンテーション<br>地域経営論の全体像 | ・講義ガイダンス、<br>・「地域経営」の今日的意義と視点                                       |
| 第2回  | 自治・分権と地域経営             | ・各回講義の要点解説<br>・「地方自治」「地方分権」の今日的課題                                   |
| 第3回  | 住民参加と地域経営              | ・憲法、地方自治法、個別法に基づく公共の福祉と財産権                                          |
| 第4回  | 地域経営と合意形成              | ・参加、参画、協働、協創（共創）と地域経営<br>・参加型まちづくりから協働・協創（共創）型地域経営へ                 |
| 第5回  | まちづくり条例と地域経営①          | ・まちづくり、地域経営における合意形成を考える                                             |
| 第6回  | まちづくり条例と地域経営②          | ・まちづくり、地域経営における法律と条例の関係<br>・まちづくり条例の系譜と展望                           |
| 第7回  | まちづくり条例と地域経営③          | ・まちづくり紛争の実態<br>・まちづくり紛争の予防と調整                                       |
| 第8回  | 地域経営と公民連携まちづくり①        | ・まちづくりのルールと特性<br>・協議調整型まちづくりとは                                      |
| 第9回  | 地域経営と公民連携まちづくり②        | 公共施設、公共空間の更新と魅力化（道路、公園、広場、河川等を魅力化する取り組み）                            |
| 第10回 | 地域経営と公民連携まちづくり③        | 公共建築物整備の民間活用（PFI制度等の民間活用の施設整備）                                      |
| 第11回 | 住宅地経営とまちづくり①           | まちづくり会社と地域経営（長浜、高松、紫波等のまちづくり会社を対象に）                                 |
| 第12回 | 住宅地経営とまちづくり②           | ・戸建て住宅地…高齢化社会における郊外住宅地のこれから<br>・マンション住宅地…管理組合と自治会<br>空き家、空き地問題と地域経営 |

- 第 13 回 人口減少時代の地域経営 ・ストック活用のまちづくり  
・リノベーションまちづくり
- 第 14 回 講義の総括 ・レポートの提出と発表 ・講義の総括とコメント

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・人口減少社会、少子高齢化社会における都市や地方のまちづくりや地域経営に関する広範な書籍、新聞記事等の通読を薦める。本授業の復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

特になし。毎回、パワーポイント資料を事前にアップします。

【参考書】

講義において適宜紹介します。

【成績評価の方法と基準】

- ①講義とその後の全体討議・ミニワークショップを踏まえたリアクションペーパー 50%  
②選択課題に基づくレポートとプレゼンテーション 50 %（レポート課題は 6 月前半に提示）

【学生の意見等からの気づき】

・具体的事例の紹介と考察が、講義の理解度を高めるため、講義は具体的事例を豊富に盛り込んで行います。

【学生が準備すべき機器他】

特になし。

【その他の重要事項】

特になし。

【Outline (in English)】

【Course outline】

The purpose of this course will understand the desirable management of local communities in "population declining society" and "declining birthrate and aging society" from the viewpoints of autonomy, decentralization, community, town planning, maintenance of public facilities, housing policy, etc.

【Learning Objectives】

The objective of this course is to provide students with a basic understanding of the following issues and to raise their awareness of the issues and policies for dealing with each theme.

- ・ Basic legal systems related to regional management, and an overview and characteristics of representative systems
- ・ The relationship between national and local governments, laws and ordinances related to regional management
- ・ The relationship between the national and local governments, laws and ordinances related to regional management
- ・ The relationship between the national and local governments, laws and ordinances related to regional management
- ・ How to manage local communities by utilizing existing local resources

【Learning activities outside of classroom】

Students will be required to read a wide range of books and articles related to urban and regional planning and regional management in a society with a declining population, low birthrate and aging society. In this class, we will review a wide range of articles on urban and regional development and regional management in a declining population and an aging society. The standard review time for this class is two hours each.

【Grading Criteria/Policy】

- (1) Reaction papers based on the lecture and subsequent plenary discussions and mini-workshops 50%.  
(2) Reports and presentations based on selected assignments 50% (Report assignments will be presented in the first half of June)

MAN300JB

## ソーシャルイノベーション論

### 土肥 将敦

科目分類・科目群(福祉コミュニティ): 専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数: 2～4 年次／2 単位

他学部公開: ○ グローバル: 成績優秀: ○ 実務教員:

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地球環境、貧困、少子高齢化、障害者雇用といった社会的課題の解決に向けてビジネスとしてそれらに取り組む動きが世界的に広まっている。こうした事業体はソーシャル・エンタプライズもしくはソーシャル・ビジネスと呼ばれている。本講義では、こうした事業がなぜ必要とされるのか、誰がどのように生み出したのか、そしてそれはどんなソーシャル・イノベーションなのかについて国内外の事例をもとに検討する。また講義後半では、企業の社会的責任（CSR）についても概観し、CSR の枠組みの中で大企業が取り組むさまざまなソーシャル・ビジネスの意義についても考えていく。

【到達目標】

本講義では、以下の 3 点を履修者の到達目標とする。

- ①グローバル/ローカルなソーシャル・ビジネスの動向を理解すること、②社会的企業家によるソーシャル・イノベーションの創出と普及のプロセスを理解すること。③企業の CSR 活動の本質を理解すること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

【授業の進め方と方法】

社会的課題にビジネスとして取り組むソーシャル・ビジネスは、さまざまな事業形態やスタイルで、市場や社会から資源を動員し、新しい仕組みを構築し、新たな社会サービスを提供している。本講義では、まずこうした多様な事業分野、事業スタイルの存在を理解し、一般的なビジネスとの相違点等を明らかにしていく。その上で、事業化してきた社会的企業家にも注目し、彼らの存在意義やその機能などについても考えていく。必要に応じて国内外のゲストも招聘する予定である。リアクションペーパーやミニレポート等における優れたコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かしていく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回      | テーマ                          | 内容                                           |
|--------|------------------------------|----------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                        | 講義概要、成績評価、テキスト等について。履修希望者は必ず出席のこと。           |
| 第 2 回  | ソーシャル・ビジネスとは何か①              | 社会福祉領域のソーシャル・ビジネスを通して、3 つの要件、活動する事業領域を理解する。  |
| 第 3 回  | ソーシャル・ビジネスとは何か②              | 社会福祉領域のソーシャル・ビジネスを通して、多様な組織形態を理解する。          |
| 第 4 回  | ソーシャル・ビジネスとは何か③              | 海外の事例を通して、多様な組織形態と事業スタイルの違いを理解する。            |
| 第 5 回  | ソーシャル・イノベーションを理解する①          | 国際協力領域のソーシャル・エンタプライズを通して、ソーシャル・イノベーションを理解する。 |
| 第 6 回  | ソーシャル・イノベーションを理解する②          | 海外の事例を通して、ソーシャル・イノベーションを理解する。                |
| 第 7 回  | ソーシャル・イノベーションを理解する③          | ソーシャル・イノベーションの創出について理解する。                    |
| 第 8 回  | ソーシャル・イノベーションを理解する④          | ソーシャル・イノベーションの普及について理解する。                    |
| 第 9 回  | ソーシャル・イノベーションを理解する⑤          | ソーシャル・イノベーションの創出と普及の課題                       |
| 第 10 回 | 大企業における CSR ①                | 企業と社会の関係を理解する。                               |
| 第 11 回 | 大企業における CSR ②                | 古典的モデルと近年の考え方を理解する。                          |
| 第 12 回 | コーズ・リレイティッド・マーケティングについて理解する① | 各種事例を通して CRM について理解する（A 事例）。                 |
| 第 13 回 | CRM について理解する②                | 各種事例を通して CRM について理解する（B 事例）。                 |
| 第 14 回 | CRM について理解する③                | 各種事例を通して CRM について理解する（C 事例）。                 |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義中に指示するテキスト・資料や関連するウェブサイトを目を通し、講義中のディスカッションに備えて欲しい。本授業の準備学習・復習時間は合計 4 時間を標準とします。特に、毎回の講義後に掲示板などのコメントの書き込みが必須となり、これが成績評価の基準となりますので注意してください。

【テキスト（教科書）】

講義中に指示します。



## 【参考書】

鈴木良隆編（2014）『ソーシャル・エンタプライズ論』有斐閣  
 谷本・大室・大平・土肥・古村著（2013）『ソーシャル・イノベーションの創出と普及』NTT 出版

## 【成績評価の方法と基準】

講義リアクションペーパーおよび講義後ショートレポート課題（50％）、平常点（50％）を総合的に判断する。

## 【学生の意見等からの気づき】

履修者とのコミュニケーションを大切に、講義がより良いものとなるように努める。  
 市ヶ谷や小金井キャンパスからの受講生は、キャンパスごとに時間割が異なっているため、各学部が定めるルールを確認した上で履修するようにしてほしい。

## 【Outline (in English)】

This course goes far beyond the innovation theory and academic aspect of developing social businesses or social responsible business. The goal of this course is to understand the concept of SOCIAL INNOVATION, and the various aspects of Corporate Social Responsibilities in the MNC. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Finally, Your overall grade in the class will be decided based on the following; Short reports and presentations(50%), in class contribution(50%).

MAN300JB

## ソーシャルマネジメント論

樋口 邦史

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

企業および企業が行う事業と社会の関わりを考える。企業と社会の関わりは、多様な形が可能である。企業の社会への関わり方、関わる対象、内容、組織形態の多様さを理解する。また、なぜ企業の社会的側面を考えることが大切なのかを考え、理解する。

## 【到達目標】

本講義の受講生は、企業が社会的課題を捉えて、解決するまでのプロセスと論理を理解する。また、このプロセスと論理を学ぶことを通じて、企業と社会の関係性を、社会学或いは経営学的観点から考えられるようになる。さらに、企業の社会への影響を理解できるようになる。以上のことを本講義のゴールとする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

企業と社会の関係は、多様かつ多面的な側面を内包している。そのため、学際的かつ実践的に講義を行う。例えば、企業や社会の仕組みを理解するために、経営学や社会学の観点を取り入れて講義をすすめる。また、企業活動とその社会への影響を考察するために、実践例としてのケーススタディやゲストによるセッションを取り入れる。事前課題に対する議論とグループ討議を中心に講義をすすめる。予習を求めるが、講義の展開によって若干の変更があり得る。事前課題には講師が学生個別にフィードバックをし、講義での論点などの指摘や記述方法への指導を行う。対面での開講を前提とするが、ゲストセッションや、社会状況によってはオンラインでの双方向型講義となる場合もある。それにともなう各回の講義計画の変更については、学習支援システムでその都度提示する。また、本講義の開始日や授業の方法なども、学習支援システムで随時提示する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                            | 内容                                          |
|----|--------------------------------|---------------------------------------------|
| 1  | 導入と概要                          | 講義の進め方について<br>講義で取り扱う内容の概要                  |
| 2  | ソーシャルマネジメントとは何か                | ソーシャルマネジメントの本質と、企業・行政・研究コミュニティ、各組織の相互関係について |
| 3  | 企業が目指す CSR 経営とは何か              | CSR 経営とその実践                                 |
| 4  | 企業と社会の関わり                      | 企業の社会の中での機能と役割                              |
| 5  | 社会環境変化への対応①<br>企業と研究組織         | 企業と研究組織とマネジメント                              |
| 6  | 社会環境変化への対応②<br>行政組織            | 行政組織の特色とマネジメント                              |
| 7  | 社会環境変化への対応③<br>コミュニティ組織        | コミュニティ組織の特色と事例研究                            |
| 8  | CSR と CSV                      | 企業の不正と防止策について                               |
| 9  | CSV またはプロジェクト<br>マネジメントケーススタディ | 企業の実務家によるゲストセッションを予定                        |
| 10 | コミュニケーション技術について                | コミュニケーション技術に関する理解と習得                        |
| 11 | 演習①                            | SDGs を正しく理解する（カードゲームを実施）                    |
| 12 | 演習②                            | 地域活性化等を成し遂げる SDGs の主流化の実践 Vol.1             |
| 13 | 演習③                            | 地域活性化等を成し遂げる SDGs の主流化の実践 Vol.2             |
| 14 | 最終発表、まとめと展望                    | Final Presentation<br>講義のまとめ、最終レポート提出について   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義では、全 5 回の事前課題レポート（A4 1 枚以内）の提出を求める。講義で紹介する事例のほか、日頃からニュース等の情報および自身の日常生活を、企業と社会の関係性から観察し、企業の社会的行動の事例として考える癖を身につけること。なお、毎回幾つかの課題レポートを取り上げ、講義の冒頭で全員で議論する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

遠野みらい創りカレッジ編著「SDGs の主流化と実践による地域創生」水曜社：まち創り叢書

## 【参考書】

講義の中で随時紹介する

## 【成績評価の方法と基準】

課題レポート 10 点 ×5 回、最終レポート 50 点で評価し、グループワークでの貢献度によって加点する（最高 10 点）。オンラインでのセッションとなった場合でも、評価方法や基準は変更しない。より具体的な方法と基準は、講義開始日に案内する。

## 【学生の意見等からの気づき】

昨年度の講義参加者からの要望に基づき、2 年生から 4 年生までの多様な参加者によるコミュニケーションとグループワークを中心に、更に「実践型」の講義を実施します。多彩な学部からの参加者を期待しています。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【その他の重要事項】

特になし

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 In this course, the students will think about relationship for Enterprise and Society by some discussion or dialog. Because it's a available for diversification between Enterprise and Society. We will communicate the variety of relationship, the domain, contents and organization among us. And we will be able to identify why the Enterprise have to consider about the social dimension.

【Learning Objectives】 The goals of this course are to understand logic and process of Social Management. Indeed, at the end of the course, students are expected to identify social responsibility of company organization and the meaning of the mainstream for SDGs.

【Learning activities outside of classroom】 Before the every session, students will be expected to have read the relevant case study on web site or news paper. And some text will be introduced in the session for reference of group discussion.

【Grading Criteria /Policy】 Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report (50%), term-end report (50%), and additional point by in-class contribution and leadership on work shop.

MAN300JB

## ソーシャルファイナンス論

徳永 洋子

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

少子高齢化、経済格差、震災からの復興といった社会の課題を民間の力で解決していく、NPO 法人、公益法人、社会福祉法人などのソーシャルセクターが注目されています。しかし、こうした団体の多くが活動資金の調達に苦労しています。一般に金融（ファイナンス）とは、資金余剰者から資金不足者へ資金を融通することを意味します。本講では、ソーシャルファイナンスを「社会的価値を生むための金融」と捉えて、日本のソーシャルセクターを支える資金の概要とその調達手法を学びます。

## 【到達目標】

社会の課題解決に必要な資金の調達について具体的なノウハウを体得します。加えて、身近な寄付やクラウドファンディングへの理解を深めることで社会貢献意欲が高まることも期待されます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

スライドを用いた講義形式。スライドと参考資料などは学習支援システムを通じて配布。理解度や関心の把握には学習支援システムの掲示板を活用し、授業の初めに全体に対してフィードバックします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容           |
|--------|-------------|--------------|
| 第 1 回  | プロローグ       | 本講の概要、目的     |
| 第 2 回  | 非営利団体の資金源   | 各種資金源とその特徴   |
| 第 3 回  | 日本の寄付文化の歴史  | 奈良時代から現代の事例  |
| 第 4 回  | 日本の寄付市場     | 各種調査結果から考察   |
| 第 5 回  | ドナージャーニー    | 寄付者の心理と行動    |
| 第 6 回  | ドナーピラミッド    | 団体の寄付者の構造的把握 |
| 第 7 回  | 心理学と寄付集め    | 寄付者心理を事例から考察 |
| 第 8 回  | 遺贈寄付        | その定義と実態      |
| 第 9 回  | クラウドファンディング | その概要と成功の秘訣   |
| 第 10 回 | 会員拡大        | 新規会員拡大と継続率向上 |
| 第 11 回 | 企業からの支援獲得   | 支援のステップアップ戦略 |
| 第 12 回 | 助成金         | 助成金の獲得方法と活用  |
| 第 13 回 | お金の地産地消     | 地域で活躍する財団の意義 |
| 第 14 回 | エビローク       | まとめとテスト      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

宿題はありませんが、授業に関連するニュースや話題については、さらに調べたり、自分の意見を持つように努めてください。本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。

## 【参考書】

「非営利団体の資金調達ハンドブック」 徳永洋子著 時事通信社 2400 円  
<https://www.amazon.co.jp/dp/4788715104>

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（20％）、期末テスト（80％）※期末テストは資料持ち込み可

## 【学生の意見等からの気づき】

卒業後に、社会福祉法人などのソーシャルセクターに就職するとは限らないことから、一般企業に就職した際にも役立つ内容にしています。

## 【Outline (in English)】

## 1) Course Outline

In today's Japanese society, there are many problems, such as the aging population and declining birthrate, economic disparity, post-earthquake restoration, domestic violence, and lack of public nursery school places. Everyone feels that these problems cannot be solved by the work of national and local government organizations alone. Hoping that they can therefore be solved by efforts in the private sector, the work of social sector organizations, such as social welfare corporations, NPOs, and public-service corporations has been gaining attention. However, most of these organizations have difficulty raising the funds required in order to tackle these issues. In general, “financing” refers to the funding of those who lack required funds by those with surplus funds.

In this course, we will see how “charitable funding” can be raised from a diverse range of groups in order to support social sector work in Japan.

## 2) Learning Objectives

The goals of this course is to know how to fundraise.

3) Learning activities outside of class room

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content by checking relevant contents from newspapers, TV news, online materials, etc.

4) Grading Criteria/Policy

Your overall grade in the class will be decided based on the following. Term-end examination: 80% In class contribution: 20%

MAN300JB

## NPO論

渡真利 紘一

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「NPO/非営利組織」は単に行政サービスを補完する組織ではなく、新しい未知なる価値を生み出し、市民社会を創造する主体であることを理解し、その実践のための方法を学びます。併せて、NPO の成立した歴史的背景やその社会的役割をはじめ、運営上の課題や他の社会資源（ボランティア、行政、民間企業（CSR）、助成財団など）との関係から、今後の社会のあり方を考えていきます。

### 【到達目標】

・NPO の社会的意義を理解し、実践の方法について具体的にイメージすることができる  
・自らの関心分野の NPO 活動の考案や授業のなかで気になったテーマに関する研究を通じ、社会との主体的な関わり方、他者との協力の仕方がわかる  
NPO を論じる過程で、受講者自らが、自分らしく在ること／他者に対して寛容であること／仲間を持つこと／社会と本音で向き合うこと等の重要性を認識する機会につながればと思います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

### 【授業の進め方と方法】

授業の前半は、NPO に関する基本的な内容（歴史的背景や社会的意義、運営方法や他の社会資源との関係等）について、映像資料や参考書等を交えて紹介します。後半は、NPO 活動実践者によるゲストスピーチを取り入れ、体験的に実践を把握できる機会をつくるとともに、自らの関心分野の NPO 活動の考案や授業のなかで気になったテーマに関する研究に取り組みます。授業形態は講義を主とします。受講者各々が授業を通じて感じたことや考えたことを言葉にし、共有するなかでの学びも大切にします。各回の授業計画の変更については、学習支援システムでその都度提示します。なお、授業では、リアクションペーパー等を予定しています。リアクションの内容には、講師からもできる限りフィードバックを行います。また、各回の授業で幾つかリアクションを取り上げる等により、授業内容の一層の理解につなげる予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                         | 内容                                                                                  |
|-------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション/NPO のイメージ                         | NPO のイメージや昨今の社会情勢を共有し、本講義の目的や目標、進め方を受講生と決定する。                                       |
| 第 2 回 | NPO の活動分野                                   | 映像資料等を活用しながら、NPO の活動分野について知る。                                                       |
| 第 3 回 | NPO の歴史的背景と社会的意義                            | 非営利活動の歴史的背景や NPO 法設立経緯等から、NPO の文脈を辿るとともに、行政や企業と比較し、NPO の社会的意義について考える。               |
| 第 4 回 | NPO 組織の運営と他の社会資源との関係                        | NPO 組織の立ち上げや運営方法について基本的な内容を理解するとともに、他の社会資源（ボランティア、行政、民間企業（CSR）、助成財団など）との関係について把握する。 |
| 第 5 回 | 関心分野における NPO 活動の考案                          | 受講者自らの関心分野における地域社会の現状や NPO 活動を調査し、自らが活動を実施すると仮定して活動計画書を作成する。                        |
| 第 6 回 | NPO の活動事例紹介 1「持続可能な地域づくりとエコロジーカフェの実践」（予定）   | NPO 活動に携わる者（ゲスト）から、NPO の具体的な実践事例を学ぶ。                                                |
| 第 7 回 | NPO の活動事例紹介 2「外国にルーツをもつ人を支え、ともに生きる実践」（予定）   | NPO 活動に携わる者（ゲスト）から、NPO の具体的な実践事例を学ぶ。                                                |
| 第 8 回 | NPO の活動事例紹介 3「スポーツやアートによるインクルーシブな社会づくり」（予定） | NPO 活動に携わる者（ゲスト）から、NPO の具体的な実践事例を学ぶ。                                                |
| 第 9 回 | NPO に関する自由研究企画書の作成                          | 個人又はグループ毎に NPO に関連するテーマを定め、自由研究の予定を立てる。                                             |

|        |                          |                                                                                 |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 第 10 回 | 実践から考えるシリーズ<br>「仲間と行動する」 | コミュニティ・オーガナイズジングや自主勉強会等のアプローチを取り上げ、仲間とともに行動する方法について考察する。                        |
| 第 11 回 | 実践から考えるシリーズ<br>「資金を調達する」 | クラウドファンディングや会費による基金創設、助成金申請など、NPO の多様な財源確保策を取り上げ、各手段の特徴や資金調達の際に配慮すべきことについて考察する。 |
| 第 12 回 | NPO に関する自由研究<br>発表会 1    | 第 8 回授業で作成した企画書をもとに、個人又はグループ毎に自由研究の発表を行う。                                       |
| 第 13 回 | NPO に関する自由研究<br>発表会 2    | 第 8 回授業で作成した企画書をもとに、個人又はグループ毎に自由研究の発表を行う。                                       |
| 第 14 回 | 最終講義「これからの市民社会とわたしたち」    | 授業の振り返りやまとめを行うとともに、これからの社会を生きる私たちにあって大切な観点とは何か、議論する。                            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業の振り返りの時間を大切にしてください。振り返りには、リアクションペーパーや講師から受講者へ共有されたフィードバック等の時間を活かしてください。

また、授業で気になったキーワードや考え方について本やネット、新聞記事や映画等から更なる情報をインプットしたり、学んだ内容を周囲に話す等、言葉によるアウトプットを心がけ、自らの「観」を養っていくことを期待します。コロナの状況次第となりますが、授業で紹介した NPO の主催するイベントへ参加したり、NPO 活動にボランティア等を通じて主体的に関わることも推奨します。本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じて適宜紹介します。

#### 【参考書】

必要に応じて適宜紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

(1) 平常点 (出席・リアクション) 50 点、(2) 中間レポート (NPO 活動計画書) 10 点、(3) 期末試験 (自由研究企画書及び発表) 40 点。平常点については、授業ごとのリアクションペーパーによって評価・採点します。また、優れたものについては加点を行います。

- ・NPO を論じることで社会の捉え方がどのくらい多様になったか
  - ・受講者自らの関心分野の活動や研究テーマにどのくらい主体的に理解を深める関わりができたか
  - ・クラスメイトの関心分野を理解し、どのくらい協力して取り組めたか
- (注) 実習や就職活動、部活動や健康上の理由などで授業への出席があまりできない人は、出来るだけ早く教員に知らせてください。

#### 【学生の意見等からの気づき】

- ・受講者同士のリアクションの共有や講師からのフィードバックの時間をつくります。
- ・授業内容の理解の手助けとなる書籍や映像、記事等を紹介します。
- ・NPO 活動の企画立案を具体的に検討する内容や実践から NPO 活動を考察する内容の充実を図ります。

#### 【学生が準備すべき機器他】

なし  
(注) オンラインでの実施となった場合は、パソコン又はタブレット、スマートフォンと wifi が必要です。

#### 【その他の重要事項】

授業計画の内容は、社会情勢や授業の展開によって、変更があり得ることを申し添えます。

#### 【Outline (in English)】

NPO/Non Profit Organization is not just organizations to cover government services, but it provides new values and creates civil societies proactively.

Throughout the class, we understand methods of cooperation with NPOs and the future of our society learning historical background of its establishment, its social roles, operational challenges and relations of other social resources such as volunteers, public administrations, CSRs and grant making foundations.

The goals of this course are to “To understand Social significance of Non Profit Organization”.

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Being yourself.
- Being tolerant of others.
- Facing society in earnest.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 40%、Short reports : 10%、in class contribution: 50%

SOW300JB

## 居住福祉論

大原 一興

科目分類・科目群(福祉コミュニティ): 専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数: 2～4 年次／2 単位

備考 (履修条件等): 隔週開講

他学部公開: ○ グローバル: 成績優秀: ○ 実務教員:

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

居住福祉の基本的理念と実情を捉え、それを実現するための方策としての社会的制度や居住福祉環境づくりのために、個人として、専門家として、社会として何が必要かを考える。

#### 【到達目標】

居住福祉の諸理論および実践の理解。福祉住環境の理念と実際についての理解。国内外の実践例に関する知識の習得。福祉住環境コーディネーター検定 3 ～ 2 級レベルの知識の習得。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

毎回の講義と簡単な演習。参考図書・資料の紹介による予習と復習。事例調査レポートの作成。

基本的に隔週（今年度は4月19日だけイレギュラーなので注意）、第2回目以降から第4、5時限の2時限続きでおこない、初回と最終回は第4時限のみとする。各回のテーマ、内容については若干の変更もあり得る。

|         |        |       |
|---------|--------|-------|
| 第1回     | ：4月12日 | 4時限   |
| 第2・3回   | ：4月19日 | 4・5時限 |
| 第4・5回   | ：5月10日 | 4・5時限 |
| 第6・7回   | ：5月24日 | 4・5時限 |
| 第8・9回   | ：6月7日  | 4・5時限 |
| 第10・11回 | ：6月21日 | 4・5時限 |
| 第12・13回 | ：7月5日  | 4・5時限 |
| 第14回    | ：7月19日 | 4時限   |

基本的に対面授業での開講となる。それともなう各回の授業計画の変更については、学習支援システムでその都度提示する。オンライン授業の必要性がある場合は、基本的にオンデマンド型で一部双方向を用いながら行う。資料等は学習支援システムで提示する。課題に対するフィードバックとしては、授業中に発表をした学生に対しては講評し、他の学生に対しては提出物について適宜コメントをする。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                | 内容                                          |
|------|--------------------|---------------------------------------------|
| 第1回  | オリエンテーション          | 授業の目標、進め方と参考図書などの紹介                         |
| 第2回  | 居住福祉と環境についての理念     | 居住福祉の概念（居住、住まい、福祉、社会福祉、居住環境等の概念整理）          |
| 第3回  | 福祉住環境整備の考え方        | 高齢者・障害者の福祉と生活環境についての理念、日本の住環境における課題         |
| 第4回  | 福祉のまちづくり・制度・政策     | 居住福祉環境整備のこれまでの経緯                            |
| 第5回  | 障害と環境の関係性          | バリアフリーデザインとユニバーサル・デザインの基礎理念からみた ICF の考え方    |
| 第6回  | 高齢者・障害者の身体特性と居住環境  | 身体特性と居住環境                                   |
| 第7回  | 高齢者・障害者と住まい        | 高齢者・障害者のための住宅と住宅政策の流れ                       |
| 第8回  | 高齢者向け住宅、集合住宅と戸建て住宅 | 高齢者向け住宅の実際、長寿社会対応住宅設計指針など                   |
| 第9回  | ハウスアップテーション・住宅改造   | 介護保険と居住環境との関係、住宅改修についての具体的な現状と課題            |
| 第10回 | 福祉機器の活用            | 高齢者福祉施設                                     |
| 第11回 | 高齢者福祉施設            | 高齢者福祉施設における居住環境の詳細                          |
| 第12回 | 障害者福祉施設等           | 障害者施設、児童養護施設、グループホーム等における居住環境の詳細            |
| 第13回 | コハウジング 共生の住まいの理念   | コーポラティブ住宅とコレクティブリビング、グループハウスなど共生の住まいの考え方の整理 |
| 第14回 | コハウジング 共生の住まいの実際   | 集住、共生の住まい方に関する国内外の実例の紹介                     |
| 第15回 | くらしの先進国に学ぶ         | 北欧社会における福祉居住環境の実際と各自レポート内容の発表               |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配付資料や参考資料の予習

常日頃から、身近な居住福祉の環境に関心を持ち、注意をはらって観察し発見したり考察する姿勢が必要です。

レポート作成のために、学外の実例を見学調査することを課しています。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

基本的に授業の際に資料を配付する。特定の教科書は使用しない。

【参考書】

野口定久、外山義、武川正吾 編『居住福祉』有斐閣

東京商工会議所 編『福祉住環境コーディネーター検定 1, 2, 3 級公式テキスト』東京商工会議所

住総研高齢期居住委員会 編『住みつなごのススメ』萌文社

【成績評価の方法と基準】

平常点と毎回の小レポート（リフレクションシート）（70 %）、レポート（30 %）

【学生の意見等からの気づき】

2 時間統きの授業のため、講義のみ続けて行くと疲れてしまう。適宜演習や対話を含めて進めることとする。

【Outline (in English)】

Course outline

The aim of this course is to help students learn the theory and the practice for living environment and well-being concerning with social issues, welfare, health, housing, institution, community and social care system

Learning Objectives

The aim of this course is to help students acquire the theory and the practice for living environment and well-being.

Learning activities outside of classroom

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Grading Criteria /Policies

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end reports : 30%、in class contribution and short report at each class: 70%

SOW300JB

災害支援論

青木 信夫、正谷 絵美、松井 正雄

科目分類・科目群(福祉コミュニティ) 専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：○

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

災害が発生した後に余儀なくされる避難生活や生活再建などへの支援の在り方また、災害発生後の支援を効果的に行うために必要な事前の備えなどについて総合的に学び実践するための知識や技術を習得して、年々繰り返され巨大化する自然災害の被災者に必要な支援とは何か、支援のあるべき姿を探索していく。

【到達目標】

被災者に必要とされる支援や支援の方法について知り、実践的な支援のあり方について理解を深める。

・我が国における災害支援の体制を知り、日常生活でどのような備えが必要であるか考える。

・一方的な支援だけでなくお互いに支援し合えるコミュニティの形成と共助を通して人々が地域を支えて行くことの大切さを知る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

【授業の進め方と方法】

講義のほかに、グループ討議や図上演習を実施することで学生自身が考え、災害をイメージして支援のあり方について気づかせる。また、被災者と交わる支援のあり方として、体験型の授業を取り入れる。レポート等の提出、フィードバックはメールあるいは「学習支援システム」を通じて行い、最終授業では 13 回までの各講義内容のまとめやレポート等の講評、解説を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                     | 内容                                                                                                                                                                                     |
|---|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ①授業のオリエンテーション<br>②体験学習<br>・震動体験（起震車）<br>・煙避難体験（煙体験ハウス）<br>・初期消火（訓練用消火器） | ・授業の概要や目的及び進め方、理解すべき点や評価方法等について知る。<br>・東北地方太平洋沖地震（東日本大震災）の実際の地震観測データを基に高性能サーボモーターにより3次元で再現された震動を体験する。<br>・人体に無害な煙を充満させたテント内に入り、火災時における煙の怖さと避難方法などを体験する。<br>・初期消火の必要性を学び、消火器の操作手順を体験する。 |
| 2 | 気象災害と避難支援                                                               | ・近年発生した大規模な気象災害を引き起こした気象条件、及び被害の現状と生活に及ぼす影響、支援などについて理解する。                                                                                                                              |
| 3 | 災害の種類と災害心理                                                              | ・地震、津波、水害、火災など各災害の原因、特徴、対策と共に逃げ遅れの原因となる災害心理について学ぶ。                                                                                                                                     |
| 4 | 心肺蘇生法<br>・胸骨圧迫／AED 操作<br>応急手当<br>・止血法、災害時の手当                            | ・救命の重要性を理解する。<br>・心肺蘇生に必要な胸骨圧迫と AED 操作を体験し、実施手順を知る。<br>・災害時の傷病者に対して身の回りにあるものを利用して一時的に施す手当の方法を知る。                                                                                       |
| 5 | クロスロード                                                                  | ・災害発生後に行う支援のあり方について出された質問に YES または NO で答え、自分ならどのように対応するかを考える。                                                                                                                          |
| 6 | ロープワーク<br>・結びの基本と応用                                                     | ・日常生活では勿論のこと、災害発生時には人命救助や避難生活にも役立つロープの結び方の基本を体験する。                                                                                                                                     |
| 7 | 防災講話<br>・東日本大震災に学ぶ<br>(大川小学校、釜石の奇跡)                                     | ・東日本大震災の教訓を学び、避難計画や避難行動のあり方について知り、避難に必要な支援とはなにかを考える。                                                                                                                                   |
| 8 | ワークショップ                                                                 | ・災害支援のあり方について、グループ討議を行い被災者が本当に必要な支援のあり方について知る。                                                                                                                                         |
| 9 | 災害ボランティアセンター実施訓練                                                        | ・災害ボランティアセンターの仕組みを理解し、運営に必要な技術を実施訓練により習得する。                                                                                                                                            |

|    |                             |                                                                                  |
|----|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | 避難所 HUG                     | ・避難所の開設、運営を模擬的に体験することにより、避難所で起こる様々な問題にどう対応するかまた、避難所で生活する被災者への支援をどのようにするかについて考える。 |
| 11 | 防災グッズの作成                    | ・災害時に身の回りにあるものを利用して避難生活などに役立つ防災グッズを作成する。                                         |
| 12 | 防災講話<br>・地域防災<br>(自助、共助、公助) | ・地域防災を、「自助」「共助」「公助」の視点から考え、被災者支援のあり方について知る。                                      |
| 13 | 図上演習 DIG                    | ・災害発生後に行う、「避難行動要支援者」への支援のあり方と事前に必要な体制づくりについて考える。                                 |
| 14 | ①授業のまとめ<br>②秋学期定期試験         | ・各授業の要点をまとめ、レポート等の講評、質疑応答、ディスカッションを通して災害支援を掘り下げる。<br>・本授業を終えた後の理解度を確認する。         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

災害支援に関する学問は、「災害支援学」などのように決められた枠組みの中だけに存在するのではなく、日常生活の中にこそ多くのヒントが潜在していることから、自身が日常生活を送る中で防災や減災とどう取り組んでいくべきか考えることが大切であり、人と交わることで多くの気づきを得ることができるので積極的に情報を得て人と共有するようにする。

本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。

授業時に参考となる資料を配布する。

#### 【参考書】

授業内で随時紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

秋学期定期試験 50%、平常点 30%、レポート 20%

演習や体験型授業を行うので継続的な出席を求める。単位取得の前提条件となる出席回数については、オリエンテーション時（初回授業）に明示する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業では、講師陣の防災啓発活動の現場や被災地での活動体験を基に、学生が災害の当事者として支援のあり方を自ら考え理解できるような内容に心がける。

#### 【Outline (in English)】

[Course outline] Knowledge of how to provide comprehensive support for evacuation and rebuilding of life after a disaster occurs, as well as the necessary preparation for effective support after a disaster occurs. They will acquire skills and explore what kind of support is needed for victims of natural disasters that are repeated and huge every year.

[Learning Objectives] Learn about the support and support methods needed by disaster victims and deepen their understanding of practical support.

—Learn about the disaster support system in Japan and think about what kind of preparations are necessary in daily life.

—Learn the importance of people supporting the community not only through one-sided support but also through the formation and mutual assistance of communities that can support each other.

[Learning activities outside of classroom] The study of disaster relief does not exist only within a fixed framework such as "disaster support studies", but because many hints are latent in daily life, oneself has a lot of hints in daily life. It is important to think about how to tackle disaster prevention and mitigation while sending a message, and since you can get a lot of awareness by interacting with people, actively obtain information and share it with people. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

[Grading Criteria/Policy] Fall semester regular exam 50%, normal score 30%, report 20%

Since we will hold exercises and hands-on lessons, we request continuous attendance. The number of attendances, which is a prerequisite for earning credits, will be clearly stated at the time of orientation (first class).

CMF300JB

## コミュニティアート

吉野 裕之

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

多くの事例を通して、アートは単に芸術作品のことではなく、まち＝コミュニティを豊かに耕す日常の実践であることを理解し、その実践のための方法を学ぶとともに、これからのまちづくりのあり方を考えていく。

#### 【到達目標】

まち＝コミュニティは最も身近な社会であり、私たちの生活の現場であることの意味を理解し、コミュニティアートとは住民がそれぞれの立場でまち＝コミュニティの価値を高めていく行為であるという視点から、こうした実践の分析や評価、企画を行うことができるようになることが目標である。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

この授業でいうアートとは、いわゆる美術だけでなく、文芸、音楽、演劇など、さらに暮らしに根づいた生活文化をも含めたもの／ことを指し、こうしたアートをまちづくりにおいてどのように活用するかについて学ぶ。前半では「まちづくりとは何か」「アートとは何か」について、後半では「まちづくりにおけるよりよいアートの活用のしかた」について学ぶ。

方法としては、講義形式が中心にはなるが、ワークシートを活用した思考のトレーニングやグループでのディスカッションなども取り入れていく。また、リアクションペーパーなどにおける優れたコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かしていく。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                            |
|--------|------------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション        | 講義内容全般の説明。                                    |
| 第 2 回  | まちづくりの意味         | まちづくりの意味や意義についての説明。（授業の展開によって、若干の変更があり得る。以下同） |
| 第 3 回  | NPO・市民活動の意義      | NPO・市民活動の意義の説明。                               |
| 第 4 回  | 市民主体のまちづくりの事例（1） | NPO・市民活動によるまちづくりの事例（先進地域における活動の変遷の事例）の紹介と解説。  |
| 第 5 回  | 市民主体のまちづくりの事例（2） | NPO・市民活動によるまちづくりの事例（学生が主体となった活動の事例）の紹介と解説。    |
| 第 6 回  | 市民主体のまちづくりの事例（3） | NPO・市民活動によるまちづくりの事例（中高齢者が主体となった活動の事例）の紹介と解説。  |
| 第 7 回  | アートの意味           | アートの意味（意味の歴史の変遷や芸術家のことばなど）の説明。                |
| 第 8 回  | コミュニティアートの要件と機能  | コミュニティアートの要件と機能の説明。                           |
| 第 9 回  | 都市空間・まちなかのアートの変遷 | 都市空間・まちなかのアート（パブリックアートやコミュニティアートなど）の変遷の説明。    |
| 第 10 回 | コミュニティアートの事例（1）  | コミュニティアートの事例（大都市／拠点型）の紹介と解説。                  |

|        |                 |                                  |
|--------|-----------------|----------------------------------|
| 第 11 回 | コミュニティアートの事例（2） | コミュニティアートの事例（大都市／まちなか展開型）の紹介と解説。 |
| 第 12 回 | コミュニティアートの事例（3） | コミュニティアートの事例（大都市／地域密着型）の紹介と解説。   |
| 第 13 回 | コミュニティアートの事例（4） | コミュニティアートの事例（大都市／地域交流型）の紹介と解説。   |
| 第 14 回 | これからのまちづくりとアート  | これからのまちづくりとアートの関係のあり方についての解説。    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、授業の復習をすること。また、授業に関連する新聞記事や文献などに関心をもつとともに、日々の生活のさまざまなもの／ことを、授業との関連で捉え直していくように心掛けること。さらには、まちづくりやアートに関わるイベントなどには積極的に参加することが望ましい。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。（必要に応じて適宜配布する。）

#### 【参考書】

必要に応じて適宜紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパーなど）：30 点 中間レポート：20 点 期末レポート：50 点  
平常点におけるリアクションペーパーなどでは、1 回～数回の授業の内容の理解度を確認する。中間レポートでは、NPO・市民活動によるまちづくりについての理解度を確認する。期末レポートでは、コミュニティアートの意義の理解度や分析・評価などについての習得度を確認する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

これまでと同様だが、応用力、思考力がついた、新しい発見があったなどの感想をもつ学生が多い。自分が大きく変化できたということだろう。今年度も引き続きこうした授業を展開していきたい。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline)

We will understand that art is a powerful way to revitalize the community, learn methods for practicing it, and think about the way of community design in the future.

(Learning Objectives)

By the end of the course, students will be able to do the followings:

- Analysis and evaluation of cases about community art
- Planning of community art

(Learning activities outside of classroom)

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

- Reviewing the class meeting
- Reading literature related to the class meeting
- Participating in events related to community design and art

(Grading Criteria /Policy)

Final grade will be calculated according to the following process.

Short reports : 30%、Mid-term report : 20%、Term-end report : 50%

CUM300JB

## 地域遺産マネジメント論

須田 英一

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

地域の歴史や文化の中から生成されてきた地域遺産（歴史的町並み、歴史的建造物、民俗芸能、史跡など）を活かした地域づくりが、日本各地で行われています。そこには地域住民をはじめ NPO などが担い手として活躍しています。授業では、さまざまな地域遺産に関する基礎的な知識や、地域遺産を活かし、Well-being（健康で幸福な暮らし）を地域の中に実現していくための方法について幅広く解説します。

#### 【到達目標】

さまざまな地域遺産に関する基礎的な知識をはじめ、地域遺産の活用と地域のネットワークづくりに向けた能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

#### 【授業の進め方と方法】

地域遺産の多くを占める文化財の保護の歴史をふりかえり、地域遺産のマネジメントに関わる人々の仕事や役割、地域遺産に関わるボランティア活動や地域遺産の活用例を映像や画像などにより紹介します。なお、授業の展開によって、授業テーマに若干の変更があり得ます。講義形式の授業形態です。授業の初めに、前回の授業で提出されたりアクションペーパーからいくつかを取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                           |
|--------|---------------------|------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス               | 授業のガイダンス、評価の方法、関連映像          |
| 第 2 回  | 地域遺産とは、地域遺産マネジメントとは | 地域遺産、地域遺産マネジメント              |
| 第 3 回  | 地域遺産の生成と保護の現状       | 地域の歴史と地域遺産の生成、文化財の保存・管理と活用   |
| 第 4 回  | 文化財保護の歴史            | 明治期の文化財保護、大正期・昭和戦前期の文化財保護    |
| 第 5 回  | 今日の文化財の保護制度         | 文化財保護法、文化財保護法の改正と文化財の拡大      |
| 第 6 回  | 地域遺産保護と専門家 (1)      | 文化財担当専門職員、学芸員の仕事と役割          |
| 第 7 回  | 地域遺産保護と専門家 (2)      | 文化財保護修理技術者の仕事と役割             |
| 第 8 回  | さまざまな地域遺産、世界遺産      | 全国のさまざまな地域遺産の紹介、世界遺産         |
| 第 9 回  | 地域遺産とボランティア活動       | 博物館ボランティア、文化遺産ボランティア         |
| 第 10 回 | 地域遺産の再生と活用 (1)      | 地域遺産としての建造物の修復と活用            |
| 第 11 回 | 地域遺産の再生と活用 (2)      | 地域遺産としての史跡の修景と活用             |
| 第 12 回 | 地域遺産の再生と活用 (3)      | 地域遺産としての名称・天然記念物、伝統的建造物群     |
| 第 13 回 | 映像鑑賞                | 地域遺産・民俗学・考古学の観点からの映像鑑賞       |
| 第 14 回 | まとめ                 | 地域遺産と地域づくりまとめ、課題レポートのフィードバック |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自分の住む地域にはどのような地域遺産があり、それらは私達の生活とどのような関わりがあるのでしょうか。きつとすごい身近に何かしらの地域遺産があるはずですし、どこかに眠っているかもしれません。見つけてみて下さい。また、博物館や美術館の展覧会にも是非行ってみましょう。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

馬場憲一『Well-being と文化環境』（生協で販売）

#### 【参考書】

馬場憲一『地域文化政策の新視点－文化遺産保護から伝統文化の継承へ－』（雄山閣、3000 円）、川村恒明監修・著『文化財政概論－文化遺産保護の新たな展開に向けて－』（東海大学出版会、3500 円）。その他については、必要に応じて講義の中で適宜紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

##### ①成績評価方法

- ・平常点：毎回リアクションペーパーの提出を求めます。
- ・試験方法：中間に 1 回と期末に課題レポート提出。

・評価方法：平常点（リアクションペーパー）30%、課題レポート 70 %により総合的に評価します。2 種類の課題レポート提出は単位の修得に不可欠とします。

## ②評価基準

・平常点：授業態度、学習への意欲、リアクションペーパーの内容によって評価します。  
・レポート：課題に適切に答え、現地を訪れるなど積極的に取り組んだものであるかどうかを評価対象とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

質疑応答を積極的に行い、双方向での授業運営を図ります。

## 【その他の重要事項】

地方自治体での文化財調査・実務経験、大学文化財調査機関での調査・研究経験を活かして、実際の経験にも重きを置きながら授業を展開したいと思います。

## 【Outline (in English)】

This lecture explain broadly about the basic knowledge on various regional heritage and the way to make use of community heritage and to realize Well-being Society in the area. The goals of this course are to acquire the ability to utilize regional heritage and build regional networks. Students will try to find a community heritage that is related to our lives in their area. Students should also visit museums and museum exhibitions. Your study time will be more than four hours for class. Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report, term-end report (70%), and in-class contribution (30 %).

TRS300JB

## 地域ツーリズム

## 野田 岳仁

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：○

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義は、地域ツーリズムの論理とその仕組みを理解することを通じて、地域社会における持続的な観光のあり方を模索することを目的としている。地域ツーリズムとは、観光の本質にある“大衆性”を相対化し、地域課題の解決や現場に暮らす人びとの幸せ（ウェルビーイング）の実現を目指す新しい観光実践である。それゆえ本講義では、地域ツーリズムの典型として、“水辺空間の観光化”、“伝統文化の観光化”、“生活空間の観光化”の3つのテーマのケーススタディを扱う。地域ツーリズムという新しい観光実践を理解するうえで大切なことは、現場に暮らす人びとの立場に立って、問題の本質を理解し、その解決に応えようとする視点を持つことである。従来の大衆的な観光とは異なる特徴を持つからこそ、地域ツーリズムを理解する新しい方法論を構想していく必要があるからである。本講義では、現場の人びとの立場からの持続可能な観光のあり方を探究していく。

## 【到達目標】

大衆的な観光との差異に注目しながら、地域ツーリズムの基本的な考え方を理解し、地域ツーリズムを捉える視点を養うこと。そのうえで、現場の人びとが抱える課題に対して、本講義の知見を活かして有効性のある政策論を構想する力を身につけることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

本講義では“いくら儲かるか”、“いかに集客を伸ばせるのか”といった大衆的な観光のイメージを相対化して、現場の人びとの立場から観光という現象を捉え直していく。DVDなどの視覚資料を積極的に活用する。授業の展開によって若干の変更がありうる。授業計画に変更がある場合は学習支援システムにて適時提示する。リアクションペーパーや課題等のフィードバックは講義や学習支援システムを通じて行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                       | 内容                    |
|--------|---------------------------|-----------------------|
| 第 1 回  | 地域ツーリズムとは？                | 地域づくりの手段としての「観光」論     |
| 第 2 回  | 地域ツーリズムをとらえる視点            | 人びとの「生活」を捉える方法から      |
| 第 3 回  | 大衆的な観光地は本当に稼げるのか？         | マスツーリズムの功罪            |
| 第 4 回  | 観光地化を目指すさない美しいむらづくり       | 競争から共創の観光まちづくり        |
| 第 5 回  | 地域ツーリズムにおける成功とは？          | 水辺空間の観光化①             |
| 第 6 回  | 生活保全としての地域ツーリズム           | 水辺空間の観光化②             |
| 第 7 回  | 地域の自治とツーリズム               | 前半のまとめ                |
| 第 8 回  | なぜ地元の人びとは踊りの観光資源化を望まないのか？ | 伝統文化の観光化              |
| 第 9 回  | 水を愛でる自然観からみたアクアツーリズム      | 生活空間の観光化①             |
| 第 10 回 | アクアツーリズムの担い手論             | 生活空間の観光化②             |
| 第 11 回 | アクアツーリズムの論理と価値            | 生活空間の観光化③             |
| 第 12 回 | 銀座のローカル・ルールとアクアツーリズム      | 生活空間の観光化④             |
| 第 13 回 | 地域ツーリズムの理論と実践             | 観光の大衆性を相対化する新しい観光論の構想 |
| 第 14 回 | 講義のまとめと試験                 | 本講義の知見と意義の確認          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

適宜アナウンスするが、各回の振り返りは不可欠となる。配布資料に記載された参考文献を参照すること。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

毎回資料を配布する。

## 【参考書】

毎回の配布資料に参考文献を紹介する。



## 【成績評価の方法と基準】

講義内のコメント・リアクションペーパー・ミニレポート（30%）、期末試験（70%）の総合評価。到達目標が達成されているかを確認する。

## 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパー等を通じて学生からのコメントを適宜授業内容に反映させていく。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムを積極的に活用する。

## 【その他の重要事項】

担当教員は地域づくり活動の現場における実務経験を有しており、その経験に基づいてより有効性のある政策論を議論していく。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 The purpose of this course is to help students master the basic concepts of community tourism studies. 【Learning Objectives】 At the end of the course, students are expected to describe major methods and theories of community tourism studies, discuss the role of local community policy and apply the treatment of community tourism problems. 【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. 【Grading Criteria /Policy】 Grading will be decided based on reaction papers(30%) and term-end examination (70%).

PSY300JB,PSY300JC

## 異文化心理学

## 奥山 今日子

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

科目分類・科目群(臨床心理)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／ 2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「文化」の定義は様々です。この講義においては、受講生の生活に資するように、全ての個人間の相互作用までを異文化交流として捉えます。私たちは時々刻々とものごとを経験していますが、そのような経験は私たちが気づかないところでもかたどられている部分が多くあります。

私たちが持つて生まれた資質と私たちのこれまでの諸経験の相互作用の結果が、いまの私たちの感じ方、知り方、解釈の仕方を規定しているとも言えるでしょう。

私たちが知らないうちに排除してしまっている異質なものの/異文化/他者が私たちをより豊かにする可能性を持っていることを知る機会になればと考えています。

授業内で映画を視聴し、私が提示するテーマについて、グループディスカッションを行うことを通じて、異質なものの/異文化/他者に触れていきます。私は精神分析的な観点を紹介します。

## 【到達目標】

この講義を通じて、受講生のみなさんに目指していただきたいのは、①自分自身の経験に気づき、②それを他者に伝えることができるようになり、③自分の経験について自分自身がより考えられるようになり、④他者との交流を通じて、自身をより豊かにする可能性のあるスキルを身につけることです。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

## 【授業の進め方と方法】

講義では刺激素材として主に映画を上映します。その際、みなさんはそれらの映画をどのように経験しているかに注意を払いながら視聴します。まずは、みなさんそれぞれが感じたり想ったり思ったり考えたことを可能な限り言語化し、その上で、グループディスカッションを通じて、異質なものに触れていきます。私は精神分析的な観点を紹介します。

受講者の反応に従って、視聴する DVD 素材の内容・順序を変更します。対面とオンラインのハイブリッドで授業を行います。次の授業がどちらの仕方になるかは、学習支援システムで提示します。課題等に対するフィードバックは、逐次、授業内で総括的にを行います。個人的にフィードバックを望む場合、それに応じますので、メール等でご連絡下さい。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                                                         |
|--------|-----------------------|------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション             | 授業の全体像が理解できるよう説明する。                                        |
| 第 2 回  | アサーション・トレーニング (1)     | 授業で多く行うグループ・ワークは他者/異文化との交流として位置づけられる。そこで重要と思われる基本的なスキルを学ぶ。 |
| 第 3 回  | アサーション・トレーニング (2)     | さらにアサーティブ・コミュニケーションを学ぶ                                     |
| 第 4 回  | 映画視聴 (1) とディスカッション    | 家族関係について                                                   |
| 第 5 回  | 同一素材を視聴し更にディスカッションを行う | 家族関係について更に学ぶ                                               |
| 第 6 回  | 映画視聴 (2) とディスカッション    | 心理的な成長や発達とは何か                                              |
| 第 7 回  | 同一素材を視聴し更にディスカッションを行う | 心理的な成長や発達とは何かについて更に学ぶ                                      |
| 第 8 回  | 映画視聴 (3) とディスカッション    | 心理的な成長あるいは発達あるいは展開の行き詰まり                                   |
| 第 9 回  | 同一素材を視聴し更にディスカッションを行う | 心理的な成長あるいは発達あるいは展開の行き詰まりについて更に学ぶ                           |
| 第 10 回 | 映画視聴 (4) とディスカッション    | 人生に登場する壁のような存在について                                         |
| 第 11 回 | 同一素材を視聴し更にディスカッションを行う | 人生に登場する壁のような存在について更に学ぶ                                     |
| 第 12 回 | 映画視聴 (5) とディスカッション    | 夢と現実、無意識とは                                                 |
| 第 13 回 | 同一素材を視聴し更にディスカッションを行う | 夢と現実、無意識について更に学ぶ                                           |
| 第 14 回 | 映画視聴 (6)              | ある人生を考える                                                   |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自分が何をどのように経験しているのか、つまり、何を感じ、どのようなことを想い、考え、行動しているのかに注意を払うようにして下さい。

【テキスト（教科書）】

使用しない

【参考書】

『こころの処方箋』 河合隼雄 新潮社（新潮文庫）

【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパー・授業への能動的参加）40 %  
期末レポート 60 %

【学生の意見等からの気づき】

発言を求められたり、グループワークをすることが多いことが、受講者によっては負担となっているようです。私は、そういう方たちにこそ、この際、苦手に感じられていることに挑戦してみしてほしいと思います。

【Outline (in English)】

The definition of "culture" varies. In this lecture, the interaction between all individuals is considered as cross-cultural exchange to contribute to the lives of the students. We experience things from time to time, and many of those experiences are shaped in ways we don't realize.

It can be said that the result of the interplay between our qualities and our previous experiences defines the way we feel, know and interpret now.

I hope this lecture will be an opportunity for you to see that the alien / different culture / others that we unknowingly exclude have the potential to make us richer.

The students will be exposed to the alien / different culture / others through watching several movies and holding group discussions on the themes I will present. I will introduce a psychoanalytic point of view.

【Goal】

Through this course, I would like to encourage students to (1) become aware of their own experiences, (2) become able to communicate them to others, (3) become more self-reflective about their own experiences, and (4) acquire skills that can enrich themselves through interaction with others.

【Methods】

In the lecture, movies are mainly shown as stimulus materials. You watch these movies paying attention to how you experience them. First, you

will try to put what you feel, imagine, reflect and think into words as much as possible, and then touch on the alien / different culture / others through group discussions. I will introduce a psychoanalytic point of view.

I will change the contents to be viewed according to the student's response. We have a hybrid of face-to-face and online classes. The learning support system will show you which way the next class will be. Feedback on assignments, etc. is given sequentially and comprehensively in class. If you personally wish to receive feedback, please let us know by email.

【Work to be done outside of class】

Pay attention to what and how you are experiencing — what you feel, what you imagine, reflect, think, and do.

【Grading criteria】

Normal point (reaction paper, active participation in class) 40%  
Year-end Report 60%

CUM300JB

文化環境創造論

須田 英一

科目分類・科目群(福祉コミュニティ)：専門教育科目 専門展開科目

配当年次／単位数：2～4 年次／2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Well-being（健康で幸福な暮らし）を実現するうえで重要な、豊かな文化環境を創造するための基礎的な知識や方法について幅広く解説します。

【到達目標】

文化環境創造に関わる法、文化遺産の保存・活用などの基礎的な知識をはじめ、文化環境創造に向けた能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

ディプロマポリシーのうち、「DP2」と「DP3」に関連

【授業の進め方と方法】

文化環境とは何か、地域社会（コミュニティ）の中に歴史的文化環境を創造し継承していく環境を構築し、維持していくためのシステムや手法などについて、海外や日本国内で取り組まれている実践例などを映像や画像などにより紹介します。なお、授業の展開によって、授業テーマに若干の変更があり得ます。講義形式の授業形態です。

授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                   | 内容                    |
|--------|-----------------------|-----------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                 | 授業のガイダンス、評価の方法、関連映像   |
| 第 2 回  | 文化環境の概念 (1)           | 文化環境とは何か              |
| 第 3 回  | 文化環境の概念 (2)           | Well-being と文化環境との関わり |
| 第 4 回  | 世界における文化環境創造の取り組み (1) | 世界遺産条約と文化環境の保存        |
| 第 5 回  | 世界における文化環境創造の取り組み (2) | ナショナル・トラストと文化環境       |
| 第 6 回  | 世界における文化環境創造の取り組み (3) | フランスの野外博物館活動と文化環境     |
| 第 7 回  | 日本における文化環境創造の取り組み (1) | 文化環境創造の仕組み            |
| 第 8 回  | 日本における文化環境創造の取り組み (2) | 伝統的建造物群の保存・活用         |
| 第 9 回  | 日本における文化環境創造の取り組み (3) | 史跡の保存・活用              |
| 第 10 回 | 日本における文化環境創造の取り組み (4) | 近代の文化遺産の保存・活用         |
| 第 11 回 | 日本における文化環境創造の取り組み (5) | 自治体条例と文化環境創造事業        |
| 第 12 回 | 日本における文化環境創造の取り組み (6) | 文化環境創造と文化財支援団体        |
| 第 13 回 | 日本における文化環境創造の取り組み (7) | 日本遺産事業                |
| 第 14 回 | まとめ                   | 課題レポートのフィードバックとまとめ    |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

自分の住む地域で、歴史的文化環境の創造のために実施されている事業や試みに目を向けてみましょう。また、博物館や美術館の展覧会にも是非行ってみましょう。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

馬場憲一『Well-being と文化環境』（生協で販売）

【参考書】

馬場憲一『地域文化政策の新視点－文化遺産保護から伝統文化の継承へ－』（雄山閣、3000 円）。その他については、必要に応じて講義の中で適宜紹介します。

【成績評価の方法と基準】

①成績評価方法

・平常点:毎回リアクションペーパーの提出を求めます。  
・試験方法：中間に 1 回と期末に課題レポート提出。  
・評価方法：平常点（リアクションペーパー）30%、課題レポート 70%により総合的に評価します。2 種類の課題レポート提出は単位の修得に不可欠とします。

②評価基準

・平常点:授業態度、学習への意欲、リアクションペーパーの内容によって評価します。

・レポート：課題に適切に答え、現地を訪れるなど積極的に取り組んだものであるかどうかを評価対象とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

質疑応答を積極的に行い、双方向での授業運営を図ります。

#### 【その他の重要事項】

地方自治体での文化財調査・実務経験、大学文化財調査機関での調査・研究経験を活かして、実際の経験にも重きを置きながら授業を展開したいと思います。

#### 【Outline (in English)】

This lecture explain broadly the basic knowledge and method for creating a rich cultural environment which is important for realizing Well-being Society. The goals of this course are to acquire the ability to create a cultural environment, such as the law related to the creation of a cultural environment and basic knowledge such as the preservation and utilization of cultural heritage. Students should look at the projects and attempts being made to create a historic and cultural environment in their area. Also, be sure to visit museums and museum exhibitions. Your study time will be more than four hours for a class. Final grade will be calculated according to the following process Mid-term report, term end report (70%) ,and in-class contribution (30%) .

IDN100LA

## 大学を知ろう ＜法政学＞への招待 2017 年度以降入学者待

小林 ふみ子、小倉 淳一

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ようこそ法政大学へ！ みなさんのこの大学や学部がいつどのように、どうして作られたのか知ってみたくはありませんか？

この授業では、創立から 142 年めとなる本学の歴史、校歌の成り立ち、明治期からの海外との関わり、特徴ある研究の蓄積、学生文化の今昔、卒業生の活躍など、多方面から法政大学に迫ります。最後には未来を考え、総長に提言する機会も設けます。長い歴史をもつ本学で学ぶ自らをみつめ、将来の目標やキャリアを考えてみましょう。

#### 【到達目標】

・法政大学の歴史を日本近現代史、世界史の流れのなかで理解する。  
・〈法政大学らしさ〉を考え、自らの将来へのヒントを得る。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

毎回、科目責任者 2 名のコーディネートのもと、総長以下、本学教員、卒業生等が、学部やキャンパスの垣根を超えて担当します。講義の途中や最後に内容を確認するクイズ、グループワークなどで参加型・双方向型授業にしています。毎回の Hoppii のコメントに書かれた質問のなかから講義担当者が重要なものを選んで翌週にペーパーにして応答します。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                           | 内容                                                                           |
|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 「山の手」の市ヶ谷キャンパス～法政大学と地域社会      | ガイダンスとして授業の概要を説明したのち、市ヶ谷キャンパス周辺地域の歴史・地理環境、本学の地域連携活動を紹介する。（科目責任者＝小倉淳一）        |
| 2 | 市民社会の開明とノンエリートの夢～法政大学と日本近現代史① | 創立者の一人、青年薩埵正邦の「志」と「奮闘」を中心に、本学創立案について講義する。（浜村彰）                               |
| 3 | ボアソナードと梅謙次郎～法政大学と日本近現代史②      | 開学後約 30 年の発展期に多大な貢献をした人物たち、その民法制定への関わりを学ぶ。（岡孝）                               |
| 4 | アジアからみつめる～法政大学と国際社会           | 20 世紀初頭に始まる留学生の受け入れをはじめ、本学の国際関係を概観する。（高柳俊男）                                  |
| 5 | リベラリズムの潮流～法政大学と日本近現代史③        | 本学で教えた夏目漱石門の内田百閒らの文学者、三木清らの哲学者たちを紹介し、そこに底流するリベラリズムを考える。図書館にある旧蔵書も紹介。（衣笠正晃）   |
| 6 | 学生生活の今昔                       | 写真や映像を交えて学生文化史を振り返る。戦時下の学徒出陣にも触れる。（古俣達郎）                                     |
| 7 | 校歌「よき師よき友つどひ結べり」              | 成立背景や作詞・作曲者、歌詞の意味などについて知り、応援団のパフォーマンスを見ながらアカデミー合唱団のみなさんより歌唱指導を受ける予定。（児美川孝一郎） |

- |    |                                    |                                                                                               |
|----|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | 大内総長とその時代～<br>法政大学と日本近現代<br>史④     | 戦後の本学の復興・発展期を担った大内兵衛総長の功績とその教育的理想を考える。(横内正雄)                                                  |
| 9  | ユニークな研究所                           | 多数の研究所のうち他大に類例がなく、研究実績で世に知られる能楽研究所、沖縄文化研究所、大原社会問題研究所について知る。                                   |
| 10 | 先輩からのエール                           | 社会で活躍する卒業生の体験を聞き、本学で学ぶ意義や可能性を考える。今年度はオリンピック 5 回連続出場の銀・銅メダリスト三宅宏実さん（キャリアデザイン学部卒）をお招きします。お楽しみに！ |
| 11 | 近年の発展～法政大学<br>と日本近現代史⑤             | 本学が大きく変貌した 90 年代以降の改革と、市ヶ谷に設置された国際文化・人間環境学部について学ぶ。(職員・各学部教員)                                  |
| 12 | 近年の発展～法政大学<br>と日本近現代史⑥、そ<br>して未来へ  | 前回に引き続き 2000 年に市ヶ谷に設置されたキャリアデザイン学部・GIS（グローバル教養学部）について学んだ後、法政大学の展望を総長にお聞きします。(各学部教員・廣瀬克哉総長)    |
| 13 | 「自由と進歩」と法政<br>大学憲章～「法政らし<br>さ」を考える | 法政大学の学風として掲げられてきた「自由と進歩」から「法政大学憲章」へ、この講義の内容をふり返りつつ「法政大学らしさ」を考える。(科目責任者＝小林ふみ子)                 |
| 14 | まとめのワーク                            | 「法政大学と自分たちの未来」を話しあい、将来の法政大学への提言をする。廣瀬克哉総長の講評を受け、もっとも優れた発表に総長賞を授与する。(廣瀬克哉総長・科目責任者＝小林)          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、講師は変わりますが、一つの流れになっています。配付資料を読み直し、紹介した参考文献にも目を通すようにしましょう。  
一昨年オープンしたばかりの HOSEI ミュージアムは必見。予習復習をかねてぜひ見学を！ デジタル展示でつぎつぎと新しい情報が出てきます。  
その他関連する特別展示なども紹介、見学を推奨します。  
なお、本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

写真でみせる『法政大学 1880-2000 そのあゆみと展望』から抜粋本をつくり、授業支援システムに掲載します。さらに充実したバージョンはテキストとして生協で販売します。

#### 【参考書】

毎回、適宜お知らせします。本学の大学史については、上述書のほか『法政大学八十年史』『法政大学百年史』『法政大学と戦後五〇年』などがあります。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の Hoppii のコメントにみえる取り組み 70 %、期末レポート 30 %で総合的に評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

開設 12 年を迎える科目で、受講生が法政大学で学ぶ自分を見つめ直す役割を果たしているようです。毎回の授業内容を、テキストとより関連づけながら進めていくよう努めます。みなさんにとって興味深く、よい刺激となるようにする工夫を重ねていきます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

配付資料類は、授業支援システムを通じても配付します。

#### 【その他の重要事項】

- ・入学した段階で、本学で学ぶことの意味を考えられるよう 1 年次での履修を推奨します。2 年生以上の受講ももちろん歓迎します。
- ・この授業で法政大学の経てきた歴史に興味をもったら、上位科目として開講されている「法政学の探究 LA・LB」にもチャレンジしてみてください。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline) Welcome to Hosei University! Would you like to know when, how and why your university and faculty were founded?

We will trace the more than 140-year history of Hosei University, looking at its various aspects: the university song, acceptance of overseas students, relations with other countries, distinctive research institutes, changes in student culture, outstanding graduates, etc. In the last class session, we are going to hold a discussion as to the future of our university and you can present your proposals to the university president. Hopefully this class would be a good opportunity for you to reflect on yourself who study at this university and think about your future career.

(Learning activities outside of classroom) Students will be expected to study for four hours before and after each class.

(Grading Policies) The final grade will be calculated based on the small report submitted in each class (70%) and the final report (30%).

BSP100LA

## リベラルアーツ特別講座 2017 年度以降入学者

サブタイトル：金融リテラシー

コーディネータ：小原文明、講師（ゲストスピーカー）：  
イオンフィナンシャルサービスグループ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代社会では、金融との関わりを持つことは避けられないため、生活スキルとして「金融リテラシー力（お金に関する知識と判断力）」を身につけることは重要です。

金融リテラシーについて体系的に学び、人生と生活を考えるうえで重要な事項を理解し、自分で必要な情報を集め、比較・検討して判断することが出来るようになる実践的な力を身につけて頂くことが本講座の目標です。

本講義はイオンフィナンシャルサービス株式会社の寄付講義です。

## 【到達目標】

経済的に自立し、より良い生活を送るために必要な、経済や金融についての知識と判断力を学ぶ。

学んだ知識を活かし、適切な金融商品のサービス選択ができ、将来の生活設計（ライフプラン）が作成できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義テーマにより、講師が交代する場合があります。複数の講師（ゲストスピーカー）で実施予定です。

毎回リアクションペーパーを提出していただきます。最終授業では、13 回までの講義内容のまとめや復習等の総括の他、期間中の試験に対する講評や解説も行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                                  |
|----|------------|-------------------------------------|
| 1  | 金融経済教育の重要性 | 生活を取り巻く社会環境、金融リテラシーの意義・重要性を学ぶ       |
| 2  | 人生とお金      | 人生にかかるお金の意味、ライフデザインの重要性などを学ぶ        |
| 3  | お金を稼ぐ      | 職業選択の意義、就労形態と生涯所得、収支管理、社会保障制度の基礎を学ぶ |
| 4  | お金と経済      | 金融・経済環境の変化とその対応方法を学ぶ                |
| 5  | ライフプランを描く① | ライフプランの全体像について学ぶ                    |
| 6  | ライフプランを描く② | ライフプランの重要性、人生の3大費用、キャッシュフローの分析などを学ぶ |
| 7  | お金を借りる①    | クレジットカード・消費者ローンの仕組みと利用上の留意点         |
| 8  | お金を借りる②    | 住宅ローンの仕組みと利用上の留意点                   |
| 9  | お金をふやす①    | 投資の意義、リスクとリターンの関係、長期投資の重要性などを学ぶ     |
| 10 | お金をふやす②    | 投資信託の仕組み、分散投資の重要性などを学ぶ              |

|    |               |                                      |
|----|---------------|--------------------------------------|
| 11 | リスクに備える①      | 人生におけるリスクと保険の役割、生命保険の活用法などを学ぶ        |
| 12 | リスクに備える②      | 生活に潜むリスクと保険の役割、損害保険の活用法などを学ぶ         |
| 13 | トラブルに強くなる     | 学生や若手社会人が陥りやすい悪徳商法・金融商品詐欺と未然防止策などを学ぶ |
| 14 | ライフプランを描く③、総括 | ライフプランの作成・演習など                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各授業の準備学習及び復習時間は、各 2 時間を想定します。  
配布資料および web 上の参考資料を必要に応じて読むこと。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

## 【参考書】

資料については開講時に指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパーの提出（7 割以上）（20%）、中間小テスト（2 回程度）（20%）および最終レポート（60%）の点数により成績を判定し、単位付与の可否を決定する

## 【学生の意見等からの気づき】

将来だけでなく現時点での生活にも役立つことが学べたといった意見を多くいただきました。2022 年度も皆さんの生活に密着した事例等を取り入れ、人生におけるリスクに対する心構え等も含め役立つ情報をお伝えします。

また、2021 年度はオンラインの授業形式で実施しましたが、2022 年度は状況に応じて、対面での直接質問対応やディスカッションができるよう工夫して授業を展開していきます。

## 【Outline (in English)】

In present-day society, it is unavoidable to live without variety of financial services, moreover these financial services are becoming more complexed. Therefore, it is important to have “Financial Literacy” including the knowledge about personal monetary related matters and skill to make proper decisions. By studying financial literacy through this course, we aim to achieve every student

・ To understand the important matters related to financial literacy, including budgeting, saving, investing, borrowing, insurance and personal financial management

・ To acquire skills to make proper decisions by (a) searching and gathering information, (b) careful and logical consideration, (c) necessary comparisons.

This course is voluntary provided by AEON Financial Service Co., Ltd.

## 【Learning Objectives】

a)Acquiring necessary knowledge and decision-making skill related to personal financial matters for their better life with financially independence.

b)Using the learned skills and knowledge, students will be able to make their life planning including budgeting and proper selection of necessary financial services.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to have preparation and review for each lesson. We estimated 2 hour each for preparation and review. Students are expected to read distributed texts and reference materials as necessary

## 【Grading Criteria /Policy】

The score is calculated based on three subjects.

a)Attendance report contribute 20%

b)Mini exam contributes 20% (few times during the course)

c)Culminating report 60%

Based on the score calculated above, the granting of credit will be decided.

## 課題解決型フィールドワーク

2016 年度以前入学者

サブタイトル：競馬とウェルビーイング（スポーツビジネスとしての競馬がもたらす人馬のウェルビーイング）

高見 京太

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

我が国における競馬は、1861 年に最初のレースが行われてから 160 年の歴史を持ち、現在では 10 万人もの観客を集めるレースも行われ、その人気は新聞やテレビなどのメディアによる報道からも読み取れる。競馬で主に注目を集めるのは競走馬であるが、その背後には幅広い領域において多くの専門家が支えることで成り立っている。また、競馬は、我が国における大きな産業の一つでもあり、馬のレースというだけでなく、人々の暮らしに様々な影響を与えている。本講義では競馬をテーマとして、スポーツビジネス、サステナブルな社会、そして人馬のウェルビーイング（健康で幸せな暮らし）のあり方について学ぶ。

## 【到達目標】

- ・競馬の歴史、国内外の競馬界、競走馬、競馬場について知り、スポーツとしての競馬を理解する。
- ・競馬ビジネスの戦略を理解し、ビジネスとして成立させている要因とその運営を支えるメカニズムについて体系的な知識を得る。
- ・引退競走馬のセカンドキャリアについて学び、人馬のウェルビーイングへの取り組みについて理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

## 【授業の進め方と方法】

本授業は、競馬に関わる専門的な事項については JRA の協力を得て講義する。ショートレポートを提出することにより各回の学びを整理し、最後に、レポート課題を提出する。

開講時限は、水曜日 4 時限目の 3 キャンパス授業時間が重なる 15:30 から 16:40 の 70 分間である。ただし、11 月 12 日（土）は、JRA 東京競馬場において、9:30 から 16:30 に実施する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ     | 内容                                                                                       |
|---|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 学習内容の理解 | 本授業の概要を知り、学びの目的を明確化して、到達目標を確認する。そして、課題解決型フィールドワークとしての学習の計画を定める。<br>高見京太（スポーツ健康学部）：多摩から発信 |
| 2 | 競馬の概要   | 競馬とは何か、日本中央競馬会の業務とは何か、といった、競馬とそれを運営する日本中央競馬会（JRA）について理解する。<br>JRA 経営企画室：多摩から発信           |
| 3 | 競走馬の生産  | 競走馬を生産するうえで重要な馬の種付け、妊娠、出産、産後等の母馬と仔馬の疾病や注意点などについて理解し、馬の繁殖について学ぶ。<br>JRA 生産育成対策室：多摩から発信    |

|    |                                    |                                                                                                                                       |
|----|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | 競馬番組・競走体系                          | 優秀な繁殖血統の選抜のために JRA が G1 を頂点としたレース体系を構築していることが重要であることを理解する。<br>JRA 番組企画室：市ヶ谷から発信                                                       |
| 5  | 競馬法とその改正の歴史                        | 競馬の実施において最も重要な法律となる「競馬法」の歴史を知り、競馬法に定められている内容、競馬法と今の競馬体系がどのように関連しているのかについて理解する。また、勝馬投票券の仕組みを学び、払い戻し率や投票券について理解する。<br>JRA 経営企画室：市ヶ谷から発信 |
| 6  | ギャンブル等依存症対策                        | 競馬がギャンブルであることは事実であり、競馬によるギャンブル等依存症が存在することを理解するとともに、JRA が取り組む依存症対策について学ぶ。<br>JRA 経営企画室：多摩から発信                                          |
| 7  | 競馬の舞台装置                            | 競馬場のメインである馬場（芝コース・ダートコース）について学ぶとともに、職員が執務するエリアや観客エリアについても学び、競馬場という施設全体を知り、週末のフィールドワークに備える。<br>JRA 施設部：市ヶ谷から発信                         |
| 8  | 競馬のプロモーション戦略                       | JRA の実施している各種プロモーションの目的や狙いを知り、そのために実施しているメディア戦略やイベント戦略について理解する。<br>JRA イベントプロモーション課：市ヶ谷から発信                                           |
| 9  | 映像コンテンツとしての競馬                      | JRA の歩みと競馬映像の歴史を知るとともに、映像コンテンツの役割や課題・今後の展望について学ぶ。<br>JRA 映像企画課：市ヶ谷から発信                                                                |
| 10 | デジタルマーケティング（競馬のコンピューターシステムと情報サービス） | JRA におけるコンピューターシステムや情報サービスの歴史を知り、インターネットによる情報提供や投票システムの構築などについて理解し、今後の課題や展望について学ぶ。<br>JRA 経営企画室：市ヶ谷から発信                               |
| 11 | 馬事振興への取り組み                         | JRA が馬事振興に取組む意義や目的、実際にどのような馬事振興を行っているかについて理解する。<br>JRA 馬事振興課：多摩から発信                                                                   |
| 12 | 引退競走馬を軸にした循環型社会と農福連携               | 人馬のウェルビーイングに関連した実践を学習し、その応用の手段を考察する。<br>佐野竜平（現代福祉学部）：多摩から発信                                                                           |
| 13 | 世界の競馬                              | 競馬は世界中で行われているが、その競馬の歴史や競馬の種類、日本の競馬の世界的な立ち位置や諸外国の競馬について学ぶ。<br>JRA 国際企画室：市ヶ谷から発信                                                        |

- 14 引退競走馬のセカンド キャリア (リトレーニング) 競馬を引退した馬のセカンドキャリアにおける「リトレーニング」という手法を学び、それを大学で人馬のウェルビーイングに繋げる取組みを理解する。  
柏村晋史 (体育会馬術部監督) : 多摩から発信

【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト (教科書)】

必要に応じて資料を配布する。

【参考書】

必要に応じて紹介する。

【成績評価の方法と基準】

各回のショートレポート：84% (6 点 ×14 回)

最終レポート：16%

【学生の意見等からの気づき】

本年度より開講される科目のため無し。

【その他の重要事項】

本授業は、講師が教室で講義をする授業は 14 回ありますが、実際に教室に講師が来て授業をするのは、市ヶ谷が 7 回、多摩が 7 回です。受講する学生は、14 回全てをそれぞれのキャンパスで受講してもらうことを前提としていますので、7 回は対面で、7 回は教室のスクリーンに映し出されるもう一方のキャンパスの授業を受講することになります。

時間割は水曜日の 4 時限目ですが、15 : 30 から 16 : 40 までの 70 分間です。したがって、市ヶ谷キャンパスの皆さんは、4 時限目開始時刻の 30 分後から始まり、多摩キャンパスの皆さんは 4 時限目終了時刻の 30 分前に終わります。

11 月 12 日 (土) の JRA 東京競馬場見学は、授業時間 (4 コマ分) に相当します。したがって、これに参加しないと授業を 4 回欠席したことになりますので注意して下さい。

なお当日は、競馬開催日ですので、JRA 職員の案内による施設の見学と講義だけでなく、東京競馬場で行われる『武蔵野ステークス』と、阪神競馬場で行われる『京都ジャンプステークスおよびデイリー杯 2 歳ステークス』と 3 つの重賞競走を観戦します。

JRA 東京競馬場 東京都府中市日吉町 1-1

アクセス : <https://www.jra.go.jp/facilities/race/tokyo/access/index.html>

十分な感染防止対策を行い、また受入先と協議し、問題がないことを確認したうえで実施します。受講者自身においても、万全の感染症対策をして参加してください。

GIS・多摩 (経済・社会・現代福祉・スポーツ健康)・小金井 (情報科学・生命科学・デザイン工学) の学生は 2 年次以上、それ以外の学部 (法・文・経営・国際文化・環境・キャリア) は 1 年次以上の履修が可能となります。

【Outline (in English)】

Course outline

In this lecture, you will learn that horse racing is involved in the sports business, sustainable society, and well-being of human horses.

Learning Objectives

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- A. Learn about the history of horse racing, the domestic and international horse racing world, racehorses, and racecourses, and understand horse racing as a sport.
- B. Understand the strategy of horse racing business and gain systematic knowledge about the factors that establish the business and the mechanisms that support its operation.
- C. Learn about the second career of retired racehorses and understand the efforts of human horses for well-being.

Learning activities outside of classroom

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Grading Criteria /Policy

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end report: 84%、Short reports : 16%

LANk300LA

## 第三外国語としての朝鮮語 A

2017 年度以降入学者

神谷 丹路

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

隣国の言語である朝鮮語・韓国語を初めて学ぶ方のための講座です。ハングルの文字と発音の基礎を学び、文法の初歩を学びます。ごく簡単な会話ができるようになります。

## 【到達目標】

- ・正確に発音できるようになる。
- ・「～は～です、ます」「～があります、います」などを理解し、簡単な読み書きができるようになる。
- ・簡単なあいさつや簡単な会話が話せるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・授業のはじめに前回の復習をおこないます。
- ・簡単な会話や音読練習などにペアワークを取り入れて練習します。
- ・毎回、確認の小テストをおこないます。
- ・第 1 回授業は、大人数が教室に集中するのを避けるため、「リアルタイム配信型」授業（ZOOM 授業）です。前日までに、Hoppii「お知らせ」欄に、Zoom の URL をお知らせします。「対面型授業」を基本としますが、「リアルタイム配信型」授業も行います。その場合は Hoppii にて連絡します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                         |
|----|---------------------|----------------------------|
| 1  | オリエンテーション           | 授業の進め方の説明。朝鮮語・韓国語の呼称の説明など。 |
| 2  | 第 1 課：文字と発音 (1)     | 単母音、初声その 1。                |
| 3  | 第 1 課：文字と発音 (1)     | 半母音 Y、終声その 1。              |
| 4  | 第 2 課：文字と発音 (2)     | 初声その 2、有声音化                |
| 5  | 第 2 課：文字と発音 (2)     | 半母音 W、二重母音、連音化             |
| 6  | 第 3 課：文字と発音 (3)     | 初声その 3、初声その 4              |
| 7  | 第 3 課：文字と発音 (3)     | 終声その 2、濃音化                 |
| 8  | 第 4 課：～は韓国人です       | 助詞「は」。指定詞「です」。鼻音化。         |
| 9  | 第 4 課：～は～と申します      | 「ですか?」「と申します」              |
| 10 | 第 5 課：専攻は韓国語ですか?    | もう一つの「です」「ですか?」            |
| 11 | 第 5 課：専攻は韓国語ではありません | 「～ではありません」否定形。激音化。         |
| 12 | 第 6 課：教室は階段の横にあります  | 存在詞「あります」「ありません」「いません」     |
| 13 | 第 6 課：教室は 204 号室です。 | 助詞「に」、2 字母パッチム、漢数詞。        |

14 期末試験

春学期のまとめ

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業の復習を必ずしてください。
- ・疑問点が生じたら、すぐに質問してください。
- ・わからないことを放置しないようにしてください。
- ・歌や音楽、ドラマ、映画など、授業外でも、できるだけ韓国語に接するように努力しましょう。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『三訂版・韓国語の世界へ入門編～コツコツ学び、カジュアルに話そう～』李潤玉、酒匂康裕、須賀井義教、陸宗均、山田恭子、朝日出版社、2017 年、2300 円＋税

## 【参考書】

小学館『朝鮮語辞典／日韓辞典』など。

## 【成績評価の方法と基準】

小テスト・課題の提出 25 %、授業への参画度 25 %、期末試験 50 %。欠席 5 回以上の場合、評価の対象としません。

## 【学生の意見等からの気づき】

韓国語の動画サイトの活用など。

## 【学生が準備すべき機器他】

「リアルタイム配信型」授業の視聴、ならびに教材動画・音声視聴のための Wifi 環境の整備。

## 【その他の重要事項】

定員制 (30 名) です。受講希望者は、第 1 回授業時 (2022 年 4 月 12 日) までに必ず Hoppii で「仮登録」をして下さい。初回授業は、「リアルタイム配信型」(ZOOM)で行います。定員を超えた場合、「仮登録」者の中から抽選します。受講希望者は、初回授業を必ず受講すること。「本登録」許可者 (受講許可者) は、第 2 回授業までに Hoppii にて発表します。単なるお試しだけで、仮登録をした方は、別途、申し出てください。なお「第 3 外国語としての朝鮮語 B」(秋学期) も合わせて受講希望の方も、4 月 12 日までに仮登録を行ってください。定員を超えた場合は抽選します。本登録は、受講許可者のみ可能となります。

## 【Outline (in English)】

< Course outline >

This course is an elementary Korean course.

< Learning Objectives >

In this course, students will learn how to read and write Korean characters Hangul, and acquire easy grammar, and easy conversation skills.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria/Policy >

Term-end examination : 50 %,little exams:25%,in class contribution: 25%.



LANk300LA

**第三外国語としての朝鮮語 B** 2017 年度以降入学者

神谷 丹路

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

「第三外国語としての朝鮮語 A」を修了したレベルの人対象の講座です。具体的には、ハングルの読み書きの基礎を理解し、「～は～です」「～は～ではありません」、「あります」「います」、漢数詞の学修を終えていることが必要です。テキストの 6 課までの内容を習得していることが必要です。

**【到達目標】**

- ・正確に発音できるようになる。
- ・ヘヨ体で、現在形、過去形が使えるようになる。
- ・身の回りのこと、ごく簡単な会話ができるようになる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

- ・授業のはじめに前回の復習をおこないます。
- ・簡単な会話や音読練習などにペアワークを取り入れて練習します。
- ・毎回、確認の小テストをおこないます。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回  | テーマ                            | 内容                        |
|----|--------------------------------|---------------------------|
| 1  | 春学期の復習                         | 第 4 課～第 6 課の総復習。          |
| 2  | 第 7 課：何の本を読んでいますか？             | ヘヨ体の作り方（1）                |
| 3  | 第 7 課：午後、時間大丈夫ですか？             | 助詞「を」「も」                  |
| 4  | 第 8 課：テコンドーを教えています。            | ヘヨ体の作り方（2）                |
| 5  | 第 8 課：スクールで試験を受けます             | 助詞「で」「に」、指示詞「こそあど」、       |
| 6  | 第 9 課：電車で学校に通っています。            | ヘヨ体の作り方（3）                |
| 7  | 第 9 課：何時におきますか？                | 助詞「～から～まで」（場所）、固有数詞。      |
| 8  | 第 10 課：野球が好きです                 | ヘヨ体の作り方（4）                |
| 9  | 第 10 課：野球を見に行きます。              | ～しに行きます。助詞「～から～まで」（時間）、曜日 |
| 10 | 第 11 課：時間がありませんでした。            | 過去形の作り方                   |
| 11 | 第 11 課：どこか具合悪いですか？             | 語幹の用言、+用言（否定形）            |
| 12 | 第 12 課：両親が来られます                | 尊敬形                       |
| 13 | 第 12 課：何をしますつもりですか？ 温泉に行きたいです。 | ～するつもりです。～したいです。          |
| 14 | 期末試験                           | 秋学期のまとめ                   |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

- ・授業の復習を必ずしてください。
- ・疑問点が生じたらすぐに質問してください。

- ・わからないことを放置しないようにしてください。
  - ・歌や音楽、ドラマ、映画など、授業外でも、できるだけ韓国語に接するように努力しましょう。
- 本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

『三訂版・韓国語の世界へ入門編～コツコツ学び、カジュアルに話そう～』李潤玉、酒匂康裕、須賀井義教、陸宗均、山田恭子著、朝日出版社、2017 年、2300 円＋税

**【参考書】**

小学館『朝鮮語辞典／日韓辞典』など。

**【成績評価の方法と基準】**

- ・小テスト・課題の提出 25 %、授業への参画度 25 %、期末試験 50 %。欠席 5 回以上の場合、評価の対象としません。

**【学生の意見等からの気づき】**

韓国語の動画サイトの活用。

**【その他の重要事項】**

定員制（30 人）です。受講希望者は、春学期のはじめ（2022 年 4 月 12 日）までに仮登録を行ってください。定員を超えた場合は、抽選を行います。受講許可者（本登録許可者）は、4 月 19 日までに Hoppii に掲示します。単なるお試しで、仮登録を行った方は、別途、ご連絡下さい。

**【Outline (in English)】**

< Course outline >

This course is for the students who finished "the Korean for the third foreign language A" and also needed to understand until Lesson 6 of the text book.

< Learning Objectives >

In this course, students will acquire easy grammar, and easy conversation skills.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria/Policy >

Term-end examination : 50 %, little exams: 25%, in class contribution: 25%.

LANk300LA

**第三外国語としての朝鮮語中級** 2017 年度以降入学者

梁 禮先

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 4/Thu.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

朝鮮語初級で学んだ知識を利用し、実践的に書く・読む練習を繰り返すことで朝鮮語の基礎を確実に身に付けることを目標とします。基礎的朝鮮語の会話にも挑戦していきます

**【到達目標】**

基本会話ができることを到達目標とします。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

発音練習、作文練習、会話練習、読む練習などを毎回繰り返しながら授業を進めていきます。

フィードバックなどは、学習支援システムなどを利用します。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回    | テーマ         | 内容                          |
|------|-------------|-----------------------------|
| 第一回  | 授業の進め方などにつ  | 授業の進め方について説明します<br>いてと簡単な復習 |
| 第二回  | 今日も友達に会います  | 読む練習と否定形について<br>か 1         |
| 第三回  | 今日も友達に会います  | 発音について<br>か 2               |
| 第四回  | 今、何時ですか 1   | 会話の練習                       |
| 第五回  | 今、何時ですか 2   | 数詞について                      |
| 第六回  | ここはデパートですか  | 発音練習と読む練習について<br>1          |
| 第七回  | ここはデパートですか  | 連体形について<br>2                |
| 第八回  | 私の家族です 1    | 推量について                      |
| 第九回  | 私の家族です 2    | 文章と会話                       |
| 第十回  | 景福宮はどこですか 1 | 変則用言                        |
| 第十一回 | 景福宮はどこですか 2 | 発音と会話                       |
| 第十二回 | 日記を読む       | 発音と読解                       |
| 第十三回 | 日記を書く       | 会話の文章                       |
| 第十四回 | まとめと期末テスト   | まとめと期末テスト                   |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

レポート、課題を調べてくること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

教室用テキスト『朝鮮語中級』（梁禮先）

**【参考書】**

「朝鮮語辞書」－朝鮮語の辞書ならどちらのものでも良し。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点・小テスト、課題など 30%、期末試験 70%

**【学生の意見等からの気づき】**

発音をもっとやりたい。

**【学生が準備すべき機器他】**

特にありません。

**【その他の重要事項】**

諸事情によって、授業進行形式と内容が少々変わることもあります。

**【Outline (in English)】**

< Course outline > Our goal is to make sure to establish a strong foundation in Korean skills by harnessing the skills previously acquired in the introductory course and practicing writing and reading repeatedly. We will also try to have conversations in Korean.

## &lt; Learning Objectives &gt;

The goal is to be able to read naturally and have simple daily conversations with correct pronunciation.

## &lt; Learning activities outside of classroom &gt;

I will give you an assignment every time. Repeat reading practice and so on. The students will be expected to spend one hour to understand the course content.

## &lt; Grading Criteria /Policy &gt;

Term-end examination (100%)

LANk300LA

## 第三外国語としての朝鮮語 A

2017 年度以降入学者

神谷 丹路

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

隣国の言語である朝鮮語・韓国語を初めて学ぶ方のための講座です。ハングルの文字と発音の基礎を学び、文法の初歩を学びます。ごく簡単な会話ができるようになります。

## 【到達目標】

- ・正確に発音できるようになる。
- ・「～は～です、ます」「～があります、います」などを理解し、簡単な読み書きができるようになる。
- ・簡単なあいさつや簡単な会話が話せるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・授業のはじめに前回の復習をおこないます。
- ・簡単な会話や音読練習などにペアワークを取り入れて練習します。
- ・毎回、確認の小テストをおこないます。
- ・第 1 回授業は、大人数が教室に集中するのを避けるため、「リアルタイム配信型」授業（ZOOM 授業）です。前日までに、Hoppii「お知らせ」欄に、Zoom の URL をお知らせします。「対面型授業」を基本としますが、「リアルタイム配信型」授業も行います。その場合は Hoppii にて連絡します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                         |
|----|---------------------|----------------------------|
| 1  | オリエンテーション           | 授業の進め方の説明。朝鮮語・韓国語の呼称の説明など。 |
| 2  | 第 1 課：文字と発音 (1)     | 単母音、初声その 1。                |
| 3  | 第 1 課：文字と発音 (1)     | 半母音 Y、終声その 1。              |
| 4  | 第 2 課：文字と発音 (2)     | 初声その 2、有声音化                |
| 5  | 第 2 課：文字と発音 (2)     | 半母音 W、二重母音、連音化             |
| 6  | 第 3 課：文字と発音 (3)     | 初声その 3、初声その 4              |
| 7  | 第 3 課：文字と発音 (3)     | 終声その 2、濃音化                 |
| 8  | 第 4 課：～は韓国語です       | 助詞「は」。指定詞「です」。鼻音化。         |
| 9  | 第 4 課：～は～と申します      | 「ですか?」「と申します」              |
| 10 | 第 5 課：専攻は韓国語ですか?    | もう一つの「です」「ですか?」            |
| 11 | 第 5 課：専攻は韓国語ではありません | 「～ではありません」否定形。激音化。         |
| 12 | 第 6 課：教室は階段の横にあります  | 存在詞「あります」「ありません」「いません」     |
| 13 | 第 6 課：教室は 204 号室です。 | 助詞「に」、2 字母パッチム、漢数詞。        |

14 期末試験

春学期のまとめ

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・授業の復習を必ずしてください。
  - ・疑問点が生じたら、すぐに質問してください。
  - ・わからないことを放置しないようにしてください。
  - ・歌や音楽、ドラマ、映画など、授業外でも、できるだけ韓国語に接するように努力しましょう。
- 本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『三訂版・韓国語の世界へ入門編～コツコツ学び、カジュアルに話そう～』李潤玉、酒匂康裕、須賀井義教、陸宗均、山田恭子、朝日出版社、2017 年、2300 円＋税

## 【参考書】

小学館『朝鮮語辞典／日韓辞典』など。

## 【成績評価の方法と基準】

小テスト・課題の提出 25 %、授業への参画度 25 %、期末試験 50 %。欠席 5 回以上の場合、評価の対象としません。

## 【学生の意見等からの気づき】

韓国語の動画サイトの活用など。

## 【学生が準備すべき機器他】

「リアルタイム配信型」授業の視聴、ならびに教材動画・音声視聴のための Wifi 環境の整備。

## 【その他の重要事項】

定員制 (30 名) です。受講希望者は、第 1 回授業時 (2022 年 4 月 12 日) までに必ず Hoppii で「仮登録」をして下さい。初回授業は、「リアルタイム配信型」(ZOOM)で行います。定員を超えた場合、「仮登録」者の中から抽選します。受講希望者は、初回授業を必ず受講すること。「本登録」許可者 (受講許可者) は、第 2 回授業までに Hoppii にて発表します。単なるお試しだけで、仮登録をした方は、別途、申し出てください。なお「第 3 外国語としての朝鮮語 B」(秋学期) も合わせて受講希望の方も、4 月 12 日までに仮登録を行ってください。定員を超えた場合は抽選します。本登録は、受講許可者のみ可能となります。

## 【Outline (in English)】

< Course outline >

This course is an elementary Korean course.

< Learning Objectives >

In this course, students will learn how to read and write Korean characters Hangul, and acquire easy grammar, and easy conversation skills.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria/Policy >

Term-end examination : 50 %,little exams:25%,in class contribution: 25%.

LANk300LA

**第三外国語としての朝鮮語 B** 2017 年度以降入学者

神谷 丹路

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

「第三外国語としての朝鮮語 A」を修了したレベルの人対象の講座です。具体的には、ハングルの読み書きの基礎を理解し、「～は～です」「～は～ではありません」、「あります」「います」、漢数詞の学修を終えていることが必要です。テキストの 6 課までの内容を習得していることが必要です。

**【到達目標】**

- ・ 正確に発音できるようになる。
- ・ ヘヨ体で、現在形、過去形が使えるようになる。
- ・ 身の回りのこと、ごく簡単な会話ができるようになる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

- ・ 授業のはじめに前回の復習をおこないます。
- ・ 簡単な会話や音読練習などにペアワークを取り入れて練習します。
- ・ 毎回、確認の小テストをおこないます。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回  | テーマ                            | 内容                        |
|----|--------------------------------|---------------------------|
| 1  | 春学期の復習                         | 第 4 課～第 6 課の総復習。          |
| 2  | 第 7 課：何の本を読んでいますか？             | ヘヨ体の作り方（1）                |
| 3  | 第 7 課：午後、時間大丈夫ですか？             | 助詞「を」「も」                  |
| 4  | 第 8 課：テコンドーを教えています。            | ヘヨ体の作り方（2）                |
| 5  | 第 8 課：スクールで試験を受けます             | 助詞「で」「に」、指示詞「こそあど」、       |
| 6  | 第 9 課：電車で学校に通っています。            | ヘヨ体の作り方（3）                |
| 7  | 第 9 課：何時におきますか？                | 助詞「～から～まで」（場所）、固有数詞。      |
| 8  | 第 10 課：野球が好きです                 | ヘヨ体の作り方（4）                |
| 9  | 第 10 課：野球を見に行きます。              | ～しに行きます。助詞「～から～まで」（時間）、曜日 |
| 10 | 第 11 課：時間がありませんでした。            | 過去形の作り方                   |
| 11 | 第 11 課：どこか具合悪いですか？             | 語幹の用言、+用言（否定形）            |
| 12 | 第 12 課：両親が来られます                | 尊敬形                       |
| 13 | 第 12 課：何をしますつもりですか？ 温泉に行きたいです。 | ～するつもりです。～したいです。          |
| 14 | 期末試験                           | 秋学期のまとめ                   |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

- ・ 授業の復習を必ずしてください。
- ・ 疑問点が生じたらすぐに質問してください。

- ・ わからないことを放置しないようにしてください。
  - ・ 歌や音楽、ドラマ、映画など、授業外でも、できるだけ韓国語に接するように努力しましょう。
- 本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

『三訂版・韓国語の世界へ入門編～コツコツ学び、カジュアルに話そう～』李潤玉、酒匂康裕、須賀井義教、陸宗均、山田恭子著、朝日出版社、2017 年、2300 円＋税

**【参考書】**

小学館『朝鮮語辞典／日韓辞典』など。

**【成績評価の方法と基準】**

- ・ 小テスト・課題の提出 25 %、授業への参画度 25 %、期末試験 50 %。欠席 5 回以上の場合、評価の対象としません。

**【学生の意見等からの気づき】**

韓国語の動画サイトの活用。

**【その他の重要事項】**

定員制（30 人）です。受講希望者は、春学期のはじめ（2022 年 4 月 12 日）までに仮登録を行ってください。定員を超えた場合は、抽選を行います。受講許可者（本登録許可者）は、4 月 19 日までに Hoppii に掲示します。単なるお試しで、仮登録を行った方は、別途、ご連絡下さい。

**【Outline (in English)】**

< Course outline >

This course is for the students who finished "the Korean for the third foreign language A" and also needed to understand until Lesson 6 of the text book.

< Learning Objectives >

In this course, students will acquire easy grammar, and easy conversation skills.

< Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

< Grading Criteria/Policy >

Term-end examination : 50 %, little exams: 25%, in class contribution: 25%.

LANj300LA

## 日本語コミュニケーション A 2017 年度以降入学者

副島 健作

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

一般の日本人母語話者（日本人）は「日本語」が話せるので、ある程度日本語をマスターした外国人留学生とはスムーズにコミュニケーションができると考えている人が多い。しかし、「言語」がある一定以上できるからといってその知識はコミュニケーションを保証してはくれない。なぜなら、コミュニケーションは相互行為であり、そこには「言語」以外の要素が複雑に絡み合っているからだ。コミュニケーションが成り立たなかったとしても、一方だけに責任があるというわけではない。無意識にした発話行為が相手の期待に反する表現や行動と捉えられた場合、コミュニケーションはとたんにブレイクしてしまう。

日本語コミュニケーションをスムーズに行うため、身近な日本語がどのように成り立っているかを分析し、無意識に使っている日本語の奥にひそむ法則性を見つけ出す。日本語に関する知識の形成、日本語学習者の母語など他の言語との相違、コミュニケーションのための文法・語彙について考えを深める。

## 【到達目標】

1. 言語資料から言語的事象を取り出す方法を身につける。
2. 広く相対的な観点から日本語を捉える方法を身につける。
3. 相手の感情を害する誤用とはどのようなものか、発話スタイルなど、誤用以外にも相手の感情に影響するものがあるか、考える。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

おもに、身近な日本語、不思議に思えるような現象をテーマにして講義します。

必要に応じて、フィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ               | 内容                                                                    |
|---|-------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1 | オリエンテーション         | 授業の基本的な姿勢、自分で考え、自分の考えをほかの人に積極的に伝え、ほかの人に意見を聞いてさらに考えを深めようという姿勢について概観します |
| 2 | 「ことばの意味」について      | 分析の材料として「ことばの意味」を取り上げます                                               |
| 3 | 「和語・漢語・外来語」について   | 分析の材料として「和語・漢語・外来語」を取り上げます                                            |
| 4 | 「会話の失敗」について       | 分析の材料として「会話の失敗」を取り上げます                                                |
| 5 | 「ことば遊び」について       | 分析の材料として「ことば遊び」を取り上げます                                                |
| 6 | 「話しことばと書きことば」について | 分析の材料として「話しことばと書きことば」を取り上げます                                          |
| 7 | 「あいまい文」について       | 分析の材料として「あいまい文」を取り上げます                                                |
| 8 | 「カタカナ」について        | 分析の材料として「カタカナ」を取り上げます                                                 |

|    |                |                              |
|----|----------------|------------------------------|
| 9  | 「マンガのことば」について  | 分析の材料として「マンガのことば」を取り上げます     |
| 10 | 「方言」について       | 分析の材料として「方言」を取り上げます          |
| 11 | 「丁寧体と普通体」について  | 分析の材料として「丁寧体と普通体」を取り上げます     |
| 12 | 「漫才とことば」について   | 分析の材料として「漫才とことば」を取り上げます      |
| 13 | 「外国の人の日本語」について | 分析の材料として「外国の人の日本語」について取り上げます |
| 14 | 授業内試験          | 以上 13 回分の内容について              |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各トピックについての日本語の現象について、身近な例をたくさん集め、意識的に観察し、自分なりに真剣に考えてみてください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

野田尚史・野田晴美（2017）『日本語を分析するレッスン』大修館書店

【参考書】

必要に応じて授業中に紹介しますが、まずは平凡社『コミュニケーション事典』をあげておきます。

【成績評価の方法と基準】

平常点 40 点、試験の得点 60 点、合計 100 点で評価します。

【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません

【学生が準備すべき機器他】

なし

【その他の重要事項】

日本語コミュニケーションの体現者として、また討論への参加者として、留学生と日本人学生両方の履修を期待します。

【Outline (in English)】

【Course outline】

Many people think that because ordinary Japanese native speakers can speak "Japanese," they can communicate smoothly with foreign students who have mastered Japanese to some extent. However, just because one can speak a certain level of "language" does not mean that this knowledge guarantees communication. This is because communication is a reciprocal act, in which factors other than "language" are intricately intertwined. If communication fails, it does not mean that only one party is responsible. If an unconscious act of speech goes against the expectation of the other person, the communication will break down.

In order to make Japanese communication smooth, we will analyze how familiar Japanese language is formed and find out the laws behind the Japanese we use unconsciously. Students will deepen their thinking about the formation of knowledge about the Japanese language, its differences from other languages such as the native language of Japanese learners, and grammar and vocabulary for communication.

【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

1. To learn how to extract linguistic events from linguistic materials.
2. To learn how to understand the Japanese language from a broad and relative perspective.
3. To think about what kinds of misuse of Japanese language are harmful to others' feelings, and whether there are other things that affect others' feelings besides misuse, such as speech style.

【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to collect many familiar examples of Japanese phenomena on each topic, observe them consciously, and think seriously about them in your own way. Your study time will be more than four hours for a class.

【Grading Criteria/Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end examination: 60%, in class contribution: 40%

LANj300LA

## 日本語コミュニケーションB

2017 年度以降入学者

副島 健作

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

一般の日本人母語話者（日本人）は「日本語」が話せるので、ある程度日本語をマスターした外国人留学生とはスムーズにコミュニケーションができると考えている人が多い。しかし、「言語」がある一定以上できるからといってその知識はコミュニケーションを保証してはくれない。なぜなら、コミュニケーションは相互行為であり、そこには「言語」以外の要素が複雑に絡み合っているからだ。現実のことばは「非流ちょう」であるが、母語話者のことばと非母語話者のことばには「規則性」において大きな違いがある。無意識にした発話行為が相手の期待に反する表現や行動と捉えられた場合、コミュニケーションはとたんにブレイクしてしまう。

日本語コミュニケーションをスムーズに行うため、母語話者の非流ちょうな日本語、とくに文節単位のコマ切れ発話を分析し、どのような規則性があるかを見つけ出す。日本語に関する知識の形成、日本語学習者の母語など他の言語との相違、コミュニケーションのための文法・語彙について考えを深める。

### 【到達目標】

1. 現実の発話の姿について理解し、コミュニケーションを成立させる能力を培うこと。
2. コミュニケーションが成立しないときには、相手との協力のもと、関係を修復できる知識と能力を身に着けること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

おもに、身近な日本語、不思議に思えるような現象をテーマにして講義します。

また、必要に応じてフィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                   |
|---|------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | 試験解説・春学期のまとめ・「ことば」について       | 春学期の内容と試験について解説し、一般に「ことば」について解説します   |
| 2 | 「きもちの文法」について                 | 「きもちの文法」について解説します                    |
| 3 | 「きもちの文法」と「組み合わせの文法」の関係       | 「きもちの文法」と「組み合わせの文法」の関係について概観します      |
| 4 | 「きもちの文法」の先行研究                | 「きもちの文法」の先行研究について概観します               |
| 5 | 「きもち」「権力」「会話」を取り入れた文法について i  | きもち・権力・会話を取り入れることで新たにとらえられる発話を取り扱います |
| 6 | 「きもち」「権力」「会話」を取り入れた文法について ii | きもち・権力・会話を取り入れることで新たにとらえられる発話を取り扱います |
| 7 | 「非流ちょう性」について i               | 非流ちょうな発話のパターンを取り上げます                 |

|    |                      |                                                     |
|----|----------------------|-----------------------------------------------------|
| 8  | 「非流ちょう性」について ii      | 非流ちょうな発話のパターンを取り上げます                                |
| 9  | 「こま切れの文法」の定義         | 「文節単位のこま切れ発話」とはなにかについて解説します                         |
| 10 | 「文節単位のこま切れ発話」について i  | 「文節単位のこま切れ発話」の特徴について解説します                           |
| 11 | 「文節単位のこま切れ発話」について ii | 「文節単位のこま切れ発話」の特徴について解説します                           |
| 12 | 国語教育・日本語教育における「文節」   | 「文節単位のこま切れ発話」の規則性が国語教育・日本語教育の文脈において意味するところについて解説します |
| 13 | まとめ                  | これまで学んできた内容についてまとめ、ミスコミュニケーションが起こる原因や理由について議論します    |
| 14 | 最終試験                 | 講義の内容に関して試験を行います                                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「コミュニケーション」における日本語という言葉について、日本の言語生活を反省して、誤解した、誤解された等の具体例を意識的に観察し、その原因・理由について自分なりに真剣に考えてみてください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

特にテキストは指定しません。

#### 【参考書】

定延利之 (2019) 『文節の文法』大修館書店

『コミュニケーション事典』平凡社

その他、必要に応じて授業中に紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 点、試験の得点 30 点、レポートの得点 40 点、合計 100 点で評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【その他の重要事項】

日本語コミュニケーションの体現者として、また討論への参加者として、留学生と日本人学生両方の履修を期待します。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

Many people think that because ordinary Japanese native speakers can speak "Japanese," they can communicate smoothly with foreign students who have mastered Japanese to some extent. However, just because one can speak a certain level of "language" does not mean that this knowledge guarantees communication. This is because communication is a reciprocal act, in which factors other than "language" are intricately intertwined. If communication fails, it does not mean that only one party is responsible. If an unconscious act of speech goes against the expectation of the other person, the communication will break down.

In order to make Japanese communication smooth, we will analyze how familiar Japanese language is formed and find out the laws behind the Japanese we use unconsciously. Students will deepen their thinking about the formation of knowledge about the Japanese language, its differences from other languages such as the native language of Japanese learners, and grammar and vocabulary for communication.

##### 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

1. to understand what speech looks like in real life, and to develop the ability to establish communication.
2. to acquire the knowledge and ability to reflect on speech when communication is not successful, and to revise expressions to avoid misunderstanding.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to reflect on your linguistic life in Japan, and consciously observe specific examples of misunderstandings and misinterpretations, and think seriously about the causes and reasons for these misunderstandings. Your study time will be more than four hours for a class.

##### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end examination: 30%, Short reports : 40%, in class contribution: 30%

LIT300LA

## 漢字・漢文学A

2017 年度以降入学者

加納 留美子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「漢字と中国文学」をテーマに、関連する作品を先秦時代から清代まで縦断的に取り上げ、中国文学について多角的な視座から考察する。

中国で用いられる漢字は、古来特別な存在として扱われていた。他人への情報伝達という機能のほかに、吉凶の予言・運命の転換・文字占いなどの神秘的なエピソード、文字を利用した論争などの知的なエピソードに事欠かない。私たちが日常生活で使い慣れている漢字の新たな一面を紹介する。

学生は授業を通して、多種多様な中国の文学作品を学ぶことになる。単に作品内容を理解するだけではなく、その表現・作品にどのような意味を見出せるか、類似する作品と比較しどのような指摘ができるか、より深い考察ができるようになることを求めたい。

## 【到達目標】

1. 作品を通じて、中国文学の知識と理解を深める。
2. 作品を通じて、中国史の流れを大略的に捉える。
3. 特定テーマを基に、中国の伝統的な思想の知識を深める。
4. 作品を通じて、日本をはじめとする他国の文化・文学との比較考察をする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式。配布資料をもとに進行する。

授業内容に関連した意見を、授業中に小レポートの形で課すことがある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                                         |
|-------|-------------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス             | ・ 授業内容の説明<br>・ 中国史の概要紹介                    |
| 第 2 回 | 漢字のなりたち           | ・ 「六書」の紹介<br>・ 漢字の起源と歴史<br>・ 「字謎」の紹介       |
| 第 3 回 | 権力者と文字による予言       | ・ 予言の種類<br>・ 歴史書に見える予言<br>・ 「拆字」の紹介        |
| 第 4 回 | 文字が左右した運命①        | ・ 「志怪」と「伝奇」<br>・ 文字が動かした寿命<br>・ 読めない文字     |
| 第 5 回 | 文字が左右した運命②        | ・ 三つの予言<br>・ 詩を用いた予言                       |
| 第 6 回 | 日本・西洋・中国の「こっくりさん」 | ・ 近代諸国での流行<br>・ 中国の「扶鸞」信仰                  |
| 第 7 回 | 中国「扶鸞」信仰と知識人①     | ・ 「扶鸞」の方法と来歴<br>・ 「扶鸞」の流行と評価               |
| 第 8 回 | 中国「扶鸞」信仰と知識人②     | ・ 宋代知識人の体験<br>・ 明代のオカルト趣味<br>・ 近代中国と「扶鸞」信仰 |

|        |           |                            |
|--------|-----------|----------------------------|
| 第 9 回  | 恋愛作品と文字   | ・ 『詩経』と「楽府」<br>・ 恋のうたと言葉遊び |
| 第 10 回 | 知識人の頓智と奇想 | ・ 外交における機知<br>・ 知識人の応酬     |
| 第 11 回 | 伝統的「姓名」観  | ・ 避諱の制<br>・ 姓名が左右した運命      |
| 第 12 回 | 創作活動と文字①  | ・ 「推敲」<br>・ 現実と表現の衝突       |
| 第 13 回 | 創作活動と文字②  | ・ 詩が招いた幸運と悲運<br>・ 「詩識」の説   |
| 第 14 回 | まとめ       | 全体の総括                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中に小レポートが課される。学生は能動的に授業へ参加し、それまでに学んだ内容を確認しておくこと。授業で習得した知識や明らかになった問題点は、よく復習して着実に理解しておくこと。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は不使用。随時プリントを配布する。

## 【参考書】

参考書は、授業中に適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

<成績評価>

平常点（授業中の意見、小レポート等の提出物）40%、期末の試験またはレポート60%。

<基準>

- ・ 授業における取り組み（態度・意見）
- ・ 指示された課題に対応する能力
- ・ 授業内容をどの程度把握できたか

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【Outline (in English)】

## [Course outline]

This class focuses on Chinese characters and Chinese literature. We read literary works from the pre-Qin to the Qing Dynasty, and then analyze them to understand their characteristics.

From ancient times, Chinese people think of Chinese characters as a very noble existence. The basic function of conveying information to others, in addition, there are mysterious abilities. For example, Chinese characters can predict good or bad luck ; they also can transform the fate of individuals. In addition, we can easily find the intelligent topics which the ancient scholars seriously argued about how to use of Chinese characters.

Through various stories, introduce the true face of the Chinese characters we think are familiar with.

## [Learning Objectives]

1. Acquire knowledge about Chinese literature.
2. Understand the development of Chinese history.
3. Understand traditional Chinese ideas.
4. Compare and consider with the culture and literature of other countries including Japan.

## [Learning activities outside of classroom]

Students should take recovery lessons every time and take the next lesson with a thorough understanding.

## [Grading Criteria /Policy]

Normal score (opinions during class, submissions such as small reports) 40%, final exam or report 60%.



LIT300LA

## 漢字・漢文学B

2017 年度以降入学者

加納 留美子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「夢と中国文学」をテーマとする。中国人がどのような夢を見たか、様々な作品を通して紹介する。古来、中国では夢には特別な力があると信じられ、時に政治運営にも影響を与えた。時代を下るに伴い、夢を見る主体は特権階級から知識人・庶民・女性・下僕など拡大していき、夢の内容や意味も多様化していく。あわせて日本人が見た夢についても言及する。

学生は授業を通して、多種多様な中国の文学作品を学ぶことになる。単に作品内容を理解するだけではなく、その表現・作品にどのような意味を見出せるか、類似する作品と比較しどのような指摘ができるか、より深い考察ができるようになることを求めている。

## 【到達目標】

1. 作品を通じて、中国文学の知識と理解を深める。
2. 作品を通じて、中国史の流れを大略的に捉える。
3. 特定テーマを基に、中国の伝統的な思想の知識を深める。
4. 作品を通じて、日本をはじめとする他国の文化・文学との比較考察をする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式。配布資料をもとに進行する。

授業内容に関連した意見を、授業中に小レポートの形で課すことがある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ         | 内容                                |
|-------|-------------|-----------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス       | ・授業内容の説明<br>・「ゆめ」の多義性<br>・中国の夢分類  |
| 第 2 回 | 古代中国の吉夢     | ・誕生の予言<br>・優れた人材を教示<br>・栄達の予言     |
| 第 3 回 | 古代中国の凶夢①    | ・死期を悟る<br>・病魔の会話                  |
| 第 4 回 | 古代中国の凶夢②    | ・国家滅亡の暗示<br>・不明瞭な悪夢               |
| 第 5 回 | 知識人たちが得たお告げ | ・文学的才能の獲得と喪失<br>・創作のヒント           |
| 第 6 回 | 夢主に働きかける夢①  | ・夢と夢主<br>・夢と現実の関連性<br>・宗教的神秘体験    |
| 第 7 回 | 夢主に働きかける夢②  | ・死者の訴え<br>・前世の自分の訴え               |
| 第 8 回 | 復讐する死者      | ・生者に託した復讐<br>・死者による復讐<br>・復讐の為の転生 |
| 第 9 回 | 人外との交流      | ・助命嘆願<br>・報恩と復讐<br>・逆恨み           |

第 10 回 夢と恋愛文学

- ・夢での逢瀬
- ・恋愛成就の神
- ・夫婦の別離と再会

第 11 回 夢の世界の冒険

- ・怪異との接触
- ・儚い栄達
- ・動物への変身

第 12 回 他人と共有された夢

- ・「二人同夢」
- ・危機の通達
- ・夢での邂逅

第 13 回 日本における夢

- ・他人が見る夢
- ・日本文学における夢

第 14 回 まとめ

全体の総括

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中に小レポートが課される。学生は能動的に授業へ参加し、それまでに学んだ内容を確認しておくこと。授業で習得した知識や明らかになった問題点は、よく復習して着実に理解しておくこと。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は不使用。随時プリントを配布する。

## 【参考書】

参考書は、授業中に適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

<成績評価>

平常点（授業中の意見、小レポート等の提出物）40%、期末の試験またはレポート60%。

<基準>

- ・授業における取り組み（態度・意見）
- ・指示された課題に対応する能力
- ・授業内容をどの程度把握できたか

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【Outline (in English)】

The theme of this class is "Dreams and Chinese Literature". Through the various works from Pre-Qin to Qing dynasty, introduce what dreams Chinese people have made and how to understand them.

Since ancient times, Chinese people have a great belief that dreams have special power. Sometimes, some dreams can affect the political operation. With the change of the times, the subject of dreams has expanded from royalty class to intellectuals, commonalty, women, servants and so on. This expansion seems to diversify the content of dreams.

In addition, this class will intend to talk about the stories of Japanese dreams.

## 【Learning Objectives】

1. Acquire knowledge about Chinese literature.
2. Understand the development of Chinese history.
3. Understand traditional Chinese ideas.
4. Compare and consider with the culture and literature of other countries including Japan.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students should take recovery lessons every time and take the next lesson with a thorough understanding.

## 【Grading Criteria /Policy】

Normal score (opinions during class, submissions such as small reports) 40%, final exam or report 60%.

LIT300LA

## 教養ゼミⅠ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：文芸創作の実践

藤村 耕治

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

小説や詩歌などの文芸作品の創作・執筆を通して、自分の世界観や想像を形にする力を身につけます。

特に重視するのは他の受講者の作品を読み、相互に批評しあうことで、「書く力」と同時に「読む力」をも鍛えることです。安直な技法論に頼ることなく、自ら書き、それを他者に批評してもらい、同時に同世代の作品を読むという経験を通して、おのれの個性を生かしつつ、独りよがりではない表現、人に伝わる表現とはどのようなものか、実感を通して理解し、よりよい作品に練り上げていくことが目的です。

## 【到達目標】

小説や詩歌の創作を通して、自分の中の書きたいという欲求や衝動をどのように形にするか、さまざまな認識や思いを表現し、定着させて読み手に伝えるにはどのような技術や工夫が必要かという、創作的文章表現（クリエイティブ・ライティング）における基礎的な要諦を学び、作品として完成させること。

他者の作品をさまざまな角度から読解し、分析し、批評する客観的な力を獲得するとともに、それを自身にフィードバックさせることで、より高度な文章表現力を身につけること。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

受講者の創作した作品をテキストとして、①設定・世界観、②人物造形、③プロット・構成、④細部（デテール）表現、⑤主題などの面から分析を加えていきます。一コマにつき一人ないし二人の作品を取り上げ、検討する予定です。

講義形式ではなく、相互討議の形式で行いますので、受講者は事前に作品を読み込んで、自分なりの解釈や評価を持って授業に臨んでもらいます。

受講人数によっては、班を作り、まず班内で討議し、そののち全体で討議するという形をとることもあります。討議や教員からの講評を通して、自分の作品を客観的に見直し、書く力を高めていってほしい。

今semesterで書いた作品は、秋semesterで冊子化するので、春学期・秋学期ともに履修することを強く推奨します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ       | 内容                                         |
|-----|-----------|--------------------------------------------|
| 第一回 | 文芸創作のために① | 文芸創作とはどのようなものか、どのような心構えで臨めばよいかなどについて講義する。  |
| 第二回 | 文芸創作のために② | 受講者各自の読書歴・関心・モチーフなどについての発表してもらい、創作意識を高めよう。 |

|      |                     |                                                      |
|------|---------------------|------------------------------------------------------|
| 第三回  | 過去の学生創作作品の読解と分析①    | 過去の受講者の作品をテキストに、読解や分析の方法論を学ぶ。                        |
| 第四回  | 過去の学生創作作品の読解と分析②    | 引き続き、過去の受講者の作品を読みながら、その優れた点や問題点などについて考える。            |
| 第五回  | 受講者の作品の読解と分析①       | 受講者が提出した作品について、班別または全体で討議する。                         |
| 第六回  | 受講者の作品の読解と分析②       | 引き続き、受講生による作品について班別または全体で討議する。                       |
| 第七回  | 受講者の作品の読解と分析③       | 引き続き、受講生による作品についての討議を行う。                             |
| 第八回  | 受講者の作品の読解と分析④       | 引き続き、受講生による作品についての討議を行う。                             |
| 第九回  | 受講者の作品（第二作目）の読解と分析① | 第二作目として受講生が提出した作品について、班別または全体で討議する。                  |
| 第十回  | 受講者の作品（第二作目）の読解と分析② | 引き続き、受講生の作品について班別または全体で討議する。                         |
| 第十一回 | 受講者の作品（第二作目）の読解と分析③ | 引き続き、受講生の作品についての討議を行う。                               |
| 第十二回 | 受講者の作品（第二作目）の読解と分析④ | 引き続き、受講生の作品についての討議を行う。                               |
| 第十三回 | 総括①                 | 今semesterにおける自身の創作作品について振り返り、より完成度の高い作品にするための方法を考える。 |
| 第十四回 | 総括②                 | 今semesterにおける他者の創作作品を振り返り、評価される作品とはどのような作品かを考える。     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

作品は授業時間外に制作してもらいます。

創作は、自身の感受性や経験、思想、認識等の全てを駆使して行うものですから、日常生活においてなされる読書や映画・演劇鑑賞、スポーツ観戦・サークル活動・アルバイト等、すべての体験が種子となり糧となります。体験から多くのものを得て創作に生かしてください。

また、授業に向けて他の多くの受講生の書いた作品を毎回 2 作ほど熟読し、検討して討議に参加してもらいますが、創作も分析も何時間で出来るという枠に当てはめることは出来ませんので、授業時間外の学習時間は、各自の力に応じて、1 週間にもなれば 2 時間にもなります。

## 【テキスト（教科書）】

過去および現在の受講生の作品。場合によっては、職業小説家の作品をテキストとして使用しますが、その際にはこちらからその都度指定します。

## 【参考書】

過去に書かれたすべての小説・詩歌。

## 【成績評価の方法と基準】

作品の提出 50 %、授業内討議への積極的な参加 30 %、期末に課す課題（自分の作品のブラッシュアップ）20 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

高い満足度を得られているようなので、引き続き丁寧な指導を心がけたい。

## 【Outline (in English)】

## Course outline

Through practical writing of poetry, essays and novels, student acquire the ability to express their own world view and imagination.

By reading and commenting each other's works, it is important to train "writing skills" and "reading skills".

Through mutual criticism, please understand what expressions are transmitted to people.

Learning activities outside of classroom

All the time to plan write the work is preparatory learning. You also need to read Other student's works carefully in advance. Therefore, overtime learning can be 2 hours or a week depending on the person.

Grading Criteria/Policy

50% submission of the work, 30 % active participation in the discussion, 20% of the semester-end assignment.

LIT300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：文芸創作の実践

藤村 耕治

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

小説や詩歌などの文芸作品の創作・執筆を通して、自分の世界観や想像を形にする力を身につけます。

特に重視するのは他の受講者の作品を読み、相互に批評しあうことで、「書く力」と同時に「読む力」をも鍛えることです。

また、作品を一冊の冊子にまとめますが、それに必要な推敲・校正の方法のほか、編集に関する基礎的な方法論を身につけます。

### 【到達目標】

小説や詩歌の創作を通して、自分の中の書きたいという欲求や衝動をどのようにして形にするか、さまざまな思いや認識を表現し、定着させて他者に伝えるにはどのような工夫や技術が必要かという、創作における基礎的な要諦を学び、作品として完成させること。

他者の作品をさまざまな角度から読解し、分析し、批評し、評価する客観的な力を獲得するとともに、それを自身にフィードバックさせることで、より高度な文章表現力を身につけること。

受講者の作品を一冊の作品集にまとめる過程で、校正・編集などにかかわる基礎的な方法を学ぶこと。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

受講生の創作した作品をテキストとして、①設定・世界観、②人物造形、③プロット・構成、④細部（デティール）表現、⑤主題などの面から分析を加えていきます。一回につき一人ないし二人の作品を取り上げ、検討する予定です。

講義形式ではなく、相互討議の形式で行いますので、受講者は事前に作品を読み込んで、自分なりの解釈や評価を持って授業に臨んでももらいます。

受講人数によっては、班を作り、まず班内で討議し、そののち全体で討議するという形をとることもあります。討議や教員からの講評を通して、自分の作品を客観的に見直し、書く力を高めていってほしい。

今semesterでは、受講者の書いた作品を冊子化します。その過程で、校正や編集の基本的な方法についても適宜講義します。そのため、春学期・秋学期ともに履修することを強く推奨します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ           | 内容                                        |
|-----|---------------|-------------------------------------------|
| 第一回 | 文芸創作のために      | 文芸創作とはどのようなものか、どのような心構えで臨めばよいかなどについて講義する。 |
| 第二回 | 作品読解・分析の方法①   | 学生創作作品をテキストに、作品の読解と分析の方法を学ぶ。              |
| 第三回 | 作品読解・分析の方法②   | 引き続き、学生創作作品をテキストに、作品の読解と分析の方法を学ぶ。         |
| 第四回 | 受講者の作品の読解と分析① | 受講者が提出した作品について、班別または全体で討議する。              |

|      |               |                                   |
|------|---------------|-----------------------------------|
| 第五回  | 受講者の作品の読解と分析② | 引き続き受講者の作品についての班別または全体で討議を行う。     |
| 第六回  | 受講者の作品の読解と分析③ | 引き続き受講者の作品についての討議を行う。             |
| 第七回  | 受講者の作品の読解と分析④ | 引き続き受講者の作品についての討議を行う。             |
| 第八回  | 受講者の作品の読解と分析⑤ | 受講者の作品についての討議を行い、作品集に掲載する作品を決定する。 |
| 第九回  | 校正の方法①        | 作品の推敲や構成についての基本的な知識と方法を学ぶ。        |
| 第十回  | 校正の方法②        | 作品集に掲載する作品について、自身で校正する。           |
| 第十一回 | 作品集の編集①       | 本文レイアウト、誌名、表紙などを決定する。             |
| 第十二回 | 作品集の編集②       | 自分の作品および他の受講者の作品を校正する。            |
| 第十三回 | 作品集の編集③       | 念校し、校了とする。                        |
| 第十四回 | 作品集の編集④       | 納品された作品集を確認し、すぐれた作品についての批評文を書く。   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

作品は授業時間外に制作してもらいます。  
創作は、自身の感受性や経験、思想、認識等の全てを駆使して行うものですから、日常生活においてなされる読書や映画・演劇鑑賞、スポーツ観戦・サークル活動・アルバイト等、すべての体験が種子となり糧となります。

また、授業に向けて他の多くの受講生の書いた作品を毎回2作ほど熟読し、検討して討議に参加してもらいますが、創作も分析も何時間で出来るという枠に当てはめることは出来ませんので、授業時間外の学習時間は各自の力に応じて、1週間にもなれば2時間にもなります。

編集委員長および編集委員になる受講者には、時間外に編集作業に従事してもらうこともあります。

#### 【テキスト（教科書）】

過去および現在の受講生の作品。場合によっては、職業小説家の作品をテキストとして使用しますが、その際にはこちらからその都度指定します。

#### 【参考書】

過去に書かれたすべての小説・詩歌。

#### 【成績評価の方法と基準】

作品の提出 35 %、授業内討議および編集作業への積極的な参加 35 %、期末に課すレポート（自分以外の受講者の作品〔三作以上〕への批評文） 30 %。

#### 【学生の意見等からの気づき】

高い満足度を得られているようなので、引き続き丁寧な指導を心がけたい。

#### 【Outline (in English)】

##### Couse outline

Through practical writing of poetry, essays and novels, student acquire the ability to express there own world view and imagination.

By reading and commenting each other's works, it is important to train "writing skills" and "reading skills".

Through mutual criticism, please understand what expressions are transmitted to people.

Students also learn to edit their work books.

Learning activities outside of classroom

All the time to plan write the work is preparatory learning. You also need to read Other student's works carefully in advance. Therefore, overtime learning can be 2hours or a week depending on the person.

##### Grading Criteria/Policy

35% submission of the work, 35% cooperation in participation in discussions and editing work, 30% of semester-end assignment.

LIT300LA

## 文芸創作講座 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

### グアリーニ レティツィア

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

『白雪姫』を王女の視点から語るとどうなるのか？

この授業では、物語を書き直す意味について考えながら、小説を書くための基礎について学びます。受講者が好きな作品（あるいは好きではない作品）を選び、違う視点から物語を書き直すという実習授業です。

#### 【到達目標】

- 1) 文芸作品を分析することができる。
- 2) 小説を書くための基礎について学ぶ。
- 3) 多角的な視点を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

前半では、小説の書き方について学ぶ。様々な文芸作品を比較しながらグループでディスカッションを行う。

後半では、クラスのメンバーからアドバイスをもらいながら小説を書く。

フィードバックは、寄せられた課題やコメントに対して授業内で回答します。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                 | 内容                            |
|------|---------------------|-------------------------------|
| 第1回  | 4/8 オリエンテーション       | 受講者の自己紹介。授業計画について説明を行う。       |
| 第2回  | 4/15 小説とは何？         | 小説家を目指すには何が必要なのかについて考える。      |
| 第3回  | 4/22 小説の読み方/書き方 (1) | テーマを決める。                      |
| 第4回  | 5/6 小説の読み方/書き方 (2)  | 書き出しについて考える。                  |
| 第5回  | 5/13 小説の読み方/書き方 (3) | 時間と場所の設定について考える。              |
| 第6回  | 5/20 小説の読み方/書き方 (4) | 語り手と視点について考える。                |
| 第7回  | 5/27 小説の読み方/書き方 (5) | 読者について、そして結末の書き方について考える。      |
| 第8回  | 6/3 小説を書く (1)       | これまでの授業を踏まえ、自分の小説についての構想を考える。 |
| 第9回  | 6/10 小説を書く (2)      | 小説を書きはじめる。グループ間でのアドバイスなどを行う。  |
| 第10回 | 6/17 小説を書く (3)      | 小説を書き続ける。グループ間でのアドバイスなどを行う。   |
| 第11回 | ブラッシュアップ            | 最終原稿の提出に向けて小説をブラッシュアップする。     |
| 第12回 | 講評 1                | 作品をみんなで読み、講評する。               |
| 第13回 | 講評 2                | 作品をみんなで読み、講評する。               |
| 第14回 | 7/15 まとめ            | 授業全体のまとめを行う。                  |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
授業外にも、小説を書いたり、グループやクラスのメンバーの小説を読むことが必要です。

【テキスト（教科書）】

必要に応じてプリントを配布します。

【参考書】

根本昌夫『実践 小説教室一伝える、揺さぶる基本メソッド』（河出書房新社、2018 年）  
デイヴィッド・ロッジ『小説の技巧』（白水社、1997 年）

【成績評価の方法と基準】

グループワークと合評への参加度 (40 %)、学期末までに完成させた小説 (60 %) で総合的に評価します。

【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

【学生が準備すべき機器他】

小説を書くためのパソコンなど。

【Outline (in English)】

In this class, students will learn the basics of writing a story while focusing on the meaning of "rewriting." Students will choose a work of fiction they like(or one they do not like) and rewrite the story from a different perspective.

Learning objectives:

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Analyze literary works.
- Understand the basics of writing a novel.
- Develop multiple perspectives.

Learning activities outside of the classroom:

Students are required to work on their own projects. They will also read other students' stories (one to three hours for every session).

Grading criteria/Policy:

The final grade will be decided based on the following:

Group work: 40%

Final project: 60%

LIT300LA

文芸創作講座 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

グアリーニ レティツィア

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

全ての人間の中に物語が潜んでいます。その物語を引き出すために、この授業では小説を書くための基礎について学びながら、自分自身を語る力を身につけます。

【到達目標】

- 1) 小説を読む/書くための基礎について学ぶ。
- 2) 自分の書きたい世界を明確にし、言語化することができる。
- 3) 小説を読んで講評することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

【授業の進め方と方法】

グループでディスカッションを行いながら、受講者がそれぞれのテーマを決める。そして小説の書き方の基礎について学びながら、小説を書く。

フィードバックは、寄せられた課題やコメントに対して授業内で回答します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                               |
|--------|-----------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | 9/23 オリエンテーション  | 受講者の自己紹介。授業計画について説明を行う。          |
| 第 2 回  | 9/30 テーマの決め方    | グループでブレインストーミングを行う。              |
| 第 3 回  | 10/7 ジャンル       | フィクション、ノンフィクション、オートフィクションについて学ぶ。 |
| 第 4 回  | 10/14 小説の始まり    | 様々な文芸作品を読みながら、小説の書き出しについて考える。    |
| 第 5 回  | 10/21 小説の技巧     | 意識の流れや内的独白について学ぶ。                |
| 第 6 回  | 10/28 時間と場所の移動  | 物語の設定について考える。                    |
| 第 7 回  | 11/11 天気、名前、リスト | 物語の詳細について考える。                    |
| 第 8 回  | 11/18 小説を書く (1) | これまでの授業を踏まえ、自分の小説についての構想を考える。    |
| 第 9 回  | 11/25 小説を書く (2) | 小説を書きはじめる。グループ間でのアドバイスなどを行う。     |
| 第 10 回 | 12/2 小説を書く (3)  | 小説を書き続ける。グループ間でのアドバイスなどを行う。      |
| 第 11 回 | 12/9 ブラッシュアップ   | 最終原稿の提出に向けて小説をブラッシュアップする。        |
| 第 12 回 | 12/16 講評 (1)    | 作品をみんなで読み、講評する。                  |
| 第 13 回 | 12/23 講評 (2)    | 作品をみんなで読み、講評する。                  |
| 第 14 回 | 1/20 まとめ        | 授業全体のまとめを行う。                     |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

授業外にも、小説を書いたり、グループやクラスのメンバーの小説を読むことが必要です。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じてプリントを配布します。

#### 【参考書】

根本昌夫『実践 小説教室—伝える、揺さぶる基本メソッド』（河出 書房新社、2018 年）

デイヴィッド・ロッジ『小説の技巧』（白水社、1997 年）

#### 【成績評価の方法と基準】

グループワークと合評への参加度（40 %）、学期末までに完成させた小説（60 %）で総合的に評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

小説を書くためのパソコンなど。

#### 【Outline (in English)】

There is a story hidden in each of us. Students will learn to bring out their own stories by learning the basics of writing a novel.

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- 1) Understand the basics of writing fiction.
- 2) Identify the story they want to write about and give voice to the character(s).
- 3) Read literature critically.

Learning activities outside of the classroom:

Students are required to work on their own projects. They will also read other students' stories (one to three hours for every session).

Grading criteria/Policy:

The final grade will be decided based on the following:

Group work: 40%

Final project: 60%

ART300LA

## 日本芸能論 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

阿部 真弓

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

古代より日本にはさまざまな芸能があり、そのいくつかは変容しながらも継承されてきました。また、近代以降は西洋文化の流入によって、さらに多彩な姿をみせています。当科目では、日本で豊かな芸能の世界について、その歴史、様相について考察します。

なお、この授業は受講生による発表・討論を中心に進めるため、定員制となっています。当科目のシラバス【その他の重要事項】をよく確認し、履修登録してください。

#### 【到達目標】

- ①芸能に関する基礎的な知識を習得し、ポイントをつかみながら鑑賞することができる。
- ②研究の課題、調査・分析の方法等、芸能研究に必要とされる基礎的な知識・スキルを身につける。
- ③プレゼンテーション能力、ディスカッション能力を高める。
- ④論理的で説得力のあるレポートを執筆できる。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

前半は、ビデオ、DVD 等視聴覚教材を適宜使い、パワーポイントによる講義形式で、中世までに成立した日本伝統芸能に関する概説、研究上の課題について解説します。

その後の授業では、受講生に、一人もしくはグループで、関心を持っている芸能（時代・ジャンルは問いません）について考察した結果を発表してもらい、さらに討論により、考察を深めることとします。

なお、授業のはじめに、リアクションペーパーに書かれた受講生からの質問や意見を取り上げてフィードバックし、前回授業の振り返りを行います。

【参考】 これまでに発表されたテーマの一部を紹介します。

「能面について」「香道について」「エイサーの歴史と文化」「日本における『第九』の受容と定着について」「日本の馬事芸能～流鏑馬～」  
「吉本新喜劇の歴史」

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ         | 内容                            |
|-------|-------------|-------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス       | 授業の概要、スケジュールについて              |
| 第 2 回 | 芸能とは何か (1)  | 日本の芸能に関する概説                   |
| 第 3 回 | 芸能とは何か (2)  | 研究上の課題に関する解説、および発表に関する注意事項の説明 |
| 第 4 回 | 伝統芸能概説 (1)  | 雅楽について                        |
| 第 5 回 | 伝統芸能概説 (2)  | 伎楽について                        |
| 第 6 回 | 伝統芸能概説 (3)  | 能について                         |
| 第 7 回 | 伝統芸能概説 (4)  | 狂言について                        |
| 第 8 回 | 受講生による発表・討論 | グループ A の発表                    |

- 第 9 回 受講生による発表・討 論 グループ B の発表  
第 10 回 受講生による発表・討 論 グループ C の発表  
第 11 回 受講生による発表・討 論 グループ D の発表  
第 12 回 受講生による発表・討 論 グループ E の発表  
第 13 回 受講生による発表・討 論 グループ F の発表  
第 14 回 まとめ 春学期の内容に関する総括

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
発表担当者は発表に備えて、テーマについて十分に調査・考察をし、わかりやすく適切な発表資料を作成して下さい。また、発表前週の授業で、発表担当者には発表テーマについて簡単に説明してもらいますので、発表担当者以外の受講者はそれについて予習をした上で、授業に臨むようにして下さい。

#### 【テキスト（教科書）】

適宜、プリントを配布します。

#### 【参考書】

授業中に参考文献リストを配布します。

#### 【成績評価の方法と基準】

発表内容 70 % (①②③) またはレポート 70 % (①②④)、平常点および討論への参加状況 30 % (③) という配分で総合的に評価します。なお平常点は、毎回配布・回収するリアクションペーパーによります。

その他、実際に鑑賞したり、体験したりした芸能について、レポートを提出すれば、それも評価の対象とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義形式の授業にあたっては、受講生の発言や出席調査票等のコメント等を参考にし、受講生の興味対象を見極めつつ、進めます。演習形式の授業時にリアクションペーパーに記入されたコメントは教員がプリントにまとめて、次週の授業で配布し、さらに考察を深めていきます。

#### 【その他の重要事項】

基本的に対面式の授業ですが、第 1 回・第 2 回授業はオンライン式授業とします。

受講希望者が定員を上回る場合、選抜を行います。受講を希望する人は、第 1 回授業日までに、学習支援システム上の当科目の「お知らせ」をよく確認し、それに従ってください。

#### 【Outline (in English)】

This course deals with the Japanese performing arts.  
The goal of this course is to help students acquire an understanding of Japanese performing arts from Asuka period to the modern era. It also enhances the development of students' skill in making oral presentation and discussion.  
Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.  
Your overall grade in the class will be decided based on the following  
Oral presentation or Term-end report : 70%, Short reports : 30%.

ART300LA

## 日本芸能論 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

阿部 真弓

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

古代より日本にはさまざまな芸能があり、そのいくつかは変容しながらも継承されてきました。また、近代以降は西洋文化の流入によって、さらに多彩な姿をみせています。当科目では、日本が育んできた豊かな芸能の世界について、その歴史、様相について考察します。

なお、この授業は受講生による発表・討論を中心に進めるため、定員制となっています。当科目のシラバス【その他の重要事項】をよく確認し、履修登録してください。

#### 【到達目標】

- ①芸能に関する基礎的な知識を習得し、ポイントをつかみながら鑑賞することができる。
- ②研究の課題、調査・分析の方法等、芸能研究に必要とされる基礎的な知識・スキルを身につける。
- ③プレゼンテーション能力、ディスカッション能力を高める。
- ④論理的で説得力のあるレポートを執筆できる。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

前半は、ビデオ、DVD 等視聴覚教材を適宜使い、パワーポイントによる講義形式で、近世に成立した日本伝統芸能に関する概説、研究上の課題について解説します。

その後の授業では、受講生に、それぞれ関心を持っている芸能（時代・ジャンルは問いません）について考察した結果を発表してもらい、さらに討論により、考察を深めることとします。

なお、授業のはじめに、リアクションペーパーに書かれた受講生からの質問や意見を取り上げてフィードバックし、前回授業の振り返りを行います。

【参考】これまでに発表されたテーマの一部を紹介します。  
「能面について」「浄瑠璃・歌舞伎における『伊勢物語』享受」「香道について」「落語の演技」「和太鼓の今と昔」「YOSAKOI ソーラン」「日本における『第九』の受容と定着について」「初心者にも親しみやすい宝塚」「歌舞伎の見得とセーラムーン」

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ         | 内容                            |
|-------|-------------|-------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス       | 授業の概要、スケジュールについて              |
| 第 2 回 | 芸能とは何か (1)  | 日本の芸能に関する概説                   |
| 第 3 回 | 芸能とは何か (2)  | 研究上の課題に関する解説、および発表に関する注意事項の説明 |
| 第 4 回 | 伝統芸能概説 (1)  | 人形浄瑠璃の成立について                  |
| 第 5 回 | 伝統芸能概説 (2)  | 人形浄瑠璃の様相について                  |
| 第 6 回 | 伝統芸能概説 (3)  | 歌舞伎の成立について                    |
| 第 7 回 | 伝統芸能概説 (4)  | 歌舞伎の様相について                    |
| 第 8 回 | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。  |

|      |             |                              |
|------|-------------|------------------------------|
| 第9回  | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。 |
| 第10回 | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。 |
| 第11回 | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。 |
| 第12回 | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。 |
| 第13回 | 受講生による発表・討論 | 受講生が日本の芸能に関する考察を発表する。その後、討論。 |
| 第14回 | まとめ         | 秋学期の内容に関する総括                 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

発表担当者は発表に備えて、テーマについて十分に調査・考察をし、わかりやすく適切な発表資料を作成して下さい。また、発表前週の授業で、発表担当者には発表テーマについて簡単に説明してもらいますので、発表担当者以外の受講者はそれについて予習をした上で、授業に臨むようにして下さい。

#### 【テキスト（教科書）】

適宜、プリントを配布します。

#### 【参考書】

授業中に参考文献リストを配布します。

#### 【成績評価の方法と基準】

発表内容 70 % (①②③) またはレポート 70 % (①②④)、平常点および討論への参加状況 30 % (③) という配分で総合的に評価します。なお平常点は、毎回配布・回収するリアクションペーパーによります。

その他、実際に鑑賞したり、体験したりした芸能について、レポートを提出すれば、それも評価の対象とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義形式の授業にあたっては、受講生の発言や出席調査票等のコメント等を参考にし、受講生の興味対象を見極めつつ、進めます。演習形式の授業時にリアクションペーパーに記入されたコメントは教員がプリントにまとめて、次週の授業で配布し、さらに考察を深めていきます。

#### 【その他の重要事項】

基本的に対面式の授業ですが、第1回・第2回授業はオンライン式授業とします。

受講希望者が定員を上回る場合、選抜を行います。受講を希望する人は、第1回授業日までに、学習支援システム上の当科目の「お知らせ」をよく確認し、それに従ってください。

なお、秋学期「日本芸能論B」のみ履修することもできますが、理解を深めるために春学期科目「日本芸能論A」の受講を強くおすすめします。

#### 【Outline (in English)】

This course deals with the Japanese performing arts.

The goal of this course is to help students acquire an understanding of Japanese performing arts from Asuka period to the modern era. It also enhances the development of students' skill in making oral presentation and discussion.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Oral presentation or Term-end report : 70%, Short reports : 30%.

ART300LA

## 身体表現論 A

2017 年度以降入学者

### 深谷 公宣

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

西洋演劇史を概観する。演劇は日常生活の身体の動きを解放し、新たな運動の可能性を示す。この授業では西洋演劇史を辿ることにより、人間がどのように身体運動の可能性を追究してきたかを考える。また、ストレート・プレイとは異なる身体運動の形態としてバレエにも着目する。通常、西洋演劇史とバレエの歴史は分けて記述されるが、本講義では出来るだけ関連付けながら捉えてみたい。

#### 【到達目標】

- ・西洋演劇とバレエの歴史について考察し、叙述できる。
- ・身体運動の社会的意義を考える認識枠組を身につける。
- ・演劇・バレエ作品に対する審美眼、批評眼を身につける。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

資料を元に講義する。関連する映像があれば視聴する。受講生は授業の最後にリアクション・ペーパーを執筆して提出する。提出物は点検したうえで、良いコメントがあれば授業内で紹介する形でフィードバックする。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ               | 内容                                     |
|----|-------------------|----------------------------------------|
| 1  | ガイダンス             | 授業の概要、進め方、基本的な概念や用語、参考資料等の紹介           |
| 2  | 古代ギリシア演劇          | 原始社会から古代文明における演劇の発生について                |
| 3  | 中世演劇              | 奇跡劇・道徳劇、キリスト教の舞踊への影響、「死の舞踊」のモチーフ、等について |
| 4  | エリザベス時代演劇         | イギリス、エリザベス時代の演劇、特にシェイクスピアについて          |
| 5  | フランス古典主義演劇とバレエの誕生 | フランス古典主義演劇と、バレエ誕生の経緯について               |
| 6  | ロマン主義演劇           | ドイツ・ロマン主義演劇、特にゲーテとシラーについて              |
| 7  | ロマンティック・バレエ       | バレエの依拠する物語や伝説、特に『ジゼル』、『 Coppélia』について  |
| 8  | クラシック・バレエの発生      | バレエの技術的変容と定型化、特に『白鳥の湖』について             |
| 9  | クラシック・バレエの展開      | クラシック・バレエからモダン・バレエ、モダン・ダンスへの展開について     |
| 10 | 近代演劇              | ヨーロッパ近代演劇、特にストリンドベリ、チェーホフについて          |
| 11 | 現代演劇              | 19世紀の象徴主義から未来派、シュルレアリスム、不条理演劇までの流れについて |
| 12 | モダン・ダンス（1）        | バランシン、カニンガム、ノイマイヤー等の実践について             |



- 13 モダン・ダンス（2） ペジャール、バウシユ、フォーサ  
イス等の実践について
- 14 講義のまとめ 春学期の講義のまとめと解説

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

積極的に舞台鑑賞するように努める。

本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。毎回、資料を配布する。

【参考書】

『ギリシア悲劇〈1〉～〈4〉』（ちくま文庫）

シェイクスピア（福田恆存訳）『ハムレット』（新潮文庫）

シェイクスピア（安西徹雄訳）『リア王』（光文社古典新訳文庫）

日本演劇学会『ベスト・プレイズ西洋古典戯曲』（相田書房）

岩瀬孝『フランス演劇史序説』（早稲田大学出版部）

邦正美『舞踊の文化史』（岩波新書）

鈴木晶『バレエの魔力』（講談社現代新書）

長野由紀『バレエの見方』（新書館）

三浦雅士『バレエ入門』（新書館）

舞踊教育研究会『舞踊学講義』（大修館書店）

【成績評価の方法と基準】

平常点 50%: 講義内容を把握し、自分なりに解釈することができているかを評価。

期末レポート 50 %: 演劇の歴史に関するトピックについて分析し、丁寧に記述することができているかを評価。

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【Outline (in English)】

・ Course Outline: An introduction to the history of western drama. Acting frees the actor's body that is embedded in daily life and reveals the possibility for new body movement. This course will reconsider how human beings have explored the possibility of body movement. As well as straight play, we will also focus on ballet, another mode of theatrical performance. Although the histories of these two forms are usually described separately, this course will try to conceive the common elements, too.

・ Learning Objectives: By the end of this course, students will be able to

(1) analyze and describe the history of western drama and ballet, (2) examine the different movements of the human body and their social impact, (3) interpret the work of theatre or ballet critically and aesthetically.

・ Learning activities outside of the classroom: see as many performances as possible. Spend more than four hours per week on this activity as well as preparing and reviewing the course content.

・ Grading Criteria/Policy: Class participation 50%, Final paper 50%.

ART300LA

身体表現論 B

2017 年度以降入学者

深谷 公宣

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

19 世紀以降拡大する大衆文化に見られる身体表現のあり方を概観する。このことにより、身体表現が生活のなかで孕む問題点や文化的意義を浮き彫りにする。大衆文化はメディア産業と強く関連するため、受講生のメディア・リテラシーへの意識づけも考慮しながら講義する。

【到達目標】

- ・ 大衆文化における各種の身体表現について分析し、記述できる。
- ・ 身体運動を、社会生活を営む視点から考える認識枠組を身につける。
- ・ 大衆文化の身体性について評価する批評眼を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

【授業の進め方と方法】

資料を元に講義する。関連する映像があれば視聴する。受講生は授業の最後にリアクション・ペーパーを執筆し、提出する。提出物は点検したうえで、良いコメントがあれば授業内で紹介する形でフィードバックする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ             | 内容                                         |
|----|-----------------|--------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス           | 授業の概要、進め方、基本的な概念や用語、参考文献等の紹介               |
| 2  | 演芸              | イギリスのミュージック・ホール、チャップリン、キートン等コメディアン身体表現について |
| 3  | レビュー            | フランスのキャバレー、フレンチ・カンカン、レビュー、日本の「歌劇団」について     |
| 4  | ミュージカル（1）       | ミュージカルとオペラとの差異、ミュージカルにおける身体表現等について         |
| 5  | ミュージカル（2）       | ミュージカルにおける身体表現について（事例紹介）                   |
| 6  | 反リアリズム演劇        | 20 世紀日本のアングラ演劇、代表的な演出家の身体表現について            |
| 7  | ジャズ・ダンス、タップ・ダンス | ジャズ・ダンス、タップ・ダンス等の各種ダンスの身体表現について            |
| 8  | 映画（1）           | 男性的な英雄の系譜と英雄像について                          |
| 9  | 映画（2）           | ポップ・アイコンとしてのヘップバーンとモンローについて                |
| 10 | ミュージック・ビデオ      | ミュージック・ビデオの形成過程と身体表現について                   |
| 11 | テーマ・パーク         | ディズニー・ランドの空間構成と身体表現について                    |
| 12 | アニメーション         | アニメーションの歴史と身体表現について                        |

- 13 事例研究 (1) 『マイ・フェア・レディ』、『雨に唄えば』、『ファニー・ガール』を素材に、男性が女性をプロデュースすることと身体表現の関係を考察する。
- 14 事例研究 (2) 『ミー・アンド・マイガール』を素材に、講義のまとめを行う。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日頃から舞台鑑賞をするように努める。(映像を含む)  
本授業の準備・復習時間は各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。毎回、資料を配布する。

#### 【参考書】

井野瀬久美恵『大英帝国はミュージック・ホールから』（朝日選書）  
岩崎昶『チャーリー・チャップリン』（講談社現代新書）  
ビートたけし『浅草キッド』（新潮文庫）  
リサ・アビニャネジ『キャバレー ヨーロッパ世紀末の飲食文化（上）（下）』（サントリー）  
小山内伸『ミュージカル史』（中央公論新社）  
本橋哲也『深読みミュージカル』（青土社）  
スタニスラフスキー（山田肇訳）『俳優修業』（未来社）  
マイケル・チェーホフ（ゼンヒラノ訳）『演技者へ！』（晩成書房）  
鈴木忠志『演劇とは何か』（岩波新書）  
蜷川幸雄・長谷部浩『演出術』（ちくま文庫）  
浅利慶太『劇団四季メソッド「美しい日本語の話し方」』（文春新書）  
油井正一『ジャズの歴史物語』（角川ソフィア文庫）

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 50%：当日の講義内容を把握し、自分なりに解釈することができているかを評価。  
期末レポート 50%：大衆文化における身体表現の意義を論じることができているかを評価。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【Outline (in English)】

・ Course Outline: This course will offer a survey of body movement in popular culture that has been expanding since the nineteenth century, so that students will be aware of specific issues or cultural values seen in contemporary life. The course will also take the media industry into consideration, since it is closely linked to popular culture, which will enhance their level of media literacy.

・ Learning Objectives: By the end of this course, students will demonstrate the ability of analyzing various body expressions seen in the field of popular culture, connecting them with social aspects of body movements. Accordingly, they will provide a critical overview of the human body used in popular media.

・ Learning activities outside of the classroom: see as many shows as possible. Spend more than four hours per week on this activity as well as preparing and reviewing the course content.

・ Grading Criteria/Policy: Class participation 50%, Final Paper 50%.

ART300LA

## 美術論 A

2017 年度以降入学者

稲垣 立男

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

美術論 A では、古代から現代までの西洋美術の基本的な内容を俯瞰的且つ実践的に学びます。現代の美術を理解するために重要な西洋近代美術史がテーマとなります。

特に

・美術を理解するための基礎となる美術史とその理論  
・各時代のアーティストの実践（アイディアや制作論）  
について段階的に幅広く学んでいきます。

#### 【到達目標】

西洋美術の思想や基本的な考え方についていくつかのキーワードを取り上げ、作品などの具体的な事例や作品にまつわる言説を踏まえながら、その背景となる見方や考え方について考察します。ワークショップでは、各単元で学んだ内容を基として作品制作や展覧会企画、美術批評などの応用的な実践にチャレンジします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

基本的に対面授業を予定していますが、新型コロナウイルスの感染状況によりオンラインで行う場合もあります。対面授業とオンライン授業内容の違いですが、学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

課題

受講後、Google Form で小テスト、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

評価

授業当日の出席及び実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

質問・相談

授業内容に関する質問については Google Form で、一般的な質問や相談については Google Classroom を通じてお願いします。

オンラインミーティング・講評会

みなさんからのリクエストがありましたら、Zoom などを使ったミーティングや講評会も行いたいと思います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                                                                    | 内容                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4/11 | オリエンテーション                                                              | 授業の概要<br>美術史の学び方                                                                          |
| 4/18 | 古代美術<br>(原始美術/先史美術、<br>メソポタミア美術、エ<br>ジプト美術、エーゲ美<br>術、ギリシャ美術、<br>ローマ美術) | 文字の生まれる以前=先史時代の<br>美術や、西洋美術史の出発点とな<br>るメソポタミアやエジプトなどの<br>最古の文明から生まれた美術など<br>古代美術について学びます。 |
| 4/25 | 中世美術<br>(初期キリスト美術、<br>ビザンティン美術、初<br>期中世美術、ロマネス<br>ク美術、ゴシック美<br>術)      | ルネサンス以前の、多くの民族や<br>地域とキリスト教美術が結びつい<br>た中世美術について学びます。                                      |

|      |                                                         |                                                                                                                                                                    |
|------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5/9  | 近世美術<br>(ルネサンス美術、バロック美術、ロココ美術)                          | ギリシア美術やローマ美術を見直し人間の尊厳が再認識されたルネサンス美術、ポルトガル語で「歪んだ真珠」を意味するバロック美術、フランスで発展した装飾性の強いロココ美術について学びます。                                                                        |
| 5/16 | ワークショップ 1                                               | 単元の復習 (古代美術、中世美術、近世美術)<br>ワークショップ「伝える方法・絵から文字へ」                                                                                                                    |
| 5/23 | 近代美術 1<br>(新古典主義、ロマン主義、写実主義)                            | 古典 (ルネサンス) への回帰としての新古典主義、自由な感性や多様な美の表現を尊重したロマン主義、ありのままの日常を客観的に描こうとする写実主義について学びます。                                                                                  |
| 5/30 | 近代美術 2<br>(印象派、新印象派、ポスト印象派)                             | 写実主義の考えを引き継ぎ、現実をそのままに鮮やかで明るい色彩の印象派、印象派の色彩理論をさらに化学的に追求した新印象派、印象派を批判的に受け継ぎ、乗り越えようとするポスト印象派について学びます。                                                                  |
| 6/6  | ワークショップ 2                                               | 単元の復習 (近代美術 1、近代美術 2)<br>ワークショップ「デッサンの手法」                                                                                                                          |
| 6/13 | 近代美術 3<br>(野獣派、キュビズム、表現主義、ナビ派、世紀末芸術、象徴主義、素朴派、アール・ヌーヴォー) | 印象派以降のフォービズム、表現主義、キュビズムを中心に、第一次世界大戦前の芸術運動の流れについて学びます。画家たちはより自由な表現を求めて様々な実験を始めます。ポスト印象派と呼ばれた画家のゴーギャン、ゴッホ、セザンヌは、印象派以降の 20 世紀の前衛芸術運動に大きな影響を与えました。                     |
| 6/20 | 近代美術 4<br>(未来派、ダダイズム、シュルレアリスム、デ・ステイル、バウハウス、ロシア構成主義)     | ロシア革命前後のロシア構成主義とシュプレマティズムについて、また第一次世界大戦前後のアバンギャルド芸術運動 (前衛芸術) である未来派、ダダイズム、シュルレアリスムについて学びます。この時代には現代アート の基となるコンセプチュアルな発想や、パフォーマンスやインスタレーションの原型となるようなアイデアが登場します。     |
| 6/27 | ワークショップ 3                                               | 近代美術 3 近代美術 4 単元の復習<br>ワークショップ「シュルレアリスムの実験」                                                                                                                        |
| 7/4  | 現代美術 1 (レトリズム、抽象表現主義、アンフォルメル、ネオダダ、ポップアート)               | 第二次世界大戦で大きなダメージを受けたヨーロッパに代わり、経済力を背景にアメリカが現代芸術の中心地となりました。抽象表現主義、ネオダダ、ポップアート、ミニマル、コンセプチュアルアートなど、アメリカを中心として登場した芸術運動に加え、アンフォルメル、ヌーボー・レアリズム、アルテポーベラなどヨーロッパの動向についても学びます。 |

|      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7/11 | 現代美術 2<br>(ミニマルアート、コンセプチュアルアート、新表現主義、YBA、リレーショナル・アート、ソーシャリー・エンゲージド・アート) | 1960 年代になるとアフリカ系アメリカ人公民権運動、ベトナム反戦運動、女性解放運動、LSD を使った平和を訴えるフラワーパワー・ジェネレーションなどの市民運動が盛んになります。この時代には絵画や彫刻ではない表現が多く登場します。概念的なアートや、ハプニング、パフォーマンスアート、社会関与などの動向が多く登場します。1980 年代に、アメリカのコマーシャル・ギャラリーから生まれたムーブメントである新表現主義について学びます。また、ミレニアム前夜にイギリスとヨーロッパで発生した二つのムーブメント (Young British Artist / リレーショナルアート) についての理解を深めます。21 世紀に入り、ソーシャリー・エンゲージド・アートやソーシャル・プラクティスという社会に関与する芸術運動が盛んになっています。 |
|------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |           |                                          |
|------|-----------|------------------------------------------|
| 7/18 | ワークショップ 4 | 現代美術 1 現代美術 2 単元の復習<br>ワークショップ「テキストとアート」 |
|------|-----------|------------------------------------------|

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。また、大学の近くには美術館やギャラリーが多くあります。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば企画展、常設展などの展覧会などを多く鑑賞してください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト (教科書)】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介するので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

#### 【参考書】

山本浩貴『現代美術史-欧米、日本、トランスナショナル』中央公論新社、2019

『改訂版 西洋・日本美術史の基本 美術検定 1・2・3 級公式テキスト』美術出版社、2014 年

高階秀爾『カラー版西洋美術史』美術出版社、2002 年

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点 (授業への取り組み)、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点 (50%)
2. 課題とレポート (50%)

評価の具体的な指針についてはルーブリック を参照してください。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ワークショップではスケッチによるプランや写真作品など簡単な実践に取り組みますが、受講される皆さんは例年課題について積極的に取り組まれているようです。楽しく解りやすい授業を心がけたいと思います。

#### 【Outline (in English)】

##### Course outline

In this course, we will learn the basic contents of modern contemporary art from a bird's eye viewpoint and practical perspective.

\* Art history and art theory which is the basis for understanding art

\* Work production including more practical content  
Planning of art exhibitions・Art criticism.

We will learn about these in a step-by-step manner.

#### Learning Objectives

Some keywords are taken up about the thoughts and basic ideas about art, and the background viewpoints and ideas are considered while considering concrete examples such as works and discourses related to the works. At the workshop, you will challenge applied practices such as work production, exhibition planning, and art criticism based on what you learned in each unit.

#### Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

#### Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)

2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART300LA

## 美術論 B

2017 年度以降入学者

稲垣 立男

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

美術論 B では日本の美術史および近現代美術の基本的な内容について俯瞰的、実践的に学びます。

美術を理解するための基礎となる美術史や美術理論

より実践的な内容を含む作品制作・美術展の企画・美術批評これらについて段階的に幅広く学んでいきます。

### 【到達目標】

日本美術の思想や基本的な考え方についていくつかのキーワードを取り上げ、作品などの具体的な事例や作品にまつわる言説を踏まえながら、その背景となる見方や考え方について考察します。ワークショップでは、各単元で学んだ内容を基として作品制作や展覧会企画、美術批評などの応用的な実践にチャレンジします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

基本的に対面授業を予定していますが、新型コロナウイルスの感染状況によりオンラインで行う場合もあります。対面授業とオンライン授業内容の違いですが、学ぶ内容については同一です。まずはシラバスで授業の内容を確認してください。

#### 課題

受講後、Google Form で小テスト、もしくは簡単なレポートを提出してもらいます。提出期間は授業終了後数日程度です。

#### 評価

授業当日の出席及び実習課題とレポートの提出を持って出席とし、採点を行います。

#### 質問・相談

授業内容に関する質問や相談については Google Form で、一般的な質問や相談については Google Classroom を通じてお願いします。オンラインミーティング・講評会

みなさんからのリクエストがありましたら、Zoom などを使ったミーティングや講評会も行いたいと思います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                           | 内容                                                |
|-------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 9/26  | オリエンテーション                                     | 授業の概要<br>美術史の学び方                                  |
| 10/3  | 近現代美術 1<br>(印象派、フォービズム、キュビズム、未来派・ダダ、シュルレアリスム) | 近代美術の萌芽とも言える時代の美術、印象派からシュルレアリスムまでを学びます。           |
| 10/10 | 近現代美術 2<br>(抽象表現主義からコンセプチュアル・アート・新表現主義)       | 第二次世界大戦から戦後、20 世紀の後半までの現代美術の様々な実験が行われた時代の美術を学びます。 |

|       |                                                 |                                                                                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10/17 | 近現代美術 3<br>(YBA・リレーショナル・アート・ソーシャル・エンゲージド・アート)   | ミレニアム前夜にイギリスおよびフランスを中心としたヨーロッパで発生した二つのムーブメント (Young British Artist とリレーショナルアート) についての理解を深めます。次に、2010 年代からソーシャル・エンゲージド・アートやソーシャル・プラクティスという言葉が美術の世界で盛んに使われるようになりましたが、それらの動向について紹介します。 |
| 10/24 | ワークショップ (1)                                     | 近現代美術 1-3 単元の復習<br>プレゼンテーションとディスカッション                                                                                                                                               |
| 10/31 | 古代美術<br>(縄文・弥生・古墳時代、飛鳥・白鳳時代、奈良・平安時代)            | 先史時代の縄文・弥生・古墳時代、仏教が伝来し飛躍的な発展を遂げた飛鳥・白鳳時代、律令制度が確立した奈良時代、日本独自の文化を形成した平安時代 について学びます。                                                                                                    |
| 11/7  | 中世美術<br>(鎌倉・室町時代、桃山・江戸時代)                       | 貴族にとって代わって武士の時代が始まりました。禅宗や新興宗教が文化や芸術に影響を及ぼした鎌倉時代、禅宗美術にはじまり水墨画が発達した室町時代、支配階級から次第に民衆、町人のエネルギーが結実していった桃山・江戸時代 について学びます。                                                                |
| 11/14 | ワークショップ (2)                                     | 古代美術、中世美術 単元の復習<br>プレゼンテーションとディスカッション                                                                                                                                               |
| 11/21 | 近代美術のはじまり<br>(明治時代・西洋画と日本画、大正デモクラシー、戦争画)        | 明治維新後の西欧化、近代化制作により西洋画が盛んとなった明治時代、その一方で新日本画運動も起こり大きく揺れ動きました。大正時代に入ると印象派以降のアバンギャルドなどの新傾向が紹介されました。第二次世界大戦の最中にはプロパガンダのための戦争画が描かれます。                                                     |
| 11/28 | 戦後美術<br>(アンデパンダン、ネオダダ、ハイレッドセンター、実験工房、もの派)       | 第二次世界大戦の終戦後の 1950 年代に実験工房、具体美術協会、続いてアンデパンダン、ネオダダ、ハイレッドセンター、実験工房が 1960 年代にはもの派など新しい芸術運動が始まります。                                                                                       |
| 12/5  | ワークショップ (3)                                     | 近代美術のはじまり、戦後美術 単元の復習<br>プレゼンテーションとディスカッション                                                                                                                                          |
| 12/12 | 1960-1980 年代<br>(もの派以降、インスタレーション・パフォーマンス)       | 1960 年代から 1970 年代にの美術に大きな影響力を持ったもの派以後について学びます。1980 年代には若いアーティストがインスタレーション・パフォーマンスによる制作を試みました。                                                                                       |
| 12/19 | 1990-2020 年代<br>(1990 年代、ミレニアム以降、ゼロ年代、2010 年以降) | 1990 年代からミレニアム、ゼロ年代から現在に至るまでの日本の美術について学びます。                                                                                                                                         |
| 1/16  | ワークショップ (4)                                     | 1960-1980 年代、1990-2020 年代 単元の復習<br>プレゼンテーションとディスカッション                                                                                                                               |

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

Google site で配信する授業コンテンツには、学習を深めるためのウェブサイトのリンクが多く紹介されていますので、興味のあるものについては閲覧することをおすすめします。また、大学の近くには美術館やギャラリーが多くあります。新型コロナウイルスの感染状況にもよりますが、可能であれば企画展、常設展などの展覧会などを多く鑑賞してください。

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト (教科書)】

Google site を通じて授業に必要な資料を配布します。いくつか参考書を紹介しますので、それらのうち少なくとも一冊を選んで購読することを勧めます。また各分野の研究に関して必要となる資料についてはその都度紹介します。

#### 【参考書】

山本浩貴『現代美術史-欧米、日本、トランスナショナル』中央公論新社、2019

『改訂版 西洋・日本美術史の基本 美術検定 1・2・3 級公式テキスト』美術出版社、2014 年

高階秀爾『カラー版西洋美術史』美術出版社、2002 年

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価については、平常点 (授業への取り組み)、課題とレポートの合計で行います。取り組みの実験性、積極性を重視します。採点比率は以下の通りです。

1. 平常点 (50%)
2. 課題とレポート (50%)

評価の具体的な指針についてはルーブリックを参照してください。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

#### 【学生の意見等からの気づき】

ワークショップではスケッチによるプランや写真作品など簡単な実践に取り組みますが、受講される皆さんは例年課題について積極的に取り組まれているようです。楽しく解りやすい授業を心がけたいと思います。

#### 【Outline (in English)】

##### Course outline

We will learn the essential contents of Japanese art history and modern art in a bird's-eye view and practical way.

1. Art history and art theory which is the basis for understanding art
2. Work production including more practical content · Planning of art exhibitions · Art criticism

I will learn a wide range of them step by step.

##### Learning Objectives

We will take up some keywords about Japanese art's ideas and basic ideas and consider the viewpoints and ideas behind them, based on specific examples such as works and discourses related to the works. At the workshop, we will challenge applied practices such as work production, exhibition planning, and art criticism based on what we learned in each unit.

##### Learning activities outside of the classroom

The content delivered on the Google site contains many website links to deepen your learning, so we recommend browsing the ones that interest you. There are also many museums and galleries near the university. If possible, depending on the infection status of the new coronavirus, please watch exhibitions.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### Grading Criteria /Policy

Grades will be evaluated based on the total of class activities, assignments and reports. We emphasize the experimentality and positiveness of our efforts. The scoring ratio is as follows.

1. Initiatives for classes (50%)
2. Issues and reports (50%)

See rubrics for specific assessment guidelines.

Based on this grade evaluation method, those who have achieved 60% or more of the achievement target of this class will be accepted.

ART300LA

## 芸術と人間 A

2017 年度以降入学者

岡村 民夫

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制 (50 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人間の知覚・行動・想念・記憶などは、空間のありようとのように関係しているのか。映画とは、こうした根本的な問題を長年もつとも具体的に検討してきた表現領域である。主に古典的映画の空間の諸要素を通し、乗り物や建物などの映画的表现を学ぶ。

## 【到達目標】

空間という角度から映画を捉えなおすことで、映画表現のツボを理解し、鑑賞力を深めることができる。あわせて、表現技法や映画史の基本知識を身につける。自分で観る映画のジャンル・年代・地域を拡げることができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

毎回、映画（サイレント映画から 2000 年代の映画にわたる）の部分的上映と講義を交差させる。鑑賞力を鍛えるために、頻繁に質問したり、出席カードに感想を書いてもらったりすることになる。初回に選抜テスト（上映するシーンの分析）を行うので、これに出席する必要がある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ       | 内容                               |
|----|-----------|----------------------------------|
| 1  | ガイダンス     | 授業の概要の説明と選抜試験                    |
| 2  | 地を歩く      | ジョン・フォード<br>宮崎駿                  |
| 3  | 地を走る      | チャールズ・チャップリン<br>バスター・キートン        |
| 4  | 地で踊る      | フレッド・アステア<br>ジーン・ケリー             |
| 5  | 階段を昇降する   | S・エイゼンシュテイン<br>アルフレッド・ヒッチコック     |
| 6  | 斜面を昇降する   | キング・ヴィダー<br>ニコラス・レイ              |
| 7  | 列車に乗る     | リュミエール兄弟<br>アベル・ガンズ              |
| 8  | 列車に乗る 2   | アルフレッド・ヒッチコック<br>ハウ・シャオシェン       |
| 9  | 自動車に乗る    | フランク・キャブラ<br>濱口竜介                |
| 10 | ドアを開け閉めする | エルンスト・ルビッチ<br>諏訪敦彦               |
| 11 | 壁の向うを聴く   | アルフレッド・ヒッチコック<br>ロベール・ブレッソン      |
| 12 | 窓を見る      | アルフレッド・ヒッチコック<br>ミケランジェロ・アントニオーニ |
| 13 | 鏡を見る      | オーソン・ウェルズ<br>吉田喜重                |
| 14 | まとめ       | 講義のまとめや補足<br>課題レポート提出            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布したプリントの再読や、映画館や DVD での作品鑑賞等。本授業の復習時間は 1 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

随時プリントを配布する。

## 【参考書】

『映画史を学ぶクリティカル・ワーズ』フィルム・アート社  
蓮實重彦『映画の神話学』ちくま学芸文庫

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 50 % + レポート 50 %（ただしレポートを提出しなければ E 評価とする）。

平常点は単に出席したことだけでなく、毎回のコメントシートをコメントする。

## 【学生の意見等からの気づき】

レポートを早めに返却する。

## 【学生が準備すべき機器他】

とくになし。

## 【その他の重要事項】

初回に出席すること。50 名以上受講希望者がいる場合、初回に選抜試験を实践し、受講資格を得た学生が受講できる。

毎回上映される映画を注意深く観る必要がある実技授業なので、各期 5 回以上の無断欠席は D 評価になる。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 In this class, we study the space structure of classical films.

【Learning Objectives】 At the end of the course, students are expected to be able to analyse the sale of a film.

【Learning activities outside of classroom】 After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

【Grading Criteria /Policy】 Term-end report: 50%, in class contribution: 50%

ART300LA

## 芸術と人間 B

2017 年度以降入学者

岡村 民夫

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制 (50 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人間の知覚・行動・想念・記憶などは、空間のありようとのように関係しているのか。映画とは、こうした根本的な問題を長年もつとも具体的に検討してきた表現領域である。本講義は「芸術と人間 A」の発展形にあたる。主に古典的作品を通し、都市や自然の映画の表現を学ぶ。

## 【到達目標】

空間という角度から映画を捉えなおすことで、映画表現のツボを理解し、鑑賞力を深めることができる。あわせて、表現技法や映画史の基本知識を身につけ、自分の観る映画のジャンル・年代・地域を拓ける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

毎回、映画（サイレント映画から 2000 年代の映画にわたる）の部分的上映と講義を交差させる。鑑賞力を鍛えるために、指定した映画断片についてのコメントを宿題として毎回課す。

初回に、「芸術と人間 A」を受講していない学生に対してのみ選抜テスト（上映するシーンの分析）を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ   | 内容                             |
|----|-------|--------------------------------|
| 1  | ガイダンス | 授業の概要の説明と選抜試験                  |
| 2  | 高層都市  | キング・ヴィダー<br>フリッツ・ラング           |
| 3  | 迷宮都市  | オーソン・ウェルズ<br>ジャック・タチ           |
| 4  | 記憶都市  | アルフレッド・ヒッチコック<br>ヴィム・ヴェンダース    |
| 5  | 日本家屋  | 成瀬巳喜男<br>小津安二郎                 |
| 6  | 廃墟    | ロベルト・ロッセリーニ<br>黒沢清             |
| 7  | 水と船   | 溝口健二<br>ジャン・ヴィゴ                |
| 8  | 川     | ジャン・ルノワール<br>佐藤真               |
| 9  | 雨     | 山中貞雄<br>宮崎駿                    |
| 10 | 水の宇宙  | ジャン＝リュック・ゴダール<br>アンドレイ・タルコフスキー |
| 11 | 風     | ジャン・エプスタン<br>グル・ダッド            |
| 12 | 動物    | ロバート・フラハティ<br>アビチャボン・ウィラセタクン   |
| 13 | 補足    | 講義で十分扱えなかったテーマや映画              |
| 14 | まとめ   | 講義のまとめ<br>課題レポート提出             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布したプリントの再読や、宿題、映画館や DVD での映画観賞等。本授業の復習時間は 1 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

随時プリントを配布する。

## 【参考書】

『映画史を学ぶクリティカル・ワーズ』フィルム・アート社  
蓮實重彦『映画の神話学』ちくま学芸文庫

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 50 % + レポート 50 %（ただしレポートを提出しなければ E 評価とする）。

## 【学生の意見等からの気づき】

レポートを早めに返却する。

## 【学生が準備すべき機器他】

とくになし。

## 【その他の重要事項】

「芸術と人間 A」（春学期）未受講者は選抜試験をするので必ず初回に出席すること。

毎回上映される映画を注意深く観る必要がある実技授業なので、各期 5 回以上の無断欠席は D 評価になる。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 In this class, we study the space structure of classical films.

【Learning Objectives】 At the end of the course, students are expected to be able to analyse the sale of a film.

【Learning activities outside of classroom】 After each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content.

【Grading Criteria /Policy】 Term-end report: 50%, in class contribution: 50%

PHL300LA

## 仏教思想論 A

2017 年度以降入学者

計良 隆世

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

インド初期仏教思想・仏教史

釈迦（仏陀）自身の思想とその特徴。初期仏教の基本思想と西洋思想との比較。

この授業では、ある特定の信仰に基づいた、いわゆる「宗学」を扱わず、西洋の文献学的方法に基づいた、客観的な思想史研究をまず第一に扱います。そして、その思想史研究によって明らかにされてきた仏教の基本思想について、その特徴・価値を理解するために、比較思想的考察（西洋哲学思想との比較）を試みます。

（初期仏教の学習だけでは仏教思想の本質の理解として不十分です。秋学期の「仏教思想論 B」も必ず履修してください。）

## 【到達目標】

・釈迦（仏陀）自身の思想・哲学は本来どのようなものであったのか、仏陀が説いたとされることばから考え、理解する。

・釈迦の思想は、哲学思想史上、どのような思想・哲学と見なされるのか、その思想・哲学としての特徴を、比較思想的考察（西洋哲学思想との比較）を通して考え、理解する。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この授業は講義形式です。

毎回、資料を読み、解説する形で授業を進めていきます。

学期中、単元終了ごとに、授業内容確認小テストを行います（4～5 回実施予定）。

課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ          | 内容                                                     |
|-------|--------------|--------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 仏教成立の経緯（1）   | この授業について<br>仏教研究について<br>ウパニシャッドの哲学                     |
| 第 2 回 | 仏教成立の経緯（2）   | ヴェーダ文明<br>プラフマニズム<br>自由思想家の登場                          |
| 第 3 回 | 仏教の成立        | 仏陀の生涯                                                  |
| 第 4 回 | 仏教の教育指導法（説法） | 対機説法<br>仏教思想の多様性・段階性                                   |
| 第 5 回 | 仏教の基本思想（1）   | 五蘊・十二処・十八界<br>三つの真理（三法印）<br>「諸行無常」<br>比較思想的考察          |
| 第 6 回 | 仏教の基本思想（2）   | 「一切皆苦」<br>4 つの真理（四諦説）<br>十二支縁起<br>八支聖道・中道<br>『はじめての説法』 |

第 7 回 仏教の基本思想（3） 仏陀のさとり得た真理とその特徴  
『梵天勧請』『縁』経、他  
比較思想的考察第 8 回 仏教の基本思想（4） 「諸法無我」  
人無我と法無我  
ミリンダ王経第 9 回 仏教教団と教団運営 律蔵文献  
戒・波羅提木叉

第 10 回 初期仏典講読（1） 『ダンマパダ』

第 11 回 初期仏典講読（2） 『スッタニパータ』

「慈しみ」他

第 12 回 初期仏典講読（3） 『スッタニパータ』

「田を耕すバーラドヴァージャ」

他

第 13 回 初期仏典講読（4） 『スッタニパータ』

真理についての争い

第 14 回 授業内試験・まとめ 筆記試験

まとめ・解説

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習と復習時間は、各 2 時間を標準とします。

授業前学習：レジュメ・資料等の精読

授業後学習：授業内容の確認、参考文献の熟読

## 【テキスト（教科書）】

使用テキストや文献資料は学習支援システムで配布します。

## 【参考書】

佐々木閑著『ゴータマは、いかにしてブッダとなったのか』、NHK

出版新書、2013 年

その他の参考書は、授業毎に指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

学期末の授業内筆記試験の成績（60%）と授業内容確認小テストの成績（30%）と平常点（10%）により評価します。

学期末レポート試験においては、「到達目標」で掲げた事柄の理解度を試すための問題を課す予定。

試験の評価基準は、仏教の専門用語の意味を正しく理解し説明できているか、問題とする仏教思想・学説を正しく理解し詳しく丁寧に説明できているか、その思想・学説の仏教史・宗教史・哲学史上の意義・価値を正当な根拠をもって評価できているか（恣意的で偏った見方で評価していないか）、仏教思想の展開史を正しく把握しているか、などによります。

## 【学生の意見等からの気づき】

殆どの学生にとって、仏陀自身の思想・本来の仏教思想を学ぶのは初めてのことでしょう。先入見を持たずに、原典（和訳）資料を深く読み、仏陀・仏教の思想を正しく真直ぐに捉え理解していただく。解説は丁寧にを行います。

## 【学生が準備すべき機器他】

パソコン（学習支援システムを利用するため）

## 【その他の重要事項】

春学期の「仏教思想論 A」だけでは、仏教思想の本質の理解、特に仏教の人生観・世界観の理解が不十分となります。秋学期の「仏教思想論 B」も必ず履修してください。

## 【Outline (in English)】

This is a course to learn early Indian Buddhist philosophy.

The aim of this course is to give students both an elucidation of

Gotama Buddha's own philosophy by means of historical study

and an understanding of its philosophical meaning by means

of the comparative study between his philosophy and Western

philosophy.

By the end of the course, students should be able to understand

the followings:

1. The Buddha's philosophy consisting in dependent arising,

impermanence, sufferings and selflessness.

2. His own idea on nirvana.

3. His ideas exposed in the Sutta Nipata and Dhammapada.

4. Buddhist morality explained in the vinaya.

Before/after each class meeting, students will be expected to

spend four hours to understand the course content.



Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination (60%), Short reports (30%) and Contribution in class (10%).

PHL300LA

## 仏教思想論 B

2017 年度以降入学者

計良 隆世

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

インド初期・部派仏教から大乘仏教への展開：世界観・人生観の変遷  
インド仏教は、初期仏教以後、どのように思想的に展開し、どのようにして大乘仏教が起こってきたのか、またその思想展開に応じてどのように世界観・人生観が変化したのか、これらを学びながら、インド大乘仏教が理想とした生き方・人生観とはどのようなものであったのかを考え、理解することを目指します。  
(本授業は、初期仏教思想の理解・知識を前提としています。春学期の「仏教思想論 A」からの履修を強く勧めます。)

### 【到達目標】

- ・インド仏教思想の歴史的展開を把握し、初期仏教・部派仏教・大乘仏教それぞれの思想的な特徴と違いを理解する。
- ・仏教思想はどうして多様化したのか、その理由を理解する。
- ・初期・部派仏教から大乘仏教にかけて、世界観・人生観が基本的にどのように変化したのかを理解する。
- ・大乘仏教徒の人生観、特に仏教論理学派や後期中観派が説く人生観のもつ思想的・思想史的意義について考え理解する。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

この授業は講義形式です。毎回、資料を読み、解説する形で授業を進めていきます。

単元終了ごとに、授業内容確認小テストを行います(4～5回実施予定)。

課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                                          |
|-------|-------------------|---------------------------------------------|
| 第 1 回 | 序論                | この授業について<br>なぜ仏教思想は多様化したのか？<br>諸部派成立から大乘仏教へ |
| 第 2 回 | 部派仏教（説一切有部）の思想（1） | 有部・経量部・『俱舍論』<br>ダルマの体系（1）：<br>五位七十五法        |
| 第 3 回 | 部派仏教（説一切有部）の思想（2） | ダルマの体系（2）：<br>有為ダルマの二性質                     |
| 第 4 回 | 部派仏教（説一切有部）の思想（3） | 物質論<br>原子（極微）論                              |
| 第 5 回 | 部派仏教（説一切有部）の思想（4） | 仏教がとらえる内的世界（心・心作用）<br>心作用の区分け（6心所）          |
| 第 6 回 | 仏教の世界観            | 『俱舍論』が説く世界観<br>大乘仏教の世界観                     |
| 第 7 回 | 大乘仏教（1）           | 大乘仏教の教理的特徴                                  |
| 第 8 回 | 大乘仏教（2）           | 大乘諸経典<br>『般若経』の空思想                          |
| 第 9 回 | 大乘仏教（3）           | ナーガールジュナの哲学<br>二真理説<br>空・仮・中                |

|                |                                        |
|----------------|----------------------------------------|
| 第10回 大乘仏教（4）   | 縁起の思想（1）<br>外縁起・内縁起<br>『入楞伽經』<br>『稻芊經』 |
| 第11回 大乘仏教（5）   | 縁起の思想（2）<br>縁起二種觀察法<br>『稻芊經』・『稻芊經註』    |
| 第12回 大乘仏教（6）   | 大乘仏教・後期中観思想の人生観<br>1                   |
| 第13回 大乘仏教（7）   | 到達目標・理想的境地・中道<br>大乘仏教・後期中観思想の人生観<br>2  |
| 第14回 まとめ・授業内試験 | 仏陀・經典の權威について<br>筆記試験<br>まとめ・解説         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

授業前学習：テキスト・プリント資料の精読

授業後学習：授業内容の確認、参考文献の熟読

#### 【テキスト（教科書）】

使用テキストや文献資料は学習支援システムで配布します。

#### 【参考書】

佐々木閑著『仏教は宇宙をどう見たか アビダルマ仏教の科学的世界観』、Dojin 選書、2013年

桜部健・上山春平著『仏教の思想2 存在の分析＜アビダルマ＞』、角川ソフィア文庫、1996年

その他の参考書は、授業毎に指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

学期末の授業内筆記試験の成績（60％）と授業内容確認小テストの成績（30％）と平常点（10％）により評価します。

授業内筆記試験においては、「到達目標」で掲げた事柄の理解度を試すための問題を課す予定。

試験の評価基準は、仏教の専門用語の意味を正しく理解し説明できているか、問題とする仏教思想・学説を正しく理解し詳しく丁寧に説明できているか、その思想・学説の仏教史・宗教史・哲学史上の意義・価値を正当な根拠をもって評価できているか（恣意的で偏った見方で評価していないか）、仏教思想の展開史を正しく把握しているか、などによります。

#### 【学生の意見等からの気づき】

インド本来の大乘仏教思想を初めて学び、その思想（人生観等）に新鮮な驚きを感じる学生が多いようです。初期仏教より思想内容が高度になり、専門用語が若干多くなりますが、丁寧な解説を心掛けたいと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

パソコン（学習支援システムを利用するため）

#### 【その他の重要事項】

春学期の「仏教思想論A」から履修することを強く推奨します。

また、第1回授業は仏教思想展開史上とても重要な事柄を扱いますので、履修を考えている方は、第1回授業から参加するようにしてください。

#### 【Outline (in English)】

This is a course to learn Indian Hinayana (ZrAvakayAna) Buddhism and Mahayana (BodhisattvayAna) Buddhism.

The aim of this course is to give students a historical elucidation of the reason of the philosophical diversification in Indian Buddhism and an understanding of the historical and philosophical development of Indian Buddhists' world view (cosmology) and view of life.

By the end of the course, students should be able to understand the followings:

1. SarvAstivAdin's interpretation of impermanence, i.e., momentariness of conditioned dharmas.
2. Madhyamaka philosophy consisting in dependent arising, emptiness, middle way and nonabiding nirvana.
3. DharmakIrti's and later MAdhyamika position on scriptural authority.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination (60%), Short reports (30%) and Contribution in class (10%).

PHL300LA

## 行為の理論 A

2017 年度以降入学者

山口 誠一

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代日本文明の課題は、クリエイティブなライフスタイルを実現することです。ところが、これから国際化の名のもとに、日本人が本格的に導入しようとしている欧米の合理主義は、自己創造的なライフスタイルを、そのまま実現するものではありません。そこで行為の自己創造性の根源への道を考察します。

### 【到達目標】

学生はインパクトの強い教育効果を生み出すためにマルチメディアによるスライドショー形式で、文字・映像・音声を立体的に組み合わせながら、講義を受けることができます。また、高画質のDVD動画の投射により学習もできます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

インパクトの強い教育効果を生み出すためにマルチメディアによるスライドショー形式で、文字・映像・音声を立体的に組み合わせながら、講義を行ないます。また、高画質のDVD動画の投射も実施します。課題小レポートも予定し、パターン別に整理して講評します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ           | 内容                    |
|--------|---------------|-----------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション     | スライド形式による授業内容紹介       |
| 第 2 回  | 序論            | 自己をクリエートする 21 世紀精神へ   |
| 第 3 回  | I 行為の構造       | 合理主義的行為論              |
| 第 4 回  | II 自己表現としての行為 | ヘーゲルの自己表現論            |
| 第 5 回  | III 行為の根源     | 《自己決定と不可避の行為とは両立するか？》 |
| 第 6 回  | III 行為の根源     | 《善を知っているのに悪を行うとは？》    |
| 第 7 回  | III 行為の根源     | 《行為は始める前に生ずる》         |
| 第 8 回  | III 行為の根源     | 《行為には骨（こつ）がある》        |
| 第 9 回  | III 行為の根源     | 《行為の失敗こそ大切である》        |
| 第 10 回 | III 行為の根源     | 《体で動かずに心で動く》          |
| 第 11 回 | III 行為の根源     | 《どうあってもよい行為とは？》       |
| 第 12 回 | III 行為の根源     | 《意図を超えて因果はめぐる》        |
| 第 13 回 | III 行為の根源     | 自己創造的行為とは？            |
| 第 14 回 | まとめ           | 授業内試験                 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業実施前に授業支援システムで配布されている資料を事前に熟読し、不明箇所などを特定して主体的に受講できるようにしてください。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

授業支援システムで受講者に配布します。

### 【参考書】

毎回の授業で紹介します。山口誠一著『クリエートする哲学—新行為論入門—』（弘文堂）など。

### 【成績評価の方法と基準】

セメスター末試験を基準 (70%) として、小レポート (15%) と出席回数 (15%) も参考とします。

### 【学生の意見等からの気づき】

映像の鮮明化と新鮮な教材準備

### 【学生が準備すべき機器他】

PC 接続液晶プロジェクターによる映像とテキストの投射

### 【Outline (in English)】

(Course outline)

The aim of this course is to provide students with an essential understanding of selfcreation of our life style, with texts drawn from Japanese.

(Learning activities outside of classroom)

Before this class meeting, students will be expected to have read the text. Your required study time is at least four hours for this class meeting.

(Grading Criteria /Policies)

Final grade will be calculated according to the following process: Term-end examination(70%) and in-class contribution(30%).

PHL300LA

## 行為の理論 B

2017 年度以降入学者

山口 誠一

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代日本文明の課題は、クリエイティブなライフスタイルを実現することです。ところが、これから国際化の名のもとに、日本人が本格的に導入しようとしている欧米の合理主義は、クリエイティブなライフスタイルを、そのまま実現するものではありません。そこで科学技術によってますます高度化する現代情報消費社会で追究されるべき行為の創造性を主にニーチェの行為論を手がかりに考察します。

## 【到達目標】

合理主義的行為を再検討し、＜クリエイティブな行為＞を解明できます。なお、その際、米国のネオプラグマティズム最新動向も検討します。また、現代文明の預言者ニーチェの思想をてがかりにしながら、広い視野から深く考察できます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

インパクトの強い教育効果を生み出すためにマルチメディアによるスライドショー形式で、文字・映像・音声を立体的に組み合わせながら、講義を行ないます。また、高画質のDVD動画の投射も実施します。課題小レポートも予定し、パターン別に整理して講評します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                      |
|--------|-----------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | ニーチェの行為論        | スライド形式による授業内容紹介                         |
| 第 2 回  | 自己をクリエートする行為とは？ | ヘーゲルからニーチェへの展開を通して自己創造を解明する。            |
| 第 3 回  | 動機なき行為とは        | フランスの思想家カミュの『異邦人』を映画で鑑賞しながら行為の動機を相対化する。 |
| 第 4 回  | 行為の意図・動機への疑念    | ニーチェによる合理主義的行為批判を紹介する。                  |
| 第 5 回  | 身体自己と目的意識との関係   | 権力への意志としての身体自己を解明する。                    |
| 第 6 回  | しくじり行為          | フロイトの精神分析を手がかりに行為の身体自己の無意識性を解明する。       |
| 第 7 回  | 「大きな理性」としての身体自己 | 身体自己が意識に命令して行為が現実化することを解明する。            |
| 第 8 回  | 目的論の相対化         | 作用原因としての身体自己を解明する。                      |
| 第 9 回  | 道徳的責任からの解放      | 無垢な人間のライフスタイルを解明する。                     |
| 第 10 回 | 自己創造としての行為      | 作用原因としての身体自己による創造的行為を解明する。              |
| 第 11 回 | 自己創造としての弁証法的対話  | 対話を通して対話者の新たな自己が創造されてゆくメカニズムを解明する。      |
| 第 12 回 | 幻影・仮象に生きる       | 幻影・仮象による自己創造がネーミングに到ることを解明する。           |

第 13 回 自己創造としての変身 ネーミングによる変身が自己創造であることを解明する。

第 14 回 まとめ 行為の理論 B の総括・授業内試験

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業実施前に授業支援システムで配布されている資料を事前に熟読し、不明箇所などを特定して主体的に受講できるようにしてください。本授業の準備・復習時間は、各 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

開講時に指示します。山口誠一著『ニーチェとヘーゲル』、法政大学出版局、2010 年など。

## 【参考書】

毎回の授業で紹介します。拙著『ニーチェとヘーゲル』（法政大学出版局）

## 【成績評価の方法と基準】

セメスター末試験を基準（70%）として、小レポート（15%）と出席回数（15%）も参考とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

映像の鮮明化と新鮮な教材準備

## 【学生が準備すべき機器他】

PC 接続液晶プロジェクターによる映像とテキストの投射

## 【Outline (in English)】

(Course outline)

The aim of this course is to provide students with an essential understanding of Nietzsche's selfcreation of our life style, with texts drawn from Japanese.

(Learning activities outside of classroom)

Before this class meeting, students will be expected to have read the text. Your required study time is at least four hours for this class meeting.

(Grading Criteria /Policies)

Final grade will be calculated according to the following process: Term-finalexamination(70%), Mid-term reports (15%) and in-class contribution(15%).

PHL300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：現代思想——精神分析と現代哲学

森村 修

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (15 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

## 【授業の概要】

現代思想という文脈の中で、活発に思想的活動を続けている人物のひとりに東欧のスロヴェニアの哲学者スラヴォイ・ジジエク（1949-）がいる。彼は、哲学や精神分析（特に、ジャック・ラカンの構造主義的精神分析）を盾に、映画や芸術から現代政治に至るまで、幅広く論じる稀有な論客である。その彼が、英語で初めて書いた著作が『イデオロギーの崇高な対象』（1986）である。同書はマルクスからフロイト、ヘーゲルなどの思想を縦横無尽に論じ、極めて刺激的な著作である。そこで 2022 年春学期は、同書を基本的なテキストにして、ジジエクの思想に触れてみたい。

## 【到達目標】

① 哲学的なテキストを読むことができる。

③ レジュメを書くことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

(1) 基本的に「演習」形式で行う。

(2) 毎回、担当者を決め、レジュメを作成してもらう。

◆レジュメには、①担当箇所の翻訳と解説、②用語説明、③考察、④問題点を記載する。

(3) 授業の進め方

① 特定質問者を決めて、担当者の発表に対して、質問を行う。

② それ以外の授業参加者と教員を含めて質疑を行い、問題点について議論する。

(4) フィードバックの方法

・ 授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ          | 内容                                    |
|-------|--------------|---------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション    | ・ 授業の進め方についての説明<br>・ 発表の順番等の決定        |
| 第 2 回 | 第 1 部 症候①    | 1. いかにしてマルクスは症候を発明したか①<br>・ マルクスとフロイト |
| 第 3 回 | 第 1 部 症候②    | 1. いかにしてマルクスは症候を発明したか②<br>・ イデオロギー    |
| 第 4 回 | 第 1 部 症候③    | 2. 症候からサントムへ①<br>・ 症候の弁証法             |
| 第 5 回 | 第 1 部 症候④    | 2. 症候からサントムへ②<br>・ 現実的なものとしての症候       |
| 第 6 回 | 第 2 部 他者の欠如① | 3. 汝何を欲するか<br>・ 同一性                   |
| 第 7 回 | 第 2 部 他者の欠如② | 3. 汝何を欲するか<br>・ 同一化、同一化を超えて           |

第 8 回 第 2 部 他者の欠如 4. 汝は二度死ぬ

③

第 9 回 第 3 部 主体①

第 10 回 第 3 部 主体②

第 11 回 第 3 部 主体③

第 12 回 第 3 部 主体③

第 13 回 第 3 部 主体④

第 14 回 第 4 部 主体⑤

5. 〈現実界〉のどの主体か？  
・ 「〈メタ言語〉は存在しない」男根のシニフィアン

5. 〈現実界〉のどの主体か？ ②  
・ 対象としての「ワルシャワのレーニン」〈現実界〉としての拮抗自由の強制された選択、反対物の一致

・ 〈現実界〉からの応答として主体  
6. 「実体としてだけでなく主体としても」

7. 「実体としてだけでなく主体としても」

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・ 担当者は、テキストの該当箇所のレジュメを発表前日までに教員に提出すること。

・ 特定質問者は、テキストの該当箇所に関する質問を 3 つ以上考え、簡単な質問表を作ってくる（発表当日でよい）

・ それ以外の参加者は、該当箇所について質問を 1 つは考え、当日の議論に参加する準備をすること。

・ 本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

スラヴォイ・ジジエク『イデオロギーの崇高な対象』、河出文庫、2015 年

## 【参考書】

◆ その他については、授業中に指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

・ 個別報告発表（30 %）（回数および内容による評価）

・ 特定質問担当（30 %）（質問内容による評価）

・ 討論参加（40 %）（内容による評価）

※ 以上に基づいて、総合的に評価する。

※ なお、無断欠席は認めない。

※ 要注意

・ リアルタイムオンライン授業の場合には、成績評価の方法と基準も変更する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【その他の重要事項】

最近の大学生の中には、基本的なテキスト読解が不十分な者が見受けられる。テキストを「読む」というのは、テキストを「読み解く」のであって「読み込む」のではないことは肝に銘じるべきである。「読み込む」ということは、自分の考えをテキストに投影することであり、それは単なる勝手な解釈に過ぎない。それでは、真にテキストを「読解する」ことにならない。あくまで「虚心坦懐」にテキストに向かい、「眼光紙背を徹する」態度でテキストに向かわなければ、哲学的なテキストを「読む」ことはできない。

また、担当者はレジュメを作成する上で、引用されているテキストはもちろん、それ以外にも用語・概念などについて、徹底的に下調べを行うべきである。担当者以外に対して、教員から授業中に質問することが多々あるので、担当者と同様に準備を怠らないでほしい。

演習とは **practice** (=実践) を意味しているのであり、テキストを「読む」という実践は五感を十分に活用することです。授業に参加する皆さんは、哲学を「実践する」態度で臨んでもらいたい。

## 【受講上の注意】

本授業は、哲学・倫理学、思想の分野に深くコミットしているために、自身の思考の鍛錬を要する。テキストを読むこと、それに基づいて自分の思考を実践すること、これらの作業は哲学研究にとって必須のものと心得てもらいたい。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

One of the most active thinkers in the context of contemporary thought is Slavoj Žižek (1949-). He studies philosophy and psychoanalysis (especially the structuralist psychoanalysis of Jacques Lacan) to discuss a wide range of topics, from film and art to contemporary politics.

The first book he wrote in English was "The Sublime Object of Ideology" (1986). This book is an extremely stimulating work that discusses the ideas of Marx, Freud, Hegel, and others in an inexhaustible manner. Therefore, in the spring semester of 2022, I would like to use this book as a basic text to touch upon Žižek's thought.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to read a philosophical text and discuss the philosophical topics.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 30%, Short reports : 30%, in class contribution: 40%.

PHL300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：現代思想——精神分析と現代哲学

森村 修

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制（15 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

#### 【授業の概要】

教養ゼミⅡは、春学期教養ゼミⅠに引き続き、ジジェクの重要文献を読んでいく。

現代思想という文脈の中で、活発に思想的活動を行っている人物のひとりに東欧のスロヴェニアの哲学者スラヴォイ・ジジェク（1949-）がいる。彼は、哲学や精神分析（特に、ジャック・ラカンの構造主義的精神分析）を盾に、映画や芸術から現代政治に至るまで、幅広く論じる稀有な論客である。

本授業では、『否定的なもののもとへの滞留』（1993）を読む。同書はカント、ヘーゲルからイデオロギー批判を含み、さらにジジェクが得意とする映画などへの言及が増えていき、ますます読解することが難しいが、相変わらず、極めて刺激的な著作である。そこで2022 年秋学期は、同書を基本的なテキストにして、ジジェクの思想やラカンの精神分析も触れてみたい。

#### 【到達目標】

①哲学的なテキストを読むことができる。

③レジュメを書くことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

（1）基本的に「演習」形式で行う。

（2）毎回、担当を決め、レジュメを作成してもらう。

◆レジュメには、①担当箇所の翻訳と解説、②用語説明、③考察、④問題点を記載する。

（3）授業の進め方

①特定質問者を決めて、担当者の発表に対して、質問を行う。

②それ以外の授業参加者と教員を含めて質疑を行い、問題点について議論する。

（4）フィードバックの方法

・授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                         |
|-------|------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション  | ・授業の進め方についての説明<br>・発表の順番等の決定               |
| 第 2 回 | 第 1 部 コギト① | 第一章 「考える私あるいは彼あるいはそれ（＜モノ＞）」①<br>・カントからヘーゲル |
| 第 3 回 | 第 1 部 コギト② | 第一章 「考える私あるいは彼あるいはそれ（＜モノ＞）」②<br>・消滅する媒介者   |
| 第 4 回 | 第 1 部 コギト③ | 第二章 コギトと性的差異①<br>・普遍の中のカント的ひび割れ            |
| 第 5 回 | 第 1 部 コギト④ | 第二章 コギトと性的差異②<br>・性化の定式                    |

|        |                          |                                                              |
|--------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第 6 回  | 第 2 部 ゆえに——<br>弁証法的誤謬推理① | 第三章 根源的〈悪〉と関連する<br>事柄<br>・カントとベンサム                           |
| 第 7 回  | 第 2 部 ゆえに——<br>弁証法的誤謬推理② | 第三章 根源的〈悪〉と関連する<br>事柄<br>・無限判断                               |
| 第 8 回  | 第 2 部 ゆえに——<br>弁証法的誤謬推理③ | 第四章 イデオロギーの理論とし<br>てのヘーゲルの「本質の論理」①<br>・不充足根拠率                |
| 第 9 回  | 第 2 部 ゆえに——<br>弁証法的誤謬推理④ | 第四章 イデオロギーの理論とし<br>てのヘーゲルの「本質の論理」②<br>・即自から対自へ               |
| 第 10 回 | 第 3 部 われあり①              | 第五章 「おまえを傷つけたその<br>槍だけが、その傷を癒すことがで<br>きる」①<br>・現実的なものの応答     |
| 第 11 回 | 第 3 部 われあり②              | 第五章 「おまえを傷つけたその<br>槍だけが、その傷を癒すことがで<br>きる」②<br>・ワーグナー的行為遂行性   |
| 第 12 回 | 第 3 部 われあり③              | 第六章 汝のネーションを汝自身<br>として享樂せよ<br>・享樂の盗み                         |
| 第 13 回 | 第 3 部 われあり④              | 第六章 汝のネーションを汝自身<br>として享樂せよ<br>・スピノザ主義、あるいは、後期<br>資本主義のイデオロギー |
| 第 14 回 | ジジェクの思想とはな<br>んだったのか？    | ジジェク思想の発展                                                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・担当者は、テキストの該当箇所のレジュメを発表前日までに教員に提出すること。
- ・特定質問者は、テキストの該当箇所に関する質問を3つ以上考え、簡単な質問表を作ってくること（発表当日でよい）
- ・それ以外の参加者は、該当箇所について質問を1つは考え、当日の議論に参加する準備をすること。
- ・本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

スラヴォイ・ジジェク『否定的なもののもとへの滞留』、ちくま学芸文庫、2006 年

#### 【参考書】

- ◆ その他については、授業中に指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・個別報告発表（30 %）（回数および内容による評価）
- ・特定質問担当（30 %）（質問内容による評価）
- ・討論参加（40 %）（内容による評価）
- ※ 以上に基づいて、総合的に評価する。
- ※ なお、無断欠席は認めない。
- ※ 要注意
- ・リアルタイムオンライン授業の場合には、成績評価の方法と基準も変更する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

特になし

#### 【その他の重要事項】

最近の大学生の中には、基本的なテキスト読解が不十分な者が見受けられる。テキストを「読む」というのは、テキストを「読み解く」のであって「読み込む」のではないことは肝に銘じるべきである。「読み込む」ということは、自分の考えをテキストに投影することであり、それは単なる勝手な解釈に過ぎない。それでは、真にテキストを「読解する」ことにならない。あくまで「虚心坦懐」にテキストに向かい、「眼光紙背を徹する」態度でテキストに向かわなければ、哲学的なテキストを「読む」ことはできない。

また、担当者はレジュメを作成する上で、引用されているテキストはもちろん、それ以外にも用語・概念などについて、徹底的に下調べを行うべきである。担当者以外に対して、教員から授業中に質問することが多々あるので、担当者と同様に準備を怠らないでほしい。

演習とは **practice** (=実践) を意味しているのであり、テキストを「読む」という実践は五感を十分に活用することです。授業に参加する皆さんは、哲学を「実践する」態度で臨んでもらいたい。

#### 【受講上の注意】

本授業は、哲学・倫理学、思想の分野に深くコミットしているために、自身の思考の鍛錬を要する。テキストを読むこと、それに基づいて自分の思考を実践すること、これらの作業は哲学研究にとって必須のものと心得てもらいたい。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

One of the most active thinkers in the context of contemporary thought is Slavoj Žižek (1949-). He studies philosophy and psychoanalysis (especially the structuralist psychoanalysis of Jacques Lacan) to discuss a wide range of topics, from film and art to contemporary politics.

In this class, we will read "Tarrying with the Negative: Kant, Hegel, and the Critique of Ideology" (1993). The book contains the critique of Kant and Hegel to the critique of ideology and is increasingly difficult to read and understand. However, the book is still an extremely stimulating work. In the fall semester of 2022, I would like to use this book as a basic text and touch on Žižek's thought and Lacan's psychoanalysis.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to read a philosophical text and discuss the philosophical topics.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following Term-end examination: 30%、Short reports : 30%、in class contribution: 40%.

HIS300LA

## 中国の民族と文化A

2017 年度以降入学者

齋藤 勝

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

漢民族の文化を理解するための準備と実践。  
漢文読解を通じ、漢民族の歴史・文化を理解する。

## 【到達目標】

漢文読解に必要な基礎知識を身につけること、漢文史料を実際に読むことでより明確な形で漢民族の歴史・文化への理解を構築することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

漢民族の文化と歴史を理解するためには漢文の読解が欠かせないが、本講義ではそのための基礎の習得と実際の漢文を通じた漢民族の文化の理解を並行して進めていく。春学期には基本的な句法の説明と短い文章の読解を講義にて行っていくが、適宜、課題を課していく、そのフィードバック等は毎回の授業内において行っていく。語学の授業をイメージしてもらえればと思う。

なお、秋学期の「中国の民族と文化B」は春学期の学習を前提に授業を進めていく。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容               |
|--------|----------------|------------------|
| 第 1 回  | 中国の歴史と民族・文化    | 授業の概要と進め方について    |
| 第 2 回  | 漢文の基礎 (1)      | 文型・置き字・返読文字・再読文字 |
| 第 3 回  | 漢文の基礎 (2)      | 否定・可能            |
| 第 4 回  | 漢文の基礎 (3)      | 使役・受身            |
| 第 5 回  | 漢文の基礎 (4)      | 疑問・反語            |
| 第 6 回  | 漢文の基礎 (5)      | 詠嘆・抑揚・限定・願望・仮定ほか |
| 第 7 回  | 漢文史料から見る歴史 (1) | 『史記』の描く春秋時代      |
| 第 8 回  | 漢文史料から見る歴史 (2) | 『史記』の描く戦国時代      |
| 第 9 回  | 漢文史料から見る歴史 (3) | 『史記』の描く前漢時代      |
| 第 10 回 | 漢文史料から見る歴史 (4) | 『後漢書』の描く後漢時代     |
| 第 11 回 | 漢文史料から見る歴史 (5) | 『三国志』の描く魏        |
| 第 12 回 | 漢文史料から見る歴史 (6) | 『三国志』の描く呉        |
| 第 13 回 | 漢文史料から見る歴史 (7) | 『三国志』の描く蜀        |
| 第 14 回 | 試験と解説          | 試験、解説、総括         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
適宜問題に答えてもらうので、配布するプリント等の予習が必須となります。

## 【テキスト（教科書）】

適宜、プリントを配布します。  
扱う内容は受講者や授業の進展に応じて変更します。

## 【参考書】

原宏『文脈で学ぶ 漢文 句型とキーワード』（Z会、2008 年）  
佐藤進・濱口富士雄編『全訳漢字海』（三省堂、2000 年）  
天野成之『漢文基本語辞典』（大修館書店、1999 年）  
円満字二郎『漢和辞典に訊け！』（ちくま新書、2008 年）

## 【成績評価の方法と基準】

試験 100 %  
試験は漢文の読解力のみで評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

「漢文訓読」という日本語の古典文法を用いた伝統的な読み方を習得することが大きな柱になっています。毎年、留学生の方から「中国語として読み、現代日本語に訳せば良いのではないか」と聞かれますが、それでは授業の趣旨から外れてしまいます。よって、「漢文訓読」というものに関心のある方のみ履修するようにしてください。

## 【その他の重要事項】

万一オンライン実施に変更となった場合、YouTube 等による録画配信や学習支援システムにより授業を行う予定です。

## 【Outline (in English)】

Course outline: Students will study ancient Chinese language and read ancient Chinese texts.

Learning objectives: At the end of the course, students are expected to understand the history and the culture of China.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading criteria/policies: Term-end examination(100%)



HIS300LA

## 中国の民族と文化 B

2017 年度以降入学者

齋藤 勝

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

漢民族の文化を理解するための準備と実践。  
漢文読解を通じ、漢民族の歴史・文化を理解する。

### 【到達目標】

漢文読解に必要な基礎知識を身につけること、漢文史料を実際に読むことでより明確な形で漢民族の歴史・文化への理解を構築することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

漢民族の文化と歴史を理解するためには漢文の読解が欠かせないが、本講義ではそのための基礎の習得と実際の漢文を通じた漢民族の文化の理解を並行して進めていく。秋学期には比較的長い文章の読解を行っていくが、適宜、課題を課していき、そのフィードバック等は毎回の授業内において行っていく。語学の授業をイメージしてもらえればと思う。

なお、春学期の「中国の民族と文化 A」の履修を前提として授業を進めていくので、秋学期だけの履修は避けていただきたい。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容          |
|--------|----------------|-------------|
| 第 1 回  | 漢民族の思想 (1)     | 『論語』と儒家     |
| 第 2 回  | 漢民族の思想 (2)     | 『論語』と政治     |
| 第 3 回  | 漢民族の思想 (3)     | 『孟子』と国家     |
| 第 4 回  | 漢民族の思想 (4)     | 『孟子』と性善説    |
| 第 5 回  | 漢民族の思想 (5)     | 『荀子』と性悪説    |
| 第 6 回  | 漢民族の思想 (6)     | 『荀子』と学問     |
| 第 7 回  | 漢民族の思想 (7)     | 『韓非子』と法家    |
| 第 8 回  | 漢民族の思想 (8)     | 『韓非子』と秦     |
| 第 9 回  | 儒家思想と政治の展開 (1) | 唐の太宗と『貞観政要』 |
| 第 10 回 | 儒家思想と政治の展開 (2) | 王安石と宋学      |
| 第 11 回 | 儒家思想と民族・学問 (1) | 朱子学と歴史学     |
| 第 12 回 | 儒家思想と民族・学問 (2) | 顧炎武の人生と明清交替 |
| 第 13 回 | 儒家思想と民族・学問 (3) | 顧炎武の学問と国家観  |
| 第 14 回 | 試験と解説          | 試験、解説、総括    |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
適宜問題に答えてもらうので、配布するプリント等の予習が必須となります。

### 【テキスト（教科書）】

適宜、プリントを配布します。  
扱う内容は受講者や授業の進展に応じて変更します。

### 【参考書】

原宏『文脈で学ぶ 漢文 句型とキーワード』（Z 会、2008 年）  
佐藤進・濱口富士雄編『全訳漢字海』（三省堂、2000 年）  
天野成之『漢文基本語辞典』（大修館書店、1999 年）  
円満字二郎『漢和辞典に訊け！』（ちくま新書、2008 年）

### 【成績評価の方法と基準】

試験 100 %

試験は漢文の読解力のみで評価します。

なお、試験は白文を読んでもらう予定です。入試漢文を前提とする  
と全くできないと思いますので、ご注意ください。

### 【学生の意見等からの気づき】

「漢文訓読」という日本語の古典文法を用いた伝統的な読み方を習得することが大きな柱になっています。毎年、留学生の方から「中国語として読み、現代日本語に訳せば良いのではないか」と聞かれますが、それでは授業の趣旨から外れてしまいます。よって、「漢文訓読」というものに関心のある方のみ履修するようにしてください。

### 【その他の重要事項】

万が一オンライン実施に変更となった場合、YouTube 等による録画配信や学習支援システムにより授業を行う予定です。

### 【Outline (in English)】

Course outline: Students will study ancient Chinese language and read ancient Chinese texts.

Learning objectives: At the end of the course, students are expected to understand the history and the culture of China.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading criteria/policies: Term-end examination(100%)

HIS300LA

## 古代日本・中国の法と社会 A

2017 年度以降入学者

岡野 浩二

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本古代の国家や文明は、中国を祖型として形成されたといっても過言ではない。また古代の寺院は、仏教受容のみならず、国家や貴族・豪族の権威や、技術を象徴するものである。寺院を素材として、日本・中国の古代国家や社会のありかたを比較する。

## 【到達目標】

日本・中国の古代寺院の実相を理解する。また、日本の寺院が政治・社会とどのように関係していたのかを、中国から継承した要素と、日本独自の要素という観点から考える。その内容を自身の文章で表現できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式を取る。配布プリントの史料読解については予習が必要である。対面授業を基本とし、必要があればオンライン授業を組み込む。その場合は、学習支援システムで提示する。2 回目以降は、授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、前回の復習とコメントを行う。リアクションペーパー等における良いコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かす。課題などの提出に「学習支援システム」を利用することも、視野に入れる。課題（試験やレポート等）に対して講評する。最終授業で、講義内容全体のまとめや復習を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                       |
|----|------------|--------------------------|
| 1  | 仏教伝来       | 講義内容のガイダンス。尼・仏殿・法会の始まり   |
| 2  | 飛鳥寺        | 仏舎利・塔・仏像を備えた寺院の成立        |
| 3  | 法隆寺        | 推古朝の仏教政策、飛鳥と斑鳩の寺         |
| 4  | 大官大寺・薬師寺   | 天武・持統朝の仏教政策              |
| 5  | 平城京の寺院     | 大安寺・薬師寺・興福寺・東大寺・唐招提寺・西大寺 |
| 6  | 国分寺・国分尼寺   | 国分寺建立の詔とその前後の実情          |
| 7  | 奈良時代の地方寺院  | 地方豪族の仏教受容と寺院建立           |
| 8  | 平安京周辺寺院    | 桓武朝の仏教統制と官寺・私寺           |
| 9  | 北魏の寺院      | 永寧寺の九重塔、仏教の興隆と統制         |
| 10 | 隋・唐の各州の官寺  | 文帝の仏教政策、大雲寺・竜興寺・開元寺      |
| 11 | 長安の寺院      | 大興善寺と玄都観                 |
| 12 | 中国の廃仏政策    | 三武一宗の法難、廃仏の実態と理由         |
| 13 | 日本と中国の寺院比較 | 日本の寺院、中国の寺院の共通点と相違点の考察   |
| 14 | 試験         | 受講者の理解を確認する              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布プリントの史料・解説文を読んできること。講義内容に関連した事項を図書館で調べる。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。プリントを配布する。

## 【参考書】

速水侑『日本仏教史 古代』（吉川弘文館、1986 年）  
末木文美士編『新アジア仏教史 11 日本 1 日本仏教の礎』（佼成出版社、2010 年）  
佐藤長門編『古代東アジアの仏教交流』（勉誠出版、2018 年）  
仏教史学会『仏教史研究ハンドブック』（法蔵館、2017 年）  
藤善真澄『中国仏教史研究』（法蔵館、2013 年）  
礪波護『唐代政治史研究』（同朋舎、1985 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験（最終回に実施）50 %、毎回の出席確認の小テスト 50 % をもとに評価する。出席確認の小テストは、提出されているか、内容が合格点に達しているかの 2 段階で評価する。オンライン授業に変更された場合、具体的な方法と基準は、学習支援システムで提示する。

## 【学生の意見等からの気づき】

(1) この授業は、仏教教理や高僧の伝記を柱に据えた仏教史ではない。仏教用語が登場するが、歴史学の立場から理解しておくべきものであることを了解していただきたい。(2) 疑問があれば必ず質問すること。コメントペーパーに書いて提出する方法でも良い。

## 【Outline (in English)】

(Course outline)

The aim of this course is to help students acquire comparative study of ancient nation and society between Japan and China through Buddhism temples.

(Learning Objectives)

By the end of course, students should be to understand the followings: How temples in Japanese ancient was related to politics, how that was related to China.

(Learning activities outside of classroom)

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

(Grading Criteria/Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following. Term-end examination :50 %, Short examination:50 %.

HIS300LA

## 古代日本・中国の法と社会 B

2017 年度以降入学者

岡野 浩二

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

古代の日本と唐における仏教者による社会事業について比較研究する。(1) 唐の悲田養病坊、(2) 唐で学んだ日本の留学僧、唐から来日した僧、唐の影響を受けた日本の為政者、(3) 日本の悲田院とそれに類する施設を取り上げて説明する。

## 【到達目標】

古代の日本・唐において、僧尼や為政者が行った困窮者の救済事業、橋梁・宿泊施設など交通の整備などの社会事業の実情について理解する。また日本と唐でどのような継承関係や相違点があるのかを考える。そしてその内容を自身の文章で説明できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式を取る。配布プリントの史料読解については予習が必要である。対面授業を基本とし、必要があればオンライン授業を組み込む。その場合は、学習支援システムで提示する。2 回目以降は、授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、前回の復習とコメントを行う。リアクションペーパー等における良いコメントは授業内で紹介し、さらなる議論に活かす。課題などの提出に「学習支援システム」を利用することも、視野に入れる。課題（試験やレポート等）に対して講評する。最終授業で、講義内容全体のまとめや復習を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                      |
|----|--------------|-------------------------|
| 1  | ガイダンス        | 仏教と社会福祉事業の歴史、古代の日中関係の概観 |
| 2  | 道昭           | 入唐と玄奘への師事、帰国後の架橋と港の整備   |
| 3  | 行基           | 布施屋の設置                  |
| 4  | 光明皇后         | 悲田院・施薬院の設置              |
| 5  | 鑑真           | 悲田と敬田、揚州での無捨大会          |
| 6  | 鑑真の関係者       | 普照の道路への果樹栽種提言、道忠の関東での布教 |
| 7  | 最澄           | 東国での布教、美濃での宿泊施設設置       |
| 8  | 空海           | 讃岐国満濃池の修築               |
| 9  | 則天武后         | 悲田養病坊の設置                |
| 10 | 武宗           | 廃仏と悲田養病坊のゆくえ            |
| 11 | 平安京の悲田院      | 平安時代の悲田院の活動と矛盾          |
| 12 | 地方の医療救済施設    | 武蔵・相模・筑前等の社会施設          |
| 13 | 日本と唐の社会事業の比較 | 日本・唐の類似点と相違点            |
| 14 | 試験           | 受講者の理解を確認する             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布プリントの史料・解説文を読んでくること。講義内容に関連した事項を図書館で調べる。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しない。プリントを配布する。

## 【参考書】

新村拓『日本医療社会史の研究』（法政大学出版局、1985 年）  
林陸朗『光明皇后』（吉川弘文館、1961 年）  
石田瑞磨『鑑真』（大蔵出版、1974 年）  
速水侑編『行基』（吉川弘文館、2004 年）  
道端良秀『唐代仏教史の研究』（法蔵館、1957 年）  
迫塩千尋『国分寺の中世展開』（吉川弘文館、1996 年）  
勝浦令子「七・八世紀の仏教社会救済活動」（『史論』54 集、2003 年）

## 【成績評価の方法と基準】

期末試験（最終回に実施）50 %、毎回の出席確認の小テスト 50 % をもとに評価する。出席確認の小テストは、提出されているか、内容が合格点に達しているかの 2 段階で評価する。オンライン授業に変更された場合、具体的な方法と基準は、学習支援システムで提示する。

## 【学生の意見等からの気づき】

(1) この授業は、仏教教理や高僧の伝記を柱に据えた仏教史ではない。仏教用語が登場するが、歴史学の立場から理解しておくべきものであることを了解していただきたい。(2) 疑問があれば必ず質問すること。コメントペーパーに書いて提出する方法でも良い。

## 【Outline (in English)】

(Course outline)

The aim of this course is to help students acquire comparative study of social services by Buddhism in ancient Japan and the Tang Dynasty.

(Learning Objectives)

By the end of course, students should be to understand the followings: How Buddhism of the Japanese ancient was related to social welfare, how that was related to China.

(Learning activities outside of classroom)

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

(Grading Criteria/Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination :50 %, Short examination:50 %.

HIS300LA

## アジア・太平洋島嶼国際関係史 A 2017 年度以降入学者

新崎 盛吾

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

今も多くの米軍基地を抱える沖縄の現状や歴史を通して、日本の安全保障政策や中国・朝鮮半島との国際関係、太平洋の島々との関わりや歴史、辺野古の新基地建設に反対する民意形成の過程などを学びます。沖縄は太平洋戦争で、県民の4人に1人が犠牲になる日本で最も過酷な被害を受け、1972年に日本に復帰するまで米国の施政下に置かれました。米国のアジア戦略が変化する一方で、日本政府の意図の元で米軍基地が維持され、沖縄は負担を強いられ続けています。沖縄について学ぶことは、日本の近代史やアジアの国々との国際関係を理解する上でも役立つはずで

## 【到達目標】

- ・在日米軍基地が集中する沖縄の現状や、太平洋戦争を挟んで現在に至るまでの歴史的経緯を知る。
- ・辺野古の新基地建設に反対する沖縄の民意の形成過程を理解する。
- ・沖縄戦の実態や戦後の日米関係の中で沖縄が果たした役割、日本政府の政治的な思惑に翻弄された状況を理解する。
- ・沖縄の歴史や現状を通して、中国や朝鮮半島との国際関係、米国や日本のアジア戦略への理解を深める。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

コロナ禍でも可能な限り、教室を使用したリアルな授業の開催を目指します。授業では「Zoom」を併用し、市ヶ谷キャンパス以外の学生の履修や、欠席者の受講にも配慮します。毎回の授業後に、簡単な感想や質問などをまとめたリアクションペーパーの提出を求め、その後の授業に活用します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                    | 内容                                    |
|---|------------------------|---------------------------------------|
| 1 | イントロダクション              | シラバスの解説や授業全体の流れを説明。沖縄の政治、経済、基地の現状について |
| 2 | グループディスカッション           | 沖縄について何を知っているのか、何を学びたいのか              |
| 3 | 沖縄の米軍基地を巡る現状           | 戦後の米国施政下や本土復帰後の米軍基地をめぐる状況や経済依存の変化     |
| 4 | 新たな基地建設が進む辺野古の現状と歴史（1） | NHKの番組を参考に、辺野古の歴史を学ぶ                  |
| 5 | 辺野古の現状と歴史（2）           | 現在の基地建設の状況。辺野古の民意の形成過程、新たに判明した問題      |
| 6 | 1995年の出来事              | 少女暴行事件を契機に、普天間返還に至る政治の流れと日米政府の思惑      |

|    |                     |                                                  |
|----|---------------------|--------------------------------------------------|
| 7  | 沖縄県政の流れ、県知事の戦略と決断   | 太田知事の代理署名拒否、稲嶺知事の15年使用期限の軍民共用構想など。沖縄復帰後の政治と基地の関係 |
| 8  | オール沖縄の台頭と自民党政権の巻き返し | 元自民党の翁長知事誕生とオール沖縄の登場。現在に至る日本政府との対立構造             |
| 9  | 沖縄戦の実態              | 県民の4人に1人が命を落とした戦争被害の実態。本土決戦の捨て石とされた背景            |
| 10 | 戦後から日本復帰までの沖縄       | 米国施政下の日本と沖縄。沖縄への基地集中と日米安保、日本への復帰運動               |
| 11 | 米国のアジア戦略の変化         | 冷戦から現代に至る時代ごとの米軍の戦略変化、日本の思惑                      |
| 12 | 朝鮮半島の戦後史            | 韓国や北朝鮮の国の成り立ち。日本や米国、中国との関係                       |
| 13 | グループディスカッション        | 日本の安全保障と外交関係                                     |
| 14 | 総括                  | 全体のまとめ                                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

・『日本にとって沖縄とは何か』新崎盛暉著、岩波新書、2016年

## 【参考書】

・「沖縄から伝えたい。米軍基地の話。Q & A Book」沖縄県発行  
<http://dc-office.org/wp-content/uploads/2017/04/QA20170406.pdf>  
 ・『私の沖縄現代史』新崎盛暉著、岩波現代文庫、2017年

## 【成績評価の方法と基準】

リアクションペーパーの提出、アクティブラーニングへの参加度（50%）  
 期末レポート（50%）  
 指示した提出期限、提出先を守らない場合は、やむを得ない事情がない限り未提出として扱う。

## 【学生の意見等からの気づき】

質疑応答や学生同士の議論など、受講生が自主的に参加ができる授業環境をつくるよう心掛けたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし

## 【その他の重要事項】

共同通信の社会部系記者として約30年を過ごしたジャーナリストとしての経験を生かし、新聞記者ならではの視点で沖縄の現状への理解から見える日本の政治や外交のあり方も提示したいと考えています。

2014年から16年まで「新聞労連」という新聞業界の労働組合の全国組織で委員長を務め、メディア業界に就職を希望する学生への支援活動にも取り組んできました。最近では、日本と韓国でジャーナリストを目指す学生が交流を深める「日韓学生フォーラム」（年に2回）の実行委員や、出版社の「週刊金曜日」と連携してメディア業界に進む学生がジャーナリズムを学ぶ「金曜ジャーナリズム塾」（毎月開催）の事務局長を務めています。

## 【その他の注意事項】

- ①やむを得ない事情で欠席する場合、欠席理由の証明書を提出すれば評価に考慮する。
- ②私語、やむを得ない事情以外の遅刻・途中退席・教室への出入り、授業と関係ない目的でのスマホやPCの使用など、講義の進行、他の受講生の学習を妨げる行為については厳しく対処する。
- ③本授業は「アジア・太平洋島嶼国際関係史 B」の前提授業となるため、Bを受講予定の学生には本授業の受講を強く推奨する。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This class is focus on the current situation and history of Okinawa, which still has many U.S. military bases, Japan's security policy, international relations with China and the Korean Peninsula, historical relationship with the Pacific islands, and the public sentiment against the construction of a new base in Henoko. Students can learn the process of Okinawa suffered the most severe damage in Japan during the Pacific War, killing one in four citizens of the prefecture, and remained under US administration until it returned to Japan in 1972. While the US strategy for Asia is changing, the US military base is being maintained under the intention of the Japanese government, and Okinawa continues to be burdened. Learning about Okinawa should also help us understand the modern history of Japan and its international relations with Asian countries.

#### 【Learning Objectives】

Students will:

- ・ Learn about the current situation in Okinawa, where US military bases in Japan are concentrated, and history up to the present after the Pacific War.
- ・ Understand the process of forming Okinawan people's will against the construction of a new base in Henoko.
- ・ Understand the actual situation of the Battle of Okinawa, the role that Okinawa played in the postwar relationship between Japan and the United States, and the situation that was at the mercy of the political speculation of the Japanese government.
- ・ Deepen understanding of international relations with China and the Korean Peninsula, and the Asian strategy of the United States and Japan through the history and current situation of Okinawa.

#### 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparatory study / review time for this class is 2 hours each.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Submission of reaction paper, participation in active learning (50%)

Semester-end report (50%)

If the specified submission deadline and submission destination are not observed, it will be treated as unsubmitted unless there are unavoidable circumstances.

HIS300LA

アジア・太平洋島嶼国際関係史 B 2017 年度以降入学者

水谷 明子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アジア太平洋には多くの島嶼・島嶼国家があります。この授業では、その中でも特に、沖縄に注目します。沖縄は現在日本の一県、一地域ですが、前近代には琉球王府の統治する別の政治体制に属し、「琉球処分」による日本への併合、その後の「同化」政策、沖縄戦と戦後の米軍統治、「日本復帰」（沖縄返還）、その後も続く基地強化など外からの政策決定と、それに対する沖縄人のさまざまな異議申し立ての中で、独自の歴史を辿っています。この授業では、沖縄近現代史を中心に、アジア・太平洋島嶼の国際関係から生じる現代社会の諸問題を検討し、この地域に生きる生活者としての問題意識を養います。

#### 【到達目標】

「琉球処分」からの沖縄近現代史を確認し、アジア・太平洋国際関係の中で、沖縄が現在直面している課題・問題について具体的にリサーチし、議論します。生活者の視点から、国際関係の中で、地域の問題を考え、受講生それぞれの関心あるテーマについて、資料を通じて調査し、議論する力を養います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

各回の内容・テーマについて講義、授業内でのグループ・ディスカッションを中心に授業を進めます。各回のテーマについてリアクションペーパーを提出し、学期末には各自の問題関心に沿って、リサーチレポートを作成します。レポート作成に向けて、中間発表があります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                         | 内容                                                             |
|-------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション                   | 授業の目標と課題について確認します。                                             |
| 第 2 回 | 「琉球処分」ー東アジア国際関係史の視点から       | 「琉球処分」について内容、現在の研究状況を確認し、東アジア、世界史の視点から議論します。                   |
| 第 3 回 | 近代沖縄の政治変動と思想・文化             | 近代沖縄における政治変動、特に「同化」政策について確認し、それに対するアイデンティティーの模索と思想・文化について考えます。 |
| 第 4 回 | アジア・太平洋戦争と沖縄戦               | 第二次世界大戦からアジア・太平洋戦争に至る過程、更に沖縄戦の経緯とその特徴について、国際関係史の視点から議論します。     |
| 第 5 回 | 占領とサンフランシスコ平和条約             | 沖縄戦後の占領政策とサンフランシスコ講和条約による状況について確認します。                          |
| 第 6 回 | 「銃剣とブルドーザー」から島ぐるみ土地闘争・復帰運動へ | 沖縄の基地化とそれに抗する運動の展開について確認します。                                   |

|      |                                 |                                                     |
|------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 第7回  | 施政権返還と密約                        | 日米外交における問題を「沖縄返還交渉」のなかで生じた密約から考えます。                 |
| 第8回  | 「世替わり」後の沖縄                      | 「日本復帰」後の沖縄における政治・経済・社会の変化について確認し、現在まで続く課題について議論します。 |
| 第9回  | 沖縄の課題（1）：戦争の記憶とその継承             | 「日本復帰」後の沖縄の状況について、沖縄戦を記録する活動と教科書問題から考えます。           |
| 第10回 | 現代沖縄の課題（2）：アジア・環太平洋の安全保障と在日米軍基地 | 沖縄の在日米軍基地についてアジア・環太平洋の安全保障の観点より考えます。                |
| 第11回 | 現代沖縄の課題（3）：環太平洋の自然と環境           | 環太平洋の自然と環境の視点から沖縄の課題を考えます。                          |
| 第12回 | 現代沖縄の課題（4）：自治・自立（自律）の思想と試み      | 戦後沖縄における自治・自立（自律）の思想と試みを確認し、その可能性について議論します。         |
| 第13回 | 現代沖縄の課題（5）：沖縄のネットワーク：移動の経験を考える  | 「移民県」と言われる沖縄の移動の経験から沖縄の課題解決のための連帯の試みと可能性を考えます。      |
| 第14回 | リサーチレポート中間発表                    | リサーチレポートの内容について中間発表を行います。                           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。参考文献、レジュメ・資料について、読破し、理解した上で、リアクションペーパーを書く。リサーチレポート、およびリサーチレポート中間発表の準備をする。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。授業ごとにレジュメを準備します。

#### 【参考書】

宮里政玄ほか『沖縄「自立」への道を求めて』高文研、2009年。  
田仲康博『風景の裂け目―沖縄、占領の今―』せりか書房、2010年。  
川瀬光義『基地維持政策と財政』日本経済評論社、2013年。  
新崎盛暉『日本にとって沖縄とは何か』岩波書店、2016年。  
金城正篤ほか編著『沖縄県の百年』山川出版社、2005年。  
屋嘉比取『沖縄戦、米軍占領史を学びなおす―記憶をいかに継承するか』世織書房、2009年。

#### 【成績評価の方法と基準】

コメントシート（30%）  
レポート中間発表（20%）  
リサーチレポート（50%）

#### 【学生の意見等からの気づき】

レポートの文字数、枚数は、受講生の専門によって図表を用いるなどの場合を踏まえて検討します。

#### 【学生が準備すべき機器他】

感染症拡大状況に応じて、ハイブリッド型で行うため、ネット接続に対応したパソコンまたはタブレットを準備してください。

#### 【その他の重要事項】

オフィス・アワーは授業前後の休憩時間、または、Eメール：mizakiko@tsuda.ac.jp 宛にご連絡ください。

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the basic knowledge on the history of Okinawa after the annexation to modern Japan in 1879, and the ways to grasp and consider some problems caused in the international relations of Asia-Pacific region, to students taking this course. At the end of the course, students are expected to research and discuss some issues for their own interests. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Study time for students taking this course will be more than two hours for a class. The overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end research report: 50%, Short presentation for the research report: 20%, comments to fill in every class: 30%

HIS300LA

## 教養ゼミ I

2017年度以降入学者

サブタイトル：在日朝鮮人の歴史 A

神谷 丹路

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2 単位

※定員制（20 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日本には「在日朝鮮人」「在日韓国人」「在日コリアン」と呼ばれる人々や、国籍は日本だがルーツを朝鮮半島に持つ人々が多数住んでいて、現代日本の社会の一角を構成している。本授業ではこうした人々の歴史や現在を学び、日本における多文化共生のありかたを探る。またそれらの人々の祖国であり、日本の隣国である韓国・朝鮮についての理解も深め、グローバル時代のコリアンと日本人の相互理解、共生、境界と融合について考えていきたい。

#### 【到達目標】

文献や映像などを手がかりに、受講生が日常生活の中で無意識に形成している「先入観」を再検証しながら、受講生同士の討論を深め、それぞれの考えや理解を発展させていくことを目指す。受身の勉強ではなく、受講生同士が見解を発表し、互いに刺激し合い、自ら調べたり、問題を発見したりして、積極的に授業内で発信していくスキルを磨くことを目指す。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

本授業の基本的な流れは、以下の通りである。

ゼミ形式で進める。春学期は、「在日コリアン」の歴史と現在について基本事項を学習することを柱とする。テキストの内容を毎回レポーターの報告と全員の討論で読み進めていく。参加型授業である。理解を深めるために、随時、映像資料なども視聴しながら進行する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                 | 内容              |
|---|-------------------------------------|-----------------|
| 1 | ガイダンス                               | 自己紹介、授業計画の説明    |
| 2 | 在日コリアン概説                            | 世界のコリアン、日本のコリアン |
| 3 | 第1章：在日朝鮮人世界の形成。1～3（併合前から関東大震災まで）    | 学生によるテキストの報告、映像 |
| 4 | 第1章：在日朝鮮人社会の形成。4～6（植民地支配と日本への定着化）   | 学生によるテキストの報告、映像 |
| 5 | 第2章：協和会体制と戦争動員。1～3（世界恐慌期の渡航・移民。協和会） | 学生によるテキストの報告、映像 |
| 6 | 第2章：協和会体制と戦争動員4～5（強制連行、強制労働）        | 学生によるテキストの報告、映像 |
| 7 | フィールドワーク                            | 「在日朝鮮人歴史資料館」見学  |
| 8 | 第3章：戦後在日朝鮮人社会の形成1（戦後在日朝鮮人の出発）       | 学生によるテキストの報告、映像 |

|    |                                           |                    |
|----|-------------------------------------------|--------------------|
| 9  | 第3章：戦後在日朝鮮人社会の形成2, 3<br>(占領政策、朝鮮戦争と在日朝鮮人) | 学生によるテキストの報告、映像    |
| 10 | 第3章：戦後在日朝鮮人社会の形成4 (帰国運動)                  | 学生によるテキストの報告、映像    |
| 11 | 第4章：2世たちの模索1 (日韓会談と在日社会)                  | 学生によるテキストの報告、映像    |
| 12 | 第4章：2世たちの模索2～4 (在日社会の変容)                  | 学生によるテキストの報告、映像    |
| 13 | 終章：グローバル化の在日朝鮮人                           | 学生によるテキストの報告、映像    |
| 14 | まとめの討論                                    | 在日コリアンの現状と共生社会への課題 |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

毎回、テキストの該当箇所を必ず熟読すること。テキスト以外の関連書籍も積極的に読むこと。新聞などニュースに注意を払い、ニュースを深く読むことを普段から心がけること。在日コリアンに関する時事問題などに、とりわけアンテナを張っておくこと。それぞれの課題にしっかり取り組むこと。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

水野直樹・文京洙『在日朝鮮人 歴史と現在』（岩波新書）860 円＋税。受講生は、全員、必ず購入すること。

**【参考書】**

授業時に別途指示する。

**【成績評価の方法と基準】**

討論への積極的な参加など授業への貢献度 50 %、プレゼンテーション・期末レポート 50 %。理由のある場合を除き、原則的に全出席のこと。

**【学生の意見等からの気づき】**

共生のあり方には無限の可能性がある。現在進行形の諸問題にも、可能な限り取り組んでいきたい。

**【その他の重要事項】**

秋学期に開講される教養ゼミ「在日朝鮮人の歴史B」とともに履修し、春学期秋学期通年で履修することを薦めます。春学期に学んだ基礎的事項が、秋学期の学習に活かされて、理解が深く広がります。

**【Outline (in English)】**

## &lt; Course outline &gt;

This course deals with the History and Culture of Korean Japanese in Japan. In the history of Koreans in Japan in 20th century, Japan has been heavily involved.

## &lt; Learning Objectives &gt;

The aim of this course is to learn the History and the Culture of Korean Japanese in Japan and understand their existences deeply.

## &lt; Learning activities outside of classroom &gt;

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

## &lt; Grading Criteria/Policy &gt;

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end report&Presentation : 50%, in-class contribution: 50 %.

HIS300LA

**教養ゼミⅡ**

2017 年度以降入学者

サブタイトル：在日朝鮮人の歴史 B

**神谷 丹路**

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2 単位

※定員制（20 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

日本には「在日朝鮮人」「在日韓国人」「在日コリアン」と呼ばれる人々や、国籍は日本だがルーツを朝鮮半島に持つ人々が多数住んでいて、現代日本の社会の一角を構成している。本授業ではこうした人々の歴史や現在を学び、日本における多文化共生のありかたを探る。またそれらの人々の祖国であり、日本の隣国である韓国・朝鮮についての理解も深め、グローバル時代のコリアンと日本人の相互理解、共生、境界と融合について考えていきたい。春学期開講の「在日朝鮮人の歴史A」を履修していることが望ましい。

**【到達目標】**

文献や映像などを手がかりに、受講生が日常生活の中で無意識に形成している「先入観」を再検証しながら、受講生同士の討論を深め、それぞれの考えや理解を発展させていくことを目指す。総合科目なので、受身の勉強ではなく、受講生同士が見解を発表し、互いに刺激し合い、自ら調べたり、問題を発見したりして、積極的に授業内で発信していくスキルを磨くことを目指す。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

本授業は、ゼミ形式で進めます。秋学期は、「在日コリアン」の歴史と現在、ひいては地球規模で展開するさまざまなコリアンの姿について、春学期に学習した基礎事項をもとに、テキストの内容をレポーターの報告と全員の討論で読み進めていく。グローバル時代のコリアン活躍と苦悩は、日本を照らす鏡でもある。春学期よりも、さらに掘り下げた内容の報告と討論を行っていく。理解を補う補助資料として、随時、映像資料も視聴しながら進める。参加型授業である。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

あり / Yes

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                        | 内容                |
|----|----------------------------|-------------------|
| 1  | ガイダンス                      | 自己紹介、授業計画の説明      |
| 2  | 在日コリアンと芸能界、スポーツ界のニューヒーローたち | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 3  | 在日コリアンと焼き肉                 | 学生によるテキストの報告、映像文化 |
| 4  | 在日コリアンの民族教育                | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 5  | フィールドワーク                   | 二八独立宣言記念碑、韓国 YMCA |
| 6  | 在日コリアンとパチンコ産業              | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 7  | 在米コリアンの社会史                 | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 8  | ベトナム戦争とコリアン                | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 9  | まとめ①                       | 映像（1）             |
| 10 | 済州島と在日コリアン                 | 学生によるテキストの報告、映像   |
| 11 | 大震災と在日コリアン                 | 学生によるテキストの報告、映像   |

|    |            |                        |
|----|------------|------------------------|
| 12 | 在日コリアンとスポー | 学生によるテキストの報告、映像<br>ツ選手 |
| 13 | まとめ②       | 映像（2）                  |
| 14 | まとめの討論     | 在日コリアンの将来と日本社会の<br>課題  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回、テキストの該当箇所を必ず熟読すること。テキスト以外の関連書籍も積極的に読むこと。新聞などニュースに注意を払い、ニュースを深く読むことを普段から心がけること。在日コリアンに関する時事問題などに、とりわけアンテナをよく張ってこくこと。それぞれの課題にしっかり取り組むこと。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

野村進『コリアン世界の旅』（講談社文庫）885 円。受講生は、全員、必ず購入すること。

#### 【参考書】

授業時に別途指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

討論への積極的な参加など授業への貢献度 50 %、プレゼンテーション・期末レポート 50 %。理由のある場合を除き、原則的に全出席のこと。

#### 【学生の意見等からの気づき】

共生のあり方には無限の可能性がある。現在進行形の諸問題にも、可能な限り取り組んでいきたい。

#### 【Outline (in English)】

##### < Course outline >

This course deals with the History and Culture of Korean Japanese in Japan. In the history of Koreans in Japan in 20th century, Japan has been heavily involved.

##### < Learning Objectives >

The aim of this course is to learn the History and the Culture of Korean Japanese in Japan and understand their existences deeply.

##### < Learning activities outside of classroom >

Before/after each class meeting, students will be expected to spend two hours to understand the course content.

##### < Grading Criteria/Policy >

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

Term-end report&Presentation : 50%, in-class contribution: 50 %.

GDR300LA

クィア・スタディーズ A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

グアリーニ レティツィア

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制（100 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、フェミニズムやクィア・スタディーズの基礎的な知識について学びます。

私たちは、日々の生活の中で常にジェンダー化されます。それゆえに性やジェンダーと無関係に生きることはできません。この授業では、私たちの性、身体、欲望がどのように歴史的・社会的に作られているかについて考えます。ジェンダー・セクシュアリティの概念や歴史的背景を理解し、日本や世界各国におけるフェミニズム運動と LGBTQ 運動の歴史について学びます。また、普段の生活の中で「当たり前」とされている様々な事象を批判的に分析する力を培います。

#### 【到達目標】

- 1) クィア・スタディーズについての基礎的な知識を身につける。
- 2) ジェンダー・セクシュアリティの表象を批判的に分析する力を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で進めます。グループディスカッションも行います。フィードバックは、寄せられた課題やコメントに対して授業内で回答します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                    | 内容                                        |
|------|------------------------|-------------------------------------------|
| 第1回  | 4/13 オリエンテーション         | 授業計画について説明を行う。ジェンダー、セクシュアリティという概念について考える。 |
| 第2回  | 第一派フェミニズムからポストフェミニズムへと | フェミニズム運動の歴史について講義する。                      |
| 第3回  | 日本における#MeToo運動         | 日本と韓国を比較しながら#MeToo運動について考える。              |
| 第4回  | 5/11 クィア・スタディーズとは何か？   | クィア・スタディーズの誕生や基本概念について講義する。               |
| 第5回  | 5/18 ダイバーシティについて考える    | 現代社会における多様性について考える。                       |
| 第6回  | 5/25 インターセクショナリティ      | インターセクショナリティについて考える。                      |
| 第7回  | 6/1 カミングアウト            | 具体的な例を挙げながらカミングアウトについて考える。                |
| 第8回  | 6/8 ストーンウォールの暴動から考える   | LGBTQ 運動の歴史を振り返る。                         |
| 第9回  | 6/15 クィアな空間            | クィア映画祭やアートについて考える。                        |
| 第10回 | 6/22 クィア・ペダゴジー         | ジェンダー・セクシュアリティの教育について考える。                 |



|        |                                |                                      |
|--------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 第 11 回 | 6/29 児童文学におけるジェンダー・セクシュアリティ    | 絵本や児童文学におけるジェンダー・セクシュアリティの表象について考える。 |
| 第 12 回 | 7/6 『Queer Japan』              | 映画『Queer Japan』について考える。              |
| 第 13 回 | 7/13 メディアにおけるジェンダー・セクシュアリティの表象 | 文学や映画におけるジェンダー・セクシュアリティの表象について考える。   |
| 第 14 回 | 7/20 まとめ                       | 全体のまとめを行う。                           |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じてプリントを配布します。

#### 【参考書】

森山至貴『LGBT を読みとく－クィア・スタディーズ入門－』（ちくま新書、2017 年）

トッド・マシュー『ヴィジュアル版 LGBTQ 運動の歴史』（原書房、2022 年）

岩淵功一（編）『多様性と対話－ダイバーシティ推進が見えなくするもの』（青弓社、2021 年）

#### 【成績評価の方法と基準】

学期末レポート 70 %、コメントペーパー 30 %で総合的に評価します。

学期末レポートでは、社会的・歴史的な要素を踏まえた上で、具体的事例を挙げてジェンダー・セクシュアリティの問題について論じる。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

レポート作成を行うためのパソコンなど。

#### 【その他の重要事項】

基本的に教授言語は日本語ですが、英語の参考文献を読むこともあります。

#### 【Outline (in English)】

This course is designed to enhance students' understanding of basic concepts in queer studies.

We cannot live unaffected by sex or gender. Every day we encounter and perform a wide range of social and cultural ideas and values that constitute the concept of gender.

In this class, students will study how our sexuality, bodies, and desires are historically and socially constructed. Students will understand the concept and historical background of gender and sexuality, and learn about the history of the feminist and LGBTQ movements in Japan and around the world.

Learning objectives:

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Have basic knowledge about queer studies.
- Develop the ability to critically analyze representations of gender and sexuality.

Learning activities outside of the classroom:

Students are required to read the reference material by the next session (one to three hours for every session).

Grading criteria/Policy:

The final grade will be decided based on the following:

Involvement during discussion and comment sheet: 30%

Final essay: 70%

GDR300LA

## クィア・スタディーズ B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

## グアリーニ レティツィア

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制（100 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、春学期のクィア・スタディーズ A で学んだ内容を復習しながら、文学作品、映画、ドラマ、マンガなどにおけるジェンダー・セクシュアリティの表象について学びます。さまざまなジャンルや作品を取り上げ、歴史的・社会的な背景を考えながら、メディアにおけるジェンダー・セクシュアリティの表象を分析するための視座を身につけます。

#### 【到達目標】

- フェミニズム批評やクィア・スタディーズの分析方法について学ぶ。
- クィア・スタディーズの視座から表象作品を批判的に読み解く力を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で進めますが、グループディスカッションも行います。フィードバックは、寄せられた課題やコメントに対して授業内で回答します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                  | 内容                                                     |
|--------|----------------------|--------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | 9/23 オリエンテーション       | 授業計画について説明を行う。<br>クィア・スタディーズの基礎について復習する。               |
| 第 2 回  | 9/30 フェミニズム批評        | 文学とフェミニズム批評について講義する。                                   |
| 第 3 回  | 10/7 文学と性暴力          | カオルコ姫野『彼女は頭が悪いから』を取り上げる。                               |
| 第 4 回  | 10/14 文学とミソジニー       | 松田青子の作品を取り上げる。                                         |
| 第 5 回  | 10/21 表象分析実践         | 松田青子『女が死ぬ』を読んで、グループでディスカッションを行う。小レポート 1 を提出する。         |
| 第 6 回  | 10/28 文学と身体          | 文学作品における妊娠、出産、授乳の表象について考える。                            |
| 第 7 回  | 11/11 アートと身体         | アート作品における妊娠、出産、授乳の表象について考える。                           |
| 第 8 回  | 11/18 男性性            | ヘゲモニックな男性性について考える。                                     |
| 第 9 回  | 11/25 ゲイ解放運動         | 映画における LGBT 運動の表象について考える。                              |
| 第 10 回 | 12/2 ヘテロノーマティヴィティと家族 | 『ハッシュ！』を取り上げる。                                         |
| 第 11 回 | 12/9 表象分析実践          | よしながふみ『きのう何食べた？』を読んで、グループでディスカッションを行う。小レポート (2) を提出する。 |

- 第12回 12/16 ヘテロノーマ 『彼らが本気で編むときは、』を取り  
ティヴィティと家族 上げる。
- 第13回 12/23 カミングアウト 『カランコエの花』を観て、グルー  
とアウトイング プでディスカッションを行う。
- 第14回 1/20 まとめ まとめを行う。小レポート(3)を  
提出する。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じてプリントを配布します。

#### 【参考書】

黒岩裕市『ゲイの可視化を読む - 現代文学に描かれる〈性の多様性〉?』（晃洋書房、2016年）  
菅野優香『クィア・シネマ・スタディーズ』（晃洋書房、2021年）  
Mary K. Holland and Heather Hewett (Eds.), #MeToo and Literary Studies. Reading, Writing, and Teaching about Sexual Violence and Rape Culture, Bloomsbury, 2021.

#### 【成績評価の方法と基準】

グループワークとディスカッション 10%

小レポート(1):松田青子「女が死ぬ」についての小レポート(800-1,200文字程度) 25%

小レポート(2):『きのう何食べた?』（ドラマ版）の8話について、小レポート(800-1,200文字程度) 25%

小レポート(3) 授業に取り上げられた具体的な作品を分析した小レポート(2,000文字程度) 40%

小レポートについて授業内で詳しく説明します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

レポート作成を行うためのパソコンなど。

#### 【その他の重要事項】

基本的に教授言語は日本語ですが、英語の参考文献を読むこともあります。

#### 【Outline (in English)】

In this class, we will study the representation of gender and sexuality in literary works, films, dramas, and comics, while reviewing what we learned in Queer Studies A, held during the spring semester.

Students will learn to analyze how gender and sexuality are represented in the media while considering the historical and social background of various genres and works.

Learning objectives:

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Learn about the analytical methods of feminist literary criticism and queer theory.
- Develop the ability to interpret the representation of gender and sexuality in the media.

Learning activities outside of the classroom:

Students are required to submit three essays and to read the reference material by the next session (one to three hours for every session).

Grading criteria/Policy:

The final grade will be decided based on the following:

Involvement during discussion: 10%

Short essay (1): 25%

Short essay (2): 25%

Short essay (3): 40%

PHL300LA

## キリスト教思想史 A

2017年度以降入学者

吉田 敬介

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2単位

※定員制（30名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、キリスト教という宗教およびその思想の成立を、歴史的背景から概観します。とりわけ、ユダヤ教からキリスト教が生成してくるそのプロセス、聖書において叙述されるキリスト教の主要な特徴、中世におけるキリスト教思想の展開について、検討します。その際キリスト教は、信仰されるべき真理というよりも、学問的な知の対象として考察されることになります。授業を通して、キリスト教思想の成立について基本的な学問的知識を獲得することが目指されます。

#### 【到達目標】

- キリスト教思想の成立を、歴史的背景から理解できる。
- キリスト教思想の成立を、学問的な知の対象として考察できる。
- キリスト教思想について理解したこと・考察したことを、自らの言葉で叙述できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で、毎回のテーマごとに進めていきます。授業用の資料は、その都度提示（必要に応じて配布）します。

適宜リアクションペーパーの提出を求める他、学期末には授業の内容を踏まえた課題もしくは試験を課す予定です。リアクションペーパーについては、できる限り授業時にフィードバックを行います。学年末課題もしくは試験の内容・評価基準は授業で提示します。

なお、重要なお知らせをすることもありうるので、適宜、授業支援システム Hoppii を確認するようお願いします。

授業の定員は30名の予定です。この定員を超えた場合は選抜を行いますので、受講希望者は必ず初回の授業に出席してください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ           | 内容                                 |
|-----|---------------|------------------------------------|
| 第1回 | イントロダクション・選抜  | 授業の進め方の確認<br>定員を超える場合は選抜           |
| 第2回 | キリスト教思想史を学ぶとは | キリスト教思想史を学問的な知の対象として扱うとはどういうことかの考察 |
| 第3回 | ユダヤ教の成立と特色    | ユダヤ教の成立史の概観<br>一神教としての独自性          |
| 第4回 | ユダヤ教の展開       | ユダヤ教の展開の概観<br>ユダヤ教の律法主義            |
| 第5回 | イエスの生涯        | イエスの生涯と活動<br>その誕生と死、復活             |
| 第6回 | イエスの思想        | 弟子たちへのイエスの教え<br>処刑と復活についての考察       |
| 第7回 | 使徒と原始キリスト教    | イエスの死と使徒たち<br>パウロによる教義の定式化         |
| 第8回 | 聖書の成立         | 文書としての「聖書」の成立史<br>聖書の構成とその意義       |
| 第9回 | 古代から中世へ（1）    | 教父たちによる教義の形成<br>三位一体論をめぐる論争        |

|      |              |                                   |
|------|--------------|-----------------------------------|
| 第10回 | 古代から中世へ（2）   | アウグスティヌスの思想<br>カトリック思想体系の成立       |
| 第11回 | 中世キリスト教（1）   | 教皇とカトリックの位階制度<br>正統と異端            |
| 第12回 | 中世キリスト教（2）   | 修道院の展開<br>ドミニコ会とスコラ学              |
| 第13回 | 東方のキリスト教     | 正教の成立と特色<br>イコンをめぐる問題             |
| 第14回 | まとめ、課題もしくは試験 | 春学期の学習事項のまとめ<br>学期末課題の提示もしくは試験の実施 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。  
授業で扱われる各トピックについて、教科書や参考文献の対応する箇所を読んで予習することが望めます。また授業後には、配布物やノートに目を通し、教科書や参考文献を参照しつつ内容をまとめ直しておくことが望めます。

#### 【テキスト（教科書）】

谷口静浩『諸宗教の歩み 事実と本質のあいだで』晃洋書房。

#### 【参考書】

・『岩波キリスト教辞典』岩波書店  
・小田垣雅也『キリスト教の歴史』講談社〔講談社学術文庫〕  
・木村凌二『多神教と一神教』岩波書店〔岩波新書〕  
その他の参考文献は、授業中に指示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績配分は、平常点（リアクションペーパーへの記入、その他の授業への取り組みなどの総合評価）40％、学期末課題もしくは試験の評価60％です。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により昨年度のフィードバックはできませんが、受講者の意見はできるだけ取り入れたいと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業の場合に必要なため、Zoomに接続可能な機器を準備してください。

#### 【その他の重要事項】

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

#### 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with the history of Christian thought from the Judaism to the Middle Ages.

Learning Objectives: The goals of this course are to (A) understand the history of Christian thought, (B) examine it academically, and (C) explain it properly.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Grading will be decided based on in-class contribution (40%), and term-end report or examination (60%).

PHL300LA

## キリスト教思想史B

2017年度以降入学者

### 吉田 敬介

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2単位

※定員制（30名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、キリスト教という宗教およびその思想の展開を、歴史的背景から概観します。とりわけ、中世から近代にかけて生じた宗教改革、近代の敬虔主義やキリスト教をめぐる神学・哲学の展開、近代から現代にかけての「世俗化」プロセスとキリスト教の関係について、検討します。その際キリスト教は、信仰されるべき真理というよりも、学問的な知の対象として考察されることになります。授業を通して、キリスト教思想の展開について基本的な学問的知識を獲得することが目指されます。

#### 【到達目標】

- (A) キリスト教思想の展開を、歴史的背景から理解できる。
- (B) キリスト教思想の展開を、学問的な知の対象として考察できる。
- (C) キリスト教思想について理解したこと・考察したことを、自らの言葉で叙述できる。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式で、毎回のテーマごとに進めていきます。授業用の資料は、その都度提示（必要に応じて配布）します。

適宜リアクションペーパーの提出を求める他、学期末には授業の内容を踏まえた課題もしくは試験を課す予定です。リアクションペーパーについては、できる限り授業時にフィードバックを行います。学年末課題もしくは試験の内容・評価基準は授業で提示します。

なお、重要なお知らせをすることもありうるので、適宜、授業支援システム Hoppii を確認するようお願いします。

授業の定員は30名の予定です。この定員を超えた場合は選抜を行いますので、受講希望者は必ず初回の授業に出席してください。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ           | 内容                           |
|-----|---------------|------------------------------|
| 第1回 | イントロダクション・選抜  | 授業の進め方の確認<br>定員を超える場合は選抜     |
| 第2回 | 宗教改革の背景       | 教皇権威の弱体化<br>聖書翻訳と人文主義        |
| 第3回 | 宗教改革の展開       | ルターからカルヴァンへ<br>プロテスタンティズムの成立 |
| 第4回 | 啓蒙思想とキリスト教(1) | キリスト教の相対化<br>自然宗教と啓示宗教       |
| 第5回 | 啓蒙思想とキリスト教(2) | 神の存在証明<br>理性的なキリスト教理解        |
| 第6回 | キリスト教の敬虔主義(1) | 内面的体験の重視<br>シュペーナーの敬虔主義      |
| 第7回 | キリスト教の敬虔主義(2) | シュライエルマッハーの思想<br>直観と感情としての宗教 |
| 第8回 | キリスト教の脱神話化(1) | ヘーゲルとキリスト教の歴史化<br>自由主義神学の展開  |
| 第9回 | キリスト教の脱神話化(2) | フォイエルバッハの思想<br>キリスト教の人間学化    |

|      |               |                                                   |
|------|---------------|---------------------------------------------------|
| 第10回 | キリスト教という「不条理」 | キルケゴールのキリスト教論                                     |
| 第11回 | キリスト教と「神の死」   | 20世紀の弁証法神学<br>ニーチェのキリスト教論                         |
| 第12回 | 「世俗化」とキリスト教   | 系譜学と「神の死」の洞察<br>ヴェーバーの宗教論                         |
| 第13回 | 現代におけるキリスト教   | 「脱魔術化」されるキリスト教<br>ポスト世俗化と多元主義                     |
| 第14回 | まとめ、課題もしくは試験  | (諸)宗教の対話の可能性<br>秋学期の学習事項のまとめ<br>学期末課題の提示もしくは試験の実施 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とします。  
授業で扱われる各トピックについて、教科書や参考文献の対応する箇所を読んで予習することが望まれます。また授業後には、配布物やノートに目を通し、教科書や参考文献を参照しつつ内容をまとめ直しておくことが望まれます。

#### 【テキスト（教科書）】

谷口静浩『諸宗教の歩み 事実と本質のあいだで』晃洋書房。

#### 【参考書】

・『岩波キリスト教辞典』岩波書店  
・小田垣雅也『キリスト教の歴史』講談社〔講談社学術文庫〕  
・ヴェーバー『プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神』（大塚久雄訳）岩波書店〔岩波文庫〕  
その他の参考文献は、授業中に指示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績配分は、平常点（リアクションペーパーへの記入、その他の授業への取り組みなどの総合評価）40%、学期末課題もしくは試験の評価60%です。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により昨年度のフィードバックはできませんが、受講者の意見はできるだけ取り入れたいと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業の場合に必要なため、Zoomに接続可能な機器を準備してください。

#### 【その他の重要事項】

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

#### 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with the history of Christian thought from the Middle Ages to the Modern World.

Learning Objectives: The goals of this course are to (A) understand the history of Christian thought, (B) examine it academically, and (C) explain it properly.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Grading will be decided based on in-class contribution (40%), and term-end report or examination (60%).

LIN300LA

## 異文化コミュニケーション論 A 2017年度以降入学者

### 山本 そのこ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月4/Mon.4

単位数：2単位

※定員制（30名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年、異文化接触、異文化混在の状況が加速度的に進んでおり、それに伴う文化の国際化や融合と共に、「違和感」や多文化間の摩擦も顕在化しつつある。しかし、そもそも「文化」とは何なのか。自分は、そして他者はどのような文化背景を持っているのか。また、「文化」と「言語」はどのように関係し合っているのか。

この授業では、普段あまり意識されていない日本語と日本文化の具体的な例を取り上げ、他の言語・文化と対照することで、意識化・相対化することを計る。★日本人と外国人、様々な背景文化をもつ学生の積極的参加を期待する。

#### 【到達目標】

- ①言葉と文化の問題がいかに人の認識に関わるか理解する。
- ②自分が今まで意識していなかった文化を意識化、また相対化する。
- ③異文化コミュニケーションに重要な役割を果たす言語行動パターンと非言語的要素を理解する。
- ④実際のコミュニケーションにおいて、知識や技能をどのように応用するかを考える。
- ⑤異文化コミュニケーションに関する基本的な学問的知識（用語・概念・理論などの知識）を得る。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

- ・第1～3回目は、講義形式。第14回目は期末試験を行う。
- ・第4～13回の授業内容について、授業参加者が分担して報告。その後、クラス全員で内容を検討する。
- ・毎回の授業の最後に、リアクションペーパーを提出。次の回の授業冒頭でフィードバックを行う。
- ・Google Classroom と ZOOM を使って授業を行う。  
連絡や課題／試験の提示、リアクションペーパーも主に Google Classroom を使い、Hoppii は補助的な位置づけとなるので、履修が決定したら Google Classroom に登録すること。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ               | 内容                                 |
|-----|-------------------|------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション         | ・授業運営に関する打ち合わせ<br>・アンケート           |
| 第2回 | ステレオタイプ①          | ・日本と日本人のイメージ<br>・春学期プレゼンテーションの割り当て |
| 第3回 | ステレオタイプ②          | ・メディアとステレオタイプ<br>・ステレオタイプの影響       |
| 第4回 | 文化によって異なる色彩認識について | ・虹にはいくつの色があるのか。<br>太陽は世界のどこでも赤いのか。 |
| 第5回 | カテゴリー分類の差異        | ・蛾と蝶が同じである理由                       |
| 第6回 | 文化によって異なる羞恥心      | ・「恥かしさ」の基準                         |
| 第7回 | 日本語と外国語①          | ・動詞のカテゴリー<br>・形容詞とは<br>・新語（ネオロジー）  |

|        |            |                                                                    |
|--------|------------|--------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 日本語と外国語②   | ・ 人称<br>・ 指示詞<br>・ 感情の表現                                           |
| 第 9 回  | 言語政策       | ・ 母語に対する認識<br>・ 各国の言語政策<br>・ 外国語教育は必要か                             |
| 第 10 回 | 日本語の表記について | ・ ラジオ型言語とテレビ型言語<br>・ 文字言語としての日本語と他言語との比較。<br>・ 音声言語としての日本語と他言語との比較 |
| 第 11 回 | 日本人の宗教観    | ・ 無神論・一神論・多神論                                                      |
| 第 12 回 | 住居と自然      | ・ 自然との闘い／自然との共存                                                    |
| 第 13 回 | 日本の「文化多様性」 | ・ マイノリティ問題<br>・ グローバル化と固有文化の維持                                     |
| 第 14 回 | 期末試験       | ・ 第 1～14 回のまとめ試験と解説                                                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

・ 毎回、授業前にテキストの次回授業該当箇所や、与えられた文献を読んでもおくこと。  
・ 「プレゼンテーション」の期間は、割り当て箇所の報告、内容に関する疑問点やコメントの準備をすること。  
・ 本授業の復習・予習時間は、発表担当時は 5 時間以上（資料集め、その他含む）、平常時は 60 分を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

適宜資料を配付する。

#### 【参考書】

鈴木孝夫『日本語教のすすめ』新潮新書  
鈴木孝夫『ことばと文化』岩波新書  
鈴木孝夫『日本語と外国語』岩波新書  
今井むつみ『ことばと思考』岩波新書  
高野陽太郎『日本人論の危険なあやまち』ディスカバー掲書  
G. ドイツチャー『言語が違えば世界も違って見えるわけ』  
R.E. ニスベット『木を見る西洋人、森を見る東洋人』ダイヤモンド社  
その他、必要に応じて授業時間内あるいはポータルサイトで紹介する

#### 【成績評価の方法と基準】

|            |     |
|------------|-----|
| 授業参加度      | 15% |
| リアクションペーパー | 15% |
| 発表         | 30% |
| 期末試験       | 40% |

・ 4 回以上授業を欠席した場合、期末試験の受験資格を失うので注意すること。

#### 【学生の意見等からの気づき】

・ グループ・ワークやディスカッションなど、双方向、多方向のやりとりの要望・評価が高い。今年度も履修者の積極的授業参加と授業内活動の活発化を図りたい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

・ インターネット接続可能な機器：P C、タブレット端末、スマートフォン。

・ ZOOM M 授業内の発表には P C が好ましい。

★事前に、グーグルクラスルームへの登録を行うこと。クラスコード：y7u3zjb

★タブレット端末、スマートフォンの場合は、授業実施開始前に ZOOM のアプリをダウンロードしておくこと。

#### 【その他の重要事項】

★受講希望者数によっては、第 1 回目（4 月 11 日）の授業時に行うアンケートで選抜を行うので、履修希望者は第 1 回目に必ず出席すること。

★授業の開始、休講、授業形態の変更などを法政大学学習支援システム Hoppii に掲示を行うので、頻繁にチェックすること。

#### 【Outline (in English)】

(Outline)

In this course, students will read various materials on Japanese language and culture, comparing with other cultures. Eventually they are expected to relativize the cultures of their own, and to deepen the understanding of other ones. The classes will consist of lectures, student presentations, and individual/group works. The interactions of participants with various cultural backgrounds are expected.

(Learning Objectives)

At the end of this course, students will be expected to realize how human recognition will be affected by languages and cultures, and to have better understanding of relativity of the cultures.

(Learning activities outside of classroom)

Students will be expected to have completed the required reading assignments before each class meeting. Your study time is at least 1 hour for each class meeting.

(Grading Criteria/Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end examination 40%

Presentation 30%

Reaction Paper Writing 15%

in class contribution 15%

\* Students who have missed more than 3 class meetings will not be allowed to take the term-end exam, nor acquire credit.

LIN300LA

## 異文化コミュニケーション論B 2017年度以降入学者

## 山本 そのこ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年「グローバル化」や「国際化」が加速度的に進み、異文化との接触は身近かつ無視できない問題となっている。その一方、異文化接触による摩擦問題が次々と表面化している。特に、外交やビジネスで異文化間の接触が予想される場面では、異文化間コミュニケーションの基本的な知識は必須となる。

この授業では、異なる文化を持つ集団や個人と接触したときに、いかにすれば互によりスムーズなコミュニケーションが図れるのかを、具体的な例や既存の理論の検討、そして授業参加者の経験や意見の交換などを通して、理論面と実践面の双方から考える。

★日本人と外国人、様々な背景文化をもつ学生の積極的な参加を期待する。

## 【到達目標】

- ①自分が今まで意識していなかった文化を意識化、また相対化する。
- ②「異文化コミュニケーションに重要な役割を果たす言語行動パターンと非言語的要素を理解する。
- ③実際のコミュニケーションにおいて、知識や技能をどのように応用するかを考える。
- ④異文化コミュニケーションに関する基本的な学問的知識（用語・概念・理論などの知識）を得る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・第1・2回目は講義と教室内活動中心。
- ・第3～13回は、指定の内容について、授業参加者が分担して報告。その後、クラス全員で内容を検討する。
- ・毎回の授業の最後に、リアクションペーパーを提出。次の回の授業冒頭でフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                           | 内容                                                      |
|-----|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション<br>文化と異文化間コミュニケーション | ・授業運営に関する打ち合わせ<br>・受講者アンケート記入<br>・異文化コミュニケーションの背景とその領域  |
| 第2回 | 自分を知る                         | ・対立管理スタイルと異文化適応力<br>・秋学期プレゼンテーションの割り当て                  |
| 第3回 | ステレオタイプ                       | ・ステレオタイプとは<br>・ステレオタイプの生成、功罪について<br>(学生発表と質疑応答。以下13回まで) |
| 第4回 | コミュニケーション・スタイル①               | ・コンテキスト                                                 |
| 第5回 | コミュニケーション・スタイル②               | ・ターンテーク<br>・パラ言語                                        |

|      |               |                                                |
|------|---------------|------------------------------------------------|
| 第6回  | 言語コミュニケーション①  | ・ほめ方<br>・しかり方<br>・謝り方                          |
| 第7回  | 言語コミュニケーション②  | ・誘い方と断り方                                       |
| 第8回  | 言語コミュニケーション③  | ・自己紹介と自己開示                                     |
| 第9回  | 非言語コミュニケーション① | ・表情<br>・アイコンタクト                                |
| 第10回 | 非言語コミュニケーション② | ・しぐさとジェスチャー<br>・タッチング                          |
| 第11回 | 非言語コミュニケーション③ | ・空間と対人距離                                       |
| 第12回 | 非言語コミュニケーション④ | ・時間感覚                                          |
| 第13回 | 価値観           | ・ことわざ、昔話などに見る基本的価値観<br>・家族関係、道徳観など基本的価値観と異文化接触 |
| 第14回 | 期末試験          | ・第1回～第13回までの内容についての筆記試験・まとめと解説                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・「プレゼンテーション」の期間は、割り当て個所の報告、内容に関する疑問点やコメントの準備をすること。
- ・本授業の準備学習・復習時間は、1時間を標準とします。（ただし、発表担当の場合は例外。さらに多くの時間を要する）

## 【テキスト（教科書）】

八代京子ほか（2001）『異文化コミュニケーションワークブック』三修社

## 【参考書】

R.E. ニスベット『木を見る西洋人、森を見る東洋人』ダイヤモンド社  
鍋倉健悦『異文化間コミュニケーション論』丸善ライブラリー  
池田理知子 E.M. クレーマー『異文化コミュニケーション・入門』有斐閣アルマ  
八代京子 他『異文化コミュニケーションワークブック』三修社  
吉田暁・石井敏 他『異文化コミュニケーションキーワード』有斐閣  
E. ホール『沈黙のことばー文化・行動・思考』南雲堂  
その他、必要に応じて授業時間内あるいはポータルサイトで紹介する

## 【成績評価の方法と基準】

授業参 15 %  
リアクションペーパー 15 %  
発表 30 %  
期末試験 40 %

## 【学生の意見等からの気づき】

- ・一昨年に続き、グループ・ワークやディスカッションなど、双方向、多方向のやりとりの要望・評価が高い。今年度も履修者の積極的な授業参加と授業内活動の活発化を図りたい。
- ・グループ活動時にメンバー構成の調整方法を改善したい。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

- ・受講希望者数によっては、第1回目の授業時に行うアンケートで選抜を行うので、履修希望者は必ず初回授業に出席すること。
- ・最新情報を Hoppii で確認すること。また、法政のメールアカウントをこまめにチェックすること。

## 【Outline (in English)】

(Outline)

This course will provide students with basic knowledge of multicultural communication, such as stereotypes, verbal/non-verbal communication, values, etc. The classes will consist of lectures, student presentations, and individual/group works. Interactions of participants with various cultural backgrounds are expected.

(Learning Objectives)

At the end of this course, students will be expected to have knowledge of the basic terms, concepts and to be able to apply them for their real lives in the multicultural society. (Learning activities outside of classroom)

Students will be expected to have completed the required assignments before each class meeting. Your study time is at least 1 hour for each class meeting.

(Grading Criteria/Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end examination 40%

Presentation 30%

Reaction Paper Writing 15%

in class contribution 15%

\*Students who have missed more than 3 class meetings will not be allowed to take the term-end exam, nor acquire credit.

LIT300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：女性の視点からみる近現代日本文学

矢澤 美佐紀

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業の目的は、近現代の女性作家が、愛や性といった「家族」にまつわるジェンダーの問題や労働のあり方をどのように描いてきたのか、その女性表現の内実を考察することにあります。それは、明治から 150 年以上を経た現在において、日本の近代をあらためて問い直す作業であり、ジェンダー規範の生成を検証することでもあります。

歴史の中で、体制によって常に抑圧されてきた女性の視点から書かれた「女性文学」を視座に、日本の近代国家としての歩みを辿りつつ、現代に通じる近代文学の生成と変容、文芸と社会の関係について学びます。

グループに分かれて指定作品を分析し発表することで、自分自身の読みを深化させ、既成の文学概念から自由に跳躍することがテーマです。

### 【到達目標】

ジェンダーにまつわる様々な問題を、明治 20 年代から現代に至る多様な女性表現から読み解くことで、近代から現代に至る性差のあり方や問題について考えます。作品の生まれた背景（作家個人・社会全体）を参考にした上で、その作品のモチーフと中心的なテーマ、作品構造、文体の特徴がいかに時代と結びついているのかを学びます。

現在の豊かな「女性文学」を生み出すに至った、女性史や文学史の内側を参照しながら、女性や抑圧される側にとっての「書くこと」の意味を追求します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

本授業は演習方式です。対象作品についてグループワークを行い、発表を通じて討議してもらいます。本学期の後半には、作品を選んで本格的な発表をもらい、まとめの講評をします。また、リアクションペーパーを使って、随時教員と学生、学生同士のコミュニケーションをはかるなどし、学生のリアクションに関してはできるだけ具体的に対応します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                | 内容                      |
|------|--------------------|-------------------------|
| 対面授業 | ガイダンス              | 授業の目的、授業の進め方、成績のつけ方について |
| 対面授業 | 清水紫琴の試み「こわれ指環」を中心に | 女性の言文一致 グループワークと討議      |
| 対面授業 | 樋口一葉①「十三夜」         | 「空白」を読む／グループワークと討議      |
| 対面授業 | 樋口一葉②「わかれ道」        | 女性の「出世」とは／グループワークと討議    |
| 対面授業 | 田澤稲舟「しろばら」         | 明治期の性被害／グループワークと討議      |

|      |                               |                         |
|------|-------------------------------|-------------------------|
| 対面授業 | 平塚らいてうを中心に                    | 大正期における女性の課題／グループワークと討議 |
| 対面授業 | 田村俊子①「炮烙の刑」                   | 新しい自我の覚醒／グループワークと討議     |
| 対面授業 | 田村俊子②「枸杞の実の誘惑」                | 少女の性を考える／グループワークと討議     |
| 対面授業 | 素木しず「三十三の死」                   | 女性の「障がい」／グループワークと討議     |
| 対面授業 | 尾崎みどり「歩行」                     | 「女性文学」のモダニズム／グループワークと討議 |
| 対面授業 | まよめのグループ発表のための準備①グループディスカッション | 作品を選んでグループワーク           |
| 対面授業 | まよめのグループ発表のための準備②レジメ作成        | レジメの作成                  |
| 対面授業 | まよめのグループ発表①                   | まよめの発表と討議               |
| 対面授業 | まよめのグループ発表② 授業のまとめ            | まよめの発表と討議／期末レポートの準備     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
指定された作品や関連資料を事前によく読み込み、自分の意見をまとめておきましょう。授業後は、講義内容や教員のコメント、グループワークでの課題をふまえて、自分の考えを簡潔に文章化しておきましょう。

#### 【テキスト（教科書）】

樋口一葉の対象作品は全集等で読めるので、各自図書館で借りるなどして準備してほしいと思います。ただし、その他の入手しにくいものはこちらで用意し、関連資料は随時配布します。詳しいことは授業内で指示します。

#### 【参考書】

矢澤美佐紀『女性文学の現在－貧困・労働・格差』（2016・4、菁柿堂）、『新編』日本女性文学全集 全 12 巻（矢澤・12 巻責任編集、2020・3、六花出版）、岩淵宏子・長谷川啓編『ジェンダーで読む 愛・性・家族』（2006・10、東京堂出版）、岩淵宏子・北田幸恵編『はじめて学ぶ日本女性文学史 現代編』（2005・5、ミネルヴァ書房）、脇田晴子他編『女性文学史』（1987・8、吉川弘文館）その他、授業内で適宜指示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業参加度とグループ発表の平常点が 50 %、期末レポートが 50 % とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムにて、必要に応じて資料を配布します。

#### 【その他の重要事項】

オフィスアワーは、授業の前後とし、相談その他に応じます。

#### 【Outline (in English)】

Course outline : Considering modern Japanese sexual issues through women's literature.

Learning Objectives : Learn about sexual problems from the Meiji era to the present day from the perspective of women.

Learning activities outside of classroom : Take two hours for review and preparation.

Grading Criteria /Policy : Normal score is 50%, term-end report is 50%.

LIT300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：女性の視点からみた近現代日本文学

矢澤 美佐紀

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制（20 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業の目的は、近現代の女性作家が、愛や性といった「家族」にまつわるジェンダーの問題や労働のあり方をどのように描いてきたのか、その女性表現の内実を考察することにあります。それは、明治から 150 年以上を経た現在において、日本の近代をあらためて問い直す作業であり、ジェンダー規範の生成を検証することでもあります。

歴史の中で、体制によって常に抑圧されてきた女性の視点から書かれた「女性文学」を視座に、日本の近代国家としての歩みを辿りつつ、現代に通じる近代文学の生成と変容、文芸と社会の関係について学びます。

グループに分かれて指定作品を分析し発表することで、自分自身の読みを深化させ、既成の文学概念から自由に跳躍することがテーマです。

#### 【到達目標】

ジェンダーにまつわる様々な問題を、明治 20 年代から現代に至る多様な女性表現から読み解くことで、近代から現代に至る性差のあり方や問題について考えます。作品の生まれた背景（作家個人・社会全体）を参考にした上で、その作品のモチーフと中心的なテーマ、作品構造、文体の特徴がいかに時代と結びついているのかを学びます。

現在の豊かな「女性文学」を生み出すに至った、女性史や文学史の内側を参照しながら、女性や抑圧される側にとっての「書くこと」の意味を追求します。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は演習方式です。担当者は、あらかじめ対象作家・作品に関する考察をまとめたレジメを作成して報告をしてください。それに基づいて、皆で討議をします。積極的に参加してください。また、適宜リアクションペーパーを使って、教員と学生、学生同士のコミュニケーションをはかるなどし、学生のリアクションに関してはできるだけ具体的に対応するよう努めます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ           | 内容                             |
|------|---------------|--------------------------------|
| 対面授業 | ガイダンス         | 授業方法、成績のつけ方について／春学期の振り返り       |
| 対面授業 | 佐多稲子『くれない』    | 戦争の時代における女性の「二重労働」／報告者による報告と討議 |
| 対面授業 | 津島佑子『龍児』      | 想像妊娠という装置／報告者による報告と討議          |
| 対面授業 | 吉本ばなな『キッチン』   | 新たな家族像／報告者による報告と討議             |
| 対面授業 | 江國香織『きらきらひかる』 | 性概念の解体／報告者による報告と討議             |



|      |                 |                        |
|------|-----------------|------------------------|
| 対面授業 | 桐野夏生『錆びる心』      | <主婦>の居場所／報告者による報告と討議   |
| 対面授業 | 角田光代『対岸の彼女』     | 女性と分断／報告者による報告と討議      |
| 対面授業 | 津村記久子『ポストライムの舟』 | ロスジェネの文学／報告者による報告と討議   |
| 対面授業 | 林真理子『下流の宴』      | 格差社会と文学／報告者による報告と討議    |
| 対面授業 | 小山田浩子『穴』        | 行為主体を問う／報告者による報告と討議    |
| 対面授業 | 今村夏子『こちらあみ子』    | 女性と狂気／報告者による報告と討議      |
| 対面授業 | 村田沙耶香『コンビニ人間』   | 新しいヒト／報告者による報告と討議      |
| 対面授業 | 宇佐見りん『推し、燃ゆ』    | 現代の病／報告者による報告と討議       |
| 対面授業 | 授業のまとめ          | 春秋学期を通じた振り返り／期末レポートの準備 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

【予習】報告者は、担当した作家と作品について調査と考察を行い、レジメを作成してください。他の受講生は、対象作品をじっくり読み、資料を確認するなどして考えをまとめておきましょう。【復習】教員のコメントや担当者の発表をふまえて、自分の考察を深化させましょう。

## 【テキスト（教科書）】

どれも入手しやすい作品なので、各自図書館で借りるなどして準備してほしいと思います。ただし、入手しにくいものはこちらで用意し、関連資料は随時配布します。詳しいことは授業内で指示します。

## 【参考書】

矢澤美佐紀『女性文学の現在－貧困・労働・格差』（2016・4、菁柿堂）、『[新編] 日本女性文学全集』全 12 巻（矢澤・12 巻責任編集、2020・3、六花出版）、岩淵宏子・長谷川啓編『ジェンダーで読む 愛・性・家族』（2006・10、東京堂出版）、岩淵宏子・北田幸恵編『はじめて学ぶ日本女性文学史 現代編』（2005・5、ミネルヴァ書房）、脇田晴子他編『女性文学史』（1987・8、吉川弘文館）その他、授業内で適宜指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

授業参加度とグループ発表の平常点が 50 %、期末レポートが 50 % とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムにて、必要に応じて資料を配布します。

## 【その他の重要事項】

オフィスアワーは、授業の前後とし、相談その他に応じます。

## 【Outline (in English)】

Course outline : Considering modern Japanese sexual issues through women's literature.

Learning Objectives : Learn about sexual problems from the Meiji era to the present day from the perspective of women.

Learning activities outside of classroom : Take two hours for review and preparation.

Grading Criteria /Policy : Normal score is 50%, term-end report is 50%.

HIS300LA

## イギリスと帝国 A

2017 年度以降入学者

## 大澤 広晃

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 1/Tue.1

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

18 世紀から 20 世紀にかけてのイギリスは、巨大な帝国であった。植民地支配の過去は、現在の世界にも影響を及ぼし続けている。21 世紀の世界における、英語の普及、地域間の経済格差、異人種・異文化間の対立といった問題の多くは、イギリス帝国の歴史を考えることなしに理解することはできない。イギリス帝国に着目して、イギリスとそれ以外の地域の関係、および、過去と現在の関係を考えること、これがこの授業の目的である。

## 【到達目標】

・イギリス帝国の歴史とその特徴についての基本事項を理解する。  
・授業で学んだことを基礎にして、現代世界が直面するさまざまな問題をイギリス帝国史の視座から批判的に考察する力を修得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

## 【授業の進め方と方法】

この授業は原則として講義形式で行うが、授業中に質問をしたり、リアクションペーパーを積極的に活用したりして、受講生と「対話」しながら進めることを心がける。また、資料に基づく（英語の資料を使用する場合もある）ディスカッションや、受講生の数に応じてプレゼンテーションをしてもらうことも考えている。課題や質問に対しては、授業の内容や目的に照らして有益なものを抽出したうえで、次の授業までにフィードバックする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                             | 内容                                 |
|--------|---------------------------------|------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                       | 授業の概要を説明する。                        |
| 第 2 回  | 20 世紀初頭までのイギリス帝国 1：アメリカ植民地の独立まで | 18 世紀末までのイギリス帝国の展開を概観する。           |
| 第 3 回  | 20 世紀初頭までのイギリス帝国 2：南アフリカ戦争の時代まで | 18 世紀末から 20 世紀初頭までのイギリス帝国の展開を概観する。 |
| 第 4 回  | イギリス帝国と統治 1：統治体制                | イギリスがどのように帝国を統治していたのかを学ぶ。          |
| 第 5 回  | イギリス帝国と統治 2：帝国を統治した人々           | 帝国を統治した人々とそこで使用された技法を学ぶ。           |
| 第 6 回  | イギリス帝国と経済 1：商業と金融               | 帝国の経済基盤を商業と金融の観点から学ぶ。              |
| 第 7 回  | イギリス帝国と経済 2：移民と労働               | 帝国を支えた移民とその労働形態を学ぶ。                |
| 第 8 回  | イギリス帝国と文化 1：支配の文化、文化の支配         | イギリス人の支配者意識と文化を通じた支配について学ぶ。        |
| 第 9 回  | イギリス帝国と文化 2：批判の文化               | 帝国支配を批判する文化とその同時代における意義を学ぶ。        |
| 第 10 回 | 帝国からコモンウェルスへ 1：コモンウェルスの成立と二つの大戦 | コモンウェルスが成立する過程を学ぶ。                 |

|        |                                      |                                     |
|--------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 第 11 回 | 帝国からコモンウェルスへ 2 : 帝国=コモンウェルスの変容と脱植民地化 | 脱植民地化を通じた帝国=コモンウェルスの変容を学ぶ。          |
| 第 12 回 | 脱植民地化の時代 1 : 脱植民地化の諸相                | 脱植民地化の多様な形態とその影響を学ぶ。                |
| 第 13 回 | 脱植民地化の時代 2 : 植民地責任                   | 現在のイギリスと旧植民地が帝国支配の過去をどうとらえているのかを学ぶ。 |
| 第 14 回 | まとめ                                  | 授業の内容を総括する。                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。以下に掲げる参考書などを自主的に読み、授業で扱う内容についての理解を深める。また、授業で用いる資料について宿題が課される場合もある。

#### 【テキスト（教科書）】

使用しない。授業でプリントを配付する。

#### 【参考書】

川北稔・木畑洋一編著『イギリスの歴史—帝国=コモンウェルスのあゆみ』有斐閣、2000 年

木畑洋一ほか編著『イギリス帝国と 20 世紀』（全 5 巻）ミネルヴァ書房、2004～2009 年

秋田茂『イギリス帝国の歴史』（中公新書）中央公論新社、2012 年  
小川浩之『英連邦—王冠への忠誠と自由な連合』中央公論新社、2012 年

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点（授業参加度、課題への取り組み）：50 %
- ・期末試験：50 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講生のみなさんの興味関心を探りつつ、できるだけ能動的に参加できる授業を目指します。

#### 【Outline (in English)】

< Course outline >

This course explores the history of the British empire from the 18th century through to the 21st century. It analyzes various aspects of British imperial history, considering how Britain constructed varied relationships with other regions and how the past of imperial rule has affected former colonies as well as Britain herself.

< Learning objectives >

- 1) Students are able to acquire basic knowledge about British imperial history.
- 2) Students are able to acquire critical views of various global issues in reference to the history of the British Empire.

< Learning activities outside of classroom >

Students have to spend at least two hours on preparation for and review of each class respectively. They are expected to read relevant books, such as those listed in the reference section, and learn by themselves. They also have to work on assignments given by the instructor.

< Grading policy >

Class participation and assignments: 50% Final examination: 50%

HIS300LA

## イギリスと帝国 B

2017 年度以降入学者

大澤 広晃

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 1/Tue.1

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

南アフリカ戦争（1899～1902）は、帝国主義戦争の典型ともいわれ、イギリス本国、南アフリカ、イギリス帝国全体に大きな影響を及ぼした。この授業では、南アフリカ戦争に焦点をあて、それをさまざまな角度から分析することを通じて、その歴史的意義を考察したい。そうすることで、イギリスとその帝国の歴史の一断面を、重層的な文脈に位置づけて理解することを目指す。

#### 【到達目標】

- ・南アフリカ戦争という歴史的事象を、さまざまな歴史の文脈に照らして考察する歴史的思考力を身につける。
- ・具体的なテーマを素材に歴史学を「実践」することで、その方法や問題、意義などを体験的に理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は原則として講義形式で行うが、授業中に質問をしたり、リアクションペーパーを積極的に活用したりして、受講生と「対話」しながら進めることを心がける。また、資料に基づく（英語の資料を使用する場合もある）ディスカッションや、受講生の数に応じてプレゼンテーションをしてもらうことも考えている。課題や質問に対しては、授業の内容や目的に照らして有益なものを抽出したうえで、次の授業までにフィードバックする。なお、春学期に開講する「イギリスと帝国 A」を事前に履修することを強く勧める。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                           |
|--------|-------------------------|------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション               | 授業の概要を説明する。                  |
| 第 2 回  | 南アフリカ戦争の概要              | 戦争の背景と展開を概観する。               |
| 第 3 回  | 南アフリカ戦争の起源              | 開戦の原因とそれをめぐる論争について考える。       |
| 第 4 回  | 南アフリカ戦争の経験 1 : 兵士と帝国臣民  | 兵士と帝国の人々が戦争をどう経験したのかを学ぶ。     |
| 第 5 回  | 南アフリカ戦争の経験 2 : 女性たち     | 女性たちが戦争をどう経験したのかを学ぶ。         |
| 第 6 回  | 南アフリカ戦争の経験 3 : アフリカ人    | アフリカ人が戦争をどう経験したのかを学ぶ。        |
| 第 7 回  | 南アフリカ戦争とイギリス本国 1 : 帝国意識 | イギリス本国の戦争支持の世論を帝国意識の観点から考える。 |
| 第 8 回  | 南アフリカ戦争とイギリス本国 2 : 親ボア派 | イギリス本国の戦争批判の世論を親ボア派に着目して考える。 |
| 第 9 回  | 南アフリカ戦争の影響 1 : イギリス     | 戦争がイギリス本国に与えた影響を学ぶ。          |
| 第 10 回 | 南アフリカ戦争の影響 2 : 南アフリカ    | 戦争が南アフリカに与えた影響を学ぶ。           |
| 第 11 回 | 南アフリカ戦争の影響 3 : 帝国       | 戦争がイギリス帝国と他の植民地に与えた影響を学ぶ。    |

- 第12回 世界史のなかの南アフリカ戦争 戦争を同時代の世界史の文脈に位置づけて考える。
- 第13回 南アフリカ戦争の歴史 南アフリカ戦争の意義をさまざまな歴史的な文脈に即して考える。
- 第14回 まとめ 授業の内容を総括する。

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とする。以下に掲げる参考書などを自主的に読み、授業で扱う内容についての理解を深める。また、授業で用いる資料について宿題が課される場合もある。

【テキスト（教科書）】

使用しない。授業でプリントを配付する。

【参考書】

木畑洋一ほか編著『イギリス帝国と20世紀』（全5巻）ミネルヴァ書房、2004～2009年（とくに第1巻と第2巻）  
前川一郎『イギリス帝国と南アフリカ—南アフリカ連邦の形成』ミネルヴァ書房、2006年  
歴史学研究会編『強者の論理—帝国主義の時代』（講座世界史5）東京大学出版会、1995年  
木畑洋一『支配の代償—英帝国の崩壊と「帝国意識」』東京大学出版会、1987年

【成績評価の方法と基準】

- ・平常点（授業参加度、課題への取り組み）：50%
- ・期末試験：50%

【学生の意見等からの気づき】

受講生のみさんの興味関心を探りつつ、できるだけ能動的に参加できる授業を目指します。

【Outline (in English)】

< Course outline >

This course examines the South African War (1899-1902) from multiple perspectives. In doing so, it considers significance and impact of this great colonial war the British empire had even fought. It also aims to provide students with opportunities to experience practice of historical research first hand, through which they can learn methodology, problems, and importance of 'doing history'

< Learning objectives >

- 1) Students are able to understand the significance and impact of the South African War in multiple historical contexts.
- 2) Students are able to acquire basic skills of historical analysis through practice of 'doing history'.

< Learning activities outside of classroom >

Students have to spend at least two hours on preparation for and review of each class respectively. They are expected to read relevant books, such as those listed in the reference section, and learn by themselves. They also have to work on assignments given by the instructor.

< Grading policy >

Class participation and assignments: 50% Final examination: 50%

POL300LA

教養ゼミⅡ

2017年度以降入学者

サブタイトル：

木村 正俊

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2単位

※定員制（15名）

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ウィリアム・マクニール著『疫病と世界史』を読んで、疫病と国家と宗教の関係を歴史的に考察することを目指す。  
現代世界のパンデミックを過去のパンデミックと比較して考察することを目指す。

【到達目標】

文明世界の誕生から現在に至る、疫病と国家（政治）と宗教の間の相互関係の歴史を学ぶことによって、感染症が人類の歴史に与えた影響と今後の展望について考えること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

【授業の進め方と方法】

演習形式で行います。

課題に対するフィードバックは演習時に行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                   | 内容                       |
|-----|-----------------------|--------------------------|
| #1  | イントロダクション             | ゼミの概要の確認と参加者の決定          |
| #2  | 文献講読と議論：3つの疫病         | ミシェル・フーコーの3つの疫病モデルについて扱う |
| #3  | 文献講読と議論：人類の誕生と疫病      | 『疫病と世界史（上）』第1章           |
| #4  | 文献講読と議論：都市の誕生と疫病      | 『疫病と世界史（上）』第2章の前半        |
| #5  | 文献講読と議論：都市文明と疫病       | 『疫病と世界史（上）』第2章の後半        |
| #6  | 文献講読と議論：4つの文明世界と疫病    | 『疫病と世界史（上）』第3章の前半        |
| #7  | 文献講読と議論：疫病と宗教         | 『疫病と世界史（上）』第3章後半         |
| #8  | 文献講読と議論：文明間の交流と疫病     | 『疫病と世界史（下）』第4章の前半        |
| #9  | 文献講読と議論：モンゴル帝国の平和と黒死病 | 『疫病と世界史（下）』第4章の後半        |
| #10 | 文献講読と議論：黒死病後の世界       | 『疫病と世界史（下）』第5章の前半        |
| #11 | 文献講読と議論：新大陸における疫病     | 『疫病と世界史（下）』第5章の後半        |
| #12 | 文献講読と議論：科学の発展と疫病      | 『疫病と世界史（下）』第6章の前半        |
| #13 | 文献講読と議論：現代の疫病         | 『疫病と世界史（下）』第6章の後半        |
| #14 | 総括                    | ゼミのまとめと提出されたレポートに対する講評   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に与えられた課題に対応すること、演習で扱う文献に必ず目を通すこと、新聞などメディアを通じて情報を得ることなど、そしてゼミ終了後にゼミにおける議論を振り返ることなどを4時間程度行うこと。

## 【テキスト（教科書）】

ウィリアム・H・マクニール『疫病の世界史（上）（下）』（中公文庫、）

## 【参考書】

必要に応じてゼミのときに紹介する

## 【成績評価の方法と基準】

ゼミの課題にたいする対応度 100 %

Final grade will be calculated according to the quality of the students' performance in a class. 100 %

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【その他の重要事項】

ゼミの内容・扱う文献に関しては、受講者の要望を最大限に尊重するつもりです。  
シラバスに関して興味・疑問がある場合には以下の著作を参照してください。佐藤郁哉『大学改革の迷走』（ちくま新書、2019年）第1章 Syllabus とシラバスのあいだ

## 【Outline (in English)】

< Outline >

Theme: Relations between Plague, State and Religion

The fundamental aim of this seminar is to consider the relations between plague, state and religion.

< Goal >

The goal of this course is to consider the impact of infectious diseases on human history and future prospects of them by studying relationships between pandemics, states and religion since the birth of a civilized world.

< Work to be done outside of class >

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text and prepare the paper. Your required study time is four hours for each class meeting.

ECN300LA

## 教養ゼミ I

2017年度以降入学者

サブタイトル：スミス・マルクス・ケインズから現代経済を考える A

水野 和夫

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

20世紀末以降、日本をはじめ世界はこれまでにない事態に直面している。日本はゼロインフレの定着、ゼロ金利の長期化で、近代＝成長という常識が通用しなくなっている。米国でもトランプ大統領（当時）が2018年9月に反グローバリズム宣言をし、米中貿易摩擦が激化し、「米中新冷戦」に突入し、世界経済の大きな不安定要因となっている。バイデン大統領は民主主義国家対専制国家と位置付けている。

いわば、これまでの「常態」が隠れ、「例外状況」が顕在化するようになった。「正常は何物をも証明せず、例外がいつさいを証明する」背景を理解することができる。

## 【到達目標】

春学期の具体的な到達目標は、アダム・スミス、カール・マルクス、J・M・ケインズの経済についての考え方を学ぶことで、現在の経済現象（グローバリゼーションやゼロ金利）の理解を深めることができる。

スミスの「共感」、「分業」、「交換」、「労働価値説」についての考え方、マルクスの「利子搾取論」世界市場についての考え方、ケインズの「わが孫たちの経済的可能性」、「財産としての貨幣愛」についての考え方などを学び、現在のグローバリゼーションの課題を考え、どういう社会にすることが望ましいのか、学ぶことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義、ディスカッション、プレゼンを組み合わせることで、質疑応答を通じて自らの考えを深め、プレゼンテーション能力を高めていく。春学期の最終回に各個人（ないし各グループ）は1回ないし2回のプレゼンをする。

授業は原則対面で実施（大学の方針に従う）。

リアクションペーパー提出の機会を設け、翌週に回答する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ          | 内容                                                |
|-----|--------------|---------------------------------------------------|
| 第1回 | オリエンテーション    | この授業（演習）の概要と進め方の説明                                |
| 第2回 | 基礎的概念の説明Ⅰ    | 経常収支と貯蓄・投資バランス、家計、企業、政府、海外の貯蓄投資バランスの関係            |
| 第3回 | 基礎概念の説明Ⅱ     | 資本収支と資金過不足、家計、企業、政府、海外の資金過不足の関係                   |
| 第4回 | 基礎概念の説明Ⅲ     | 「例外」（ゼロ金利）と「常態」（経済成長）—「例外がいつさいを証明する」（『政治神学』シュミット） |
| 第5回 | アダム・スミスの「共感」 | 『道徳感情論』における「共感」と児童労働が増加している現状                     |

- 第 6 回 アダム・スミース「分業」と「交換」 労働生産性の向上
- 第 7 回 アダム・スミース「労働価値説」(客観的価値説)と「効用価値説」(主観的価値説)
- 第 8 回 マルクス「利子搾取説」 VS. 利子時差説 (バヴェルク)
- 第 9 回 マルクス『経済学批判』 資本主義のどこが問題なのかー労働の疎外
- 第 10 回 マルクス世界市場のグローバリゼーションに対するマルクスの考え方
- 第 11 回 ケインズ古典派(新古典派も含む)批判 (『一般理論』)
- 第 12 回 ケインズ「わが孫たちの経済的可能性」 ケインズは 2030 年をどうみていたのかー労働よりも自由時間を重視(週 15 時間労働)、明日のことなど心配しない社会、
- 第 13 回 ケインズ「若き日の信条」 ムーアの宗教の受容と道徳の拒否
- 第 14 回 まとめ プレゼン

#### 【授業時間外の学習(準備学習・復習・宿題等)】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間が理想であるが、講義で使ったレジメ(授業支援システムに掲載)を教科書と照らし合わせながら、復習をしっかりとすること。

#### 【テキスト(教科書)】

なし。毎回、レジメを授業支援システムに掲載。

#### 【参考書】

『次なる 100 年 歴史の危機から学ぶこと』水野和夫、東洋経済新報社、2022 年

<https://str.toyokeyizai.net/books/9784492444658/>

『スミス・マルクス・ケインズ よみがえる危機の処方箋』ウルリケ・ヘルマン、鈴木直訳、みすず書房、2020 年

<https://www.msz.co.jp/book/detail/08867/>

『新版 グローバリゼーション』(マンフレッド・B. スティーガー、櫻井純理訳、岩波書店、2010 年)

<https://www.iwanami.co.jp/book/b256795.html>

『政治神学』(C・シュミット、原著 1934、未来社、田中浩・原田武雄訳、1971)

<http://www.miraisha.co.jp/np/isbn/9784624300135>

『経済学の考え方』宇沢弘文、岩波新書、1989

<https://www.iwanami.co.jp/book/b267872.html>

#### 【成績評価の方法と基準】

受講態度 50 % + プレゼン内容 50 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

演習形式のため、授業の冒頭で毎回学生の意見・質問を聞いて、進める。

#### 【学生が準備すべき機器他】

事前に PC など授業支援システムにアクセスして、レジメをダウンロードできる環境を整えることが望ましい。

#### 【その他の重要事項】

内閣府(内閣府大臣官房審議官)および内閣官房(内閣審議官)での実務経験がある教員が、政府月例経済報告、経済財政白書などで養った経済分析、および政策立案のプロセスなどを授業で解説する

#### 【Outline (in English)】

【授業の概要 (Course outline)】 This course introduces a cause of zero interest rate and US-China New Cold War to students taking this course. Students can understand that exceptions prove anything.

【到達目標 (Learning Objectives)】 The goals of this course are to A, B, and C.

A. Learn Adam Smith's and Marx's Keynes's way of thinking

B. The Ideology of Globalization

C. What does zero interest rate mean?

【授業時間外の学習 (Learning activities outside of classroom)】 Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

【成績評価の方法と基準 (Grading Criteria / Policy)】 Your overall grade in the class will be decided based on the following in class contribution: 50%, presentation : 50 %

ECN300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スミス・マルクス・ケインズから現代経済を考える B

水野 和夫

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

20 世紀末以降、日本をはじめ世界はこれまでにない事態に直面している。日本ではゼロインフレの定着、ゼロ金利の長期化で、近代＝成長という常識が通用しなくなっている。米国でもトランプ大統領（当時）が 2018 年 9 月に反グローバリズム宣言をし、米中貿易摩擦が激化し、「米中新冷戦」に突入し、世界経済の大きな不安定要因となっている。バイデン大統領は民主主義国家対専制国家と位置付けている。

いわば、これまでの「常態」が隠れ、「例外状況」が顕在化するようになった。「正常は何物をも証明せず、例外がいっさいを証明する」背景を理解することができる。

## 【到達目標】

春学期の具体的な到達目標は、アダム・スミス、カール・マルクス、J・M・ケインズの経済についての考え方を学ぶことで、現在の経済現象（グローバリゼーションやゼロ金利）の理解を深めることができる。

スミスの「共感」、「分業」、「交換」、「労働価値説」についての考え方、マルクスの「利子搾取論」世界市場についての考え方、ケインズの「わが孫たちの経済的可能性」、「財産としての貨幣愛」についての考え方などを学び、現在のグローバリゼーションの課題を考え、どのような社会にすることが望ましいのか、学ぶことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義、ディスカッション、プレゼンを組み合わせることで、質疑応答を通じて自らの考えを深め、プレゼンテーション能力を高めていく。秋学期の最後に各個人（ないし各グループ）は 1 回ないし 2 回のプレゼンをする。

授業は原則対面で実施（大学の方針に従う）。リアクションペーパー提出の機会を設け、翌週に回答する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ             | 内容                                            |
|-------|-----------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回 | 私的所有権について（企業）   | 内部留保金 484 兆円はいかにして増えてきたのか                     |
| 第 2 回 | 私的所有権について（企業家計） | 個人金融資産 2000 兆円はいかにしてふてきたのか、王朝仮説 VS. ライフサイクル仮説 |
| 第 3 回 | ジョン・ロックの所有権について | 正義と慈愛について                                     |
| 第 4 回 | 国家と海賊の違いについて    | 国家は暴力装置、資本の暴力性                                |
| 第 5 回 | 資本について①         | 資本の二つの機能－唯物論者の資本と資金主義者の資本                     |
| 第 6 回 | 資本について②         | マルクスの G-W-G'                                  |
| 第 7 回 | 利子について          | 利子の源泉について－13 世紀、オリヴィーの「資本論」                   |

|        |                  |                                      |
|--------|------------------|--------------------------------------|
| 第 8 回  | 利子の歴史            | 13 世紀に利子が要因された背景、金利が最も低い国は何を意味しているのか |
| 第 9 回  | ゼロ金利は何を意味しているのか  | 人類史上初の日本とドイツのゼロ金利について                |
| 第 10 回 | グローバリゼーションについて   | グローバリゼーションの起源－印刷資本主義、テンブル教団          |
| 第 11 回 | 21 世紀のグローバリゼーション | 実物投資空間と電子・金融空間                       |
| 第 12 回 | グローバリゼーションの功罪    | GAFA と Oxfam レポート                    |
| 第 13 回 | 春学期と秋学期通じて       | グループ討議とプレゼンの準備のまとめ①                  |
| 第 14 回 | 春学期と秋学期通じて       | グループごとのプレゼンのまとめ②                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし。毎回、レジュメを授業支援システムに掲載。

## 【参考書】

『次なる 100 年 歴史の危機から学ぶこと』水野和夫、東洋経済新報社、2022 年  
<https://str.toyokeizai.net/books/9784492444658/>  
『スミス・マルクス・ケインズ よみがえる危機の処方箋』ウルリケ・ヘルマン、鈴木直訳、みすず書房、2020 年  
<https://www.msiz.co.jp/book/detail/08867/>  
『新版 グローバリゼーション』（マンフレッド・B. スティーガー、櫻井純理訳、岩波書店、2010 年）  
<https://www.iwanami.co.jp/book/b256795.html>  
『政治神学』（C・シュミット、原著 1934、未来社、田中浩・原田武雄訳、1971）  
<http://www.miraisha.co.jp/np/isbn/9784624300135>  
『経済学の考え方』宇沢弘文、岩波新書、1989  
<https://www.iwanami.co.jp/book/b267872.html>

## 【成績評価の方法と基準】

受講態度 50 % + プレゼン内容 50 %

## 【学生の意見等からの気づき】

演習形式のため、授業の冒頭で毎回学生の意見・質問を聞いて、進める。

## 【学生が準備すべき機器他】

事前に PC など授業支援システムにアクセスして、レジュメをダウンロードできる環境を整えることが望ましい。

## 【その他の重要事項】

内閣府（内閣府大臣官房審議官）および内閣官房（内閣審議官）での実務経験がある教員が、政府月例経済報告、経済財政白書などで養った経済分析、および政策立案のプロセスなどを授業で解説する

## 【Outline (in English)】

【授業の概要（Course outline）】 This course introduces a cause of zero interest rate and US-China New Cold War to students taking this course. Students can understand that exceptions prove anything.

【到達目標（Learning Objectives）】 The goals of this course are to A, B, and C.

A. Learn adam smith's and Marx's Keynes's way of thinking  
 B. The Ideology of Globalization  
 C. What does zero interest rate mean?

【授業時間外の学習（Learning activities outside of classroom）】 Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

【成績評価の方法と基準（Grading Criteria /Policy）】 Your overall grade in the class will be decided based on the following in class contribution: 50%, presentation : 50 %

SOC300LA

## 福祉社会論 A

2017 年度以降入学者

菅野 摂子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

このコースでは、社会福祉の基本的な考え方（必要原則と貢献原則、主観的な必要と客観的な必要、社会資源の供給と再配分など）を提供し、福祉に関連する概念として、専門主義や官僚制および福祉国家論などを取り上げる。後半は、障害に焦点を当て、福祉ロボット、当事者運動、障害学生の学びについて考える。

## 【到達目標】

この授業で、学生には下記のこと期待される。

- A. 社会福祉の概念を理解し、福祉的な社会とは何かを構想する。
- B. 社会による福祉とはどういったものなのか、政府以外の福祉の供給源、具体的には家族や企業などに目配りをしながら考察し、社会福祉をメタ的な視点から捉える力を養う。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

状況の許す限り対面を考えているが、リアルタイムオンラインもしくはオンデマンド教材を配信する可能性もある。課題は毎回提出することを想定しているが、遠隔で講義を受ける学生がいる可能性やオンデマンド教材配信の場合も考慮して、システムからの提出を原則としたい。リアクションペーパーの全体講評は基本的に次の授業とする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ               | 内容                                |
|----|-------------------|-----------------------------------|
| 1  | 導入                | 福祉とは何か                            |
| 2  | 必要の考え方と必要に基づく社会政策 | 必要と需要、貢献原則と必要原則                   |
| 3  | 必要の基準と主体          | 必要判定、客観的な必要と主観的な必要                |
| 4  | 資源の供給と再配分         | 資源供給モデル、普遍主義と選別主義                 |
| 5  | 官僚制と専門主義          | 官僚制の機能と逆機能、専門家の理念系                |
| 6  | 社会政策とその体系         | 公共政策の 3 分類                        |
| 7  | 福祉の社会的分業          | 税制、企業の役割、福祉多元主義                   |
| 8  | 福祉国家と社会変動         | 都市化、家族の失敗、高齢化                     |
| 9  | 福祉国家の発展と展開        | 市民権の発達、福祉国家レジーム                   |
| 10 | 福祉と科学技術           | 介護ロボット、身体能力の補完、エンハンスメント           |
| 11 | 障害の概念と社会制度        | 障害に関わる制度と多様な見方                    |
| 12 | 障害者運動と生命倫理        | 優生思想、自立生活運動                       |
| 13 | 障害者と学び            | 障害学生を取り巻く状況と当事者の語り                |
| 14 | 社会的包摂に向けて         | ノーマライゼーション、アクティベーション、福祉国家と福祉社会の連携 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布するレジюмеに書かれている次の講義の準備（提出物ではない）を行う。準備は、メディアで報道されている内容について考えたり、資料を読むなどである。復習として、レジюмеの内容全体を把握しキーワードを確認する。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『福祉社会 包摂の社会政策（新版）』武川正吾 有斐閣アルマ（2011 年）2,300 円+税

## 【参考書】

『福祉社会学ハンドブック 現代を読み解く 98 の論点』福祉社会学会編集 中央法規（2013 年）、『社会福祉学』平岡紘一・杉野昭博・所道彦・鎮目真人 有斐閣（2011 年）、DIPEX-Japan「障害学生の語り」<https://www.dipex-j.org/shougai/>

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパー）50 %、期末レポート 50 %を成績の判定基準とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

100 分という時間の中で、映像や話題になった事件の報道資料などを積極的に取り入れ、理論と実践を接合させたりリアリティのある授業内容にしていけることが重要だと感じた。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

The course will provide basic concepts of social welfare (e.g., principles of necessity and contribution, subjective and objective needs, supply and redistribution of social resources) and will cover concepts related to welfare such as professionalism, bureaucracy, and welfare state theory. The second half of the course will focus on disabilities, and will consider welfare robots, movements of people with disabilities, and the learning of students with disabilities.

## 【Learning Objectives】

In this class, students are expected to do the following

- A. Understand the concept of social welfare and conceptualize what a welfare-oriented society is.
- B. Consider what welfare by society means, paying attention to sources of welfare other than the government, specifically families and businesses, and develop the ability to view social welfare from a meta-perspective.

## 【Learning activities outside of classroom】

Prepare (not submit) for the next lecture, which will be written on the distributed resume. Preparation includes thinking about what is being reported in the media and reading report. As a review, grasp the entire contents of the resume and confirm the key words. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following in class contribution: 50% T, Final Report: 50%.

SOC300LA

## 福祉社会論 B

2017 年度以降入学者

菅野 摂子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この科目は子ども家庭福祉の歴史と法制度を紹介し、母子保健、少子化、保育、教育などの子育てのインフラを説明する。その上で、障碍、子ども虐待、里子および養子、貧困などの社会問題について検討する。

## 【到達目標】

この科目の目標は下記の通りである。

- A. 子ども家庭福祉の成り立ちと実践の概要を説明できる。
- B. 子どもを取り巻く主な社会問題を把握し解決に向けた考察ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

基本的には対面となるが、状況によっては、リアルタイムオンラインもしくはオンデマンド教材を配信する可能性もある。課題は毎回提出することを想定しているが、遠隔で講義を受ける学生がいる可能性やオンデマンド教材配信の場合も考慮して、システムからの提出を原則としたい。リアクションペーパーの全体講評は基本的に次の回の授業とする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容                        |
|----|---------------|---------------------------|
| 1  | 導入            | 子どもの福祉を考えるということ           |
| 2  | 子どもの福祉の歴史     | 前近代から現代、日本の子どもの福祉         |
| 3  | 子どもの権利・福祉・法制度 | 子どもの権利条約、児童福祉法            |
| 4  | 生命倫理と母子保健     | 母子保健の概要、優生保護法             |
| 5  | 少子化対策と子育て支援   | 子ども数の減少、子育て家庭への経済的支援、ネウボラ |
| 6  | 現代における保育とは    | 保育・子育て支援ニーズ、社会福祉における保育    |
| 7  | 学齢期の子どもの教育と福祉 | 児童健全育成事業、外国籍の子どもと家族への対応   |
| 8  | 障害と子ども・家族     | 障害のある子どもと家族、ヤングケアラー       |
| 9  | 子ども虐待         | 子ども虐待に対応する制度、虐待予防         |
| 10 | 女性と福祉         | ドメスティックバイオレンス、女性の貧困       |
| 11 | 社会的養護         | 社会的養護のかかわる施設、施設養護から家庭養護へ  |
| 12 | 子ども・家族の貧困     | 子育て家族の貧困とその背景、子どもの貧困対策法   |
| 13 | ひとり親家族の福祉     | ひとり親家庭とその現状、子どもにとっての養育費施策 |
| 14 | 子ども家庭福祉の実践    | 子ども家庭福祉の専門職、ボランティア        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布するレジュメに書かれている次の講義の準備（提出物ではない）を行う。準備は、メディアで報道されている内容について考えたり、資料を読むなどである。復習として、レジュメの内容全体を把握しキーワードを確認する。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

『子ども家庭福祉—子ども・家族・社会をどうとらえるか』垣内国光・岩田美香・板倉香子・新藤こずえ編（2020 年）2,200 円+税

## 【参考書】

『福祉社会学ハンドブック 現代を読み解く 98 の論点』福祉社会学会編集 中央法規（2013 年）、『社会福祉学』平岡紘一・杉野昭博・所道彦・鎮目真人 有斐閣（2011 年）

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（リアクションペーパー）50 %、期末レポート 50 %を成績の判断基準とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

100 分という時間の中で、映像や話題になった事件の報道資料などを積極的に取り入れ、理論と実践を接合させたリアリティのある授業内容にしていけることが重要だと感じた。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course will introduce the history and legal system of child and family welfare, and explain the infrastructure of child rearing, including maternal and child health, declining birthrates, childcare, and education. Then, social issues such as disabilities, child abuse, foster and adopted children, and poverty will be discussed.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are as follows

A. To be able to give an overview of the origins and practice of child and family welfare.

B. To be able to understand the major social problems surrounding children and to consider solutions.

## 【Learning activities outside of classroom】

Prepare (not submit) for the next lecture, which will be written on the distributed resume. Preparation includes thinking about what is being reported in the media and reading report. As a review, grasp the entire contents of the resume and confirm the key words. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following in class contribution: 50% T, Final Report: 50%.



HUG300LA

## 人文地理学セミナー A

2017 年度以降入学者

米家 志乃布

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「江戸東京」の各地域について、地図・写真・記録などの史資料を利用しながら学びます。テキスト『東京の歴史 地帯編』第 4 巻～第 8 巻のなかから、受講生が学習したい区を選び、その歴史地理を学びます。各地域を説明するうえでの重要な史資料についても取り扱っていきます。

### 【到達目標】

江戸東京を構成する基本的な地理的事象を理解し、江戸東京の地理を習得します。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

『東京の歴史』第 4 巻～8 巻の分担部分を発表してもらい、利用されている史資料や記述内容について議論します。

大学の方針に従って、対面授業（オンライン授業は最大 7 回まで）とします。資料の配布やパワーポイントは、学習支援システムおよび Google クラウドスライドを利用し、紙での配布はしません。授業の進め方は、ガイダンスで説明いたします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                         |
|--------|------------|----------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス      | 授業内容の説明、グループ分け、テキストの分担の決定  |
| 第 2 回  | 江戸東京の地理の基礎 | 江戸時代から現代までの東京の変遷について講義します。 |
| 第 3 回  | 地帯編を読む①    | 千代田区                       |
| 第 4 回  | 地帯編を読む②    | 新宿区                        |
| 第 5 回  | 地帯編を読む③    | 文京区                        |
| 第 6 回  | 地帯編を読む④    | 港区                         |
| 第 7 回  | 地帯編を読む⑤    | 中央区                        |
| 第 8 回  | 地帯編を読む⑥    | 台東区                        |
| 第 9 回  | 地帯編を読む⑦    | 墨田区                        |
| 第 10 回 | 地帯編を読む⑧    | 江東区                        |
| 第 11 回 | 地帯編を読む⑨    | 品川区・大田区                    |
| 第 12 回 | 地帯編を読む⑩    | 目黒区・世田谷区                   |
| 第 13 回 | 地帯編を読む⑪    | 渋谷区・杉並区・中野区                |
| 第 14 回 | 地帯編を読む⑫    | 荒川区・葛飾区                    |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。授業で紹介するテキストの分担部分を熟読し、レジュメとパワーポイントにまとめること、必要に応じて様々な史資料を採ること、各自での現地調査の結果をレポートにまとめること、など。

### 【テキスト（教科書）】

『東京の歴史第 4 巻地帯編 1 千代田区・港区・新宿区・文京区』吉川弘文館、2018 年

『東京の歴史第 5 巻地帯編 2 中央区・台東区・墨田区・江東区』吉川弘文館、2019 年

『東京の歴史第 6 巻地帯編 3 品川区・大田区・目黒区・世田谷区』吉川弘文館、2019 年

『東京の歴史第 7 巻地帯編 4 渋谷区・中野区・杉並区。板橋区・練馬区・豊島区・北区』吉川弘文館、2019 年

『東京の歴史第 8 巻地帯編 5 足立区・葛飾区・荒川区・江戸川区』吉川弘文館、2020 年

B T 12 階の地理学科事務室に備えてありますので、適宜必要な箇所をコピーして利用してください。

### 【参考書】

必要に応じて、授業のなかで紹介します。

### 【成績評価の方法と基準】

ゼミ形式の授業なので、平常点 50 %、発表・レポートの内容 50 % で評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

ハイフレックス（教室での対面授業と Zoom でのオンライン）授業は、受講者の発表内容の理解がすすまないため、毎回ごとにどちらかに統一して行う予定です。

### 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布は学習支援システムおよび Google クラウドスライドを利用します。PC など閲覧用の機器を持参してください。

### 【その他の重要事項】

ゼミ形式のため、履修希望者多数の場合、授業初回に選抜を実施いたします。初回には必ず出席してください。選抜実施以降の履修希望者はお断りすることになります。

### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This course examines geographies of Edo-Tokyo areas by historical maps, pictures, documents. Students choose a ward from the textbook "History of Tokyo: Geography", Volumes 4 to 8, and study the historical geography of that ward.

【Learning Objectives】 Students will gain an understanding of the basic geographical events that make up Edo-Tokyo and learn the geography of Edo-Tokyo.

【Learning activities outside of classroom】 Your study times will be more than four hours for a class.

【Grading Criteria】 Presentation by Power Point 50%, in class contribution 50%

HUG300LA

## 人文地理学セミナー B

2017 年度以降入学者

米家 志乃布

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

江戸東京の各地域の歴史地理について、明治 30 年～40 年代に出版された日本初のグラフィック雑誌『風俗画報』別冊のなかから『新撰東京名所図会』の各区部の記述をもとに学びます。

## 【到達目標】

江戸東京の歴史地理について、明治期の資料をもとに深く理解し、現在に生きる歴史景観、失われてしまった景観とはなにか、過去から現在の地理を考えることを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

ゼミ形式です。履修者が多い場合はグループワークとします。資料を丹念に読みながら地図上で確認し、江戸東京を構成する地域の歴史地理（主に法政大学周辺から旧東京 15 区の中心部）を理解するため、議論しながらすすめます。大学の方針に従って、対面授業（オンライン授業は最大 7 回まで）とします。資料の配布やパワーポイントは、学習支援システムおよび Google クラウドスライドを利用し、紙での配布はしません。授業の進め方は、ガイダンスで説明いたします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                   |
|--------|-------------|----------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス       | 授業内容の説明、グループ分け、担当の分担 |
| 第 2 回  | 名所図会とは？     | 江戸名所図会から東京名所図会へ概要を講義 |
| 第 3 回  | 新撰東京名所図会を読む | 麹町区・神田区              |
| 第 4 回  | 新撰東京名所図会を読む | 牛込区・四谷区              |
| 第 5 回  | 新撰東京名所図会を読む | 赤坂区・芝区               |
| 第 6 回  | 新撰東京名所図会を読む | 小石川区・本郷区             |
| 第 7 回  | 新撰東京名所図会を読む | 京橋区・日本橋区             |
| 第 8 回  | 新撰東京名所図会を読む | 浅草区・下谷区              |
| 第 9 回  | 新撰東京名所図会を読む | 上野公園・後楽園など           |
| 第 10 回 | 新撰東京名所図会を読む | 隅田川・吉原など             |
| 第 11 回 | 現地調査        | 名所図会で読んだ地域に実際に行き確認する |
| 第 12 回 | 現地調査        | 名所図会で読んだ地域に実際に行き確認する |
| 第 13 回 | 現地調査        | 名所図会で読んだ地域に実際に行き確認する |

第 14 回 まとめ

授業内容の復習・まとめ・今後の課題など

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

発表の担当箇所を熟読し、レジュメとパワーポイントにまとめてください。現地調査後のレポートも作成してください。1 回の授業につき、準備・復習時間は合計 2 時間です。

## 【テキスト（教科書）】

『風俗画報別冊 新撰東京名所図会』

12 階の地理学科事務室に備えておきますので、必要な部分を適宜、コピーしてください。なお、デジタル版は法政大学図書館のデータベースからダウンロードもしくは印刷できます。

## 【参考書】

参考論文：

米家志乃布「近代の名所図会にみる江戸イメージ」『法政地理』第 52 号、2020 年

同「名所図会の挿絵・写真にみる「旧観」江戸と「新景」東京」『法政地理』第 54 号、2022 年

授業のなかで、他の名所図会などの史資料も適宜紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

ゼミ形式の授業なので、平常点 50 %、発表やレポートの内容 50 % で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

ハイフレックス（教室での対面授業と Zoom でのオンライン）授業は、受講者の発表内容の理解がすすまないため、毎回ごとにどちらかに統一して行う予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料の配布は学習支援システムおよび Google クラウドスライドを利用します。PC など閲覧用の機器を持参してください。

## 【その他の重要事項】

ゼミ形式のため、履修希望者多数の場合、授業初回に選抜を実施いたします。初回には必ず出席してください。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 We will learn about the historical geography of each area of Edo-Tokyo based on the descriptions of each ward section in "Shin-Sen-Tokyo Meisho Zue" from the separate volume of "Fuzoku Gaho", Japan's first graphic magazine published in the 30s and 40s of Meiji era.

【Learning Objectives】 The aim of this course is to gain a deeper understanding of the historical geography of Edo-Tokyo, based on materials from the Meiji period, and to consider the historical landscape that lives on today, what has been lost, and the geography from the past to the present.

【Learning activities outside of classroom】 Your study times will be more than four hours for a class.

【Grading Criteria】 Presentation by Power Point 50%, in class contribution 50%

CUA300LA

## 文化人類学方法論B

2017 年度以降入学者

石森 大知

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では、観光に関するテーマを文化人類学的な視点から扱います。観光の現場では、ローカルな文化・環境・宗教などが新たな意味や価値をもつものとして資源化され、ナショナルおよびグローバルな文脈に位置づけられる現象が起こっています。観光客を迎える人たち（＝ホスト）はいかに資源化をおこない、観光客（＝ゲスト）はそれをどのように経験するのでしょうか。また、ゲストとホストの双方にとってより良い観光とは何でしょうか。本授業では、これらの問いや疑問について考察します。

## 【到達目標】

- ・文化人類学、観光人類学の専門的な概念や理論を習得する。
- ・観光に関する国内外の事例を学ぶことを通して、グローバル化時代の観光現象を広い視野から理解する能力を身に付ける。
- ・文献の内容をただ理解するだけではなく、批判的な読み方をできるようにする。その作業を通して、自らの問題関心と関連付けて考えられるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・本授業では、基本的に毎回発表者を立てる（主に履修者による発表・輪読の形式で授業を進めるが、適宜講義も取り入れる）。発表者はレジュメに基づいて発表し、それを受けて履修者全員で討論を行う。よって全ての履修者は文献を熟読の上で授業に参加すること。
- ・履修者から出された興味深いコメントや質問等を授業内で取り上げ、全体に対してフィードバックを行うとともに、さらなる議論に活かします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ           | 内容                          |
|--------|---------------|-----------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション     | 授業の進め方とスケジュール、履修上の注意、発表順の決定 |
| 第 2 回  | 観光の形態         | 観光＋人類学とは何か                  |
| 第 3 回  | 観光と文化         | （文献の発表と討論）観光の現場で創られる文化      |
| 第 4 回  | 観光と開発         | （文献の発表と討論）観光と地域開発の結びつき      |
| 第 5 回  | 日本人と海外観光      | （文献の発表と討論）マストツーリズムの歴史       |
| 第 6 回  | 観光におけるホストとゲスト | （文献の発表と討論）ホスト／ゲスト論の再検討      |
| 第 7 回  | 楽園と観光         | （文献の発表と討論）楽園イメーজの創造         |
| 第 8 回  | ふるさと／都市観光     | （文献の発表と討論）日本観光の一断面          |
| 第 9 回  | 環境と観光         | （文献の発表と討論）エコツーリズムとは何か       |
| 第 10 回 | 宗教と観光①        | （文献の発表と討論）宗教／巡礼ツーリズム        |

|        |          |                       |
|--------|----------|-----------------------|
| 第 11 回 | 宗教と観光②   | （文献の発表と討論）宗教／巡礼ツーリズム  |
| 第 12 回 | そのほかの観光① | （文献の発表と討論）世界遺産、ロングステイ |
| 第 13 回 | そのほかの観光② | （文献の発表と討論）テーマパーク、アニメ  |
| 第 14 回 | 総括       | 秋学期のまとめ               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・輪読に使用する文献の予習・復習を行う（発表担当者かどうかに関わらず文献を熟読）。
- ・図書館などで関連文献を探し、授業の理解を深める。
- ・発表のための資料作成やプレゼンテーションの練習を行う。
- ・本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

教科書はとくに指定せず、必要に応じて関連資料を配布します。

## 【参考書】

綾部恒雄編『文化人類学 20 の理論』弘文堂、2006 年。  
 山下晋司『観光人類学の挑戦―「新しい地球」の生き方』講談社、2009 年。  
 山中弘編『宗教とツーリズム―聖なるものの変容と持続』世界思想社、2012 年。  
 鏡味治也ほか編『フィールドワーカーズ・ハンドブック』世界思想社、2011 年。  
 橋本和也『地域文化観光論―新たな観光学への展望』ナカニシヤ出版、2016 年。  
 （以上のほか、授業時に適宜紹介します）

## 【成績評価の方法と基準】

討論・発表内容、授業への参加態度など平常点（70 %）を重視するとともに、授業内で課す予定のレポートやレジュメの内容（30 %）も評価対象とする。この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60 % 以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

文字や音声などの情報だけではなく、できるだけ多くの写真や映像資料を用いることで授業内容の理解を促すようにする。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために授業支援システムを利用します。

## 【その他の重要事項】

- ・第 1 回目授業には必ず出席してください。事前の連絡や相談もなく第 1 回目授業を欠席した場合は原則、履修を認めません。
- ・履修者数の多寡やその他の事由により授業計画等に変更が生じることもあります。その場合は、授業内もしくは学習支援システムで周知します。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of cultural anthropology, especially concerning on the tourism. The goals of this course are to obtain basic concepts and theories of the anthropology of tourism, and understand the impacts of tourism on the local culture, environment and society. Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Grading will be decided based on briefing paper and report (30%) and in class contribution (70%).

PSY300LA

## 人間行動学 A

2017 年度以降入学者

宇野 カオリ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 5/Tue.5

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

21 世紀の心理学として、研究・実践ともに世界で隆盛を極める「ポジティブ心理学 (positive psychology)」について、通年で専門的に履修するゼミとなります。同内容では、2022 年度が初開講となります。ポジティブ心理学は「ウェルビーイングの科学 (the science of well-being)」と定義され、ウェルビーイングについて、唯一、包括的かつ体系的な科学研究を行っている分野です。ポジティブ心理学を通して、ウェルビーイングや、「フラーリッシュ (flourish, 他分野の学術訳で「開花繁栄」、宇野の意識で「持続的幸福」)」という概念について、また、ゼミ生一人ひとりのウェルビーイングやフラーリッシュについて、理解を深めていきます。

## 【到達目標】

前期（人間行動学 A）では、ポジティブ心理学に関する全般的な議論を、後期（人間行動学 B）では、主要なポジティブ心理学研究について、前期で触れたテーマのなかから一、二を選定し、より深掘りする形で議論を進めていきます。本年度の後期では、「主観的幸福感 (subjective well-being)」について議論します。テキストはいずれも、信頼の置ける心理学研究に基づく内容のものを厳選します。これは、ポジティブ心理学に限らず、どの分野にも当てはまる現象のようですが、分野が人気を博するにつれて関与者が増える結果、正しい知識情報（伝達者の恣意を排した、知識情報の源泉からのメッセージ）に触れることがますます難しくなっています。正しい知識情報は、真の（オーセンティックな）学びへの探究心をさらに高めてくれます。ゼミ生には、「ポジティブ心理学のリテラシー」を高めてもらうことを通して、ポジティブ心理学のもつ醍醐味に触れてもらうことを、本ゼミの到達目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

学期を通してオンラインゼミ（「オンデマンド型」と「リアルタイム配信型（火曜 5 限）」の組み合わせ）となります。第 1 回ゼミはオンデマンド型によるガイダンスとなりますが、第 2 回ゼミ以降はコホート（少人数のグループ）を組成し、Zoom によるリアルタイム型でディスカッションを中心に進めていきます。どうしてもコホートワークが苦手という方は、相談の上、個人ワークを認めます（第 1 回ゼミ終了後にアンケートを実施し、皆さんの希望を拝聴します）。オンラインゼミのために、学習支援システム（掲示板は使用しません）と Google クラウドを併用します。その他の詳細については第 1 回ゼミのガイダンスでお伝えします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ            | 内容                                     |
|-------|----------------|----------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス          | ゼミ概要、ゼミの進め方と方法（終了後、アンケート実施）            |
| 第 2 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |

|        |                |                                        |
|--------|----------------|----------------------------------------|
| 第 3 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 4 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 5 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 6 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 7 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 8 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 9 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 10 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 11 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 12 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 13 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 14 回 | 総括             | 第 2 回～第 13 回の振り返り                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ゼミで扱うテーマについて、ゼミを離れても日常的に意識して過ごしてみることをお勧めします。本ゼミの準備学習・復習時間は各 2 時間を標準としますが、各自でペース調整をしてください。

## 【テキスト（教科書）】

『しあわせ仮説：古代の知恵と現代科学の知恵』（ジョナサン・ハイト著、藤澤隆史・藤澤玲子訳、新曜社、2011 年）  
<https://www.shin-yo-sha.co.jp/book/b455766.html>  
 「心理学 I/II」のテキストでもある『ポジティブ心理学入門』と並び、世界中のポジティブ心理学の授業で使用されている 2 大テキストの一つです。原題は、The Happiness Hypothesis: Finding Modern Truth in Ancient Wisdom.

## 【参考書】

『ポジティブ心理学の挑戦：“幸福”から“持続的幸福”へ』（マーティン・セリグマン著、宇野カオリ訳、ディスカヴァー・トゥエンティワン）  
<https://d21.co.jp/book/detail/978-4-7993-1576-7>  
 ポジティブ心理学の創始者による、ポジティブ心理学の「今」と未来の方向性を伝える一冊です。ただし、原文に、著者本人を取り巻く背景事情が分からないと理解しにくい箇所があるため、必要に応じて解説します。原題は、Flourish: A New Understanding of Happiness and Well-Being.

## 【成績評価の方法と基準】

レポートにおける理解度や、コホートワーク（あるいは個人ワーク）による発表やディスカッションでの参加姿勢や貢献度を総合的に評価します。成績評価の項目についてはガイダンスで説明します。なお、試験はありません。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

## 【学生が準備すべき機器他】

Zoom で画面共有を行いますので、スマホよりはパソコンでの受講が望ましいかもしれません。

## 【その他の重要事項】

Zoom によるリアルタイム型ゼミのときにも、カメラオンは任意とし、強要はしません（マイクオンは、ディスカッションの際に必要となります）。

## 【Outline (in English)】

## 【授業の概要 (Course Outline)】

Starting from the spring semester of 2022, this year-long course (a seminar with limited number of students or “zemi” in Japanese) will focus on positive psychology, an emerging field in psychological science that has been making remarkable contributions to conventional psychology, both in research and in practice. Positive psychology is defined as the science of well-being, and it is the only field so far that encompasses comprehensive and systematic scientific research on well-being. In addition to discussing the substantive content of positive psychology, attention will be given to enhancing students' well-being – a way to flourish.

## 【到達目標 (Learning Objectives)】

In the spring semester, this course reviews a general discussion on positive psychology. In the fall semester, one or two major topics on positive psychology research will be selected and dealt in more depth. This year, the topic will be “subjective well-being.” All the selected textbooks are based on reliable psychological research. Since right knowledge and information will further enhance the pursuit of true (authentic) learning, the goal of this course is to have students experience the genuine pleasure of getting to know positive psychology with right knowledge and information.

## 【授業時間外の学習 (Learning Activities Outside of Classroom)】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be around two hours before and after each class meeting.

## 【成績評価の方法と基準 (Grading Criteria/Policy)】

Students will be evaluated based on their level of understanding reflected on reports, and their participation and contribution shown in presentations and discussions through cohort work (or individual work). More details will be explained in the first lecture of each semester. There will be no exam.

PSY300LA

## 人間行動学 B

2017 年度以降入学者

宇野 カオリ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 5/Tue.5

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

21 世紀の心理学として、研究・実践ともに世界で隆盛を極める「ポジティブ心理学 (positive psychology)」について、通年で専門的に履修するゼミとなります。同内容では、2022 年度が初開講となります。ポジティブ心理学は「ウェルビーイングの科学 (the science of well-being)」と定義され、ウェルビーイングについて、唯一、包括的かつ体系的な科学研究を行っている分野です。ポジティブ心理学を通して、ウェルビーイングや、「フラーリッシュ (flourish. 他分野の学術訳で「開花繁栄」、宇野の意識で「持続的幸福」)」という概念について、また、ゼミ生一人ひとりのウェルビーイングやフラーリッシュについて、理解を深めていきます。

## 【到達目標】

前期 (人間行動学 A) では、ポジティブ心理学に関する全般的な議論を、後期 (人間行動学 B) では、主要なポジティブ心理学研究について、前期で触れたテーマのなかから一、二を選定し、より深掘りする形で議論を進めていきます。本年度の後期では、「主観的幸福感 (subjective well-being)」について議論します。テキストはいずれも、信頼の置ける心理学研究に基づく内容のものを厳選します。これは、ポジティブ心理学に限らず、どの分野にも当てはまる現象のようですが、分野が人気を博するにつれて関与者が増える結果、正しい知識情報 (伝達者の恣意を排した、知識情報の源泉からのメッセージ) に触れることがますます難しくなっていきます。正しい知識情報は、真の (オーセンティックな) 学びへの探究心をさらに高めてくれます。ゼミ生には、「ポジティブ心理学のリテラシー」を高めてもらうことを通して、ポジティブ心理学のもつ醍醐味に触れてもらうことを、本ゼミの到達目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP3、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

## 【授業の進め方と方法】

学期を通してオンラインゼミ (「オンデマンド型」と「リアルタイム配信型 (火曜 5 限)」の組み合わせ) となります。第 1 回ゼミはオンデマンド型によるガイダンスとなりますが、第 2 回ゼミ以降はコホート (少人数のグループ) を組成し、Zoom によるリアルタイム型でディスカッションを中心に進めていきます。どうしてもコホートワークが苦手という方は、相談の上、個人ワークを認めます (第 1 回ゼミ終了後にアンケートを実施し、皆さんの希望を拝聴します)。オンラインゼミのために、学習支援システム (掲示板は使用しません) と Google クラウドを併用します。その他の詳細については第 1 回ゼミのガイダンスでお伝えします。

## 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ                 | 内容                                     |
|-------|---------------------|----------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンスゼミ概要、ゼミの進め方と方法 | (終了後、アンケート実施)                          |
| 第 2 回 | 発表・ディスカッション・講評      | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |

|        |                |                                        |
|--------|----------------|----------------------------------------|
| 第 3 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 4 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 5 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 6 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 7 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 8 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 9 回  | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 10 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 11 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 12 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 13 回 | 発表・ディスカッション・講評 | コホートワーク/個人ワークでのレポートを踏まえた発表・ディスカッション・講評 |
| 第 14 回 | 総括             | 第 2 回～第 13 回の振り返り                      |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

ゼミで扱うテーマについて、ゼミを離れても日常的に意識して過ごしてみることをお勧めします。本ゼミの準備学習・復習時間は各 2 時間を標準としますが、各自でペース調整をしてください。

#### 【テキスト（教科書）】

※詳細は、前期第 1 回ゼミのガイダンスのときに説明します。

『幸せを科学する：心理学からわかったこと』

(大石繁宏著、新曜社、2009 年)

<https://www.shin-yo-sha.co.jp/book/b455844.html>

『これからの幸福について：文化的幸福観のすすめ』

(内田由紀子著、新曜社、2020 年)

<https://www.shin-yo-sha.co.jp/book/b510165.html>

#### 【参考書】

『ポジティブ心理学の挑戦：“幸福”から“持続的幸福”へ』

(マーティン・セリグマン著、宇野カオリ訳、ディスカヴァー・トゥエンティワン)

<https://d21.co.jp/book/detail/978-4-7993-1576-7>

ポジティブ心理学の創始者による、ポジティブ心理学の「今」と未来の方向性を伝える一冊です。ただし、原文に、著者本人を取り巻く背景事情が分からないと理解しにくい箇所がありますので、必要に応じて解説します。原題は、Flourish: A New Understanding of Happiness and Well-Being.

#### 【成績評価の方法と基準】

レポートにおける理解度や、コホートワーク（あるいは個人ワーク）による発表やディスカッションでの参加姿勢や貢献度を総合的に評価します。成績評価の項目の詳細についてはガイダンスで説明します。なお、試験はありません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更によりフィードバックできません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

Zoom で画面共有を行うなどしますので、スマホよりはパソコンでの受講が望ましいかもしれません。

#### 【その他の重要事項】

Zoom によるリアルタイム型ゼミのときにも、カメラオンは任意とし、強要はしません（マイクオンは、ディスカッションの際に必要となります）。

#### 【Outline (in English)】

##### 【授業の概要（Course Outline）】

Starting from the spring semester of 2022, this year-long course (a seminar with limited number of students or “zemi” in Japanese) will focus on positive psychology, an emerging field in psychological science that has been making remarkable contributions to conventional psychology, both in research and in practice. Positive psychology is defined as the science of well-being, and it is the only field so far that encompasses comprehensive and systematic scientific research on well-being. In addition to discussing the substantive content of positive psychology, attention will be given to enhancing students' well-being – a way to flourish.

##### 【到達目標（Learning Objectives）】

In the spring semester, this course reviews a general discussion on positive psychology. In the fall semester, one or two major topics on positive psychology research will be selected and dealt in more depth. This year, the topic will be “subjective well-being.” All the selected textbooks are based on reliable psychological research. Since right knowledge and information will further enhance the pursuit of true (authentic) learning, the goal of this course is to have students experience the genuine pleasure of getting to know positive psychology with right knowledge and information.

##### 【授業時間外の学習（Learning Activities Outside of Classroom）】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be around two hours before and after each class meeting.

##### 【成績評価の方法と基準（Grading Criteria/Policy）】

Students will be evaluated based on their level of understanding reflected on reports, and their participation and contribution shown in presentations and discussions through cohort work (or individual work). More details will be explained in the first lecture of each semester. There will be no exam.

ARSe300LA

## 沖縄を考える A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

明田川 融、大里 知子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：集中・その他  
/intensive・other courses

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は、沖縄の歴史、文化、社会について学ぶことを目的としている。かつてひとつの独立した国であった琉球国の版図、奄美諸島から先島諸島（宮古・八重山）までの地域を対象に考察する。日本に併合されて以降、現在も続いている構造的な問題にも着目し、沖縄を知ることで、実は日本の姿が見えてくるということの気づきを得る。

## 【到達目標】

毎回、授業内容に対するミニレポートを書くことで、理解を形に残し、沖縄の歴史と現在を知り、日本と沖縄の関係あるいは日本の政治・経済・文化のあり方について相対化して考える能力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

歴史、民俗、言語、政治、経済、文学、芸術等々、各分野で活躍する研究者を招聘して講義をしてもらう。現時点では講師と授業回がすべては確定していないが、決定したところから沖縄文化研究所 HP で公開するので、そちらを参照してほしい。

今年度は、沖縄の施政権が日本に返還されてから 50 年という節目の年である。沖縄の「日本復帰」の意味について考える場となるような講義も設定する予定である。

なお、本授業はオンラインで実施され複数の講師によるオムニバス形式なので、ミニレポートに関するフードバックは、学期末に学習支援システム等を使って行なう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                      | 内容                        |
|----|--------------------------|---------------------------|
| 1  | ガイダンス（担当：明田川融 大里知子）      | 受講にあたっての諸注意、沖縄という地域についてなど |
| 2  | 沖縄を知るための基礎知識①（担当：大里知子）   | 沖縄についての調べ方、学習の仕方          |
| 3  | 沖縄を知るための基礎知識②（担当：大里知子）   | 沖縄の歴史と現在の問題に関する概説         |
| 4  | 考古学からみる、琉球・沖縄史①（担当：石井龍太） | 考古学からみる琉球史概説              |
| 5  | 考古学からみる、琉球・沖縄史②（担当：石井龍太） | 考古学からみる首里城                |
| 6  | 未定                       | 未定                        |
| 7  | 未定                       | 未定                        |
| 8  | 未定                       | 未定                        |
| 9  | 未定                       | 未定                        |
| 10 | 未定                       | 未定                        |

|    |                  |                           |
|----|------------------|---------------------------|
| 11 | 未定               | 未定                        |
| 12 | 未定               | 未定                        |
| 13 | 未定               | 未定                        |
| 14 | 春学期のまとめ（担当：大里知子） | 春学期の振り返りと学期末の課題（レポート）について |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

1. 図書館、沖縄文化研究所閲覧室等を利用して、沖縄という地域の位置や沖縄の歴史についての一般的な知識を得ておくことが望ましい。
2. 毎回ミニレポートを提出してもらうので、事前もしくは事後に講義テーマについて調べておくことが望ましい。
3. 本授業の準備・復習時間は、各 1 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

指定しない。毎回の講師の著作等を紹介する。

## 【参考書】

なし。各回の講演に関連する諸文献を参照してほしい。

## 【成績評価の方法と基準】

学期末レポート（70 %）と、毎回のミニレポート（30 %）とで評価する。期末レポートでは、当該期に行われた講義に関連するテーマに関して、自ら文献を読み理解を深め、自分のアタマで考えて書いたものを高く評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【Outline (in English)】

This course is to know and appreciate Okinawa and Okinawan culture. It consists of some lectures by the experts and specialists who are investigating Okinawa and Okinawan culture.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend one hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided on the following Term-end report:(70 %), Short reports:(30%),and in-class contribution.

ARSe300LA

## 沖縄を考える B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

明田川 融、大里 知子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業は、沖縄の歴史、文化、社会について学ぶことを目的としている。かつてひとつの独立した国であった琉球国の版図、奄美諸島から先島諸島（宮古・八重山）までの地域を対象に考察する。日本に併合されて以降、現在も続いている構造的な問題にも着目し、沖縄を知ることで、実は日本の姿が見えてくるということの気づきを得る。

## 【到達目標】

毎回、授業内容に対するミニレポートを書くことで、理解を形に残し、沖縄の歴史と現在を知り、日本と沖縄の関係あるいは日本の政治・経済・文化のあり方について相対化して考える能力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

歴史、民俗、言語、政治、経済、文学、芸術等々、各分野で活躍する研究者を招聘して講義をしてもらう。現時点では講師と授業回がすべては確定していないが、決定したところから沖縄文化研究所 HP で公開するので、そちらを参照してほしい。

今年度は、沖縄の施政権が日本に返還されてから 50 年という節目の年である。沖縄の「日本復帰」の意味について考える場となるような講義も設定する予定である。

なお、本授業はオンラインで実施され複数の講師によるオムニバス形式なので、ミニレポートに関するフィードバックは、学期末に学習支援システム等を使って行なう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                 | 内容                        |
|----|---------------------|---------------------------|
| 1  | ガイダンス（担当：明田川融 大里知子） | 受講にあたっての諸注意、沖縄という地域についてなど |
| 2  | 未定                  | 未定                        |
| 3  | 未定                  | 未定                        |
| 4  | 未定                  | 未定                        |
| 5  | 未定                  | 未定                        |
| 6  | 未定                  | 未定                        |
| 7  | 未定                  | 未定                        |
| 8  | 未定                  | 未定                        |
| 9  | 未定                  | 未定                        |
| 10 | 未定                  | 未定                        |
| 11 | 未定                  | 未定                        |
| 12 | 未定                  | 未定                        |
| 13 | 未定                  | 未定                        |
| 14 | 秋学期のまとめ（担当：大里知子）    | 秋学期の振り返りと学期末の課題（レポート）について |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

1. 図書館、沖縄文化研究所閲覧室等を利用して、沖縄という地域の位置や沖縄の歴史についての一般的な知識を得ておくことが望ましい。

2. 毎回ミニレポートを提出してもらうので、事前もしくは事後に講義テーマについて調べておくことが望ましい。

3. 本授業の準備・復習時間は、各 1 時間を標準とする。

【テキスト（教科書）】

指定しない。毎回の講師の著作等を紹介する。

【参考書】

なし。各回の講演に関連する諸文献を参照してほしい。

【成績評価の方法と基準】

学期末レポート（70 %）と、毎回のミニレポート（30 %）とで評価する。期末レポートでは、当該期に行われた講義に関連するテーマに関して、自ら文献を読み理解を深め、自分のアタマで考えて書いたものを高く評価する。

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【学生が準備すべき機器他】

特になし。

【Outline (in English)】

This course is to know and appreciate Okinawa and Okinawan culture. It consists of some lectures by the experts and specialists who are investigating Okinawa and Okinawan culture.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend one hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided on the following Term-end report:(70 %), Short reports:(30%),and in-class contribution.



POL300LA

## 教養ゼミⅠ

2017年度以降入学者

サブタイトル：憲法と現代社会 A

金子 匡良

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、憲法の基本書を丹念に輪読し、質疑や議論を積み重ねることによって、憲法をより深く学んでいく。憲法条文そのものは、簡素で無機質な文字の羅列に過ぎないが、その土台となっている歴史や思想を踏まえて個々の条文を読み解くことによって、憲法が目指すべき社会像や国家像が見えてくる。この授業では、ゼミ形式による対話の中で、憲法の含意を明らかにしていく。なお、ゼミ形式の授業であるため、通常の講義科目とは異なり、参加者が自主的に調べ、報告し、議論することによって授業を進めていく。そのため、この授業では、憲法に関する知識を学ぶだけではなく、「調べる・報告する・議論する」というスキルを身につけることも目的とする。

## 【到達目標】

- ①憲法の基礎をなす思想やその歴史的背景を理解する。
- ②日本国憲法の成立経緯を理解する。
- ③日本国憲法が保障する人権の内容について理解する。
- ④日本国憲法が定める国家機構について理解する。
- ⑤ゼミナールで必要となる「調べる・報告する・議論する」というスキルを身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

日本国憲法に関する基本書を輪読することによって、基礎的な知識を身につけた上で、さらに掘り下げて考察すべきテーマを設定し、報告者を指定して報告を求める。授業は原則として対面での実施を予定しているが、感染状況によっては、ZOOMを用いたオンライン授業に変更する場合もある。いずれにしても、ゼミナール形式で行うため、受講者による報告と議論によって授業を進めていく。報告に対しては授業の中でコメントやアドバイスをフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ        | 内容              |
|------|------------|-----------------|
| 第1回  | オリエンテーション  | 授業の進め方について説明する。 |
| 第2回  | 近代立憲主義の成立① | 基本文献の輪読         |
| 第3回  | 近代立憲主義の成立② | 報告と討論           |
| 第4回  | 日本憲法史①     | 基本文献の輪読         |
| 第5回  | 日本憲法史②     | 報告と討論           |
| 第6回  | 天皇制①       | 基本文献の輪読         |
| 第7回  | 天皇制②       | 報告と討論           |
| 第8回  | 平和主義①      | 基本文献の輪読         |
| 第9回  | 平和主義②      | 報告と討論           |
| 第10回 | 人権総論①      | 基本文献の輪読         |
| 第11回 | 人権総論②      | 報告と討論           |
| 第12回 | 思想・良心の自由①  | 基本文献の輪読         |
| 第13回 | 思想・良心の自由②  | 報告と討論           |
| 第14回 | 全体のまとめ     | 全体のまとめと補充報告     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

文献の輪読に当たっては、受講者全員が事前に指定された文献を読み、問題点や疑問点をまとめておく。報告に当たっては、報告者は報告の準備を行うとともに、他の参加者は報告に対する質問を準備する。毎回の授業の後には、自分なりの気づきや考えを整理しておく。なお、本授業の準備学習・復習時間に要する時間は、それぞれ2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

長谷部恭男『憲法講話』（有斐閣、2020年）

## 【参考書】

適宜指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

報告の内容に対する評価（50％）と、授業中の発言頻度および発言内容に対する評価（50％）を合算して評価を行う。なお、学期末にレポートを課すことがある。

## 【学生の意見等からの気づき】

ゼミに不慣れな1・2年生が受講者の大半を占めることを考慮し、文献の探し方やレジュメの作り方などの指導にも時間を割く予定である。

## 【Outline (in English)】

In this class, we will learn about the Constitution of Japan by carefully reading the basic books of the Constitution and discussing it. The text of the Constitution itself is nothing more than a list of simple words, but by reading each text based on the history and ideas that underlie it, we can understand the social image that the Constitution would aim for. We will clarify the implications of the Constitution in a seminar-style dialogue.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading will be decided based on reports (50%), and the quality of the students' experimental performance (50%).

POL300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：憲法と現代社会 B

金子 匡良

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、春学期の「教養ゼミⅠ：憲法学入門A」に引き続き、憲法の基本書を丹念に輪読し、質疑や議論を積み重ねることによって、憲法をより深く学んでいく。憲法条文そのものは、簡素で無機質な文字の羅列に過ぎないが、その土台となっている歴史や思想を踏まえて個々の条文を読み解くことによって、憲法が目指すべき社会像や国家像が見えてくる。この授業では、ゼミ形式による対話の中で、憲法の含意を明らかにしていく。なお、ゼミ形式の授業であるため、通常の講義科目とは異なり、参加者が自主的に調べ、報告し、議論することによって授業を進めていく。そのため、この授業では、憲法に関する知識を学ぶだけではなく、「調べる・報告する・議論する」というスキルを身につけることも目的とする。

## 【到達目標】

- ①憲法の基礎をなす思想やその歴史的背景を理解する。
- ②日本国憲法の成立経緯を理解する。
- ③日本国憲法が保障する人権の内容について理解する。
- ④日本国憲法が定める国家機構について理解する。
- ⑤ゼミナールで必要となる「調べる・報告する・議論する」というスキルを身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

日本国憲法に関する基本書を輪読することによって、基礎的な知識を身につけた上で、さらに掘り下げて考察すべきテーマを設定し、報告者を指定して報告を求める。授業は原則として対面での実施を予定しているが、受講者の意向および感染状況によっては、ZOOMを用いたオンライン授業に変更する場合もある。いずれにしても、ゼミナール形式で行うため、受講者による報告と議論によって授業を進めていく。報告に対しては授業の中でコメントやアドバイスをし、フィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ       | 内容              |
|------|-----------|-----------------|
| 第1回  | オリエンテーション | 授業の進め方について説明する。 |
| 第2回  | 表現の自由①    | 基本文献の輪読         |
| 第3回  | 表現の自由②    | 報告と討論           |
| 第4回  | 職業選択の自由①  | 基本文献の輪読         |
| 第5回  | 職業選択の自由②  | 報告と討論           |
| 第6回  | 包括的基本権①   | 基本文献の輪読         |
| 第7回  | 包括的基本権②   | 報告と討論           |
| 第8回  | 平等原則①     | 基本文献の輪読         |
| 第9回  | 平等原則②     | 報告と討論           |
| 第10回 | 国会・内閣①    | 基本文献の輪読         |
| 第11回 | 国会・内閣②    | 報告と討論           |
| 第12回 | 裁判所①      | 基本文献の輪読         |
| 第13回 | 裁判所②      | 報告と討論           |
| 第14回 | 全体のまとめ    | 全体のまとめと補充報告     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

文献の輪読に当たっては、受講者全員が事前に指定された文献を読み、問題点や疑問点をまとめておく。報告に当たっては、報告者は報告の準備を行うとともに、他の参加者は報告に対する質問を準備する。毎回の授業の後には、自分なりの気づきや考えを整理しておく。なお、本授業の準備学習・復習時間に要する時間は、それぞれ2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

長谷部恭男『憲法講話』（有斐閣、2020年）

## 【参考書】

適宜指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

報告の内容に対する評価（50%）と、授業中の発言頻度および発言内容に対する評価（50%）を合算して評価を行う。なお、学期末にレポートを課すことがある。

## 【学生の意見等からの気づき】

ゼミに不慣れな1・2年生が受講者の大半を占めることを考慮し、文献の探し方やレジュメの作り方などの指導にも時間を割く予定である。

## 【Outline (in English)】

In this class, we will learn about the Constitution of Japan by carefully reading the basic books of the Constitution and discussing it. The text of the Constitution itself is nothing more than a list of simple words, but by reading each text based on the history and ideas that underlie it, we can understand the social image that the Constitution would aim for. We will clarify the implications of the Constitution in a seminar-style dialogue.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading will be decided based on reports (50%), and the quality of the students' experimental performance (50%).

ENV300LA

**自然環境のしくみとその変貌A** 2017 年度以降入学者

加藤 美雄

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

日常生活に密着している自然環境のしくみを理解し、オゾン層の破壊、ヒートアイランドなど人為による気候とその対策について検討する。その上で人間活動が与えた自然環境の変化について論ずることができる。

**【到達目標】**

- ・気象学、気候学の知識により自然環境を理解する。
- ・自然環境への人為のかかわりについて検討する。
- ・自然環境の変化による異常気象を把握する。
- ・自然環境変化の予測を考察する。
- ・人為によって気候変化した自然環境の問題点とその対策について考察し、まとめる。
- ・課題論文をまとめることにより、論文を理解する力をつける。
- ・発表することによりプレゼンテーション能力を高め、質問、意見、討論などにより議論する力をつける

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

授業の初めに前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げて説明し、また、前回のテストの解説を実施して、全体に対してフィードバックを行なう。

授業の進め方は2部構成とし、第1に、地球規模から日本列島スケール、小規模までの自然環境変化を取り上げる。第2に、加速する様々な異常気象について説明する。

授業の方法は、気象学、気候学により自然環境に関する最新の研究を中心に講義する。講義内容の理解度を把握するために受講生への質問や毎回、小テストまたは課題論文のまとめを実施する。また、講義中は、気象の実験や災害・気象現象の映像を通して自然環境の理解を深める。

なお、リアクションペーパーに記載された事項により授業内容を変更することがある。

また、第1回目の授業の際に、気象学・気候学の理解度を確認する試験を行う。この試験を受けないとその後の受講は認めないので、受講希望者は必ず第1回目の授業に出席し、試験を受けること。

なお、第1回目の授業はZoomによるオンラインで実施する。

また、オンライン授業に移行した場合は、Zoomにてリアルタイム配信型の授業を行なう。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり/Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし/No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                               |
|---|-------------|--------------------------------------------------|
| 1 | はじめに        | 授業のねらい、概要、何のために学ぶかについて説明する。また、気象学・気候学の理解度を確認する。  |
| 2 | オゾンホール1（成因） | 成層圏の気候からオゾンの生成と役割について説明し、オゾンホール成因のメカニズムについて検討する。 |

|    |                             |                                                               |
|----|-----------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 3  | オゾンホール2（現状と課題）              | オゾンホールの現状と今後の課題について考察する。                                      |
| 4  | 紫外線                         | オゾン層の減少に関連して、紫外線全般について説明するとともに、人体や動植物に与える影響についても検討する。         |
| 5  | 越境汚染1（酸性雨）                  | 酸性雨の成因、影響及び現状について説明する。                                        |
| 6  | 越境汚染2（黄砂）                   | 黄砂の飛来から日本における影響を検討し、予測と対策について説明する。                            |
| 7  | 人為による気候の気候の1（ヒートアイランドI）     | 都市化によるヒートアイランドの成因と現状を説明する。                                    |
| 8  | 人為による気候の気候の2（ヒートアイランドII）    | ヒートアイランドが社会に与える影響を説明し、その対応について議論する。特に近年、増加が著しい熱中症について詳細に解説する。 |
| 9  | 人為による気候の気候の3（観光鍾乳洞の気候変化）    | 鍾乳洞が入場者数の増大によって受ける影響について考察する。また、観光鍾乳洞の保護に関するグループ討議を行なう。       |
| 10 | 異常気象1（エルニーニョ現象の成因）          | 世界的な異常気象をもたらすエルニーニョ現象の成因と観測体制について説明する。                        |
| 11 | 異常気象2（エルニーニョ・ラニーニャ現象の影響と予測） | エルニーニョ・ラニーニャ現象が及ぼす影響と予測について解説する。                              |
| 12 | 異常気象3（副振動）                  | 急激な気圧変化によって発生するとされる潮位の変動について解説し、その原因を考察する。                    |
| 13 | 異常気象4（竜巻・突風・雷）              | 竜巻・突風・雷、それに増加している急な雨について説明し、近年の状況について解説する。                    |
| 14 | 南極の環境保全まとめ                  | 地球環境のバロメーターである南極を説明し、環境保全対策を解説する。また、講義の補足、全体のまとめ、質疑応答を行う。     |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とする。

全体を通じて下記の参考書を参照しておくこと。

**【テキスト（教科書）】**

テキストは使用せずプリントを配布する。

**【参考書】**

- ・異常気象を知りつくす本、佐藤典人著、インデックス・コミュニケーションズ
- ・異常気象と人類の選択、江守正多著、角川SSC新書
- ・極端化する気候と生活－温暖化と生きる－、吉野正敏著、古今書院
- ・新百万人の天気教室、白木正規著、成山堂書店

**【成績評価の方法と基準】**

評価の配分は以下の通りである。

- ・平常点：20%
- ・小テスト・小レポート：40%
- ・試験：40%

**【学生の意見等からの気づき】**

リアクションペーパーには、多くの質問、意見があったので、今年度も実施して授業に反映する。また、過去に学生の希望により校外学習を実施して好評だったので、本年度も要望があれば行いたい。

**【学生が準備すべき機器他】**

特になし

**【その他の重要事項】**

講義資料は事前に学習支援システムで配布するので授業前に確認しておくこと。また、オフィスアワーの実施に関しては、質問を学習支援システムの授業内掲示板かメールでも受け付ける。メールアドレスは学習支援システムで知らせる。

本講義は自然環境のしくみを理解し、その上で人間活動が与えた自然環境の変化について検討することを目的とする。そのため、春学期では自然環境変化と異常気象について説明し、秋学期では地球温暖化について考察する。人間活動による環境変化において、これらは密接に関連してため、春学期・秋学期合わせての履修を推奨する。

なお講義では、気象庁での実務経験をもとにして、様々な気象現象から自然環境のしくみを分かり易く解説する。また、地球の環境変化が最初に現れる南極の状況について、越冬体験をもとに説明する。

#### 【Outline (in English)】

Understanding the mechanism of the natural environment that is closely related to our daily life, students will consider the artificial changes in the environment like the destruction of the ozone layer and the heat island phenomenon etc... and the solutions. Then students will be able to discuss changes in the natural environment created by human activities.

The following seven goals are to be achieved.

To understand the natural environment by obtaining knowledge of meteorology and climatology.

To consider the effects of human activities on the natural environment.

To comprehend extreme weather events caused by changes in the natural environment.

To consider the predictions of change in the natural environment.

To consider and summarize problems and measures of changes in the natural environment by mankind.

To develop the ability to understand related treatises by summarizing assigned papers.

To improve presentation skills by giving presentations, and discussion skills by posing questions, expressing opinions, and debating.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 40%, Quizzes・Short reports: 40%, in Class Participation: 20%

ENV300LA

自然環境のしくみとその変貌 B 2017 年度以降入学者

加藤 美雄

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

人類が直面している危機である地球温暖化について理解し、現状を把握する。その上で地球温暖化に対する緩和策と適応策について論ずることができる。

#### 【到達目標】

- ・気象学、気候学の知識により地球温暖化を理解する。
- ・地球温暖化への人為のかかわりについて検討する。
- ・地球温暖化の予測を考察する。
- ・人為によって改変した地球温暖化の問題点とその対策について考察し、まとめる。
- ・地球温暖化の緩和策と適応策について把握し、検討することができる。
- ・発表することによりプレゼンテーション能力を高め、質問、意見、討論などにより議論する力をつける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

授業の初めに前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げて説明し、また前回のテストの解説を実施して、全体に対してフィードバックを行なう。

授業の進め方は、地球温暖化の実態・予測などを講義し、最後に受講者全員が地球温暖化の緩和策と適応策を発表し、集団討論を実施して各自の考えや意見により議論する。

授業の方法は、気象学、気候学により地球温暖化に関する最新の研究を中心に講義する。講義内容の理解度を把握するために受講生への質問や毎回、小テストを実施する。また、講義中は、気象の実験や災害・気象現象の映像を通して自然環境の理解を深める。

なお、受講生からの質問には必ず回答するとともに、質問事項により授業内容を変更することがある。

また、オンライン授業に移行した場合は、Zoom にてリアルタイム配信型の授業を行なう。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                    | 内容                                                                                                      |
|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | はじめに<br>アラル海とイースタ島     | 授業のねらい、概要、何のために学ぶかについて説明する。また、講義を始めるにあたり、20 世紀最大の環境破壊と言われたアラル海の状況と森林保護を行わなかったイースタ島の悲劇について紹介し、環境問題を検討する。 |
| 2 | 地球温暖化の概要               | 地球温暖化の基礎的な知識と対応について解説する。                                                                                |
| 3 | 長い時間スケールの気候変化          | 地球の誕生から現在までの気候の変化を説明する。                                                                                 |
| 4 | 地球温暖化のしくみと気温・温室効果ガスの実態 | 温室効果、日傘効果から地球温暖化のしくみを説明する。また温室効果ガスとその変化について説明し、気温の長期変動を解説する。                                            |

|    |                                      |                                                                                       |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | 高層大気への影響                             | 高層気象観測を解説するとともに、温室効果ガスによる対流圏、成層圏への影響について説明する。                                         |
| 6  | 海洋の役割と影響                             | 地球温暖化による海洋の役割と海面水位の上昇を説明する。また、海洋汚染についても解説する。                                          |
| 7  | 地球温暖化の実態（降水・積雪・氷河・海水）                | 降水・積雪の長期変動、および氷河の衰退、海水の減少について説明する。                                                    |
| 8  | 北極域への影響                              | 現在、最も温暖化が進んでいる北極域について説明し、対応を検討する。また、北極振動についても解説する。                                    |
| 9  | 南極の状況                                | 地球温暖化により注目されている、南極の状況について説明する。                                                        |
| 10 | 緩和策 1（国際的な取り組み）                      | IPCC、COP などによる国際的な取り組みを説明する。特に、昨年公表された IPCC 第 6 次評価報告書について、詳細に説明する。また、現状の課題について、検討する。 |
| 11 | 緩和策 2（日本の取り組み）                       | 国際情勢にかんがみ、一昨年度、日本政府が宣言した脱炭素社会への取り組みを説明する。特に、温室効果ガス削減の実施状況、問題点について考察する。                |
| 12 | 適応策 1（産業分野）                          | 地球温暖化に対する世界と日本の適応への取り組みを紹介する。特に、農業、漁業分野について検討する。                                      |
| 13 | 適応策 2（災害対応）                          | 集中豪雨、豪雪、洪水、干ばつ、熱中症などに関する適応策の現状を解説する。                                                  |
| 14 | 地球温暖化への対応（地球温暖化の緩和策と適応策の発表と集団討論）とまとめ | 地球温暖化の緩和策と適応策について各自で検討してまとめる。また、グループごとに発表して意見交換を行う。更に、講義の補足、全体のまとめ、質疑応答を行う            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。  
授業の全体を通じて下記の参考書を参照しておくこと。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは使用せずプリントを配布する。

#### 【参考書】

・地球温暖化時代の異常気象、吉野正敏著、成山堂書店  
・極端化する気候と生活－温暖化と生きる－、吉野正敏著、古今書院  
・地球温暖化－そのメカニズムと不確実性－、日本気象学会 地球環境問題委員会編、朝倉書店

#### 【成績評価の方法と基準】

評価の配分は以下の通りである。

- ・平常点：20%
- ・小テスト：40%
- ・試験：40%

#### 【学生の意見等からの気づき】

リアクションペーパーには、多くの質問、意見があり、大変参考になったので、今年度も実施して授業に反映する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特になし

#### 【その他の重要事項】

講義資料は事前に学習支援システムで配布するので授業前に確認しておくこと。また、オフィスアワーの実施に関しては、質問を学習支援システムの授業内掲示板かメールでも受け付ける。メールアドレスは学習支援システムで知らせる。

本講義は地球温暖化を理解し、その対策を検討することを目的としている。春学期では自然環境の変化と異常気象について説明し、これは地球温暖化と密接に関連している。そのため、春学期・秋学期合わせての履修を推奨する。

なお講義では、気象庁での実務経験をもとして、様々な気象現象から自然環境のしくみを分かり易く解説する。また、地球の環境変化が最初に現れる南極の状況について、越冬体験をもとに説明する。

#### 【Outline (in English)】

Students will understand that global warming is the crisis we are facing now, and grasp the current situation. In addition, students will be able to discuss mitigation and adaptation measures.

The following six goals are to be achieved.

To understand global warming by obtaining knowledge of meteorology and climatology.

To consider the effects of human activities on global warming.

To consider the predictions of global warming.

To consider and summarize problems and measures of global warming caused by mankind.

To comprehend and consider mitigation and adaptation measures for global warming.

Improve presentation skills by giving presentations, and discussion skills by posing questions, expressing opinions, and debating.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 40%、Quizzes : 40%、in Class

Participation: 20%.

MAT300LA

## 計算と言語のしくみ

2017 年度以降入学者

倉田 俊彦

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スーパーコンピュータから電気製品などに組み込まれているチップに至るまで、コンピュータは現代社会の様々な場面で活用され、我々の生活に深く関わっている。その一方で、多くの利用者にとってコンピュータは一種のブラックボックスであり、その動作原理を身近に触れる機会が十分あるとは思われない。こうした背景を踏まえて、魔法のような処理を可能にする汎用コンピュータの仕組みに焦点を当て、「コンピュータの箱の中がどのようなになっているか?」「そうした機械的な仕組みの上で、形式言語の命令を処理したり、自然言語の意味を分析できるのは何故か?」など数学的な視点を通して解説・実験する。

## 【到達目標】

本講義では「コンピュータの仕組みの概要を理解すること」を目標としている。（例えば、電卓と PC の本質的な違いを尋ねられた時、皆さんは直ちに説明できるでしょうか?）その上で、実験を通して「コンピュータ上で言語を処理する幾つかの手法を体験して、その有用性を理解すること」をもう一つの目標としている。（例えば、コンピュータに膨大な量の文章を学習させるだけで「東京-日本+フランス」の計算結果として「パリ」と答えるようになります。同様に「法政大学-東京+大阪」の計算結果としてコンピュータは何を答えるのでしょうか?）こうした「処理系の違いに依存しない普遍的な原理」を理解することは、実際にコンピュータを使用する上でも様々な場面で恩恵をもたらすこととなる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

進度や難易度等は受講生の人数や様子などに応じて柔軟に対応し、状況によっては、より簡単な方向に修正する可能性がある。学習支援システムと Zoom を活用しながら対面での説明を進める予定であり、詳細は学習支援システムに提示する。課題を通して有益な指摘や間違え易い傾向などに気付いた時は、直ちに授業内で紹介して全員にフィードバックできるようにする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                        |
|--------|-------------|---------------------------|
| 第 01 回 | 導入          | PC 上でプログラムが動作する様子を観察する。   |
| 第 02 回 | 計算機の歴史      | 汎用コンピュータの開発の歴史を解説する。      |
| 第 03 回 | 計算できる言語 (1) | 正規言語を処理する機械的な仕組みについて解説する。 |
| 第 04 回 | 計算できる言語 (2) | 日常の文書編集で正規言語の選択構文を活用する。   |
| 第 05 回 | 計算できる言語 (3) | 日常の文書編集で正規言語の繰返し構文を活用する。  |
| 第 06 回 | 計算機の理論 (1)  | チューリング機械の仕組みと計算の動作を解説する。  |
| 第 07 回 | 計算機の理論 (2)  | 万能チューリング機械と現代計算機の間係を解説する。 |

|        |              |                                       |
|--------|--------------|---------------------------------------|
| 第 08 回 | 現代計算機の構造 (1) | コンピュータの演算装置等の構造を説明する。                 |
| 第 09 回 | 現代計算機の構造 (2) | 2 進数、2 の補数表現による整数の表現方法を説明する。          |
| 第 10 回 | 自然言語と AI(1)  | Google Colab 上で Python プログラムの実行方法を学ぶ。 |
| 第 11 回 | 自然言語と AI(2)  | 日本語の文章を品詞に分解する処理を学ぶ。                  |
| 第 12 回 | 自然言語と AI(3)  | 青空文庫の小説を使って機械学習の方法を学ぶ。                |
| 第 13 回 | 自然言語と AI(4)  | 学習済みモデルを用いてシラバスの文章を分析する。              |
| 第 14 回 | まとめと解説       | 講義内容のまとめ、課題に関する総括を行う。                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

練習問題や実験の作業で終わらなかった部分については授業時間外で完成させる必要がある。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に指定しない。

## 【参考書】

テーマ毎に参考となる文献を講義の中で紹介していく予定である。

## 【成績評価の方法と基準】

授業の内容を確認する機会として練習問題 (40%)、計算機実習 (50%) を行い、平常点 (10%) と共に取り組みを評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

普段のコミュニケーションを通して多様な要望を頂いていて、少しずつ内容・難易度の調整（例えば、機械学習による自然言語処理の内容を多めにするなど）に反映している。

## 【その他の重要事項】

受講する上での「予備知識」や「コンピュータの使用経験」は必要ない。（予備知識のない学生にとって負担にならない内容の理解・体験ができれば十分と思っています。実験についても、Web が普通に使えれば十分で、基本的な操作から気軽に進める予定です。）

## 【Outline (in English)】

We can find a number of mathematical paradigms which provide the foundation of computer architecture. Among them, the framework of finite automata is explained in this course as a model of the special-purpose computers, and the framework of universal Turing machines as a model of the general-purpose computers. Based on the strength of these computational frameworks, we also understand a hierarchy structure of the class of formal languages.

To understand these results more precisely, we are supposed to spend four hours to review the content of each class meeting. Overall grade is determined by exercises (40%), computer experiments (50%) and class contribution (10%).

MAT300LA

## コンピュータと数理の活用

2017 年度以降入学者

倉田 俊彦

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

数学で習得する様々な計算の原理自体は万能なものであるが、それらを実際に活用する段階になると手間がかかることが多い。（例えば、平均値を計算する方法自体は分かっているが、実際に 1000 人分のデータの平均値を手で計算する機会はない。）その一方で、身の回りには問題がはむしろ大規模になりがちであり、大きな問題こそ答を知りたいという現状がある。こうしたジレンマに対して、コンピュータによって人間の計算力を補い、実生活で直面するような大規模な問題の答を求める技術は重要である。そこで、講義では、様々な分野の中で「数学の原理」と「コンピュータの計算力」を同時に活用する経験を積むことを主な目的としている。

## 【到達目標】

講義では「プログラムの全てを自分で設計・作成すること」までは想定せず、あくまでも用意したプログラムを活用して「出来るだけ多くの事例に基づいて、コンピュータと数理を組み合わせた活用の勘を養うこと」を目標としている。各々の課題で扱う数学やアルゴリズムの内容は独立していて、利用するシステムも様々なものがある。（1 つの課題が理解できなくても、次の課題に影響を与えることが少ないことになります。）

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

進度や難易度等は受講生の人数や様子などに応じて柔軟に対応し、状況によっては、より簡単な方向に修正する可能性がある。学習支援システムと Zoom を活用しながら対面での説明を進める予定であり、詳細は学習支援システムに提示する。課題を通して有益な指摘や間違え易い傾向などに気付いた時は、直ちに授業内で紹介して全員にフィードバックできるようにする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ         | 内容                                    |
|--------|-------------|---------------------------------------|
| 第 01 回 | 導入と準備       | プログラムを用いた問題解決をデモンストレーションする。           |
| 第 02 回 | 計算機と数学 (1)  | Google Colab 上で Python プログラムの実行方法を学ぶ。 |
| 第 03 回 | 計算機と数学 (2)  | 級数の公式を利用して、円周率を計算してみる。                |
| 第 04 回 | 計算機と数学 (3)  | 整数の理論を利用して、素数の分布を計算してみる。              |
| 第 05 回 | 行列計算の応用 (1) | 基礎となる数学として、様々な行列の計算を学ぶ。               |
| 第 06 回 | 行列計算の応用 (2) | 今後 100 年間の日本の世代人口の推移を予測する。            |
| 第 07 回 | 線形計画法 (1)   | 線形計画法の例と図形的な解法を学ぶ。                    |
| 第 08 回 | 線形計画法 (2)   | シンプレックス法の解法とプログラムを紹介する。               |
| 第 09 回 | 線形計画法 (3)   | プログラムを利用して経営計画の最適化を行う。                |

第 10 回 暗号の数理 (1)

基礎となる数学として、Euclid 互除法などの計算を学ぶ。  
公開鍵暗号を使った暗号通信の実験を行う。

第 11 回 暗号の数理 (2)

第 12 回 機械学習の事例 (1)

Python で機械学習プログラムを実行する手順を学ぶ。

第 13 回 機械学習の事例 (2)

重回帰分析に基づく機械学習の実験を行う。

第 14 回 まとめと解説

講義内容のまとめ、課題に関する総括を行う。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

練習問題や実験の作業で終わらなかった部分については授業時間外で完成させる必要がある。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は特に指定しない。

## 【参考書】

テーマ毎に参考となる文献を講義の中で紹介していく予定である。

## 【成績評価の方法と基準】

授業の内容を確認する機会として練習問題 (40%)、計算機実習 (50%) を行い、平常点 (10%) と共に取り組みを評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

普段のコミュニケーションを通して多様な要望を頂いていて、少しずつ内容・難易度の調整に反映している。

## 【その他の重要事項】

受講する上での「予備知識」や「コンピュータの使用経験」は必要ない。（予備知識のない学生にとって負担にならない内容の理解・体験ができれば十分と思っています。実験についても、Web が普通に使えれば十分で、基本的な操作から気軽に進める予定です。）

## 【Outline (in English)】

We have been studying many mathematical procedures to answer various problems in our lives. However, it is generally harder to execute such procedures as the size of the problems becomes larger. To overcome this difficulty, a method to use computer programs is explained in this course. More specifically, the effectiveness of computer programs is observed with respect to (1) basic operations on matrix for Markov processes, (2) simplex method for linear optimization and (3) algorithmic number theory for RSA cryptography.

To understand these results more precisely, we are supposed to spend four hours to review the content of each class meeting. Overall grade is determined by exercises (40%), computer experiments (50%) and class contribution (10%).

MAT300LA

**確率の世界 A**

2017 年度以降入学者

池田 宏一郎

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

高校で数学を習ったとき、その中でも特に確率が嫌いな人が多かったのではないだろうか。そんな人も友達とゲームなどでなにかを賭けたりする際には必死になって考えているはずである。つまり、数学が苦手だと思い込んでいる人も無意識に確率の計算をしていたりするのである。とはいえ、確率から統計までを学ぶには、微積分等の準備が多少必要である。が、あまり恐れないで欲しい。車の構造をすべて知らなくても車が運転できるように、必要となる数学の概念を直観的に把握していれば統計の本質を理解できるはずである。原則として高等学校での数学の知識は仮定しない。意欲のある学生を歓迎する。

**【到達目標】**

春学期の授業では、我々が普段からなんとなく使っている「確率論」っぽい考え方を数学的に定式化し、代表的な確率分布である二項分布を理解することを目的とする。興味のもてるような題材を数多く用意するつもりである。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

例題を解くことを交えながら内容の説明を進める。授業中も説明を聞いたり板書を写したりするだけでなく、自ら問題を解いてみるものが求められる。フィードバックは、学習支援システム等を通じて行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ     | 内容          |
|--------|---------|-------------|
| 第 1 回  | 導入      | 授業の概要       |
| 第 2 回  | 確率の基礎 1 | 確率とは        |
| 第 3 回  | 確率の基礎 2 | 確率の性質       |
| 第 4 回  | 確率の基礎 3 | 確率空間とは      |
| 第 5 回  | 確率の基礎 4 | 事象の独立性      |
| 第 6 回  | 確率の基礎 5 | 確率変数の使い方    |
| 第 7 回  | 確率の基礎 6 | 期待値とは       |
| 第 8 回  | 確率の基礎 7 | 期待値の性質      |
| 第 9 回  | 確率の基礎 8 | 分散とは        |
| 第 10 回 | 確率分布 1  | 分散の性質       |
| 第 11 回 | 確率分布 2  | 二項分布とは      |
| 第 12 回 | 確率分布 3  | 二項分布の性質     |
| 第 13 回 | 確率分布 4  | 二項分布の期待値と分散 |
| 第 14 回 | まとめ     | 全体の総括       |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

演習問題を十分に解くこと。その際、失敗しても良いので、とにかく手を動かして（紙に書いて）考えること。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

**【テキスト（教科書）】**

教科書は特に指定しない。

**【参考書】**

特になし。

**【成績評価の方法と基準】**

到達目標に関する問題の解決能力を期末試験（80 %）において、また、演習問題への取り組み具合を課題提出（20 %）において評価する。

**【学生の意見等からの気づき】**

双方向の授業になるよう心がける。

**【Outline (in English)】**

This course deals with basic concepts and methods in probability. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination 60%, Short reports 40%.



MAT300LA

**確率の世界 B**

2017 年度以降入学者

池田 宏一郎

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

高校で数学を習ったとき、その中でも特に確率が嫌いな人が多かったのではないだろうか。そんな人も友達とゲームなどでなにかを賭けたりする際には必死になって考えているはずである。つまり、数学が苦手だと思い込んでいる人も無意識に確率の計算をしていたりするのである。とはいえ、確率から統計までを学ぶには、微積分等の準備が多少必要である。が、あまり恐れないで欲しい。車の構造をすべて知らなくても車が運転できるように、必要となる数学の概念を直観的に把握していれば統計の本質を理解できるはずである。原則として高等学校での数学の知識は仮定しない。意欲のある学生を歓迎する。

**【到達目標】**

秋学期の授業では確率論の重要な応用分野のひとつである「統計学」を学習する。授業内で興味のもてるような題材に数多く接することで、より具体的な統計学の理解を得ることができる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

例題を解くことを交えながら内容の説明を進める。授業中も説明を聞いたり板書を写したりするだけでなく、自ら問題を解いてみるものが求められる。フィードバックは、学習支援システム等を通じて行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ     | 内容          |
|--------|---------|-------------|
| 第 1 回  | 導入      | 授業の概要       |
| 第 2 回  | 様々な分布 1 | 離散分布とは      |
| 第 3 回  | 様々な分布 2 | ポアソン分布とは    |
| 第 4 回  | 様々な分布 3 | ポアソン分布の性質   |
| 第 5 回  | 様々な分布 4 | ポアソン分布と二項分布 |
| 第 6 回  | 様々な分布 5 | 正規分布とは      |
| 第 7 回  | 様々な分布 6 | 正規分布の性質     |
| 第 8 回  | 様々な分布 7 | 正規分布と二項分布   |
| 第 9 回  | 推定と検定 1 | 標本の定義       |
| 第 10 回 | 推定と検定 2 | 標本平均と標本分散   |
| 第 11 回 | 推定と検定 3 | 点推定         |
| 第 12 回 | 推定と検定 4 | 区間推定        |
| 第 13 回 | 推定と検定 5 | 仮説と棄却       |
| 第 14 回 | まとめ     | 全体の総括       |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

演習問題を十分に解くこと。その際、失敗しても良いので、とにかく手を動かして（紙に書いて）考えること。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

**【テキスト（教科書）】**

教科書は特に指定しない。

**【参考書】**

特になし。

**【成績評価の方法と基準】**

到達目標に関する問題の解決能力を期末試験（80 %）において、また、演習問題への取り組み具合を課題提出（20 %）において評価する。

**【学生の意見等からの気づき】**

双方向の授業になるよう心がける。

**【その他の重要事項】**

この科目を履修するためには、「確率の世界 A」で取り扱う内容について、おおよそ理解していることが望ましい。

**【Outline (in English)】**

This course deals with basic concepts and methods in statistics. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class. Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination 60%, Short reports 40%.

PHY300LA

## 相対性理論と宇宙A

2017 年度以降入学者

石川 壮一

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アインシュタインの相対性理論と聞くと、「時計が遅れる」とか「長さが縮む」とか SF の世界の話で、理解するのがむずかしいと考えている人が多いと思う。一方で、我々の住んでいる世界（宇宙）を理解する上で相対性理論は重要な役割を果たしており、現代の技術の中は相対性理論が応用されているものもある。

相対性理論には、光のスピードに近い速さで運動した時に顕著になる特殊相対性理論と、強力な重力が働くときに顕著になる一般相対性理論とがある。本講義で学生は、特殊相対性理論の基本的な考え方を学び、現実の世界で何が起きているのか科学的な理解を深める。

## 【到達目標】

- ・特殊相対性理論の論理的な理解の習得。
- ・特殊相対性理論の効果が顕著になるような光のスピードに近い速さで運動したりすることを想像する思考実験を行うことにより、宇宙における自然現象をより深く理解するための思考の柔軟さを会得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・学習支援システムで配布する資料を用いて講義を行う。
- ・適時、理解度を確認するための課題（小テスト）を出題する。
- ・課題等の提出・フィードバックは学習支援システムを通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ       | 内容                                             |
|------|-----------|------------------------------------------------|
| [1]  | はじめに      | 講義の概要                                          |
| [2]  | 運動に関する考察  | 天動説から地動説、ニュートンの運動法則、ガリレオの意味での相対性原理について         |
| [3]  | 光に関する考察   | 光の速さや光で情報が伝わることについて                            |
| [4]  | エーテル      | エーテルとは何か理解し、エーテルの検出をしようとした実験とその結果の持つ意義について     |
| [5]  | 同時とは      | 思考実験を通じて、同時であるということの意味を考える。                    |
| [6]  | 時間の遅れ     | 光時計を用いた思考実験を通じて、時間の遅れについて考える。                  |
| [7]  | 長さの収縮     | 物の長さ、あるいは 2 地点の距離を測る思考実験を通じて、長さ（距離）の収縮について考える。 |
| [8]  | 時空図       | 時空の中で起きている現象（事象とも呼ぶ）を抽象的に表現する方法である時空図について      |
| [9]  | 速度の合成則と質量 | 動いている観測者から見た物体の速さがどうなるのか考え、速度の合成則と質量の変化について    |
| [10] | 質量とエネルギー  | 公式 $E=mc^2$ の意味について考える。                        |

|      |          |                                     |
|------|----------|-------------------------------------|
| [11] | ミューオン    | ミューオンという素粒子について、その性質と相対論との関係について学ぶ。 |
| [12] | 核融合反応    | 太陽の中で起こっている核融合反応について                |
| [13] | 相対性理論の応用 | GPS や核融合と相対論との関係について                |
| [14] | まとめ      | 特殊相対性理論のまとめ                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・毎回、学習支援システムで提示する講義資料を用いて講義内容の予習と復習をしておくこと。
- ・相対性理論は論理的に難しくない。ただ結論が日常経験とすぐ離れているので、納得するには時間がかかる。簡単な演習問題などを課すので納得するまで反芻する習慣をつけること。
- ・本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

なし（毎回学習支援システムにより資料を配布する）

## 【参考書】

一般向けの相対性理論の解説書として：

・「超」入門相対性理論：アインシュタインは何を考えたのか / 福江純著

（ブルーバックス；B-2087）、（講談社、2019.2）

・ゼロからわかる相対性理論：物理学を一変させたアインシュタインの時空の理論

（ニュートン別冊）、（ニュートンプレス、2019.2）

（その他、必要に応じて授業中に紹介する。）

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（60%）と小テスト等の平常点（40%）から評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

相対論の効果は日常からはかけ離れたところに現れるので、可能な限りアナロジーを用いてわかりやすく説明したい。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料配布のために学習支援システムを利用する。

## 【Outline (in English)】

This course introduces basics of the special theory of relativity, which becomes evident when one moves as fast as the speed of light.

The goals of this course are to understand fundamental idea of the special theory of relativity and to acquire flexible reasoning capacity when facing unconventional phenomena. Before and after each class meeting, students will be expected to spend totally four hours to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end report (60%) and in class contribution including short reports (40%).

PHY300LA

## 相対性理論と宇宙 B

2017 年度以降入学者

石川 壮一

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

アインシュタインの相対性理論と聞くと、「時計が遅れる」とか「長さが縮む」とか SF の世界の話で、理解するのがむずかしいと考えている人が多いと思う。一方で、我々の住んでいる世界（宇宙）を理解する上で相対性理論は重要な役割を果たしており、現代の技術の中には相対性理論が応用されているものもある。

相対性理論には、光のスピードに近い速さで運動した時に顕著になる特殊相対性理論と、強力な重力が働くときに顕著になる一般相対性理論とがある。本講義で学生は、一般相対性理論の基本的な考え方を学び、我々の住んでいる宇宙に関する理解を深める。

## 【到達目標】

- ・一般相対性理論の論理的な理解の習得。
- ・一般相対性理論の効果が顕著になるような非常に重力の強い場所に行くことなどを想像する思考実験を行うことにより、宇宙における自然現象をより深く理解するための思考の柔軟さを会得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

## 【授業の進め方と方法】

- ・学習支援システムで配布する資料を用いて講義を行う。
- ・適時、理解度を確認するための課題（小テスト）を出題する。
- ・課題等の提出・フィードバックは学習支援システムを通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ         | 内容                                        |
|------|-------------|-------------------------------------------|
| [1]  | はじめに        | 講義の概要                                     |
| [2]  | ニュートンのリングと月 | 万有引力の法則はどのように導かれたのか理解する。                  |
| [3]  | 加速度運動と慣性力   | 加速度運動をしている観測系における物体の運動について                |
| [4]  | 重力と時間       | 時間の進み方に対する重力の影響について                       |
| [5]  | 重力と空間       | 空間が歪んでいるとはどういうことか、空間の幾何学について考える。          |
| [6]  | 時空間の歪み      | 重力が作用しているときの光の進み方について                     |
| [7]  | 宇宙の広がり      | 我々は宇宙をどのように理解してきたか                        |
| [8]  | 宇宙の大きさと膨張宇宙 | 膨張宇宙の発見とビッグバン宇宙論について                      |
| [9]  | 星の誕生と死・元素合成 | 太陽のような星の一生と、我々を形作っている元素の歴史について            |
| [10] | アインシュタイン方程式 | 一般相対論の基礎であるアインシュタイン方程式が、何を意味しているのかについて学ぶ。 |
| [11] | 膨張宇宙論       | 我々の住んでいる宇宙はどうなっているのか、そしてどうなっているのかを考える。    |

- [12] ブラックホール（1） ブラックホールとは何なのか、そして、その観測方法について学ぶ。
- [13] ブラックホール（2） 銀河系の中心に存在する巨大ブラックホールについて
- [14] 重力波 重力波とは何か、重力波の観測について学ぶ。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・毎回、学習支援システムで提示する講義資料を用いて講義内容の予習と復習をしておくこと。
- ・相対性理論は論理的に難しくない。ただ結論が日常経験とすごく離れているので、納得するには時間がかかる。簡単な演習問題などを課すので納得するまで反芻する習慣をつけること。
- ・本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

なし（毎回授業支援システムにより資料を配布する）

## 【参考書】

一般向けの相対性理論の解説書として：

- ・「超」入門相対性理論：アインシュタインは何を考えたのか / 福江純著

（ブルーバックス；B-2087）、（講談社、2019.2）

- ・ゼロからわかる相対性理論：物理学を一変させたアインシュタインの時空の理論

（ニュートン別冊）、（ニュートンプレス、2019.2）

（その他、必要に応じて授業中に紹介する。）

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（60%）と小テスト等の平常点（40%）から評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

相対論の効果は日常からはかけ離れたところに現れるので、可能な限りアナロジーを用いてわかりやすく説明したい。

## 【学生が準備すべき機器他】

資料配布・課題提出等のために学習支援システムを利用する。

## 【Outline (in English)】

This course introduces basics of the general theory of relativity, which becomes evident when one is close to a place of very strong gravity field.

The goals of this course are to understand fundamental idea of the general theory of relativity and to to acquire flexible reasoning capacity when facing unconventional phenomena..

Before and after each class meeting, students will be expected to spend totally four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end report (60%) and in class contribution including short reports (40%).

PHY300LA

## 現代の錬金術 A

2017 年度以降入学者

井坂 政裕

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

この授業は「Web 履修抽選対象授業」です。抽選エントリー期間は 2022 年 4 月 3 日（日）10：00～6 日（水）9：00、結果発表は 4 月 6 日（水）22：00（予定）です。履修ガイド（<https://hosei-keiji.jp/ilac/rishuguide2022/>）を確認のうえ、情報システムから期間内にエントリーしてください。定員に満たない場合も、抽選結果発表後の追加受入れは一切ありません。履修を希望する場合は、必ずエントリー期間内に申し込んでください。

他学部公開：○ グローバル：成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代でも希少価値が高く富の象徴でもある金は、古くから人類を魅了し続けてきた。錬金術は金を人工的に作り出そうとする試みであったが、金を他の物質から作り出すことはできず、失敗に終わった。しかし、そうした試みは、「物質は何からできているのか？」という根源的な問いに繋がるものであり、錬金術の発展（失敗）によって科学・技術が大いに進展したこともまた事実である。本講義では、科学の発展により、物質の究極の構成要素がどのように探究・理解されてきたのかを解説する。

本講義を通して、学生は、物理学の知識に基づき、「物質の究極の構成要素とは何なのか」という問いに対する現代的な答えや考え方を学ぶ。

## 【到達目標】

- ・自然現象や我々の生活を支えている科学技術を理解するための基礎知識を身につける。
- ・我々を構成している物質やその成り立ちについて科学的に理解することができる。
- ・元素について、個々の元素の化学的性質や物理的性質だけでなく、社会における利用例などを含めて多角的な観点から理解することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は資料配布型オンデマンド授業として実施し、資料は学習支援システムにより配布する。配布資料では、高校で物理や化学を履修しなくても理解できるよう、平易に説明する。毎回、授業内容に関する選択式問題による小テストを、学習支援システム上で実施する。最終授業で、13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、小テストに対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ           | 内容                          |
|-------|---------------|-----------------------------|
| 第 1 回 | 序章            | 特に物質の階層性に着目し、本講義の内容について概観する |
| 第 2 回 | 原子は存在するのか？（1） | 化学反応の基本法則と、それが示唆する原子の存在について |
| 第 3 回 | 原子は存在するのか？（2） | 気体の法則と分子運動論について             |
| 第 4 回 | 原子は存在するのか？（3） | 分子運動論から統計力学への発展について概観する     |

|        |                |                                                           |
|--------|----------------|-----------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | 原子は構造を持つのか？（1） | 原子が構造を持つことを示すヒントとして、元素の周期律を中心に解説する                        |
| 第 6 回  | 原子は構造を持つのか？（2） | 第 5 回に引き続き、電気分解の法則や原子スペクトルを解説する                           |
| 第 7 回  | 電子の発見と原子模型     | 電子の発見に関する実験や、それに基づく原子模型についてラザフォード実験の解説と、それに基づく原子構造の理解について |
| 第 8 回  | 原子核の発見と原子核構造   | 電子配置と元素の周期性、化学結合のしくみについて解説する                              |
| 第 9 回  | 原子構造（1）        | 磁性など、量子力学により説明可能な物質の性質について解説する                            |
| 第 10 回 | 原子構造（2）        | 放射能の発見とそれが意味することについて                                      |
| 第 11 回 | 放射能の発見         | 原子核の性質や放射線について                                            |
| 第 12 回 | 原子核と放射線        | 春学期授業のまとめを行う。また、春学期の授業内容に関連する話題を紹介する。                     |
| 第 13 回 | 春学期のまとめ（1）     | 第 13 回までに実施した小テストの講評や解説を中心に、春学期の授業内容を振り返る。                |
| 第 14 回 | 春学期のまとめ（2）     |                                                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・次回以降の授業内容の理解を助けるためにも、配布資料などをもとに、各回の学習内容の復習を行うこと。
- ・身の回りの自然現象や科学ニュースに関心を持つこと。
- ・授業内容が深く関連する自然現象や科学技術などの具体例が何か考えること。
- ・本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

## 【参考書】

必要に応じて授業中に紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（約 50 %）と小テスト（約 50 %）により評価する。毎回の授業内容に関する小テストを学習支援システム上で実施する。期末レポートは、授業内容に関する課題を出題する。期末試験は実施しない。

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい説明と資料作りを心がけます。

## 【Outline (in English)】

Course outline: This course introduces basic knowledge of the modern physics through the history of alchemy. It also helps students acquire an understanding of the hierarchy and origin of matter.

Learning Objectives: By the end of the course, students should be able to do the following:

- ・Explain attempts and difficulties of the alchemy in the ancient and middle ages
- ・Describe the hierarchy of matter from smallest to largest
- ・Discuss the evidences that indicates the existence of atoms
- ・Explain the structure of atom from the point of view of modern physics
- ・Explain the periodic table of elements in terms of the electron orbit

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policy: Grading will be decided based on mini-exam in each class meeting (50%) and term-end report (50%).

PHY300LA

## 現代の錬金術 B

2017 年度以降入学者

井坂 政裕

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

この授業は「Web 履修抽選対象授業」です。抽選エントリー期間は 2022 年 4 月 3 日（日）10：00～6 日（水）9：00、結果発表は 4 月 6 日（水）22：00（予定）です。履修ガイド（<https://hosei-keiji.jp/ilac/rishuguide2022/>）を確認のうえ、情報システムから期間内にエントリーしてください。定員に満たない場合も、抽選結果発表後の追加受入れは一切ありません。履修を希望する場合は、必ずエントリー期間内に申し込んでください。

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代でも希少価値が高く富の象徴でもある金は、古くから人類を魅了し続けてきた。錬金術は金を人工的に作り出そうとする試みであったが、金を他の物質から作り出すことはできず、失敗に終わった。しかし、そうした試みは、「物質は何からできているのか？」という根源的な問いに繋がるものであり、錬金術の発展（失敗）によって科学・技術が大いに進展したこともまた事実である。本講義では、科学の発展により、物質の究極の構成要素がどのように探究・理解されてきたのかを解説する。さらに、古代・近世の錬金術の代わりに、どのような方法であれば金（元素）を人工的に作り出すことができるのか、現代物理学に基づく答えを探る。

本講義を通して、学生は、物質の究極的な構成要素が何かを学ぶと同時に、それに基づき、宇宙において物質がどのように誕生し、進化してきたのかを学ぶ。

## 【到達目標】

- ・自然現象や我々の生活を支えている科学技術を理解するための基礎知識を身につける。
- ・我々を構成している物質やその成り立ちについて科学的に理解することができる。特に、物質の最小単位が何で、それによって身の回りの物質がどのように構成されているのか、それらは宇宙の中でどのように形成されたのかを理解することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は資料配布型オンデマンド授業として実施し、資料は学習支援システムにより配布する。配布資料では、高校で物理や化学を履修しなくても理解できるよう、平易に説明する。毎回、授業内容に関する選択式問題による小テストを、学習支援システム上で実施する。最終授業で、13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、小テストに対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回     | テーマ    | 内容                                     |
|-------|--------|----------------------------------------|
| 第 1 回 | 序章     | 20 世紀初頭に進展した原子論や量子論を説明し、本講義の内容について概観する |
| 第 2 回 | 核力     | 原子核を結び付けている力（核力）とそのしくみについて             |
| 第 3 回 | 原子核の構造 | 原子核の構造について、原子や分子の構造と比較しながら解説する         |
| 第 4 回 | 原子核の反応 | 原子核の崩壊を含め核反応や質量エネルギーについて解説する           |

|        |               |                                                               |
|--------|---------------|---------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | ニュートリノの発見     | ニュートリノの予言と発見、最近の成果について                                        |
| 第 6 回  | 宇宙線がつくる粒子     | 宇宙線と宇宙線により生成された奇妙な粒子について                                      |
| 第 7 回  | クォーク模型        | クォーク模型とその歴史、現在の理解について説明する                                     |
| 第 8 回  | 標準模型          | 第 7 回までの内容を踏まえ、素粒子物理学の標準模型について解説する                            |
| 第 9 回  | 加速器           | 加速器について紹介し、素粒子・原子核物理学における加速器実験を解説するとともに、加速器のそれ以外の分野での利用例を紹介する |
| 第 10 回 | 宇宙における元素合成（1） | 元素の起源についての現代の理解について。また、宇宙の始まり（ビッグバン）と元素合成についても解説する。           |
| 第 11 回 | 宇宙における元素合成（2） | 恒星の一生と恒星内部での元素合成について                                          |
| 第 12 回 | 宇宙における元素合成（3） | 恒星の最期と超新星爆発に伴う元素合成過程について                                      |
| 第 13 回 | 現代の錬金術        | これまでの授業内容を踏まえ、人工的に元素を生成・変換する方法について解説する                        |
| 第 14 回 | まとめ           | 秋学期授業のまとめを行う。第 13 回までに実施した小テストの講評や解説を行う                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- ・次回以降の授業内容の理解を助けるためにも、配布資料などをもとに、各回の学習内容の復習を行うこと。
- ・身の回りの自然現象や科学ニュースに関心を持つこと。
- ・授業内容が深く関連する自然現象や科学技術などの具体例が何か考えること。
- ・本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

## 【参考書】

必要に応じて授業中に紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

期末レポート（約 50 %）と小テスト（約 50 %）により評価する。毎回の授業内容に関する小テストを学習支援システム上で実施する。期末レポートは、授業内容に関する課題を出題する。期末試験は実施しない。

## 【学生の意見等からの気づき】

わかりやすい説明と資料作りを心がけます。

## 【Outline (in English)】

Course outline: This course introduces basic knowledge of the modern physics through the history of alchemy. It also helps students acquire an understanding of the hierarchy and origin of matter.

Learning Objectives: By the end of the course, students should be able to do the following:

- ・ Explain the roles of the nuclear force in an atomic nucleus
- ・ Explain the similarities and differences of the structures between atoms and atomic nuclei
- ・ Explain the basic concepts of the standard model in the particle physics
- ・ Describe the importance of accelerators in the modern physics
- ・ Explain the origin of matters in the universe
- ・ Discuss the possible alternative to alchemy based on the knowledge of the modern physics

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policy: Grading will be decided based on mini-exam in each class meeting (50%) and term-end report (50%).

PHY300LA

## 原子核と素粒子 A

2017 年度以降入学者

吉田 智

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

紀元前 4 世紀頃の古代ギリシアの時代には、“アトム（これ以上分解できない粒子）” というものが考えられていた。その探求は 1911 年に原子核が発見されてから約 100 年の間に飛躍的に進み、現在ではクォークと呼ばれる素粒子が“アトム”に相当している。この宇宙において元素はどのようにして誕生したのか、ということを理解するために、この授業では、この宇宙には（最近命名された原子番号 113 番ニホニウムなどを含めて）どのような元素がどれくらいの割合で存在するのかということからスタートし、元素の物理学的な実体である原子についての理解を深める。

## 【到達目標】

この講義では、原子核や素粒子を通してミクロの世界について、応用技術も含めて理解できるようになることを目標としている。また元素の存在比や原子の構造を理解することによって、「原子核と素粒子 B」での原子核・素粒子、宇宙についての理解の手助けとなる知識の習得を目標としている。新しい発見等を随時講義に取り上げながら、ミクロとマクロに対する現代物理学の最先端に接してもらう予定である。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

スライドと共に、資料を配付する講義形式で行います。高校で物理を履修していなくても理解できるように、難しい数式はできるだけ避けることにし、時にはビデオ、実験装置を使用する予定です。適宜、授業内での課題や質問に対する解説も行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                                        |
|-------|---------------|-------------------------------------------|
| 第 1 回 | 序章            | 講義の全体的な紹介する。                              |
| 第 2 回 | 元素の周期律表       | 周期律表を眺めて、そこから見えてくる物理学的な謎に迫る。              |
| 第 3 回 | 元素の存在比（地球）    | 地球上の生物や地球を構成する元素について紹介する。                 |
| 第 4 回 | 元素の存在比（宇宙）    | 地球以外の天体を構成する元素について、最新研究も含めて紹介する。          |
| 第 5 回 | 結晶構造          | 物体は 3 次元的に規則正しい立体的構造をもっている。そのいくつかの例を紹介する。 |
| 第 6 回 | 光の性質          | ミクロの世界への扉を開くことになる、光の性質の研究について紹介する。        |
| 第 7 回 | 原子のスペクトル      | 原子からはどのような光（電磁波）が放出される仕組みについて解説する。        |
| 第 8 回 | 原子の構造（電子の発見）  | 電子はどのようにして発見されたのか、その過程について紹介する。           |
| 第 9 回 | 原子の構造（原子核の発見） | 原子核発見に関する研究について紹介する。                      |

|        |              |                                      |
|--------|--------------|--------------------------------------|
| 第 10 回 | 原子の構造（前期量子論） | ボーアによる原子構造研究について紹介する。                |
| 第 11 回 | 原子の構造（電子配置）  | 第 5 回の内容に関して、物体が立体的構造をもつ仕組みについて紹介する。 |
| 第 12 回 | ミクロの世界の不思議   | ミクロの世界における不思議な現象について紹介する。            |
| 第 13 回 | 原子核の構造       | 原子核の構造について紹介する。                      |
| 第 14 回 | まとめ          | まとめを行う。更に「原子核と素粒子 B」についての紹介を行う。      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

次回以降の講義内容の理解を助けるためにも、内容を復習しておくことが必要です。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、資料を配布します。

## 【参考書】

授業内で適宜紹介する予定です。

## 【成績評価の方法と基準】

学習支援システムを利用した、各回の課題 (70%) と期末レポート (30%) で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

改善アンケートの記載は特にありませんでしたが、授業内容の質問には授業内や「学習支援システム」を使用して対応したいと思います。高校や大学の基礎科目で物理に関係する科目を履修していない学生でも理解できる授業を目指しています。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the atom and nucleus. In particular, it is introduced that the abundance ratio of elements not only on the earth but also in the universe, and the structure of atom and nucleus. In this course, goals are not only to deepen the knowledge but also to acquire the physical perspective. After each class, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Grading will be decided based on term-end examination (30%), and short examinations in every class (70%).

PHY300LA

## 原子核と素粒子B

2017 年度以降入学者

吉田 智

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

紀元前 4 世紀頃の古代ギリシアの時代には、“アトム（これ以上分解できない粒子）” というものが考えられていた。その探求は 1911 年に原子核が発見されてから約 100 年の間に飛躍的に進み、現在ではクォークと呼ばれる素粒子が“アトム”に相当している。この授業では、原子の核に相当する原子核の構造からスタートし、原子核反応、星の進化、そして素粒子・宇宙についての理解を深める。

## 【到達目標】

この講義では、原子核や素粒子を通してミクロの世界について、応用技術も含めて理解できるようになることを目標としている。またミクロの世界を通してマクロである宇宙の進化を学ぶことによって、この広大な宇宙の中で、私たちの体や地球を作る材料はといったどのようにして合成されたのかということも理解できるようになることを目標としている。新しい発見等を随時講義に取り上げながら、ミクロとマクロに対する現代物理学の最先端に接してもらう予定である。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

スライドと共に、資料を配付する講義形式で行います。高校で物理を履修していなくても理解できるように、難しい数式はできるだけ避けることにし、時にはビデオ、実験装置を使用する予定です。適宜、授業内での課題や質問に対する解説も行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                                   |
|--------|---------------------|--------------------------------------|
| 第 1 回  | 序章                  | 講義全体の説明と共に、20 世紀以前・以後の物理学について紹介する。   |
| 第 2 回  | 原子核の構造              | 原子核の構造について紹介する。                      |
| 第 3 回  | 原子核の崩壊とエネルギー        | 原子核崩壊に伴うエネルギーについて紹介する。               |
| 第 4 回  | 核分裂・核融合反応           | 原子核の核分裂・核融合反応について紹介する。               |
| 第 5 回  | 核分裂反応の応用            | 核分裂反応の応用である原子炉等について紹介する。             |
| 第 6 回  | 核融合反応の応用            | 熱核融合炉等、核融合反応の応用の可能性について紹介する。         |
| 第 7 回  | 天体における核融合反応         | 天体における核融合反応について紹介する。                 |
| 第 8 回  | 星の進化、超新星爆発と元素合成     | 宇宙における元素合成のプロセスについて紹介する。             |
| 第 9 回  | 太陽ニュートリノ問題、ニュートリノ振動 | スーパーカミオカンデ等で行われている、ニュートリノ研究について紹介する。 |
| 第 10 回 | 素粒子（クォークとレプトン）      | 現在までに判明している、素粒子の種類や分類について紹介する。       |
| 第 11 回 | 未発見の素粒子             | 現在行われている素粒子研究について紹介する。               |

## 第 12 回 宇宙の進化

ビッグバン以後、現在までの宇宙の進化について紹介する。

## 第 13 回 宇宙の大規模構造と宇宙論

宇宙論などの最新の研究について紹介する。

## 第 14 回 まとめ

全体のまとめを行う。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

次回以降の講義内容の理解を助けるためにも、内容を復習しておくことが必要です。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、資料を配布します。

## 【参考書】

授業内で適宜紹介する予定です。

## 【成績評価の方法と基準】

学習支援システムを利用した、各回の課題 (70%) と期末レポート (30%) で評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

改善アンケートの記載は特にありませんでしたが、授業内容の質問には授業内や「学習支援システム」を使用して対応したいと思います。高校や大学の基礎科目で物理に関係する科目を履修していない学生でも理解できる授業を目指しています。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the nucleus and elementary particle. In particular, it is introduced that the structure of nucleus, the reaction mechanism of nuclei, the nucleosynthesis, and the evolution of stars and the universe. In this course, goals are not only to deepen the knowledge but also to acquire the physical perspective. After each class, students will be expected to spend four hours to understand the course content. Grading will be decided based on term-end examination (30%), and short examinations in every class (70%).

BIO300LA

## 教養ゼミⅠ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：自然史～ヒトと生物の関係性：ヒト・自然・生物と文化のダイナミズム～Ⅰ

川上 裕司

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

博物館・動物園・水族館・植物園など博物学や生物学を学ぶ施設を利用して、見学実習をベースに、生命の星地球に暮らす様々な生物と私達ヒトの関係を見つめ直し、現代の生物としての人間の生活の在り方を考察する。1）現在、地球上に見られる生物の多様性と、その相互の関係はどのようなものなのか。2）人間は他の生物とどのように異なる存在であるのか。3）地球の自然生態系と、それを知るための考え方や方法とは何か。4）自然との関わり合いの中でヒトは生きる術として農業、林業、水産業、養蜂業、養蚕業、畜産業などの産業を営み、様々な文化をどのように発展させていったのか。5）その過程で、どうして争いごと（戦争）が生じたのか。6）産業の発展に伴って生じた環境破壊（地球温暖化）にどのように取り組むべきか。といった問題を一緒に考えていく。本ゼミの主題は「生命とは何か」を生物学的な側面から考察することである。

## 【到達目標】

「生命とは何か」を考えるための基礎としての自然と人間についての価値観を考え、社会活動・社会生活の中に活かすことの出来るように説明できること。年度の最後に、種々の資料を付き合わせて、各自の成果を発表形式でまとめる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

事前に見学実習の方法（記録法）や研究テーマの設定などを説明し、授業およびゼミ形式で行う。受講者の都合に合わせて、博物館等に足を運んでいただき、各自、記録用紙に記録する。見学実習後に、発表・討論、授業およびゼミ形式で行う。前期の終わりに中間発表を行い、後期の最後に最終発表を行うと共に、種々の資料を付き合わせて、各自の成果を「論文」としてまとめて、論文集を作成する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回       | テーマ               | 内容                                                                                          |
|---------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| ガイダンス   | 見学・調査の進め方とデータの収集法 | 博物館・動物園・水族館・植物園など博物学や生物学を学ぶ施設を利用しての見学実習の進め方について。研究テーマの選択について。見学・調査の進め方と資料（データ）の収集とまとめ方について。 |
| 生物学概論   | 生物学の基礎を学ぶ         | 見学実習を行う上で必要な生物学の基礎について講義する。                                                                 |
| 博物学概論   | 博物学の基礎を学ぶ（学名とは何か） | 見学実習を行う上での博物学の基礎。生物の名前の付け方について講義する。                                                         |
| 第一次産業概論 | 農林水産業と文化の発展       | 文化の礎となってきた第一次産業と農学など学問としての歴史について講義する。                                                       |

|         |                    |                                        |
|---------|--------------------|----------------------------------------|
| 各自見学実習  | 研究テーマの選定           | テーマを決めるための見学実習を各自で行う。                  |
| 各自見学実習  | 研究テーマの予備調査         | 各自で決めたテーマに沿った見学実習を行う。                  |
| 各自見学実習  | 研究テーマの本調査          | 各自で決めたテーマに沿った見学実習を行う。                  |
| グループワーク | 研究テーマの選定理由の中間発表    | 研究テーマを選定した理由についての各自の発表と今後の進め方について討論する。 |
| グループワーク | 研究テーマに基づく調査の中間発表   | 最初の見学実習を終えての各自の発表と今後の進め方について討論する。      |
| 各自見学実習  | 研究テーマに基づく追加工       | 中間発表に基づいてテーマを再確認し、再度、同じ施設での見学実習を行う。    |
| 各自見学実習  | 研究テーマに基づく最終調査      | 研究テーマを考える上で、重要と考える展示物に関する最終見学実習を行う。    |
| 論文作成    | データのまとめ方と論文の書き方    | データのまとめ方と論文の書き方について、事例をまじえて講義する。       |
| 研究発表    | PowerPointを使った発表法  | データのまとめ方とスライドの作成法について講義する。             |
| 総合討論    | PowerPointを使って各自発表 | 各自の研究成果を「スライド」としてまとめる。                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。疑問などはそのままにせず、まず自分で解決するよう努力して下さい。事前に知らせるので、討議に必要な事前の調査、あるいは、授業に必要な必要な知識などを予習していただきます（その方法などお知らせします）。また、最終レポートを課すので、スライド作成と共に準備してください。インターネットからの copy & paste は、容易に判明することが可能ですので行わないようにしてください。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは用いず、必要な資料はプリントして配布します。

## 【参考書】

必要に応じて、その都度指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

実習についてのスライド作成とレポート（50%）および授業への積極的な貢献度（出席状況を含む（50%）を主たる評価とします。試験は行いません。

## 【学生の意見等からの気づき】

見学実習（研究テーマ）については、積極的に疑問点などについて自分で調べることが大切です。適切な参考書が知りたい場合には、担当講師に遠慮なく相談してください。

## 【学生が準備すべき機器他】

パワーポイント資料（スライド）の作成を行って頂きますので、モバイルパソコンを持参してください。

## 【その他の重要事項】

- 1) 博物館等で見学実習のための交通費および入館料が必要です（大学指定の博物館は学生証の提示で無料となります）。ガイダンスに必ず出席して下さい。
- 2) 選抜を行いますので、受講希望者は最初の授業に必ず出席して下さい。受講希望者が定員（最大 20 名程度）を超えた場合には再度選抜を行います。
- 3) 授業の初めに、その日に必要な事項の説明を行いますので、くれぐれも遅刻しないようご注意ください。正当な理由のある遅刻を除き、10分以上の遅刻は、イエロー・カードとなります。累積カード2枚で1回欠席となります。

## 【Outline (in English)】

We consider the dynamism of human culture as the relationship between humans, nature and living organism creates.



|                                           |              |
|-------------------------------------------|--------------|
| BIO300LA                                  |              |
| <b>教養ゼミⅡ</b>                              | 2017 年度以降入学者 |
| サブタイトル：自然史～ヒトと生物の関係性：ヒト・自然・生物と文化のダイナミズム～2 |              |
| 川上 裕司                                     |              |
| 開講時期：秋学期授業/Fall   曜日・時限：金 4/Fri.4         |              |
| 単位数：2 単位                                  |              |
| ※定員制                                      |              |
| 他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：               |              |

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

博物館・動物園・水族館・植物園など博物学や生物学を学ぶ施設を利用して、見学実習をベースに、生命の星地球に暮らす様々な生物と私達ヒトの関係を見つめ直し、現代の生物としての人間の生活の在り方を考察する。1）現在、地球上に見られる生物の多様性と、その相互の関係はどのようなものなのか。2）人間は他の生物とどのように異なる存在であるのか。3）地球の自然生態系と、それを知るための考え方や方法とは何か。4）自然との関わり合いの中でヒトは生きる術として農業、林業、水産業、養蜂業、養蚕業、畜産業などの産業を営み、様々な文化をどのように発展させていったのか。5）その過程で、どうして争いごと（戦争）が生じたのか。6）産業の発展に伴って生じた環境破壊（地球温暖化）にどのように取り組むべきか。といった問題を一緒に考えていく。本ゼミの主題は「生命とは何か」を生物学的な側面から考察することである。

### 【到達目標】

「生命とは何か」を考えるための基礎としての自然と人間についての価値観を考え、社会活動・社会生活の中に活かすことの出来るように説明できること。年度の最後に、種々の資料を付き合わせて、各自の成果を発表形式でまとめる。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

事前に見学実習の方法（記録法）や研究テーマの設定などを説明し、授業およびゼミ形式で行う。受講者の都合に合わせて、博物館等に足を運んでいただき、各自、記録用紙に記録する。見学実習後に、発表・討論、授業およびゼミ形式で行う。前期の終わりに中間発表を行い、後期の最後に最終発表を行うと共に、種々の資料を付き合わせて、各自の成果を「論文」としてまとめて、論文集を作成する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ               | 内容                                                                                                                    |
|--------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ガイダンス  | 見学・調査の進め方とデータの収集法 | 前期のセミナーⅠを踏まえて、博物学や生物学を学ぶ施設（博物館・動物園・水族館・植物園など）を利用しての見学実習の進め方について。前期の研究テーマに基づき、更に深く見学・調査を行うための手法と最終報告書（論文）まとめ方について講義する。 |
| 生命科学概論 | 生命科学の基礎を学ぶ        | 見学実習をより深く行う上での生命科学の基礎（生命誕生と DNA 学の発展）について講義する。                                                                        |
| 微生物概論  | 微生物学の基礎を学ぶ        | 見学実習をより深く行う上での微生物学の基礎（食と感染症）について講義する。                                                                                 |

|                 |                     |                                                |
|-----------------|---------------------|------------------------------------------------|
| 生命哲学概論          | 生命哲学の基礎を学ぶ          | 見学実習をより深く行う上での生命哲学の基礎（生物学から見た宗教史）について講義する。     |
| 環境学概論           | 環境学の基礎を学ぶ           | 見学実習をより深く行う上での環境学の基礎（自然環境と室内環境）について講義する。       |
| 各自見学実習          | 研究テーマの分析            | 各自の研究テーマを深く掘り下げる（分析）を目的とした見学実習を行う。             |
| (1) 各自見学実習      | 研究テーマの考察            | 各自の研究テーマを深く掘り下げる（考察）を目的とした見学実習を行う。             |
| (2) 各自見学実習      | 研究テーマの総括            | 各自の研究テーマを深く掘り下げる（総括）を目的とした見学実習を行う。             |
| (3) グループワーク (1) | 研究テーマの報告            | 前期からの見学実習を終えての各自の報告と今後まとめ方について討論する。            |
| グループワーク (2)     | 研究テーマのまとめ方          | 各自の研究報告に基づいてまとめ方について討論する。                      |
| 論文の作成法          | 論文の作成法の検討           | データのまとめと論文の作成について講義する。                         |
| 論文の作成           | データのまとめと論文作成        | データのまとめ方と論文の書き方に基づいて論文を作成する。                   |
| 最終発表会           | PowerPoint を使った最終発表 | 各自 PowerPoint を使った最終発表を行う。                     |
| 総合討論            | 生命とは何かについて討論        | 自然史～ヒトと生物の関係性：ヒト・自然・生物と文化のダイナミズム～Ⅰ&Ⅱを終えての総合討論。 |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。疑問などはそのままにせず、まず自分で解決するよう努力して下さい。事前に知らせるので、討議に必要な事前の調査、あるいは、授業に必要な必要な知識などを予習していただきます（その方法などお知らせします）。また、最終レポートを課すので、スライド作成と共に準備してください。インターネットからの copy & paste は、容易に判明することが可能ですので行わないようにしてください。

### 【テキスト（教科書）】

テキストは用いず、必要な資料はプリントして配布します。

### 【参考書】

必要に応じて、その都度指示します。

### 【成績評価の方法と基準】

実習についてのスライド作成とレポート（50%）および授業への積極的な貢献度（出席状況を含む（50%）を主たる評価とします。試験は行いません。

### 【学生の意見等からの気づき】

見学実習（研究テーマ）については、積極的に疑問点などについて自分で調べることが大切です。適切な参考書が知りたい場合には、担当講師に遠慮なく相談してください。

### 【学生が準備すべき機器他】

パワーポイント資料（スライド）の作成を行って頂きますので、モバイルパソコンを持参してください。

### 【その他の重要事項】

- 1) 博物館等に見学実習のための交通費および入館料が必要です（大学指定の博物館は学生証の提示で無料となります）。ガイダンスに必ず出席して下さい。
- 2) 選抜を行いますので、受講希望者は最初の授業に必ず出席して下さい。受講希望者が定員（最大 20 名程度）を超えた場合には再度選抜を行います。
- 3) 授業の初めに、その日に必要な事項の説明を行いますので、くれぐれ遅刻しないようにご注意下さい。正当な理由のある遅刻を除き、10 分以上の遅刻は、イエロー・カードとなります。累積カード 2 枚で 1 回欠席となります。

## 【Outline (in English)】

We consider the dynamism of human culture as the relationship between humans, nature and living organism creates.

BIO300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バイオイメーjing

## 木原 章

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

生き物が好きで、自分でいろいろ調べたり実験してみたいという人に向いている授業です。実際の生き物の観察を通じて、生きる様子やしくみを調べます。その為に必要なのは、簡単な撮影道具と、皆さんの探究心です。予めこちらで用意したツールとしては、種子の発芽の観察、テントウムシの飛翔の観察、プラナリアの再生の観察などがあります。でも、せっかく少人数で行う教養ゼミですから、こちらで決めたとおりにやるだけで無く、皆さんのご提案を実現するためのプロジェクトにも取り組めればと思っています。これらの生き物の観察、その結果の分析を通じて、生きる仕組みを考察する過程で、皆さんがプロジェクト遂行能力を身につけることを目指しています。

## 【到達目標】

1. 基本操作技術の修得（デジカメを用いた、マクロ撮影法、インターバル撮影法、高速撮影法、スタジオ作製法、画像解析法など）
2. 規定課題（ソバの発芽、粘菌の成長、アリの歩行、ダンゴムシの歩行パターン、テントウムシの飛翔、プラナリアの再生 など）を通じた問題解決手順の修得
3. ノートの取り方の修得（授業中に行った事をどれだけ判りやすくノートに要約できるかを学びます。）

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

原則として対面授業となります。

全ての班が同じ規定課題を行います。規定課題は、ソバの発芽、粘菌の成長、アリの歩行、ダンゴムシの歩行パターン、テントウムシの飛翔などを、材料調達のタイミングを見ながら約2週間単位で実施します。各課題のまとめでは、班ごとの結果発表と全体ディスカッションを行います。

リアクションペーパー等へのフィードバックは、授業内で、または学習支援システム Hoppii を通じて行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ           | 内容                                    |
|---|---------------|---------------------------------------|
| ① | バイオイメーjingの基礎 | 授業の概略を説明します。                          |
| ② | ソバの発芽の観察①     | インターバル撮影の基礎を学びます。                     |
| ③ | ソバの発芽の観察②     | 撮影データの回収法と、画像ハンドリングを学びます。             |
| ④ | 粘菌の成長①        | 粘菌の成長と移動の関係を、様々な条件で観察します。             |
| ⑤ | 粘菌の成長②        | 観察結果の解析をします。                          |
| ⑥ | アリの歩行①        | ハイスピードカメラを使って、動き回る生き物をどの様に記録に残すか学びます。 |

- |   |               |                                        |
|---|---------------|----------------------------------------|
| ⑦ | アリの歩行②        | 昆虫の6本足歩行について、画像解析します。                  |
| ⑧ | ダンゴムシの歩行パターン① | ダンゴムシのレーストラックを作成します。                   |
| ⑨ | ダンゴムシの歩行パターン② | 作成したレーストラックを使って、実際のダンゴムシの歩行パターンを解析します。 |
| ⑩ | テントウムシの飛翔①    | 高速撮影によって、速い動きを観察する方法を学びます。             |
| ⑪ | テントウムシの飛翔②    | アリの6本足歩行の様子をハイスピード記録して解析します。           |
| ⑫ | プラナリアの再生①     | プラナリアを様々な条件で切断して、再生を試みます。              |
| ⑬ | プラナリアの再生②     | プラナリアの再生結果の解析を行います。                    |
| ⑭ | 班活動の総括・発表     | 班活動について、総括反省します。                       |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

授業時間には、実験・観察を中心にを行います。調べ物、プレゼン準備などは全て自宅で行う事になります。ゼミですから、必ず予め授業の準備を行ってから参加してください。予習・復習合計4時間以上行う事を基本とします。

**【テキスト（教科書）】**

テキストは有りません。

**【参考書】**

必要に応じて、授業中に指示します。

**【成績評価の方法と基準】**

出席は当然ですが、遅刻は他の班員に迷惑をかけるので、厳しく対応します。

成績は、授業内の活動と、最後に授業ノートを提出して頂いて採点します。

評価の基準は、授業内の活動の評価が 50 %、ノートの充実度が 50 % になります。

単なる板書の写しを提出されても成績に加算されませんので、授業の説明に従った作業記録ノートを作成して下さい。

なお、ルーズリーフのノートは認めません。

**【学生の意見等からの気づき】**

概ね好評を得ているようです。パソコンについての不満が何件もありましたが、現在使っている Macintosh は画像解析には必須なので、慣れるようにして下さい。プレゼン等は、個人・大学貸し出しのパソコンを使って頂いてかまいません。

**【学生が準備すべき機器他】**

教室内のパソコンを多用します。パソコンの機種に対する要望がありますが、当面は画像解析ソフトを使う目的でマッキントッシュを利用します。プレゼンなどは、ご自分の或いは、大学貸与のパソコンを利用して頂いて構いません。

**【その他の重要事項】**

必ず専用のノートを一冊用意して下さい。ルーズリーフのノートは認めません。

**【Outline (in English)】**

(Course outline)

In this class, students will learn the process of scientific visualization of biological phenomena. Using several digital imaging technologies, students will record from a relatively slow movement of plant sprouting to a relatively quick movement of beetles flying motion.

(Learning Objectives)

Finally students will find the most interesting phenomena as their own research subject.

(Learning activities outside of classroom)

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content Experiment.

(Grading Criteria /Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following

class activities 50%

note taking quartiles 50%

BIO300LA

**教養ゼミⅡ**

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バイオイメージング

**木原 章**

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

生き物が好きで、自分でいろいろ調べたり実験してみたいという人に向いている授業です。実際の生き物の観察を通じて、生きる様子やしぐみを調べます。その為に必要なのは、簡単な撮影道具と、皆さんの探究心です。予めこちらで用意したツールとしては、種子の発芽の観察、テントウムシの飛翔の観察、プラナリアの再生の観察などがあります。でも、せっかく少人数で行う教養ゼミですから、こちらで決めたとおりにやるだけで無く、皆さんのご提案を実現するためのプロジェクトにも取り組めればと思っています。

これらの生き物の観察、その結果の分析を通じて、生きる仕組みを考察する過程で、皆さんがプロジェクト遂行能力を身につけることを目指しています。

**【到達目標】**

生き物の不思議を、体験的に学ぶと同時に、以下の能力を取得することを目標とします。

1. 実験の計画立案とその企画書の作成能力
2. 計画実施能力
3. 完遂力
4. プレゼン・発表力

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

原則として対面授業となります。

班ごとに独自のテーマで、計画立案・実験実施・データ解析・結果発表までを行います。

全体討論では、①計画立案の妥当性、②中間発表、③最終発表 についてそれぞれプレゼンとディスカッションを行います。

最後に、研究結果を示すポスターを作成して廊下に展示します。リアクションペーパー等へのフィードバックは、授業内で、または学習支援システム Hoppii を通じて行う予定です。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ          | 内容                                         |
|---|--------------|--------------------------------------------|
| ① | テーマ設定        | 班ごとにテーマを何にするか話し合い、複数の候補を挙げて発表します。          |
| ② | テーマの実施可能性の検討 | テーマを更に具体的に絞り込んで、何を、どの様に、どこまで明らかにするかを検討します。 |
| ③ | 実験準備         | 実験に必要な機材や生物試料、その他材料を調達します。                 |
| ④ | 実験日①         | 班ごとに、実験観察を行います。                            |
| ⑤ | 実験日②         | 班ごとに、実験観察を行います。                            |
| ⑥ | 実験日③         | 班ごとに、実験観察を行います。                            |
| ⑦ | データ整理・中間発表準備 | ここまでのデータをまとめ、中間発表のプレゼンを作成します。              |

|   |            |                       |
|---|------------|-----------------------|
| ⑧ | 中間発表       | 各班による中間発表と討論を行います。    |
| ⑨ | 実験日④       | 班ごとに、実験観察を行います。       |
| ⑩ | 実験日⑤       | 班ごとに、実験観察を行います。       |
| ⑪ | データ整理・画像処理 | 主として画像関係のデータの解析を行います。 |
| ⑫ | ポスター作成     | 研究結果をポスターとして発表します。    |
| ⑬ | プレゼン準備     | 最終プレゼンの準備をします。        |
| ⑭ | 班活動の総括・発表  | 最終プレゼンを行います。          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業時間には、実験・観察を中心にを行います。調べ物、プレゼン準備などは全て自宅で行う事になります。ゼミですから、必ず予め授業の準備を行ってから参加してください。予習・復習合計 4 時間以上行う事を基本とします。

#### 【テキスト（教科書）】

テキストは有りません。

#### 【参考書】

必要に応じて、授業中に指示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

出席は当然ですが、遅刻は他の班員に迷惑をかけるので、厳しく対応します。

成績は、授業内の活動 (50%) と、最後に提出するレポート (50 %) で評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

概ね好評を得ているようです。パソコンについての不満が何件かありましたが、現在使っている **Macintosh** は画像解析には必須なので、慣れるようにして下さい。プレゼン等は、個人・大学貸し出しのパソコンを使って頂いてかまいません。

#### 【学生が準備すべき機器他】

教室内のパソコンを多用します。パソコンの機種に対する要望がありますが、当面は画像解析ソフトを使う目的でマッキントッシュを利用します。プレゼンなどは、ご自分の或いは、大学貸与のパソコンを利用して頂いて構いません。

#### 【その他の重要事項】

必ず専用のノートを一冊用意して下さい。

#### 【Outline (in English)】

(Course outline)

In this class, students will work on their own subject, which they have found in the previous class. The lecture starts from the basic outline of scientific research work, then detail instructions of each research step from the planing to the final presentation.

(Learning Objectives)

Finally students will learn how to accomplish the scientific project from the beginning.

(Learning activities outside of classroom)

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content Experiment.

(Grading Criteria /Policies)

Your overall grade in the class will be decided based on the following

class activities 50%

note taking quartiles 50%

CHM300LA

## イオンの科学 A

2017 年度以降入学者

### 向井 知大

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

我々の身の回りには、「マイナスイオン」や「アルカリイオン」など「イオン」という言葉が溢れています。このイオンとは本来どのようなものなのか、現代社会にイオンが貢献している点について学習します。

#### 【到達目標】

イオンは、物質から電気エネルギーを取り出したり、美しい光沢を持った金属の製造だけでなく、有機物の状態や見た目を変化させたり、化学反応を進める上でも重要な役割を果たしています。これらの現象とイオンの性質の関係を理解することで、身の回りの物質や製品についてより深い興味を引き出すことを目標とします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

本授業では、講義だけでなく毎回実験を行います。授業ごとに実験結果をまとめ、感想や考察 (小レポート) を書いてもらいます。化学実験の経験がなくても大丈夫なように、簡便な操作の実験を用意しています。また、高校等における自然科学系科目の履修の有無に関わらず理解できるように進めるように意識しています。小レポートについて、次回授業のはじめに解説します。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ        | 内容                        |
|--------|------------|---------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス      | 講義計画と実験の概要について説明          |
| 第 2 回  | 原子の構造      | 原子の構造と性質                  |
| 第 3 回  | 砂糖と塩       | イオンと有機化合物の違いについて          |
| 第 4 回  | 塩の溶解       | 水に溶けやすい塩と溶けにくい塩について       |
| 第 5 回  | 電子の配置      | イオンになりやすい原子について           |
| 第 6 回  | 炎色反応       | 各種元素固有の光について              |
| 第 7 回  | ホウ砂球反応     | 色のついた小さなガラス玉の作成           |
| 第 8 回  | イオンの色      | 水を含むことで発色するイオンについて        |
| 第 9 回  | 水と酸塩基      | 水中のイオンの構造について             |
| 第 10 回 | イオンの沈殿反応   | イオンと化学物質の結びつきについて         |
| 第 11 回 | 金属イオンの分離 1 | 様々なイオンが溶けた水溶液からの、特定イオンの分離 |
| 第 12 回 | 金属イオンの分離 2 | 沈殿生成によるイオンの分離             |
| 第 13 回 | 金属イオンの定性分析 | 未知試料に含まれる金属イオンの検出         |
| 第 14 回 | まとめ        | これまでの内容のまとめ               |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義の内容に関連すると考えられる現象や用語について、各自が興味を持って書籍や web 検索などで調査してみてください。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

使用しません。毎時間プリントを配布します。

## 【参考書】

使用しません。

## 【成績評価の方法と基準】

実験回に課すレポートで平常点（配分 80%）を評価し、学期末の実技試験（配分 20%）とあわせて評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

この授業は化学実験室で行われます。

席に限りがあることや、感染症対策、安全への配慮のため受講者数を 20 名程度に制限しています。受講希望者数が過剰な場合、第 1 回目のガイダンスで抽選を行う場合があります。過去 3 年間、抽選は実施していません。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the fundamental principles of ions.

The goal of the course is to improve your science literacy.

Your required study time is at least two hours for each class meeting.

Your overall grade in the class will be decided based on the usual performance score (80%) and term-end examination (20%).

CHM300LA

## イオンの科学 B

2017 年度以降入学者

## 向井 知大

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

我々の身の回りには、「マイナスイオン」や「アルカリイオン」など「イオン」という言葉が溢れています。このイオンとは本来どのようなものなのか、現代社会にイオンが貢献している点について学習します。

## 【到達目標】

イオンは、物質から電気エネルギーを取り出したり、美しい光沢を持った金属の製造だけでなく、有機物の状態や見た目を変化させたり、化学反応を進める上でも重要な役割を果たしています。これらの現象とイオンの性質の関係を理解することで、身の回りの物質や製品についてより深い興味を引き出すことを目標とします。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業では、講義だけでなく毎回実験を行います。授業ごとに実験結果をまとめ、感想や考察（小レポート）を書いてもらいます。化学実験の経験がなくても大丈夫なように、簡便な操作の実験を用意しています。また、高校等における自然科学系科目の履修の有無に関わらず理解できるように進めるように意識しています。小レポートについて、次回授業のはじめに解説します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ          | 内容                             |
|--------|--------------|--------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス        | 講義計画と実験の概要について説明               |
| 第 2 回  | 溶液の濃度        | 溶液中に含まれる分子、イオンの数について           |
| 第 3 回  | 中和反応と pH の変化 | 中和反応における pH 変化の測定              |
| 第 4 回  | 弱酸と解離定数      | 物質としての酸、塩基の強弱を表す指標について         |
| 第 5 回  | 静電気と動電気      | 静電気と電池の違いについて                  |
| 第 6 回  | ボルタの電池と標準電位  | 電池における電解質の役割について               |
| 第 7 回  | 銅板エッチング      | 鉄イオン溶液を使って金属銅を溶かす実験            |
| 第 8 回  | 亜鉛めっきと合金     | 金属銅への亜鉛めっきとその合金の作成             |
| 第 9 回  | 無電解めっき       | めっきの歴史と電気を使わないめっきについて          |
| 第 10 回 | 自己触媒型無電解めっき  | めっきされた金属が触媒となって進行するめっき反応について   |
| 第 11 回 | フォトレジスト      | 光化学反応による構造変化によって溶解度が変わる仕組みについて |
| 第 12 回 | さびの生成と防食     | さびが生成するメカニズムとこれを防止するための方法について  |
| 第 13 回 | イオン液体        | イオンのみからなる液体とその応用について           |
| 第 14 回 | まとめ          | これまでの内容のまとめ                    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

講義の内容に関連すると考えられる現象や用語について、各自が興味を持って書籍や web 検索などで調査してみてください。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

使用しません。毎時間プリントを配布します。

## 【参考書】

使用しません。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の小レポートを平常点（配分 80%）とし、学期末試験（配分 20%）とあわせて評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【その他の重要事項】

この授業は化学実験室で行われます。

席に限りがあることや、感染症対策、安全への配慮のため受講者数を 20 名程度に制限しています。受講希望者数が過剰な場合、第 1 回目のガイダンスで抽選を行う場合があります。

過去 3 年間、抽選は実施していません。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the fundamental principles of ions.

The goal of the course is to improve your science literacy.

Your required study time is at least two hours for each class meeting.

Your overall grade in the class will be decided based on the usual performance score (80%) and term-end examination (20%).

CHM300LA

## 光と色の科学 A

2017 年度以降入学者

中島 弘一

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

夕焼けは雲が赤いのであって、空は赤く染まりません。虹はよく見ると二重になっているのを知っていますか？ 宝石の色は何に由来するのでしょうか？ 赤、黄、青の三色しかないのにフルカラーで印刷されるプリンターの仕組みは？ ボールペンで書いた文字が消える仕組みを知っていますか？ …こういった不思議な現象や物が身の回りにはたくさんあります。これらを完全に理解するのは少し難しいかもしれませんが、自然科学の基本を組み合わせることで、理屈は理解できるようになります。講義による解説と道具を使った観察を通じて光と色の関係を理解することを目標にしています。

## 【到達目標】

人間の目がどうやって色を認識するのが理解できます。ろうそくの炎、蛍光灯、LED などが光る仕組みと違いを学ぶ。オーロラや虹など自然界に見られる現象を科学的に理解する。光の性質を利用した便利グッズの仕組みを理解できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

実験室での対面授業を基本とします。講義が主体ですが、できるだけ実際に見たり、触れたりしながら授業を進めたいので、いろいろな道具を使ったり、簡単な実験も行う予定です。講義の最後に、毎回、簡単な課題を出して、理解度を確認します。課題の解説は原則、翌週の講義の中で行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                              | 内容                                                   |
|-------|----------------------------------|------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 講義概要                             | 1 年間分の講義の中身についてどのようなものか紹介します。                        |
| 第 2 回 | 光と色の混色                           | 光を混ぜ合わせた時と色素を混ぜ合わせた時の違いについて学びます。                     |
| 第 3 回 | 視覚と色覚                            | 目の構造と色覚についてその仕組みを学びます。                               |
| 第 4 回 | 色覚の変遷と色覚異常                       | 色覚異常の仕組みと視覚、色覚の進化について解説します。                          |
| 第 5 回 | 電磁波と光                            | 光は電磁波の一種です。大きな範囲の電磁波について学びます。                        |
| 第 6 回 | 光の利用                             | 身の回りにおける光や電波の利用について解説します。                            |
| 第 7 回 | 光源の種類と発光の仕組み<br>その 1（放電管・蛍光灯・電球） | ネオンサインと蛍光灯、電球の発光原理の違いについて学びます。                       |
| 第 8 回 | 光源の種類と発光の仕組み<br>その 2（LED）        | LED の発光原理を解説します。同じ電気で発光しているのに電球や蛍光灯ともまた違った原理で光っています。 |
| 第 9 回 | オーロラ                             | オーロラの発光原理を学びます。                                      |

|      |          |                                                 |
|------|----------|-------------------------------------------------|
| 第10回 | 生物発光     | ホタルや夜光虫、オワンクラゲの発光原理とその応用を学びます。                  |
| 第11回 | 化学発光（実験） | ルミノール発光は血痕鑑定という犯罪捜査に利用されていますが、その仕組みを実験を通じて学びます。 |
| 第12回 | 屈折と散乱    | 屈折や散乱の仕組みを学び、虹や空の色を理解する。                        |
| 第13回 | 干渉と偏光    | 干渉や偏光の仕組みを学び関連する身の回りの現象や応用例を理解する。               |
| 第14回 | まとめ      | 春学期の振り返りを行います。                                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日ごろから身の回りの光や色について感心をもち、気づいたことがあれば、インターネットで検索して学習するとともに、授業内で質問する。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

授業内容に一致するテキストが見当たらないので、適宜、プリントを配布します。

#### 【参考書】

中原勝儼著「色の科学 改訂版」, 培風館, 1999.  
江森康文他著「色 その科学と文化」, 朝倉書店, 1984.

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回科す課題への取り組み（30 %）と期末試験の結果（70 %）を元に成績をつけます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業の中身は高校の物理、化学、生物にまたがる内容となっています。人間の目が色を認識する仕組みは生物的な知識が、オーロラや虹の仕組みは物理の知識が必要で、物体の色は原子や分子の構造に関係します。理科が不得手な人にはちょっと難しい内容かもしれませんが、基本的なところから解説します。つながりがわからないようであれば、勇気を出して授業内で声を出してください。講義だけでは理解しにくいと思うので、実際に見たり、触れたり、簡単な実験をしたりしながら授業を進めますので、原則、対面での授業を想定しています。

#### 【その他の重要事項】

いくつか講義の中で小道具を使ったり、簡単な実験を行う関係で定員（24 名）を設けています。この授業の履修を希望する方は必ず初回の授業に出席してください。秋学期の B の内容も春の初回到説明します。

#### 【Outline (in English)】

The aim of the course is to help students acquire an understanding of the fundamental principles of light and color. The course “A” deals with behavior of light, correlation between light and color, systems of light emitting and mechanism of visual perception. Study time of students will be more than two hours for a class. A grade point will be evaluated from a score of term-end examination (70%), and in-class contribution (30%).

CHM300LA

## 光と色の科学 B

2017 年度以降入学者

中島 弘一

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

夕焼けは雲が赤いのであって、空は赤く染まりません。虹はよく見ると二重になっているのを知っていますか？ 宝石の色は何に由来するのでしょうか？ 赤、黄、青の三色しかないのにフルカラーで印刷されるプリンターの仕組みは？ ボールペンで書いた文字が消える仕組みを知っていますか？ …こういった不思議な現象や物が身の回りにはたくさんあります。これらを完全に理解するのは少し難しいかもしれませんが、自然科学の基本を組み合わせることで、理屈は理解できるようになります。講義による解説と道具を使った観察を通じて光と色の関係を理解することを目標にしています。

#### 【到達目標】

物質が吸収する光と物質の色の関係を理解する。  
色のあるものとなないものの違いが何に起因するのか理解できる。  
顔料と染料の違い、特徴を理解する。  
染色する技法について学ぶ。  
分子や原子の世界を頭に思い描きながら、光と物質が作り出す身の回りのいろいろな現象の仕組みを理解することを目標にしています。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

実験室での対面授業を基本とします。講義が主体ですが、できるだけ実際に見たり、触れたりしながら授業を進めたいので、いろいろな道具を使ったり、簡単な実験も行う予定です。講義の最後に、毎回、簡単な課題を出して、理解度を確認します。課題の解説は原則、翌週の講義の中で行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ         | 内容                                              |
|-----|-------------|-------------------------------------------------|
| 第1回 | 光と色の関係      | 光の3 原色と色素の3 原色の関係を人間の視覚とともに解説します。               |
| 第2回 | 伝統色名と表色系    | 基本色や伝統色名の語源や、色を伝える方法を学びます。                      |
| 第3回 | 古代の色素       | 高松塚古墳の壁画や、古代に使用された染色材料など、古代の人々が利用した色材について解説します。 |
| 第4回 | 顔料と染料       | 顔料と染料の違いを学びます。                                  |
| 第5回 | 遷移金属イオンの色   | 電子配置と色の関係を金属イオンをもとに解説します。                       |
| 第6回 | 宝石の色        | 宝石を題材に、顔料が光を吸収する仕組みを学びます。                       |
| 第7回 | 有機化合物の構造と結合 | 化学結合の仕組みと多様な有機化合物の反応性を学習します。                    |
| 第8回 | 染料分子の構造     | 染料分子の光吸収の仕組みを解説します。                             |
| 第9回 | 自然界の色       | 自然界で利用されているいろいろな色素の種類と構造を学びます。                  |

|        |          |                                     |
|--------|----------|-------------------------------------|
| 第 10 回 | 光合成と呼吸   | 光合成と呼吸の仕組みを学び、合わせて関連する分子の類似点を学びます。  |
| 第 11 回 | 染色の方法と種類 | 伝統的な染色の技法を学びます。                     |
| 第 12 回 | 染色実験     | 草木染を実際に行います。                        |
| 第 13 回 | 身の回りの色   | 銀塩写真やボラロイド、温度で色が変わるグッズの仕組みについて学びます。 |
| 第 14 回 | まとめ      | 授業の内容の振り返りを行います。                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

日ごろから身の回りの光や色について感心をもち、気づいたことがあれば、インターネットで検索して学習するとともに、授業内で質問する。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

授業内容に一致するテキストが見当たらないので、適宜、プリントを配布します。

#### 【参考書】

中原勝儼著「色の科学 改訂版」, 培風館, 1999.

江森康文他著「色 その科学と文化」, 朝倉書店, 1984.

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回科す課題への取り組み（30 %）と期末試験の結果（70 %）を元に成績をつけます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

授業の中身は高校の物理、化学、生物にまたがる内容となっています。理科が不得手な人にはちょっと難しい内容かもしれませんが、基本的なところから解説します。つながりがわからないようであれば、勇気を出して授業内で声を出してください。講義だけでは理解しにくいと思うので、実際に見たり、触れたり、簡単な実験をしたりしながら授業を進めますので、原則、対面での授業を想定しています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特にありません。

#### 【その他の重要事項】

秋学期のこの科目は「色」に関する話題を提供しますが、春学期の「光」と密接なつながりがあるので、A と B、両方の受講が望まれます。いくつか講義の中で小道具を使ったり、簡単な実験を行う関係でこの科目は定員（24 名）を設けています。履修希望者が多かった場合は、春学期の履修者を優先し、春学期の段階で定員が満たされる場合もあります。秋学期の B について定員枠に余裕がある場合はシラバス、または Hoppii 等を通じてお知らせします。

#### 【Outline (in English)】

The aim of the course is to help students acquire an understanding of the fundamental principles of light and color. The course “A” deals with behavior of light, correlation between light and color, systems of light emitting and mechanism of visual perception. Study time of students will be more than two hours for a class. A grade point will be evaluated from a score of term-end examination (70%), and in-class contribution (30%).

CHM300LA

## 物質の科学 A

2017 年度以降入学者

中田 和秀

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

有史以来、人類は多くの有用な化学物質をつくりだして生活に利用してきました。近年、化学の著しい進歩によって化学製品の性能は飛躍的に上がり、高度な現代文明の一翼を担っています。しかし、同時に耐久性も増したことで、人々が物質に関心をもつ機会が減少してきたように思えます。本授業では、いろいろな物質の合成や分析を体験し、「物質」に関する基礎的な理解を深めることを目的とします。

#### 【到達目標】

本授業では、石けんからエッセンシャルオイルまで、我々に身近な物質を幅広く取りあげます。化学実験を取り入れた授業を行い、各テーマに現れる物質の性質や反応について基礎的に理解することを目標とします。作成したものの一部は持ち帰ることが出来るので、授業に対する興味が増すと思われます。また、これまで化学を履修したことがなくても授業を理解できるように配慮します。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

毎回の授業では、まず、学習支援システム（HOPPII）からプリント教材をダウンロードして各自で印刷します。そのプリント教材をよく読んでから授業に臨んでください。各テーマごとに講義、演習、および、実験を取り入れた授業を行います。本授業は基本的には対面授業によって行われますが、講義や演習を行う場合にはオンライン形式で授業を行うこともあります。実験日には、最初に各実験に関する注意事項の説明を受けた後、各自または各班で実験を行います。注意事項には実験器具の操作や危険な薬品に関する情報が含まれます。注意を聴かずに実験にのぞむと火災や失明などの重大な事故を招く恐れがあるので遅刻はしないで下さい。各テーマ毎に課題として演習問題や実験レポートの作成・提出を行います。完成した課題は学習支援システム（HOPPII）を通して提出します。提出していただいた課題については次の授業内でフィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                                                    |
|-------|------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション  | 授業の目的と概要を説明します。また、受講希望者が定員を超過した場合には抽選を行います。                           |
| 第 2 回 | 化学実験入門 (1) | 安全に化学実験を行うための注意事項やノートの取り方について講義します。                                   |
| 第 3 回 | 化学実験入門 (2) | 実験器具や試薬類の取り扱い方法を学習します。                                                |
| 第 4 回 | レジンアートの解説  | レジンアートに関連する化学について学習し、実際の作成に備えます。                                      |
| 第 5 回 | ドライフラワーの作成 | シリカゲルを使用してドライフラワーを作成し、シリカゲルの構造や性質について理解します。                           |
| 第 6 回 | シリコン樹脂の合成  | 二液混合型の透明シリコン樹脂を合成します。その際、第 5 回で作成したドライフラワーの入った型に樹脂を流し込み、レジンアートを作成します。 |



|        |                    |                                                                                         |
|--------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 7 回  | 化学基本事項の説明 (1)      | 物質の基本単位である分子について概要を講義します。                                                               |
| 第 8 回  | 化学基本事項の説明 (2)      | 分子の立体的な構造がどのように決まるのかを学習します。                                                             |
| 第 9 回  | 化学基本事項の説明 (3)      | 簡単な分子について分子模型を組立て、分子構造を明らかにします。                                                         |
| 第 10 回 | 化学基本事項の説明 (4)      | 石けんなどの複雑な分子について分子模型を組立て、分子構造を明らかにします。                                                   |
| 第 11 回 | 香料の精製と分析           | 水蒸気蒸留およびクロマトグラフィーについて原理を学習します。                                                          |
| 第 12 回 | 香料 (ラベンダー) の精製     | 水蒸気蒸留によってラベンダーのつぼみから精油を取り出します。                                                          |
| 第 13 回 | 香料 (ラベンダー) の分析 (1) | 薄層クロマトグラフィーの原理を学習し、薄層プレートやキャピラリの準備を行います。                                                |
| 第 14 回 | 香料 (ラベンダー) の分析 (2) | ラベンダー精油について薄層クロマトグラフィーを行い、成分の分析を行います。なお、残ったラベンダー精油は、物質の科学 B (秋学期開講) で合成する石鹸の香料として使用します。 |

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。できるだけ早い段階で、プリント教材を通読して授業に臨んでください。各テーマ終了後は、データ整理や発展的な読書を行って課題やレポート作成をおこなってください。

#### 【テキスト (教科書)】

授業ではプリント教材を配布して使用します。教科書は使用しません。

#### 【参考書】

授業中に適宜紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験は実施しません。成績は、出席 (25 %)、各テーマ毎に提出するレポート (25 %)、および、平常点 (50 %) によって決定されます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

実験を体験できる授業は非常に楽しく有意義であるとのことですので、引き続きそのような授業形式で進めてまいります。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PC やタブレット端末等、オンライン授業に必要な機器を準備しておく必要があります。

#### 【その他の重要事項】

秋学期に開講される「物質の科学 B」を引き続き受講してください。受講希望者が定員 (24 名) を超える場合は抽選を行うので、受講を希望する学生はオンラインで開講される第 1 回目の授業に必ず出席してください。また、本授業の直後、すなわち、水曜日 4 時限に「教養ゼミ I・II」も担当しております。合わせての履修をご検討いただければ幸いです。

第 1 回授業は、Zoom を利用したオンライン授業となります。Zoom のアクセス情報は、授業開始までに学習支援システム (HOPPII) の「お知らせ」欄に掲載します。

#### 【Outline (in English)】

Since the dawn of history, human beings have synthesized a variety of useful chemical substances to utilize them in daily lives. In recent years, performances of chemical products have exponentially improved with the rapid progress of chemistry and chemical technology, which play a part of advanced modern civilization. On the other hand, our interests on such chemical substances seem to have unfortunately decreased with the increase of their durability. In this lecture, students perform various kinds of chemical experiments such as analyses, syntheses, and so on. Understanding chemistry in the fundamental viewpoint through experiments is the purpose of this lecture. Studying time will be more than two hours for a class. Students will be expected to have completed the required assignments and lab reports that should be submitted through HOPPII (<https://hoppii.hosei.ac.jp>). Overall grade in the class will be decided based on the following; attendance: 25%, assignments and lab reports: 25%, in class contribution: 50%.

CHM300LA

## 物質の科学 B

2017 年度以降入学者

中田 和秀

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

有史以来、人類は多くの有用な化学物質をつくりだして生活に利用してきました。近年、化学の著しい進歩によって化学製品の性能は飛躍的に上がり、高度な現代文明の一翼を担っています。しかし、同時に耐久性も増したことで、人々が物質に関心をもつ機会が減少してきたように思えます。本授業では、いろいろな物質の合成や分析を体験し、「物質」に関する基礎的な理解を深めることを目的とします。

#### 【到達目標】

本授業では、石けんからエッセンシャルオイルまで、我々に身近な物質を幅広く取りあげます。化学実験を取り入れた授業を行い、各テーマに現れる物質の性質や反応について基礎的に理解することを目標とします。作成したものの一部は持ち帰ることが出来るので、授業に対する興味が増すと思われます。また、これまで化学を履修したことがなくても授業を理解できるように配慮いたします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

毎回の授業では、まず、学習支援システム (HOPPII) からプリント教材をダウンロードして各自で印刷します。そのプリント教材をよく読んでから授業に臨んでください。各テーマごとに講義、演習、および、実験を取り入れた授業を行います。本授業は基本的には対面授業によって行われますが、講義や演習を行う場合にはオンライン形式で授業を行うこともあります。実験日には、最初に各実験に関する注意事項の説明を受けた後、各自または各班で実験を行います。注意事項には実験器具の操作や危険な薬品に関する情報が含まれます。注意を聴かずに実験にのぞむと火災や失明などの重大な事故を招く恐れがあるので遅刻はしないで下さい。各テーマ毎に課題として演習問題や実験レポートの作成・提出を行います。完成した課題は学習支援システム (HOPPII) を通して提出します。提出していただいた課題については次の授業内でフィードバックを行います。

#### 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ         | 内容                                            |
|-------|-------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション   | 授業の目的と概要を説明します。また、受講希望者が定員を超過した場合には抽選を行います。   |
| 第 2 回 | 水の硬度        | 石けんの泡立ちに関係する水の硬度について概要と測定方法を解説します。            |
| 第 3 回 | 定量分析 (1)    | 水道水や天然水のカルシウムイオン濃度を測定します。                     |
| 第 4 回 | 定量分析 (2)    | 水道水や天然水の硬度を測定します。                             |
| 第 5 回 | 油脂の構造と種類    | 石けんの原料である油脂について分子構造と種類を学習します。                 |
| 第 6 回 | けん化価 (1)    | 油脂の性質を表し石けんを合成する際にも重要な指標となるけん化価について学習します。     |
| 第 7 回 | けん化価の測定 (1) | 中和滴定によりけん化価を測定します。2 回にわたって測定し精度を確保します。(第 1 回) |

|        |             |                                                      |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | けん化価の測定 (2) | 中和滴定によりけん化価を測定します。2 回にわたって測定し精度を確保します。(第 2 回)        |
| 第 9 回  | けん化価 (2)    | 測定したけん化価から、石けんを合成する際に必要な水酸化ナトリウムの量がどのように計算されるか学習します。 |
| 第 10 回 | オリーブ油石けんの合成 | 測定したけん化価を利用して、オリーブ油石けんを合成します。                        |
| 第 11 回 | やし油石けんの合成   | 測定したけん化価を利用して、やし油石けんを合成します。                          |
| 第 12 回 | 透明石けんの合成    | 測定したけん化価を利用して、透明石けんを合成します。                           |
| 第 13 回 | 蒸留・比重       | 蒸留・比重など物質に関する基本概念を学習し実験方法を解説します。                     |
| 第 14 回 | アルコール濃度の測定  | 蒸留前・蒸留後の酒類のアルコール濃度を比重測定を通して決定します。                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。できるだけ早い段階で、プリント教材を通読して授業に臨んでください。各テーマ終了後は、データ整理や発展的な読書を行って課題やレポート作成をおこなってください。

#### 【テキスト（教科書）】

授業ではプリント教材を配布して使用します。教科書は使用しません。

#### 【参考書】

授業中に適宜紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

期末試験は実施しません。成績は、出席（25 %）、各テーマ毎に提出するレポート（25 %）、および、平常点（50 %）によって決定されます。

#### 【学生の意見等からの気づき】

実験を体験できる授業は非常に楽しく有意義であるとのことですので、引き続きそのような授業形式で進めてまいります。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PC やタブレット端末等、オンライン授業に必要な機器を準備しておく必要があります。

#### 【その他の重要事項】

春学期に開講される「物質の科学 A」から連続して受講してください。受講希望者が定員（24 名）を超える場合は抽選を行うので、受講を希望する学生は春学期の「物質の科学 A」の第 1 回目の授業に必ず出席してください。

また、本授業の直後、すなわち、水曜日 4 時限に「教養ゼミ I・II」も担当しております。合わせての履修をご検討いただければ幸いです。

第 1 回授業は、Zoom を利用したオンライン授業となります。Zoom のアクセス情報は、授業開始までに学習支援システム（HOPPII）の「お知らせ」欄に掲載します。

#### 【Outline (in English)】

Since the dawn of history, human beings have synthesized a variety of useful chemical substances to utilize them in daily lives. In recent years, performances of chemical products have exponentially improved with the rapid progress of chemistry and chemical technology, which play a part of advanced modern civilization. On the other hand, our interests on such chemical substances seem to have unfortunately decreased with the increase of their durability. In this lecture, students perform various kinds of chemical experiments such as analyses, syntheses, and so on. Understanding chemistry in the fundamental viewpoint through experiments is the purpose of this lecture. Studying time will be more than two hours for a class. Students will be expected to have completed the required assignments and lab reports that should be submitted through HOPPII (<https://hoppii.hosei.ac.jp>). Overall grade in the class will be decided based on the following; attendance: 25%, assignments and lab reports: 25%, in class contribution: 50%.

PRI300LA

## IT リテラシー

2017 年度以降入学者

### 児玉 靖司

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 1/Fri.1

単位数：2 単位

※定員制（35 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

情報通信技術（Information Communication Technology）について基本的な事柄を学ぶ。コンピュータを用いた技術であるので、コンピュータの基礎およびコンピュータ科学を中心に応用技術まで含めた形で幅広く学ぶ。

#### 【到達目標】

講義形式で、情報技術に必要な基本的な知識を習得することを目標とする。計算をする問題だけでなく、社会科学分野での問題と情報通信技術との関わりについての話題にも関心を持ち、自分で解決する能力を養う。可能であれば、情報に関する初歩の資格試験に合格することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

春学期は、コンピュータの基礎（ソフトウェア・ハードウェア）からネットワーク、プログラミング言語等、IT リテラシーに関する話題について学ぶ。

毎回、講義に関するチェックテストを実施して解答に関する説明をしながら、質問にも対応し、フィードバックする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                | 内容                                                  |
|--------|--------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション          | 情報技術とはについて概略を学ぶ。                                    |
| 第 2 回  | コンピュータの歴史          | コンピュータの創生期から、現在のコンピュータまでについて学ぶ。                     |
| 第 3 回  | 2 進数、8 進数、16 進数（1） | 2 進数について基礎的な概念を学び、応用である 8 進数、16 進数について学ぶ。           |
| 第 4 回  | 2 進数、8 進数、16 進数（2） | 2 進数の計算から、8 進数、16 進数の計算について学ぶ。                      |
| 第 5 回  | 2 進数、8 進数、16 進数（3） | 2 進数の応用事例など補数、小数点数の表現等について学ぶ。                       |
| 第 6 回  | システムについて           | コンピュータシステムを中心としたシステムについて学ぶ。                         |
| 第 7 回  | 情報システム（1）          | CMS（Contents Management System）を中心とした、情報システムについて学ぶ。 |
| 第 8 回  | 情報システム（2）          | LMS、SNS を中心とした情報システムについて学ぶ。                         |
| 第 9 回  | 情報セキュリティ（1）        | ウィルス、ワーム、トロイの木馬等について学び、後半では、共通鍵暗号方式、公開鍵暗号方式について学ぶ。  |
| 第 10 回 | 情報セキュリティ（2）        | ウィルス、ワーム、トロイの木馬等について学び、後半では、共通鍵暗号方式、公開鍵暗号方式について学ぶ。  |

|        |             |                            |
|--------|-------------|----------------------------|
| 第 11 回 | ハードウェアの基礎   | ハードウェアの基礎について学ぶ。           |
| 第 12 回 | ハードウェアの応用   | ハードウェアの応用について学ぶ。           |
| 第 13 回 | インダストリー 4.0 | 最近話題となっている新しい技術革新について解説する。 |
| 第 14 回 | まとめ         | 本講義のまとめを行う。                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業について必要な予習・復習を行うこと。時々レポート課題を出すので期限を守り提出すること。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

基本的にパワーポイントの資料（PDF）をテキストとするが、その他については開講時に指示する。

#### 【参考書】

開講時に指示する。学習管理システム Classroom 上に公開する。

#### 【成績評価の方法と基準】

春学期ウェブ試験が 40%、平常点が 60%で評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

具体的な事例を多く説明する。概ね情報学について説明できているようであるが、毎回の復習をより丁寧に行うように工夫する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

基本的に PC の画面をプロジェクトに投影し解説を行う。適宜インターネットにアクセスしながら最新事例を紹介する。学習管理システム Classroom を活用し効率良い授業を行う。

#### 【その他の重要事項】

特になし。

#### 【Outline (in English)】

##### [Course Outline]

Learning the basics about Information Communication Technology. Students are expected to learn widely from the basics of computers to the computer science of applied technologies for understanding a technology using computers.

##### [Learning Objectives]

The goal is to acquire the basic knowledge necessary for information technology. Students will be interested in topics related to problems in the social sciences and information and communication technology. You will develop the ability to solve them on their own. If possible, the goal is to pass a rudimentary qualification exam for information.

##### [Learning Activities Outside of Classroom]

Perform necessary preparations and reviews for the lesson. I will issue a report assignment from time to time, so submit it on time. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### [Grading Criteria /Policy]

The spring semester web exam and normal score will be evaluated with a total of 50% and attendance score of 50%.

PRI300LA

## コンピュータ科学

2017 年度以降入学者

児玉 靖司

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 1/Fri.1

単位数：2 単位

※定員制（35 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

コンピュータ科学（Computer Science）について基本的な事柄を学ぶ。コンピュータに関する理論的、工学的側面について基礎および科学を中心に応用技術まで含めた形で幅広く学ぶ。

#### 【到達目標】

講義形式で、情報技術に必要な基本的な知識を習得することを目標とする。計算をする問題だけでなく、社会科学分野での問題とコンピュータ科学との関わりについての話題にも関心を持ち、自分で解決する能力を養う。可能であれば、情報に関する初歩の資格試験に合格することを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

秋学期は情報学を中心に応用事例について学ぶ。具体的には、システム開発における要求分析（ソフトウェア工学）、情報セキュリティ、論理学の基礎、モデル検査等である。その他、オペレーティングシステム、言語処理系についても学ぶ。

毎回、講義に関するチェックテストを実施して解答に関する説明をしながら、質問にも対応し、フィードバックする。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ              | 内容                                         |
|--------|------------------|--------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション        | 情報技術とはについて概略を学ぶ。                           |
| 第 2 回  | ネットワーク（1）        | ネットワークの基礎について学ぶ。                           |
| 第 3 回  | ネットワーク（2）        | ネットワークの仕組みについて学ぶ。                          |
| 第 4 回  | ネットワーク（3）        | ネットワークの応用について学ぶ。                           |
| 第 5 回  | オペレーティング・システム（1） | 基本ソフトウェアの一つであるオペレーティングシステムについて学ぶ。          |
| 第 6 回  | オペレーティング・システム（2） | 基本ソフトウェアの一つであるオペレーティングシステムについて学ぶ。          |
| 第 7 回  | データベース           | データベースについて学ぶ。                              |
| 第 8 回  | ソフトウェア工学（1）      | ソフトウェア工学の基礎について学ぶ。                         |
| 第 9 回  | ソフトウェア工学（2）      | ソフトウェア工学の応用について学ぶ。                         |
| 第 10 回 | 人工知能（1）          | 人工知能の基礎について学ぶ。                             |
| 第 11 回 | 人工知能（2）          | 人工知能の応用について学ぶ。                             |
| 第 12 回 | コンパイラ（1）         | 基本ソフトウェアの一つであるコンパイラについて学ぶ。特にフロントエンドについて学ぶ。 |
| 第 13 回 | コンパイラ（2）         | 基本ソフトウェアの一つであるコンパイラについて学ぶ。特にバックエンドについて学ぶ。  |

## 第14回 まとめ

本講義のまとめを行う。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業について必要な予習・復習を行うこと。時々レポート課題を出すので期限を守り提出すること。本授業の準備・復習時間は、各2時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

基本的にパワーポイントの資料をテキストとするが、その他については開講時に指示する。

## 【参考書】

開講時に指示する。学習管理システム Classroom 上に公開する。

## 【成績評価の方法と基準】

秋学期期末試験が40%、平常点が60%で評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

具体的な事例を多く説明する。概ね情報学について説明できているようであるが、毎回の復習をより丁寧に行うように工夫する。

## 【学生が準備すべき機器他】

基本的にPCの画面をプロジェクタに投影し解説を行う。適宜インターネットにアクセスしながら最新事例を紹介する。学習管理システム Classroom を活用し効率良い授業を行う。

## 【その他の重要事項】

特になし。

## 【Outline (in English)】

## [Course Outline]

Learning the basics about Information Communication Technology. Students are expected to learn widely from the basics of computers to the computer science of applied technologies for understanding a technology using computers. [Learning Objectives]

The goal is to acquire the basic knowledge necessary for information technology. Students will be interested in topics related to problems in the social sciences and information and communication technology. You will develop the ability to solve them on their own. If possible, the goal is to pass a rudimentary qualification exam for information.

## [Learning Activities Outside of Classroom]

Perform necessary preparations and reviews for the lesson. I will issue a report assignment from time to time, so submit it on time. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## [Grading Criteria /Policy]

The fall semester web exam and normal score will be evaluated with a total of 50% and attendance score of 50%.

BIO300LA

## 人間と地球環境

2017年度以降入学者

## 宇野 真介

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月3/Mon.3

単位数：2単位

※定員制（30名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現在、国連の持続可能な開発目標（SDGs）が注目され日本も含め、世界各地で様々な取り組みがされています。これは人間社会が、多種多様な環境問題に加え飢餓や貧困の問題に直面し、自然環境、社会環境共に危機的状況にあるとの認識によるものです。本講座では、「持続可能性」をキーワードに人間と自然の関係、人間同士の関係のあり方を考察すべく、環境問題に関連する科学的な基礎に加え社会的要素を含めた広い視野から学習していきます。これにより、学生が現代社会が直面する問題の複雑さを理解するとともにより明確な考え・意見を持つための視点を獲得の機会を提供します。

## 【到達目標】

本授業では以下の3点を最終的到達目標とします。1）種々の環境問題を理解する上で不可欠な科学的基礎知識を取得すること。2）環境問題の科学的側面だけでなく、関連する社会的問題を理解すること。3）各種問題の関連性を理解し、人間社会が直面している問題について個人としての考え・意見を形成すること。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本講座では「持続可能性」の観点から様々な話題にふれますが、大まかに二部に分けられます。第一に、私たちの暮らしの場をつくり様々な資源の供給源となる自然環境について、生態系・生物多様性の基本的特徴について学習します。第二に、私たちの生活に欠かさない食糧供給や自然資源の利用に目を向け、農業や資源管理に関連する環境問題や社会的問題について学習します。授業はパワーポイントを使った講義形式を標準としますが、参加型の学習機会として演習（グループワーク）も行う予定です。また「学習支援システム（Hoppii）」を活用し各回へのリアクションや質問の集約を行い、次の授業で補足・フィードバックを行うことで学習内容の理解度はより高めて授業を進めます。なお、授業の実施形態は対面方式を原則としますが、①初回授業（受講生人数の把握のため）、②大学の方針として指示があった場合（新型コロナウイルスの感染状況への対応）、③授業内の活動のために必要な場合（グループワークにおける感染防止対策など）はZoomによるオンライン方式で実施します。また、健康上の理由で対面参加が困難な場合や入国できない状況にある留学生など個別に配慮が必要な場合は、教員の了承を得た上でオンラインでの参加を可とします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ        | 内容                                        |
|-----|------------|-------------------------------------------|
| 第1回 | 環境科学と持続可能性 | 導入として、持続可能性の概念および生態系の基本的特徴について学びます。       |
| 第2回 | 大気の変化と生態系  | 地球環境における大気の組成、その変化にともなう影響を考えます。           |
| 第3回 | 水の循環と水資源利用 | 生態系や生命の維持に重要な物質である水の観点から物質の循環や資源の問題を考えます。 |

|        |                         |                                                     |
|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 4 回  | エネルギーの供給                | 生態系におけるエネルギーの供給と人間社会におけるエネルギーの供給について考えます。           |
| 第 5 回  | 「土」というもの                | 日頃目を向けない「足元の世界」に目を向け、土の成り立ちや関連する環境問題について考えます。       |
| 第 6 回  | 生物多様性はなぜ重要か？            | 生物多様性の基本的特徴、その現状と保全の重要性を学びます。                       |
| 第 7 回  | 演習 1：持続可能な資源利用のための応用生態学 | これまでの授業内容の振り返りと資源管理における問題解決への応用を目的としたグループワークを行います。  |
| 第 8 回  | 近代農業の功罪                 | 近代農業の成果と環境負荷について解説します。                              |
| 第 9 回  | 食糧生産と環境保全               | 食糧供給と環境保全の両立へ向けての取り組みについて、事例に基づいて学びます。              |
| 第 10 回 | 資源開発は持続可能か？             | 鉱物資源に注目しつつ、自然資源に対する需要・供給に関わる問題を解説します。               |
| 第 11 回 | 「望まれぬ開発」という問題           | 発展途上国における「開発」がもたらす環境・社会問題を、現在起きている現場の状況を見ながら考えます。   |
| 第 12 回 | 演習 2：多角的問題解決への挑戦        | 異なる立場の「当事者」の視点を考察しつつ、グローバル経済・開発をテーマとしたグループワークを行います。 |
| 第 13 回 | 持続可能な社会へ向けて             | グローバル社会におけるオルタナティブな発展モデルについて、事例に基づいて考えます。           |
| 第 14 回 | 地球環境の現状とこれから            | 学習内容のまとめ。持続可能性の観点から見た現状と将来的展望を含めた全体像の把握を試みます。       |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

配布資料の通読、授業内容の復習と他の回の学習内容との関連性の確認など、本授業の準備・復習時間は各2時間を標準とします。  
欠席時には Hoppi 上の掲載物の取得、学習内容の確認など各自の責任で行うこと。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書はなし。配布される資料を使用。

#### 【参考書】

授業中に適宜提示。

#### 【成績評価の方法と基準】

成績評価は小テスト（40%）、期末レポート（40%）、平常点（20%）を基本とします。小テストは、学習内容の理解度（到達目標1、2）を定期的に評価するため2回実施する予定です。期末レポートは、学習内容の理解度を評価すると同時にそれに基づく個人的意見の展開（到達目標3）を評価するものです。平常点は、各回の学習状況やディスカッションでの参加度などを評価するものです。総合成績で60%以上が合格となります。

#### 【学生の意見等からの気づき】

映像資料の利用やグループワークは好評でもあり、学習内容の定着にも効果があるものと思われる。これに加え、学生からの質問への対応などに Hoppii の機能をより効果的に活用したい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムへのアクセスの確保。  
オンライン方式になった場合に対応できる機器・環境の確保。

#### 【Outline (in English)】

The UN 2030 Agenda for Sustainable Development, or Sustainable Development Goals (SDGs) have come to be recognized as common tasks for the human society, which is, in a way, a manifestation of the severity of various problems we as a species are faced with. In light of this current situation, this course focuses on the concept of "sustainability" so as to provide students with an opportunity to learn about basic scientific aspects of environmental problems and also to learn about relevant social issues in an attempt to provide a view from a wider perspective. relationships. In order to do so, students will learn the basic aspects of environmental and social problems.

In addition to attending classes, students are expected to review contents of individual lectures, thoroughly read distributed reading materials, and utilize the online learning support system, as needed. Standard amounts of time to be spent for this purpose are two hours each for preparation and review.

Final grade will be determined based on quizzes (40 %), final assignment (40 %), and participation/in-class contribution (20%).

BIO300LA

## Human Impact on the Global Environment 2017 年度以降入学者

宇野 真介

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

The UN 2030 Agenda for Sustainable Development, or Sustainable Development Goals (SDGs) have come to be recognized as common tasks for the human society, which is a manifestation of the severity of various problems we as a species are faced with. In light of this current situation, this course focuses on the concept of "sustainability" so as to provide students with an opportunity to learn about basic scientific aspects of environmental problems and also to learn about relevant social issues in an attempt to provide a view from a wider perspective.

## 【到達目標】

This course is designed to teach about ecological and social issues. Therefore, the course objectives are: 1) to understand basic scientific concepts required to comprehend various environmental problems; 2) to understand social problems related to the environmental problems dealt with in this course; and 3) to form personal perspective and opinion about the current state of human society by understanding the interrelated nature of the environmental and socioeconomic problems.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

Although this course deals with various topics from the perspective of "sustainability", the course is divided roughly into two parts. In the first part, students will learn about the basic features of ecosystem and biodiversity, that is to say, the natural world that surrounds us and provides us with essential resources. The second part will focus on environmental and social problems related to agriculture (food production) and use of other natural resources in order to explore our personal involvement in these issues.

The course will be taught mainly in lecture-style classes, however, there will also be opportunities for students to actively participate in class through, for example, group activities and discussions. In addition to in-class interactions, students will utilize the learning assistance system (Hoppii) to express their opinions/reactions and to submit questions regarding the materials presented in each class so as to help the instructor to grasp students' progress as well as to address their concerns, as needed. Note that the classes will be given in the face-to-face format; however, classes will be held in the online format via Zoom in the following cases: 1) First class (in order to assess the number of students); 2) University decides to shift to the online format (to cope with, for example, a change in the COVID situation); and 3) In-class activities requires the online format (in order to, for example, minimize the COVID infection risk). Also note that students who are unable to attend classes in the face-to-face format due to such problems as health issues and issues associated with entering Japan may attend the classes in the online format with permission of the university/instructor.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回       | テーマ                                                                       | 内容                                                                                                                                               |
|---------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Week 1  | Understanding sustainability and basic features of ecosystem              | As an introduction to the course, the concept of sustainability and the basic features of ecosystem will be discussed.                           |
| Week 2  | Atmospheric changes and their consequences                                | In light of the ongoing "climate crisis", the composition of the Earth's atmosphere and consequences of atmospheric changes will be discussed.   |
| Week 3  | Water cycle and the use of water resource                                 | Water will be focused as an essential matter for sustaining life and ecosystem, and the water cycle and use of water resource will be discussed. |
| Week 4  | Energy supply                                                             | Energy supply in ecosystem and energy issue in the human society will be discussed.                                                              |
| Week 5  | What is "soil"?                                                           | The importance of soil in an ecosystem will be discussed in relation to ongoing environmental problems                                           |
| Week 6  | What is biodiversity and why is it important?                             | Basic features and current state of biodiversity will be discussed in relation to its importance for the human society.                          |
| Week 7  | Applied ecology for sustainable resource management                       | Group activity is used to integrate the concepts learned in the previous lectures and apply them to ecological problem solving.                  |
| Week 8  | Ecological issues of modern agriculture                                   | Positive and negative impacts of agricultural modernization will be discussed.                                                                   |
| Week 9  | Food production and environmental conservation                            | Approaches to achieving food security without degrading environment will be discussed with concrete examples.                                    |
| Week 10 | Is resource development sustainable?                                      | Focusing on mineral resources, issues related to demand and supply of natural resources will be discussed.                                       |
| Week 11 | Consequences of "unwanted" development                                    | Environmental and social problems caused by "development" in the developing world will be discussed.                                             |
| Week 12 | Understanding multi-stakeholder problem solving                           | Group work will be used to integrate the concepts learned in the previous lectures and apply them to socio-ecological problem solving.           |
| Week 13 | Toward a sustainable society                                              | Alternative models that may help build a sustainable society will be discussed.                                                                  |
| Week 14 | What is happening in the global environment and where do we go from here? | The course contents will be reviewed to grasp the current state of the global environment, and future prospects will be discussed.               |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students are expected to review contents of individual lectures, thoroughly read distributed reading materials, and utilize the online learning support system as needed. Standard amounts of time to be spent for this purpose are two hours each for preparation and review.

【テキスト（教科書）】

None. Reading materials will be distributed as needed.

【参考書】

To be announced as needed.

【成績評価の方法と基準】

Student performance will be graded based on quizzes (40 %), a final assignment (40 %), and participation/in-class contribution (20%). Quizzes will be used to evaluate understanding of course materials (Course objectives 1 and 2). The final assignment will be an opportunity for students to demonstrate their understanding of the course material by presenting their personal analysis/opinion about the current state of human society (Course objective 3). Participation will be used to evaluate student performance in each class and in-class activities.

【学生の意見等からの気づき】

Providing opportunities for students to interact with other students and exchange their opinions proved effective in enhancing their learning.

【学生が準備すべき機器他】

Students will need to have access to Hoppii.

Students will also need to be able to participate in online class, as needed.

【Outline (in English)】

The UN 2030 Agenda for Sustainable Development, or Sustainable Development Goals (SDGs) have come to be recognized as common tasks for the human society, which is a manifestation of the severity of various problems we as a species are faced with. In light of this current situation, this course focuses on the concept of "sustainability" so as to provide students with an opportunity to learn about basic scientific aspects of environmental problems and also to learn about relevant social issues in an attempt to provide a view from a wider perspective.

In addition to attending classes, students are expected to review contents of individual lectures, thoroughly read distributed reading materials, and utilize the online learning support system, as needed. Standard amounts of time to be spent for this purpose are two hours each for preparation and review.

Final grade will be determined based on quizzes (40 %), final assignment (40 %), and participation/in-class contribution (20%).

BIO300LA

ボルボックス生物論 A

2017 年度以降入学者

植木 紀子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（28 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

植物プランクトンであるボルボックスは、生物の進化、特に単細胞生物から多細胞生物への進化を研究するための優れた実験生物です。顕微鏡下で生き物が繰り広げる不思議な世界を覗いてみましょう。

【到達目標】

各テーマの背景や歴史を理解し、ボルボックスやその他の生物を用いた実験・観察とその結果の考察を行います。それを通じて、対象物を正確に観察し記述する能力、問題解決能力を身につけます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

【授業の進め方と方法】

・初回授業のみ Zoom を用いたリアルタイム・オンライン形式で行います。

・第 2 回以降は、まず各回のテーマについて説明します。その後、各自実験・観察課題に取り組み、結果をノートに記録していただきます。

・授業ノートは数回に分けて Hoppii の「課題」から提出していただきます。

・毎回、授業内容に関する簡単な練習問題を Hoppii の「テスト/アンケート」に用意します。期限内に提出してください。

・質問は授業内のほか、Hoppii の「テスト/アンケート」で受け付け、回答します。

・課題・練習問題・質問に対しては授業内もしくは Hoppii を通じて適宜フィードバックします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ            | 内容                                |
|-------|----------------|-----------------------------------|
| 第 1 回 | 進化のモデル生物ボルボックス | 授業の概略を説明し、ボルボックスとそのなかまの生物を紹介しします。 |
| 第 2 回 | ボルボックスの観察①     | レーウエンフック顕微鏡と同じ原理でボルボックスを見てみましょう。  |
| 第 3 回 | ボルボックスの観察②     | 光学顕微鏡の原理を学び、明視野法・暗視野法で生物を観察しします。  |
| 第 4 回 | ボルボックスの観察③     | ボルボックスが回転しながら泳ぐようすや、周りの水流を観察しします。 |
| 第 5 回 | 淡水産プランクトン①     | 池や川の水を顕微鏡で観察し、どのような生き物がいるか調べます。   |
| 第 6 回 | 淡水産プランクトン②     | 一週間培養した後の野外採集サンプルを観察します。          |
| 第 7 回 | 淡水産プランクトン③     | 観察結果のまとめを行い、形態や運動性の多様性を理解します。     |
| 第 8 回 | プラナリア①         | 高い再生能力を持つ扁形動物プラナリアを切断する実験を行います。   |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 第 9 回 プラナリア②  | 切断したプラナリアの一週間後のようすを観察・記録します。       |
| 第 10 回 プラナリア③ | プラナリアの採餌行動を観察し、からだの作りと機能を学びます。     |
| 第 11 回 走光性①   | ボルボックスが光の方向を感知して向きを変える「走光性」を観察します。 |
| 第 12 回 走光性②   | 「鞭毛」の動きで作られる水流を観察し、光に対する変化を調べます。   |
| 第 13 回 走光性③   | 光を感知する「眼点」を観察し、走光性のしくみを考察します。      |
| 第 14 回 まとめ    | 第 13 回までの授業のまとめを行います。              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講生の皆さんは、予習として各回の授業について、事前調査を行ってください。復習としては、毎回、授業で行った観察や実験についてのノート整理を行ってください。本授業の予習・復習時間は、それぞれ2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

#### 【参考書】

参考書は、必要に応じて授業内で提示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点 30%
- ・授業後の練習問題および授業ノート 70%（提出状況・理解度等を評価します）
- ・試験は行いません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度は、感染状況等を考慮して、オンデマンド方式と対面方式から毎回どちらかを選べる形にしました。他の授業との兼ね合いや体調に応じて選べるため安心して学習に取り組むことができたとの感想をいただきました。また、オンデマンドはじっくり集中して受講・観察でき、対面は実際に手を動かして実験を体験できるというそれぞれに良い点があったようです。本年度は全員対面方式が基本となるため、対面方式の良い点を大いに活用していきます。

また、授業や実験が新鮮だった・難しすぎず楽しく学べた・最新の研究を知れてよかったなどの声をいただいています。これらを踏まえ、本年度も皆さんが楽しんで取り組める授業にしていきたいです。

#### 【その他の重要事項】

- ・できるだけ、専用のノートを一冊用意して下さい。
- ・授業への遅刻は、特別な理由がない限り、厳禁とします。
- ・生物材料の準備状況によって、予定を変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

The green alga *Volvox* is broadly used for studies of evolution of multicellularity. In this class, students address observation and experiment using *Volvox* and other organisms. The exciting microscopic world will provide students with opportunity to develop the ability to observe object accurately, to solve scientific problems and to describe experimental result and discussion.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following process; in-class contribution (30%), short test and class note (70%).

BIO300LA

## ボルボックス生物論 B

2017 年度以降入学者

### 植木 紀子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（28 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

植物プランクトンであるボルボックスは、生物の進化、特に単細胞生物から多細胞生物への進化を研究するための優れた実験生物です。顕微鏡下で生き物が繰り広げる不思議な世界を覗いてみましょう。

#### 【到達目標】

各テーマの背景や歴史を理解し、ボルボックスやその他の生物を用いた実験・観察とその結果の考察を行います。それを通じて、対象物を正確に観察し記述する能力、問題解決能力を身につけます。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

- ・初回授業のみ Zoom を用いたリアルタイム・オンライン形式で行います。
- ・第 2 回以降は、まず各回のテーマについて説明します。その後、各自実験・観察課題に取り組み、結果をノートに記録していただきます。
- ・授業ノートは数回に分けて Hoppii の「課題」から提出していただきます。
- ・毎回、授業内容に関する簡単な練習問題を Hoppii の「テスト/アンケート」に用意します。期限内に提出してください。
- ・質問は授業内のほか、Hoppii の「テスト/アンケート」で受け付け、回答します。
- ・課題・練習問題・質問に対しては授業内もしくは Hoppii を通じて適宜フィードバックします。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ        | 内容                                        |
|-------|------------|-------------------------------------------|
| 第 1 回 | 進化における多細胞化 | 授業の概略を説明し、ボルボックスとそのなかまの生物を紹介します。          |
| 第 2 回 | 生活環と形態形成①  | ボルボックスの丸い形の形成過程「インバージョン」について学びます。         |
| 第 3 回 | 生活環と形態形成②  | インバージョンの過程をタイムラプス撮影します。                   |
| 第 4 回 | 生活環と形態形成③  | インバージョンの観察結果から、生物の形づくりのしくみと進化について考えます。    |
| 第 5 回 | 有性生殖とその進化① | ボルボックスの有性生殖個体と無性生殖個体を観察して比較します。           |
| 第 6 回 | 有性生殖とその進化② | ボルボックスに近縁の単細胞生物クラミドモナスの有性生殖（接合）の過程を観察します。 |
| 第 7 回 | 有性生殖とその進化③ | 生物の有性生殖が同形配偶から異形配偶を経て卵生殖へと進化してきた道筋を学びます。  |



|        |               |                                    |
|--------|---------------|------------------------------------|
| 第 8 回  | 粘菌の行動①        | アメーバ状単細胞生物である真性粘菌の探餌行動を調べる実験を行います。 |
| 第 9 回  | 粘菌の行動②        | 粘菌内部の原形質が往復流動するようすを顕微鏡で観察します。      |
| 第 10 回 | 粘菌の行動③        | 粘菌が移動するようすをタイムラプス撮影し、解析します。        |
| 第 11 回 | 突然変異体の研究への利用① | 突然変異体を利用した生物の研究方法について学びます。         |
| 第 12 回 | 突然変異体の研究への利用② | 単細胞生物クラミドモナスの様々な突然変異体を観察し、特徴を調べます。 |
| 第 13 回 | 突然変異体の研究への利用③ | 突然変異体解析による研究の実例を示します。              |
| 第 14 回 | まとめ           | 第 13 回までの授業のまとめを行います。              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

受講生の皆さんは、予習として各回の授業について、事前調査を行ってください。復習としては、毎回、授業で行った観察や実験についてのノート整理を行ってください。本授業の予習・復習時間は、それぞれ2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。

#### 【参考書】

参考書は、必要に応じて授業内で提示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点 30%
- ・授業後の練習問題および授業ノート 70%（提出状況・理解度等を評価します）
- ・試験は行いません。

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度は、感染状況等を考慮して、オンデマンド方式と対面方式から毎回どちらかを選べる形にしました。他の授業との兼ね合いや体調に応じて選べるため安心して学習に取り組むことができたとの感想をいただきました。また、オンデマンドはじっくり集中して受講・観察でき、対面は実際に手を動かして実験を体験できるというそれぞれに良い点があったようです。本年度は全員対面方式が基本となるため、対面方式の良い点を大いに活用していきます。

また、授業や実験が新鮮だった・難しすぎず楽しく学べた・最新の研究を知ることができてよかったなどの声をいただいています。これらを踏まえ、本年度も皆さんが楽しんで取り組める授業にしていきます。

#### 【その他の重要事項】

- ・できるだけ、専用のノートを一冊用意して下さい。
- ・授業への遅刻は、特別な理由がない限り、厳禁とします。
- ・生物材料の準備状況によって、予定を変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

The green alga *Volvox* is broadly used for studies of evolution of multicellularity. In this class, students address observation and experiment using *Volvox* and other organisms. The exciting microscopic world will provide students with opportunity to develop the ability to observe object accurately, to solve scientific problems and to describe experimental result and discussion.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following process; in-class contribution (30%), short test and class note (70%).

CHM300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：持続可能社会のための化学

中田 和秀

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代文明は、主に化石燃料の燃焼が介在する膨大なエネルギー消費の上に成立しています。また、化石燃料は肥料や合成樹脂をはじめとする人類にとって必要不可欠な種々の化学物質の原料でもあります。一方で、化石燃料の使用は、地球温暖化や酸性雨からプラスチックによる汚染に至るまで、種々の環境問題の原因となっています。そのような化石燃料は、現在、枯渇の危機に瀕しており、高度に発達した現代文明を維持・成長させていくことができるかは、代替のエネルギーや物質資源の確保にかかっています。本授業では、このような現状をふまえ、持続可能な社会を実現するために必要な構想について、化学の視点から学習します。

#### 【到達目標】

持続可能な社会を実現するために提唱されている構想は、科学技術の進歩によって実現可能に思われるものからいかがわしいものまで乱立しています。これらの構想の中から真に有効なものを見極めるためには、化学的視点に立った「ものの見方」が必要不可欠です。そのような持続可能な社会を実現するための化学を習得することが本授業の到達目標です。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP2、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

毎回の授業までに、あらかじめ教科書の割り当て部分を各自で読み、学習します。さらに、内容に関して興味を持った箇所を、発展的な読書やインターネット上の資料調査を通してより深く学習し、それらをレジュメにまとめます。完成したレジュメは、授業の前日までに学習支援システム（HOPPII）に課題欄から提出します。授業では、各回の担当者が内容の発表を行い、その後、質疑応答を行います。また、提出していただいた課題や発表内容についてのフィードバックを行い、理解を深めます。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                      | 内容                                          |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                | 授業概要の説明をおこないます。また、受講希望者が定員を超過した場合には抽選を行います。 |
| 第 2 回  | 第一章_異なる世界観のはざままで         | 「異なる世界観のはざままで」を学習する。                        |
| 第 3 回  | 第二章_ハバートのベルカーブを滑り落ちる (1) | 「数字のまやかし」～「実際の数字は？」を学習する。                   |
| 第 4 回  | 第二章_ハバートのベルカーブを滑り落ちる (2) | 「悲観論 VS 楽観論」～「最後の石油」を学習する。                  |
| 第 5 回  | 第三章_エネルギーと文明の興亡 (1)      | 「文化の発展とエネルギー」～「熱力学の法則」を学習する。                |
| 第 6 回  | 第三章_エネルギーと文明の興亡 (2)      | 「経済発展の再考」～「大文明が崩壊する理由」を学習する。                |
| 第 7 回  | 第三章_エネルギーと文明の興亡 (3)      | 「ローマ帝国の熱力学」を学習する。                           |
| 第 8 回  | 第四章_化石燃料時代 (1)           | 「歴史の真相」～「石油時代の幕開け」を学習する。                    |
| 第 9 回  | 第四章_化石燃料時代 (2)           | 「新たな機動性」～「商業の再構築」を学習する。                     |
| 第 10 回 | 第五章_イスラム教という波乱の要素 (1)    | 「ムハンマドの描いたビジョン」～「西洋の影響」を学習する。               |

|        |               |                   |
|--------|---------------|-------------------|
| 第 11 回 | 第五章_イスラム教とい   | 「イスラム化」～「サウジアラビア」 |
|        | う波乱の要素 (2)    | を学習する。            |
| 第 12 回 | 第五章_イスラム教とい   | 「民主主義はいずこへ」～「石油を  |
|        | う波乱の要素 (3)    | 政治の道具に」を学習する。     |
| 第 13 回 | 第六章_世界の破綻 (1) | 「天然ガスでしのぐ」～「重油と気  |
|        |               | 温上昇」を学習する。        |
| 第 14 回 | まとめ           | 本授業のまとめをおこなう。     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。できるだけ早い段階で、教科書を通読して学習に臨んでください。各回終了後は、発展的な読書を行うと共に、指示にしたがってレジュメ作成や発表資料作成等を行ってください。

#### 【テキスト（教科書）】

下記書籍を教科書として使用する予定です。

書籍名：水素エコノミー ― エネルギー・ウェブの時代

著者名：ジェレミー・リフキン

訳者名：柴田裕之

出版社：NHK 出版

#### 【参考書】

授業内で指示します。

#### 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーションの内容やレジュメの完成度（50%）、ディスカッションへの参加（50%）を総合的に考慮した平常点によって評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

エネルギーに関する授業内容は好評であったため、引き続き、同様の内容で開講します。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PC やタブレット端末等、オンライン授業に必要な機器を準備しておく必要があります。

#### 【その他の重要事項】

教養ゼミは、順次性のある科目であり、春学期に開講される「教養ゼミ I」（持続可能社会のための化学）と秋学期に開講される「教養ゼミ II」（持続可能社会のための化学）を、この順番で両方とも履修する必要があります。また、受講希望者が定員（24 名）を超える場合は抽選をおこないますので、オンラインで行われる第 1 回授業に必ず参加してください。

本授業は、第 1 回授業のみオンライン形式（Zoom を使用する双方向型）により行われ、第 2 回授業からは対面形式により行われます。

本授業は、ゼミ形式での授業であり、受講生の皆様のご希望も取り入れながら開講していきたいと思ひます。取り上げる内容については第 1 回の授業にて確定しますので、それまで教科書は購入しないでください。

本授業に関する質問等は、学習支援システム（HOPPII）を通して受付ます。また、各回の学習範囲やレポート課題についても、HOPPII によって指示いたします。

.

上述のとおり、第 1 回授業は、Zoom を利用したオンライン授業となります。Zoom のアクセス情報は、授業開始までに学習支援システム（HOPPII）の「お知らせ」欄に掲載します。

#### 【Outline (in English)】

Modern civilization is constructed on the consumption of huge amount of energy obtained mainly by combustion of fossil fuels. Fossil fuels are also playing important roles as raw materials of various chemical materials including fertilizers, plastics, and so on, that are indispensable for human lives. On the other hand, utilizing such the fossil fuels causes various kinds of environmental problems such as global warming, acid rain, and pollution by microplastics. In addition, they are in danger of exhaustion at the moment. Therefore, it is crucial to develop methods for earning alternative energies and various chemical compounds for maintaining our high level of civilization. In this class, students will learn concepts to realize sustainable society from the viewpoint of chemistry. Students will be expected to have completed short reports before each class meeting. The study time will be more than four hours for a class. The overall grade in the class will be decided based on short reports (50%) and in-class contribution (50%).

CHM300LA

## 教養ゼミ II

2017 年度以降入学者

サブタイトル：持続可能社会のための化学

中田 和秀

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

現代文明は、主に化石燃料の燃焼が介在する膨大なエネルギー消費の上に成立しています。また、化石燃料は肥料や合成樹脂をはじめとする人類にとって必要不可欠な種々の化学物質の原料でもあります。一方で、化石燃料の使用は、地球温暖化や酸性雨からプラスチックによる汚染に至るまで、種々の環境問題の原因となっています。そのような化石燃料は、現在、枯渇の危機に瀕しており、高度に発達した現代文明を維持・成長させていくことができないかは、代替のエネルギーや物質資源の確保にかかっています。本授業では、このような現状をふまえ、持続可能な社会を実現するために必要な構想について、化学の視点から学習します。

#### 【到達目標】

持続可能な社会を実現するために提唱されている構想は、科学技術の進歩によって実現可能に思われるものからいかにわしいものまで乱立しています。これらの構想の中から真に有効なものを見極めるためには、化学的視点に立った「ものの見方」が必要不可欠です。そのような持続可能な社会を実現するための化学を習得することが本授業の到達目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP2、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

毎回の授業までに、あらかじめ教科書の割り当て部分を各自で読み、学習します。さらに、内容に関して興味を持った箇所を、発展的な読書やインターネット上の資料調査を通してより深く学習し、それらをレジュメにまとめます。完成したレジュメは、授業の前日までに学習支援システム（HOPPII）に課題欄から提出します。授業では、各回の担当者が内容の発表を行い、その後、質疑応答を行います。また、提出していただいた課題や発表内容についてのフィードバックを行い、理解を深めます。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                        | 内容                                   |
|--------|----------------------------|--------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション                  | 授業概要の説明をおこないます。                      |
| 第 2 回  | 第六章_世界の破綻 (2)              | 「工業化時代のエントロピーのつけ」～「もっと悪いシナリオ」を学習する。  |
| 第 3 回  | 第七章_現代社会の弱点 (1)            | 「バイオテロリズム」～「弱点」を学習する。                |
| 第 4 回  | 第七章_現代社会の弱点 (2)            | 「石油あつての食料生産」を学習する。                   |
| 第 5 回  | 第七章_現代社会の弱点 (3)            | 「電気が停まったとき」～「危地にたつ国家」を学習する。          |
| 第 6 回  | 第八章_水素エコノミーの夜明け (1)        | 「脱炭素化」～「エネルギーの錬金術」を学習する。             |
| 第 7 回  | 第八章_水素エコノミーの夜明け (2)        | 「水素エネルギーの生産」～「燃料電池――ミニ発電所」を学習する。     |
| 第 8 回  | 第八章_水素エコノミーの夜明け (3)        | 「分散型電源」～「水素エネルギー・ウェブ（HEW）」を学習する。     |
| 第 9 回  | 第八章_水素エコノミーの夜明け (4)        | 「車を発電所に」を学習する。                       |
| 第 10 回 | 第九章_ボトムアップによる新しいグローバル化 (1) | 「ワールド・ワイド・ウェブの教訓」～「共有財産としての水素」を学習する。 |
| 第 11 回 | 第九章_ボトムアップによる新しいグローバル化 (2) | 「エネルギーの民主化」～「理論から実践へ」を学習する。          |
| 第 12 回 | 第九章_ボトムアップによる新しいグローバル化 (3) | 「貧しい人びとにパワーを」～「安心」を見直す」を学習する。        |
| 第 13 回 | 第九章_ボトムアップによる新しいグローバル化 (4) | 「地政学に基づく政治から生物圏に基づく政治へ」を学習する。        |
| 第 14 回 | まとめ                        | 本授業のまとめをおこなう。                        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。できるだけ早い段階で、教科書を通読して学習に臨んでください。各回終了後は、発展的な読書を行うと共に、指示にしたがってレジュメ作成や発表資料作成等を行ってください。

# 【テキスト（教科書）】

下記書籍を教科書として使用する予定です。

書籍名：水素エコノミー ― エネルギー・ウェブの時代

著者名：ジェレミー・リフキン

訳者名：柴田裕之

出版社：NHK 出版

# 【参考書】

授業内で指示します。

# 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーションの内容やレジュメの完成度（50%）、ディスカッションへの参加（50%）を総合的に考慮した平常点によって評価します。

# 【学生の意見等からの気づき】

エネルギーに関する授業内容は好評であったため、引き続き、同様の内容で開講します。

# 【学生が準備すべき機器他】

PC やタブレット端末等、オンライン授業に必要な機器を準備しておく必要があります。

# 【その他の重要事項】

教養ゼミは、順次性のある科目であり、春学期に開講される「教養ゼミⅠ」（持続可能社会のための化学）と秋学期に開講される「教養ゼミⅡ」（持続可能社会のための化学）を、この順番で両方とも履修する必要があります。また、受講希望者が定員（24 名）を超える場合は抽選をおこないますので、春学期に開講される「教養ゼミⅠ」（持続可能社会のための化学）の第 1 回授業（オンライン開講）に必ず参加してください。

本授業は、第 1 回授業のみオンライン形式（Zoom を使用する双方向型）により行われ、第 2 回授業からは対面形式により行われます。

本授業は、ゼミ形式での授業であり、受講生の皆様のご希望も取り入れながら開講していききたいと思います。取り上げる内容については第 1 回の授業にて確定しますので、それまで教科書は購入しないでください。

本授業に関する質問等は、学習支援システム（HOPPII）を通して受付ます。また、各回の学習範囲やレポート課題についても、HOPPII によって指示いたします。

上述のとおり、第 1 回授業は、Zoom を利用したオンライン授業となります。Zoom のアクセス情報は、授業開始までに学習支援システム（HOPPII）の「お知らせ」欄に掲載します。

# 【Outline (in English)】

Modern civilization is constructed on the consumption of huge amount of energy obtained mainly by combustion of fossil fuels. Fossil fuels are also playing important roles as raw materials of various chemical materials including fertilizers, plastics, and so on, that are indispensable for human lives. On the other hand, utilizing such the fossil fuels causes various kinds of environmental problems such as global warming, acid rain, and pollution by microplastics. In addition, they are in danger of exhaustion at the moment. Therefore, it is crucial to develop methods for earning alternative energies and various chemical compounds for maintaining our high level of civilization. In this class, students will learn concepts to realize sustainable society from the viewpoint of chemistry. Students will be expected to have completed short reports before each class meeting. The study time will be more than four hours for a class. The overall grade in the class will be decided based on short reports (50%) and in-class contribution (50%).

LANe300LA

# 教養ゼミⅠ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：Issues in Modern Japanese Society

LASSEGARD JAMES

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制（15 名）

他学部公開：○ グローバル：○ 成績優秀：○ 実務教員：

# 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

This intermediate to advanced course examines various aspects of Japanese society (education, economy, immigrants, etc.) using mostly materials written by non-Japanese writers. The purpose of the course is to enable students to think deeply about important societal issues that affect them and to give students the opportunity to discuss them in English.

# 【到達目標】

This intermediate to advanced English course (Level 4) examines various important issues in modern Japanese society. Students will learn about different societal problems facing Japan and to give their own opinion in English.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

# 【授業の進め方と方法】

This course is conducted entirely in English. English readings (newspaper and magazine articles) on Japan written by mostly foreign writers, as well as other media, will be assigned prior to every class. Class sessions may include lecture, comprehension check, small and large group discussions, group debates and a final presentation by students.

Feedback to students is provided on written work as well as during class.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                             | 内容                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1 | Introduction: Defining Quality of Life and Happiness            | Self-introductions, course explanation, placement test |
| 2 | Japanese university education and student ability               | Reading and discussion                                 |
| 3 | The economy, careers and the job hunting of University Students | Reading and discussion                                 |
| 4 | Gender issues: exploring the low birthrate in Jaapn             | Reading and discussion                                 |
| 5 | Gender Part II: the role of women in Japanese society           | Reading, discussion and debate                         |
| 6 | Multicultural Japan: accepting foreign immigrants               | Reading and discussion                                 |
| 7 | Immigration in Japan (II)                                       | Reading and discussion, and debate                     |

|    |                                                                 |                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 8  | Mid-semester Review                                             | Midterm Essay due.                  |
| 9  | School education related Issues                                 | Review of writing assignments       |
| 10 | Educational Issues:Conformity and Ijime                         | Readings and discussion             |
| 11 | School education: the struggle for foreign language acquisition | Reading, discussion & debate        |
| 12 | Various topics                                                  | Students presentations and feedback |
| 13 | Nationalism in Japan                                            | Final papers submitted              |
| 14 | Course wrap up: Pursuit of happiness and life satisfaction      | Hand back final papers              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Readings must be done prior to class sessions. Students are responsible for looking up unfamiliar vocabulary and preparing answers for discussion questions.

University guidelines suggest preparation and review should be around an hour a week for a one-credit course

#### 【テキスト（教科書）】

No required textbook. Reading materials will be provided by the instructor.

#### 【参考書】

Students should have a good English-Japanese dictionary either in paper or electronic format to use both in and outside of class.

#### 【成績評価の方法と基準】

Students will be evaluated partly their willingness to express themselves in both spoken and written English.

Class Participation: 30%

Midterm essay and Final report: 60%

Presentation (not graded): 10%

Attendance Policy: Students can miss no more than three classes per semester without a good reason (illness, emergency, etc). Coming to late class more than twice=one absence.

#### 【学生の意見等からの気づき】

Students should have some prior experience writing essays and/or reports in English, Students will be doing short debates in groups.

#### 【学生が準備すべき機器他】

Students should have a good dictionary (paper or electronic) and a file folder for keeping handout materials and notes.

#### 【その他の重要事項】

Students are allowed up to 3 unexcused absences. One more absence may be permitted if verification is provided.(job hunting, etc)

In general, auditing the course (聴講) is not allowed and students must register for course credit Students may choose to audit the course after receiving approval from the instructor. International (ESOP)Students are also welcome to enroll in this course if they have sufficient English proficiency.

#### 【Outline (in English)】

Issues in Modern Japanese Society: This intermediate to advanced course examines various aspects of Japanese society (education, economy, immigrants, etc.) using mostly materials written by non-Japanese writers. The purpose of the course is to enable students to think deeply about important societal issues that affect them and to give students the opportunity to discuss them in English.

LANe300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：Issues in Modern Japanese Society

## LASSEGARD JAMES

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制（15 名）

他学部公開：○ グローバル：○ 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

This intermediate to advanced course examines various aspects of Japanese society (education, economy, immigrants, etc.) using mostly materials written by non-Japanese writers. The purpose of the course is to enable students to think deeply about important societal issues that affect them and to give students the opportunity to discuss them in English.

#### 【到達目標】

Students will be able to improve their academic speaking and writing skills as a result of participation in this course.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

This course is conducted entirely in English. English readings (newspaper articles, etc) from mostly foreign writers will be assigned prior to every class. Class sessions will include lecture, small and big group discussions, occasional debates and final presentations by students. Readings and topics may change somewhat based on the preference and convenience of class members.

Course feedback will be provided in class and on written assignments, as well as through Google Classroom or another system. Students may correspond with the instructor via e-mail.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                              | 内容                           |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1 | Introduction: How to affect societal change with creation and revision of policy | Reading and discussion       |
| 2 | How Japan is viewed overseas                                                     | Reading and discussion       |
| 3 | Japan as viewed overseas (II)                                                    | Reading, video, & discussion |
| 4 | Nationalism in Japan: defining xenophobia                                        | Reading, discussion & debate |
| 5 | Nationalism in Japan(II): the so-called "insular" student                        | Reading, discussion & debate |
| 6 | The declining birthrate: youth trends in Japan                                   | Midterm reflection paper due |

|    |                                                                |                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 7  | Youth trends (II):<br>the decline of<br>marriage               | Return midterm essay; lecture<br>on improving writing       |
| 8  | Japanese belief<br>systems: Where do<br>values come from?      | Reading and discussion                                      |
| 9  | Belief systems (II):<br>Spirituality and<br>organized religion | Readings, discussion and<br>debate                          |
| 10 | Death by Overwork:<br>Made in Japan?                           | Lecture, readings, video &<br>discussion                    |
| 11 | Overwork Suicide:<br>A National Crisis                         | Reading, discussion & debate                                |
| 12 | Various topics                                                 | Students' individual<br>presentations and class<br>feedback |
| 13 | Is Japan's Economy<br>getting worse? The<br>Declinist Debate   | Final papers(reports) due                                   |
| 14 | Healthy life-work<br>balance: A review                         | Return final reports &<br>Semester Wrap up                  |

#### 【Outline (in English)】

This intermediate to advanced English course (Level 4) examines various important issues in modern Japanese society. Students will learn about different societal problems facing Japan and will be able to exercise critical thinking to give and clarify their opinions in English.

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Students must come prepared to class by doing the assigned readings, looking up unfamiliar vocabulary words, etc. Students are expected to already know how to write a simple essay, including paragraph writing, introduction, body and conclusion.

Approximately two hours each week will be necessary for out of class study time.

#### 【テキスト（教科書）】

There is no textbook for this course. Instructor will provide reading materials each week.

#### 【参考書】

Students should have a good English-Japanese dictionary, either paper or electronic and bring it to class.

#### 【成績評価の方法と基準】

Students will be evaluated on their understanding of the material as well as their ability to express themselves in both spoken and written English.

Class Participation: 30%

Midterm and Final Papers: 50%

Presentation: 20%

Attendance Policy: Students cannot be absent more than three times to earn credit for this course.

#### 【学生の意見等からの気づき】

More opportunities for student debate will be incorporated into classroom activities.

#### 【学生が準備すべき機器他】

Student should have a good dictionary and a file folder for keeping all class handouts and notes.

#### 【その他の重要事項】

Attendance is very important. Students who have more than 3 unexcused absences may not receive credit for this course. One additional excused absence may be permitted if proper verification is provided (for job hunting, etc).

Students should have some experience in writing essays or reports in English.

Students may enroll in this course only for fall semester if they wish.

International students (ESOP) are welcome to enroll in this course.

Students wishing to audit the course may do so with the permission of the instructor.

LANd300LA

## 第三外国語としてのドイツ語 A 2017 年度以降入学者

日中 鎮朗

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

はじめてドイツ語を学ぶ学生が対象です。

ドイツ語文法の基礎を学びます。

日常的によく使われるドイツ語の簡単な表現を学びます。

## 【到達目標】

ドイツ語文法の基本的な規則を習得することができる。

日常的によく使われる表現、ドイツ語で簡単な日常会話を学ぶことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示された  
などの能力を習得することができる（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学  
部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国  
際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学  
部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教員がドイツ語文法の規則や仕組みを例文を使って説明します（講  
義形式）。

担当者を決めて練習問題を行います（演習形式）。

ワークブックを用いて、ドイツ語の文法の理解を定着させ、また疑  
問点を意識化します（リアクションペーパー）。

適宜、確認小テストを行います。

課題、また確認小テストのフィードバックは次回の授業時にそのつ  
ど、解説を加えたフィードバックを行います。なお、オンライン授業を積極的に活用するなど、教育の多様化に応  
じた柔軟な運用を行うので、授業支援システム、Hoppii をよく見る  
こと。【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                           | 内容                                               |
|-------|-------------------------------|--------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション<br>発音とアクセント         | 発音の仕方<br>綴りの基本<br>ドイツ語の主語について<br>du,ihr,Sie について |
| 第 2 回 | ドイツ語の動詞につい<br>て               | 疑問詞<br>動詞の現在人称変化                                 |
| 第 3 回 | Lektion2<br>ドイツ語の名詞につい<br>て   | 名詞の性と格                                           |
| 第 4 回 | Lektion2<br>ドイツ語の複数形につ<br>いて  | 複数形と冠詞の使い方                                       |
| 第 5 回 | Lektion3<br>ドイツ語の冠詞につい<br>て   | 所有冠詞                                             |
| 第 6 回 | Lektion3<br>ドイツ語の否定冠詞に<br>ついて | 否定冠詞と人称代名詞の格変化                                   |
| 第 7 回 | Lektion4<br>ドイツ語の前置詞につ<br>いて  | 前置詞の格支配                                          |
| 第 8 回 | Lektion4<br>ドイツ語の es につい<br>て | 非人称の es を用いた表現                                   |

|        |                                   |                |
|--------|-----------------------------------|----------------|
| 第 9 回  | Lektion5<br>過去形について               | 動詞の 3 基本形      |
| 第 10 回 | Lektion5<br>ドイツ語の過去人称変<br>化について   | 人称による過去形の動詞の形  |
| 第 11 回 | Lektion6<br>ドイツ語の現在完了形<br>について    | 現在完了形と接続詞      |
| 第 12 回 | Lektion 6<br>ドイツ語の zu 不定詞<br>について | zu 不定詞の用法      |
| 第 13 回 | 春学期ドイツ語学習の<br>振り返りと総復習            | Plus 文法と文法の確認  |
| 第 14 回 | 春学期期末試験、解説<br>春学期期末試験、解説とまとめ      | 春学期期末試験、解説とまとめ |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、1 回につき、合わせて 4 時間以上  
を標準とします。

授業で習った知識を確実にするためにも、復習を行います。

次回に行う章や文章のわからない単語、語句を調べ、自分で訳を試  
みます。宿題・課題については自分の担当ではないところも行い、授業でポ  
イントを確認し、正確な理解に努めます。

## 【テキスト（教科書）】

「ブリュッケ 初級ドイツ語文法・ふかくわかりやすく」 木下直也  
等 朝日出版社

## 【参考書】

独和辞書は必要です。（電子辞書でも紙の辞書でも形態は問わない）  
参考書としてはあらかじめ用意するものは特にありませんが、必要  
があれば授業中に適宜指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績評価手法について

成績配分は期末試験 50 %、平常点（確認テストの点数の累計、課  
題、授業への積極的取り組みを含む）50 %

## 【学生の意見等からの気づき】

「ワークブック」の使用頻度を高めます。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業になった場合の必要な機器として Zoom で接続可能  
なデバイスを準備してください。

## 【その他の重要事項】

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

## 【Outline (in English)】

German for Ichigaya Liberal Arts Center Program.  
This course provides elementary German grammar for  
beginners.

Goal:By the end of the course, students should be able to :

- confirm German elementary grammar.
- learn expressions of daily German conversation.

Work to be done outside of class: Before each class meeting,  
students will be expected to have read the relevant chapter(s)  
from the text. Your required study time is at least four hours  
for each class meeting.Grading criteria: : Your overall grade in the class will be  
decided based on the followingTerm-end examination: 50%、Short tests, an assignment and  
in-class contribution: 50%

LANd300LA

**第三外国語としてのドイツ語 B** 2017 年度以降入学者

日中 鎮朗

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

はじめてドイツ語を学ぶ学生が対象です。

春学期で得たドイツ語文法の知識を踏まえて、引き続きドイツ語文法の基礎を学びます。

日常的によく使われるドイツ語の簡単な表現を学びます。

**【到達目標】**

ドイツ語文法の基本的な規則を習得することができる。

日常的によく使われる表現、ドイツ語での簡単な日常会話を学ぶことができる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

教員がドイツ語文法の規則や仕組みを例文を使って説明します（講義形式）。

担当者を決めて練習問題を行います（演習形式）。

ワークブックを用いて、ドイツ語の文法の理解を定着させ、また疑問点を意識化できるようにします（リアクションペーパー）。

適宜、確認小テストを行います。

課題、また確認小テストのフィードバックは次回の授業時にそのつど、解説を加えたフィードバックを行います。

なお、オンライン授業を積極的に活用するなど、教育の多様化に沿った柔軟な運用を行うので、授業支援システム、Hoppii をよく見る

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回     | テーマ        | 内容                   |
|-------|------------|----------------------|
| 第 1 回 | Lektion 7  | 話法の助動詞の現在人称変化と構文について |
| 第 2 回 | Lektion 7  | 未来形の用法と文             |
| 第 3 回 | Lektion 8  | 分離・非分離動詞について         |
| 第 4 回 | Lektion 8  | 受動文の用法と形式について        |
| 第 5 回 | Lektion 9  | 命令形とその用法について         |
| 第 6 回 | Lektion 9  | 不規則変化動詞の用法について       |
| 第 7 回 | Lektion 10 | 接続法第 2 式の用法と形式について   |

|        |              |                            |
|--------|--------------|----------------------------|
| 第 8 回  | Lektion 10   | 婉曲話法と接続法第 2 式の用法について       |
| 第 9 回  | Lektion 11   | 再帰代名詞の人称変化について             |
| 第 10 回 | Lektion 11   | 比較級・最上級の用法と形態について          |
| 第 11 回 | Lektion 12   | 定関係代名詞について                 |
| 第 12 回 | Lektion 12   | 関係副詞と不定関係代名詞について           |
| 第 13 回 | Plus 文法と振り返り | Plus 文法と別冊練習問題を使つての文法事項の確認 |
| 第 14 回 | 期末試験、まとめと解説  | 期末試験、文法事項を中心としたまとめと解説      |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備学習・復習時間は、1 回につき合わせて 4 時間以上を標準とします。

授業で習った知識を確実にするためにも、復習を行います。

次回に行う章や文章のわからない単語、語句を調べ、自分で訳を試みます。

自分の訳と授業での訳との違いの理由を確かめ、正確な理解に努めます。

**【テキスト（教科書）】**

「ブリュッケ 初級ドイツ語文法・ふかくわかりやすく」 木下直也等 朝日出版社

**【参考書】**

独和辞書は必要です。（電子辞書でも紙の辞書でも形態は問わない）参考書としてはあらかじめ用意するものは特にありませんが、必要があれば授業中に適宜指示します。

**【成績評価の方法と基準】**

学期末に試験を行います。

期末試験 50 %

平常点（訳読などの課題発表・確認テストの成績累計、授業への積極的取組・参加）50 %

出席は単位修得の前提条件です。

**【学生の意見等からの気づき】**

「ワークブック」の使用頻度を高め、理解をより確実なものにします。

**【学生が準備すべき機器他】**

オンライン授業になった場合の必要な機器として Zoom で接続可能なデバイスを準備してください。

**【その他の重要事項】**

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

**【Outline (in English)】**German for Ichigaya Liberal Arts Center Program.  
This course provides elementary German grammar for beginners.

Goal: By the end of the course, students should be able to :

- confirm German elementary grammar.
- learn expressions of daily German conversation.

Work to be done outside of class: Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least four hours for each class meeting.

Grading criteria: : Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50%, Short tests, an assignment and in-class contribution: 50%

LANd300LA

**ドイツ語コミュニケーション中級 A** 2017 年度以降入学者

Annette Gruber

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

This course aims to develop basic communication skills in German. The focus is on building up vocabulary, idiomatic phrases, grammar, pronunciation, writing and listening skills. At the end of the course, students will be able to master simple every day situations in a German context.

**【到達目標】**

当講座は、学生のドイツ語の基礎的なコミュニケーション能力の育成を目指す。ドイツ語を勉強したいという自主性を育てる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

想定された日常生活の具体的な場面の中で、実際にドイツ語を使ってみることによって、ドイツ語の基礎知識習得をはかる。コミュニケーション能力育成という理由から、授業はすべてドイツ語で行われる。授業形態は言語活動、例えばペアワーク、グループワークなどが中心となる。授業での学習が最優先であるが、学習した内容を十分理解するために復習をすることが要求される。何よりも、楽しくドイツ語を学べるよう心掛けたい。課題の提出およびフィードバックは HOPPII で行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                   | 内容                            |
|----|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1  | Einfuehrung                           | Vorstellen und Wiederholung   |
| 2  | Eine andere Person vorstellen         | kleine Präsentationen         |
| 3  | Freizeit                              | (trennbare) Verben            |
| 4  | Verabredung                           | Uhrzeit, Redemittel           |
| 5  | Eine E-Mail, Postkarte aus dem Urlaub | Phrasen, Redemittel           |
| 6  | Tagesablauf                           | Konnektoren, trennbare Verben |
| 7  | Leben auf dem Land/in der Stadt       | Vorteile, Nachteile           |
| 8  | Beschreiben, wo/wie ich wohne         | Wortschatz wohnen             |
| 9  | Einladung zur Einweihungsfeier        | Phrasen, Redemittel           |
| 10 | Jahreszeiten                          | Wortschatz Zeit               |
| 11 | Durch-, Ansagen                       | Hörverstehen                  |
| 12 | Anzeigen lesen                        | Leseverstehen                 |
| 13 | Wie sagt man am besten?               | Alltagssituationen            |
| 14 | Zusammenfassung                       | Wiederholung des Gelernten    |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

You are expected to prepare for every lesson as well as review it. There will be regular homework such as compositions, dialogues, etc. The standard time for preparation and review of this class is 4 hours in total.

**【テキスト（教科書）】**

プリント配付。

**【参考書】**

自分にあった辞書。電子辞書でも可。

**【成績評価の方法と基準】**

After every unit, there will be a test/composition which accounts for 60%.

Attendance, classroom performance, homework and attitude account for 40%.

Make sure to always arrive on time for the lesson.

**【学生の意見等からの気づき】**

学生からの声に真摯に耳を傾ける。授業進度、説明の適切さなど、学生から要望があれば応える。

**【Outline (in English)】**

In this class you will use your knowledge of German with a focus on communication skills in terms of speaking, listening, reading and writing. Students will get regular homework such as writing compositions/dialogues based on model texts created in class. The standard time for preparation and review of this class is 4 hours in total.

Active classroom participation is essential for passing this course as well as applying the communicative skills acquired in class in various test formats at the end of each unit.



LANd300LA

# ドイツ語コミュニケーション中級 B

Annette Gruber

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

The focus of this class is building up vocabulary, idiomatic phrases, grammar, pronunciation, listening and writing skills. At the end of the course, students will be able to master simple everyday situations in a German context.

## 【到達目標】

当講座は、学生のドイツ語の基礎的なコミュニケーション能力の育成を目指す。学生自身がドイツ語を学んで楽しいと感じ、自らが勉強したいという意欲をかき立てることを目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

想定された日常生活の具体的な場面の中で、実際にドイツ語を使ってみることによって、ドイツ語の基礎知識習得をはかる。コミュニケーション能力育成という理由から、授業はすべてドイツ語で行われる。授業形態は言語活動、例えばペアワーク、グループワークなどが中心となる。授業での学習が最優先であるが、学習した内容を十分理解するために復習をすることが要求される。何よりも、楽しくドイツ語を学べるよう心掛けたい。課題の提出およびフィードバックは HOPPII で行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                          | 内容                                    |
|----|------------------------------|---------------------------------------|
| 1  | Einfuehrung                  | Vorstellen und Wiederholung           |
| 2  | Fragen und Bitten            | W-,Ja-/Nein-Fragen                    |
| 3  | Wie junge Leute wohnen       | Nebensätze mit weil und obwohl        |
| 4  | Bumerang-Kinder              | Modalverben im Präteritum             |
| 5  | Aber du wolltest doch        | Redemittel                            |
| 6  | Reisen                       | Perfekt                               |
| 7  | Postkarten                   | trennbare Verben im Perfekt           |
| 8  | Eine Reise durch Deutschland | Einen Reisebericht schreiben          |
| 9  | Gesundheit                   | Wortschatz Körper                     |
| 10 | Krankheit                    | Wortschatz Krankheit                  |
| 11 | Ernährung                    | Komparation der Adjektive             |
| 12 | Im Restaurant                | Sprechen über deutsches Essen         |
| 13 | Kleidung                     | Wortschatz Kleidung, Adjektivendungen |
| 14 | Zusammenfassung              | Wiederholung des Gelernten            |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

You are expected to prepare for every lesson as well as to revise it. There will be regular homework such as compositions, dialogues, etc. The standard time for preparation and review of this class is 4 hours in total.

【テキスト（教科書）】

プリント配付。

【参考書】

自分にあった辞書。電子辞書でも可。

【成績評価の方法と基準】

There will be a test/composition at the end of each unit, which accounts for 60%.

Attendance, classroom performance, homework and attitude account for 40%.

Make sure that you arrive in time for the lesson.

【学生の意見等からの気づき】

学生からの声に真摯に耳を傾ける。授業進度、説明の適切さなど、要望があれば応える。

【Outline (in English)】

In this class you will use your knowledge of German with a focus on communication skills in terms of speaking, listening, reading and writing.

Students will get regular homework such as writing compositions/dialogues based on model texts created in class. The standard time for preparation and review of this class is 4 hours in total.

Active classroom participation is essential for passing this course as well as applying the communicative skills acquired in class in various test formats at the end of each unit.

PHL300LA

## ドイツの思想A

2017 年度以降入学者

吉田 敬介

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、「批判理論」の成立の過程を、ドイツ語圏の哲学・思想の文脈から概観します。「批判理論」（あるいはその揺籃の地にちなんで「フランクフルト学派」）と呼ばれる思想潮流は、20 世紀、ドイツ語圏出身のユダヤ系の思想家たちによって構想されました。授業においては、M・ホルクハイマー、Th・W・アドルノといった哲学者たちの言説を中心に、「批判理論」という思考様式がいかに定式化されたのかを理解することが目指されます。

## 【到達目標】

(A) 批判理論の成立の過程を、ドイツ語圏の哲学・思想の文脈から理解できる。  
(B) 批判理論の成立に関わる哲学者たちの思想内容を考察できる。  
(C) 批判理論の成立について理解・考察したことを、自らの言葉で叙述できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で、毎回のテーマごとに進めていきます。授業用の資料は、その都度提示（必要に応じて配布）します。

適宜リアクションペーパーの提出を求める他、学期末には授業の内容を踏まえた課題もしくは試験を課す予定です。リアクションペーパーについては、できる限り授業時にフィードバックを行います。学年末課題もしくは試験の内容・評価基準は授業で提示します。

なお、重要なお知らせをすることもありうるので、適宜、授業支援システム Hoppii を確認するようお願いします。

授業の定員は 30 名の予定です。この定員を超えた場合は選抜を行いますので、受講希望者は必ず初回の授業に出席してください。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ          | 内容                               |
|-------|--------------|----------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション・選抜 | 授業の進め方の確認<br>定員を超える場合は選抜         |
| 第 2 回 | 「批判理論」について導入 | ドイツ語圏哲学・思想の文脈からみる「批判理論」          |
| 第 3 回 | 批判理論の背景 (1)  | ドイツ観念論とその挫折<br>哲学の学問化・専門化        |
| 第 4 回 | 批判理論の背景 (2)  | マルクス主義とフロイト思想<br>ドイツ語圏におけるユダヤ思想  |
| 第 5 回 | 批判理論の生成 (1)  | 時代の「危機」意識<br>社会研究所と『社会研究誌』       |
| 第 6 回 | 批判理論の生成 (2)  | 亡命と破局の経験<br>同時代思想との対決            |
| 第 7 回 | 批判理論の定式化 (1) | ホルクハイマー「伝統的理論と批判的理論」(1937 年)     |
| 第 8 回 | 批判理論の定式化 (2) | アドルノ『否定弁証法』(1966 年)と「非同一的なもの」の思考 |
| 第 9 回 | 批判理論の実践 (1)  | 『啓蒙の弁証法』(1947 年)における啓蒙の自己省察      |

|        |              |                                    |
|--------|--------------|------------------------------------|
| 第 10 回 | 批判理論の実践 (2)  | 『本来性の隠語』(1963 年)におけるハイデッガーとの対決     |
| 第 11 回 | 批判理論の影響 (1)  | 亡命からの帰国<br>戦後思想におけるプレゼンス           |
| 第 12 回 | 批判理論の影響 (2)  | 68 年運動における「批判理論」<br>ハーバーマスによる批判的継承 |
| 第 13 回 | 批判理論の展開      | 「批判理論」の批判<br>未完のプロジェクトとしての近代       |
| 第 14 回 | まとめ、課題もしくは試験 | 春学期の学習事項のまとめ<br>学期末課題の提示もしくは試験の実施  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
授業で扱われる各トピックについて、参考文献の対応する箇所を読んで予習することが望まれます。また授業後には、配布物やノートに目を通し、参考文献を参照しつつ内容をまとめ直すしておくことが望まれます。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。授業は用意した資料に沿って進めます。

## 【参考書】

・細見和之『フランクフルト学派 ホルクハイマー、アドルノから 21 世紀の「批判理論」へ』中央公論新社〔中公新書〕  
・『哲学の歴史 第 10 巻 危機の時代の哲学 [20 世紀 I]』中央公論新社  
・『社会思想史事典』丸善出版  
その他の参考文献は、授業中に指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績配分は、平常点（リアクションペーパーへの記入、その他の授業への取り組みなどの総合評価）40 %、学期末課題もしくは試験の評価 60 %です。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により昨年度のフィードバックはできませんが、受講者の意見はできるだけ取り入れたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業の場合に必要なため、Zoom に接続可能な機器を準備してください。

## 【その他の重要事項】

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

## 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with the development of Critical Theory in the context of German philosophy.

Learning Objectives: The goals of this course are to (A) understand the development of Critical Theory, (B) examine it philosophically, and (C) explain it properly.

Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Grading Criteria/Policies: Grading will be decided based on in-class contribution (40%), and term-end report or examination (60%).

PHL300LA

## ドイツの思想 B

2017 年度以降入学者

吉田 敬介

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、社会哲学上の幾つかのテーマに沿って、20 世紀ドイツ語圏の「批判理論」の議論を紹介・考察します。現実の矛盾と対決する「批判理論」（あるいは「フランクフルト学派」）の哲学者たちは、近現代の社会における幾つかの諸問題について、傾聴に値する議論を展開しています。授業においては、近代化と啓蒙、宗教と道徳、芸術と文化、国家と政治といった諸テーマについて、「批判理論」の議論を参照しながら、現代社会の問題を視野に入れつつ考察することが目指されます。

## 【到達目標】

- (A) 批判理論における社会哲学上の議論を理解できる。  
 (B) 扱われた議論について理解したことを、自らの言葉で叙述できる。  
 (C) 扱われた議論を、自分が生きる現実の社会と関連させて考察できる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で、毎回のテーマごとに進めていきます。授業用の資料は、その都度提示（必要に応じて配布）します。

適宜リアクションペーパーの提出を求める他、学期末には授業の内容を踏まえた課題もしくは試験を課す予定です。リアクションペーパーについては、できる限り授業時にフィードバックを行います。学年末課題もしくは試験の内容・評価基準は授業で提示します。

なお、重要なお知らせをすることもありうるので、適宜、授業支援システム Hoppii を確認するようお願いします。

授業の定員は 30 名の予定です。この定員を超えた場合は選抜を行いますので、受講希望者は必ず初回の授業に出席してください。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ          | 内容                                 |
|-------|--------------|------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション・選抜 | 授業の進め方の確認<br>定員を超える場合は選抜           |
| 第 2 回 | 「批判理論」について確認 | ドイツ語圏における「批判理論」とその社会哲学上の議論について     |
| 第 3 回 | 近代化と啓蒙 (1)   | カントにおける「未成年状態からの脱出」としての啓蒙          |
| 第 4 回 | 近代化と啓蒙 (2)   | 野蛮に陥る啓蒙<br>近代化の両義性                 |
| 第 5 回 | 近代化と啓蒙 (3)   | 「未完のプロジェクト」としての近代                  |
| 第 6 回 | 宗教と道徳 (1)    | 近代における信と知<br>社会の世俗化                |
| 第 7 回 | 宗教と道徳 (2)    | 生の意味の喪失<br>宗教の脱魔術化と再魔術化            |
| 第 8 回 | 宗教と道徳 (3)    | ポスト世俗の時代の宗教と道徳<br>宗教的言語の翻訳 (不) 可能性 |
| 第 9 回 | 芸術と文化 (1)    | 近代における芸術の自律化<br>「芸術のための芸術」         |

|        |              |                                   |
|--------|--------------|-----------------------------------|
| 第 10 回 | 芸術と文化 (2)    | 芸術と「文化産業」<br>政治的美学化と美学の政治化        |
| 第 11 回 | 芸術と文化 (3)    | 「アウシュヴィッツ以後」の芸術の可能性の模索            |
| 第 12 回 | 国家と政治 (1)    | 近代的「国家」と民族主義<br>権威主義と伝統           |
| 第 13 回 | 国家と政治 (2)    | ナショナリズムの同一性を超えた政治共同体の可能性の模索       |
| 第 14 回 | まとめ、課題もしくは試験 | 秋学期の学習事項のまとめ<br>学期末課題の提示もしくは試験の実施 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
 授業で扱われる各トピックについて、参考文献の対応する箇所を読んで予習することが望まれます。また授業後には、配布物やノートに目を通し、参考文献を参照しつつ内容をまとめ直すことが望まれます。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。授業は用意した資料に沿って進めます。

## 【参考書】

- ・ホルクハイマー／アドルノ『啓蒙の弁証法』（徳永恂訳）、岩波書店〔岩波文庫〕
  - ・ハーバーマス『近代 未完のプロジェクト』（三島憲一訳）、岩波書店〔岩波現代文庫〕
  - ・『社会思想史事典』丸善出版
- その他の参考文献は、授業中に指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

成績配分は、平常点（リアクションペーパーへの記入、その他の授業への取り組みなどの総合評価）40 %、学期末課題もしくは試験の評価 60 %です。

## 【学生の意見等からの気づき】

本年度授業担当者変更により昨年度のフィードバックはできませんが、受講者の意見はできるだけ取り入れたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業の場合に必要なため、Zoom に接続可能な機器を準備してください。

## 【その他の重要事項】

春学期・秋学期合わせての履修を推奨します。

## 【Outline (in English)】

Course outline: This course deals with the development of Critical Theory regarding the topics of social philosophy.  
 Learning Objectives: The goals of this course are to (A) understand the social philosophy of Critical Theory, (B) explain it properly, and (C) examine it in the contemporary context.  
 Learning activities outside of classroom: Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.  
 Grading Criteria/Policies: Grading will be decided based on in-class contribution (40%), and term-end report or examination (60%).

LIT300LA

**カルチュラル・スタディーズで見  
るドイツ語圏 A** 2017 年度以降入学者

柳橋 大輔

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 4/Thu.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】****【ディズニーとドイツ——〈危険な関係〉？】**

この授業では、ドイツ語圏の児童文学を、それを原作として作られた映画と比較・対照しながら読んでいきたいと思います。〈テキスト〉によって作られた文学作品が、〈映像〉というまったく異なるメディアで構成された映画に〈翻訳〉されることは、そもそも可能なのでしょうか？ この〈越境〉によって、何が失われ、何が新たに付け加わっているのでしょうか？

こうした問いを考えるために、春学期の授業では、ドイツ語圏の児童文学とディズニー作品との関係をあつかいます。文学とその映画化を読み／観ながら、両者の差異を生み出す要因になったドイツ（とアメリカ）の社会や文化、歴史的な文脈についても学んでいきましょう。

**【到達目標】**

ドイツ語圏の児童文学作品を手掛かりに、テキストの内容と文化的文脈を的確に理解し、その内容を相手にわかるように表現することができる。

文学と映画のメディアの差異を把握し、この違いによってどのような効果が生まれているのかを具体的に説明することができる。

ドイツ語圏の文化史・現代史に対する関心や理解を深める。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

論及の対象となる文学作品や映画作品の抜粋を紹介したあと、教員がその作品における文化的・メディア的越境についてお話しします（講義形式）。

また、文学作品と映画作品の表現の違いについて受講生のみなさんにグループで議論してもらい、その結果を発表してもらう時間も設けたいと思います（演習形式）。

文学作品ないし映画作品について、また講義についての感想や意見についてリアクションペーパーを書いてもらいます。重要な論点を含むものについてはその次の回の講義で取り上げます（フィードバック）。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                | 内容                                            |
|-------|--------------------|-----------------------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション          | 授業の概要について紹介（「ドイツ語圏」とは？ 「カルチュラル・スタディーズ」とは？ など） |
| 第 2 回 | 『グリム童話集』の歴史        | グリム兄弟による成立過程／ドイツ・アメリカ・日本における受容史               |
| 第 3 回 | プリンセスの変容と社会の変化     | ディズニーによる『グリム童話集』映画化の歴史を概観する                   |
| 第 4 回 | 『雪白姫』と『白雪姫』(1)     | テキスト読解／映画の成立過程とその文化的・社会的文脈                    |
| 第 5 回 | 『雪白姫』と『白雪姫』(2)     | テキストと映画の比較／変化の要因と効果の分析                        |
| 第 6 回 | 『灰かぶり姫』と『シンデレラ』(1) | テキスト読解／映画の成立過程とその文化的・社会的文脈                    |

|        |                               |                                  |
|--------|-------------------------------|----------------------------------|
| 第 7 回  | 『灰かぶり姫』と『シンデレラ』(2)            | テキストと映画の比較／変化の要因と効果の分析           |
| 第 8 回  | 『野ぢしゃ』と『塔の上のラプンツェル』(1)        | テキスト読解／映画の成立過程とその文化的・社会的文脈       |
| 第 9 回  | 『野ぢしゃ』と『塔の上のラプンツェル』(2)        | テキストと映画の比較／変化の要因と効果の分析           |
| 第 10 回 | 『パンピ』——ゲルマンの森から聖林（ハリウッド）へ (1) | 原作小説（ザルテン作）と映画の成立過程——その文化的・社会的文脈 |
| 第 11 回 | 『パンピ』——ゲルマンの森から聖林（ハリウッド）へ (2) | テキストと映画の比較／変化の要因と効果の分析           |
| 第 12 回 | ドイツにおけるディズニー                  | ディズニーがヴァイマル共和国に熱狂を巻き起こす          |
| 第 13 回 | ディズニー vs ドイツ？                 | 第二次世界大戦中のディズニーとドイツ               |
| 第 14 回 | ディズニーとドイツ（まとめにかえて）            | メディア間翻訳が映し出す文化的・社会的文脈            |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

授業であつかう文学作品については該当する箇所を日本語（場合によっては英語）で配布するので、事前に目を通しておいください。授業中に映画作品の抜粋を視聴してもらいます。作品全体を観ることは原則的に難しいので、ぜひ DVD レンタルや配信サービスなどを利用し、できるだけ自分で作品全体を観るようにしてください。なお、リアクションペーパーは授業後にオンラインで提出してもらう可能性があります（詳細については授業で説明します）。授業ノートを読み返ししながら自分の意見をまとめてください。

**【テキスト（教科書）】**

必要なテキスト等は授業前後にそのつど配布します。

**【参考書】**

授業中、もしくは授業前後に適宜紹介します。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点（授業への積極的な参加、リアクションペーパーなど）：60 %  
学期末レポート：40 %（提出しない場合は単位の認定ができません）——なお、授業回数の 3 分の 2 以上の出席が単位認定の前提条件となります（ただし、病気などやむを得ない事由により授業を欠席する場合には考慮しますので、医療機関発行の診断書等を提出してください）。

**【学生の意見等からの気づき】**

グループディスカッションの時間を可能な限り設け、学生のみなさんの授業への能動的な参加を促します。

**【学生が準備すべき機器他】**

オンライン授業を行なう場合に備え、Zoom が使用できるよう、PC とネット環境を準備しておいてください。

**【その他の重要事項】**

ドイツ語の知識は必要ありません。

春学期・秋学期をとおした履修を推奨します。

授業の進捗等により、授業内容が変更される可能性があります。オフィスアワーは月曜 17:00～18:00 までとしますが、事前にメールで連絡をしてください。メールアドレスは授業開始後に学習支援システムでお知らせします。

**【Outline (in English)】**

Germany and Disney - 'les liaisons dangereuses'?

In this class, we will read literary works from German-speaking countries, comparing and contrasting them with films based on them. In this semester, we will focus on German children's literature and its film adaptation by Disney.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end report: 40%, in class contribution: 60%

LIT300LA

**カルチュラル・スタディーズで見  
るドイツ語圏 B** 2017 年度以降入学者

柳橋 大輔

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 4/Thu.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

【映画になったハイジたち——児童文学とその映画化から見えてくるドイツ語圏の文化】

この授業では、ドイツ語圏の児童文学作品を、それが原作となった映画と比較・対照しながら読んでいきたいとします。〈テキスト〉によって作られた文学作品が、〈映像〉というまったく異なるメディアで構成された映画に〈翻訳〉されることは、そもそも可能なのでしょうか？ この〈越境〉によって、何が失われ、何が新たに付け加わっているのでしょうか？

こうした問いを考えるために、秋学期の授業では、ドイツ語圏の児童文学の名作といわれる小説と、これを原作として製作された映画をあつかいます。文学とその映画化を読み／観ながら、ドイツ語圏の文化や歴史について学んでいきましょう。

**【到達目標】**

ドイツ語圏の児童文学作品を手掛かりに、テキストの内容と文化的文脈を的確に理解し、その内容を相手にわかるように表現することができる。

文学と映画のメディアの差異を把握し、この違いによってどのような効果が生まれているのかを具体的に説明することができる。

ドイツ語圏の文化史・現代史に対する関心や理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

論及の対象となる文学作品や映画作品の抜粋を紹介したあと、教員がその作品における文化的・メディア的越境についてお話し（講義形式）。

また、文学作品と映画作品の表現の違いについて受講生のみなさんにグループで議論してもらい、その結果を発表してもらう時間も設けたいと思います（演習形式）。

文学作品ないし映画作品について、また講義についての感想や意見についてリアクションペーパーを書いてもらいます。重要な論点を含むものについてはその次の回の講義で取り上げます（フィードバック）。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                  | 内容                            |
|-------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 第 1 回 | オリエンテーション                            | 春学期の振り返りと秋学期の予定               |
| 第 2 回 | ハイジは誰のもの？                            | シュベリ『ハイジ』：成立当時の文化的文脈解説／テキスト読解 |
| 第 3 回 | ハイジは誰のもの？                            | ハリウッドとスイスでの映画化：原作との差異とその要因・効果 |
| 第 4 回 | ハイジは誰のもの？                            | 日本に渡ったハイジ：アニメ版の原作との差異とその要因・効果 |
| 第 5 回 | ケストナー I：『点子ちゃんとアントン』、あるいは格差社会と子供 (1) | エーリヒ・ケストナー：激動の時代を生きた作家        |

|        |                                          |                                   |
|--------|------------------------------------------|-----------------------------------|
| 第 6 回  | ケストナー I：『点子ちゃんとアントン』、あるいは格差社会と子供 (2)     | 原作成立過程の解説／テキスト読解と映画との比較           |
| 第 7 回  | ケストナー II：『ふたりのロッテ』、ふたつの映画化 (1)           | 成立過程と文化的・社会的文脈の解説／テキスト読解          |
| 第 8 回  | ケストナー II：『ふたりのロッテ』、ふたつの映画化 (2)           | ドイツとアメリカでの映画化作品：原作小説との差異・その要因と効果  |
| 第 9 回  | エンデ I：『はてしない物語』と『ネバーエンディングストーリー』のあいだ (1) | ミヒャエル・エンデとドイツ語圏の文化・社会／原作小説の成立過程解説 |
| 第 10 回 | エンデ I：『はてしない物語』と『ネバーエンディングストーリー』のあいだ (2) | テキスト読解と映画との比較：その要因と効果             |
| 第 11 回 | エンデ II：『モモ』—— 一小説・映画・時間 (1)              | 原作の成立過程とその社会的・文化的文脈／テキスト読解        |
| 第 12 回 | エンデ II：『モモ』—— 一小説・映画・時間 (2)              | 原作抜粋と該当する映画シーンの比較：その差異と要因・効果      |
| 第 13 回 | 魔法を映像化する？ 映画『小さい魔女とワルブルグスの夜』とその原作        | プロイスラーの原作小説テキスト読解と映画との比較          |
| 第 14 回 | 講義内容のまとめ                                 | 児童文学とその映画化から見えてくるドイツ語圏の文化         |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。授業であつた文学作品については該当する箇所を日本語（場合によっては英語）で配布するので、事前に目を通してください。授業中に映画作品の抜粋を視聴してもらいます。作品全体を観ることは原則的に難しいので、ぜひ DVD レンタルや配信サービスなどを利用して、できるだけ自分で作品全体を観るようにしてください。なお、リアクションペーパーは授業後にオンラインで提出してもらう可能性があります（詳細については授業で説明します）。授業ノートを読み返ししながら自分の意見をまとめてください。

**【テキスト（教科書）】**

必要なテキスト等は授業前後にそのつど配布します。

**【参考書】**

授業中、もしくは授業前後に適宜紹介します。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点（授業への積極的な参加、リアクションペーパーなど）：60 %  
学期末レポート：40 %（提出しない場合は単位の認定ができません）——なお、授業回数の 3 分の 2 以上の出席が単位認定の前提条件となります（ただし、病気などやむを得ない事由により授業を欠席する場合には考慮しますので、医療機関発行の診断書等を提出してください）。

**【学生の意見等からの気づき】**

グループディスカッションの時間を可能な限り設け、学生のみなさんの授業への能動的な参加を促します。

**【学生が準備すべき機器他】**

オンライン授業を行なう場合に備え、Zoom が使用できるよう、PC とネット環境を準備しておいてください。

**【その他の重要事項】**

ドイツ語の知識は必要ありません。  
春学期・秋学期をととした履修を推奨します。  
授業の進度等により、授業内容が変更される可能性があります。  
オフィスアワーは月曜 17:00～18:00 までとしますが、事前にメールで連絡をしてください。メールアドレスは授業開始後に学習支援システムでお知らせします。

**【Outline (in English)】**

"Heidi and Her Friends in the Movie: German Children's Literature Read Along with the Film Adaptations"

In this class, we will read literary works from German-speaking countries, comparing and contrasting them with films based on them. In this semester, we will focus on masterpieces of German children's literature and films based on these novels. Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Term-end report: 40%, in class contribution: 60%

ARSk300LA

## 比較文化 A

2017 年度以降入学者

## D. ハイデンライヒ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

食、メディアと現代文化

「食」は異文化を知るための最初の手がかりです。食を通して、私たちは個人または文化的アイデンティティ、社会的団結、価値観、感情などを伝えることができます。このクラスではさまざまなプリントメディアや映像資料を通して、主に日本とヨーロッパの共通点と相違点を浮き彫りにし異文化・自文化理解力を高めます。

## 【到達目標】

- 異文化・自文化理解力を深めること。
- 固定化されたイメージ（ステレオタイプ）を見直し、明晰な思考を身につけること。
- 海外のメディアを効果的に活用する力（メディア・リテラシー）を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

+++ オンライン「オンデマンド/資料・教材コンテンツ配付型」です。参照：【学生が準備すべき機器他】+++

リアルタイム中継は実施しません。いつでもアクセス可能です。基本的にさまざまな教材を配信し、課題を出す。前回の授業で提出された課題からいくつか良い回答を取り上げ、課題に対する解説も行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ             | 内容                                               |
|---|-----------------|--------------------------------------------------|
| ① | 予備考察（1）         | 「人間とは食べるところのものである」とは？<br>食文化と人間<br>団体主義社会と個人主義社会 |
| ② | 予備考察（2）         | 「ステレオタイプ」、「偏見」とは？<br>良い比較の例、悪い比較の例               |
| ③ | 日本の「食の思想」の特色    | 和食と「イデオロギー」                                      |
| ④ | 西洋の「食の思想」の特色    | キリスト教の食の思想、近代ヨーロッパの食の思想                          |
| ⑤ | 食物タブーと文化        | 日本のタブーと西洋のタブー                                    |
| ⑥ | 食と性差            | 性差と食の嗜好                                          |
| ⑦ | 国際化の中の食文化（1）    | 現代日本の食の状況                                        |
| ⑧ | 国際化の中の食文化（2）    | 現代ヨーロッパの食の状況                                     |
| ⑨ | 食とコミュニケーション     | 食と人間関係                                           |
| ⑩ | 文学と映画における食文化（1） | <i>Foodfilm</i> とは何か                             |
| ⑪ | 文学と映画における食文化（2） | 伊丹十三『タンポポ』などについて                                 |

- ⑫ 文学と映画における食文化（3） 小説『バベットの晩餐会』について
- ⑬ 文学と映画における食文化（4） 映画『バベットの晩餐会』について
- ⑭ 総復習 課題に対する解説

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準」〔文部科学省の大学設置基準によるデフォルト（初期）設定〕とするが、教室での学びとは違い、自分のペースで何度でも繰り返し学習を進めることができるため、「アクティブ」な自学自習が要件です。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しない。

#### 【参考書】

学習支援システム「Hoppii」を通じて指定する。

#### 【成績評価の方法と基準】

課題提出（100 %）により評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PDF 入力フォームで課題を提出するには普通のパソコンが必要。手書きの課題作成やスマホ写真による課題提出などは不可。

#### 【Outline (in English)】

Food, Media and Contemporary Culture

Food is a powerful medium through which to enter another culture. Through food we can communicate cultural and personal identity, values and emotions. In this class we will compare mainly Japanese and European representations of food in various visual and printed media.

#### （Learning Objectives）

- To deepen understanding of different cultures and own culture.
- Review fixed images (stereotype) and acquire clear thinking.
- Acquire the ability to effectively utilize overseas media (media literacy).

#### （Learning activities outside of classroom）

*The standard for preparatory study and review time for this class is 4 hours in total.*

#### （Grading Criteria /Policies）

Grading will be decided based on worksheets (100%).

ARSk300LA

## 比較文化 B

2017 年度以降入学者

### D. ハイデンライヒ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「神話とメルヘンにおけるシンボル動物」をテーマに、この授業では諸文化間の動物観とそれらのシンボリックの意味を比べ、主に日本とヨーロッパの共通点と相違点を浮き彫りにし異文化・自文化理解力を高める。

#### 【到達目標】

- 人間と動物の関係についての異文化理解を深めること。
- 固定化されたイメージ（ステレオタイプ）を見直し、明晰な思考を身につけること。
- 海外のメディアを効果的に活用する力（メディア・リテラシー）を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

+++ オンライン「オンデマンド/資料・教材コンテンツ配付型」です。参照：【学生が準備すべき機器他】+++

リアルタイム中継は実施しません。いつでもアクセス可能です。基本的にさまざまなアップロードメディアを配信し、課題を出す。前回の授業で提出された課題からいくつか良い回答を取り上げ、課題に対する解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                | 内容                                     |
|---|--------------------|----------------------------------------|
| ① | シンボル動物とは？          | 授業の内容と進め方の説明                           |
| ② | 日本の狐と西欧の狐（1）       | 女性のイメージ対悪魔のイメージ                        |
| ③ | 日本の狐と西欧の狐（2）       | 民話『狐ラインケ』からゲーテ『きつねのライネッケ』へ、課題、ディスカッション |
| ④ | 日本の変身童話と西欧の変身童話（1） | 『日本の昔ばなし』と『グリム童話』の比較                   |
| ⑤ | 日本の変身童話と西欧の変身童話（2） | 課題、ディスカッション                            |
| ⑥ | 宗教と動物（1）           | キリスト教のシンボル動物について                       |
| ⑦ | 宗教と動物（2）           | 仏教のシンボル動物について、課題、ディスカッション              |
| ⑧ | ギリシャ・ローマ神話と動物（1）   | イルカ、馬について                              |
| ⑨ | ギリシャ・ローマ神話と動物（2）   | 動物の犠牲について 課題、ディスカッション                  |
| ⑩ | 北欧神話と動物（1）         | カラス、オオカミについて                           |
| ⑪ | 北欧神話と動物（2）         | 課題、ディスカッション                            |
| ⑫ | 詩人と白鳥（1）           | 「レダと白鳥」について                            |
| ⑬ | 詩人と白鳥（2）           | ワグナー『ローエングリン』について                      |
| ⑭ | 総復習                | 課題に対するフィードバック                          |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準」〔文部科学省の大学設置基準によるデフォルト（初期）設定〕とするが、教室での学びとは違い、自分のペースで何度でも繰り返し学習を進めることができるため、「アクティブ」な自学自習が要件です。

## 【テキスト（教科書）】

テキストは使用しない。

## 【参考書】

学習支援システム「Hoppii」を通じて指定する。

## 【成績評価の方法と基準】

課題提出（100 %）により評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

PDF 入力フォームで課題を提出するには普通のパソコンが必要。手書きの課題作成やスマホ写真による課題提出などは不可。

## 【Outline (in English)】

What similarities and differences exist in the concept of animals and their symbols among cultures? This course is designed to allow students to explore the relationship between humans and animals with an emphasis on mythology, religious tradition and literature.

## （Learning Objectives）

- To deepen understanding of different cultures and own culture.
- Review fixed images (stereotype) and acquire clear thinking.
- Acquire the ability to effectively utilize overseas media (media literacy).

## （Learning activities outside of classroom）

*The standard for preparatory study and review time for this class is 4 hours in total.*

## （Grading Criteria /Policies）

Grading will be decided based on worksheets (100%).

ART300LA

## ドイツ語圏の芸術 A

2017 年度以降入学者

## 辻 英史

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

今さら人にきけないドイツ芸術（再）入門

## 【到達目標】

ドイツの芸術を理解するために必要な基礎知識を整理し、時代背景とともに有名な作品を紹介します。どこかで聞いたことがあるけど、今さら人に訊けないような芸術家やその作品について学ぶことで、ドイツとその文化に対する理解を深めることを目標にします。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

絵画、音楽、建築の 3 分野を中心として、ドイツ芸術における巨匠や有名な作品を紹介し、鑑賞のポイントになる基本的な知識や、作品の作られた時代背景を解説します。

参加者はドイツ語の知識がある方が望ましいですが、ドイツ語のテキストを用いる場合でも、日本語または英語の翻訳を用意します。授業では積極的な参加を要求します。

毎回の授業冒頭にリアクションペーパーのフィードバックをします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ               | 内容                                                  |
|-------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回 | 導入                | ドイツ芸術の特徴とは？                                         |
| 第 2 回 | 絵画編 1 中世の美術       | ルネサンスって何だろう？ 取り上げる芸術家：デューラー                         |
| 第 3 回 | 絵画編 2 風景画の世界      | 絵画に表現された自然と人間の関係について。 取り上げる芸術家：C・D・フリードリヒほか         |
| 第 4 回 | 絵画編 3 風俗画の世界      | 絵画に浮かび上がる人々の日常の暮らしと変わりゆく世界。 取り上げる芸術家：F・G・ヴァルトミュラーほか |
| 第 5 回 | 絵画編 4 表現主義って何だろう？ | 絵画の革命はどのようにして始まったのか。 取り上げる芸術家：「青い騎士」など              |
| 第 6 回 | 音楽編 1 キリスト教と音楽    | 切っても切れない関係にある宗教と音楽の関係について。 取り上げる芸術家：バッハ             |
| 第 7 回 | 音楽編 2 音楽と宮廷社会     | 華やかな宮廷を盛り上げる音楽の数々。 取り上げる芸術家：モーツァルト                  |
| 第 8 回 | 音楽編 3 職業作曲家の誕生    | 音楽が儀式的伴奏や社交のためのものから鑑賞の対象になるまで。 取り上げる芸術家：ベートーヴェン     |
| 第 9 回 | 音楽編 4 ドイツ・ロマン派の栄光 | 19 世紀のドイツ市民社会の発展と音楽の関係。 取り上げる芸術家：シューマン、ブラームス        |



|      |                           |                                               |
|------|---------------------------|-----------------------------------------------|
| 第10回 | 音楽編5 後期ロマン主義、無調から十二音音楽へ   | 19世紀末から20世紀初めの新しい音楽の世界。 取り上げる芸術家：マーラー、シェーンベルク |
| 第11回 | 建築編1 教会建築にみる様式の発展         | ロマネスク、ゴシック様式からバロック・ロココ様式まで                    |
| 第12回 | 建築編2 ブランデンブルク門と新古典主義      | ドイツ芸術におけるギリシア・ローマへの憧れについて。                    |
| 第13回 | 建築編3 ノイシュヴァンシュタイン城と歴史主義   | 「メルヘン王」ルートヴィヒ2世の道楽が観光資源になるまで。                 |
| 第14回 | 建築編4 ユーゲン・トシュティルから表現主義建築へ | 19世紀末から20世紀初めに出現した新しい建築の潮流                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中は積極的な参加が要求される。また、毎回リアクションペーパーを提出すること。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて指示する。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業への参加 (10%)、リアクションペーパー (30%)、レポート (60%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

プロジェクターにより画像・映像を見せるほか、音楽・朗読などの録音素材を使用する。

#### 【Outline (in English)】

Introductory course for the history of Art in Germany from the middle age to the 20th century. This course deals with distinguished art works in various fields such as painting, music and architecture.

Active participation is required during the class. Students are also required to submit a reaction paper each time. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Class participation (10%), reaction papers (30%), reports (60%)

ART300LA

## ドイツ語圏の芸術B

2017年度以降入学者

### 辻 英史

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2単位

※定員制（30名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「芸術と政治」—近代ドイツにおける芸術と政治の関係

#### 【到達目標】

芸術は政治と関係ない？ —とんでもない！ ドイツの歴史のなかで政治と芸術は深く関わってきた。歴史的事件や人物を題材にした作品は多く存在するし、芸術作品の誕生には、その時の政治体制や支配勢力が少なからず影響している。この授業では、近現代のドイツ芸術を題材として、政治的な状況や事件がどのような芸術作品を生み出してきたのか、また芸術作品のなかで歴史的な事件や人物はどのように扱われてきたのかを、とりわけ政治と芸術が密接に関わったナチ時代（1933-45年）を中心に、さまざまな事例から検証する。

中心となるのは、演説や選挙戦、党大会といった政治行為が芸術作品として演出される「政治的美学化」と、芸術家自身が政治に深く関わらざるを得なくなっていく「美学の政治化」という二つの現象である。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

19世紀から20世紀のドイツの歴史のなかから重要な局面を選び、それぞれについて関連する芸術家および芸術作品を紹介し、その両者の関係を分析する。

参加者はドイツ語の知識がある方が望ましいが、ドイツ語のテキストを用いる場合でも、日本語または英語の翻訳を用意する。授業中は積極的な参加が要求される。

毎回の授業冒頭にリアクションペーパーのフィードバックをおこなう。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ        | 内容                                                                            |
|-----|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | 導入         | ドイツの歴史の大まかな流れを概観する。                                                           |
| 第2回 | ナショナリズムと芸術 | ドイツ国民意識の覚醒に対して芸術の果たした役割について。                                                  |
| 第3回 | 階級対立と芸術    | 工業化と都市化の結果、貧富の差が広がり、階級対立が強まった。このことを題材とする芸術作品を扱う。                              |
| 第4回 | 第一次大戦と芸術   | 戦争を題材とする芸術作品を紹介し、戦争が芸術家にもたらした影響について論じる。                                       |
| 第5回 | ユダヤ人と芸術    | 中東欧に居住するユダヤ人は、差別や迫害と共存の交錯する長い年月のなかで、みずから芸術を作り出したり、その題材になったりした。ユダヤ人と芸術の関係を考える。 |

|        |                        |                                                                   |
|--------|------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 第 6 回  | 大衆文化と芸術                | 第一次世界大戦後には、新しく出現した大衆に支持された新しい芸術運動の方向性が出現した。そのヴァイマル文化と呼ばれる運動を紹介する。 |
| 第 7 回  | ナチズムと芸術                | ナチ体制の確立と、芸術に対する干渉と支配の実際を明らかにする。                                   |
| 第 8 回  | ナチズムのもとでの芸術家たち         | 沈黙、迎合、抵抗、亡命から利用まで、芸術家たちのナチ体制に対する態度を分析する。                          |
| 第 9 回  | 第二次世界大戦と芸術             | 国民の戦意高揚と戦争への動員に芸術が果たした役割を分析する。                                    |
| 第 10 回 | ホロコーストと芸術              | ユダヤ人の大虐殺はどのようにおこなわれたのか。芸術家はそれに対しどのような態度を取ったのか。                    |
| 第 11 回 | 復興・経済成長と芸術             | 悲惨な敗戦、そしてそれに続く戦後の復興と高度経済成長から生まれた芸術作品について。                         |
| 第 12 回 | 「過去の克服」と芸術             | ナチ時代の犯罪的行為への反省がドイツ社会に広まるにあたって、芸術はどのように貢献したのか。                     |
| 第 13 回 | 「ベルリンの壁」の建設（1961 年）    | 冷戦期の東西ドイツの分断は、どのような芸術作品を生み出したのか。                                  |
| 第 14 回 | 「ベルリンの壁」の崩壊（1989-90 年） | 東欧の民主化とドイツ再統一に、芸術はどのように関与したのか。                                    |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業中は積極的な参加が要求される。また、毎回リアクションペーパーを提出すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。

#### 【参考書】

石田勇治編著『図説ドイツの歴史』河出書房新社、2007 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業への参加 (10%)、リアクションペーパー (30%)、レポート (60%)

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

プロジェクターにより画像・映像を見せるほか、音楽・朗読などの録音素材を使用する。

#### 【Outline (in English)】

This course deals with the relationship between politics and art in Germany from the beginning of the modern nation state to the post cold war period.

Active participation is required during the class. Students are also required to submit a reaction paper each time. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

Class participation (10%), reaction papers (30%), reports (60%)

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

### 西村 一帆

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

1. 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
2. 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
3. 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
4. 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケートを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
5. 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は、感染対策を十分に実施したうえで、対面による実技を中心に授業を展開する。感染の状況によっては実技が講義やオンライン授業に変更がある可能性もある。また、状況により動画配信オンデマンド型も組み合わせて実施する。

初回授業では、履修希望者多数の場合、密接した環境を回避するため体育施設使用人数制限に合わせ抽選を行う予定。

全授業は、基本的に、対面形式での授業実施予定のため、大学の感染予防対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

体育施設を利用する場合は、室内用靴が必要となるので用意すること。

毎回の授業の初めに、前回の授業で提出された意見や課題をいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                       | 内容                          |
|---|-------------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>※オンライン実施予定                       | 授業概要についての説明                 |
| 2 | 体力測定                                      | ・自分の健康状態の把握<br>・生活状況を考える    |
| 3 | 体作り運動                                     | ・体を使った動き<br>・徒手<br>・バランスボール |
| 4 | 筋力アップ運動                                   | ・筋力トレーニングの理論と実践             |
| 5 | ニューススポーツ<br>・インディアカ<br>・ソフトバレー<br>・バレーボール | ・ニューススポーツ理論と実践              |

- |    |                              |                  |
|----|------------------------------|------------------|
| 6  | ネットラケット種目<br>・バドミントン         | ・シングルス/ダブルス理論と実践 |
| 7  | ボールゴール型種目<br>・バスケットボール       | ・バスケットボール理論と実践   |
| 8  | パラスポーツ<br>・ボッチャ              | ・ボッチャの理論と実習      |
| 9  | ニュースポーツ (室内<br>競技)<br>・ユニホック | ・ユニホック理論と実践      |
| 10 | ネット種目<br>・バレーボール             | ・バレーボール理論と実践     |
| 11 | ネット種目<br>・バレーボール             | ・バレーボールの戦術と実行    |
| 12 | ネットラケット種目<br>・卓球シングルス        | ・シングルスゲーム理論と実践   |
| 13 | ネットラケット種目<br>・卓球ダブルス         | ・ダブルスゲーム理論と実践    |
| 14 | ボールゴール型種目<br>・フットサル          | ・フットサル理論と実践      |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。

また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、教員の指示に従って実践すること。

本授業の準備学習、復習時間は合わせて 4 時間を標準とする。授業中に自分の動作を撮影して改善点を検討したり、授業で出てきた課題や疑問点を調べることで、次授業に向けてテーマについて調査し自分の興味のあることを明らかにしておくこと。

【テキスト（教科書）】

特になし。

適宜配布する予定。

【参考書】

なし

【成績評価の方法と基準】

1) 授業中の活動に対する参画状況・授業態度 60%、

2) 課題レポート 40%の配分として総合評価する。

この成績評価方法は原則的なものであり、病弱者、見学者、特別な身体的理由により通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

【学生の意見等からの気づき】

中学・高等学校における体育の授業で行われる男女別習型の授業と異なり、本授業では男女共習型の体育を展開した。

男女共習型には、異性についての理解や、生涯スポーツへの架け橋としての役割等のメリットがある。

一方で、危険性や、それに伴う積極性の欠如などのデメリットが存在する。

新たなルールの設定等の工夫により、これらのデメリットの排除に心がけたい。

【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド型の授業にも対応できるよう準備をすること。

【その他の重要事項】

社会情勢や使用教場の状況により、授業計画を変更して授業を展開することもあるので、柔軟に対応すること。

【Outline (in English)】

【Course outline】 The aim of this course is to study Japanese sport culture.

【Learning Objectives】 1. To develop an understanding of the significance and role of physical activity from a variety of perspectives.

2. to acquire the ability to use sporting activities as a means of establishing a rich and healthy student and social life.

3. To develop the basic knowledge and attitudes that contribute to self-management.

4. to acquire the ability to demonstrate leadership and problem solving through communication with others, which is considered to be extremely important in order to be active in the real world after graduation.

5. To acquire a range of skills that will lead to the development of working skills (such as the ability to build relationships of trust and the ability to work together).

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

【Grading Criteria /Policy】 Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 40%、

in class contribution: 60%

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

西村 一帆

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

## 【到達目標】

1. 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
2. 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
3. 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
4. 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
5. 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は、感染対策を十分に実施したうえで、対面による実技を中心に授業を展開する。感染の状況によっては実技が講義やオンライン授業に変更がある可能性もある。また、状況により動画配信オンデマンド型も組み合わせて実施する。

初回授業では、履修希望者多数の場合、密接した環境を回避するため体育施設使用人数制限に合わせ抽選を行う予定。

全授業は、基本的に、対面形式での授業実施予定のため、大学の感染予防対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

体育施設を利用する場合は、室内用靴が必要となるので用意すること。

毎回の授業の初めに、前回の授業で提出された意見や課題をいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                       | 内容                          |
|---|-------------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | ガイダンス                                     | 授業概要についての説明                 |
| 2 | 体力測定                                      | ・自分の健康状態の把握<br>・生活状況を考える    |
| 3 | 体作り運動                                     | ・体を使った動き<br>・徒手<br>・バランスポール |
| 4 | 筋力アップ運動                                   | ・筋力トレーニングの理論と実践             |
| 5 | ニューススポーツ<br>・インディアカ<br>・ソフトバレー<br>・バレーボール | ・ニューススポーツ理論と実践              |
| 6 | ネットラケット種目<br>・バドミントン                      | ・シングルス/ダブルス理論と実践            |

|    |                          |                |
|----|--------------------------|----------------|
| 7  | ボールゴール型種目<br>・バスケッボール    | ・バスケットボール理論と実践 |
| 8  | バラスポーツ<br>・ボッチャ          | ・ボッチャの理論と実習    |
| 9  | ニューススポーツ（室内競技）<br>・ユニホック | ・ユニホック理論と実践    |
| 10 | ネット種目<br>・バレーボール         | ・バレーボール理論と実践   |
| 11 | ネット種目<br>・バレーボール         | ・バレーボール戦術と実行   |
| 12 | ネットラケット種目<br>・卓球シングルス    | ・シングルスゲーム理論と実践 |
| 13 | ネットラケット種目<br>・卓球ダブルス     | ・ダブルスゲーム理論と実践  |
| 14 | ボールゴール型種目<br>・フットサル      | ・フットサル理論と実践    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。

また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、教員の指示に従って実践すること。

本授業の準備学習、復習時間は合わせて 4 時間を標準とする。授業中に自分の動作を撮影して改善点を検討したり、授業で出てきた課題や疑問点を調べることで、次授業に向けてテーマについて調査し自分の興味のあることを明らかにしておくこと。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。

適宜配布する予定。

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

1) 授業中の活動に対する参画状況・授業態度 60%、

2) 課題レポート 40%の配分として総合評価する。

この成績評価方法は原則的なものであり、病弱者、見学者、特別な身体的理由により通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

中学・高等学校における体育の授業で行われる男女別習型の授業と異なり、本授業では男女共習型の体育を展開した。

男女共習型には、異性についての理解や、生涯スポーツへの架け橋としての役割等のメリットがある。

一方で、危険性や、それに伴う積極性の欠如などのデメリットが存在する。

新たなルールの設定等の工夫により、これらのデメリットの排除に心がけたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド型の授業にも対応できるよう準備をすること。

## 【その他の重要事項】

社会情勢や使用教場の状況により、授業計画を変更して授業を展開することもあるので、柔軟に対応すること。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 The aim of this course is to study Japanese sport culture.

【Learning Objectives】 1. To develop an understanding of the significance and role of physical activity from a variety of perspectives.

2. to acquire the ability to use sporting activities as a means of establishing a rich and healthy student and social life.

3. To develop the basic knowledge and attitudes that contribute to self-management.

4. to acquire the ability to demonstrate leadership and problem solving through communication with others, which is considered to be extremely important in order to be active in the real world after graduation.

5. To acquire a range of skills that will lead to the development of working skills (such as the ability to build relationships of trust and the ability to work together).

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.  
【Grading Criteria /Policy】 Your overall grade in the class will be decided based on the following  
Term-end examination: 40%、  
in class contribution: 60%

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

落合 久夫

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

### 【到達目標】

- ① 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を確定する。
- ③ 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通じて、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑤ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

授業の前に「ルールと歴史を事前に調べる」「動画を観てイメージづくりをする」ことにより各種目を理解して受講する。

授業内容ではグループで行い、事前学習を生かした課題について話し合いをして目的達成をする。それによりコミュニケーション能力を身につける。なお授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィスアワーで、課題（レポート等）に対して講評する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                               |
|---|----------------|--------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 市谷体育館 1 階会議室「授業の説明（内容・場所等）」                      |
| 2 | バドミントンを知る      | 「バドミントンの歴史とルールを知り」バドミントンのラケットとシャトルに慣れ、半面シングルスを行う |
| 3 | バドミントン基本練習とゲーム | 基本練習（サービス・スマッシュ・レシーブ・ドロップ）とダブルスゲーム               |
| 4 | 卓球             | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・シングルスゲーム」                   |
| 5 | 卓球             | 基本練習とダブルスゲーム                                     |
| 6 | バレーボール         | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」                        |
| 7 | バレーボール         | 対面により「基本練習とゲーム」                                  |
| 8 | バスケットボール       | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」                        |
| 9 | バスケットボール       | 基本練習とゲーム                                         |

|    |       |                                      |
|----|-------|--------------------------------------|
| 10 | フットサル | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」            |
| 11 | フットサル | 基本練習とゲーム                             |
| 12 | ユニホック | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」            |
| 13 | ユニホック | 基本練習とゲーム                             |
| 14 | 総括    | 総括として「歴史とルールの理解度テスト・反省・感想」市谷体育館1階会議室 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「実習するにあたっては、授業の身体活動時に心身の不備がないように、各自が体調を整えたいうえで授業に臨むこと。

動画を観てイメージアップをすること。（2時間以上）  
地域の体育館等の一般開放で運動を行う（2時間以上）

#### 【テキスト（教科書）】

特になし

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

「1」授業中の活動に対する参画状況60%。

「2」課題・レポート40%の配分として総合評価する。

この総合評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

各種目の歴史とルールを下調べをして競技を理解してから実技しているの、倍の楽しみを感じています。

コロナ禍で友達と知り合うことが少ないので、コミュニケーション能力を上げるために、練習をグループで行うこと（話し合い）をしています。それにより友達も多く出ています。

オンラインでは、学生の興味がある課題（ストレス・熱中症）を学ぶことで、健康の知識を理解した生活を送っています。

来年度も引き続き場内で全員に声掛けをして、コミュニケーションをとっていききたいと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

運動ができる服装・運動靴

#### 【その他の重要事項】

怪我予防のために、軽い運動とトレーニングをしておくこと。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop essential knowledge and attitudes that contribute to self-management.
4. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
5. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

### 落合 久夫

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

- ① 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を確定する。
- ③ 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通じて、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑤ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前に「ルールと歴史を事前に調べる」「動画を観てイメージづくりをする」ことにより各種目を理解して受講する。

授業内容ではグループで行い、事前学習を生かした課題について話し合いをして目的達成をする。それによりコミュニケーション能力を身につける。なお授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィースアワーで、課題（レポート等）に対して講評する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                               |
|---|----------------|--------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 市谷体育館1階会議室「授業の説明（内容・場所等）」                        |
| 2 | バドミントンを知る      | 「バドミントンの歴史とルールを知り」バドミントンのラケットとシャトルに慣れ、半面シングルスを行う |
| 3 | バドミントン基本練習とゲーム | 基本練習（サービス・スマッシュ・レシーブ・ドロップ）とダブルスゲーム               |
| 4 | 卓球             | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・シングルスゲーム」                   |
| 5 | 卓球             | 基本練習とダブルスゲーム                                     |
| 6 | バレーボール         | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」                        |
| 7 | バレーボール         | 対面により「基本練習とゲーム」                                  |
| 8 | バスケット          | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」                        |
| 9 | バスケットボール       | 基本練習とゲーム                                         |

|    |       |                                      |
|----|-------|--------------------------------------|
| 10 | フットサル | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」            |
| 11 | フットサル | 基本練習とゲーム                             |
| 12 | ユニホック | 対面により「歴史とルールの説明・基本練習・ゲーム」            |
| 13 | ユニホック | 基本練習とゲーム                             |
| 14 | 総括    | 総括として「歴史とルールの理解度テスト・反省・感想」市谷体育館1階会議室 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「実習するにあたっては、授業の身体活動時に心身の不備がないように、各自が体調を整えたうえで授業に臨むこと。

動画を観てイメージアップをすること。（2時間以上）  
地域の体育館等の一般開放で運動を行う（2時間以上）

## 【テキスト（教科書）】

特になし

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

「1」授業中の活動に対する参画状況60%。

「2」課題・レポート40%の配分として総合評価する。

この総合評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

各種目の歴史とルールを下調べをして競技を理解してから実技しているの、倍の楽しさを感じています。

コロナ禍で友達と知り合うことが少ないので、コミュニケーション能力を上げるために、練習をグループで行うこと（話し合い）をしています。それにより友達も多く出ています。

オンラインでは、学生の興味がある課題（ストレス・熱中症）を学ぶことで、健康の知識を理解した生活を送っています。

来年度も引き続き場内で全員に声掛けをして、コミュニケーションをとっていききたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

運動ができる服装・運動靴

## 【その他の重要事項】

怪我予防のために、軽い運動とトレーニングをしておくこと。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop essential knowledge and attitudes that contribute to self-management.
4. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
5. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

白井 隆長

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年のテクノロジーの発達に伴い、スポーツサイエンスも多く進化を遂げ、スポーツを効果的、効率的、かつ安全に実施する方法が数多く提起されてきている。この講義では、ゴール型、ネット型、対人型など様々な競技特性を持つスポーツを題材として最新のスポーツ科学について理解を深めるとともに、各競技の技術習得及び向上を目標とする。身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

## 【到達目標】

- ① 身体活動の意義や役割について スポーツ科学の視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
- ③ 人体のしくみを理解することで自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 健康に関する情報の取捨選択ができるようになるために、科学的根拠を踏まえた健康リテラシーを醸成する。
- ⑤ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑥ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この科目は、履修に際して学部等の制限はないが、履修希望者が履修可能定員を超えた科目については、事前のガイダンスにおいて抽選で履修可能者をする。

授業は数種目のスポーツ・身体活動を教材とした演習や講義等で構成され、授業中の活動に対する参画状況や授業態度等に加え、試験やレポート等の評価を総合的に判定して単位を授与する。

授業の初めに、前回の授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ        | 内容                                  |
|---|------------|-------------------------------------|
| 1 | ガイダンス      | 本授業の概略、オンデマンド授業に関する情報と注意点、担当教員の紹介等  |
| 2 | スポーツ科学とは？  | スポーツ科学とは<br>トップアスリートの特徴<br>サイエンスの活用 |
| 3 | 実技<br>：卓球① | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>卓球の基本的技術とルール    |

|    |                  |                                                                      |
|----|------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 4  | 実技<br>：バドミントン①   | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バドミントンの基本的技術とルール                                 |
| 5  | 実技<br>：バドミントン②   | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ダブルスの基本的技術とルール                                   |
| 6  | 運動と代謝            | 代謝とそのメカニズム                                                           |
| 7  | 実技<br>：卓球②       | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ダブルスの基本的技術とルール                                   |
| 8  | 実技<br>：バスケットボール① | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バスケットボールの基本的技術とルール                               |
| 9  | 実技<br>：バスケットボール② | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バスケットボールの応用的技術と戦術理解                              |
| 10 | サクセスフルエイジング      | エイジング<br>老化と加齢<br>エクササイズの効果                                          |
| 11 | 実技<br>：ターゲット型②   | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ボッチャ、ペタンクの基本的技術とルール                              |
| 12 | 実技<br>：その他の種目①   | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ドッジボール、フリスビー、ユニ<br>ホッケーの基本技術とルール                 |
| 13 | 実技<br>：その他の種目②   | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>フットサル、カバディ、3on3（ス<br>トリートバスケットボール）の基<br>本的技術とルール |
| 14 | 授業の総括            | これまでの授業の振り返り<br>自身の生活習慣の振り返り                                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

本授業は講義および実習を通じてスポーツ活動が心身の健康および対人関係の促進に資することについて理解することを目的としている。そのため、日々の身体活動に費やした時間、食事、睡眠時間などを記録し、その内容を振り返り、その効果と今後の課題を記録すること。また、テレビ、新聞、Web 等から発信される種々のスポーツ関連の情報に目を向ける習慣をつけること。その作業により、本講義内容の理解が深まることがある。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて担当教員が配付する。

#### 【参考書】

授業担当教員が必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業中の活動に対する参画状況・リアクションペーパー 60 %、課題・レポート 40 % の配分として総合評価する。なお、この成績評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

1. レポート課題では、授業のテーマや内容を踏まえた上で適切な記述がされているかについて評価する。
2. リアクションペーパーでは、授業で習得した内容が適切に記述できているかについて評価する。
3. リアクションペーパー、レポート等の提出物は、必ず本人が提出すること。
4. 授業への参画状況とは、単に出席していることを意味するのではなく、ディスカッションや各種授業運営に主体的に関わることを評価の対象とする。
5. 原則として欠席 3 回までを評価対象とします。また、授業開始から 20 分以内までの入室を遅刻とし、それ以降の入室は欠席とする。
6. やむを得ない理由がない限り全ての授業に出席すること。やむを得ない理由とは、病気、ケガ等による欠席となる。
7. 前述の理由により欠席する場合、事前にその旨について担当教員に報告すること。また病気や怪我といった急性疾患等により欠席する場合、出席可能となった授業時にその旨について担当教員に報告すること。なお、病気や怪我による通院などによる欠席の場合、そのことを証明できる資料を担当教員に提出すること。

#### 【学生の意見等からの気づき】

今年度から新規に授業を担当するため特になし

#### 【学生が準備すべき機器他】

実技授業ではスポーツに適した服装と室内用シューズを必ず準備すること。スポーツウェアや室内用シューズ等の貸出はありません。

オンライン授業では各自パソコンやタブレット端末等を用意し、通信環境を整えること。

#### 【その他の重要事項】

1. 原則として実技は対面授業を実施する予定です。ただし、感染症の影響などにより、Zoom などによるオンライン授業などに変更される場合があります。そのため、都度、学習支援システムなどをチェックすること。
2. 授業内容に関する説明および身体活動に関する調査を実施するため、必ず初回授業に出席すること
3. 授業とは関係のない行為（携帯使用、居眠り、会話等）は厳禁とし、その行為をした受講生は単位認定の評価外とする
4. 本授業では、社会的スキルの一つとみなされる「ホウ・レン・ソウ（報告、連絡、相談）」の実施を求める。そのため、やむを得ない理由により欠席する場合は必ず事前に連絡すること。
5. 上記の授業計画は、受講者の人数や要望に応じて変更する場合もある

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 With the development of technology in recent years, sports science has evolved in various ways, and many methods have been proposed to make sports more effective, efficient, and safe. In this lecture, we will deepen our understanding of the latest sports science using sports with various characteristics such as goal-based, net-based, and opponent-based, and aim to acquire and improve skills in each sport. This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from sports science perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. To develop basic knowledge and attitudes that contribute to self-management through an understanding of how the human body works..
4. To foster health literacy based on scientific evidence in order to be able to discern information about health.
5. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
6. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】 Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】 Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60 %) and the class participation (not attendance) (40%).



HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

白井 隆長

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義では、「運動・栄養・休養」の 3 つの観点から自身や集団の健康について、現代の日本が直面する諸問題（少子高齢社会、ライフスタイルの変革、生活習慣病など）や疾病原因を多角的に学ぶとともに、スポーツ科学に関する講義を通して得られた知識をもとに、自身の健康を維持するセルフコントロール法のために、エクササイズやメンタルトレーニングの実践を踏まえ健康の維持・増進方法を会得することを目指す。

## 【到達目標】

- ① スポーツの三要素「運動、栄養、休養」について様々な視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を送るために、スポーツ実習を通して自身に合ったコンディショニング法を身につける。
- ③ 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑤ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この科目は、履修に際して学部等の制限はないが、履修希望者が履修可能定員を超えた科目については、事前のガイダンスにおいて抽選で履修可能者とする。

授業は数種類のスポーツ・身体活動を教材とした演習や講義等で構成され、授業中の活動に対する参画状況や授業態度等に加え、試験やレポート等の評価を総合的に判定して単位を授与する。

授業は対面による実技とオンラインによる講義で実施する。

授業の初めに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                      | 内容                                                 |
|---|--------------------------|----------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス                    | 本授業の概略、オンデマンド授業に関する情報と注意点、担当教員の紹介等                 |
| 2 | 健康とは？ ～ WHO の健康の概念とその変遷～ | WHO の健康の概念<br>JAMA<br>身体を健康を維持するしくみ                |
| 3 | 実技<br>：卓球①               | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>卓球の基本的技術とルール       |
| 4 | 実技<br>：バスケットボール①         | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バスケットボールの基本的技術とルール |

|    |                       |                                                    |
|----|-----------------------|----------------------------------------------------|
| 5  | 実技<br>：バスケットボール②      | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バスケットボールの実践的技術と応用  |
| 6  | 生活習慣病とスポーツ医学          | 生活習慣病とは<br>スポーツ医学とその応用                             |
| 7  | 実技<br>：卓球①            | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ダブルスの基本的技術とルール     |
| 8  | 実技<br>：インディアカ①        | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>インディアカの基本的技術とルール   |
| 9  | 実技<br>：インディアカ①        | 実践的 W-up<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>インディアカの応用的技術と戦術    |
| 10 | 筋の構造と特性を活かしたコンディショニング | 骨格筋の量・質的变化<br>トレーニング適応<br>コンディショニング                |
| 11 | 実技<br>ドッジビー①          | レクリエーションスポーツ<br>ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ドッジビーの基本的技術と戦術 |
| 12 | 実技<br>：バドミントン①        | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>バドミントンの基本的技術とルール               |
| 13 | 実技<br>：バドミントン②        | ストレッチ・体操（フィットネス）<br>ダブルスの基本的技術とルール                 |
| 14 | 授業の総括                 | これまでの授業の振り返り<br>自身の生活習慣の振り返り                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。本授業は講義および実習を通じてスポーツ活動が心身の健康および対人関係の促進に資することについて理解することを目的としている。そのため、日々の身体活動に費やした時間、睡眠時間などを記録し、その内容を振り返り、その効果と今後の課題を記録すること。また、テレビ、新聞、Web 等から発信される種々のスポーツ関連の情報に目を向ける習慣をつけること。その作業により、本講義内容の理解が深まる。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて担当教員が配付する。

## 【参考書】

授業担当教員が必要に応じて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業中の活動に対する参画状況・リアクションペーパー 60 %、課題・レポート 40 % の配分として総合評価する。なお、この成績評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

1. レポート課題では、授業のテーマや内容を踏まえた上で適切な記述がされているかについて評価する。
2. リアクションペーパーでは、授業で習得した内容が適切に記述できているかについて評価する。
3. リアクションペーパー、レポート等の提出物は、必ず本人が提出すること。
4. 授業への参画状況とは、単に出席していることを意味するのではなく、ディスカッションや各種授業運営に主体的に関わることを評価の対象とする。
5. 原則として欠席 3 回までを評価対象とします。また、授業開始から 20 分以内までの入室を遅刻とし、それ以降の入室は欠席とする。
6. やむを得ない理由がない限り全ての授業に出席すること。やむを得ない理由とは、病気、ケガ等による欠席となる。
7. 前述の理由により欠席する場合、事前にその旨について担当教員に報告すること。また病気や怪我といった急性疾患等により欠席する場合、出席可能となった授業時にその旨について担当教員に報告すること。なお、病気や怪我による通院などによる欠席の場合、そのことを証明できる資料を担当教員に提出すること。

## 【学生の意見等からの気づき】

スポーツ科学に関するエビデンスをもとにした講義や実習を通してスポーツの楽しさを学びます。運動によって身体が変化していくメカニズムを理解し、自身のライフスタイルに適切な運動・栄養・休養のコンディショニング法を紹介します。

## 【学生が準備すべき機器他】

実技授業ではスポーツに適した服装と室内用シューズを必ず準備すること。スポーツウェアや室内用シューズ等の貸出はありません。オンライン授業では各自パソコンやタブレット端末等を用意し、通信環境を整えること。

## 【その他の重要事項】

1. 原則として実技は対面授業を実施する予定です。ただし、感染症の影響などにより、Zoom などによるオンライン授業などに変更される場合があります。そのため、都度、学習支援システムなどをチェックすること。
2. 授業内容に関する説明および身体活動に関する調査を実施するため、必ず初回授業に出席すること。
3. 授業とは関係のない行為（携帯使用、居眠り、会話等）は厳禁とし、その行為をした受講生は単位認定の評価外とする。
4. 本授業では、社会的スキルの一つとみなされる「ホウ・レン・ソウ（報告、連絡、相談）」の実施を求める。そのため、やむを得ない理由により欠席する場合は必ず事前に連絡すること
5. 上記の授業計画は、受講者の人数や要望に応じて変更する場合もある。

## 【Outline (in English)】

**[Course outline]** This course will make students deeply understood health from the three perspectives of exercise, nutrition, and rest, as well as a multifaceted understanding of the various problems facing Japan (declining birthrate and aging population, changing lifestyles, lifestyle-related diseases, etc.) and the causes of disease. The goal of this course is to learn how to maintain and improve health by practicing exercises and mental training for self-control methods to maintain one's own health.

**[Learning Objectives]** By the end of the course, students should be able to:

1. Deepen understanding of the three elements of sports: exercise, nutrition, and rest, from various perspectives.
2. Acquire conditioning methods suited to themselves through sports and physical activity, to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop essential knowledge and attitudes that contribute to self-management.
4. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
5. Acquire various skills related to the development of employability.

**[Learning activities outside of classroom]** Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

**[Grading Criteria/Policy]** Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60 %) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツウォーキング、ヨガストレッチング

朝比奈 茂

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年の健康ブームにより、身体活動と病気との関連性が明らかになってきている。しかし、運動の種類やその強度などに関して、一般の人々の解釈は様々である。また運動の功罪についても詳しくは認知されていない。ジョギング、ウォーキング、ヨガなどは多くの人が手軽に行える運動である。本講義では、ウォーキングとヨガに焦点をあて、身体に及ぼす影響について実践を交えて解説して行く。

## 【到達目標】

1. 人間の運動の基本である「歩く」ことの意義について理解できる。
2. スポーツウォーキングについて説明できる。
3. スポーツウォーキングの身体への影響を説明できる。
4. スポーツウォーキング基本技術（姿勢、基本ストライドなど）を実践できる。
5. ヨーガについて概説し、その歴史や哲学（考え方）を理解できる。
6. ヨーガのポーズとその解剖学を習得し、注意点を述べるができる。
7. 呼吸法の意義を理解し、実践することができる。
8. Meditation（瞑想）について概説し、実践することができる。
9. スポーツ傷害について説明できる。
10. ウォーキングおよびヨーガが自律神経におよぼす影響について説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本講義は感染対策を十分におこない、対面授業を基本に実施する。感染状況に応じて、オンライン授業に変更する可能性もありえる。それによって内容が変更になる場合は、学習支援システムをつうじて周知する。

また、授業のはじめに、前回の授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                        | 内容                                                                          |
|---|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>(zoomで行う)         | 講義の概要、ねらい、進め方、到達目標などを説明する。                                                  |
| 2 | 体力測定<br>(講義および実習)          | 文部科学省新体力テストに沿って実施する。                                                        |
| 3 | 身体運動と健康<br>(講義)            | 体力測定のフィードバックおよびレポート作成を行う。<br>運動が健康におよぼす影響およびその効果について説明し、体力と健康との関わりについて理解する。 |
| 4 | スポーツウォーキングの概要<br>(講義および実習) | スポーツウォーキングについて概説し、一般的なウォーキングとの違いを確認する。                                      |

|    |                                      |                                                                                |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | スポーツウォーキングの基本姿勢<br>(講義および実習)         | 基本姿勢を理解し、歩行運動のバイオメカニクス的特徴と正確な歩行を実践する。                                          |
| 6  | ヨーガの起源とアーサナー<br>(講義および実習)            | ヨーガの起源について概説し、アーサナー（基本のポーズ）と関係する筋肉の解剖を説明する。単なるストレッチとの違いを理解し実践する。               |
| 7  | ヨーガの哲学とアーサナー<br>(講義および実習)            | ヨーガの哲学について説明し、アーサナー（基本のポーズ）の意味を理解し実践する。                                        |
| 8  | スポーツウォーキングと基本技術<br>(講義および実習)         | 歩行姿勢、膝伸ばし、適正ストライドを意識しながら、バランスをとる技術、惰性を落とさず推進力を増す技術、重心の上下左右に動かさないための技術を理解し実践する。 |
| 9  | スポーツウォーキングの身体に及ぼす効果<br>(講義および実習)     | スポーツウォーキングのトレーニング効果を説明し、特に全身持久力向上を意識して実践する。走り型にならないように注意する。                    |
| 10 | ヨーガと呼吸<br>(講義および実習)                  | ヨーガの呼吸法を身に付ける。呼吸のメカニズムと関係する筋肉の働きについて説明する。                                      |
| 11 | スポーツウォーキングと健康<br>(講義および実習)           | スポーツウォーキングが生活習慣病改善に及ぼす役割や効果を説明する。                                              |
| 12 | ヨーガと Meditation<br>(瞑想)<br>(講義および実習) | Meditation について概説し、ヨーガを通じて Meditation の状態に到達する感覚をつかむ。                          |
| 13 | ヨーガと健康<br>(講義および実習)                  | ヨーガが生活習慣病改善に及ぼす役割や効果を説明する。基本ポーズを組み合わせ、連続した一連のヨーガとして実践する。                       |
| 14 | まとめ                                  | スポーツウォーキングおよびヨーガについて、総合的に振り返りを行う。                                              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

実習するにあたっては、授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。  
授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、毎回授業のあとに伝達する。  
心身の健康への気づきを高めるため食事、休養、睡眠などの生活習慣について日々記録することが望ましい。  
なお本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。必要に応じて資料を配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

以下の内容で総合的に評価する。

- 1) 毎回の授業時に取り組む課題（リアクションペーパー、小テスト、レポートなど）60 %
- 2) 期末レポート 20 %
- 3) 授業への参画状況 20 %

・欠席および課題の提出が期限をすぎた場合は評価に影響する。  
・出席が授業実施回数の 2/3 に満たない場合は、単位取得のための履修時間を下回ると判断されるため D もしくは E 評価とする。  
またこの成績評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

- 1) 毎回の講義はじめに、その日のスケジュールおよびポイントを示すことで、明確な目標をもって、講義に臨めるように工夫を行う。
- 2) 常に受講生の反応を確認しながら、講義内容を工夫することで、集中力を持続させる様心がける。

3) 授業の最後に次週の内容を伝えることで、予習および準備を速やかにできるよう配慮する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

感染状況に応じて、オンライン授業に変更する可能性もありえる。オンライン授業をより効果的に行うために、パソコンを準備することがのぞましい。それと同時に通信機器及び通信環境を整えておくこと。

#### 【その他の重要事項】

授業に関する質問やそれに関連する質問などは授業中および授業の前後にうけつける。

それ以外については、随時メールを通じて、対応する。

また、オフィスアワーとして毎週木曜日 15 時～16 時 30 分の 1.5 時間を設け、形式は対面とオンライン（zoom）を併用する。オフィスアワーを利用する場合は、メールを通じて事前に連絡をとることがのぞましい。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

Recently, it has been found that there is more interweaving relationship between physical activity and disease. However, the interpretation of this relationship among the general population varies widely in terms of the type of exercise and its intensity and volume. Moreover, details on the advantage and benefit of exercise as comparing to risk are not recognized or determined very well. Among different types of exercises, walking and yoga are easy to conduce expecting some health benefit. In this lecture, students learn the influence on the body with modes of walking and yoga practice.

##### 【Learning Objectives】

1. To be able to understand the significance of "walking" as the basis of human exercise.
2. To be able to explain about Sports Walking.
3. To be able to explain the effects of Sports Walking.
4. To be able to practice the basic techniques of Sports Walking.
5. To be able to give an overview of Yoga and understand its history and philosophy
6. Understand yoga asanas and anatomy, and be able to give notes on them.
7. Understand the significance of breathing exercises and be able to practice them.
8. To be able to explain and practice meditation
9. To be able to explain about sports injuries.
10. To be able to explain the effects of walking and yoga on the autonomic nervous system.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Each student is expected to be in good physical condition before attending the class so that there will be no physical or mental deficiencies during the physical activities in the class. You will be instructed on assignments to be done after class and preparations for the next class as necessary. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### 【Grading Criteria/Policy】

The overall evaluation will be based on the following distribution.

- 1) Assignments to be done in each class (reaction papers, short quizzes, reports, etc.): 60%.
- 2) Final report: 20%.
- 3) Participation in class activities (not attendance): 20%.

If you are absent or submit assignments after the due date, your evaluation will be affected.

If attendance is less than 2/3 of the class, the grade will be "D" or "E".

This grading method is a general rule, and students who have difficulty with regular activities will be dealt with and evaluated on an individual basis.

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツウォーキング、ヨガストレッチング

朝比奈 茂

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年の健康ブームにより、身体活動と病気との関連性が明らかになってきている。しかし、運動の種類やその強度などに関して、一般の人々の解釈は様々である。また運動の功罪についても詳しくは認知されていない。ジョギング、ウォーキング、ヨガなどは多くの人が手軽に行える運動である。本講義では、ウォーキングとヨガに焦点をあて、身体に及ぼす影響について実践を交えて解説して行く。

## 【到達目標】

1. 人間の運動の基本である「歩く」ことの意義について理解できる。
2. スポーツウォーキングについて説明できる。
3. スポーツウォーキングの身体への影響を説明できる。
4. スポーツウォーキング基本技術（姿勢、基本ストライドなど）を実践できる。
5. ヨーガについて概説し、その歴史や哲学（考え方）を理解できる。
6. ヨーガのポーズとその解剖学を習得し、注意点を述べることができる。
7. 呼吸法の意義を理解し、実践することができる。
8. Meditation（瞑想）について概説し、実践することができる。
9. ヨーガの考え方を取り入れたストレッチングが理解できる。
10. ウォーキングおよびヨガが自律神経におよぼす影響について説明できる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本講義は感染対策を十分におこない、対面授業を基本に実施する。感染状況に応じて、オンライン授業に変更する可能性もありえる。それによって内容が変更になる場合は、学習支援システムをつづいて周知する。

また、授業のはじめに、前回の授業で提出されたリアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                 | 内容                                                                              |
|---|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>(zoom で行う) | 講義の概要、ねらい、進め方、到達目標などを説明する。                                                      |
| 2 | 体力と健康<br>(講義および実習)  | 文部科学省新体力テストの意義や方法を説明する。<br>体力の概要について、行動体力、防衛体力について説明する。また健康に関わる要素について説明する。      |
| 3 | 身体運動と健康<br>(講義)     | 厚生労働省による資料を用いて、生活習慣病と身体活動との関係を明らかにし、運動が健康におよぼす影響およびその効果について説明し、体力と健康との関わりを理解する。 |

|    |                                     |                                                                                              |
|----|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | スポーツウォーキングの概要<br>(講義および実習)          | スポーツウォーキングについて概説し、一般的なウォーキングとの違いを確認する。                                                       |
| 5  | スポーツウォーキングの基本姿勢<br>(講義および実習)        | 基本姿勢を理解し、歩行運動のバイオメカニクスの特徴と正確な歩行を実践する。                                                        |
| 6  | ヨガ思想と歴史<br>(講義および実習)                | ヨガ思想の起源や歴史について概説し、原始ヨガ、古典ヨガ、後期ヨガなどを理解する。                                                     |
| 7  | ヨガの哲学とアーサナー<br>(講義および実習)            | ヨガの哲学について説明し、アーサナー（基本のポーズ）の意味を理解し実践する。<br>アーサナー（基本のポーズ）と関係する筋肉の解剖を説明する。単なるストレッチとの違いを理解し実践する。 |
| 8  | スポーツウォーキングと基本技術<br>(講義および実習)        | 歩行姿勢、膝伸ばし、適正ストライドを意識しながら、バランスをとる技術、惰性を落とさず推進力を増す技術、重心の上下左右に動かさないための技術を理解し実践する。               |
| 9  | スポーツウォーキングの身体に及ぼす効果<br>(講義および実習)    | スポーツウォーキングのトレーニング効果を説明し、特に全身持久力向上を意識して実践する。<br>走り型にならないように注意する。                              |
| 10 | ヨガと呼吸<br>(講義および実習)                  | ヨガの呼吸法を理解し実践する。<br>呼吸のメカニズムと関係する筋肉の働きについて説明する。                                               |
| 11 | スポーツウォーキングと健康<br>(講義および実習)          | スポーツウォーキングが生活習慣病改善に及ぼす役割や効果を説明する。                                                            |
| 12 | ヨガと Meditation<br>(瞑想)<br>(講義および実習) | Meditation について概説し、ヨガを通じて Meditation の状態に到達する感覚をつかむ。                                         |
| 13 | ヨガと健康<br>(講義および実習)                  | ヨガニードラについて説明し、実践を通じて、身体的、精神的変化を感じる。<br>またヨガが生活習慣病改善に及ぼす役割や効果を説明する。                           |
| 14 | まとめ                                 | スポーツウォーキングおよびヨガについて、総合的に振り返りを行う。                                                             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

実習するにあたっては、授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。  
授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、毎回授業のあとに伝達する。

心身の健康への気づきを高めるため食事、休養、睡眠などの生活習慣について日々記録することが望ましい。  
なお本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。必要に応じて資料を配布する。

## 【参考書】

必要に応じて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

以下の内容で総合的に評価する。

- 1) 毎回の授業時に取り組む課題（リアクションペーパー、小テスト、レポートなど）60 %
- 2) 期末レポート 20 %
- 3) 授業への参画状況 20 %

・欠席および課題の提出が期限をすぎた場合は評価に影響する。  
・出席が授業実施回数の 2/3 に満たない場合は、単位取得のための履修時間を下回ると判断されるため D もしくは E 評価とする。  
またこの成績評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

- 1) 毎回の講義ははじめに、その日のスケジュールおよびポイントを示すことで、明確な目標をもって、講義に臨めるように工夫を行う。
- 2) 常に受講生の反応を確認しながら、講義内容を工夫することで、集中力を持続させる様心がける。
- 3) 授業の最後に次週の内容を伝えることで、予習および準備を速やかにできるよう配慮する。

## 【学生が準備すべき機器他】

感染状況に応じて、オンライン授業に変更する可能性もありえる。オンライン授業をより効果的に行うために、パソコンを準備することがのぞましい。それと同時に通信機器及び通信環境を整えておくこと。

## 【その他の重要事項】

授業に関する質問やそれに関連する質問などは授業中および授業の前後にうけつける。

それ以外については、随時メールを通じて、対応する。

また、オフィスアワーとして毎週木曜日15時～16時30分の1.5時間を設け、形式は対面とオンライン（zoom）を併用する。オフィスアワーを利用する場合は、メールを通じて事前に連絡をとることがのぞましい。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Recently, it has been found that there is more interweaving relationship between physical activity and disease. However, the interpretation of this relationship among the general population varies widely in terms of the type of exercise and its intensity and volume. Moreover, details on the advantage and benefit of exercise as comparing to risk are not recognized or determined very well. Among different types of exercises, walking and yoga are easy to conduce expecting some health benefit. In this lecture, students learn the influence on the body with modes of walking and yoga practice.

## 【Learning Objectives】

1. To be able to understand the significance of "walking" as the basis of human exercise.
2. To be able to explain about Sports Walking.
3. To be able to explain the effects of Sports Walking.
4. To be able to practice the basic techniques of Sports Walking.
5. To be able to give an overview of Yoga and understand its history and philosophy
6. Understand yoga asanas and anatomy, and be able to give notes on them.
7. Understand the significance of breathing exercises and be able to practice them.
8. To be able to explain and practice meditation
9. To be able to explain about sports injuries.
10. To be able to explain the effects of walking and yoga on the autonomic nervous system.

## 【Learning activities outside of classroom】

Each student is expected to be in good physical condition before attending the class so that there will be no physical or mental deficiencies during the physical activities in the class. You will be instructed on assignments to be done after class and preparations for the next class as necessary. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria/Policy】

The overall evaluation will be based on the following distribution.

- 1) Assignments to be done in each class (reaction papers, short quizzes, reports, etc.): 60%.
- 2) Final report: 20%.
- 3) Participation in class activities (not attendance): 20%.

If you are absent or submit assignments after the due date, your evaluation will be affected.

If attendance is less than 2/3 of the class, the grade will be "D" or "E".

This grading method is a general rule, and students who have difficulty with regular activities will be dealt with and evaluated on an individual basis.

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バドミントン

## 落合 久夫

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 1/Thu.1

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

## 【到達目標】

- ① 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を確定する。
- ③ 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通じて、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑤ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業の前に「ルールと歴史を事前に調べる」「動画を観てイメージづくりをする」ことにより各種目を理解して受講する。

授業内容ではグループで行い、事前学習を生かした課題について話し合いをして目的達成をする。それによりコミュニケーション能力を身につける。なお授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィスアワーで、課題（レポート等）に対して講評する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                      |
|---|----------------|-----------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | リモートにより「授業の説明（内（市谷体育館1階会議室）容・場所等）」      |
| 2 | バドミントンを知る。     | 対面により「歴史とルールの説明」と打ってみる                  |
| 3 | バドミントンの基本練習    | ネットを挟み1対1で打ち合う。                         |
| 4 | バドミントンの基本練習    | ショット練習（サービス・スマッシュ・レシーブ・ドロップ）            |
| 5 | バドミントン基本練習とゲーム | スマッシュ・レシーブ・ドロップ練習と半面シングルスゲーム（リーグ戦）      |
| 6 | バドミントン基本練習とゲーム | スマッシュ・レシーブ・ドロップ練習とオールコートのシングルスゲーム（リーグ戦） |
| 7 | ダブルスゲーム        | ダブルスのルール説明とゲーム                          |
| 8 | ダブルスのゲーム       | ダブルスのゲーム（ペアは一回一回トランプで決める）               |

|    |          |                                              |
|----|----------|----------------------------------------------|
| 9  | ダブルスのゲーム | 学生がペアを決めてリーグ戦を行う                             |
| 10 | トリプルのゲーム | トリプルのルール説明とゲーム（トランプでペアを決める）                  |
| 11 | 基本練習     | 苦手なショットの練習                                   |
| 12 | 団体戦      | 学生達により班を決める（シングルス・ダブルス・トリプル）                 |
| 13 | ゲームフリー   | ゲーム（行いたいゲームをこじんできめて行う）                       |
| 14 | 総括       | 総括として「歴史とルールの理解度テスト・反省・感想」AEDの動画を観て使えるようにする） |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「実習するにあたっては、授業の身体活動時に心身の不備がないように、各自が体調を整えたいうえで授業に臨むこと。

動画を観てイメージアップをすること。（2時間以上）  
地域の体育館等の一般開放で運動を行う（2時間以上）

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じて配布します。

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

「1」授業中の活動に対する参画状況70%。

「2」課題・レポート30%の配分として総合評価する。

この総合評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

バドミントンの歴史とルールを下調べ・動画を観てイメージをつける。それにより競技を理解してから実技しているので、倍の楽しさを感じています。

コロナ禍で友達と知り合うことが少ないので、コミュニケーション能力を上げるために、練習をグループで行うこと（話し合い）をしています。それにより友達も多く出ています。

来年度も引き続き場内で全員に声掛けをして、積極的にコミュニケーションをとっていきたいと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

運動ができる服装・運動靴

#### 【その他の重要事項】

怪我予防のために、軽い運動とトレーニングをしておくこと。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop essential knowledge and attitudes that contribute to self-management.
4. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
5. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】 Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】 Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バドミントン

### 落合 久夫

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 1/Thu.1

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

- ① 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
- ② 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を確定する。
- ③ 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ④ 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通じて、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
- ⑤ 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

授業の前に「ルールと歴史を事前に調べる」「動画を観てイメージづくりをする」ことにより各種目を理解して受講する。

授業内容ではグループで行い、事前学習を生かした課題について話し合いをして目的達成をする。それによりコミュニケーション能力を身につける。なお授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィスアワーで、課題（レポート等）に対して講評する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                      |
|---|----------------|-----------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | リモートにより「授業の説明（内（市谷体育館1階会議室）容・場所等）」      |
| 2 | バドミントンを知る。     | 対面により「歴史とルールの説明」と打ってみる                  |
| 3 | バドミントンの基本練習    | ネットを挟み1対1で打ち合う。                         |
| 4 | バドミントンの基本練習    | ショット練習（サービス・スマッシュ・レシーブ・ドロップ）            |
| 5 | バドミントン基本練習とゲーム | スマッシュ・レシーブ・ドロップ練習と半面シングルスゲーム（リーグ戦）      |
| 6 | バドミントン基本練習とゲーム | スマッシュ・レシーブ・ドロップ練習とオールコートのシングルスゲーム（リーグ戦） |
| 7 | ダブルスゲーム        | ダブルスのルール説明とゲーム                          |
| 8 | ダブルスのゲーム       | ダブルスのゲーム（ペアは一回一回トランプで決める）               |

|    |          |                                              |
|----|----------|----------------------------------------------|
| 9  | ダブルスのゲーム | 学生がペアを決めてリーグ戦を行う                             |
| 10 | トリプルのゲーム | トリプルのルール説明とゲーム（トランプでペアを決める）                  |
| 11 | 基本練習     | 苦手なショットの練習                                   |
| 12 | 団体戦      | 学生達により班を決める（シングルス・ダブルス・トリプル）                 |
| 13 | ゲームフリー   | ゲーム（行いたいゲームをこじんできめて行う）                       |
| 14 | 総括       | 総括として「歴史とルールの理解度テスト・反省・感想」AEDの動画を観て使えるようにする） |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「実習するにあたっては、授業の身体活動時に心身の不備がないように、各自が体調を整えたいうえで授業に臨むこと。

動画を観てイメージアップをすること。（2時間以上）

地域の体育館等の一般開放で運動を行う（2時間以上）

## 【テキスト（教科書）】

必要に応じて配布します。

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

「1」授業中の活動に対する参画状況70%。

「2」課題・レポート30%の配分として総合評価する。

この総合評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

バドミントンの歴史とルールを調べ、動画を観てイメージをつける。それにより競技を理解してから実技しているので、倍の楽しさを感じています。

コロナ禍で友達と知り合うことが少ないので、コミュニケーション能力を上げるために、練習をグループで行うこと（話し合い）をしています。それにより友達も多く出ています。

来年度も引き続き場内で全員に声掛けをして、積極的にコミュニケーションをとっていきたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

運動ができる服装・運動靴

## 【その他の重要事項】

怪我予防のために、軽い運動とトレーニングをしておくこと。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop essential knowledge and attitudes that contribute to self-management.
4. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
5. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バレーボール演習

吉田 康伸

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

2 年生以上の学生を対象として、バレーボールに取り組み、チームスポーツの特性を活かしながら他者とのコミュニケーションを図る。また、バレーボールに関する動向（歴史）やルール、各技術の正しいやり方などの知識について、実習および講義を通して理解を深めていく。

## 【到達目標】

- ①ルールや技術など、バレーボールに関する基礎的な知識を知る。
- ②チームスポーツの特性を活かし、他者とコミュニケーションを図ることで、協調性を育む。
- ③基本技術を習得し、三段攻撃（レシーブ・トス・スパイク）を用いた試合ができるようになる。
- ④豊かで健康的な学生生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

バレーボールは跳ぶ、打つといったダイナミックさ、ボールを的確にコントロールする巧みさに加え、身体のリズムが求められるスポーツである。したがって身体を自在にコントロールする能力を身につけ、関連技術を高めることで、運動の喜びや楽しさを知ることを目的とする。

実習では、三段攻撃（レシーブ・トス・スパイク）を用いた試合が展開できるように、基本となるパスやスパイクなど個人技術の習得を進めながら、チームを編成して試合を行っていく。併せてルールや各技術の正しい方法、試合の組み立て方などについても理解を深めていく。

なお、本授業は 2 年生以上を対象としており、A・B 連続の受講が望ましい。また未経験の場合でも、積極的に受講してくれる学生の参加を期待する。

授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィスアワーで、課題等に対して講評する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                               | 内容                                  |
|--------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス、受講希望者志望理由記入                 | 授業のガイダンスを行い、受講希望者に志望理由を記入してもらう。     |
| 第 2 回  | 受講者決定、バレーボールのルールについて（講義）          | バレーボールのルールについて資料を配布し説明する。           |
| 第 3 回  | 基本技術・パスの技術習得（実習&講義）               | パスの技術的要点を理解し、技術習得をする。               |
| 第 4 回  | 基本技術・サーブの技術習得（実習&講義）              | サーブの技術的要点を理解し、技術習得をする。              |
| 第 5 回  | 基本技術・スパイクの技術習得（実習&講義）             | スパイクの技術的要点を理解し、技術習得をする。             |
| 第 6 回  | ゲームの組み立て方（実習&講義）                  | 基本技術を習得した上で、ゲームの組み立てについて理解する。       |
| 第 7 回  | フォーメーションについて（実習&講義）               | コートの位置取りや実際の動き方など、フォーメーションについて理解する。 |
| 第 8 回  | 集团的技術・各ポジションの役割（実習&講義）            | 各ポジションの役割を理解した上で、ゲーム形式の実習を行う。       |
| 第 9 回  | 集团的技術（三段攻撃使用）・ゲーム（実習&講義）          | チームごとに戦略（三段攻撃を用いる）を立ててゲームを行う。       |
| 第 10 回 | 集团的技術（レシーブのフォーメーション重視）・ゲーム（実習&講義） | チームごとに戦略（レシーブのフォーメーションを立ててゲームを行う。   |
| 第 11 回 | 集团的技術（サーブ戦略重視）・ゲーム（実習&講義）         | チームごとに戦略（サーブ）を立ててゲームを行う。            |
| 第 12 回 | 集团的技術（チームコミュニケーション重視）・ゲーム（実習&講義）  | チームごとに戦略（チームコミュニケーション）を立ててゲームを行う。   |

- 第 13 回 集団的技術（総合）・ゲーム（実習&講義） チームごとに戦略（総合的に）を立ててゲームを行う。
- 第 14 回 授業総括と筆記試験 授業の総括を行った後、筆記試験を行う。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、必要に応じて指示をする。また、基本的なルールや技術に必要な要点等、各自で行った内容を理解しておくこと。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業への参画状況（60 %）を主な基準として、筆記試験（40%）を加味し評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

多くの学生が実践による楽しさを実感できているようなので、さらに種目（バレーボール）の特性を理解してもらえよう努める。

#### 【その他の重要事項】

・対象者は 2 年生から 4 年生（法・文・営・国）ならびに公開科目を受講可能な学生とする。

・バレーボール現 V リークでの選手経験及び国際バレーボールコーチと日本スポーツ協会公認バレーボールコーチの資格を有し、大学バレーボールチームのコーチ及び監督経験を活かしてバレーボールの授業を行う。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

Work on volleyball for students of second and higher grades, try to communicate with others while taking advantage of the characteristics of team sports. In addition, we will deepen our understanding of practical knowledge and lectures on knowledge of volleyball history, rules, correct methods of each technology and so on.

##### 【Learning Objectives】

1. Learn basic knowledge about volleyball, such as rules and techniques.
2. Foster cooperation by taking advantage of the characteristics of team sports and communicating with others.
3. You will be able to master the basic skills and play games using three-stage attacks.
4. Acquire the ability to use sports activities as a means of establishing a prosperous and healthy student life.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Understand what you have done, such as the basic rules and the main points required for the technique. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

##### 【Grading Criteria/policy】

The participation status in the class is evaluated as 60%, and the written test is evaluated as 40%.

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：バレーボール演習

吉田 康伸

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

2 年生以上の学生を対象として、バレーボールに取り組み、チームスポーツの特性を活かしながら他者とのコミュニケーションを図る。また、インドアバレーとビーチ（アウトドア）バレーとの違いなど、バレーボール全般についての理解を深める。

#### 【到達目標】

- ①インドアバレーとビーチバレーとの特性の違いを理解する。
- ②チームスポーツの特性を活かし、他者とコミュニケーションを図ることで、協調性を育む。
- ③基本技術を習得し、三段攻撃（レシーブ・トス・スパイク）を用いた試合ができるようになる。
- ④豊かで健康的な学生生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP3、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

バレーボールは跳ぶ、打つといったダイナミックさ、ボールを的確にコントロールする巧みさに加え、身体のリズムが求められるスポーツである。したがって身体を自在にコントロールする能力を身に付け、関連技術を高めていくことで、運動の喜びや楽しさを知ることを目的とする。

実習では、春学期 A で習得した技術や知識を基に、チーム編成を行って試合を中心に授業を進める。またビーチバレーやバレーボールに必要なトレーニングなども紹介し、より一層の知識習得と理解の深化を目指す。

なお、本授業（スポーツ科学 B）は 2 年生以上を対象としており、スポーツ科学 A を受講した学生の連続受講が望ましい。

また授業でのフィードバックについては、毎授業後のオフィスアワーで、課題等に対して講評する。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                          | 内容                                           |
|--------|------------------------------|----------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス、新規受講希望者志望理由記入          | 授業のガイダンスを行い、新規の受講希望者には志望理由を記入してもらう。          |
| 第 2 回  | バレーボールニングについて・体力測定の意義（講義）    | バレーボールに必要な体力要素を理解し、体力測定の意義について講義する。          |
| 第 3 回  | ビーチバレーのルールについて（講義）           | ビーチバレーのルールについて資料を配布し説明する。                    |
| 第 4 回  | 基本技術、集団技術の復習（実習&講義）          | スポーツ科学 A で行った基本的技術や集団的技術を復習する。               |
| 第 5 回  | 各技術の応用（実習&講義）                | 各技術の基本を元に応用技術を理解、習得する。                       |
| 第 6 回  | 集団的技術・基礎（実習&講義）              | スポーツ科学 A とは違うチーム分けをし、チームごとにポジション決定させてゲームを行う。 |
| 第 7 回  | 集団的技術（サーブ戦略重視）・ゲーム（実習&講義）    | チームごとに戦略（サーブ）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。       |
| 第 8 回  | 集団的技術（レセプション戦略重視）・ゲーム（実習&講義） | チームごとに戦略（レセプション）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。    |
| 第 9 回  | 集団的技術（トスアップ戦略重視）・ゲーム（実習&講義）  | チームごとに戦略（トスアップ）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。     |
| 第 10 回 | 集団的技術（ディグ戦略重視）・ゲーム（実習&講義）    | チームごとに戦略（ディグ）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。       |
| 第 11 回 | 集団的技術（スパイク戦略重視）・ゲーム（実習&講義）   | チームごとに戦略（スパイク）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。      |



|        |                            |                                         |
|--------|----------------------------|-----------------------------------------|
| 第 12 回 | 集団的技術（ブロック戦略重視）・ゲーム（実習&講義） | チームごとに戦略（ブロック）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。 |
| 第 13 回 | 集団的技術（総合的）・ゲーム（実習&講義）      | チームごとに戦略（総合的に）を立ててゲームを行う。ゲームでの反省点も理解する。 |
| 第 14 回 | 授業総括とレポート作成、提出             | 授業の総括を行った後、レポートを作成し、提出する。               |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、必要に応じて指示をする。また、インドアバレーとビーチバレーとの違い、競技に必要な体力要素などを調べる、試合観戦やテレビ放送を通してバレーボール全般についての理解を深める努力を求める。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

## 【参考書】

必要に応じて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業への参画状況（70%）を主な基準として、レポート（30%）を加味し評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

多くの学生が実践による楽しさを実感できているようなので、さらに種目（バレーボール）の特性を理解してもらえよう努める。

## 【その他の重要事項】

・対象者は 2 年生から 4 年生（法・文・営・国）ならびに公開科目を受講可能な学生とする。  
・バレーボール現 V リーグでの選手経験及び国際バレーボールコーチと日本スポーツ協会公認バレーボールコーチの資格を有し、大学バレーボールチームのコーチ及び監督経験を活かしてバレーボールの授業を行う。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Work on volleyball for students of second and higher grades, try to communicate with others while taking advantage of the characteristics of team sports. Also, deepen the understanding of the entire volleyball, such difference between indoor volleyball and beach volleyball.

## 【Learning Objectives】

1. Understand the differences between the characteristics of indoor volleyball and beach volleyball.
2. Foster cooperation by taking advantage of the characteristics of team sports and communicating with others.
3. You will be able to master the basic skills and play games using three-stage attacks.
4. Acquire the ability to use sports activities as a means of establishing a prosperous and healthy student life.

## 【Learning activities outside of classroom】

Investigate the difference between indoor volleyball and beach volleyball and the physical fitness factors required for competition. The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria/policy】

The participation status in the class is evaluated as 70%, and the report is evaluated as 30%.

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：生涯スポーツ

## 秋本 成晴

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

運動・スポーツ・身体活動を通して、生涯に渡って健康的な生活を営むために必要な知識の習得と生活習慣の形成を目指す。

## 【到達目標】

- ①自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ②豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
- ③様々なスポーツ参加の方法について学び、ライフステージに応じた運動習慣を自ら考えることができる力を身につける。
- ④運動・スポーツを通じて他者とのコミュニケーションをはかり、協調性やチームワークを通じた問題解決能力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は感染対策を十分に実施した上で、対面による実技を 9 回程度、教室での講義を 5 回程度おこなう。感染の状況によっては実技と講義の回数に変更がある可能性もある。基本的に対面での実施をするため、大学の感染症対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。コロナ禍の影響で対面での受講が難しい学生については、別途教員が指示をし、オンラインでの授業受講を対応する。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

なお、授業内容については、受講生の数や受講者の様子、理解度や昨今のコロナウイルス感染症に関連する大学方針などを考慮し一部変更することがある。また、最終授業で 13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、授業内で行った試験や小レポート等、課題に対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                             | 内容                                              |
|---|---------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>（講義）                   | 講義の概要、ねらい、進め方、到達目標などを説明する。                      |
| 2 | ウォーキング・ストレッチ<br>（講義および実習）       | ウォーキングとストレッチについて、その理論と実践を通して学ぶ。                 |
| 3 | 体力測定<br>（講義および実習）               | 体力測定の意義を理解して実施する。自らの体力測定結果を評価し、考察する。            |
| 4 | 卓球（基礎）<br>（講義および実習）             | 卓球の基礎について学び、安全に配慮したゲームを行う。                      |
| 5 | 卓球（応用）・サウンドテーブルテニス<br>（講義および実習） | 卓球のテクニック・試合について学ぶとともに、視覚障害のある人に親しまれている卓球について学ぶ。 |
| 6 | 体づくりとトレーニング<br>（講義および実習）        | 健康的な体づくりを目指す際に必要なトレーニングの基礎知識を習得する。              |

|    |                                           |                                                                    |
|----|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 7  | スポーツ栄養学<br>(基礎)<br>(講義)                   | 健康的な生活を送るために必要な<br>栄養学の基礎知識を習得する。                                  |
| 8  | バドミントン<br>(講義および実習)                       | バドミントンの基礎について学<br>び、安全に配慮したゲームを行<br>う。                             |
| 9  | サッカー・フットサル<br>(講義および実習)                   | サッカー・フットサルの基礎につ<br>いて学び、安全に配慮したゲーム<br>を行う。                         |
| 10 | 様々なスポーツ参加の<br>方法とパラ (障害者)<br>スポーツ<br>(講義) | 様々なスポーツ参加の可能性につ<br>いて、パラスポーツを基に考え<br>る。                            |
| 11 | ボッチャ<br>(講義および実習)                         | パラリンピック競技の1つである<br>ボッチャについて学ぶ。                                     |
| 12 | バレーボール・シッ<br>ティングバレーボール<br>(講義および実習)      | バレーボールの基本について学ぶ<br>とともに、パラリンピック競技の<br>1つであるシッティングバレー<br>ボールについて学ぶ。 |
| 13 | スポーツ栄養学<br>(応用)<br>(講義)                   | 第7回の授業を踏まえ、豊かな食<br>生活を心がけるために必要な実践<br>的な知識を身につける。                  |
| 14 | 総括<br>(講義)                                | これまでの授業を振り返り、互い<br>に意見を交換を行い、授業全体の<br>総括を行う。                       |

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

実習を行うにあたり、授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、各授業担当教員の指示に従って実践すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト (教科書)】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて担当教員が配布する。

#### 【参考書】

授業担当教員が必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業時に取り組む課題 (リアクションペーパー、小テスト、レポートなど) 60 %、期末レポート 20 %、授業への参画状況 20 % の配分で評価する。なお欠席および課題の提出が期限をすぎた場合は評価が低下する。出席が授業実施回数の 2/3 に満たない場合は、単位取得のための履修時間を下回ると判断されるため E 評価とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

・コロナ禍において、生活・運動習慣の変化が生じたというフィードバックが多数ありました。本授業では、その時々々の社会情勢や学生のニーズの変化に応じて、授業内容を柔軟に変化させ、より学生の状況に合わせた学びを提供することを考えています。  
・コロナ禍におけるオンライン授業化に伴い、授業内における学生間の交流が減少したという声がありました。本授業では、学生間の積極的な交流を通して学びを充実させることを考えています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

・実習に際しては、運動着の着用および室内運動靴が必要である。

#### 【その他の重要事項】

・授業内容や授業の進め方については、第 1 回目の授業で説明するので、必ず出席すること。  
・受講者数、教場並びに昨今の新型コロナウイルスに伴う大学方針によって、授業計画の順序等が変更になることがある。  
・実習前後において、自身の体調及び傷害等気になる点があった場合は、必ず担当教員に申告し、対応の指示を受けること。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

The aim of this class is to acquire the knowledge and form the lifestyles necessary to lead a lifelong healthy life through exercise, sports, and physical activity.

#### 【Learning Objectives】

(1) To acquire basic knowledge and develop attitudes that contribute to self-management.

(2) To acquire the ability to use sports activities as a means to establish a rich and healthy student and social life.

(3) To learn about various ways to participate in sports and to acquire the ability to develop their own exercise habits according to their life stages.

(4) To communicate with others through exercise and sports, and to acquire problem-solving skills through cooperation and teamwork.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

#### 【Grading Criteria/Policy】

Evaluation will be based on the following: 60% on assignments (reaction papers, subtests, reports, etc.), 20% on final reports, and 20% on class participation. If you are absent from class or submit assignments after the deadline, your grade will be lowered. If attendance is less than two-thirds of the total number of times the class is held, the grade will be E because it is considered to be less than the number of hours required to obtain credit.

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：生涯スポーツ

秋本 成晴

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

運動・スポーツ・身体活動を通して、生涯に渡って健康的な生活を営むために必要な知識の習得と生活習慣の形成を目指す。

## 【到達目標】

- ①自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
- ②豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
- ③様々なスポーツ参加の方法について学び、ライフステージに応じた運動習慣を自ら考えることができる力を身につける。
- ④運動・スポーツを通じて他者とのコミュニケーションをはかり、協調性やチームワークを通じた問題解決能力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は感染対策を十分に実施した上で、対面による実技を 9 回程度、教室での講義を 5 回程度おこなう。感染の状況によっては実技と講義の回数に変更がある可能性もある。基本的に対面での実施をするため、大学の感染症対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。コロナ禍の影響で対面での受講が難しい学生については、別途教員が指示をし、オンラインでの授業受講に対応する。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

なお、授業内容については、受講生の数や受講者の様子、理解度や昨今の新型コロナウイルス感染症に関連する大学方針などを考慮し一部変更することがある。特に、春学期のスポーツ科学 A（生涯スポーツ）からの継続履修者がいる場合は、内容が多少変わる可能性がある。また、最終授業で 13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、授業内で行った試験や小レポート等、課題に対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                             | 内容                                              |
|---|---------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>(講義)                   | 講義の概要、ねらい、進め方、到達目標などを説明する。                      |
| 2 | ウォーキング・ストレッチ<br>(講義および実習)       | ウォーキングとストレッチについて、その理論と実践を通して学ぶ。                 |
| 3 | 体力測定<br>(講義および実習)               | 体力測定の意義を理解して実施する。自らの体力測定結果を評価し、考察する。            |
| 4 | 卓球（基礎）<br>(講義および実習)             | 卓球の基礎について学び、安全に配慮したゲームを行う。                      |
| 5 | 卓球（応用）・サウンドテーブルテニス<br>(講義および実習) | 卓球のテクニック・試合について学ぶとともに、視覚障害のある人に親しまれている卓球について学ぶ。 |

|    |                                  |                                                          |
|----|----------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 6  | 体づくりとトレーニング<br>(講義および実習)         | 健康的な体づくりを目指す際に必要なトレーニングの基礎知識を習得する。                       |
| 7  | スポーツ栄養学<br>(基礎)<br>(講義)          | 健康的な生活を送るために必要な栄養学の基礎知識を習得する。                            |
| 8  | バドミントン<br>(講義および実習)              | バドミントンの基礎について学び、安全に配慮したゲームを行う。                           |
| 9  | サッカー・フットサル<br>(講義および実習)          | サッカー・フットサルの基礎について学び、安全に配慮したゲームを行う。                       |
| 10 | 様々なスポーツ参加の方法とパラ（障害者）スポーツ<br>(講義) | 様々なスポーツ参加の可能性について、パラスポーツを基に考える。                          |
| 11 | ボッチャ<br>(講義および実習)                | パラリンピック競技の 1 つであるボッチャについて学ぶ。                             |
| 12 | バレーボール・シッティングバレーボール<br>(講義および実習) | バレーボールの基本について学ぶとともに、パラリンピック競技の 1 つであるシッティングバレーボールについて学ぶ。 |
| 13 | スポーツ栄養学<br>(応用)<br>(講義)          | 第 7 回の授業を踏まえ、豊かな食生活を心がけるために必要な実践的な知識を身につける。              |
| 14 | 総括<br>(講義)                       | これまでの授業を振り返り、互いに意見を交換を行い、授業全体の総括を行う。                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

実習を行うにあたり、授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、各授業担当教員の指示に従って実践すること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて担当教員が配布する。

## 【参考書】

授業担当教員が必要に応じて紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業時に取り組む課題（リアクションペーパー、小テスト、レポートなど）60 %、期末レポート 20 %、授業への参画状況 20 % の配分で評価する。なお欠席および課題の提出が期限をすぎた場合は評価が低下する。出席が授業実施回数の 2/3 に満たない場合は、単位取得のための履修時間を下回ると判断されるため E 評価とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

・コロナ禍において、生活・運動習慣の変化が生じたというフィードバックが多数ありました。本授業では、その時々々の社会情勢や学生のニーズの変化に応じて、授業内容を柔軟に変化させ、より学生の状況に合わせた学びを提供することを考えています。  
・コロナ禍におけるオンライン授業化に伴い、授業内における学生間の交流が減少したという声がありました。本授業では、学生間の積極的な交流を通して学びを充実させることを考えています。

## 【学生が準備すべき機器他】

・実習に際しては、運動着の着用および室内運動靴が必要である。

## 【その他の重要事項】

・授業内容や授業の進め方については、第 1 回目の授業で説明するので、必ず出席すること。  
・受講者数、教場並びに昨今の新型コロナウイルスに伴う大学方針によって、授業計画の順序等が変更になることがある。  
・実習前後において、自身の体調及び傷害等気になる点があった場合は、必ず担当教員に申告し、対応の指示を受けること。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

The aim of this class is to acquire the knowledge and form the lifestyles necessary to lead a lifelong healthy life through exercise, sports, and physical activity.

## 【Learning Objectives】

- (1) To acquire basic knowledge and develop attitudes that contribute to self-management.
- (2) To acquire the ability to use sports activities as a means to establish a rich and healthy student and social life.
- (3) To learn about various ways to participate in sports and to acquire the ability to develop their own exercise habits according to their life stages.
- (4) To communicate with others through exercise and sports, and to acquire problem-solving skills through cooperation and teamwork.

【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】

Evaluation will be based on the following: 60% on assignments (reaction papers, subtests, reports, etc.), 20% on final reports, and 20% on class participation. If you are absent from class or submit assignments after the deadline, your grade will be lowered. If attendance is less than two-thirds of the total number of times the class is held, the grade will be E because it is considered to be less than the number of hours required to obtain credit.

HSS300LA

スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：トレーニング

中澤 史

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

パフォーマンス向上、ボディメイク、ダイエット、健康の維持増進といった各自の目標達成に資するフィジカルトレーニングの基礎的な理論と方法を習得し、独自のトレーニングプログラムを考案する。また、主として身体的健康に資するトレーニングへの取り組みが、心理的健康ならびに社会的健康にも寄与することを理解する。

【到達目標】

1. トレーニングの基礎的な理論と方法を習得する。
2. 各自の目標達成に資する独自のトレーニングプログラムを考案し、実践できる。
3. トレーニングが身体的健康だけでなく心理的・社会的健康にも寄与する一手段となることを理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

【授業の進め方と方法】

講義および体験的学習を通じてトレーニングに関する基礎的な理論と実践方法について理解を深める。また、適宜行うグループワークやディスカッションを通じて、各自が習得した知識や情報を共有することによりトレーニングに関する知識の幅を広げる。各授業では、各自が測定・収集したトレーニング記録等を主な分析資料とし、トレーニングの進捗状況および成果をまとめたリアクションペーパーに取り組む。最終授業時には、各自が考案した基礎的なトレーニングプログラムについてまとめたレポートを提出する。なお、最終授業で 13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、授業内で行ったリアクションペーパーや小レポート等、課題に対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                              |
|---|----------------|---------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 授業内容の説明、受講者の決定                  |
| 2 | アイスブレイク        | アイスブレイクを用いたグループワーク              |
| 3 | スポーツとコミュニケーション | グループワークを通して「他者から見た私」を知る         |
| 4 | トレーニングの理論      | トレーニングの理論と実践方法                  |
| 5 | 安全講習と機器の使用     | 安全講習及び各種機器の使用法について学ぶ（講義及び実習）    |
| 6 | トレーニングと体組成     | トレーニングと体組成の関係（講義及び実習）           |
| 7 | トレーニングと栄養      | 食事とサプリメント（講義及び実習）               |
| 8 | 無酸素運動          | 基礎的な無酸素運動の実践方法と効果について学ぶ（講義及び実習） |
| 9 | 有酸素運動          | 基礎的な有酸素運動の実践方法と効果について学ぶ（講義及び実習） |

|    |             |                                  |
|----|-------------|----------------------------------|
| 10 | 体幹のトレーニング 1 | 腹部のトレーニングについて学ぶ<br>(講義及び実習)      |
| 11 | 体幹のトレーニング 2 | 背部のトレーニングについて学ぶ<br>(講義及び実習)      |
| 12 | 上肢のトレーニング 1 | 基礎的な上肢のトレーニングにつ<br>いて学ぶ (講義及び実習) |
| 13 | 下肢のトレーニング   | 基礎的な下肢のトレーニングにつ<br>いて学ぶ (講義及び実習) |
| 14 | 総括          | 授業のまとめ、課題レポートの作<br>成 (講義及び実習)    |

#### 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。本授業では、授業時間外に次への取り組みを推奨します。

1. 本授業は講義およびトレーニングの実践を通じて設定した目標の達成を目指すため、計画的にトレーニングを実践し、その内容を振り返り、その効果と今後の課題を記録してください。
2. 日頃からトレーニングに関する資料を講読してください。
3. テレビ、新聞、Web 等から発信される種々のスポーツ関連の情報に目を向ける習慣をつけてください。その作業により、本授業内容の理解が深まります。

#### 【テキスト (教科書)】

特定のテキストは使用しません。必要に応じて資料等を配布します。

#### 【参考書】

特定の参考書は使用しません。必要に応じて資料等を配布します。

#### 【成績評価の方法と基準】

1. 最終授業時に課すレポート課題： 40 %
2. 授業への参画状況・各授業で取り組みアクションペーパー： 60 %

※原則として欠席 3 回までを評価対象とします。

※レポート課題では、授業の内容を踏まえた上で適切なトレーニングが実践できたか、その効果は得られたか、また今後の課題およびその改善方法が記述されているかについて評価します。

※リアクションペーパーでは、授業で習得した内容が適切に記述できているかを評価します。

※授業への参画状況とは、単に出席していることを意味するのではなく、ディスカッションや各種授業運営に主体的に関わることを評価の対象とするという意味です。

#### 【学生の意見等からの気づき】

新規の人間関係の構築を目的とした体験型実習やグループワークを取り入れ、より実践的な授業を展開します。

#### 【学生が準備すべき機器他】

1. スポーツに適した服装と室内用シューズを準備してください。スポーツウェアや室内用シューズ等の貸出はありません。
2. 課題を作成・提出するためのノートパソコンやモバイル機器等を準備してください。

#### 【その他の重要事項】

1. 初回授業時に 30 名程度の受講者を決定するため、受講希望者は必ず初回授業に参加してください。
2. 初回授業の集合場所は市ヶ谷総合体育館 1 階会議室の予定です。
3. 原則として対面授業を実施する予定です。ただし、感染症の影響によりオンライン授業等に変更される場合があります。そのため、都度、学習支援システムやメールをチェックするようにしてください。
4. 授業計画は受講者の人数や要望に応じて変更する場合があります。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

The aim of this course is to help students acquire an understanding of the fundamental principles and methods of physical training. Students understand that training initiatives that primarily contribute to physical health also contribute to psychological and social health.

##### 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

1. Learn the basic theory and method of training.
2. You can devise and practice your own training program that will help you achieve your goals.
3. Understand that training is a way to contribute not only to physical health but also to psychological and social health.

#### 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each. In this class, we recommend the following efforts outside of class hours.

1. In this class, in order to achieve the goals set through the practice of lectures and training, please practice the training systematically, review the contents, and record the effects and future tasks.
2. Please subscribe to the training materials on a regular basis.
3. Get in the habit of looking at various sports-related information sent from TV, newspapers, the Web, etc. This work will deepen your understanding of the content of this lesson.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

1. Report assignments imposed during the final class: 40%.
2. Status of participation in classes , reaction papers to be tackled in each class: 60%

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：トレーニング

中澤 史

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スポーツ科学 A での学びの発展を目的とし、パフォーマンス向上、ボディメイク、ダイエット、健康の維持増進といった各自の目標達成に資するフィジカルトレーニングの実践的な理論と方法を習得し、独自のトレーニングプログラムを考案する。また、主として身体的健康に資するトレーニングへの取り組みが、心理的健康ならびに社会的健康にも寄与することを理解する。

## 【到達目標】

1. 実践的なトレーニングの理論と方法を習得する。
2. 各自の目標達成に資する効果的且つ実践的なトレーニングプログラムを考案し、実践できる。
3. トレーニングが身体的健康だけでなく心理的・社会的健康にも寄与する一手段となることを理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義および体験的学習を通じてトレーニングに関する実践的且つ効果的な理論と方法について理解を深める。また、適宜行うグループワークやディスカッションを通じて、各自が習得した知識や情報を共有することによりトレーニングに関する理解を深め、スポーツ科学 A において考案したトレーニングプログラムを発展させる。各授業では、各自が測定・収集したトレーニング記録等を主な分析資料とし、トレーニングの進捗状況および成果をまとめたリアクションペーパーに取り組む。最終授業時には、各自が考案した実践的なトレーニングプログラムについてまとめたレポートを提出する。なお、最終授業で、13 回までの講義内容のまとめや復習だけでなく、授業内で行ったリアクションペーパーや小レポート等、課題に対する講評や解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                           |
|---|----------------|------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 授業内容の説明、受講者の決定               |
| 2 | アイスブレイク        | アイスブレイクを用いた自己理解の促進           |
| 3 | スポーツとパーソナリティ   | スポーツとパーソナリティの関係について学ぶ        |
| 4 | ソーシャルサポート      | ソーシャルサポートについて学ぶ              |
| 5 | 安全講習と機器の使用法    | 安全講習及び各種機器の使用法について学ぶ（講義及び実習） |
| 6 | トレーニングプログラムの設定 | トレーニングプログラムの再設定（講義及び実習）      |
| 7 | 胸部のトレーニング      | 胸部のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）      |
| 8 | 背部のトレーニング      | 背部のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）      |
| 9 | 肩部のトレーニング      | 肩部のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）      |

|    |           |                          |
|----|-----------|--------------------------|
| 10 | 体幹のトレーニング | 体幹のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）  |
| 11 | 腕部のトレーニング | 腕部のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）  |
| 12 | 大腿のトレーニング | 大腿のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）  |
| 13 | 下腿のトレーニング | 下腿のトレーニングについて学ぶ（講義及び実習）  |
| 14 | 総括        | 授業のまとめ、課題レポートの作成（講義及び実習） |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とします。本授業では、授業時間外に次への取り組みを推奨します。

1. 本授業は講義およびトレーニングの実践を通じて設定した目標の達成を目指すため、計画的にトレーニングを実践し、その内容を振り返り、その効果と今後の課題を記録してください。
2. 日頃からトレーニングに関する資料を講読してください。
3. テレビ、新聞、Web 等から発信される種々のスポーツ関連の情報に目を向ける習慣をつけてください。その作業により、本授業内容の理解が深まります。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しません。必要に応じて資料等を配布します。

## 【参考書】

特定の参考書は使用しません。必要に応じて資料等を配布します。

## 【成績評価の方法と基準】

1. 最終授業時に課すレポート課題：40 %

2. 授業への参画状況・各授業で取り組むリアクションペーパー：60 %

※原則として欠席 3 回までを評価対象とします。

※レポート課題では、授業の内容を踏まえた上で適切なトレーニングが実践できたか、その効果は得られたか、また今後の課題およびその改善方法が記述されているかについて評価します。

※リアクションペーパーでは、授業で習得した内容が適切に記述できているかを評価します。

※授業への参画状況とは、単に出席していることを意味するのではなく、ディスカッションや各種授業運営に主体的に関わることを評価の対象とするという意味です。

## 【学生の意見等からの気づき】

1. 新規的人間関係の構築を目的とした体験型実習やグループワークを取り入れ、より実践的な授業を展開します。
2. 継続的なトレーニングの実施が目標達成には不可欠となるため、スポーツ科学 A・B の通年履修が望ましいです。

## 【学生が準備すべき機器他】

1. スポーツに適した服装と室内用シューズを準備してください。スポーツウェアや室内用シューズ等の貸出はありません。
2. 課題を作成・提出するためのノートパソコンやモバイル機器等を準備してください。

## 【その他の重要事項】

1. 初回授業時に 30 名程度の受講者を決定するため、受講希望者は必ず初回授業に参加してください。
2. 授業目標の達成には継続的なトレーニングの実施が不可欠となるため、スポーツ科学 A・B の通年履修が望ましい。そのためスポーツ科学 B の履修者は、春学期からの継続履修の学生を優先的に採用し、秋学期については春学期からの欠員分のみを採用します。
3. 初回授業の集合場所は市ヶ谷総合体育館地下にあるトレーニングセンターの予定です。
4. 原則として対面授業を実施する予定です。ただし、感染症の影響によりオンライン授業等に変更される場合があります。そのため、都度、学習支援システムやメールをチェックするようにしてください。
5. 上記の授業計画は、受講者の人数や要望に応じて変更する場合があります。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

With the aim of developing learning in sports science A, students will learn practical theories and methods of physical training that will help them achieve their goals, such as performance improvement, body makeup, dieting, and maintaining and improving their health, and develop their own training programs. In addition, students understand that training initiatives that primarily contribute to physical health also contribute to psychological and social health.

#### 【Learning Objectives】

By the end of the course, students should be able to do the followings:

1. Learn practical training theories and methods.
2. Can devise and practice effective and practical training programs that contribute to the achievement of each individual's goals.
3. Understand that training is a way to contribute not only to physical health but also to psychological and social health.

#### 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparatory study and review time for this class is 2 hours each. In this class, we recommend the following efforts outside of class hours.

1. In this class, in order to achieve the goals set through the practice of lectures and training, please practice the training systematically, review the contents, and record the effects and future tasks.
2. Please subscribe to the training materials on a regular basis.
3. Get in the habit of looking at various sports-related information sent from TV, newspapers, the Web, etc. This work will deepen your understanding of the content of this lesson.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Your overall grade in the class will be decided based on the following.

1. Report assignments imposed during the final class: 40%.
2. Status of participation in classes, reaction papers to be tackled in each class: 60%

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

### 笠井 淳

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

- ①身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
- ②豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
- ③卒業後の実社会において活躍する上で、重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身に着ける。
- ④就業力（信頼関係構築や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は選択科目で、週 1 回、半期にわたって開講される。学部を問わず 2 年生以上が履修可能であるが、受講者数に制限があるため、第 1 回目のガイダンスにおいて履修可能者が決定される。授業は数種類のスポーツ実践や講義等から構成され、毎回の授業においてリアクションペーパーを提出する。次の授業初めにいくつか取り上げ、全体にフィードバックを行う。授業中の活動に対する参画状況や授業態度等に加え、レポート等の課題の評価を総合的に判定して単位を授与する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ               | 内容                           |
|----|-------------------|------------------------------|
| 1  | ガイダンス             | 授業についてのガイダンス及び履修者確定          |
| 2  | 講義及び体力測定          | 体力測定の重要性についての講義及び体力測定の実施     |
| 3  | 講義及び実技（卓球）        | ウォーミングアップの重要性についての講義及び卓球の実践  |
| 4  | 講義及び実技（バドミントン）    | 体力についての講義及びバドミントンの実践         |
| 5  | 講義及び実技（ソフトバレーボール） | チームワークについての講義及びソフトバレーボールの実践  |
| 6  | 講義及び実技（フットサル）     | リーダーの役割についての講義及びフットサルの実践     |
| 7  | 講義「トレーニング理論」      | トレーニングの原理・原則についての講義          |
| 8  | 講義「健康のための運動」      | 健康のための運動（特に有酸素運動）についての講義     |
| 9  | 講義及び実技（筋力トレーニング）  | 筋力トレーニングについての講義及び筋力トレーニングの実践 |
| 10 | 講義及び実技（アルティメット）   | コミュニケーションについての講義及びアルティメットの実践 |

|    |                  |                                                 |
|----|------------------|-------------------------------------------------|
| 11 | 講義及び実技（卓球）       | メンタルヘルスケアについての講義及び卓球の実践                         |
| 12 | 講義及び実技（バスケットボール） | エネルギー（栄養・水分）の補給についての講義及びバスケットボール実践<br>レポート課題の提示 |
| 13 | 講義「休養（睡眠）と健康」    | 休養（睡眠）と健康についての講義                                |
| 14 | 授業の総括及           | 講義及び実技授業の総括熱中症対策について<br>レポート提出                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習、復習時間は各 2 時間を標準とします  
実習するにあたっては、授業での身体活動時に心身の不備が無いように、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、その都度指示をする。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

- ①授業の活動に対する参画状況 60%
- ②課題・レポート 40% の配分として総合評価する。  
この成績評価は原則的なものであり、特別な理由がある場合、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講者の主体性を考慮した授業を展開したい。

#### 【その他の重要事項】

教場等、場合により変更の可能性もあります。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
4. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】 Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】 Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

### 笠井 淳

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・精神的・社会的な健康の維持増進を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

1. 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
2. 豊かで健康的な学生生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
3. 卒業後の実社会において、活躍する上で重要であると考えられる、他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
4. 就業力（信頼関係や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP3、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

この授業は選択科目で、週 1 回、半期にわたって開講される。学部を問わず履修可能であるが、履修者多数の場合、授業 1 回目のガイダンス時に決定する。

授業は数種類のスポーツ実践や講義等から構成される。毎回の授業においてリアクションペーパーを提出し、次回の授業の初めにいくつか取り上げ、全体にフィードバックを行う。授業中の活動に対する参画状況や授業態度等に加え、試験及びレポート等の評価を総合的に判定して単位を授与する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ               | 内容                               |
|---|-------------------|----------------------------------|
| 1 | ガイダンス             | 授業内容等についてのガイダンス<br>受講者確定         |
| 2 | 講義及び体力測定          | 体力測定的重要性についての講義<br>及び体力測定の実施     |
| 3 | 講義及び実技（卓球）        | ウォーミングアップの重要性についての講義及び卓球の実践      |
| 4 | 講義及び実技（バドミントン）    | 体力についての講義及びバドミントンの実践             |
| 5 | 講義及び実技（ソフトバレーボール） | チームワークの重要性についての講義及びソフトバレーボールの実践  |
| 6 | 講義及び実技（フットサル）     | リーダーの役割についての講義及びフットサルの実践         |
| 7 | 講義「トレーニング理論」      | トレーニングの原理・原則についての講義              |
| 8 | 講義「健康のための運動」      | 健康のための運動（特に有酸素運動）についての講義         |
| 9 | 講義及び実技（筋力トレーニング）  | 筋力トレーニングについての講義<br>及び筋力トレーニングの実践 |



|    |                  |                                     |
|----|------------------|-------------------------------------|
| 10 | 講義及び実技（アルティメット）  | コミュニケーションの重要性についての講義及びアルティメットの実践    |
| 11 | 講義及び実技（卓球）       | メンタルヘルスケアについての講義及び卓球の実践             |
| 12 | 講義及び実技（バスケットボール） | エネルギー（栄養・水分）の補給についての講義及びバスケットボールの実践 |
| 13 | 講義及び「休養と健康」      | 休養（睡眠）と健康についての講義                    |
| 14 | 授業の総括            | 講義及び実技授業の総括レポート提出                   |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習、復習時間は各 2 時間を標準とします  
授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、教員の指示に従って実践すること。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。資料は必要に応じて配布する。

#### 【参考書】

必要に応じて紹介する。

#### 【成績評価の方法と基準】

1) 授業中の活動に対する参画状況 60%、2) 課題・レポート 40% の配分として総合評価する。この成績評価方法は原則的なものであり、特別な理由がある受講生に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講学生のニーズに沿った内容の提供に心がける。

#### 【学生が準備すべき機器他】

特になし

#### 【その他の重要事項】

自分の健康管理を十分に行い、常に良好な状態で履修することが望ましい。  
教場等、計画通りに進行できないこともある。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 This course will make students deeply understand the significance and the effect of physical activity. Therefore, students who take this course can improve properly learning and attitude about physical, mental, and social health necessary throughout the students' future of life.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students should be able to:

1. Understand more about the meaning and role of physical activity from various perspectives.
2. Use sports and physical activities to establish a prosperous and healthy student life and social life.
3. Develop the ability to demonstrate leadership and solve problems through communication with others.
4. Acquire various skills related to the development of employability.

【Learning activities outside of classroom】 Students are expected to follow the lecture's instructions in charge of the class regarding the assignments to be done after class and preparations for the next class. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

【Grading Criteria/Policy】 Grading will be decided based on the contents of experiments, investigations, and presentations (60%) and the class participation (not attendance) (40%).

HSS300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：トレーニングの科学と実践・基礎

伊藤 マモル

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

##### 【概要】

このゼミナールは 2 年生以上が対象です。

トレーニング理論を包括したコンディショニングの一環であるストレングス（筋力）トレーニングについて、各自の目的に応じたトレーニング方法に着目した研究を計画し、その効果を検証していくゼミナールです。

履修者自ら作成したトレーニング・プログラムを実践していくアクティブラーニング型の授業であり、履修者が主体となり能動的に進めます。

##### 【到達目標】

- 1：トレーニング器材を安全に使用できる
- 2：トレーニング器材を応用した各種測定方法を利用できる
- 3：測定結果からトレーニング効果を評価できる
- 4：目的に応じたトレーニング方法を実践できる
- 5：トレーニングの結果を正しく記録できる
- 6：トレーニング効果を検証した学修過程を発表できる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP3、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

##### 【授業の進め方と方法】

基本的には対面形態でゼミを開講します。しかし、Covid-19 の感染状況によっては、対面形態とオンライン形態を組み合わせたブレンド型で開講します。ブレンド型とは、ゼミ 14 回のうち、対面が望ましい回を対面で実施し、それ以外はオンラインで実施する方式です。

Covid-19 の予防感染対策に関する大学の方針に変化があった場合は、ゼミの開講計画を変更し、学習支援システム（通称：Hoppii）で提示します。

課題などの提出・フィードバックに関しても Hoppii または LINE などを通じて行う予定です。また、ゼミに関するリアクションペーパーなどにおいて税民相互に共有すべきと判断されたコメントは時間内で紹介しゼミ活動に活かします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ   | 内容                                                                                                                                    |
|---|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス | ＜教室＞<br>①シラバスの確認（授業概要と到達目標の説明）<br>②授業の進め方およびルールと評価方法<br>③授業計画<br>④受講者の決定<br>⑤使用する施設・器材についての解説<br>⑥授業支援システムへのメールアドレス登録と Google フォームの実施 |

|    |                          |                                                                                                                               |
|----|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | 課題検討期Ⅰ・測定                | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>① <b>Inbody</b> を用いて、基礎代謝と身体組成を測定し、その分析・評価を行う</p> <p>②筋力を把握するための測定と分析・評価を行う</p>                        |
| 3  | 課題検討期Ⅱ・測定結果の評価           | <p>&lt;教室&gt;</p> <p>①グループワークを行う</p> <p>②前回の測定結果を分析する</p> <p>③テーマのヒントを探る</p>                                                  |
| 4  | 課題検討期Ⅲ・トレーニング方法          | <p>&lt;教室&gt;</p> <p>①グループワークを行う</p> <p>②トレーニングの方法と効果を整理する</p> <p>③テーマに適したトレーニング方法を検討する</p>                                   |
| 5  | 課題決定期                    | <p>&lt;教室&gt;</p> <p>①ゼミで取り組む課題を明確にする</p> <p>②トレーニング記録方法を確認する</p>                                                             |
| 6  | 計画立案期Ⅰ・トレーニングマシンの基本操作    | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①トレーニングマシンの操作方法の確認</p> <p>②効果が期待でき、継続的に実践できるトレーニング方法（主に大きな筋を刺激する種目）を検討する</p> <p>③検討したトレーニング方法を記録する</p> |
| 7  | 計画立案期Ⅱ・トレーニングプログラム作成     | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①効果が期待でき、継続的に実践できるトレーニング方法（主に小さな筋を刺激する種目）を検討する</p> <p>②決定したトレーニング方法を記録する</p> <p>③トレーニングプログラムを作成する</p>  |
| 8  | 計画実行期Ⅰ・トレーニング種目の仮決定      | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①決定したトレーニング種目のプログラム一覧を提出</p> <p>②作成したトレーニングプログラムの実践と見直し（主に運動種目の配置・組み合わせ）</p> <p>③実施したトレーニングを記録する</p>   |
| 9  | 計画実行期Ⅱ・トレーニングプログラム種目の再検討 | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①作成したトレーニングプログラムの実践（時間内に達成できる種目の順序を考える）</p> <p>②実施したトレーニングを記録する</p>                                    |
| 10 | 計画実行期Ⅲ・トレーニング強度の再検討      | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①作成したトレーニングプログラムの実践（適切な運動強度の決定）</p> <p>②実施したトレーニングを記録する</p>                                            |
| 11 | 計画実行期Ⅳ・トレーニング方法の再検討      | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①作成したトレーニングプログラムの実践（セット法またはピラミッド法の検討）</p> <p>②実施したトレーニングを記録する</p>                                      |
| 12 | 計画実行期Ⅳ・トレーニング方法の決定       | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①作成したトレーニングプログラムの方法を決定し実践する</p> <p>②実施したトレーニングを記録する</p>                                                |

|    |             |                                                                                                                              |
|----|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | 計画実行・効果検証期  | <p>&lt;トレセン&gt;</p> <p>①作成したトレーニングプログラムの効果を検証するための測定</p> <p>②測定結果を分析・評価する</p> <p>③これまでの学修過程の整理</p> <p>④考察した測定結果をゼミ内で共有する</p> |
| 14 | 反省改善期・発表・総括 | <p>&lt;教室&gt;</p> <p>①春学期に取り組んだ学修過程を発表する</p> <p>②秋学期の課題を検討する</p> <p>③春学期を総括する</p>                                            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各 **2 時間**（計 **4 時間**）を標準とします。

トレーニングセンターや自宅で実践可能なトレーニングを行い、その記録を作成する過程で授業で扱った課題を再学修してください。

特に、体重、体脂肪率、体温などの測定や食事の量・質、水分摂取量、睡眠の量・質、排便などからも**自分自身の変化**を知ることができることに着目して、授業での学びを継続的に実践してください。

#### 【テキスト（教科書）】

必要に応じて資料等を配布します。

#### 【参考書】

必要に応じて資料等を配布するが、以下の図書を推薦します。

1. 出村慎一『健康・スポーツ科学のための動作と体力の測定法』杏林書院
2. ポール・ウェイド著・山田雅久訳『プリズナートレーニング 圧倒的な強さを手に入れる究極の自重筋トレ』CCC メディアハウス
3. プレット・コントララス著・東出顕子訳『自重筋力トレーニングアナトミ』ガイアブックス
4. エディー・ジョーンズ・持田昌典著『勝つための準備』講談社
5. 伊藤マモル著、若さを伸ばすストレッチ、平凡社新書
6. 伊藤マモル監、ひとりで巻けるテーピング、日本文芸社
7. 伊藤マモル監、基本のストレッチ、主婦の友社
8. 斎藤真嗣著、体温を上げると健康になる、サンマーク出版
9. 山本ケイイチ著、仕事ができる人はなぜ筋トレをするか、幻冬舎新書
10. 吉江和彦著、エグゼクティブが身体を鍛えるワケ、グラフ社

#### 【成績評価の方法と基準】

このゼミナールの単位を認定する評価は、**到達目標**に示した**5 項目**に対して、次の基準にしたがって総合的に評価します。

1. リアクションペーパーおよびレポート：**30 %**
2. 成果発表（レジュメ、発表のための資料、発表の態度など）：**70 %**

#### 【学生の意見等からの気づき】

例年の傾向を振り返ると、本科目は少人数制の教養ゼミであるため、個々の履修者に対して目配りができ、効率的で実践的な授業になっていたと思います。

他方では、履修者の多くが先輩や知人から紹介されて履修したようで、**2017 年度**および**2018 年度**の履修者は**25 名以上**となり、ゼミ中にきめ細やかな配慮が行き届かない状況となりました。そこで、**2019 年度**のゼミにおいては、少人数制を維持し、シラバスに沿ったより実践的なゼミ活動にしました。

しかしながら、**2020 年度**および**2021 年度**は **Covid-19** の感染予防対策を重視する大学の方針にしたがい、オンラインのリアルタイム双方向方式を導入したため、計画していた対面形態のゼミを断念した回がありました。

このゼミを履修した皆さんからの意見は、最終回のアンケートによって把握しました。その結果、オンラインに対する評価や感想は非常に良かった印象です。対面においても自分のペースでゼミ活動に取り組めた、他学部他学年との交流が進んだ、各自の研究時間が十分確保できたなど、オンラインの方が効率的であったという意見ばかりでした。半面、大学での実験や対面で意見交換やゼミ会をしたかったなどの意見も寄せられました。

**2022 年度**は **2021 年度**の反省を踏まえ、新たなゼミの在り方に挑戦する年だと思っています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

トレーニングを安全で効率的に実践できるトレーニングウェアやシューズ

# 【その他の重要事項】

1. 授業1回目のガイダンスにおいて、履修希望者が10名を超えた場合は任意の人数制限を行います。履修者を選定する条件は、授業概要と目標を理解し、積極的に授業に参加し、自らの問題解決に取り組めることです。

具体的には、授業に対する意欲を授業内容に関連した問題意識や課題などの観点から小論文形式で記述してもらい、原則として欠席せずに全回出席可能な者で、より具体的な目標を持った者を確定します。

2. 1を踏まえ、教養ゼミⅡまでの継続履修を希望した者を優先的に選定します。

3. 教養ゼミⅠの単位が取得できなかった時は、必然的に秋学期の教養ゼミⅡの受講を認めません。

4. 履修者の決定に関する通知の詳細はガイダンス時に説明します。

## 【Outline (in English)】

### 【Course outline】

This class is a seminar for students to enhance their education on health promotion in the future. The subject is over 2nd grade.

In the class, it is an active learning type that practices and verifies for strength training.

Students must create their own training programs and verify their effectiveness.

Students have to take active acts in class.

### 【Learning Objectives】

- 1: Safe use of training equipment
- 2: Able to use various measurement methods applied to training equipment.
- 3: To be able to evaluate training effects based on measurement results
- 4: To be able to implement training methods according to the purpose
- 5: To be able to record the results of training correctly
- 6: To be able to present the learning process of verifying the training effect.

### 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

### 【Grading Criteria/Policy】

The evaluation for awarding credits for this seminar will be based on the following criteria for the five items indicated in the achievement objectives.

- 1) Reaction papers and reports: 30%.
- 2) Presentation of results (resume, materials for the presentation, attitude toward the presentation, etc.): 70%.

HSS300LA

## 教養ゼミⅡ

2017年度以降入学者

サブタイトル：トレーニングの科学と実践・応用

伊藤 マモル

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

教養ゼミⅡは、「教養ゼミⅠ・トレーニングを科学する（Basic course）：月曜日3限」の応用科目です。そのため、本ゼミの基礎科目である教養ゼミⅠの単位取得者が履修できます。

基本的な開講形態は教養ゼミⅠと同様ですが、各自のトレーニング方法に着目したトレーニング・プログラムを積極的に実践して検証することを主とします。授業は履修者が主体となり能動的に進め、その検証結果を総括しゼミ内で共有します。

### 【到達目標】

- 1：目的に応じたトレーニング方法を実践できる
- 2：目標達成に資する段階的な計画表を作成できる
- 3：段階的な計画を実行できる
- 4：一定期間実践したトレーニング効果を検証できる
- 5：検証したトレーニング効果を発表できる

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

基本的には対面形態でゼミを開講します。しかし、Covid-19の感染状況によっては、対面形態とオンライン形態を組み合わせたブレンド型で開講します。ブレンド型とは、ゼミ14回のうち、対面が望ましい回を対面で実施し、それ以外はオンラインで実施する方式です。

Covid-19の予防感染対策に関する大学の方針に変化があった場合は、ゼミの開講計画を変更し、学習支援システム（通称：Hoppii）で提示します。

課題などの提出・フィードバックに関しても Hoppii または LINE などを通じて行う予定です。また、ゼミに関するリアクションペーパーなどにおいて税民相互に共有すべきと判断されたコメントは時間内で紹介しゼミ活動に活かします。

教養ゼミⅡでは、教養ゼミⅠの反省改善期に検討した課題を解決するためのトレーニングプログラムを作成し、トレーニングを積極的に行う（履修者は授業に自主的・能動的に参加）ことを目指します。そのため、ゼミの1回目からトレセンを使用し、秋学期を以下のように3期に分けて進めていきます。

#### 1. 課題・計画を決める期間

自分自身の筋力測定と分析・評価を通じて、「夏季休暇前後の比較」を行った上で、教養ゼミⅡで取り組む課題を明確にします。

#### 2. 実行と検証の期間

計画したトレーニングを実行する期間であり、実施した内容を正確に記録するとともに、随時その結果を自己分析し次のゼミ活動に活かします。

#### 3. 発表・共有の期間

トレーニング効果を総括した結果を発表し、ゼミ内で共有します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                            | 内容                                                                                                      |
|----|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス<br>課題・計画の検討期<br>Ⅰ・測定     | ＜トレセン＞<br>①シラバスの確認（授業概要と目標の説明）<br>② Inbody による身体組成の分析（春学期との比較）<br>③教養ゼミⅠで作成したプログラムの実践<br>④リアクションペーパー作成  |
| 2  | 課題・計画の検討期<br>Ⅱ・教養ゼミⅠで検証した項目の測定 | ＜トレセン＞<br>①教養ゼミⅠで検証した項目の測定<br>②測定結果について、夏季休暇の前後で比較し、新たなトレーニングプログラムを模索する                                 |
| 3  | 課題・計画の検討期<br>Ⅲ・測定結果の評価         | ＜教室＞<br>①グループワーク<br>②授業の1回目および2回目の測定結果を分析し、共有する<br>③教養ゼミⅡで取り組む課題を検討する<br>④リアクションペーパー作成                  |
| 4  | 課題・計画の決定期<br>Ⅰ・測定結果の共有         | ＜教室＞<br>①グループワーク<br>②前回授業の分析内容を発表する<br>③リアクションペーパー作成                                                    |
| 5  | 課題・計画の決定期<br>Ⅱ・トレーニング方法の再検討    | ＜教室＞<br>①グループワーク<br>②取り組む課題解決により有効なトレーニングプログラムを再考する<br>③リアクションペーパー作成                                    |
| 6  | 実行期Ⅰ・新トレーニングプログラムの試作           | ＜トレセン＞<br>①トレーニングプログラムを試作するために、トレーニング種目を見直し適宜修正する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する |
| 7  | 実行期Ⅱ・新トレーニングプログラム強度の再検討        | ＜トレセン＞<br>①作成したトレーニングプログラムを実行し運動強度を見直し適宜修正する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する      |
| 8  | 実行期Ⅲ・新トレーニングプログラムの仮決定          | ＜トレセン＞<br>①トレーニング法を決め、プログラムを確定する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する                  |
| 9  | 実行期Ⅳ・新トレーニングプログラムの種目の改修        | ＜トレセン＞<br>①トレーニングプログラムを実行し運動強度を調整する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する               |
| 10 | 実行期Ⅴ・新トレーニングプログラムの強度の改修        | ＜トレセン＞<br>①トレーニングプログラムを実行する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する                       |

|    |                              |                                                                                                     |
|----|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | 実行期Ⅵ・新トレーニングプログラムの決定         | ＜トレセン＞<br>①トレーニングプログラムを実行するとともに効果を検証する方法を検討する<br>②実施した内容を正確に記録する<br>③トレーニングの結果を自己分析しリアクションペーパーを提出する |
| 12 | 実行期Ⅶ・新トレーニングプログラムの実践と効果検証    | ＜トレセン＞<br>①グループワーク<br>②作成したトレーニングプログラムの効果を検証するための測定<br>③測定結果を分析・評価する<br>④リアクションペーパー作成               |
| 13 | 発表・共有期Ⅰ・新トレーニングプログラムの効果検証と分析 | ＜トレセン＞<br>①グループワーク<br>②測定結果を考察し、ゼミ内で共有するためのレポートを作成する<br>③リアクションペーパー作成                               |
| 14 | 発表・共有期Ⅱ、総括                   | ＜教室＞<br>①グループワーク<br>②トレーニング効果の検証結果を発表する<br>③リアクションペーパー作成                                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、各2時間（計4時間）を標準とします。

トレーニングセンターや自宅で実践可能なトレーニングを行い、その記録を作成する過程で授業で扱った課題を再学修してください。

特に、体重、体脂肪率、体温などの測定や食事の量と質、水分摂取量、睡眠の量と質、排便などからも**自分自身の変化**を知ることができることに着目して、授業での学びを継続的に実践してください。

## 【テキスト（教科書）】

必要に応じて資料等を配布します。

## 【参考書】

必要に応じて資料等を配布するが、以下の図書を推薦します。

1. 出村慎一『健康・スポーツ科学のための動作と体力の測定法』杏林書院
2. ポール・ウェイド著・山田雅久訳『プリズナートレーニング 圧倒的な強さを手に入れる究極の自重筋トレ』CCC メディアハウス
3. プレット・コントレラス著・東出顕子訳『自重筋力トレーニングアナトミ』ガイアブックス
4. エディー・ジョーンズ・持田昌典著『勝つための準備』講談社
5. 伊藤マモル著、若さを伸ばすストレッチ、平凡社新書
6. 伊藤マモル監、ひとりで巻けるテーピング、日本文芸社
7. 伊藤マモル監、基本のストレッチ、主婦の友社
8. 斎藤真嗣著、体温を上げると健康になる、サンマーク出版
9. 山本ケイイチ著、仕事ができる人はなぜ筋トレをするか、幻冬舎新書
10. 吉江和彦著、エグゼクティブが身体を鍛えるワケ、グラフ社

## 【成績評価の方法と基準】

このゼミナールの単位を認定する評価は、**到達目標**に示した**5項目**に対して、次の基準にしたがって総合的に評価します。

1. リアクションペーパーおよびレポート：**30%**
2. 成果発表（レジュメ、発表のための資料、発表の態度など）：**70%**

## 【学生の意見等からの気づき】

例年の傾向を振り返ると、本科目は少人数制の教養ゼミであるため、個々の履修者に対して目配りができ、効率的で実践的な授業になっていたと思います。

他方では、履修者の多くが先輩や知人から紹介されて履修したように、**2017年度**および**2018年度**の履修者は**25名**以上となり、ゼミ中にきめ細やかな配慮が行き届かない状況となりました。そこで、**2019年度**のゼミにおいては、少人数制を維持し、シラバスに沿ったより実践的なゼミ活動にしました。

しかしながら、**2020年度**および**2021年度**は**Covid-19**の感染予防対策を重視する大学の方針にしたがい、オンラインのリアルタイム双方向方式を導入したため、計画していた対面形態のゼミを断念した回がありました。

このゼミを履修した皆さんからの意見は、最終回のアンケートによって把握しました。その結果、オンラインに対する評価や感想は非常に良かった印象です。対面においても自分のペースでゼミ活動に取り組めた、他学部他学年との交流が進んだ、各自の研究時間が十分確保できたなど、オンラインの方が効率的であったという意見ばかりでした。半面、大学での実験や対面で意見交換やゼミ会をしなかったなどの意見も寄せられました。

2022年度は2021年度の反省を踏まえ、新たなゼミの在り方に挑戦する年だと思えます。

#### 【学生が準備すべき機器他】

トレーニングを安全で効率的に実践できるトレーニングウェアやシューズ

#### 【その他の重要事項】

1. 教養ゼミⅠを履修せずに、教養ゼミⅡのみを履修することは認めません。

基本的に教養ゼミⅠの単位取得者が対象です。ただし、定員を下回った場合は、教養ゼミⅠの単位取得者と同等以上の素養を有していると判断された学生については履修を認める場合があります。

2. 授業計画を変更する場合は事前に連絡します。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

This class is a seminar for students to enhance their education on health promotion in the future. The subject is a students who got the unit of class 1 in spring semester.

In the class, it is an active learning type that practices and verifies for strength training.

Students must to make a more sophisticated training program compared with class 1 and verify the effect.

##### 【Learning Objectives】

1: Be able to implement training methods according to objectives.

2: To be able to create a step-by-step plan to help achieve goals.

3: To be able to implement the step-by-step plan

4: To be able to verify the effects of training after a certain period of time.

5: To be able to present the verified training effects

##### 【Learning activities outside of classroom】

Students have to take active acts in class.

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

##### 【Grading Criteria/Policy】

The evaluation for awarding credits for this seminar will be based on the following criteria for the five items indicated in the achievement objectives.

1) Reaction papers and reports: 30%.

2) Presentation of results (resume, materials for the presentation, attitude toward the presentation, etc.): 70%.

HSS300LA

## スポーツ科学 A

2017年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

西村 一帆

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

#### 【到達目標】

1. 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
2. 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
3. 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
4. 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
5. 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

本授業は、感染対策を十分に実施したうえで、対面による実技を中心に授業を展開する。感染の状況によっては実技が講義やオンライン授業に変更がある可能性もある。また、状況により動画配信オンデマンド型も組み合わせて実施する。

初回授業では、履修希望者多数の場合、密接した環境を回避するため体育施設使用人数制限に合わせ抽選を行う予定。

全授業は、基本的に、対面形式での授業実施予定のため、大学の感染予防対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

体育施設を利用する場合は、室内用靴が必要となるので用意すること。

毎回の授業の初めに、前回の授業で提出された意見や課題をいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                      | 内容                       |
|---|------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>※オンライン予定                        | 授業概要についての説明              |
| 2 | 体力測定                                     | ・自分の健康状態の把握<br>・生活状況を考える |
| 3 | レクリエーション                                 | ・大縄とび<br>・ドッジボール         |
| 4 | 筋力アップ運動                                  | ・筋力トレーニングの理論と実践          |
| 5 | ニュースポーツ<br>・インディアカ<br>・ソフトバレー<br>・バレーボール | ・ニュースポーツ理論と実践            |
| 6 | ネットラケット種目<br>・バドミントン                     | ・シングルス/ダブルス理論と実践         |

|    |                                  |                      |
|----|----------------------------------|----------------------|
| 7  | ボールゴール型種目<br>・バスケットボール           | ・バスケットボール理論と実践       |
| 8  | パラスポーツ<br>・ボッチャ                  | ・ボッチャの理論と実習          |
| 9  | ニュースポーツ (室内<br>競技)<br>・ユニホック     | ・ユニホック理論と実践          |
| 10 | ネット種目<br>・バレーボール                 | ・バレーボール理論と実践         |
| 11 | ボールゴール型種目<br>・フットサル              | ・フットサル理論と実践          |
| 12 | ネットラケット種目<br>・卓球シングルス            | ・シングルスゲーム理論と実践       |
| 13 | ネットラケット種目<br>・卓球ダブルス             | ・ダブルスゲーム理論と実践        |
| 14 | ボールゴール型種目<br>・フットサル<br>・バスケットボール | ・フットサル/バスケットボール理論と実践 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。

また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、教員の指示に従って実践すること。

本授業の準備学習、復習時間は合わせて 4 時間を標準とする。授業中に自分の動作を撮影して改善点を検討したり、授業で出てきた課題や疑問点を調べることで、次授業に向けてテーマについて調査し自分の興味のあることを明らかにしておくこと。

#### 【テキスト（教科書）】

特になし。

適宜配布する予定。

#### 【参考書】

なし

#### 【成績評価の方法と基準】

1) 授業中の活動に対する参画状況・授業態度 60%、

2) 課題レポート 40%の配分として総合評価する。

この成績評価方法は原則的なものであり、病弱者、見学者、特別な身体的理由により通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

中学・高等学校における体育の授業で行われる男女別習型の授業と異なり、本授業では男女共習型の体育を展開した。

男女共習型には、異性についての理解や、生涯スポーツへの架け橋としての役割等のメリットがある。

一方で、危険性や、それに伴う積極性の欠如などのデメリットが存在する。

新たなルールの設定等の工夫により、これらのデメリットの排除に心がけたい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド型の授業にも対応できるよう準備をすること。

#### 【その他の重要事項】

社会情勢や使用教場の状況により、授業計画を変更して授業を展開することもあるので、柔軟に対応すること。

#### 【Outline (in English)】

【Course outline】 The aim of this course is to study Japanese sport culture.

【Learning Objectives】 1. To develop an understanding of the significance and role of physical activity from a variety of perspectives.

2. to acquire the ability to use sporting activities as a means of establishing a rich and healthy student and social life.

3. To develop the basic knowledge and attitudes that contribute to self-management.

4. to acquire the ability to demonstrate leadership and problem solving through communication with others, which is considered to be extremely important in order to be active in the real world after graduation.

5. To acquire a range of skills that will lead to the development of working skills (such as the ability to build relationships of trust and the ability to work together).

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

【Grading Criteria /Policy】 Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 40%、

in class contribution: 60%

HSS300LA

## スポーツ科学 B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スポーツレクリエーション

西村 一帆

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制（20～30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

身体活動の意義や役割について理解を深め、生涯を通じて身体的・社会的な健康の維持増進や自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度を講義及び実習を通じて育成する。

## 【到達目標】

1. 身体活動の意義や役割について様々な視点から理解を深める。
2. 豊かで健康的な学生生活や社会生活を確立する手段としてスポーツ活動を利用する能力を獲得する。
3. 自己管理に資する基礎的な知識の習得や態度の育成を図る。
4. 卒業後の実社会において活躍する上で、極めて重要であると考えられる他者とのコミュニケーションを通して、リーダーシップの発揮、問題解決等の能力を身につける。
5. 就業力（信頼関係構築力や共同行動力など）の育成につながる種々のスキルの獲得を図る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は、感染対策を十分に実施したうえで、対面による実技を中心に授業を展開する。感染の状況によっては実技が講義やオンライン授業に変更がある可能性もある。また、状況により動画配信オンデマンド型も組み合わせて実施する。

初回授業では、履修希望者多数の場合、密接した環境を回避するため体育施設使用人数制限に合わせ抽選を行う予定。

全授業は、基本的に、対面形式での授業実施予定のため、大学の感染予防対策を守って対面で参加できる学生が受講することが望ましい。授業に関わる連絡事項については、授業前日までに授業支援システム（Hoppii）を通して告知する。

体育施設を利用する場合は、室内用靴が必要となるので用意すること。

毎回の授業の初めに、前回の授業で提出された意見や課題をいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                       | 内容                       |
|---|-------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | ガイダンス                                     | 授業概要についての説明              |
| 2 | 体力測定                                      | ・自分の健康状態の把握<br>・生活状況を考える |
| 3 | レクリエーション                                  | ・大縄とび<br>・ドッジボール         |
| 4 | 筋力アップ運動                                   | ・筋力トレーニングの理論と実践          |
| 5 | ニューススポーツ<br>・インディアカ<br>・ソフトバレー<br>・バレーボール | ・ニューススポーツ理論と実践           |
| 6 | ネットラケット種目<br>・バドミントン                      | ・シングルス/ダブルス理論と実践         |

|    |                                  |                      |
|----|----------------------------------|----------------------|
| 7  | ボールゴール型種目<br>・バスケットボール           | ・バスケットボール理論と実践       |
| 8  | バラスポーツ<br>・ボッチャ                  | ・ボッチャの理論と実習          |
| 9  | ニューススポーツ（室内競技）<br>・ユニホック         | ・ユニホック理論と実践          |
| 10 | ネット種目<br>・バレーボール                 | ・バレーボール理論と実践         |
| 11 | ボールゴール型種目<br>・フットサル              | ・フットサル理論と実践          |
| 12 | ネットラケット種目<br>・卓球シングルス            | ・シングルスゲーム理論と実践       |
| 13 | ネットラケット種目<br>・卓球ダブルス             | ・ダブルスゲーム理論と実践        |
| 14 | ボールゴール型種目<br>・フットサル<br>・バスケットボール | ・フットサル/バスケットボール理論と実践 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業での身体活動時に心身の不備が無いよう、各自が体調を整えた上で授業に臨むこと。

また授業後に行うべき課題や次の授業に向けての準備等は、教員の指示に従って実践すること。

本授業の準備学習、復習時間は合わせて 4 時間を標準とする。授業中に自分の動作を撮影して改善点を検討したり、授業で出てきた課題や疑問点を調べることで、次授業に向けてテーマについて調査し自分の興味のあることを明らかにしておくこと。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。  
適宜配布する予定。

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

- 1) 授業中の活動に対する参画状況・授業態度 60%、
- 2) 課題レポート 40%の配分として総合評価する。

この成績評価方法は原則的なものであり、病弱者、見学者、特別な身体的理由により通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

中学・高等学校における体育の授業で行われる男女別習型の授業と異なり、本授業では男女共習型の体育を展開した。

男女共習型には、異性についての理解や、生涯スポーツへの架け橋としての役割等のメリットがある。

一方で、危険性や、それに伴う積極性の欠如などのデメリットが存在する。

新たなルールの設定等の工夫により、これらのデメリットの排除に心がけたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

オンデマンド型の授業にも対応できるよう準備をすること。

## 【その他の重要事項】

社会情勢や使用教場の状況により、授業計画を変更して授業を展開することもあるので、柔軟に対応すること。

本授業は、「スポーツ科学 A」と同様の授業展開であるが、参加人数により実施種目、内容は適宜変更対応し授業運営するので、連続履修該当者には、積極的な参加により円滑な授業運営に協力していただきたい。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 The aim of this course is to study Japanese sport culture.

【Learning Objectives】 1. To develop an understanding of the significance and role of physical activity from a variety of perspectives.

2. to acquire the ability to use sporting activities as a means of establishing a rich and healthy student and social life.

3. To develop the basic knowledge and attitudes that contribute to self-management.

4. to acquire the ability to demonstrate leadership and problem solving through communication with others, which is considered to be extremely important in order to be active in the real world after graduation.

5. To acquire a range of skills that will lead to the development of working skills (such as the ability to build relationships of trust and the ability to work together).

【Learning activities outside of classroom】 Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

【Grading Criteria /Policy】 Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 40%、

in class contribution: 60%

HSS300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：エビデンスから学ぶ運動・食事と身体の変化

林 容市

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では「生理学的変化（特に体脂肪・体組成を対象）に貢献する諸要因の理解」、「健康関連指標（特に体脂肪・体組成）の測定と評価」、「高い効果が期待できる身体活動や食事の理解と実践」をテーマに学習を進めて行きます。

### 【到達目標】

- ・身体活動による生理的および心理的效果についてエビデンスに基づく知識・情報を学ぶ
- ・様々な健康関連情報から自らに必要なものを適切に取捨選択できる能力を育成する。
- ・現在の自らの身体状態や運動を含む生活習慣を適切に把握・評価できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP3、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

### 【授業の進め方と方法】

本授業の目的の達成には、いかにその課題を解決するかを「考え、実践すること」が重要となります。最新のトピックスを踏まえた講義を通じ、身体活動や健康に関連した知識・情報を学ぶことが授業目的の一つとなります。その知識を自らが生涯にわたって健康な生活を営む上でどのように活かしていくのかを考えることを最も重視し、授業のディスカッションやリアクションペーパーの内容を次回以降の授業に反映させます。また、授業中の演習や測定にも積極的に取り組むことを求めます。なお、身体活動の実践に向けた計画や、個人の考え・意見をまとめたプレゼンテーションを求め、評価の一部とします。

また、前回の授業で実施した内容や提出された課題に対しては、授業内で全体に対してフィードバックを行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                       | 内容                                                           |
|--------|---------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンスおよび講義の目的についての解説      | 授業の目標と課題の確認、身体活動によって得られる効果のエビデンスを学ぶ                          |
| 第 2 回  | 身体活動によって変化する生理的要因 1       | 身体活動によって生じる体脂肪の変化や生理的意義について学ぶ                                |
| 第 3 回  | 身体活動によって変化する生理的要因 2       | 身体組成（体脂肪量・骨格筋）について様々な測定方法とその原理を学ぶ                            |
| 第 4 回  | 身体活動によって変化する生理的要因の測定と評価 1 | 身体組成のうち、特に体脂肪について実際に複数の方法で測定し結果を比較・検討する（演習）                  |
| 第 5 回  | 身体活動によって変化する生理的要因 3       | 身体活動時の運動強度・種目に依存したエネルギー消費について学ぶ                              |
| 第 6 回  | 身体活動に影響するエネルギー摂取の影響       | 身体の変化に影響を及ぼす栄養学的要因（食事）について学ぶ                                 |
| 第 7 回  | 身体組成の改善に向けた身体活動の提案 1      | 学んだ知識や情報に基づき、グループで脂肪量減少に向けた身体活動や食事案を提案する（プレゼンテーション）          |
| 第 8 回  | 身体組成の改善に向けた身体活動の提案 2      | 前回の内容に基づいて実際に身体活動や食事内容の改善を行った結果を踏まえて、グループで改善・修正案を検討する（演習）    |
| 第 9 回  | 身体組成の改善に向けた身体活動の提案 3      | 身体活動や食事内容の実践結果を踏まえて、仮定対象者に向けた脂肪量減少のための身体活動および食事の改善案を提案する（演習） |
| 第 10 回 | 身体活動によって変化する生理的要因 4       | 骨格筋の役割とトレーニングによる変化について学ぶ                                     |
| 第 11 回 | 身体活動によって変化する生理的要因の測定と評価 2 | 骨格筋の増大に向けたトレーニング法の実践について学ぶ（演習）                               |
| 第 12 回 | 身体活動によって変化する生理的要因 5       | 有酸素性運動時の生理的状態と効果について学ぶ                                       |



|        |                           |                                                                 |
|--------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第 13 回 | 身体活動によって変化する生理的要因の測定と評価 3 | 有酸素性運動時の循環器系機能の実際および自覚的運動強度について学ぶ(演習)                           |
| 第 14 回 | 身体組成の改善に向けた身体活動の提案        | 学んだ知識や情報に基づき、グループで脂肪量減少や身体組成(骨格筋の増減など)に向けた身体活動案を提案する(プレゼンテーション) |

## 【授業時間外の学習(準備学習・復習・宿題等)】

原則として、シラバスに記載されている授業内容に関し、事前に図書館等で情報を収集してから授業に参加してください。これを踏まえた上で、毎回の活動の実践やリアクションペーパーの作成に取り組んでください。また、授業ごとに内容を復習し、個人の考え・意見をまとめてから次の授業に出席することを求めます。なお、これらの予習・復習のために要する時間は、それぞれ 2 時間を標準とします。

## 【テキスト(教科書)】

特に指定しません。必要に応じて授業支援システムを通じて、または授業中に資料を配付します。

## 【参考書】

健康運動の支援と実践(田中喜代次・大蔵倫博 編/金芳堂/2006)

## 【成績評価の方法と基準】

1) 授業参画の状況と理解度(授業時のリアクションペーパーや活動状況等で評価)：80%、2) 各回のプレゼンテーションの内容：20%、の配分で総合評価する。

※欠席・遅刻をした場合は単位取得のための学習時間を減じることになるため、「授業参画の状況」の評価が大きく低下します。

## 【学生の意見等からの気づき】

2021 年度は、可能な限り対面での授業を実施しましたが、履修者が少なく、測定等は時間をかけて実施できた一方、当初計画していた種々の演習が出来ない状況でした。そのため、履修学生の皆さんには、予定していた受講生間のディスカッションの機会を十分に提供することができませんでした。次年度の授業は、実際に自らの身体を測定・評価したり、食事内容を確認したりしながら、自らの身体や健康に関連する情報を適切に取捨選択できる能力を身につけてもらえるよう授業を展開する予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

種々の測定・評価等を行う場合には身体活動を伴いますので、必要に応じて運動に適した服装およびシューズ等の準備が必要になります。必要となる場合には、事前に周知しますので忘れずに準備をしてください。

## 【その他の重要事項】

本授業は、授業目的を達成する活動に際して教場等の制限があるため、履修者を最大 20 名とします。第 1 回目の授業時において履修希望者が 20 名を超えた場合には、履修人数の制限を行います。そのため、第 1 回目の授業には必ず出席してください。体調不良等どうしても出席できない場合には、事前に市ヶ谷保健体育センターに履修希望を届け出た学生のみ履修の可能性を有することとします。

なお、本授業は単に自身が目的に応じた身体活動を実践できるに留まらず、他者への助言も可能になる知識や情報、さらにはその解釈について学習することを目的としています。そのため、履修に際しては、運動やトレーニングの実践のみを行う授業ではないことに留意してください。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】The purpose of this class is to understand the factors that contribute to physiological changes (especially in body fat and body composition), Measurement and assessment of health-related indicators (especially body fat and composition), and Understanding and implement effective physical activity and diet.

【Learning Objectives】By the end of the course, students should be able to:

1. Learn evidence-based knowledge and information about physical activity's physiological and psychological effects.
2. Develop the ability to select necessary for oneself from various health-related information appropriately.
3. Understand and evaluate one's current physical condition and lifestyle, including exercise.

【Learning activities outside of the classroom】Students are expected to gather information about the class content at the library before attending the class and practice each activity and write a reaction paper based on the class content. In addition, students are expected to review each class and summarize their thoughts and opinions before attending the next class. The standard time required for these preparations and reviews is two hours each.

【Grading Criteria/Policy】Grading will be decided based on Class participation and understanding assessed by reaction papers and activities in class (80%) and Content of each presentation(20%). If a student is absent or late for a class, the evaluation of "Class participation" will be significantly reduced because the student will lose study time to obtain credits.

HSS300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：心身の健康を可能にする情報・実践を探る

## 林 容市

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制(20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的(何を学ぶか)】

この授業は、目的や対象に合わせた身体活動が実践できるようになることを目的に内容を構成しています。単に体重の減量・体脂肪の減少、骨格筋の増大のための方法を学ぶだけでなく、健康や QoL の本質を理解した上で受講者自身が身体活動を実践でき、他者へも適切な助言ができるための知識や情報を学び、それらを取捨選択できる能力の獲得を目指します。

## 【到達目標】

- ・目的に応じて身体活動の内容を適切に構築することができる。
- ・対象者に合わせた身体活動実践の助言ができる。
- ・適切な分析方法や表現を用いて身体活動に関するエビデンスを報告できる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか(該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP3、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業は、講義、受講者間のディスカッション、探求テーマに対しての情報の集約や量的な取りまとめと考察等から構成されます。授業目的の達成には、いかにその課題を解決するかを「考え、実践すること」が重要となります。そのため、授業後半においては、受講者自身が定めた探求テーマに基づいて情報を取りまとめて検討し、最終的な結果を文章として提出を求めます。なお、前回の授業で実施した内容や提出された課題に対しては、授業内で全体に対してフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング(グループディスカッション、ディベート等)の実施】

あり/Yes

## 【フィールドワーク(学外での実習等)の実施】

なし/No

## 【授業計画】授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                     | 内容                                                              |
|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンスおよび講義の目的についての解説    | 授業の目標と課題の確認、情報選択の基礎的な考え方と健康づくりに向けたエビデンスを学ぶ                      |
| 第 2 回  | 様々な対象における健康の考え方 1       | 肥満や痩せに関連する生理的・心理的要因について学ぶ                                       |
| 第 3 回  | 様々な対象における健康の考え方 2       | 痩身志向の要因と過度な痩身による生理的状態を学ぶ                                        |
| 第 4 回  | 様々な対象における健康の考え方 3       | 健康行動(運動実践・食事改善)を発生・継続させるための心理的要因を各自で調べ、グループで討論する(演習)            |
| 第 5 回  | 健康関連情報の取捨選択 1           | 日本人の健康状態と新たな健康づくりを学ぶ                                            |
| 第 6 回  | 健康関連情報の取捨選択 2           | 今日の健康における様々な社会問題の関与を学ぶ                                          |
| 第 7 回  | 健康づくりに関する探求テーマの検討       | 探求するテーマを検討し、個人またはグループ単位でその詳細を検討する(演習)                           |
| 第 8 回  | 健康づくりの効果を測定・評価するための手法 1 | 関連分野におけるエビデンスとして必要となる情報の「表現・表記方法」を学ぶ                            |
| 第 9 回  | 健康づくりの効果を測定・評価するための手法 2 | 身体活動や食事などの健康づくりについて、その効果を「測定」する手法を学ぶ                            |
| 第 10 回 | 健康づくりの効果を測定・評価するための手法 3 | 身体活動や食事などの健康づくりについて、その効果を「分析・評価」する手法を学ぶ                         |
| 第 11 回 | 探求テーマに対する情報の集約と論議 1     | 探求するテーマについて収集した論文やデータをまとめ、個人またはグループでその解釈について論議する(演習)            |
| 第 12 回 | 探求テーマに対する情報の集約と論議 2     | 前回の論議に基づいて、探求するテーマについて収集した論文やデータをまとめ、個人またはグループでその解釈について論議する(演習) |
| 第 13 回 | 探求テーマに対する情報の集約と論議 3     | 探求テーマについて、関連する情報をまとめ、一定の結論を導くために論議する(演習)                        |
| 第 14 回 | 探求テーマに関する集約結果の報告        | 探求テーマについて情報を集約・検討した結果を報告する                                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

原則として、シラバスに記載されている授業内容に関し、事前に図書館等で情報を収集してから授業に参加してください。これを踏まえた上で、毎回の活動の実践やアクションペーパーの作成に取り組んでください。また、第11～13回においては、各自の探求テーマに沿って文献等の検索や取りまとめた結果を用いた論議を行いますので、これらの回では求められた情報やデータをまとめる作業を行ってください。なお、これらの予習・復習のために要する時間は、それぞれ2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

特に指定しません。必要に応じて授業支援システムを通じて、または授業中に資料を配付します。

## 【参考書】

健康運動の支援と実践（田中喜代次・大蔵倫博 編 / 金芳堂 / 2006）

## 【成績評価の方法と基準】

各授業で課した授業内学習としての課題それぞれを100点満点で評価した上で合計し、それをすべての課題によって獲得可能な最大得点を母数とした相対値に変換する以下の式で評価を行います。  
評価得点 = 【すべての課題の「得点」の総和】 / 【すべての課題で「獲得可能な最高点」（課題数 × 100）】 × 100

## 【学生の意見等からの気づき】

2021年度は履修者が非常に少なく、予定していた演習の活動、履修者間でのディスカッションがほぼできない状況でした。そのため、履修してくれた学生の期待に沿えなかった部分が多々あったと感じています。次年度は、2021年度から内容を少し変更していますが、受講生の皆さんの様々な能力の発達に寄与できるような授業をしていきたいと考えています。

## 【学生が準備すべき機器他】

種々の測定・評価等を行う場合には身体活動を伴いますので、必要に応じて運動に適した服装およびシューズ等の準備が必要になります。必要となる場合には、事前に周知しますので忘れずに準備をしてください。

## 【その他の重要事項】

本授業は、担当教員が同じ教養ゼミⅠの単位を取得していることを履修の条件とします。

ただし、第1回目の授業において、履修希望者が定員（20名）を下回っている場合には、担当教員との面談により教養ゼミⅠの単位取得者と同等の知識・情報を有していると判断された場合には履修を認めます。

なお、本授業は単に自身が目的に応じた身体活動を実践できるに留まらず、他者への助言も可能になる知識や情報、さらにはその解釈について学習することを目的にしています。そのため、履修に際しては、運動やトレーニングの実践のみを行う授業ではないことに留意してください。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 The purpose of this class is to make it become able to practice physical activities tailored to targets for achievements and physical and mental individuality of the subjects. Besides, students aim at learning knowledge and information about the nature of health and QoL and acquire the ability to be able to provide appropriate advice to others about exercise, not simply learning the methods of how to weight and body-fat loss and skeletal muscle reinforcing.

【Learning Objectives】 By the end of the course, students should be able to:

1. Construct the content of physical activity appropriately according to the purpose.
2. Provide advice on physical activity practices tailored to the target population.
3. Report evidence on physical activity using appropriate analytical methods and expressions.

【Learning activities outside of the classroom】 Students are expected to gather information about the class content at the library before attending the class and practice each activity and write a reaction paper based on the class content. In sessions 11 to 13, we will search for literature according to the theme of each student's inquiry and discuss the results of these searches. The standard time required for these preparations and reviews is two hours each.

【Grading Criteria/Policy】 The evaluation uses the following formula to evaluate in each session learning subjects, with a maximum of 100 points.

Evaluation score = [Sum of all scores for all subjects] / [Highest score possible for all subjects (number of tasks x 100)] x 100

HSS300LA

## 教養ゼミⅠ

2017年度以降入学者

サブタイトル：こころと体のコンディショニング

朝比奈 茂

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義において「コンディショニング」および「コンディショニング」を理解することが目標である。コンディショニングの目的・要素・評価方法を学習する。競技力向上、傷害予防のためのコンディショニングにおけるアプローチ方法を理解し、現場に即したコンディショニングプログラムの立案ができる能力を習得することを目標とする。

## 【到達目標】

「コンディショニング」という用語のもつ多様な内容を理解できる。コンディショニングの要素となる身体的因子、環境的因子、心理的因子について、説明できる。

コンディショニングの評価の必要性及び評価の方法について説明できる。トレーニング計画とコンディショニングについて理解し、ピリオダイゼーションの理論や背景について、説明でき、自身のトレーニング計画を立案できる。

競技力向上のためのコンディショニングの具体的な方法について理解し、実践できる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本講義は感染対策を十分におこない、対面授業を基本に実施する。感染状況に応じて、オンライン授業に変更する可能性もありえる。それによって内容が変更になる場合は、学習支援システムをつうじて周知する。

また、授業のはじめに、前回の授業で提出されたりアクションペーパーからいくつか取り上げ、全体に対してフィードバックを行う。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                | 内容                                                    |
|---|--------------------|-------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス<br>(zoomで行う) | 講義全体のガイダンスとして今後の予定を含めて行う。<br>またコンディショニングの総論に関する講義を行う。 |
| 2 | コンディショニングの要素       | コンディショニングの要素である、身体的因子、環境的因子、心理的因子に関する講義を行う。           |
| 3 | ホメオスタシス（恒常性）       | 人間に備わっているホメオスタシスについて説明する。                             |
| 4 | 外傷・傷害とその対策         | スポーツにおける怪我（外傷および障害）について、説明し、その原因を対策について説明する。          |
| 5 | スポーツ傷害の治癒過程        | 炎症の役割について説明し、損傷細胞の修復メカニズムについて説明する。                    |
| 6 | スポーツ外傷の応急処置        | RICE処置について、生体における効果（変化）を説明し、実際にアイシングを試してみる。           |

|    |                             |                                                                 |
|----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 7  | パフォーマンス向上を目的としたコンディショニングの実践 | コーディネーショントレーニング、スタビリティトレーニングについて、方法を学び実践する。                     |
| 8  | ストレッチングとコンディショニング           | ストレッチングの種類や方法について説明し、実習を行う。                                     |
| 9  | スポーツマッサージとコンディショニング         | マッサージの歴史や生理学的効果を学習するとともに、学生同士実践する。<br>セルフマッサージの手法を説明し学生自身で実践する。 |
| 10 | 鍼・灸療法とコンディショニング             | スポーツ選手（愛好家）が比較的によく利用する、鍼灸について、治効理論を説明し、実際の場面を実演する。              |
| 11 | ヨガとコンディショニング                | ヨガの歴史や哲学について説明し、アスリートのコンディショニングにおける役割（効果）について講義を行う。             |
| 12 | 睡眠とコンディショニング                | 睡眠が果たすコンディショニングの役割について、その効果やメカニズムについて講義を行う。                     |
| 13 | 休養とリラクゼーション                 | 心身の休養やリラクゼーションがコンディショニング調整に果たす役割を説明する。                          |
| 14 | 総括                          | これまでの内容を振り返るとともに、全授業に関する質問を受ける。                                 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。講義前日までに学習支援システム上に講義資料を掲載する。受講者は各自ダウンロードし、資料に基づき事前学習を行う。

#### 【テキスト（教科書）】

特に使用しない。

講義資料は授業支援システムから各自がダウンロードし持参する。

#### 【参考書】

1. 日本スポーツ協会編、公認アスレティックトレーナー専門科目テキスト 6（予防とコンディショニング）
2. 人体の不思議、日経サイエンス社
3. ヨーガ根本経典、佐保田鶴治、平河出版社
4. iRest Yoga Nidra、リチャード・ミラー

#### 【成績評価の方法と基準】

以下の内容で総合的に評価する。

- 1) 毎回の授業時に取り組む課題（リアクションペーパー、小テスト、レポートなど）60 %
- 2) 期末レポート 20 %
- 3) 授業への参画状況 20 %

・欠席および課題の提出が期限をすぎた場合は評価に影響する。  
・出席が授業実施回数の 3/4 に満たない場合は、単位取得のための履修時間を下回ると判断されるため D もしくは E 評価とする。  
またこの成績評価方法は原則的なものであり、通常の活動が困難な受講者に対しては、個別に対応・評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

できるだけ多くの具体的な例を挙げ、実技を取り入れながら講義を行うことで、理解が深まりやすいと考えられる。  
実技のポイントは繰り返し言葉にできるように心がける。  
提出された課題の内容について、授業の最初にフィードバックを行う。

#### 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業をより効果的に行うために、パソコンを準備することがのぞましい。また配布資料、課題の提出は学習支援システムを通じておこなう。

#### 【その他の重要事項】

授業に関する質問やそれに関連する質問などは授業中および授業の前後にうけつける。  
それ以外については、随時メールを通じて、対応する。  
また、オフィスアワーとして毎週木曜日 15 時～16 時 30 分の 1.5 時間を設け、形式は対面とオンライン（zoom）を併用する。

オフィスアワーを利用する場合は、メールを通じて事前に連絡をとることがのぞましい。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

In this lecture, students are expected to understand states of “condition” and learn the purposes, elements, evaluation methods of conditioning. Being in the good condition leads athletes to the better performance, resulting in the better competitive outcomes. This lecture guides student athletes to learn the basic conditioning program and competition preparation program and helps them acquire the ability to practice such programs.

##### 【Learning Objectives】

Understand the many different types of conditioning.

To be able to explain the physical, environmental, and psychological factors that constitute conditioning.

To be able to explain the necessity of condition assessment and methods of assessment.

Understand training plans and conditioning, and be able to explain the theory and background of periodization, and formulate their own training plans.

Understand and be able to practice specific methods of conditioning to improve athletic performance.

##### 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

Resume for the lecture will be uploaded through the learning support system. Students are expected to prepare according to the resume.

##### 【Grading Criteria/Policy】

The overall evaluation will be based on the following distribution.

1) Assignments to be done in each class (reaction papers, short quizzes, reports, etc.): 60%.

2) Final report: 20%.

3) Participation in class activities (not attendance): 20%.

If you are absent or submit assignments after the due date, your evaluation will be affected.

If attendance is less than 3/4 of the class, the grade will be “D” or “E”.

This grading method is a general rule, and students who have difficulty with regular activities will be dealt with and evaluated on an individual basis.

LANF300LA

## 第三外国語としてのフランス語 A 2017 年度以降入学者

廣松 勲

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

フランス語初級者向けの授業である。フランス語の基礎的な文法事項を着実に習得することで、中級以降に向かうための基礎固めを行う。

## 【到達目標】

実用フランス語技能検定試験（仏検）4 級～5 級レベル到達を目指す。フランス語文法の基礎に加えて、現代フランス語圏社会の状況を知る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

日本語で授業を行う。フランス語の初級文法および日常会話を中心にして、説明、練習、解説という手順で進める。時間の許す限り、フランス語圏の文化や社会に関して紹介する。

コメントシートやミニ課題などについては、できるだけ次回以降の授業で反映・返却します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                  | 内容                                                      |
|---|----------------------|---------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション<br>Leçon 0 | ・授業の進め方や評価方法などの確認<br>・アルファベットの読み方<br>・挨拶表現<br>・数字 1～10  |
| 2 | Leçon 0<br>Leçon 1   | 職業や国籍を言う<br>・綴り字の読み方<br>・名詞の性と数<br>・主語人称代名詞<br>・動詞 être |
| 3 | Leçon 1              | 職業や国籍を言う<br>・否定形<br>・綴り字の読み方                            |
| 4 | Leçon 2              | 言語や好みを言う<br>・ER 動詞の活用<br>・定冠詞と不定冠詞                      |
| 5 | Leçon 2              | 言語や好みを言う<br>・形容詞<br>・綴り字の読み方                            |
| 6 | Leçon 3              | 所持品や年齢を言う<br>・動詞 avoir<br>・否定の de<br>・疑問文<br>・数字 11～20  |
| 7 | Leçon 3              | 所持品や年齢を言う<br>・代名詞の強勢形<br>・疑問形容詞<br>・綴り方の読み方             |
| 8 | 中間まとめ                | ・これまでの学習事項の総復習<br>・進捗の調整                                |

|    |         |                                                                     |
|----|---------|---------------------------------------------------------------------|
| 9  | Leçon 4 | 家族の話をする、したいことを言う<br>・所有形容詞<br>・不規則動詞（aller, venir, vouloir）         |
| 10 | Leçon 4 | 家族の話をする、したいことを言う<br>・国名に付く前置詞<br>・綴り字の読み方                           |
| 11 | Leçon 5 | できることを言う、近い過去・未来の話をする<br>・部分冠詞<br>・近接過去と近接未来<br>・動詞 pouvoir         |
| 12 | Leçon 5 | できることを言う、近い過去・未来の話をする<br>・指示形容詞<br>・疑問代名詞<br>・動詞 prendre, attendre  |
| 13 | Leçon 6 | たずねる（いつ、どこ、どのように、なぜ、いくつ）、命令する<br>・疑問副詞<br>・前置詞と定冠詞の縮約<br>・動詞 devoir |
| 14 | 期末試験    | 筆記試験・まとめと解説                                                         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題提出以外にも、教科書に出てくる例文などの意味を調べるなど「予習・復習」を確りとして欲しい。その際には、辞書で単語の意味も確りと調べ、ノートに記述しておくこと。

音声教材をよく聞き、繰り返し発音をすること。

フランス語圏の文化や社会に関する資料を配布した際には、確りと読むこと。

本授業の準備学習・復習時間は、合計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

田辺保子、西部由里子著、『ヴァズィ！（改訂版）』、駿河台出版社、2018 年。

## 【参考書】

教科書には簡単な語彙録しか付いていないため、小さいサイズでも「仏和辞書」を購入して欲しい。お薦めの辞書は、以下の通り。宮原信他著、『ディコ仏和辞典』、白水社、2003 年。

西村牧夫他編訳、『ロベール・クレ 仏和辞典』、駿河台出版社、2011 年。

また、文法練習問題、仏検対策問題集等については、希望者に提示する。

## 【成績評価の方法と基準】

・平常点と期末テストに基づき、総合的に評価する。

①平常点（ミニ課題など）：30 %

②期末テスト：70 %

## 【学生の意見等からの気づき】

学生がフランス語で表現する機会（特に会話部分）を増やすとともに、進捗にも気を付けながら授業を進める。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of french language to students learning it as the third language. They can learn also the situation of contemporary french society to some extent. The goals of this course are to understanding and writing/speaking the elementary French language.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant chapter(s) and documents.

Your overall grade in the class will be decided based on the followings:

in class contributions (mini-exercice, etc): 30%, term-end test: 70%.

LANf300LA

## 第三外国語としてのフランス語 B 2017 年度以降入学者

廣松 勲

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

フランス語初級者向けの授業である。フランス語の基礎的な文法事項を着実に習得することで、中級以降の基礎固めを行う。春学期のフランス語初級 I と継続して授業を進める。

## 【到達目標】

実用フランス語技能検定試験（仏検）4 級～5 級レベル到達を目指す。フランス語文法の基礎だけでなく、現代フランス語圏社会の状況を知る。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

日本語で授業を行う。フランス語の初級文法および日常会話を中心にして、説明、練習、解説という手順で進める。時間の許す限り、フランス語圏の文化や社会に関して紹介する。

コメントシートやミニ課題などについては、できるだけ次回以降の授業で反映・返却します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                                                                                          |
|---|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 復習<br>Leçon 6 つづき<br>Leçon 7 | たずねる（いつ、どこ、どのように、なぜ、いくつ）、命令する<br>・ 命令形<br>・ 時の表現<br>人・ものを描写する<br>・ IR 動詞（つづき）<br>・ 形容詞<br>・ 動詞 savoir, voir |
| 2 | Leçon 7                      | 人・ものを描写する<br>・ 数量表現<br>・ 名詞 + à + 不定詞<br>・ 動詞 mettre                                                        |
| 3 | Leçon 8                      | 時刻・天気を言う<br>・ 目的補語人称代名詞<br>・ 非人称構文<br>・ 動詞 connaître                                                        |
| 4 | Leçon 8                      | 時刻・天気を言う<br>・ 数字 21～69<br>・ 動詞 faire, écrire                                                                |
| 5 | Leçon 9                      | 日常の活動と言う<br>・ 代名動詞<br>・ 日常の活動を表す表現                                                                          |
| 6 | Leçon 9                      | 日常の活動と言う<br>・ 代名動詞の否定文、疑問文、命令文<br>・ 日常の活動を表す表現（つづき）                                                         |
| 7 | Leçon 10                     | 未来のことを言う、比較する<br>・ 直説法単純未来<br>・ 形容詞・副詞の比較級                                                                  |

|    |          |                                                                            |
|----|----------|----------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Leçon 10 | 未来のことを言う、比較する<br>・ 形容詞・副詞の最上級<br>・ 特殊な優等比較級・優等最上級<br>・ 指示代名詞               |
| 9  | 中間まとめ    | ・ これまでの学習事項を総復習<br>・ 進度の調整                                                 |
| 10 | Leçon 11 | 過去のことを言う（1）<br>・ 数字 70～100<br>・ 直説法複合過去<br>・ 目的補語人称代名詞を含む複合過去              |
| 11 | Leçon 11 | 過去のことを言う（1）<br>・ 代名動詞を含む複合過去<br>・ 中性代名詞 en                                 |
| 12 | Leçon 12 | 過去のことを言う（2）、否定する<br>・ 直説法半過去<br>・ 直説法複合過去と直説法半過去の違い                        |
| 13 | Leçon 12 | 過去のことを言う（2）、否定する<br>・ 直接法大過去<br>・ 中性代名詞 y と le<br>・ 様々な否定表現<br>筆記試験・まとめと解説 |
| 14 | 期末試験     |                                                                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題を含めて、教科書の例文の意味を調べるなど「予習・復習」を確りとしてほしい。その際には、辞書で単語の意味も確りと調べ、ノートに記述しておくこと。

音声教材をよく聞き、繰り返し発音をすること。

フランス語圏の文化や社会に関する資料を配布した際には、確りと読むこと。

本授業の準備学習・復習時間は、合計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

田辺保子、西部由里子著、『ヴァズィ！（改訂版）』、駿河台出版社、2018 年。

## 【参考書】

教科書には簡単な語彙録しか付いていないため、小さいサイズでも仏和辞書を持っていて欲しい。お薦めの辞書は以下の通り。

宮原信他著、『ディコ仏和辞典』、白水社、2003 年

西村牧夫他編訳、『ロベール・クレ 仏和辞典』、駿河台出版社、2011 年

また、文法練習問題、仏検対策問題集等については、希望者に提示する。

## 【成績評価の方法と基準】

・ 平常点と期末テストに基づき、総合的に評価する。

① 平常点（ミニ課題など）：30 %

② 期末テスト：70 %

## 【学生の意見等からの気づき】

学生がフランス語で表現する機会（特に会話部分）を増やすとともに、進度にも気を付けながら授業を進める。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of french language to students learning it as the third language. They can learn also the situation of contemporary french society to some extent.

The goals of this course are to understanding and writing/speaking the elementary French language.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant chapter(s) and documents.

Your overall grade in the class will be decided based on the followings:

in class contributions (mini-exercice, etc): 30%, term-end test: 70%.

ARSa300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：ポピュリズムと世界 ～Go Global に疲れたあなたへ～

大中 一彌

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 4/Thu.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

グローバル化への反発を含むポピュリズムが、世界各国の政治を揺り動かしています。春学期科目であるこの教養ゼミ I 「ポピュリズムと世界 ～Go Global に疲れたあなたへ～」では、外国人嫌悪や、いわゆるアイデンティティ政治へのバックラッシュ、そして文化的「多数派」の有権者によるポピュリズム支持に焦点をあてます。「21 世紀の社会において、私たちは、どのような文化を欲しているのか？」を中心的な課題としつつ、学生の皆さんから提供された話題や質問、意見交換を中心に、組み立てられているセミナーです。

## 【到達目標】

このセミナーの目標は、英語、日本語、またはその他の言語の使用に習熟することにはありません。コースの終わりに、学生の皆さんは次のことができるようになるはずです：

- 1) 21 世紀の私たちの社会にどのような民主主義文化がふさわしいかという考え（シティズンシップ）を身につけるための第一歩を踏み出している。
- 2) ポピュリズムという言葉の意味合いは、国や歴史時代により異なるが、こうした異なる意味合いに関する基本的な洞察を持っている。
- 3) 学生の皆さんが非常に興味を持っている今の文化的トピックを、現代の社会問題に関連づける方法を理解している。
- 4) Google スライド、Google ドキュメント、Zoom の画面共有を使用したプレゼンテーションを通じて、自分の考えや気持ちを適切に表現することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

(ア) このシラバスを執筆している 2022 年 2 月 10 日の時点では、2022 年 4-7 月期の感染拡大状況を予測することは困難です。感染状況が落ち着いている限り、対面授業をおこないますが、HyFlex や Zoom 録画を利用するなどして、欠席者にも配慮します。

(イ) 対面、オンライン、いずれの授業形態においても、簡単な話題提供を学生の皆さんにお願いしています。昨年度のこの授業でじっさいに提供された話題の一部を下記に掲載しますので、参考にしてください。

(ウ) 教科書の内容にかんする教員の説明と、学生からの質問や意見の交換をおこないます。

【昨年度のこの授業「教養ゼミ I」で学生の皆さんが提供してくださった話題（一部）】

漫画『ドラゴン桜』における桜井のスピーチとポピュリズムの比較；TV シリーズ「ファルコン&ウィンター・ソルジャー」において、国境を廃して富を分配することを目的とし、世界に溢れる移民・難民から支持されるテロ集団フラグスマッシューズ；小説『野良ビトたちの燃え上がる肖像』において、大企業を中心に富の集中が進み、野良ビトたちへの迫害が激化する世界で、生きるためにともに戦うヒトとネコ；『人新世の資本論』における気候ファシズム；アルゼンチンアリの世界をまたぐスーパーコロニー；漫画『ゴールデンカムイ』における入れ墨争奪戦、等

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                  | 内容                                        |
|----|----------------------|-------------------------------------------|
| 1  | 初顔合わせ                | 授業計画の説明                                   |
| 2  | 参考書などからの話題提供（教員）→ 討論 | 学生はとくに準備の必要なし → 掲示板への書き込み                 |
| 3  | ポピュリズムとは何か①          | 学生による話題提供（の開始）→ 教科書 7-23 頁の講読 → 掲示板への書き込み |
| 4  | ポピュリズムとは何か②          | 学生による話題提供 → 教科書 23-35 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 5  | 世界中のポピュリズム①          | 学生による話題提供 → 教科書 37-53 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 6  | 世界中のポピュリズム②          | 学生による話題提供 → 教科書 53-65 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 7  | ポピュリズムと動員①           | 学生による話題提供 → 教科書 67-79 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 8  | ポピュリズムと動員②           | 学生による話題提供 → 教科書 79-93 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 9  | ポピュリズムの指導者①          | 学生による話題提供 → 教科書 95-107 頁の講読 → 掲示板への書き込み   |
| 10 | ポピュリズムの指導者②          | 学生による話題提供 → 教科書 107-119 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 11 | ポピュリズムとデモクラシー①       | 学生による話題提供 → 教科書 121-132 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 12 | ポピュリズムとデモクラシー②       | 学生による話題提供 → 教科書 132-143 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 13 | 原因と対応                | 学生による話題提供 → 教科書 145-176 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 14 | まとめ                  | シラバス第 13 回までの内容がこなせなかった場合には予備日            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

(ア) 【授業計画 / Schedule】で予定されている教科書のページをあらかじめ読む。

(イ) 指定する LMS (Google Classroom) の場所に、話題提供用の資料（リンクなどを含む）を授業開始時刻より前に貼りつける。

(ウ) この授業の準備や復習に必要な時間は、上記 (ア) (イ) を行うのに必要な時間とします。日本語やその他の言語の習熟度が異なる多様な学生が、このセミナーに参加します。そのため、一律の時間の長さは定めません。しかし、大学設置基準によれば、2 単位の講義及び演習の準備・復習時間は 1 回につき 4 時間以上とされています。

## 【テキスト（教科書）】

カス・ミュデ&クリストバル・ロビラ・カルトワッセル『ポピュリズム デモクラシーの友と敵』永井大輔&高山裕二訳、白水社、2018 年。Cf. <https://www.hakusuisha.co.jp/book/b352020.html>

この教科書は法政大学図書館に所蔵がありますが、山手線コンソーシアムに参加する近隣の他大学図書館にも複数の所蔵があります。Cf. <http://opac.lib.hosei.ac.jp/hybrid/>

また、都道府県や市区町村が運営する公立図書館にも所蔵があります。どの公立図書館にこの教科書が所蔵されているかについては、日本図書館協会のサイトなどを利用することにより都道府県ごとに横断検索できます。Cf. <http://www.jla.or.jp/link/link/tabid/167/Default.aspx?sogo>

## 【参考書】

クリストファー・ラッシュ『エリートへの反逆』森下伸也訳、新曜社、1997 年。

E・E・シャットシュナイダー『半主権人民』内山秀夫訳、而立書房、1972年。  
マイケル・ヤング『メリトクラシー』窪田鎮夫&山元卯一郎訳、講談社エディトリアル、2021年。

Raphaël Doan, Quand Rome inventait le populisme, Les Éditions du Cerf, 2019.

Olivier Dard, Christophe Boutin, Frédéric Rouvillois, Le Dictionnaire des populismes, Les Éditions du Cerf, 2019.

#### 【成績評価の方法と基準】

1. 学生による発表（話題提供1回3点）55%
2. 授業参加の積極性（授業中の討論における発言や質問）30%
3. その他（授業運営への貢献など）15%

#### 【学生の意見等からの気づき】

【授業の進め方と方法】に記載した【昨年度のこの授業「教養ゼミⅠ」で学生の皆さんが提供してくださった話題】から多くを学びました。これらの話題についての討論が授業時間のかなりの部分を占めています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料の共有や学生からの話題提供に、Google Classroom や Hoppii、Zoom を使うため、パソコンやタブレット、スマートフォンなどの機器と、自宅から接続する場合は、こうした機器やサービスを利用するうえで、十分な情報環境が必要です。

#### 【その他の重要事項】

①市ヶ谷キャンパスの法政大学各学部の学生だけでなく、社会学部・経済学部・現代福祉学部など多摩キャンパスの学生、また外国人留学生や社会人学生、千代田コンソーシアムの近隣大学の学生の履修を歓迎します。

②学外の方でこの科目への参加を希望される方は、科目等履修生としてご参加下さい。詳しくは法政大学の事務窓口までお問合せ下さい。

③参考書にはフランス語の文献があげてありますが、履修にあたりフランス語の能力は要求していません。

(※) この「教養ゼミⅠ」における使用言語は日本語ですが、時事的な内容を扱い、かつ、フランス語を授業内の使用言語とする科目に「時事フランス語Ⅰ」「時事フランス語Ⅱ」があります。語学の面も含めて学習したい方は、「時事フランス語Ⅰ」や「時事フランス語Ⅱ」の履修をご検討ください。

#### 【Outline (in English)】

Populism, which includes opposition to globalization as one of its main components, is shaking the political foundations of countries around the world. In this spring semester course, Liberal Arts Seminar I, "Populism and the World: For Those Who Are Tired of Go Global," we will focus on xenophobia, the backlash against so-called identity politics, and the support for populism by the cultural "majority" voters. The class will be built around the students' opinions and questions concerning a central issue: "What kind of culture do we want in our society of the 21st century?"

#### 【Learning Objectives】

It is not a goal of this seminar to acquire proficiency in English, Japanese, or any other language.

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- 1) taking the first step to acquire a notion of what kind of democratic culture is suitable for our society of the 21st century.
- 2) possessing a basic insight on the various ways in which the concept of populism has been used in different countries and at different periods.
- 3) understanding how to relate contemporary social issues to current cultural topics in which students are highly interested.
- 4) expressing thoughts and feelings appropriately through presentations using Google Slides, Google Docs, and Zoom screen sharing.

#### 【Learning activities outside of classroom】

(a) Read the pages of the textbook listed in the "Schedule" in advance.

(b) Post the material for the topic (including links, etc.) in the designated LMS (Google Classroom) location in time before the course begins.

(c) The time required for preparation and revision for this seminar will be the time required to do (a) and (b) above. A diverse group of students with varying levels of proficiency in Japanese and other languages will participate in this seminar. Therefore, a uniform length of time is not specified. However, according to the Standards for the Establishment of Universities, the preparation and review time for each two-credit lecture and seminar should be at least four hours.

#### 【Grading Criteria】

Your final grade in this seminar will be decided on the following:

1. Presentations by students (3 points per topic) - 55%
2. Active participation in class (comments and questions during class debates) - 30%.
3. Other contributions to class management - 15%.

ARSA300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：移民社会と「文化や宗教の違い」をめぐる議論

大中 一彌

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 4/Thu.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

国境をまたいだ人の移住が多い今日の社会において、「文化や宗教の違い」を受け入れるとは、どういうことでしょうか？ 移民など少数派のあらゆる文化や宗教を、多数派が例外なしにすべて受け入れなければならないということでしょうか。逆に、少数派の側が、受け入れ国の文化や宗教に完全に同化しなければならない、ということでしょうか。秋学期科目である、この教養ゼミⅡでは、こうした「文化や宗教の違い」をめぐる理想と現実について、伝統的にリベラルかつ寛容な社会として知られてきたオランダにおける政策転換をひとつの事例としつつ、議論します。この科目は、学生の皆さんから提供された話題や質問、意見交換を中心に、組み立てられているセミナーです。

## 【到達目標】

このセミナーの目標は、英語、日本語、またはその他の言語に習熟することにはありません。コースの終わりまでに、学生の皆さんは次のことができるようになるはずです：

- 1) 人口 1700 万人強のオランダが、なぜ（英語というよりは）オランダ語や市民的な自由について、基本的な知識をもつよう非ヨーロッパ系の移民に対し求めているのかという問いについて、過度な単純化を避けつつ、ひとつの答えを構想することができる。
- 2) 「文化」や「宗教」が、国や歴史時代によっても異なる意味合いについて、基本的な洞察を持っている。
- 3) 学生の皆さんが非常に興味を持っている今の文化的トピックを、現代の社会問題に関連づける方法を理解している。
- 4) Google スライド、Google ドキュメント、Zoom の画面共有を使用したプレゼンテーションを通じて、自分の考えや気持ちを適切に表現することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

(ア) このシラバスを執筆している 2022 年 2 月 10 日の時点では、2022 年 9-12 月期の感染拡大状況を予測することは困難です。感染状況が落ち着いている限り、対面授業をおこないますが、HyFlex や Zoom 録画を利用するなどして、欠席者にも配慮します。

(イ) 対面、オンライン、いずれの授業形態においても、簡単な話題提供を学生の皆さんにお願いしています。昨年度のこの授業でじっさいに提供された話題の一部を下記に掲載しますので、参考にしてください。

(ウ) 教科書の内容にかんする教員の説明と、学生からの質問や意見の交換をおこないます。

【昨年度のこの授業「教養ゼミⅡ」で学生の皆さんが提供してくださった話題（一部）】

イギリス・フランス・日本のワクチン政策や水際対策の違い； Milli 「塩と胡椒と鳥と思想警察」のおしゃれな旋律と、同化の凄惨さ；黒人初のルイ・ヴィトン・メンズラインのディレクターとなったヴァージル・アブロー；武蔵野市の外国人の住民投票を認める条例案にかんするメディア報道のあり方；『虐殺器官』におけるジョン・ボールの「文法」とポピュリズム；日本における移民の労働先としての某チェーン店；Mika の楽曲「Relax, Take It Easy」におけるレバノン内戦中に片目と夫を失った女性の語り；英仏海峡における移民対策をめぐる対立；ペラルーシのルカシェンコ大統領による移民のポーランド国境への誘導；ラジ・リ監督の映画『レ・ミゼラブル』

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                       | 内容                                        |
|----|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1  | 初顔合わせ                                     | 授業計画の説明                                   |
| 2  | 参考書などからの話題提供（教員）→ 討論                      | 学生はとくに準備の必要なし → 掲示板への書き込み                 |
| 3  | 現代政治の歴史的文脈<br>列柱社会／オランダにおける「保守主義型福祉国家」の成立 | 学生による話題提供（の開始）→ 教科書 1-27 頁の講読 → 掲示板への書き込み |
| 4  | 中間団体政治の形成と展開／大陸型福祉国家の隘路                   | 学生による話題提供 → 教科書 28-57 頁の講読 → 掲示板への書き込み    |
| 5  | 福祉国家改革の開始／パートタイム社会オランダ                    | 学生による話題提供 → 教科書 57-100 頁の講読 → 掲示板への書き込み   |
| 6  | ポスト近代社会の到来とオランダモデル                        | 学生による話題提供 → 教科書 100-111 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 7  | 移民問題とフォルティン                               | 学生による話題提供 → 教科書 113-139 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 8  | フォルティン党の躍進とフォルティン殺害                       | 学生による話題提供 → 教科書 139-165 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 9  | バルケネンデ政権と政策転換                             | 学生による話題提供 → 教科書 165-182 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 10 | ファン・ゴッホ殺害事件                               | 学生による話題提供 → 教科書 182-193 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 11 | ウィンデルス自由党の躍進                              | 学生による話題提供 → 教科書 193-212 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 12 | 福祉国家改革と移民                                 | 学生による話題提供 → 教科書 214-227 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 13 | 脱工業社会における言語・文化とシティズンシップ                   | 学生による話題提供 → 教科書 227-243 頁の講読 → 掲示板への書き込み  |
| 14 | まとめ                                       | シラバス第 13 回までの内容がこなせなかった場合には予備日            |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

(ア) 【授業計画 / Schedule】で予定されている教科書のページをあらかじめ読む。

(イ) 指定する LMS (Google Classroom) の場所に、話題提供用の資料（リンクなどを含む）を授業開始時刻より前に貼りつける。

(ウ) この授業の準備や復習に必要な時間は、上記 (ア) (イ) を行うのに必要な時間とします。日本語やその他の言語の習熟度が異なる多様な学生が、このセミナーに参加します。そのため、一律の時間の長さは定めません。しかし、大学設置基準によれば、2 単位の講義及び演習の準備・復習時間は 1 回につき 4 時間以上とされています。

【テキスト（教科書）】

水島治郎『反転する福祉国家 オランダモデルの光と影』岩波現代文庫、2019 年。Cf. <https://www.iwanami.co.jp/book/b431806.html>



※図書館からの貸し出しを利用する場合は、下記を参考にしてください。

この教科書は法政大学図書館に所蔵があるが、山手線コンソーシアムに参加する近隣の他大学図書館にも複数の所蔵がある。Cf. <http://opac.lib.hosei.ac.jp/hybrid/>

また、都道府県や市区町村が運営する公立図書館にも所蔵がある。どの公立図書館にこの教科書が所蔵されているかについては、日本図書館協会のサイトなどを利用することにより都道府県ごとに横断検索できる。Cf. <http://www.jla.or.jp/link/link/tabid/167/Default.aspx#sogo>

#### 【参考書】

ギュスターヴ・ル・ボン『群衆心理』櫻井成夫訳、講談社学術文庫、1993年。

永吉希久子『移民と日本社会』中公新書、2020年。

Jan Willem Duyvendak et Marieke Slootman, « Les musulmans à l'intérieur de la « Maison néerlandaise » », Hommes & migrations, 1316 | 2017, 9-15.

#### 【成績評価の方法と基準】

1. 学生による発表（話題提供 1回3点）55%
2. 授業参加の積極性（授業中の討論における発言や質問）30%
3. その他（授業運営への貢献など）15%

#### 【学生の意見等からの気づき】

【授業の進め方と方法】に記載した【昨年度のこの授業「教養ゼミⅡ」で学生の皆さんが提供してくださった話題】から多くを学びました。これらの話題についての討論が授業時間のかなりの部分を占めています。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料の共有や学生からの話題提供に、Google Classroom や Hoppii、Zoom を使うため、パソコンやタブレット、スマートフォンなどの機器と、自宅から接続する場合は、こうした機器やサービスを利用するうえで、十分な情報環境が必要です。

#### 【その他の重要事項】

①市ヶ谷キャンパスの法政大学各学部の学生だけでなく、社会学部・経済学部・現代福祉学部など多摩キャンパスの学生、また外国人留学生や社会人学生、千代田コンソーシアムの近隣大学の学生の履修を歓迎します。

②学外の方でこの科目への参加を希望される方は、科目等履修生としてご参加下さい。詳しくは法政大学の事務窓口までお問合せ下さい。

③参考書にはフランス語の文献があげてありますが、履修にあたりフランス語の能力は要求していません。

(※) この「教養ゼミⅡ」における使用言語は日本語ですが、時事的な内容を扱い、かつ、フランス語を授業内の使用言語とする科目に「時事フランス語Ⅰ」「時事フランス語Ⅱ」があります。語学の面も含めて学習したい方は、「時事フランス語Ⅰ」や「時事フランス語Ⅱ」の履修をご検討ください。

#### 【Outline (in English)】

What does it mean to accept "cultural and religious differences" in today's society where there is a lot of migration of people across borders? Does it mean that the majority must accept all cultures and religions of the minorities without exception? On the other hand, does it mean that a minority group must completely assimilate into the culture and religion of the host country? In this Liberal Arts Seminar II, which is scheduled for the fall semester, we will discuss the ideals and realities concerning such "cultural and religious differences", using as a case study the policy shift in the Netherlands, which has traditionally been known as a liberal and tolerant society. This course is a seminar designed around the topics, questions, and exchanges of opinions suggested by the students.

#### 【Learning Objectives】

The goal of this seminar is not to become proficient in English, Japanese, or any other language.

By the end of the course, students should be able to do the following:

1) Conceptualizing, without oversimplification, an answer to the question of why the Netherlands, with a population of just over 17 million, requires non-European immigrants to have a basic knowledge of the Dutch language (rather than English) and civil liberties.

2) Having a basic insight into the different implications of "culture" and "religion" in different countries and historical periods.

3) Understanding how to relate contemporary social issues to current cultural topics in which students are highly interested.

4) Expressing thoughts and feelings appropriately through presentations using Google Slides, Google Docs, and Zoom screen sharing.

[Learning activities outside of classroom]

(a) Read the pages of the textbook listed in the "Schedule" in advance.

(b) Post the material for the topic (including links, etc.) in the designated LMS (Google Classroom) location in time before the course begins.

(c) The time required for preparation and revision for this seminar will be the time required to do (a) and (b) above. A diverse group of students with varying levels of proficiency in Japanese and other languages will participate in this seminar. Therefore, a uniform length of time is not specified. However, according to the Standards for the Establishment of Universities, the preparation and review time for each two-credit lecture and seminar should be at least four hours.

[Grading Criteria]

Your final grade in this seminar will be decided on the following:

1. Presentations by students (3 points per topic) - 55%
2. Active participation in class (comments and questions during class debates) - 30%.
3. Other contributions to class management - 15%.

ARSa300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：フランス語圏文化への招待

PHILIPPE JORDY

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

※定員制 (15 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

Au premier semestre, les étudiants, individuellement ou en petits groupes, présentent un thème social, culturel ou historique sur un ou plusieurs pays de la francophonie. Chaque thème continue ensuite d'être étudié sur quelques séances pour permettre un débat constructif entre tous les étudiants.

Quelques exemples de thèmes possibles : aires francophones (Europe francophone, Amérique francophone, Afrique francophone, France d'outre-mer); colonisation ; immigration ; identité nationale et langue ; cultures populaires francophones ; cinéma ou chanson francophone ; etc.

## 【到達目標】

Ce cours, de type séminaire général, s'adresse à des étudiants confirmés, notamment à ceux qui reviennent de France ou à ceux qui vont y aller. Ce cours prépare directement à un séjour en université francophone (cf. méthodologie de recherche) mais aussi aux examens de type DELF (niveau B1 ou plus) ou "kentei-shiken".

(この授業は中上級者向きです)

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

Ce séminaire se déroule en français même si le japonais ou l'anglais peuvent être utilisés pour une analyse ou des documents précis.

Après la présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants, toute la classe continue ensuite l'étude de ce thème pendant une ou deux séances (lectures et comptes-rendus, débat, approfondissement de questions, résumé-synthèse). Ce travail de recherche en commun permet d'accroître le vocabulaire, la compréhension et l'expression orales ou écrites, grâce à la pratique des moyens de recherche suivants :

- résumé écrit ou oral.
- note de synthèse.
- commentaire de texte.
- dissertation (technique de plan, développement, rédaction).

【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                                                                                         |
|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Orientation | Présentation du cours pour le premier semestre<br>- choix des thèmes<br>- attribution des premiers exposés |
| ② | Thème 1 (1) | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants                                            |

|   |                                                                                 |                                                                 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| ③ | Thème 1 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ④ | Thème 1 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑤ | Thème 2 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑥ | Thème 2 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑦ | Thème 2 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑧ | Thème 3 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑨ | Thème 3 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑩ | Thème 3 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑪ | Thème 4 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑫ | Thème 4 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑬ | Thème 4 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑭ | Récapitulatif des thèmes vus en cours ; ouverture à de nouvelles problématiques | Dissertation personnelle rendue à ce dernier cours              |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

Ce cours demande une préparation et une participation très régulières. Chaque étudiant doit se préparer à intervenir, à l'oral comme à l'écrit, à chaque séance.

(予習・復習・積極性厳守。本授業の準備・復習時間は2～4時間を標準とします。)

## 【テキスト (教科書)】

Il n'y a pas de manuel mais des photocopies, souvent distribués. (プリント配布)

## 【参考書】

Un dictionnaire français - français (ex. Le Robert Micro) est recommandé, en plus du dictionnaire français-japonais que tout étudiant possède déjà. (仏仏辞典の持参が望ましい)

Des ouvrages de référence peuvent être proposés selon les thèmes abordés.

## 【成績評価の方法と基準】

40% = participation (prise de parole, résumés, mini-tests, etc.) (積極性)

30% = exposé personnel de présentation (個人発表)

30% = devoir final (dissertation ou compte-rendu de lecture) (リポート)

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

Avant et après chaque séance, il faut apprendre, retenir et réemployer les expressions et mots nouveaux.

Le travail par groupes est organisé en fonction du nombre des étudiants.

## 【学生が準備すべき機器他】

Le cours a lieu en salle LL. Mais les étudiants sont libres d'apporter ordinateur ou smartphone pour utilisation en cours (recherches sur internet, enregistrement de son ou d'image, etc.).

## 【その他の重要事項】

En principe, ce cours de printemps se déroule en présentiel.

## 【Prerequisite】

Un niveau A2 est nécessaire pour suivre ce cours de type séminaire.

# 【Outline (in English)】

During this first semester, students present - individually or in small groups - a social, cultural or historical theme on one or more countries of the French-speaking world. Each theme then continues to be studied over several sessions to allow for joint research and constructive debate among all students.

Some examples of possible themes: French-speaking areas (French-speaking Europe, French-speaking America, French-speaking Africa, overseas France, etc.); colonization; immigration; national identity and language; French-speaking popular cultures; French-speaking cinema or songs; etc.

Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points; theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from two to four hours.

This seminar-type course prepares directly for French proficiency tests (B1 or B2 levels) or for a stay in a french-speaking university.

Grading criteria are as follows: in class contribution (40%), oral presentation (30%), final paper (30%).

ARSa300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：フランスの現代社会

PHILIPPE JORDY

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

※定員制 (15 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Pendant ce second semestre, les étudiants, individuellement ou en petits groupes, présentent un thème social, culturel ou historique sur la France. Chaque thème continue ensuite d'être étudié pendant plusieurs séances pour permettre une recherche commune et un débat constructif entre tous les étudiants.

Quelques exemples de thèmes possibles : la crise sociale (les oppositions populaires aux "réformes"); histoire de la Ve République ; l'immigration ; la France dans l'Union Européenne ; les atouts de la France ; la gestion de la crise Covid ; etc.

### 【到達目標】

Ce cours, de type séminaire général, s'adresse à des étudiants confirmés, notamment à ceux qui reviennent de France ou à ceux qui vont y aller. Ce cours prépare directement à un séjour en université francophone (cf. la méthodologie de recherche) mais aussi aux examens de type DELF (niveau B1 ou plus) ou "kentei-shiken"(à partir du niveau 2). (この授業は中上級者向きです)

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

Ce séminaire se déroule en français même si le japonais ou l'anglais peuvent être utilisés pour une analyse ou des documents précis.

Après la présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants, toute la classe continue ensuite l'étude de ce thème pendant une ou deux séances (lectures et comptes-rendus, débat, approfondissement de questions, résumé-synthèse). Ce travail de recherche en commun permet d'accroître le vocabulaire, la compréhension et l'expression orales ou écrites, grâce à la pratique des moyens de recherche suivants :

- résumé écrit ou oral.
- compte-rendu de lecture ou de débat.
- commentaire de texte.
- dissertation (technique de plan, développement, rédaction), etc.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                                                                                                                             |
|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Orientation | Présentation du cours pour le premier semestre<br>- choix des thèmes portant sur la France contemporaine<br>- attribution des premiers exposés |

|   |                                                                                 |                                                                 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| ② | Thème 1 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ③ | Thème 1 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ④ | Thème 1 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑤ | Thème 2 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑥ | Thème 2 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑦ | Thème 2 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑧ | Thème 3 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑨ | Thème 3 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑩ | Thème 3 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑪ | Thème 4 (1)                                                                     | Présentation détaillée d'un thème par un ou plusieurs étudiants |
| ⑫ | Thème 4 (2)                                                                     | Travail collectif d'analyse et de recherche sur ce thème        |
| ⑬ | Thème 4 (3)                                                                     | Discussion et synthèse générales                                |
| ⑭ | Récapitulatif des thèmes vus en cours ; ouverture à de nouvelles problématiques | Dissertation individuelle rendue à ce dernier cours             |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Ce cours demande une présence, une préparation et une participation très régulières. Chaque étudiant doit se préparer à intervenir, à l'oral comme à l'écrit, à chaque séance.

(予習・復習・積極性厳守。本授業の準備・復習時間は2～4時間を標準とします。)

#### 【テキスト（教科書）】

Des photocopies seront distribués (プリント配布).

Une liste d'ouvrages, adaptés aux thèmes retenus, sera aussi distribuée pour des lectures recommandées.

#### 【参考書】

Un dictionnaire français - français (ex. Le Robert Micro) est recommandé, en plus du dictionnaire français-japonais que tout étudiant possède déjà.

(仏辞典の持参が望ましい)

#### 【成績評価の方法と基準】

40% = participation (prise de parole, résumés, mini-tests, etc.) (積極性)

30% = exposé personnel de présentation (個人発表)

30% = devoir final (dissertation ou compte-rendu de lecture) (レポート)

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の60%以上を達成した者を合格とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

Avant et après chaque séance, il faudra apprendre et réemployer les expressions et mots nouveaux (mini-tests de contrôle possibles).

Le travail par groupes sera organisé en fonction du nombre d'inscrits à ce cours.

#### 【学生が準備すべき機器他】

Ce cours se déroule dans une classe LL. Les étudiants sont libres d'utiliser ordinateur personnel ou smartphone (recherches sur internet, enregistrement de sons ou d'images, etc.).

#### 【その他の重要事項】

En principe, ce cours d'automne se déroule en présenciel.

#### 【Prerequisite】

Un niveau A2 est nécessaire pour suivre ce cours de type séminaire.

#### 【Outline (in English)】

During this second semester, students, individually or in small groups, will present a social, cultural or historical theme about France. Each theme then continues to be studied over several sessions to allow for joint research and constructive debate among all students.

Some examples of possible themes: the social crisis (popular oppositions to "reforms"); history of the Fifth Republic; immigration; France in the European Union; the assets of France; Covid crisis in France; etc.

This is a seminar aimed at developing academic skills.

Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points; theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from two to four hours.

This seminar-type course prepares directly for French proficiency tests (B1 or B2 levels) or for a stay in a french-speaking university.

Grading criteria are as follows: in class contribution (40%), oral presentation (30%), final paper (30%).

LANF300LA

## フランス語コミュニケーション(中・上級) A 2017年度以降入学者

PHILIPPE JORDY

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau A1 (2 ou 3 semestres de français déjà effectués). Lire, comprendre, parler, écrire, ces 4 compétences sont activement travaillées. Ce cours présente aussi des éléments de la société et de la culture françaises.

## 【到達目標】

Ce cours permet à des étudiants de niveau A1 de progresser méthodiquement vers un niveau A2 complet. C'est donc une préparation directe aux examens DELF A2 ou "kentei shiken" (仏検準2級・2級) ainsi qu'aux séjours en France comme le Study Abroad.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

Le manuel Édito A2 met l'accent sur la compréhension et la communication orales, sans oublier de travailler l'écrit ni d'étudier la grammaire et le vocabulaire de niveau intermédiaire. L'étudiant progresse en confiance avec cette méthode complète et graduée. Elle lui permet aussi de progresser seul en dehors des cours (révisions, compléments, périodes de vacances) grâce aux compléments du livre et aux ressources internet (site Didier).

Les corrections d'exercices ou de tests seront faites en classe mais l'on pourra aussi utiliser le système LMS (授業支援システム) pour une offre de documents supplémentaires ou des compléments de correction.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                    | 内容                                                                            |
|---|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Orientation                            | Faisons connaissance !<br>Présentation de la méthode<br>Édito et de l'unité 1 |
| 2 | Unité 1 : C'est la vie (1)             | Se présenter, parler de sa vie ;<br>le passé composé                          |
| 3 | Unité 1 : C'est la vie (2)             | Sorties et loisirs ; la phrase négative                                       |
| 4 | Unité 1 : C'est la vie (3)             | Le temps libre ; quizz                                                        |
| 5 | Unité 2 : Souvenirs, souvenirs (1)     | Le(s) souvenir(s) ; l'imparfait                                               |
| 6 | Unité 2 : Souvenirs, souvenirs (2)     | Souvenirs de vacances ;<br>pronoms de lieu "y" et "en"                        |
| 7 | Unité 2 : Souvenirs, souvenirs (3)     | Souvenirs de lieux ;<br>préparation au DELF A2<br>(compréhension des écrits)  |
| 8 | Unité 3 : À la recherche d'un toit (1) | Le logement ; les pronoms relatifs                                            |

|    |                                          |                                                                         |
|----|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Unité 3 : À la recherche d'un toit (2)   | Se loger à Montréal ou à Paris ; la comparaison                         |
| 10 | Unité 3 : À la recherche d'un toit (3)   | Logements insolites ou futuristes ; les pronoms possessifs              |
| 11 | Unité 4 : On n'arrête pas le progrès (1) | Les innovations des sciences et techniques ; le futur simple            |
| 12 | Unité 4 : On n'arrête pas le progrès (2) | Smartphone et technologies de la communication ; la condition avec "si" |
| 13 | Unité 4 : On n'arrête pas le progrès (3) | Internet ; le pronom "on"                                               |
| 14 | Récapitulatif du 1er semestre            | Préparation du DELF A2 (la production écrite)<br>Test final             |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Une participation active en classe est exigée. A la fin de chaque cours, des exercices ou devoirs thématiques sont donnés à préparer pour le cours suivant (au moins deux heures de préparation).

## 【テキスト（教科書）】

Édito niveau A2 ; Heu, Abou-Samra, Braud, Brunelle ; Éditions Didier ; ISBN : 978-2-278-08319-0

## 【参考書】

Un dictionnaire - sous forme de livre - sera préféré à une application sur portable (ex. Le Dico, Hakusuisha).

## 【成績評価の方法と基準】

Participation en classe : 40%

Tests et devoirs : 60%

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

Rythme de progression ralenti.

Importance du vocabulaire et de la prononciation.

## 【学生が準備すべき機器他】

Le cours a lieu en salle LL mais les étudiants sont libres d'utiliser leur ordinateur personnel ou leur smartphone pour faire des recherches internet ou enregistrer des sons ou images.

## 【その他の重要事項】

Le cours se déroule en classe (présentiel).

## 【Prerequisite】

Un niveau A1 en français est indispensable pour participer à ce cours.

## 【Outline (in English)】

This course is for intermediate students with A1 level in French. Students will methodically improve their overall communication skills up to the A2 level. Students general knowledge about french society or culture will also be extended. Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points; theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from one to four hours.

Grading criteria are as follows: in class contribution (40%), tests, assigned papers & presentations (60%).

LANF300LA

## フランス語コミュニケーション(中・上級) B 2017年度以降入学者

PHILIPPE JORDY

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours continue de s'adresser à des étudiants de niveau A1 (2 ou 3 semestres de français déjà effectués). Lire, comprendre, parler, écrire, ces 4 compétences sont activement travaillées. Ce cours présente aussi des éléments de la société et de la culture françaises.

## 【到達目標】

Ce cours permet à des étudiants de niveau A1 de progresser méthodiquement vers un niveau A2 complet. C'est donc une préparation directe aux examens DELF A2 ou "kentei shiken" (仏検準 2 級・2 級).

Il prépare aussi activement à un séjour en pays francophone.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

Le manuel Édito A2 met l'accent sur la compréhension et la communication orales, sans oublier de travailler l'écrit ni d'étudier la grammaire et le vocabulaire de niveau intermédiaire. L'étudiant progresse avec confiance avec cette méthode complète et graduée. Elle permet aussi à l'étudiant de progresser seul en dehors des cours (révisions, compléments, périodes de vacances) grâce aux compléments du livre et aux ressources internet (site Didier).

Les corrections d'exercices ou de tests seront faites en classe mais l'on pourra aussi utiliser le système LMS (授業支援システム) pour une offre de documents supplémentaires ou des compléments de correction.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                     | 内容                                      |
|---|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1 | Orientation du 2nd semestre<br>Unité 5 : En forme ? (1) | Obligation et interdiction<br>Le corps  |
| 2 | Unité 5 : En forme ? (2)                                | Le subjonctif (1)<br>La santé           |
| 3 | Unité 5 : En forme ? (3)                                | Le subjonctif (2)<br>Santé et médecine  |
| 4 | Unité 6 : Côté cuisine (1)                              | Le pronom "en"<br>Les aliments          |
| 5 | Unité 6 : Côté cuisine (2)                              | Le superlatif<br>Le restaurant          |
| 6 | Unité 6 : Côté cuisine (3)                              | L'adverbe<br>Spécialités gastronomiques |
| 7 | Unité 7 : Qui se ressemble, s'assemble (1)              | Lequel ?<br>Le physique                 |

|    |                                            |                                                            |
|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 8  | Unité 7 : Qui se ressemble, s'assemble (2) | Adjectifs indéfinis<br>Le caractère                        |
| 9  | Unité 8 : L'actu en direct (1)             | Cause et conséquence<br>L'information                      |
| 10 | Unité 8 : L'actu en direct (2)             | La place des pronoms COD et COI<br>La presse et les médias |
| 11 | Unité 10 : On part en voyage ? (1)         | Passé composé et imparfait<br>Le voyage                    |
| 12 | Unité 10 : On part en voyage ? (2)         | Les pronoms démonstratifs<br>Le tourisme                   |
| 13 | Unité 12 : L'appel de la nature (1)        | L'expression du but<br>L'environnement                     |
| 14 | Unité 12 : L'appel de la nature (2)        | La forme passive<br>Les animaux                            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

Une participation active en classe est exigée. A la fin de chaque cours, des exercices ou devoirs thématiques sont donnés à préparer pour le cours suivant (au moins deux heures de préparation).

## 【テキスト（教科書）】

Édito niveau A2 ; Heu, Abou-Samra, Braud, Brunelle ; Éditions Didier ; ISBN : 978-2-278-08319-0

## 【参考書】

Un dictionnaire - sous forme de livre - sera préféré à une application sur portable

## 【成績評価の方法と基準】

Participation en classe : 40%

Tests et devoirs : 60%

この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とします。

## 【学生の意見等からの気づき】

Rythme de progression ralenti.

Importance du vocabulaire et de la prononciation.

## 【学生が準備すべき機器他】

Le cours a lieu en salle LL mais les étudiants sont libres d'utiliser leur ordinateur personnel ou leur smartphone pour faire des recherches internet ou enregistrer des sons ou images.

## 【その他の重要事項】

Le cours se déroule en classe (présentiel).

## 【Prerequisite】

Un niveau A1 en français est indispensable pour participer à ce cours.

## 【Outline (in English)】

This course is designed for students with an A1 level (2 or 3 semesters of French already completed). Reading, listening, speaking and writing are actively worked on. This course also presents elements of French society and culture.

This course allows A1 level students to methodically progress to a full A2 level. It also actively prepares for a language stay in France.

Active participation in class is essential. Exercises or tasks will be given at each class for the next class (thorough review of vocabulary and grammar points; theme-related paper or presentation).

Depending on the tasks involved, homework preparation will range from one to four hours.

Grading criteria are as follows: in class contribution (40%), tests, assigned papers & presentations (60%).

LANr300LA

**第三外国語としてのロシア語 A** 2017 年度以降入学者**木部 敬**

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

ロシア語初級文法。ロシア文字とその発音、最も基礎的な文法を 3 か月で学ぶ。ロシア語の学習は、文法の後、会話や文章に向かうのが効率的であるため、まずはロシア語文法の大きな枠組みを素早くつかむことを目指す。

**【到達目標】**

簡単なロシア語の文章を読んだり書いたりすることができる。簡単なロシア語の会話ができる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

初めてロシア語を学ぶ人を対象とします。

ポイントは以下の 4 点です。1) 文字と発音、2) 名詞の性・数・格、3) 動詞の現在形・過去形・未来形、4) 動詞の完了体と完了体。これらのポイントを、全部で 12 課のみのコンパクトな教科書を用いて順次学んでいきます。

文法の学習が中心ですので、文法事項の解説の後、練習問題で理解を定着させる実習型の授業になります。

例年 3・4 年生の履修者が多いことに配慮し、学習支援システムを活用することで、授業時間外での学習を行いやすいように工夫します。学習支援システムで課題を提示し、授業時間内に小テストを行います。また、これらの答案を採点の上返却したり、解説を加えながら正解を示したりすることによって、各自で自身の理解の程度を確認できるようにします。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**  
なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ                         | 内容                         |
|--------|-----------------------------|----------------------------|
| 第 1 回  | 文字と発音 1                     | アルファベットとその発音               |
| 第 2 回  | 文字と発音 2                     | 単語の発音                      |
| 第 3 回  | 名詞、形容詞                      | 名詞の性、名詞の複数形、形容詞の性・数変化      |
| 第 4 回  | 動詞の現在形                      | 人称代名詞、動詞の現在形（人称変化）         |
| 第 5 回  | 「これは（誰々）の（何々）です」            | 所有代名詞、基本的な文、イントネーション       |
| 第 6 回  | 「（何々）を」、動詞の過去形              | 名詞の対格、動詞の過去形（性・数変化）        |
| 第 7 回  | 動詞の未来形、「（どこどこ）で」            | 動詞の未来形（人称変化）、名詞の前置格        |
| 第 8 回  | 「（どこどこ）へ行く」                 | 移動の動詞（定動詞／不定動詞）            |
| 第 9 回  | 「（何々）の」、「（何々）を持っている／持っていない」 | 名詞の生格                      |
| 第 10 回 | 「（何々）に・へ」、「今日は寒い」           | 名詞の与格、形容詞の短語尾形、無人称文        |
| 第 11 回 | 「（何々）で・によつて」、「（何々）に取り組む」    | 名詞の造格、с я 動詞、人称代名詞・疑問詞の格変化 |
| 第 12 回 | 「している／しおえる」                 | 動詞の体（完了体／完了体）              |

第 13 回 形容詞、関係代名詞 形容詞の格変化、関係代名詞の性・数・格変化

第 14 回 期末試験、まとめと解説 文法問題

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

準備学習・復習・宿題は 1 回につき 2 時間を標準とします。単語や例文の暗記に努めましょう。

**【テキスト（教科書）】**

朝妻恵里子、クセーニヤ・ゴロウイナ『ミニマムロシア語』朝日出版社、2021 年、2000 円＋税。  
辞書は必要ありません。

**【参考書】**

黒田龍之助『ロシア語のしくみ』白水社、2009 年。  
東一夫・東多喜子『標準ロシア語入門（改訂版）』白水社、1994 年。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点（課題、小テスト）20 %、期末試験 80 %。

ロシア語は、学習の積み上げが特に大事な言語です（例えば、名詞の性が分らないと、名詞の複数形が分らない。名詞の性と数が分らないと、名詞と形容詞の結合が分らない、また動詞の過去形も分らない、さらには名詞の格も分らない、等々）。一步一步確実にマスターしながら前進することが高い評価につながります。

**【学生の意見等からの気づき】**

難しいと言われるロシア語初級文法を、より一層整理した上で提示し、良い意味で「気軽に」学習できるものにするようにする。

**【Outline (in English)】**

Elementary Russian. The aim of this course is to learn the Russian Cyrillic alphabet and pronunciation, and also the most introductory grammar only for three months.

At the end of this course, students should be able to do the followings: 1) to read and write simple Russian, 2) to hold simple Russian conversations.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand and master the course content.

Final grade will be decided based on the following: short tests 20%, term-end examination 80%.

LANr300LA

**第三外国語としてのロシア語 B** 2017 年度以降入学者

木部 敬

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

ロシア語初級文法。ロシア文字とその発音、最も基礎的な文法を 3 か月で学ぶ。ロシア語の学習は、文法の後、会話や文章に向かうのが効率的な言語であるため、まずはロシア語文法の大きな枠組みを素早くつかむことを目指す。

**【到達目標】**

簡単なロシア語の文章を読んだり書いたりすることができる。簡単なロシア語の会話ができる。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

初めてロシア語を学ぶ人を対象とします。

ポイントは以下の 4 点です。1) 文字と発音、2) 名詞の性・数・格、3) 動詞の現在形・過去形・未来形、4) 動詞の完了体と完了形。これらのポイントを、全部で 12 課のみのコンパクトな教科書を用いて順次学んでいきます。

文法の学習が中心ですので、文法事項の解説の後、練習問題で理解を定着させる実習型の授業になります。

例年 3・4 年生の履修者が多いことに配慮し、学習支援システムを活用することで、授業時間外での学習を行いやすいように工夫します。学習支援システムで課題を提示し、授業時間内に小テストを行います。また、これらの答案を採点の上返却したり、解説を加えながら正解を示したりすることによって、各自で自身の理解の程度を確認できるようにします。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ                         | 内容                         |
|--------|-----------------------------|----------------------------|
| 第 1 回  | 文字と発音 1                     | アルファベットとその発音               |
| 第 2 回  | 文字と発音 2                     | 単語の発音                      |
| 第 3 回  | 名詞、形容詞                      | 名詞の性、名詞の複数形、形容詞の性・数変化      |
| 第 4 回  | 動詞の現在形                      | 人称代名詞、動詞の現在形（人称変化）         |
| 第 5 回  | 「これは（誰々）の（何々）です」            | 所有代名詞、基本的な文、イントネーション       |
| 第 6 回  | 「（何々）を」、動詞の過去形              | 名詞の対格、動詞の過去形（性・数変化）        |
| 第 7 回  | 動詞の未来形、「（どこどこ）で」            | 動詞の未来形（人称変化）、名詞の前置格        |
| 第 8 回  | 「（どこどこ）へ行く」                 | 移動の動詞（定動詞／不定動詞）            |
| 第 9 回  | 「（何々）の」、「（何々）を持っている／持っていない」 | 名詞の生格                      |
| 第 10 回 | 「（何々）に・へ」、「今日は寒い」           | 名詞の与格、形容詞の短語尾形、無人称文        |
| 第 11 回 | 「（何々）で・によつて」、「（何々）に取り組む」    | 名詞の造格、с я 動詞、人称代名詞・疑問詞の格変化 |
| 第 12 回 | 「している／しおえる」                 | 動詞の体（完了体／完了形）              |

第 13 回 形容詞、関係代名詞 形容詞の格変化、関係代名詞の性・数・格変化

第 14 回 期末試験、まとめと解説 文法問題

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

準備学習・復習・宿題は 1 回につき 2 時間を標準とします。単語や例文の暗記に努めましょう。

**【テキスト（教科書）】**

朝妻恵里子、クセーニヤ・ゴロウイナ『ミニマムロシア語』朝日出版社、2021 年、2000 円＋税。

辞書は必要ありません。

**【参考書】**

黒田龍之助『ロシア語のしくみ』白水社、2009 年。

東一夫・東多喜子『標準ロシア語入門（改訂版）』白水社、1994 年。

**【成績評価の方法と基準】**

宿題 20 %、期末試験 80 %。

ロシア語は、学習の積み上げが特に大事な言語です（例えば、名詞の性が分らないと、名詞の複数形が分らない。名詞の性と数が分らないと、名詞と形容詞の結合が分らない、また動詞の過去形も分らない、さらには名詞の格も分らない、等々）。一歩一歩確実にマスターしながら前進することが高い評価につながります。

**【学生の意見等からの気づき】**

難しいと言われるロシア語初級文法を、より一層整理した上で提示し、良い意味で「気軽に」学習できるものにするようにする。

**【Outline (in English)】**

Elementary Russian. The aim of this course is to learn the Russian Cyrillic alphabet and pronunciation, and also the most introductory grammar only for three months.

At the end of this course, students should be able to do the followings: 1) to read and write simple Russian, 2) to hold simple Russian conversations.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand and master the course content.

Final grade will be decided based on the following: short tests 20%, term-end examination 80%.



LANr300LA

**第三外国語としてのロシア語中級 A** 2017 年度以降入学者

エレナ 三神

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

ロシア語初級文法を終えた学生を対象とする読解・文法中心の授業です。ロシアの社会・文化に関するテキストを読み、初級文法を復習しながら中級文法をしっかりと学びます。ネイティブ講師との会話によって、聞き取り能力・会話能力も伸ばします。

この授業はロシア語能力検定試験 3 級、ロシア語能力試験 A2（基本レベル）の受験勉強にお役に立ちます。

**【到達目標】**

社会・文化に関する文書の朗読・理解ができること。さらに同じレベルの文書の翻訳（露和・和露）ができること。

At the end of the course, students are expected to be able to read and understand texts read in class in Russian. Students should be able to translate texts of the same level.

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの利用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

ロシアの日常生活や文化についてのテキストや現代文学のテキストの解説し、単語・文法練習、文章作成の練習、会話練習を行います。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容                |
|----|----------|-------------------|
| 1  | 自己紹介     | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 2  | 職業       | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 3  | 国籍       | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 4  | 外国語      | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 5  | 家族       | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 6  | 街の中：モスクワ | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 7  | モスクワ大学   | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 8  | モスクワのお店  | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 9  | お買い物     | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 10 | 天気予報     | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 11 | ロシアの気候   | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |
| 12 | 好きな季節    | テキストの読解、質疑応答、文法復習 |

13 復習

文法練習

14 期末試験

筆記試験・まとめと解説

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

新出単語の暗記をできる限り行って授業に臨んでください。本授業の準備学習・復習時間は合わせて 1 時間を標準とします。

Students are expected to memorize the new vocabulary before coming to class. There is a homework after each class. The standard preparation and revision time for this class is one hour.

**【テキスト（教科書）】**

授業時及び学習支援システムでプリントを配布します。

**【参考書】**

『初級ロシア語』法政大学

**【成績評価の方法と基準】**

期末試験 50 %、出席および宿題・授業への取り組み 50 %

Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

**【学生の意見等からの気づき】**

成績評価の基準をはっきりします。

**【学生が準備すべき機器他】**

学習支援システムにアクセスできる端末 (PC やタブレットなど)、Zoom 授業になる場合に WiFi 通信環境が必要になります。

**【その他の重要事項】**

履修者のニーズや能力に応じて授業内容は多少変更することがあります。

**【Outline (in English)】**

The main objective of the course is to enable students to develop the basic ability to read and understand Russian texts about Russian everyday life and culture. The students will develop an understanding of Russian grammar and widely improve their writing skills in Russian language. This course also enhances the development of students' skill in listening and comprehension as well as Russian conversation skills. This course will help you to prepare for the Russian Language Proficiency Test Level 3 or the TRKI A2 (Basic Level).

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

LANr300LA

**第三外国語としてのロシア語中級 B** 2017 年度以降入学者

エレナ 三神

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

春学期に引き続きロシア語の解説と文法中心の授業です。ロシアの社会・文化に関する文章を読み、文法基礎を復習しながら中級文法をしっかりと学びます。ネイティブ講師との会話によって、聞き取り能力・会話能力も伸ばします。

この授業はロシア語能力検定試験 3 級、ロシア語能力試験（ТРКИ）A2 レベルの受験勉強にも役立ちます。

**【到達目標】**

授業で読んだ文書などをロシア語で朗読・理解できること。さらに同じレベルの文書の翻訳（露和・和露）ができること。

At the end of the course, students are expected to be able to read and understand texts read in class in Russian. Students should be able to translate texts of the same level.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの利用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

ロシアの日常生活や文化についてのテキストや現代文学のテキストを解説し、単語・文法練習、文章作成の練習、会話練習を行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容           |
|----|-------------|--------------|
| 1  | 健康・お体調      | テキストの読解、会話練習 |
| 2  | 病院・ロシアの医療体制 | テキストの読解、会話練習 |
| 3  | 普通の日        | テキストの読解、会話練習 |
| 4  | 「運命の出会い」    | テキストの読解、会話練習 |
| 5  | ロシアの週末      | テキストの読解、会話練習 |
| 6  | ダーチャの文化     | テキストの読解、会話練習 |
| 7  | 赤広場         | テキストの読解、会話練習 |
| 8  | モスクワの美術館    | テキストの読解、会話練習 |
| 9  | ロシアの文学      | テキストの読解、会話練習 |
| 10 | ロシアのクラシック音楽 | テキストの読解、会話練習 |
| 11 | ロシアのスポーツ    | テキストの読解、会話練習 |
| 12 | ロシアの年中行事    | テキストの読解、会話練習 |
| 13 | お祝い         | テキストの読解、会話練習 |
| 14 | 期末試験        | 筆記試験         |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新出単語の学習はオンラインでできるサイトを紹介し、本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

Students are expected to memorize the new vocabulary before coming to class. There is a homework after each class. The standard preparation and revision time for this class is one hour.

**【テキスト（教科書）】**

授業時及び学習支援システムにて授業のプリントを配布します。

**【参考書】**

『初級ロシア語』法政大学

**【成績評価の方法と基準】**

学期末試験 50 %、出席、宿題、授業への取り組み 50 %

Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

**【学生の意見等からの気づき】**

学期末試験の範囲をはっきりします。

**【学生が準備すべき機器他】**

学習支援システムにアクセスできる端末 (PC やタブレットなど)、Zoom 授業になる場合に WiFi 通信環境が必要になります。

**【その他の重要事項】**

履修者のニーズや能力に応じて授業内容は多少変えることができます。

**【Outline (in English)】**

The main objective of the course is to enable students to develop the basic ability to read and understand Russian texts about Russian everyday life and culture. The students will develop an understanding of Russian grammar and widely improve their writing skills in Russian language. This course also enhances the development of students' skill in listening and comprehension as well as Russian conversation skills. This course will help you to prepare for the Russian Language Proficiency Test Level 3 or the TRKI A2 (Basic Level).

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

LANr300LA

## 実用ロシア語 A

2017 年度以降入学者

エレナ 三神

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシア留学、旅行に必要な会話表現を学習します。テキストを使った学習、ネイティブ講師との会話、リスニング練習により、ロシア語のコミュニケーション力がつきます。

ロシア留学またはロシア語能力検定試験 3 級、ロシア語能力試験 (T P K II) A2 の合格を目指す方にも、語学力を維持するためにすでに合格した方にもおすすめの授業です。

## 【到達目標】

授業で学んだテーマについてロシア語で会話、読解、聴解ができること。ロシア語能力検定試験 3 級またはロシア語能力試験 基本レベル (T P K II A2) の受験に向けて準備できること。

At the end of the course, students are expected to be able to speak, read and listen in Russian on the topics studied in class.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの利用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

授業ではテキストのもとで会話表現を学び、それらの使用例をヒアリングして、その表現を実際の会話で使う練習を行います。語学力アップのために通訳練習も行います。音声データは授業支援システム経由でダウンロードができます。

課題などに対する教員のフィードバックは、課題内容によって授業時や学習支援システム経由で提出した課題につけたコメントなどの方法で行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容          |
|----|-------------|-------------|
| 1  | 自己紹介        | 会話練習、リスニング  |
| 2  | 週のスケジュール    | 会話練習、リスニング  |
| 3  | 1 日の流れ      | 会話練習、リスニング  |
| 4  | 趣味          | 会話練習、リスニング  |
| 5  | 街を歩く        | 会話練習、リスニング  |
| 6  | モスクワの見物     | 会話練習、リスニング  |
| 7  | 買い物-1（値段）   | 会話練習、リスニング  |
| 8  | 買い物-2（お店にて） | 会話練習、リスニング  |
| 9  | 食べ物         | 会話練習、リスニング  |
| 10 | レストランの注文    | 会話練習、リスニング  |
| 11 | 家の話         | 会話練習、リスニング  |
| 12 | 部屋の話        | 会話練習、リスニング  |
| 13 | 総合復習        | 1～12 の復習    |
| 14 | 期末試験        | 筆記試験・まとめと解説 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回音声データを使った宿題があります。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

There will be homework using the audio data in each lesson. The standard preparation and revision time for this class is one hour.

## 【テキスト（教科書）】

授業時及び学習支援システムにて毎回授業プリントを配布します。

## 【参考書】

『初級ロシア語』法政大学

## 【成績評価の方法と基準】

筆記試験 50 %、出席率・宿題・授業への取り組み 50 %

Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

期末試験の難易度を調整しました。

## 【学生が準備すべき機器他】

リアルタイムオンライン授業の場合にスマートフォンやタブレット端末かパソコン、ヘッドセット及びインターネット環境が必要です。授業支援システムからダウンロードした PDF プリントを印刷できるプリンターがあれば便利です。

対面授業の場合にも Hoppi 学習支援システムのアクセスできる端末が必要です。

## 【その他の重要事項】

学生の実際ロシア語能力や学習目的に合わせて授業内容とその難易度は変更されます。

## 【Outline (in English)】

The main objective of the course is to enable students to develop their Russian language communication ability as a preparing to abroad learning and/or tourism. The students will develop an understanding of practical Russian grammar, will widely improve their Russian listening and conversation skills.

This course is recommended for students who want to study in Russia or to pass the Russian Language Proficiency Test Level 3 or the T P K II A2, as well as for those who have already passed the test in order to maintain their language skills.

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

LANr300LA

## 実用ロシア語 B

2017 年度以降入学者

エレナ 三神

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 4/Mon.4

単位数：2 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシア留学、旅行に必要な会話表現を学習します。テキストを使った学習、ネイティブ講師との会話、リスニング練習により、ロシア語のコミュニケーション力がつきます。

ロシア留学またはロシア語能力検定試験 3 級、ロシア語能力試験 (T P K II) A2 の合格を目指す方にも、語学力を維持するためにすでに合格した方にもおすすめの授業です。

## 【到達目標】

授業で学んだテーマについてロシア語で会話、読解、聴解ができること。ロシア語能力検定試験 3 級またはロシア語能力試験基本レベル (T P K II A2) の受験に向けて準備できること。

At the end of the course, students are expected to be able to speak, read and listen in Russian on the topics studied in class.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの利用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

授業ではテキストのもとで会話表現を学び、それらの使用例をヒアリングして、その表現を実際の会話で使う練習を行います。語学力アップのために通訳練習も行います。音声データは学習支援システムにてダウンロードができます。

課題などに対する教員のフィードバックは、課題内容によって授業時や学習支援システム経由で提出した課題につけたコメントなどの方法で行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容           |
|----|------------|--------------|
| 1  | 「映画」       | リスニング練習、会話練習 |
| 2  | 「私の行くところ」  | リスニング練習、会話練習 |
| 3  | 「週末に行くところ」 | リスニング練習、会話練習 |
| 4  | 「私の旅」      | リスニング練習、会話練習 |
| 5  | 移動動詞のまとめ   | リスニング練習、会話練習 |
| 6  | 「空港で」      | リスニング練習、会話練習 |
| 7  | 「ロシアの祭日」   | リスニング練習、会話練習 |
| 8  | 「プレゼントの文化」 | リスニング練習、会話練習 |
| 9  | 「学習」       | リスニング練習、会話練習 |
|    | 動詞の体：プロセス  |              |
|    | 対 結果       |              |
| 10 | 「私のするべきこと」 | リスニング練習、会話練習 |
|    | 動詞の体：反復 対  |              |
|    | 「今回」       |              |
| 11 | 動詞の体：まとめ   | リスニング練習、会話練習 |
| 12 | 体調の話       | リスニング練習、会話練習 |
| 13 | 「病院で」      | リスニング練習、会話練習 |
| 14 | 期末試験       | 筆記試験、まとめと解説  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回音声データを使った宿題があります。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

There will be homework using the audio data in each lesson.

The standard preparation and revision time for this class is one hour.

## 【テキスト（教科書）】

授業時及び学習支援システムにて毎回授業プリントを配布します。

## 【参考書】

『初級ロシア語』法政大学

## 【成績評価の方法と基準】

筆記試験 50 %、出席率・宿題・授業への取り組み 50 %

Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

学期末試験範囲ははっきりしています。

## 【学生が準備すべき機器他】

リアルタイムオンライン授業の場合にスマートフォンやタブレット端末かパソコン、ヘッドセット及びインターネット環境が必要です。授業支援システムからダウンロードした PDF プリントを印刷できるプリンターがあれば便利です。

対面授業の場合にも Hoppi 学習支援システムのアクセスできる端末が必要です。

## 【その他の重要事項】

学生の実際ロシア語能力や学習目的に合わせて授業内容とその難易度は変更されます。

## 【Outline (in English)】

The main objective of the course is to enable students to develop their Russian language communication ability as a preparing to abroad learning or tourism. The students will develop an understanding of practical Russian grammar, will widely improve their Russian listening and conversation skills. This course is recommended for students who want to study in Russia or to pass the Russian Language Proficiency Test Level 3 or the T P K II A2, as well as for those who have already passed the test in order to maintain their language skills.

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

LANr300LA

## ロシア語講読 A

2017 年度以降入学者

木部 敬

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級文法を修了した学生が対象の授業です。

様々な文章を読んでいくことを通じて、より高度な読解力を培うことを目的とします。

基本的にはロシア語から日本語への訳出を行います。複雑な構造のロシア語を理解するのに必要な文法の学習も行います。

## 【到達目標】

辞書を用いて、自分自身の力で、書籍・新聞や雑誌・ネット上のテキストなど、生きた現実のロシア語の文章を正確に理解し、的確な日本語に訳すことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

事前に各自でテキストを読解し、日本語に訳出して、それらに対して教師がコメントや解説を加えるという演習形式の授業となります。文法の学習に際しては、練習問題を解く場合もあります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                      | 内容                              |
|----|--------------------------|---------------------------------|
| 1  | 基礎練習（その 1）能動形容動詞         | 能動形容動詞現在と能動形容動詞過去の作り方と用法        |
| 2  | 基礎練習（その 2）受動形容動詞         | 受動形容動詞現在と受動形容動詞過去の作り方と用法        |
| 3  | 基礎練習（その 3）副動詞            | 不完了体副動詞と完了体副動詞の作り方と用法           |
| 4  | テキスト講読（その 1）回想、科学        | 短文「ある音楽家の体験」、「チンパンジーと会話能力」      |
| 5  | テキスト講読（その 2）ユーモア、ルポルタージュ | 短文「少年の買物」、「ネヴァ川への旅客機の不時着」       |
| 6  | テキスト講読（その 3）ルポルタージュ、科学   | 短文「嵐の海の救出劇」、「自殺に関する 19 世紀科学」    |
| 7  | テキスト講読（その 4）おとぎばなし       | 短文「春夏秋冬」                        |
| 8  | テキスト講読（その 5）文学、芸術        | 短文「美（『カラマーゾフの兄弟』より）」、「映画芸術」     |
| 9  | テキスト講読（その 6）文化、ユーモア      | 短文「祖国の外で外国語によって作品を執筆すること」、「親切心」 |
| 10 | テキスト講読（その 7）歴史           | 短文「アレクサンドル 1 世」、「ニコライ 2 世」      |
| 11 | テキスト講読（その 8）文学           | 短文「プーシキン」、「ドストエフスキー」            |
| 12 | テキスト講読（その 9）文学           | 短文「トルストイ」                       |
| 13 | テキスト講読（その 10）文学          | 短文「パステルナーク『ドクトル・ジバゴ』」           |
| 14 | 期末試験                     | ロシア語テキストの日本語訳                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に各自で辞書を使ってテキストを日本語に訳し、訳文を提出する。授業中に小さなテキストが配られ、その場で訳する場合もある。本授業の準備・復習時間は 4 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。

辞書は持参すること。

## 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』改訂版、白水社。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（訳文提出など）40 %、期末試験 60 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

テキストの意味が理解できる段階にとどまらず、整った日本語訳（翻訳）を作成するよう促す。

## 【Outline (in English)】

Russian reading A.

This is an intermediate course for students who want to improve their Russian reading skills. Students will be reading Russian texts on a variety of topics. Basically they will translate them into Japanese, but also will have to learn the intermediate grammar to be required to understand complicated sentences.

At the end of this course, students should be able to understand and translate into Japanese, using a dictionary, real-life Russian texts such as books, newspapers, magazines and texts on the internet.

Befor/after each class meeting, students will be expected to spend 4 hours to understand the course content.

Final grade will be decided based on the following: short reports 40%, term-end examination 60%.

LANr300LA

## ロシア語講読 B

2017 年度以降入学者

木部 敬

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級文法を修了した学生が対象の授業です。  
様々な文章を読んでいくことを通じて、より高度な読解力を培うことを目的とします。  
基本的にはロシア語から日本語への訳出を行います。複雑な構造のロシア語を理解するのに必要な文法の学習も行います。

## 【到達目標】

辞書を用いて、自分自身の力で、書籍・新聞や雑誌・ネット上のテキストなど、生きた現実のロシア語の文章を正確に理解し、的確な日本語に訳すことができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

事前に各自でテキストを読解し、日本語に訳出して、それらに対して教師がコメントや解説を加えるという演習形式の授業となります。文法の学習に際しては、練習問題を解く場合もあります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                                  |
|----|----------------|-------------------------------------|
| 1  | テキスト講読（その1）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人（第1節）」    |
| 2  | テキスト講読（その2）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人（第2節）」    |
| 3  | テキスト講読（その3）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人（第3節）」    |
| 4  | テキスト講読（その4）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人学生（第1節）」  |
| 5  | テキスト講読（その5）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人学生（第2節）」  |
| 6  | テキスト講読（その6）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人学生（第3節）」  |
| 7  | テキスト講読（その7）歴史  | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける最初の日本人学生（第4節）」  |
| 8  | テキスト講読（その8）歴史  | ロシアと日本に関する長文「日本における最初のロシア人聖職者（第1節）」 |
| 9  | テキスト講読（その9）歴史  | ロシアと日本に関する長文「日本における最初のロシア人聖職者（第2節）」 |
| 10 | テキスト講読（その10）歴史 | ロシアと日本に関する長文「日本における最初のロシア人聖職者（第3節）」 |

|    |                |                                  |
|----|----------------|----------------------------------|
| 11 | テキスト講読（その11）文化 | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける『源氏物語』（第1節）」 |
| 12 | テキスト講読（その12）文化 | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける『源氏物語』（第2節）」 |
| 13 | テキスト講読（その13）文化 | ロシアと日本に関する長文「ロシアにおける『源氏物語』（第3節）」 |
| 14 | 期末試験           | ロシア語テキストの日本語訳（翻訳）                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に各自で辞書を使ってテキストを日本語に訳し、訳文を提出する。本授業の準備・復習時間は 4 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

プリントを配布する。

辞書は持参すること。

## 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』改訂版、白水社。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（訳文提出など）40 %、期末試験 60 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

テキストの意味が理解できる段階にとどまらず、整った日本語訳（翻訳）を作成するよう促す。

## 【Outline (in English)】

Russian reading B.

This is an intermediate course for students who want to improve their Russian reading skills. Students will be reading Russian texts on a variety of topics. Basically they will translate them into Japanese, but also will have to learn the intermediate grammar to be required to understand complicated sentences.

At the end of this course, students should be able to understand and translate into Japanese, using a dictionary, real-life Russian texts such as books, newspapers, magazines and texts on the internet.

Befor/after each class meeting, students will be expected to spend 4 hours to understand the course content.

Final grade will be decided based on the following: short reports 40%, term-end examination 60%.

LANr300LA

## 時事ロシア語A

2017 年度以降入学者

## 油本 真理

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では、ロシア語圏の新聞・雑誌・インターネット記事、テレビニュースなど、「生」のロシア語に触れることにより、これまで学んできたロシア語の文法・語彙を実際に用いるための訓練を行う。それに加えて、本授業では、受講者の関心に合わせて、今現在のロシアにおける政治、経済、外交、社会、文化等について新たな知識を獲得することも目指す。

## 【到達目標】

- (1) ロシア語の時事的な文章を辞書を用いながら読むことができる。
- (2) 現在のロシアにおける重要なニュースについて自分の言葉で説明することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業はテーマ群ごとに 2 回の授業で構成する。1 回目の授業は課題配信型（オンライン）とし、各自で記事の翻訳を行い、教員がその内容を添削する。2 回目の授業は対面形式で行い、記事の内容（文法事項・語彙も含む）の確認およびディスカッションを行う。講読する文章は受講者の関心に合わせて選定する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ     | 内容                 |
|----|---------|--------------------|
| 1  | ガイダンス   | 授業の進め方について         |
| 2  | 内政①     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 3  | 内政②     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 4  | 外交①     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 5  | 外交②     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 6  | 宗教①     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 7  | 宗教②     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 8  | 文化①     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 9  | 文化②     | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 10 | ビジネス①   | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 11 | ビジネス②   | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 12 | テクノロジー① | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 13 | テクノロジー② | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 14 | まとめ     | 半期の総括              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前にテキストの該当箇所を読み、単語の意味や文法事項を確認しながら日本語訳を準備する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。講読する文章は配布する。

## 【参考書】

特になし。テーマに応じて指定する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への参加度、課題の取り組み）（100 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

関連語彙や文法事項を幅広く紹介することを心がける。

## 【その他の重要事項】

各回のテーマは受講者の関心に合わせて変更する可能性がある。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course will focus on reading Russian newspapers, journal articles, and various Internet materials. It will be mainly offered to students who have already studied elementary Russian.

## 【Learning Objectives】

The objectives of this course are twofold. First, it will provide training opportunities through which students will be able practice the knowledge acquired on Russian grammar and vocabulary. Second, it will enable students to acquire knowledge on various topics related to politics, economy, diplomacy, society and culture in present Russia.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to read the relevant part of the textbook before class, and prepare Japanese translations by checking the meanings of words and grammatical matters. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Grading will be based on class contribution and the quality of assignments.

LANr300LA

## 時事ロシア語 B

2017 年度以降入学者

## 油本 真理

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業では、ロシア語圏の新聞・雑誌・インターネット記事、テレビニュースなど、「生」のロシア語に触れることにより、これまで学んできたロシア語の文法・語彙を実際に用いるための訓練を行う。それに加えて、本授業では、受講者の関心に合わせて、今現在のロシアにおける政治、経済、外交、社会、文化等について新たな知識を獲得することも目指す。

## 【到達目標】

- (1) ロシア語の時事的な文章を辞書を用いながら読むことができる。
- (2) 現在のロシアにおける重要なニュースについて自分の言葉で説明することができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

本授業はテーマ群ごとに 2 回の授業で構成する。1 回目の授業は課題配信型（オンライン）とし、各自で記事の翻訳を行い、教員がその内容を添削する。2 回目の授業は対面形式で行い、記事の内容（文法事項・語彙も含む）の確認およびディスカッションを行う。講読する文章は受講者の関心に合わせて選定する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容                 |
|----|----------|--------------------|
| 1  | ガイダンス    | 授業の進め方について         |
| 2  | 社会①      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 3  | 社会②      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 4  | 司法①      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 5  | 司法②      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 6  | 経済①      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 7  | 経済②      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 8  | 環境①      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 9  | 環境②      | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 10 | スポーツ①    | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 11 | スポーツ②    | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 12 | ナショナリズム① | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 13 | ナショナリズム② | 新聞記事の講読およびディスカッション |
| 14 | まとめ      | 半期の総括              |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前にテキストの該当箇所を読み、単語の意味や文法事項を確認しながら日本語訳を準備する。本授業の準備学習・復習時間は各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特になし。講読する文章は配布する。

## 【参考書】

特になし。テーマに応じて指定する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業への参加度、課題の取り組み）（100 %）

## 【学生の意見等からの気づき】

関連語彙や文法事項を幅広く紹介することを心がける。

## 【その他の重要事項】

各回のテーマは受講者の関心に合わせて変更する可能性がある。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This course will focus on reading Russian newspapers, journal articles, and various Internet materials. It will be mainly offered to students who have already studied elementary Russian.

## 【Learning Objectives】

The objectives of this course are twofold. First, it will provide training opportunities through which students will be able practice the knowledge acquired on Russian grammar and vocabulary. Second, it will enable students to acquire knowledge on various topics related to politics, economy, diplomacy, society and culture in present Russia.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students are expected to read the relevant part of the textbook before class, and prepare Japanese translations by checking the meanings of words and grammatical matters. The standard preparation and review time for this class is 2 hours each.

## 【Grading Criteria /Policy】

Grading will be based on class contribution and the quality of assignments.



LANe300LA

## 第三外国語としての中国語 A 2017 年度以降入学者

岩田 和子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

テキストに沿って、1 年間（春学期・秋学期）で、中国語の発音と四文型をはじめとする文法の基礎を学びます。秋学期「第三外国語としての中国語 B」とあわせて履修することを推奨します。

### 【到達目標】

読む、書く、聞く、話す力をバランスよくつけるのが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

テキストに沿って会話文・文法・練習問題の解説、会話文を日本語から中国語訳、中国語から日本語訳にする練習を行います。そのほか、予習・復習教材として教科書準拠の e ラーニング教材（e 宿題）を使用します。本授業を通して、基本的な語彙力を身につけ、初級の文法を理解し、初歩的な会話ができるようになることを目指します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                | 内容                                 |
|----|--------------------|------------------------------------|
| 1  | 「はじめに」「発音 1」       | 「中国及び中国語に関する概説」<br>「発音の基本」ピンインの読み方 |
| 2  | 「発音 2」「発音 3」       | 「発音の基本」ピンインの「発音 3」                 |
| 3  | 「発音 3」「第 4 課」      | 「ピンインの読み方」                         |
| 4  | ピンインの読み方<br>と発音の復習 | 「発音 1 から 4」の復習をします。                |
| 5  | 「第 5 課」「第 6 課」     | 「自己紹介のしかた、あいさつことば」「動詞述語文」          |
| 6  | 「第 7 課」「第 8 課」     | 「形容詞述語文」「名詞述語文」                    |
| 7  | 「第 9 課」「第 10 課」    | 「主述述語文」「連体修飾語、連用修飾語」               |
| 8  | 「第 11 課」「第 12 課」   | 「補語」「動詞述語文 1」                      |
| 9  | 「第 13 課」「第 14 課」   | 「動詞述語文 2」「動詞述語文 3」                 |
| 10 | 「第 15 課」「第 16 課」   | 「動詞述語文 4」「動詞述語文 5」                 |
| 11 | 「第 17 課」「第 18 課」   | 「動詞述語文 6」「動詞述語文 7」                 |
| 12 | 「第 19 課」「第 20 課」   | 「完了態」「変化態」                         |
| 13 | 「第 1 課から第 20 課」    | 「第 1 課から第 20 課」までの復習               |
| 14 | まとめ                | 「第 1 課から第 20 課」までのまとめと試験           |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。e 宿題や補助問題などを利用して、各回に学習する内容をしっかり身につけるようにしましょう。

### 【テキスト（教科書）】

『ポイント学習中国語初級改訂版』東方書店

### 【参考書】

『ベーシッククラウン 中日・日中辞典』（三省堂）

『WHY? にこたえるはじめての中国語の文法書』（同学社）など  
そのほか、適宜教場で指示します。

### 【成績評価の方法と基準】

- ① 期末試験 : 50 %
- ② 「e 宿題」（予習・復習状況）: 20 %
- ③ 小テスト・授業への参加度 : 30 %

### 【学生の意見等からの気づき】

引きつづき分かりやすい授業を心がけます。

### 【学生が準備すべき機器他】

教科書準拠の e ラーニング教材（e 宿題）を使用しますので、各自でスマートフォンあるいは PC ができる環境を整えておいてください。

### 【Outline (in English)】

This is the Chinese course for beginners. The aim of this course is to acquire the basic communication skills of Chinese. We will improve the skills of listening, speaking, reading and writing through studying pronunciation, grammar, conversation and composition.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50%, e 宿題: 20%, in class contribution: 30%

LANc300LA

**第三外国語としての中国語 B** 2017 年度以降入学者

岩田 和子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 2/Fri.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

テキストに沿って、1 年間（春学期・秋学期）で、中国語の発音と四文型をはじめとする文法の基礎を学びます。春学期「第三外国語としての中国語 A」とあわせて履修することを推奨します。

**【到達目標】**

読む、聞く、話す、書く力をバランスよくつけるのが目標です。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

テキストに沿って会話文・文法・練習問題の解説、会話文を日本語から中国語訳、中国語から日本語訳にする練習を行います。そのほか、予習・復習教材として教科書準拠の e ラーニング教材（e 宿題）を使用します。本授業を通して、基本的な語彙力を身につけ、初級の文法を理解し、初歩的な会話ができるようになることを目指します。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
あり / Yes**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                           |
|----|------------------|------------------------------|
| 1  | 春学期の復習           | 「第 1 課から第 20 課」までの復習         |
| 2  | 「第 21 課」「第 22 課」 | 「経験態」「進行態」「持続態」              |
| 3  | 「第 23 課」「第 24 課」 | 「形容詞述語文」                     |
| 4  | 「第 25 課」「第 26 課」 | 「形容詞述語文」「名詞述語文」1             |
| 5  | 「第 27 課」「第 28 課」 | 「名詞述語文」2                     |
| 6  | 「第 29 課」「第 30 課」 | 「連体修飾語」「連用修飾語」               |
| 7  | 「第 31 課」「第 32 課」 | 「程度補語」「数量補語」                 |
| 8  | 「第 33 課」「第 34 課」 | 「結果補語」「方向補語」                 |
| 9  | 「第 35 課」「第 36 課」 | 「可能補語」「助動詞」                  |
| 10 | 「第 37 課」「第 38 課」 | 「兼語文」「受け身表現」                 |
| 11 | 「第 39 課」「第 40 課」 | 「把構文」「存現文」                   |
| 12 | 「第 21 課から第 30 課」 | 「第 21 課から第 30 課」までの復習        |
| 13 | 「第 31 課から第 40 課」 | 「第 31 課から第 40 課」までの復習        |
| 14 | まとめ              | 「第 21 課から第 40 課」までの試験・まとめと解説 |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。e 宿題や補助問題などを利用して、各回に学習する内容をしっかりと身につけるようにしましょう。

**【テキスト（教科書）】**

『ポイント学習中国語初級改訂版』東方書店

**【参考書】**

『ベーシッククラウン 中日・日中辞典』（三省堂）

『WHY? にこたえるはじめての中国語の文法書』（同学社）など  
そのほか、適宜教場で指示します。**【成績評価の方法と基準】**

- ① 期末試験 : 50 %  
 ② 「e 宿題」（予習・復習状況）: 20 %  
 ③ 小テスト・授業への参加度 : 30 %

**【学生の意見等からの気づき】**

引きつづき分かりやすい授業を心がけます。

**【学生が準備すべき機器他】**

教科書準拠の e ラーニング教材（e 宿題）を使用します。各自でスマートフォンあるいは PC ができる環境を整えておいてください。

**【Outline (in English)】**

This is the Chinese course for beginners. The aim of this course is to acquire the basic communication skills of Chinese. We will improve the skills of listening, speaking, reading and writing through studying pronunciation, grammar, conversation and composition.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50%, e 宿題: 20%, in class contribution: 30%

LANc300LA

## 中国語コミュニケーション中級A 2017年度以降入学者

周 重雷

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

文法の復習をしつつ、中国語でのさまざまな会話パターンを作り、練習していく。

中国語のコミュニケーション能力のさらなる向上を図る。

### 【到達目標】

- 1、文法をきちんと把握する。
- 2、発音を綺麗にする。
- 3、日常会話ができるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP1、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

### 【授業の進め方と方法】

毎回配布されている教材に沿って文法を確認する。またさまざまな会話パターンを作り、授業内発表を行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり/Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                  | 内容                               |
|--------|----------------------|----------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス                | シラバスの配布<br>受講生のレベルのチェック          |
| 第 2 回  | 発音練習                 | ピンインの復習<br>発音をチェックする             |
| 第 3 回  | 人称代名詞と指示代名詞<br>日常会話  | 文法を確認したのち、あいさつなどの日常会話を復習する       |
| 第 4 回  | 述語<br>会話（1）          | 文法の確認と自己紹介                       |
| 第 5 回  | 受け答え<br>授業内発表（1）     | 文法を確認したのち、自己紹介を各自に発表する           |
| 第 6 回  | 在と有                  | 方位や場所を意味する表現を学ぶ                  |
| 第 7 回  | 数量詞と連体修飾語            | 数量詞と連体修飾語の練習をする                  |
| 第 8 回  | 疑問文<br>会話（2）         | ものの尋ね方を学ぶ<br>レストランでの会話を作る        |
| 第 9 回  | 連用修飾語（1）<br>授業内発表（2） | 副詞と時間詞について勉強する<br>レストランでの会話を発表する |
| 第 10 回 | 完了と変化                | 「了」の様々を学ぶ                        |
| 第 11 回 | 連用修飾語（2）             | 前置詞構造と副詞を学ぶ                      |
| 第 12 回 | 三量補語<br>会話（3）        | 文法を確認したのち、買い物する時の会話パターンを作る       |
| 第 13 回 | 復習と質疑応答<br>授業内発表（3）  | 買い物のシミュレーションをする                  |
| 第 14 回 | まとめ                  | 口頭テストを行う                         |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

オリジナルの会話パターンを作る。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

教員によるプリント配布

### 【参考書】

必要であればその都度に指定する。

### 【成績評価の方法と基準】

期末試験の成績（60 %）と発表（40 %）で評価される。

### 【学生の意見等からの気づき】

自由会話の時間を増やす。

### 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

### 【その他の重要事項】

HSK や中国語検定の受験も推奨される。

### 【Outline (in English)】

This is the Chinese conversation course for upper intermediate learners. The aim of this course is to master upper intermediate level conversation skill. We will study intermediate vocabulary and grammar, and improve Chinese speaking skill.

We should talk by accurate pronunciation.

We should talk daily conversation well.

We should prepare and review about two hours a week.

Term-end test:60%

Presentation:40%

LANc300LA

**中国語コミュニケーション中級B** 2017年度以降入学者

周 重雷

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

文法を確認しつつ、中国語のさまざまな会話パターンを作り、練習していく。

中国語コミュニケーション能力のさらなる向上を図る。

**【到達目標】**

- 1、文法をきちんと把握する。
- 2、作文能力を高める。
- 3、日常会話をできるようにする。
- 4、面接やスピーチなど、より高度なコミュニケーション能力を身に付ける。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

文法と作文の練習を踏まえた上で、さまざまな会話パターンを作り、授業内発表をする。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

あり / Yes

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回    | テーマ                   | 内容                                 |
|------|-----------------------|------------------------------------|
| 第1回  | 持続態と進行形<br>作文         | 文法を確認したのち、「私の夏休み」を作る               |
| 第2回  | 程度補語<br>作文のチェック       | 程度補語について勉強する<br>作文の添削をする           |
| 第3回  | 比較文と連動文<br>会話（1）      | 文法を確認する<br>ホテルでの会話パターンを作る          |
| 第4回  | 構文分析<br>授業内発表（1）      | 構文を分析する<br>ホテルでの会話を発表する            |
| 第5回  | 強調と重複                 | 強調構文と重複表現について勉強する                  |
| 第6回  | 方向補語                  | 方向補語の用法を学ぶ                         |
| 第7回  | 複合方向補語の派生的用法<br>会話（2） | 文法を確認したのち、乗り物を使う場合の会話を作る           |
| 第8回  | 結果補語<br>授業内発表（2）      | 文法を確認したのち、会話を発表する                  |
| 第9回  | 可能補語<br>会話（3）         | 可能補語を学ぶ<br>スピーチ/ものを語る              |
| 第10回 | 使役と受身<br>授業内発表（3）     | 文法を確認したのち、スピーチを発表する                |
| 第11回 | 処置と倒置<br>ヒアリング（1）     | 処置文と倒置文について勉強する<br>映像教材を使って聞き取りをする |
| 第12回 | 複文一<br>ヒアリング（2）       | 複文について勉強する<br>映像教材の聞き取り            |
| 第13回 | 複文二                   | 接続詞を確認する<br>復習と質疑応答                |
| 第14回 | まとめ                   | 口頭ですとと総括                           |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

オリジナルの会話パターンを作る。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

教員によるプリント配布

**【参考書】**

必要であればその都度指定する。

**【成績評価の方法と基準】**

期末テストの成績（60 %）と発表（40 %）で評価される。

**【学生の意見等からの気づき】**

自由会話の時間を増やす。

**【学生が準備すべき機器他】**

特になし。

**【その他の重要事項】**

HSK や中国語検定の受験も推奨される。

**【Outline (in English)】**

This is the Chinese conversation course for upper intermediate learners. The aim of this course is to master upper intermediate level conversation skill. We will study intermediate vocabulary and grammar, and improve Chinese speaking skill. We should do some writing and talk by accurate pronunciation. Achieve the high-level that we can use the language for study-abroad or working.

We should prepare and review about two hours a week.

Term-end test:60%

Presentation:40%

LANc300LA

## 中国語翻訳・通訳 A

2017 年度以降入学者

高田 裕子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

翻訳学習では、講義・読解・翻訳演習を通じ、翻訳理論ならびに翻訳技法の習得を目指し、日中両語の運用能力を向上させるものである。翻訳実践の過程においては、日中の歴史や文化・社会状況等の知識及び比較言語に関連する検証も併せて行う。

通訳学習においては、通訳技法を異文化コミュニケーション成立の手段と位置づけ、通訳理論に基づく講義と、実践的通訳訓練及び演習を併行して行う。また通訳をするための聞き方・理解・分析・記憶保持・訳出などのプロセスについて、実践を通じて考察する。

## 【到達目標】

中国語翻訳技法と通訳技法の習得及び中国語と日本語の総合的な運用能力・コミュニケーション能力の向上を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

翻訳は、授業中に配布するプリント教材に基づく講義と翻訳実践を行い、隔週で翻訳課題の提出を求める。

通訳は、指定教科書に基づく授業進行を行う。予習として、キーワードとキーフレーズのインプット及び音声教材のリプロダクション（復唱）を求め、授業内では、逐次通訳演習を行う。

課題等へのフィードバックは授業時間またはメールを通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                             | 内容                                                   |
|---|---------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1 | 翻訳・通訳概論<br>通訳訓練法                | 本科目の学び方等に関する説明<br>翻訳・通訳概論の講義<br>通訳訓練法の紹介と実践          |
| 2 | 通訳 1 慣用句・略語・背景知識の重要性を学ぶ         | L 1 北京案内<br>リプロダクション<br>サイトトランスレーション<br>音読確認         |
| 3 | 翻訳 1 同形語 難訳単語・四字成語・慣用句          | テーマの要素を含む短文の翻訳                                       |
| 4 | 通訳 2 中訳スキル<br>リプロセッシングとパラフレーズ 1 | L 1 の逐次通訳演習<br>L 2 東京案内<br>リプロダクション<br>サイトトランスレーション  |
| 5 | 翻訳 2 省略するスキル                    | テーマの要素を含む短文の翻訳<br>応用翻訳                               |
| 6 | 通訳 3 役職名、敬称、ビジネスシーンの通訳心得        | L 2 の逐次通訳演習<br>L 3 企業内通訳<br>リプロダクション<br>サイトトランスレーション |
| 7 | 翻訳 3 文章記号と表記ルール                 | テーマの要素を含む短文の翻訳<br>応用翻訳                               |

|    |                                     |                                                     |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 8  | 通訳 3 数字、固有名詞、リサーチ                   | L 3 の逐次通訳演習<br>L 5 中国事情<br>リプロダクション<br>サイトトランスレーション |
| 9  | 翻訳 3 通訳の選択<br>補って訳すスキル              | テーマの要素を含む短文の翻訳<br>応用翻訳                              |
| 10 | 通訳 4 通訳 短期記憶強化<br>リプロセッシングとパラフレーズ 2 | L 5 の逐次通訳演習<br>L 6 日本事情<br>リプロダクション<br>サイトトランスレーション |
| 11 | 翻訳 4 時事翻訳 1                         | 最新時事関連の応用翻訳（社会一般テーマ）                                |
| 12 | 通訳 5<br>既習単元の逐次通訳演習                 | L 6 の逐次通訳演習<br>L 1～6 の復習                            |
| 13 | 翻訳 5 時事翻訳 2                         | 最新時事関連の応用翻訳（経済関連テーマ）                                |
| 14 | 翻訳・通訳<br>総復習                        | 既習内容に関する総まとめと確認                                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

翻訳は講師が指定した課題があれば、期限内に提出する。

通訳は、キーワードとキーフレーズのインプットと教科書付属音声教材のリプロダクション（復唱）と復習が必須。

## 【テキスト（教科書）】

翻訳：プリント教材

通訳：『日中・中日通訳トレーニングブック』大修館書店

## 【参考書】

特に指定しないが、授業時間内に参考となる web サイト等は指定することがある。

## 【成績評価の方法と基準】

授業時間内の回答状況 10 %

課題提出状況 20 %

期末テスト 70 %

## 【学生の意見等からの気づき】

翻訳課題の難易度は高いが、事前に解説があったので、なんとか取り組むことができた。

中国語の読解力がついた。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Through lectures, reading comprehensions and translation exercises, students will learn translation theory and techniques, and improve their ability to use both Japanese and Chinese. In the process of translation practice, knowledge of the history, culture and social situation of Japan and China, as well as comparative language studies, will also be examined.

Interpreting is a means of cross-cultural communication, and lectures based on interpreting theory are combined with practical interpreting training and exercises. In addition, the processes of listening, understanding, analysing, remembering and translating are examined through practice.

## 【Learning Objectives】

The aim of this course is to help students acquire Chinese translation and interpretation skills, and to improve their overall ability to use and communicate in Chinese and Japanese.

## 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparation and revision time for this subject is two hours each.

For translation, assignments specified by the teacher are to be submitted on time.

Interpreting requires input of key words and phrases, and review and revision of audio material.

## 【Grading Criteria /Policy】

Responses during class time 10%

Submission of assignments 20%

Final examination 70%

LANc300LA

## 中国語翻訳・通訳 B

2017 年度以降入学者

高田 裕子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

翻訳学習では、講義・読解・翻訳演習を通じ、翻訳理論ならびに翻訳技法の習得を目指し、日中両語の運用能力を向上させるものである。翻訳実践の過程においては、日中の歴史や文化・社会状況等の知識及び比較言語に関連する検証も併せて行う。

通訳学習においては、通訳技法を異文化コミュニケーション成立の手段と位置づけ、通訳理論に基づく講義と、実践的通訳訓練及び演習を併行して行う。また通訳をするための聞き方・理解・分析・記憶保持・訳出などのプロセスについて、実践を通じて考察する。

## 【到達目標】

中国語翻訳技法と通訳技法の習得及び中国語と日本語の総合的な運用能力・コミュニケーション能力の向上を目標とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

翻訳は、授業中に配布するプリント教材に基づく講義と翻訳実践を行い、隔週で翻訳課題の提出を求める。

通訳は、指定教科書に基づく授業進行を行う。予習として、キーワードとキーフレーズのインプット及び音声教材のリプロダクション（復唱）を求め、授業内では、逐次通訳演習を行う。

課題等へのフィードバックは授業時間またはメールを通じて行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                              | 内容                                          |
|----|----------------------------------|---------------------------------------------|
| 1  | 翻訳・通訳概論<br>通訳訓練法                 | 本科目の学び方等に関する説明<br>翻訳・通訳概論の講義<br>通訳訓練法の紹介と実践 |
| 2  | 通訳 1<br>日中の制度等の違いを<br>踏まえて通訳する 他 | L 8 教育                                      |
| 3  | 翻訳 1                             | 時事翻訳 1                                      |
| 4  | 通訳 2<br>分訳<br>パブリック・スピーキング       | L 8 の逐次通訳演習<br>L 9 友好都市交流                   |
| 5  | 翻訳 2                             | 時事翻訳 2                                      |
| 6  | 通訳 3<br>外来語                      | L 9 の逐次通訳演習<br>L 10 ファッション                  |
| 7  | 翻訳 3                             | 時事翻訳 3                                      |
| 8  | 通訳 4<br>固有名詞・作品タイトル<br>接続詞処理     | L 10 の逐次通訳演習<br>L 11 日本のポップカルチャー            |
| 9  | 翻訳 4                             | 時事翻訳 4                                      |
| 10 | 通訳 5<br>IT 関連用語 数字               | L 11 の逐次通訳演習<br>L 12 中国の IT 市場              |
| 11 | 翻訳 5                             | 時事翻訳 5                                      |

|    |                         |                               |
|----|-------------------------|-------------------------------|
| 12 | 通訳 6<br>既習単元の逐次通訳演習     | L 12 の逐次通訳演習<br>L 8～12 逐次通訳演習 |
| 13 | 翻訳 6                    | 時事翻訳 6                        |
| 14 | 通訳 翻訳<br>総復習<br>到達度チェック | 既習内容の総まとめと確認                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

翻訳は講師が指定した課題があれば、期限内に提出する。

通訳は、キーワードとキーフレーズのインプットと教科書付属音声教材のリプロダクション（復唱）と復習が必須。

## 【テキスト（教科書）】

翻訳：プリント教材

通訳：『日中・中日通訳トレーニングブック』大修館書店

## 【参考書】

特に指定しないが、授業時間内に、参考となる web サイト等を指定することはある。

## 【成績評価の方法と基準】

|          |      |
|----------|------|
| 授業時間内の回答 | 10 % |
| 課題提出状況   | 20 % |
| 期末テスト    | 70 % |

## 【学生の意見等からの気づき】

翻訳課題の難易度は高いが、事前に解説があったので、なんとか取り組むことができた。

通訳スキルの習得が非常に参考になった。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Through lectures, reading comprehensions and translation exercises, students will learn translation theory and techniques, and improve their ability to use both Japanese and Chinese. In the process of translation practice, knowledge of the history, culture and social situation of Japan and China, as well as comparative language studies, will also be examined.

Interpreting is a means of cross-cultural communication, and lectures based on interpreting theory are combined with practical interpreting training and exercises. In addition, the processes of listening, understanding, analysing, remembering and translating are examined through practice.

## 【Learning Objectives】

The aim of this course is to help students acquire Chinese translation and interpretation skills, and to improve their overall ability to use and communicate in Chinese and Japanese.

## 【Learning activities outside of classroom】

The standard preparation and revision time for this subject is two hours each.

For translation, assignments specified by the teacher are to be submitted on time.

Interpreting requires input of key words and phrases, and review and revision of audio material.

## 【Grading Criteria /Policy】

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Responses during class time | 10% |
| Submission of assignments   | 20% |
| Final examination           | 70% |

LANc300LA

## 中国語講読 A

2017 年度以降入学者

岩田 和子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国政府公認の中国語検定試験「HSK（漢語水平考試）」の読解問題（閲読）に慣れるための授業です。春学期は HSK 3、4 級レベルの読解問題を中心に扱います。語彙と文法を理解することを第一に、短文からゆっくり読み進めていきます。中国語文を読むのに苦手意識のある方はぜひ受講してください。

## 【到達目標】

中国語文の精読を通して、HSK 3、4 級レベルの読解力を養うことが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

課題文を配布するので、各自で単語を調べ、日本語に訳して授業に臨んでください。授業では文法解説や語彙説明をしながら、各自の日本語訳を確認していきます。また、文字情報だけではイメージできない事柄については、映像や写真を見て理解を深めます。適宜、単語の確認テスト（日本語訳の確認）も行う予定です。受講者と話し合いながら進めていきます。

※初回と最終回はオンラインで、それ以外は対面（ハイフレックス型を含む）で実施します。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                 | 内容                       |
|----|---------------------|--------------------------|
| 1  | ガイダンス               | 授業の進め方の説明・確認。            |
| 2  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題① | HSK 3、4 級レベルの閲読練習①の翻訳と解説 |
| 3  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題② | HSK 3、4 級レベルの閲読練習②の翻訳と解説 |
| 4  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題③ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習③の翻訳と解説 |
| 5  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題④ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習④の翻訳と解説 |
| 6  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑤ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑤の翻訳と解説 |
| 7  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑥ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑥の翻訳と解説 |
| 8  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑦ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑦の翻訳と解説 |
| 9  | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑧ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑧の翻訳と解説 |
| 10 | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑨ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑨の翻訳と解説 |
| 11 | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑩ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑩の翻訳と解説 |
| 12 | HSK 3、4 級閲読対策：練習問題⑪ | HSK 3、4 級レベルの閲読練習⑪の翻訳と解説 |
| 13 | 練習問題①～⑪の復習          | HSK 3、4 級レベルの閲読練習①～⑪の復習  |
| 14 | まとめ                 | ①～⑪のまとめと確認テスト            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。事前に配布した単語を覚えてきてください。

## 【テキスト（教科書）】

適宜配布します。

## 【参考書】

『ベーシッククラウン 中日・日中辞典』（三省堂）

『WHY? にこたえるはじめての中国語の文法書』（同学社）

そのほか、適宜教場で示します。

## 【成績評価の方法と基準】

①期末試験（授業内で扱った内容の確認テスト）50 %

②授業参加度（取り組み状況、単語の確認テスト）50 %

## 【学生の意見等からの気づき】

引きつづき映像資料なども提示しながら、文章の内容をイメージできるようにしたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

初回と最終回はオンラインで実施しますので、PC で受講できる環境を整えておいてください。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 4th grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, it is especially important to improve the reading skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of reading exercises in class.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following: Term-end examination: 50%, in class contribution: 50%

LANc300LA

## 中国語講読 B

2017 年度以降入学者

岩田 和子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国政府公認の中国語検定試験「HSK（漢語水平考試）」の読解問題（閲読）に慣れるための授業です。秋学期は HSK 4、5 級レベルの読解問題を中心に扱います。語彙と文法を理解することを第一に、短文からゆっくり読み進めていきます。中国語文を読むのに苦手意識のある方はぜひ受講してください。

## 【到達目標】

中国語文の精読を通して、HSK 4、5 級レベルの読解力を養うことが目標です。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

課題文を配布するので、各自で単語を調べ、日本語に訳して授業に臨んでください。授業では文法解説や語彙説明をしながら、各自の日本語訳を確認していきます。また、文字情報だけではイメージできない事柄については、映像や写真を見て理解を深めます。適宜、単語の確認テスト（日本語訳の確認）も行う予定です。受講者と話し合いながら進めていきます。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                  | 内容                       |
|----|----------------------|--------------------------|
| 1  | ガイダンス                | 授業の進め方の説明・確認。            |
| 2  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題①  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習①の翻訳と解説 |
| 3  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題②  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習②の翻訳と解説 |
| 4  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題③  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習③の翻訳と解説 |
| 5  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題④  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習④の翻訳と解説 |
| 6  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題⑤  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑤の翻訳と解説 |
| 7  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題⑥  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑥の翻訳と解説 |
| 8  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題⑦  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑦の翻訳と解説 |
| 9  | HSK 4、5 級閲読対策：練習問題⑧  | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑧の翻訳と解説 |
| 10 | HSK 4、5 級級閲読対策：練習問題⑨ | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑨の翻訳と解説 |
| 11 | HSK 4、5 級級閲読対策：練習問題⑩ | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑩の翻訳と解説 |
| 12 | HSK 4、5 級級閲読対策：練習問題⑪ | HSK 4、5 級レベルの閲読練習⑪の翻訳と解説 |
| 13 | 練習問題①～⑪の復習           | HSK 4、5 級レベルの閲読練習①～⑪の復習  |
| 14 | まとめ                  | ①～⑪のまとめと確認テスト            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

適宜配布します。

## 【参考書】

『ベーシッククラウン 中日・日中辞典』（三省堂）

『WHY? にこたえるはじめての中国語の文法書』（同学社）など  
そのほか、適宜教場で指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

①期末試験（授業内で扱った内容の確認テスト）50 %

②授業参加度（取り組み状況、単語の確認テスト）50 %

## 【学生の意見等からの気づき】

引きつづき映像資料なども提示しながら、文章の内容をイメージできるようにしたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

初回と最終回はオンラインで実施しますので、PC で受講できる環境を整えておいてください。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 5th grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, it is especially important to improve the reading skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of reading exercises in class.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following. Term-end examination: 50%, in class contribution: 50%



LANc300LA

## 資格中国語中級A

2017 年度以降入学者

渡辺 昭太

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、HSK（漢語水平考試）の 3 級に合格できるレベルの中国語力の育成を目的とした授業である。HSK（漢語水平考試）とは、中国政府公認の中国語検定で、留学や就職など様々なシーンで活用できる資格である。中級レベルである 3 級に合格するためには、基礎文法及び基本的語彙を修得していることを前提に、リスニング力を特に強化する必要がある。そのため本授業では、HSK3 級の過去問題を使用し、リスニング力を重点的に向上させる。尚、受講に当たっては、オンラインシラバス末尾に記載の【その他の重要事項】も必ず確認しておくこと。

## 【到達目標】

この授業の到達目標は以下の通りである。

- (1) 過去問題のディクテーションを通じて、HSK3 級合格に必要なリスニング力を身につける。
- (2) 過去問題を解き、HSK3 級合格に必要な文法力と語彙力、作文力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

## 【授業の進め方・方法】

授業は、自宅での e ラーニングによる予習と教室での授業を組み合わせたブレンド型学習によって行う。具体的な進め方は以下の通りである。

## ■授業前の事前学習

・授業前にパソコンまたはスマートフォンを使い、HSK3 級リスニング問題のディクテーション（全文の聞き取り）を行う。

## ■授業の進め方と方法

①小テスト（前回の学習内容の復習テスト）[約 20 分]

②リスニング問題の解説 [約 50 分]

③各種練習問題を通じたトレーニング [約 30 分]

## 【各種フィードバック方法】

教員は小テストの添削や練習問題及び質問への回答を準備し、授業時に返却・回答することで随時フィードバックを行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                                   |
|---|----------------|------------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 授業概要の説明                                              |
| 2 | HSK3 級リスニング対策① | HSK3 級リスニング問題の第一部分 (1-5) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習   |
| 3 | HSK3 級リスニング対策② | HSK3 級リスニング問題の第二部分 (6-10) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習  |
| 4 | HSK3 級リスニング対策③ | HSK3 級リスニング問題の第二部分 (11-15) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |

|    |                |                                                      |
|----|----------------|------------------------------------------------------|
| 5  | HSK3 級リスニング対策④ | HSK3 級リスニング問題の第二部分 (16-20) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |
| 6  | HSK3 級リスニング対策⑤ | HSK3 級リスニング問題の第三部分 (21-25) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |
| 7  | HSK3 級リスニング対策⑥ | HSK3 級リスニング問題の第三部分 (26-30) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |
| 8  | HSK3 級リスニング対策⑦ | HSK3 級リスニング問題の第四部分 (31-35) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |
| 9  | HSK3 級リスニング対策⑧ | HSK3 級リスニング問題の第四部分 (36-40) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |
| 10 | HSK3 級読解対策①    | HSK3 級読解問題の第一部分 (41-50) 及び第二部分 (51-55) の解説           |
| 11 | HSK3 級読解対策②    | HSK3 級読解問題の第二部分 (56-60) 及び第三部分 (61-70) の解説           |
| 12 | HSK3 級作文対策     | HSK3 級作文問題 (71-80) の解説                               |
| 13 | HSK3 級模擬試験と解説  | HSK3 級の模擬試験と解説を行う                                    |
| 14 | まとめ            | 春学期の学習内容のまとめと質疑応答                                    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前に以下の事前学習を行うこと。

- ・パソコンまたはスマートフォンを使い、HSK リスニング問題のディクテーション（全文聞き取り）を行う。毎回のディクテーション範囲は予め教員が指示する。
- ・前回の場面の中の指定された範囲を暗記し、小テストに備える。
- ・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。

## 【参考書】

有用な文法書として以下のものをあけておく。

- ・劉月華（他）2019『実用現代漢語語法（第三版）』北京：商務印書館
- ・相原茂（他）2016『Why?にこたえるはじめての中国語の文法書新訂版』東京：同学社
- ・守屋宏則（他）2019『やさしくくわしい中国語文法の基礎 [改訂新版]』東京：東方書店

## 【成績評価の方法と基準】

毎回授業の初めに行う小テストの平均点で 100 %評価し、期末試験は実施しない。小テストは 100 点満点で行い、そのうちの 40 点は e ラーニングによる自宅学習の達成度とする。小テストの平均点が 60 点以上の者を合格とする。

## 【学生の意見等からの気づき】

受講生の中国語習熟度を適宜確認しつつ、授業を進めていきたい。

## 【学生が準備すべき機器他】

PC またはスマートフォンとインターネット環境

## 【その他の重要事項】

- ・大学の方針によりオンライン授業が実施される場合は、授業計画や成績評価が変更になる可能性がある。そのため、学習支援システムを随時確認すること。
- ・毎回、ディクテーションの予習を課す。ディクテーションとは、「読み上げられる文を聞き、全て書き取ること」であり、いわゆるリスニングとは異なり、一定の時間を必要とする。
- ・予習は必須である。予習していることを前提に授業を進める。
- ・HSK 合格を目指す意識の高い学生の履修を歓迎する。

・本授業は、全回の出席が評価の前提である。即ち、欠席は原則的に認めない。教育実習等のやむを得ない事情がある場合は、各種証明書を提出するなど、各自で然るべき対応を取る。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Outline】

The aim of this course is to pass HSK(Hanyu Shuiping Kaoshi) Level 3. To achieve this aim, it is especially important to improve the listening skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of listening exercises in class.

#### 【Goal】

The goals of this course are as follows:

- (1) To acquire listening skills necessary for passing HSK Level 3.
- (2) To acquire grammatical, vocabulary, and writing skills necessary for passing HSK Level 3.

#### 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

- ・Students are required to dictate HSK listening questions using a computer or smartphone.
- ・Students are required to review what you have learned and prepare for the mini test.
- ・Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

#### 【Grading criteria】

The average score of mini tests(100%). No final exam will be held in this course.

LANc300LA

### 資格中国語中級B

2017 年度以降入学者

渡辺 昭太

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 3/Mon.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は、HSK（漢語水平考試）の4級に合格できるレベルの中国語力の育成を目的とした授業である。HSK（漢語水平考試）とは、中国政府公認の中国語検定で、留学や就職など様々なシーンで活用できる資格である。中級レベルである4級に合格するためには、基礎文法及び基本的語彙を修得していることを前提に、リスニング力を特に強化する必要がある。そのため本授業では、HSK4級の過去問題を使用し、リスニング力を重点的に向上させる。尚、受講に当たっては、オンラインシラバス末尾に記載の【その他の重要事項】も必ず確認しておくこと。

#### 【到達目標】

この授業の到達目標は以下の通りである。

- (1) 過去問題のディクテーションを通じて、HSK4級合格に必要なリスニング力を身につける。
- (2) 過去問題を解き、HSK4級合格に必要な文法力と語彙力、作文力を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

##### 【授業の進め方・方法】

※[2021.03.17 追記] 大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行います。詳細は学習支援システムで伝達するので、必ず確認してください。

授業は、自宅でのeラーニングによる予習と教室での授業を組み合わせたブレンド型学習によって行う。具体的な進め方は以下の通りである。

##### ■授業前の事前学習

・授業前にパソコンまたはスマートフォンを使い、HSK3級リスニング問題のディクテーション（全文の聞き取り）を行う。

##### ■授業の進め方と方法

①小テスト（前回の学習内容の復習テスト）[約 20 分]

②リスニング問題の解説 [約 50 分]

③各種練習問題を通じたトレーニング [約 30 分]

##### 【各種フィードバック方法】

教員は小テストの添削や練習問題及び質問への回答を準備し、授業時に返却・回答することで随時フィードバックを行う。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ            | 内容                                                  |
|---|----------------|-----------------------------------------------------|
| 1 | ガイダンス          | 授業概要の説明                                             |
| 2 | HSK4 級リスニング対策① | HSK4 級リスニング問題の第一部分 (1-5) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習  |
| 3 | HSK4 級リスニング対策② | HSK4 級リスニング問題の第一部分 (6-10) の解説と作文練習、スキットの会話・ロールプレイ練習 |

|    |                    |                                                                |
|----|--------------------|----------------------------------------------------------------|
| 4  | HSK4 級リスニング<br>対策③ | HSK4 級リスニング問題の第二<br>部分（11-15）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 5  | HSK4 級リスニング<br>対策④ | HSK4 級リスニング問題の第二<br>部分（16-20）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 6  | HSK4 級リスニング<br>対策⑤ | HSK4 級リスニング問題の第二<br>部分（21-25）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 7  | HSK4 級リスニング<br>対策⑥ | HSK4 級リスニング問題の第三<br>部分（26-30）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 8  | HSK4 級リスニング<br>対策⑦ | HSK4 級リスニング問題の第三<br>部分（31-35）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 9  | HSK4 級リスニング<br>対策⑧ | HSK4 級リスニング問題の第三<br>部分（36-40）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 10 | HSK4 級リスニング<br>対策⑨ | HSK4 級リスニング問題の第三<br>部分（41-45）の解説と作文練習、<br>スキットの会話・ロールプレイ練<br>習 |
| 11 | HSK4 級読解対策         | HSK4 級読解問題（46-85）の解<br>説                                       |
| 12 | HSK4 級作文対策         | HSK4 級作文問題（86-100）の<br>解説                                      |
| 13 | HSK4 級模擬試験と<br>解説  | HSK4 級の模擬試験と解説を行う                                              |
| 14 | まとめ                | 秋学期の学習内容のまとめと質疑<br>応答                                          |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業前に以下の事前学習を行うこと。

- ・パソコンまたはスマートフォンを使い、HSK リスニング問題のディクテーション（全文聞き取り）を行う。毎回のディクテーション範囲は予め教員が指示する。
- ・前回の場面の中の指定された範囲を暗記し、小テストに備える。
- ・本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

#### 【テキスト（教科書）】

特定のテキストは使用しない。

#### 【参考書】

有用な文法書として以下のものをあげておく。

- ・劉月華（他）2019『実用現代漢語語法（第三版）』北京：商務印書館
- ・相原茂（他）2016『Why?にこたえるはじめての中国語の文法書新訂版』東京：同学社
- ・守屋宏則（他）2019『やさしく くわしい 中国語文法の基礎 [改訂新版]』東京：東方書店

#### 【成績評価の方法と基準】

毎回授業の初めに行う小テストの平均点で 100 % 評価し、期末試験は実施しない。小テストは 100 点満点で行い、そのうちの 40 点は e ラーニングによる自宅学習の達成度とする。小テストの平均点が 60 点以上の者を合格とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

受講生の中国語習熟度を適宜確認しつつ、授業を進めていきたい。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PC またはスマートフォンとインターネット環境

#### 【その他の重要事項】

- ・大学の方針によりオンライン授業が実施される場合は、授業計画や成績評価が変更になる可能性がある。そのため、学習支援システムを随時確認すること。
- ・毎回、ディクテーションの予習を課す。ディクテーションとは、「読み上げられる文を聞き、全て書き取ること」であり、いわゆるリスニングとは異なり、一定の時間を必要とする。

- ・予習は必須である。予習していることを前提に授業を進める。
- ・HSK 合格を目指す意識の高い学生の履修を歓迎する。
- ・本授業は、全回の出席が評価の前提である。即ち、欠席は原則的に認めない。教育実習等のやむを得ない事情がある場合は、各種証明書を提出するなど、各自で然るべき対応を取ること。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Outline】

The aim of this course is to pass HSK(Hanyu Shuiping Kaoshi) Level 4. To achieve this aim, it is especially important to improve the listening skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of listening exercises in class.

##### 【Goal】

The goals of this course are as follows:

(1) To acquire listening skills necessary for passing HSK Level 4.

(2) To acquire grammatical, vocabulary, and writing skills necessary for passing HSK Level 4.

##### 【Work to be done outside of class (preparation, etc.)】

・Students are required to dictate HSK listening questions using a computer or smartphone.

・Students are required to review what you have learned and prepare for the mini test.

・Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

##### 【Grading criteria】

The average score of mini tests(100%). No final exam will be held in this course.

LANc300LA

## 資格中国語上級A

2017 年度以降入学者

## 康 鴻音

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義はいままで習得した中国語の基礎を生かして、読解力と作文力の向上を図ります。そして言葉の使い分け、日本語と中国語の違いを理解してもらいます。

## 【到達目標】

学校生活や日常生活に必要なことなどを中国語で書いて表現する能力、言葉の使い分け、翻訳する力を高めることを目指します。それと同時に作った文を正しい声調と自然なリズムで話せるようにも指導します。HSK5、6 級が取れるよう目標にします。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

プリントを基本にして読解力、翻訳力を高めます。そして作文の書き方を指導します。事前に用意してもらい、授業中みなさんの作文をチェックしながら、説明する方法で進んでいきます。皆さんの出来具合を確認しながら進み具合を調整する場合があります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                                       |
|--------|-----------------|------------------------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション       | レベルチェック<br>HSK 合格の基準<br>HSK 5・6 級に到達する概要 |
| 第 2 回  | HSK5 級の練習       | 「的」の使い方のまとめ                              |
| 第 3 回  | HSK5 級の練習       | 文章記号と原稿用紙の使い方<br>方向補語など                  |
| 第 4 回  | 作文の基礎           | 作文の練習（400 字）<br>練習問題など                   |
| 第 5 回  | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 作文の問題点など<br>結果補語など                       |
| 第 6 回  | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 比較の表現<br>逆接の表現など                         |
| 第 7 回  | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 二重目的語<br>動詞述語文のまとめ                       |
| 第 8 回  | HSK5 級の練習       | 目的語になる動詞句と主述句など<br>作文の練習（400 字）          |
| 第 9 回  | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 作文の問題点など<br>練習問題                         |
| 第 10 回 | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 連用修飾語<br>前置詞など                           |
| 第 11 回 | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 主語になる動詞句<br>慣用形など                        |
| 第 12 回 | HSK5 級の練習       | 絵を見て作文練習（400 字）                          |
| 第 13 回 | HSK5 級の練習<br>翻訳 | 作文の問題点<br>翻訳の練習                          |
| 第 14 回 | 総復習             | 補足説明・期末試験                                |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

次のプリントをちゃんと準備すること。本授業の準備・復習時間は合わせて 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

プリント配布

## 【参考書】

辞書を用意すること。

## 【成績評価の方法と基準】

授業への参加度、授業時の出来具合、宿題の完成度など（60 点）、試験（40 点）により総合評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

学生に高く評価されていました。続けてこのやり方でやります。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 5th~6th grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, it is especially important to improve the writing skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of writing exercises in class.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content. The method and criteria for grade evaluation will be decided by each instructor. See "Grading criteria" by instructor's syllabus.

LANc300LA

## 資格中国語上級B

2017 年度以降入学者

### 康 鴻音

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 3/Fri.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本講義はいままで習得した中国語の基礎を生かして、読解力、翻訳力と作文力の向上を図ります。

#### 【到達目標】

学校生活や日常生活に必要なことなどを中国語で書いて表現する能力、作文能力、翻訳能力を高めることを目指します。HSK5、6 級が取れるよう目標にします。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

翻訳と作文の練習。訳す力を高めると同時に、作文の書き方を指導します。出された課題をチェックして返却します。問題点を個人個人に説明する他に、次の授業の時に全員にも説明する方法で進んでいきます。皆さんの出来具合を確認しながら進み具合を調整する場合があります。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし/No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ           | 内容            |
|------|---------------|---------------|
| 1 回  | 資格関連の問題<br>翻訳 | 形容詞など<br>練習指導 |
| 2 回  | 資格関連の問題<br>翻訳 | 助動詞など         |
| 3 回  | 資格関連の問題<br>翻訳 | 伝聞、条件、選択など    |
| 4 回  | 作文など          | 作文練習（400 字）   |
| 5 回  | 作文など          | 作文指導など        |
| 6 回  | 資格関連の練習<br>翻訳 | 予定・計画、願望・意志など |
| 7 回  | 資格関連の練習<br>翻訳 | 推測、仮定、因果関係など  |
| 8 回  | 作文など          | 作文練習（400 字）   |
| 9 回  | 作文、翻訳など       | 作文指導、問題チェック   |
| 10 回 | 資格関連の練習<br>翻訳 | 問題チェック        |
| 11 回 | HSK 6 級       | HSK 6 級の練習    |
| 12 回 | HSK 6 級       | HSK 6 級の練習    |
| 13 回 | 資格関連の練習<br>翻訳 | 問題指導          |
| 14 回 | 総復習           | 総まとめ・期末試験     |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回に文法を学習する資料や課題などを出します。その文法を学習してきちんとした課題を提出してもらいます。本授業の準備・復習時間は合わせて 1 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

プリント添付。

#### 【参考書】

辞書を用意すること。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業への参加度、授業時の出来具合、宿題の完成度など（60 点）、試験（40 点）により総合評価します。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生が高く評価してくれました。続けてこのやり方でやります。

#### 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 5th~6th grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, it is especially important to improve the writing skill, therefore we use past HSK questions and do a lot of writing exercises in class.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content. The method and criteria for grade evaluation will be decided by each instructor. See“Grading criteria”by instructor’s syllabus.

ARSe300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：中国の食文化

岩田 和子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国において地理的な条件、気候風土、生活習慣などが人々の「食」にどのような影響を与えてきたのか。中国中央電視台（CCTV）で放送された「食」に関するドキュメンタリー番組『舌尖上的中国』および、「吃貨（くいしんぼう）」のための食エッセイ『吃貨辞典』（崔岱遠著、2014 年、商務印書館/邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）などを教材として用いながら、中国の食文化の伝承について理解を深めます。

## 【到達目標】

- ・中国の映像資料の鑑賞・文献の翻訳を通して、中国語の世界に慣れ親しむ。
- ・中国の地理、地域の特徴、食材、調理方法、年中行事、生活習慣などへの調査を通して中国の食文化への理解を深める。
- ・各自で中華料理店を訪れ、地域の特徴のあるメニューを実食し、授業で得た知見を経験として身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

1、崔岱遠『吃貨辞典』2014 年、商務印書館（邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）の中から、料理をいくつかピックアップして一緒に読んでいきます。内容について事前に複数人にあてますので、簡単に調べて発表してもらう予定です。

2、適宜、「舌尖上的中国」の内容に関するスクリプト（簡体字・ピンイン付）を事前に配布しますので、各自で予習をしてください。映像を鑑賞しながらスクリプトの翻訳を行い、内容への理解を深めます。

3、毎回授業の終わりに授業内容に関するリアクションペーパーを提出してもらいます。

翌週の授業内で前回のリアクションペーパー等に対するフィードバックを行います。

中国語文献をあつかう際は読解に重点を置いてゆっくり進めます。初修中国語（1 年間）の学習歴が必要です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】  
なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容                                      |
|---|-------------|-----------------------------------------|
| 1 | ガイダンス       | 授業の進め方についての説明                           |
| 2 | 北京の「炸醬麵」（1） | 『吃貨辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「炸醬麵」にかんする調査・発表    |
| 3 | 北京の「炸醬麵」（2） | 前回のつづき。<br>（「炸醬麵」にかんする映像資料『中国麵ロードを行く』等） |
| 4 | 清明節の行事食「青团」 | 『吃貨辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「青团」にかんする調査・発表     |

|    |                |                                     |
|----|----------------|-------------------------------------|
| 5  | 端午節の行事食「粽子」（1） | 『吃貨辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「粽子」にかんする調査・発表 |
| 6  | 端午節の行事食「粽子」（2） | 前回のつづき。<br>（「粽子」にかんする映像資料『舌尖上的中国』）  |
| 7  | 天津の「煎餅果子」（1）   | 紅さんの露店の「煎餅果子」にまつわる物語（映像資料『舌尖上的中国』）  |
| 8  | 天津の「煎餅果子」（2）   | 紅さんの露店の「煎餅果子」の秘訣（映像資料『舌尖上的中国』）      |
| 9  | 天津の「煎餅果子」（3）   | 地域に愛される紅さんの露店の「煎餅果子」（映像資料『舌尖上的中国』）  |
| 10 | 「煎餅果子」（4）      | 『吃貨辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「煎餅」にかんする調査・発表 |
| 11 | 広州の早茶と「叉焼包」（1） | 陳助がつくる「叉焼包」（映像資料『舌尖上的中国』）           |
| 12 | 広州の早茶と「叉焼包」（2） | 陳助がつくる「叉焼包」と点心四天王（映像資料『舌尖上的中国』）     |
| 13 | ふりかえり          | 春学期のふりかえりと復習                        |
| 14 | まとめ            | 期末レポートの（中間）発表                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教場で指示します。

## 【参考書】

崔岱遠著『吃貨辞典』、2014 年、商務印書館（邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）  
CCTV「舌尖上的中国」

## 【成績評価の方法と基準】

①授業参加度：60 %（担当箇所の発表・翻訳や感想の提出状況）  
②期末レポート：40 %

## 【学生の意見等からの気づき】

引きつづき映像資料などを使い、分かりやすい授業を心がけます。

## 【Outline (in English)】

The aim of this seminar is to develop students' understanding of Chinese society and culture.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term paper: 40%, in class contribution: 60%

ARSe300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：中国の食文化

岩田 和子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国において地理的な条件、気候風土、生活習慣などが人々の「食」にどのような影響を与えてきたのか。中国中央電視台（CCTV）で放送された「食」に関するドキュメンタリー番組『舌尖上的中国』および、「吃货（くいしんぼう）」のための食エッセイ『吃货辞典』（崔岱遠著、2014 年、商務印書館/邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）などを教材として用いながら、中国の食文化の伝承について理解を深めます。

## 【到達目標】

- ・中国の映像資料の鑑賞・文献の翻訳を通して、中国語の世界に慣れ親しむ。
- ・中国の地理、地域の特徴、食材、調理方法、年中行事、生活習慣などへの調査を通して中国の食文化への理解を深める。
- ・各自で中華料理店を訪れ、地域の特徴のあるメニューを実食し、授業で得た知見を経験として身につける。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

1, 崔岱遠『吃货辞典』2014 年、商務印書館（邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）の中から、料理をいくつかピックアップして一緒に読んでいきます。内容について事前に複数人にあてますので、簡単に調べて発表してもらう予定です。

2, 適宜、「舌尖上的中国」の内容に関するスクリプト（簡体字・ピンイン付）を事前に配布しますので、各自で予習をしてください。映像を鑑賞しながらスクリプトの翻訳を行い、内容への理解を深めます。

3, 毎回授業の終わりに授業内容に関するリアクションペーパーを提出してもらいます。

翌週の授業内で前回のリアクションペーパー等に対するフィードバックを行います。

中国語文献をあつかう際は読解に重点を置いてゆっくり進めます。初修中国語（1 年間）の学習歴が必要です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ              | 内容                                    |
|---|------------------|---------------------------------------|
| 1 | ガイダンス            | 授業の進め方についての説明                         |
| 2 | 「苦」味を代表する「陳皮」（1） | 「陳皮」について（映像資料『舌尖上的中国』等）               |
| 3 | 「苦」味を代表する「陳皮」（2） | 澳門のあるレストランの「陳皮鴨」（映像資料『舌尖上的中国』）        |
| 4 | 「酸」味を引き出す調味料     | 鎮江の黒醋について（映像資料『舌尖上的中国』）               |
| 5 | 「辣」味を引き出す調味料     | 豆板醤について（映像資料『舌尖上的中国』）                 |
| 6 | 豆板醤を使った「宮保丁鶏」    | 『吃货辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「宮保丁鶏」にかんする調査・発表 |

|    |                    |                                      |
|----|--------------------|--------------------------------------|
| 7  | 「麻辣」味の料理           | 「藤椒魚」と重慶の「麻辣火鍋」（映像資料『舌尖上的中国』）        |
| 8  | 淮揚料理「燙干糸」と「獅子頭」（1） | 『吃货辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「燙干糸」にかんする調査・発表 |
| 9  | 淮揚料理「燙干糸」と「獅子頭」（2） | 吃货辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「獅子頭」にかんする調査・発表  |
| 10 | 淮揚料理「燙干糸」と「獅子頭」（3） | 治春茶社の「燙干糸」と「獅子頭」（映像資料『舌尖上的中国』）       |
| 11 | 甘肅省蘭州の「牛肉麵」（1）     | 『吃货辞典』（『中国くいしんぼう辞典』）の「牛大碗」にかんする調査・発表 |
| 12 | 甘肅省蘭州の「牛肉麵」（2）     | 蘭州「牛肉麵」の作り方（映像資料『舌尖上的中国』等）           |
| 13 | ふりかえり              | 秋学期のふりかえりと復習                         |
| 14 | まとめ                | 期末レポートの（中間）発表                        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教場で指示します。

## 【参考書】

崔岱遠著『吃货辞典』、2014 年、商務印書館（邦訳書『中国くいしんぼう辞典』2019 年、みすず書房）  
CCTV「舌尖上的中国」

## 【成績評価の方法と基準】

- ①授業参加度：60 %（担当箇所の発表・翻訳や感想の提出状況）
- ②期末レポート：40 %

## 【学生の意見等からの気づき】

引きつづき映像資料等を使用しながら、分かりやすい授業を心がけます。

## 【Outline (in English)】

The aim of this seminar is to develop students' understanding of Chinese society and culture.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term paper: 40%, in class contribution: 60%

LANs300LA

## 第三外国語としてのスペイン語 A 2017 年度以降入学者

杉下 由紀子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

第三外国語として初めてスペイン語を学ぶ学生を対象に、スペイン語の初歩を学ぶ。

## 【到達目標】

スペイン語の特徴を把握し、正しく発音する。  
自分の身の回りのことについて、スペイン語で表現できるようにする。  
スペイン語が話されている国の概要を理解する。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

すべて対面で行う。対面が不可になった場合は Zoom によるリアルタイム双方向式で行う。教員が文法事項を説明し、履修生は音声を聴いて発音練習、テキスト記載の練習問題、会話練習、グループワークを行う。時々スペイン語圏の文化に関する映像資料を鑑賞する。グループアクティビティや試験返却時に講評・解説する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                          |
|----|------------|-----------------------------|
| 1  | オリエンテーション  | 授業の進め方、学習方法、スペイン語の特徴        |
| 2  | 挨拶         | アルファベット、発音、アクセント、数詞 0～10    |
| 3  | 自己紹介       | リスニングと会話練習、スペイン語圏の名前        |
| 4  | 職業         | 名詞の性数、冠詞、数詞 11～20           |
| 5  | 曜日         | リスニングと会話練習、スペインのバル          |
| 6  | スペイン語圏諸国   | 数詞 21～30、形容詞、主格人称代名詞、動詞 ser |
| 7  | 人や物の描写     | リスニングと会話練習、市場での買い物          |
| 8  | 小テスト、頻度表現  | 数詞 31～100、直説法現在規則動詞         |
| 9  | 習慣         | リスニングと会話練習                  |
| 10 | 服装・持ち物     | 指示詞、所有詞                     |
| 11 | 日付、時刻      | リスニングと会話練習、年中行事             |
| 12 | 場所を表す表現    | 動詞 ser, estar, hay          |
| 13 | 方角         | リスニングと会話練習、道順、住居の間取り        |
| 14 | 期末試験、ふりかえり | 春学期の学習事項に関する試験とふりかえり        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストに出てくる不明な単語や熟語は必ずあらかじめ辞書で調べ、スペイン語文の和訳と練習問題も自分で解いて授業に臨むこと。舞台となっている地域の場所は地図で確認し、その歴史や特徴なども調べて積極的な姿勢で取り組んでください。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

辻博子／野村明衣『彩りスペイン語』朝日出版社、2021 年

## 【参考書】

岡本信照『スペイン語のしくみ』白水社  
高橋覚二『テーブル式スペイン語便覧』評論社  
西川喬『わかるスペイン語文法』同学社  
小川雅美『スペイン語ワークブック』同学社  
その他、授業中に適宜紹介。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（50 %）、小テスト（10 %）、期末試験（40 %）から総合的に評価。

## 【学生の意見等からの気づき】

いろいろな学部・学年・バックグラウンドをもった学生が受講しているため、できるだけグループアクティビティを取り入れ、双方向・多方向のコミュニケーションができるようにしたいと思います。

## 【学生が準備すべき機器他】

対面授業ができなくなった場合、パソコンと安定したインターネット環境が必要。

## 【その他の重要事項】

授業には辞書を必ず持参してください。

家で勉強する時は、スマートフォンのアプリや電子辞書ではなく紙媒体の辞書をお薦めします。長期的にスペイン語を勉強するのなら、西和辞典は白水社、三省堂、小学館、研究社など、和西辞典は白水社、三省堂などから出版されている中規模以上のものがよいと思います。

## 【Outline (in English)】

This course introduces the basic of Spanish to beginners.

The goals are to pronounce Spanish correctly, express your daily life in Spanish and apprehend Spanish-speaking world.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following process;

in class contribution 50%, short exam 10%, term-end examination 40%.



LANs300LA

## 第三外国語としてのスペイン語 B 2017 年度以降入学者

杉下 由紀子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

第三外国語として初めてスペイン語を学ぶ学生を対象に、スペイン語の初歩を学ぶ。

### 【到達目標】

動詞の現在時制の活用と用法を覚える。

簡単な日常会話・文章読解・作文ができるようにする。

スペイン語圏の社会や文化に関する理解を深める。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

すべて対面で行う。対面が不可になった場合は Zoom によるリアルタイム双方向式で行う。教員が文法事項を説明し、履修生は音声聴いて発音練習、テキスト記載の練習問題、会話練習、グループワークを行う。時々スペイン語圏の文化に関する映像資料を鑑賞する。グループアクティビティや試験返却時に講評・解説する。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ          | 内容                                     |
|----|--------------|----------------------------------------|
| 1  | 日常生活         | 数詞 101～、直説法現在不規則動詞、直接目的格人称代名詞          |
| 2  | 旅行           | リスニングと会話練習、スペイン語圏の世界遺産                 |
| 3  | 買い物          | 語幹母音変化動詞、間接目的格人称代名詞                    |
| 4  | 依頼、許可の表現     | リスニングと会話練習、                            |
| 5  | 義務の表現        | 動詞 <b>tener, oír, decir, venir, ir</b> |
| 6  | 趣味           | <b>gustar</b> 型動詞、前置詞格人称代名詞            |
| 7  | 体調           | リスニングと会話練習                             |
| 8  | 小テスト<br>天候   | 不定語・否定語、天候の表現                          |
| 9  | スペイン語圏の気候と自然 | 比較・最上級、リスニングと会話練習                      |
| 10 | 一日のスケジュール    | 再帰動詞                                   |
| 11 | 道順           | 無人称文、序数                                |
| 12 | 料理のレシピ       | 数量表現、動詞の復習                             |
| 13 | クリスマスと新年     | お祝いのメッセージの書き方                          |
| 14 | 期末試験、ふりかえり   | 秋学期の学習事項に関する試験とふりかえり                   |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストに出てくる不明な単語や熟語は必ずあらかじめ辞書で調べ、スペイン語文の和訳と練習問題も自分で解いて授業に臨むこと。舞台となっている地域の場所は地図で確認し、その歴史や特徴なども調べて積極的な姿勢で取り組んでください。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

辻博子／野村明衣『彩りスペイン語』朝日出版社、2021 年

### 【参考書】

岡本信照『スペイン語のしくみ』白水社  
高橋寛二『テーブル式スペイン語便覧』評論社  
西川喬『わかるスペイン語文法』同文社  
小川雅美『スペイン語ワークブック』同文社  
その他、授業中に適宜紹介。

### 【成績評価の方法と基準】

平常点 (50 %)、小テスト (10 %)、期末試験 (40 %) から総合的に評価。

### 【学生の意見等からの気づき】

いろいろな学部・学年・バックグラウンドをもった学生が受講しているので、できるだけグループアクティビティを取り入れ、双方向・多方向のコミュニケーションができるようにしたいと思います。

### 【学生が準備すべき機器他】

対面授業ができなくなった場合、パソコンと安定したインターネット環境が必要。

### 【その他の重要事項】

授業には辞書を必ず持参してください。

家で勉強する時は、スマートフォンのアプリや電子辞書ではなく紙媒体の辞書をお勧めします。長期的にスペイン語を勉強するのなら、西和辞典は白水社、三省堂、小学館、研究社など、和西辞典は白水社、三省堂などから出版されている中規模以上のものがよいと思います。

### 【Outline (in English)】

This course introduces the basic of Spanish to beginners.

The goals are to master basic daily Spanish conversation, reading and composition and apprehend Spanish-speaking world.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following process;

in class contribution 50%, short exam 10%, term-end examination 40%.

LANs300LA

## スペイン語上級A

2017 年度以降入学者

大西 亮

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

SA スペイン修了程度のスペイン語力を持った学生を対象に、スペイン語による読解力のさらなる向上を目指す。また、スペイン語で書かれた多様な読み物を通して、スペイン語圏の時事問題や文化の理解につなげる。あわせて、スペイン語による会話や西作文の練習を行なう。

## 【到達目標】

DELE(B2) 程度のレベルを目指す。具体的な目標は以下のとおり。

- ①新聞や小説などの文章を理解できるようになる。
- ②日常会話だけでなく、複雑な内容の議論ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

基本的に「対面」での授業となる。課題等に対するフィードバックは、授業内に口頭にて行なう。教員と学生との双方向的なコミュニケーションを軸に授業を進める。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                                         |
|---|------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1 | 授業方法についての説明。                 | 学生の希望の聴取。<br>受講者の数と学生の希望に応じて、今後の授業の形態を決定する。<br>教員によるモデル授業。 |
| 2 | 講読 1<br>ディスカッション<br>(時事問題)   | 教員によるモデル授業。                                                |
| 3 | 講読 2<br>ディスカッション<br>(スポーツ)   | 直説法現在形を中心とした文章の読解。                                         |
| 4 | 講読 3<br>ディスカッション<br>(映画)     | 直説法現在進行形を用いた文章の読解。                                         |
| 5 | 講読 4<br>ディスカッション<br>(音楽)     | 関係代名詞を用いた文章の読解。                                            |
| 6 | 講読 5<br>ディスカッション<br>(食文化)    | 再帰代名詞を用いた文章の読解。                                            |
| 7 | 講読 6<br>ディスカッション<br>(時事問題)   | 過去完了形を用いた文章の読解。                                            |
| 8 | 講読 7<br>ディスカッション<br>(ファッション) | 直説法点過去形を用いた文章の読解。                                          |
| 9 | 講読 8<br>ディスカッション<br>(習慣)     | 直説法線過去形を用いた文章の読解。                                          |

|    |                               |                     |
|----|-------------------------------|---------------------|
| 10 | 講読 9<br>ディスカッション<br>(文学)      | 現在分詞を用いた文章の読解。      |
| 11 | 講読 10<br>ディスカッション<br>(テクノロジー) | 時の経過を表す表現を用いた文章の読解。 |
| 12 | 講読 11<br>ディスカッション<br>(移民)     | 感嘆文を用いた文章の読解。       |
| 13 | 講読 12<br>ディスカッション<br>(世界遺産)   | 直説法未来形を用いた文章の読解。    |
| 14 | 講読 13<br>ディスカッション<br>(自由テーマ)  | 春学期授業のふりかえり。        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

当番学生は、授業で扱う読み物を用意し、事前に受講生に配っておく。当日までに教材を徹底的に読みこみ、注釈を作っておく。自分が当たっていないときでも、十分な予習をすること。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

発表内容 50 %、ディスカッションへの参加姿勢 25 %、他の学生の発表の際の参加姿勢 25 %を目安として総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

受講生の積極的な発言を促しながらの授業を展開します。

## 【Outline (in English)】

This class is for the students who have finished SA Barcelona Program or who have advanced spanish level.

The principal goal of this class is to provide you with the opportunity to improve your reading and oral communication skills in the language.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following;

Quality of the students' presentation in the class: 50% and in class contribution:50%

LANs300LA

## スペイン語上級B

2017 年度以降入学者

大西 亮

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スペイン S A 修了程度のスペイン語力を持った学生を対象に、スペイン語による読解力のさらなる向上を目指す。また、スペイン語による多様な読み物を通して、スペイン語圏の時事問題や文化理解につなげる。あわせて、スペイン語による会話や西作文の練習を行なう。

## 【到達目標】

DELE(B2) 程度のレベルを目指す。具体的な目標は以下のとおり。

- ①新聞や小説などの文章を理解できるようになる。
- ②日常会話だけでなく、複雑な内容の議論ができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

当番学生は記事あるいは読み物を選び、それについて主体的に授業を進行する。つまり、解説をし、ほかの学生を指名して解答を要求する。教師はそれについてアドバイスやコメントを行なう。また、テーマに応じたスペイン語による発表を行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                                         |
|---|------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1 | 授業方法についての説明。                 | 学生の希望の聴取。<br>受講者の数と学生の希望に応じて、今後の授業の形態を決定する。<br>教員によるモデル授業。 |
| 2 | 講読 1<br>ディスカッション<br>(時事問題)   | 教員による授業。<br>テーマに関するディスカッション。                               |
| 3 | 講読 2<br>ディスカッション<br>(スポーツ)   | 直説法未来完了形を用いた文章の読解。                                         |
| 4 | 講読 3<br>ディスカッション<br>(映画)     | 直説法過去未来形を用いた文章の読解。                                         |
| 5 | 講読 4<br>ディスカッション<br>(音楽)     | 直説法未来完了形を用いた文章の読解。                                         |
| 6 | 講読 5<br>ディスカッション<br>(食文化)    | 分詞構文を用いた文章の読解。                                             |
| 7 | 講読 6<br>ディスカッション<br>(時事問題)   | 直説法過去未来完了形を用いた文章の読解。                                       |
| 8 | 講読 7<br>ディスカッション<br>(ファッション) | 感覚・使役の動詞を用いた文章の読解。                                         |
| 9 | 講読 8<br>ディスカッション<br>(習慣)     | 接続法現在形を用いた文章の読解。                                           |

|    |                              |                    |
|----|------------------------------|--------------------|
| 10 | 講読 9<br>ディスカッション<br>(文学)     | 接続法現在完了形を用いた文章の読解。 |
| 11 | 講読 10<br>ディスカッション<br>(自由テーマ) | 接続法過去形を用いた文章の読解。   |
| 12 | 講読 11<br>ディスカッション<br>(時事問題)  | 接続法過去完了形を用いた文章の読解。 |
| 13 | 講読 12<br>ディスカッション<br>(世界遺産)  | 願望文を用いた文章の読解。      |
| 14 | 講読 13<br>ディスカッション<br>(自由テーマ) | 秋学期のふりかえり。         |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

当番学生は、読み物を用意し、事前に受講生に配っておく。当日までに読み物を徹底的に読み、注釈を作っておく。自分が当たっていないときでも、十分な予習をする。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

なし

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

発表内容 50 %、ディスカッションへの参加姿勢 25 %、他の学生の発表の際の参加姿勢 25 %を目安として総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

なし

## 【Outline (in English)】

This class is for the students who have finished SA Barcelona Program or who have advanced spanish level.

The principal goal of this class is to provide you with the opportunity to improve your reading and oral communication skills in the language.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

Your overall grade in the class will be decided based on the following;

Quality of the students' presentation in the class: 50% and in class contribution:50%

LANs300LA

**スペイン語コミュニケーション中級A** 2017年度以降入学者

瓜谷 アウロラ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

春学期はオンラインでの開講となる。授業開始日までに具体的なオンライン授業の方法などを、学習支援システムで提示する。  
この講座ではスペインの文化や習慣を学びながら同時に語彙表現を豊かにするための練習を行う。毎回、モデル文章のリスニング、語彙解説、ディクテーション、発音練習、日本語からスペイン語への翻訳トレーニングなどを行う。

**【到達目標】**

スペインの文化習慣を学ぶと同時にスペイン語の語彙力を強化して、豊かな表現力を身につけることが目標である。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

毎回最初に仲間同士で10個のスペイン語の質問の練習から始まる。その後前回の復習をしてから、新しいモデル文章のリスニング、語彙解説、ディクテーション、発音練習、日本語からスペイン語への翻訳トレーニングなどを行う。

本授業には課題がない。期末には「日本の結婚式」についてスペイン語でレポートを書く必要がある。期末のレポートを添削してからフィードバックはHoppiiを通じて行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                  | 内容                                |
|---|----------------------|-----------------------------------|
| 1 | スペインの結婚式の開催時刻の習慣     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 2 | スペインの結婚式会場           | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 3 | スペインの結婚式の披露宴の招待客     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 4 | スペインの結婚式の披露宴の席順      | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 5 | スペインの結婚式の披露宴のダンス（前半） | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 6 | スペインの結婚式の披露宴のダンス（後半） | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 7 | スペインの結婚式の二次会のはじまり    | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 8 | スペインの結婚式の二次会の終わり     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |

|    |                      |                                   |
|----|----------------------|-----------------------------------|
| 9  | スペインの結婚式の祝儀の渡し方      | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 10 | スペインの結婚式の祝いプレゼントの渡し方 | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 11 | スペインの結婚式のカトリック儀式     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 12 | スペインの結婚式の非宗教儀式       | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 13 | スペインの恋人たち            | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 14 | 春学期の総復習              | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

この授業の予習はあらかじめ毎週お送りするPDFのお新しい語彙を覚えることと Break Out Room で使う10個の質問の答えを言えるように練習しておくこと。授業で学んだモデル文章を毎回復習するので、授業に臨む前に今一度目を通していただくが必要である。本授業の予習と復習時間は合わせて4時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

なし

**【参考書】**

なし

**【成績評価の方法と基準】**

1. 授業内で指された時の返事に基づく点数。又、授業での態度や積極的な参加度など。出席点ではありません → 60 %
2. 期末のレポートに基づく点数 → 40 %

**【学生の意見等からの気づき】**

オンラインの授業が良かったので、今年も同じテーマのPPを使う。

**【学生が準備すべき機器他】**

ZOOM に滞りなく参加ができるように機器環境を整えること。

**【Outline (in English)】**

The spring semester will be offered online. By the first day of classes, specific instructions on how to teach online will be presented in the learning support system.

In this course you will learn about Spanish culture and customs, while at the same time practising and enriching your vocabulary. Each lesson will include listening to a model text, vocabulary explanation, dictation, pronunciation practice and translation training from Japanese to Spanish.

The aim is to learn about Spanish cultural practices and at the same time to strengthen the Spanish vocabulary and develop a rich expressive capacity.

Grading Criteria:

1. Marks based on responses to pointers in class and marks based on the student's attitude and active participation in the class. This is not a mark for attendance → 60%.
2. Mark based on the final report of the term → 40%.

To prepare for this lesson, you will need to memorise the new vocabulary in the PDF sent to you each week and practise answering the 10 questions in the Break Out Room. We will review the model texts from each lesson, so you will need to read through them before coming to class. The standard preparation and revision time for this class is four hours.

LANs300LA

**スペイン語コミュニケーション中級B** 2017年度以降入学者

瓜谷 アウロラ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

秋学期はオンラインでの開講となる。授業開始日までに具体的なオンライン授業の方法などを、学習支援システムで提示する。

この講座ではスペインの文化や習慣を学びながら同時に語彙表現を豊かにするための練習を行う。毎回、モデル文章のリスニング、語彙解説、ディクテーション、発音練習、日本語からスペイン語への翻訳トレーニングなどを行う。

**【到達目標】**

スペインの文化習慣を学ぶと同時にスペイン語の語彙力を強化して、豊かな表現力を身につけることが目標である。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

ZOOM でリアルタイムで行う。

Break Out Room を使って、決まった質問の練習から始める。その後復習をしてから、リスニング、語彙解説、ディクテーション、発音練習で新しい文章の理解を深めていく。最後に日本語からスペイン語への翻訳トレーニングもやる。

本授業には課題がない。期末には「日本のクリスマスと新年の祝賀」についてスペイン語でレポートを書く必要がある。期末のレポートを添削してからフィードバックはHoppiiを通じて行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**  
なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                     | 内容                                |
|---|-------------------------|-----------------------------------|
| 1 | スペインのクリスマス<br>宝くじの習慣    | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 2 | スペインのクリスマス<br>シーズンの始まり  | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 3 | スペインのクリスマス<br>イブの過ごし方   | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 4 | スペインのクリスマス<br>の飾り付け     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 5 | スペインのクリスマス<br>プレゼント     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 6 | スペインの大晦日の過<br>ごし方       | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 7 | スペインの大晦日の年<br>越しはどうの起源  | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 8 | スペインの大晦日の年<br>越しはどうの食べ方 | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |

|    |                      |                                   |
|----|----------------------|-----------------------------------|
| 9  | スペインの元旦について          | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 10 | スペインの元旦の習慣<br>の起源    | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 11 | スペインの東方の三賢<br>人のパレード | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 12 | スペインの1月6日<br>の祝日     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 13 | スペインのクリスマス<br>休暇     | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |
| 14 | 秋学期の総合復習             | リスニング練習、読解練習、発音練習、語彙練習、発話練習、再構築練習 |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

この授業の予習があらかじめ毎週お送りするPDFの新しい語彙を覚えることとBreak Out Room で使う10個の質問の答えを言えるように練習しておくことです。授業で学んだモデル文章を毎回復習するので授業に臨む前に今一度目を通していただくことが必要である。本授業の予習と復習時間は合わせて4時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

なし

**【参考書】**

なし

**【成績評価の方法と基準】**

1. 授業内で指された時の返事に基づく点数。又、授業での態度や積極的な参加度など。

出席点ではありません → 60 %

2. 期末のレポートに基づく点数 → 40 %

**【学生の意見等からの気づき】**

オンラインの授業が良かったので、今年も同じテーマのPPを使う。

**【学生が準備すべき機器他】**

ZOOM に滞りなく参加ができるように機器環境を整えること。

**【Outline (in English)】**

The fall semester will be offered online. By the first day of classes, specific instructions on how to teach online will be presented in the learning support system.

In this course you will learn about Spanish culture and customs, while at the same time practising and enriching your vocabulary. Each lesson will include listening to a model text, vocabulary explanation, dictation, pronunciation practice and translation training from Japanese to Spanish.

The aim is to learn about Spanish cultural practices and at the same time to strengthen the Spanish vocabulary and develop a rich expressive capacity.

**Grading Criteria:**

1. Marks based on responses to pointers in class and marks based on the student's attitude and active participation in the class. This is not a mark for attendance → 60%.

2. Mark based on the final report of the term → 40%.

To prepare for this lesson, you will need to memorise the new vocabulary in the PDF sent to you each week and practise answering the 10 questions in the Break Out Room. We will review the model texts from each lesson, so you will need to read through them before coming to class. The standard preparation and revision time for this class is four hours.

ARSa300LA

## 教養ゼミ I

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スペイン語圏の文化と社会を読み解く

久木 正雄

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、ゼミ形式でスペイン語圏の文化と社会について学ぶ。今年度はスペイン（およびスペイン国家形成以前のイベリア半島）の歴史をテーマとし、春学期は前近代（古代～近世）の通史を主軸に据え、歴史の大きな流れを追いつながり、文化史や宗教史といった個別のトピックを織り交ぜていく。

## 【到達目標】

- (1) スペイン前近代史に関する基本的な理解を得る。
- (2) 歴史的視座から、現在のスペインの魅力と諸問題に対する理解と関心を深める。
- (3) 上述の (1)、(2) に関する各自の考えを、プレゼンテーションとディスカッション、そして学期末レポートにおいて精確に言語化することができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

テキストの輪読と、それに基づく受講生のプレゼンテーションおよびディスカッションを行う。課題等に対するフィードバックは授業内で行い、必要に応じて「学習支援システム」も活用する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                                 |
|----|------------------|------------------------------------|
| 1  | ガイダンス            | 授業の進め方を確認した上で、受講生と教員との間で問題関心を共有する。 |
| 2  | 先史時代のイベリア半島      | 先史時代のスペイン（イベリア）史について学ぶ。            |
| 3  | ローマ属州ヒスパニア       | ローマ属州の時代のスペイン（イベリア）史について学ぶ。        |
| 4  | 西ゴート王国           | ローマ支配後のスペイン（イベリア）古代史について学ぶ。        |
| 5  | スペイン史と三宗教        | スペイン史とキリスト教、イスラーム、ユダヤ教との関係について学ぶ。  |
| 6  | アル・アンダルス         | イスラーム治下のスペイン（イベリア）中世史について学ぶ。       |
| 7  | カスティーリャ王国        | カスティーリャ中世史について学ぶ。                  |
| 8  | アラゴン連合王国         | アラゴン中世史について学ぶ。                     |
| 9  | 地中海世界と大西洋世界      | 二つの大洋にわたるスペイン史の広がりについて学ぶ。          |
| 10 | カトリック両王の時代       | 近世初期のスペイン史について学ぶ。                  |
| 11 | スペイン帝国の「繁栄」と「衰退」 | 16、17 世紀のスペイン史について学ぶ。              |
| 12 | 絶対王政と啓蒙          | 18 世紀のスペイン史について学ぶ。                 |

- 13 スペインの世界遺産 世界遺産を題材として、スペイン史への理解を深める。
- 14 春学期のまとめ スペイン（イベリア）前近代史を総括する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習として、テキストの指定範囲と関連資料を読んでおくこと。復習として、各回の内容を各自の問題関心に照らしながら咀嚼し直し、学期末レポートに備えること。なお、本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

立石博高、内村俊太編著『スペインの歴史を知るための 50 章』明石書店、2016 年、ISBN9784750344157、本体価格 2,000 円。

## 【参考書】

図版が豊富に掲載されている資料集として、以下の書籍を挙げておく。その他の参考書は教場にて適宜紹介する。前掲のテキストの巻末の「ブックガイド」も積極的に活用してほしい。

J・アロステギ・サンチェス著、立石博高監訳『スペインの歴史—スペイン高校歴史教科書』明石書店、2014 年、ISBN 9784750340326、本体価格 5,800 円。

## 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーション：30 %、ディスカッションへの参加度：30 %、学期末レポート：40 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

各受講生の問題関心を尊重し、柔軟な議論が展開されるように努める。

## 【学生が準備すべき機器他】

プレゼンテーションでスライドを使用する場合には、接続用の PC とアダプターは各自が用意すること。

## 【その他の重要事項】

- ・履修予定者は、初回授業の前々日までに「学習支援システム」で仮登録を行っておくこと。仮登録者数が教室定員を超過した場合は、初回授業はオンラインで実施して選抜を行うこととし、その旨を前日のうちに同システムで通知する。
- ・スペイン語などの外国語の運用能力の有無は問わない。

## 【Outline (in English)】

《Course outline》 This course is designed to provide students with a basic understanding of the history of Spain, through text reading, presentation and discussion.

《Learning Objectives》 Students will gain the basic knowledge of the history of Spain, and the ability of express your ideas accurately in presentation, discussion and term-end report.

《Learning activities outside of classroom》 Students will be expected to have completed the required assignments before and after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

《Grading Criteria /Policy》 Your overall grade in the class will be decided based on the following: Assigned presentation (30%), in-class contribution (30%), and term-end report (40%).

ARSa300LA

## 教養ゼミⅡ

2017 年度以降入学者

サブタイトル：スペイン語圏の文化と社会を読み解く

久木 正雄

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、ゼミ形式でスペイン語圏の文化と社会について学ぶ。今年度はスペインの歴史をテーマとし、秋学期は近現代の通史を主軸に据え、歴史の大きな流れを追いながら、思想史や法制史といった個別のトピックを織り交ぜていく。

## 【到達目標】

- (1) スペイン近現代史に関する基本的な理解を得る。
- (2) 歴史的視座から、現在のスペインの魅力と諸問題に対する理解と関心を深める。
- (3) 上述の (1)、(2) に関する各自の考えを、プレゼンテーションとディスカッション、そして学期末レポートにおいて精確に言語化することができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

テキストの輪読と、それに基づく受講生のプレゼンテーションおよびディスカッションを行う。課題等に対するフィードバックは授業内で行い、必要に応じて「学習支援システム」も活用する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容                                  |
|----|---------------|-------------------------------------|
| 1  | 春学期の復習        | 春学期の学習事項を復習し、新たな学習事項に取り組むための足固めを行う。 |
| 2  | 旧体制の揺動        | 18 世紀末から 19 世紀初頭にかけてのスペイン史について学ぶ。   |
| 3  | 自由主義の芽生え      | 19 世紀前半のスペイン史について学ぶ。                |
| 4  | 第一共和政と王政復古体制  | 19 世紀後半のスペイン史について学ぶ。                |
| 5  | 近現代の政治思想と社会運動 | 政治と社会をめぐる思潮のスペインでの展開について学ぶ。         |
| 6  | プリモ・デ・リベラ独裁   | 20 世紀初頭のスペイン史について学ぶ。                |
| 7  | 第二共和政         | スペイン第二共和政について学ぶ。                    |
| 8  | 内戦            | スペイン内戦について学ぶ。                       |
| 9  | 二つの世界大戦と国際政治  | 20 世紀スペインの国際関係史について学ぶ。              |
| 10 | フランコ体制        | フランコ体制の確立と展開について学ぶ。                 |
| 11 | 民主化への道        | フランコ体制の崩壊と民主化への過程について学ぶ。            |
| 12 | 自治州国家体制       | 現行制度でもあるスペインの自治州国家体制について学ぶ。         |
| 13 | スペインの憲法       | 歴史的諸憲法を題材として、スペイン近現代史を総括する。         |

14 秋学期のまとめ

歴史的理解をもとに、現在のスペインにおける諸問題を検討する。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

準備学習として、テキストの指定範囲と関連資料を読んでおくこと。復習として、各回の内容を各自の問題関心に照らしながら咀嚼し直し、学期末レポートに備えること。なお、本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

立石博高、内村俊太編著『スペインの歴史を知るための 50 章』明石書店、2016 年、ISBN9784750344157、本体価格 2,000 円。

## 【参考書】

図版が豊富に掲載されている資料集として、以下の書籍を挙げておく。その他の参考書は授業内で適宜紹介する。前掲のテキストの巻末の「ブックガイド」も積極的に活用してほしい。

J・アロステギ・サンチェス著、立石博高監訳『スペインの歴史—スペイン高校歴史教科書』明石書店、2014 年、ISBN 9784750340326、本体価格 5,800 円。

## 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーション：30 %、ディスカッションへの参加度：30 %、学期末レポート：40 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

各受講生の問題関心を尊重し、柔軟な議論が展開されるように努める。

## 【学生が準備すべき機器他】

プレゼンテーションでスライドを使用する場合には、接続用の PC とアダプターは各自が用意すること。

## 【その他の重要事項】

・履修予定者は、初回授業の前々日までに「学習支援システム」で仮登録を行っておくこと。仮登録者数が教室定員を超過した場合は、初回授業はオンラインで実施して選抜を行うこととし、その旨を前日のうちに同システムで通知する。  
・スペイン語などの外国語の運用能力の有無は問わない。

## 【Outline (in English)】

《Course outline》 This course is designed to provide students with a basic understanding of the history of Spain, through text reading, presentation and discussion.

《Learning Objectives》 Students will gain the basic knowledge of the history of Spain, and the ability of express your ideas accurately in presentation, discussion and term-end report.

《Learning activities outside of classroom》 Students will be expected to have completed the required assignments before and after each class meeting. Your study time will be more than four hours for a class.

《Grading Criteria /Policy》 Your overall grade in the class will be decided based on the following: Assigned presentation (30%), in-class contribution (30%), and term-end report (40%).

LANs300LA

## スペイン語講読 A

2017 年度以降入学者

若林 大我

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 1/Fri.1

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スペイン語の文法を一通り学習済みの学生を対象とし、文法を丁寧  
に復習しながらテキストの講読を進めることにより、スペイン語力  
の定着を促す。

## 【到達目標】

初級・中級文法の理解を深めながら、さまざまな時代や場所を舞台  
とするいくつかの物語を読み進められるようになる。またこれによ  
り、スペイン語圏の文化や歴史に対する興味を高める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示され  
た能力を習得することができる（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学  
部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国  
際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学  
部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教員による補足説明を踏まえながら、スペイン語で書かれたいくつ  
かの物語を、語彙、文法、表現等の観点から読み解いていく。  
課題が出題された場合は、学習支援システムを通じて提出するもの  
とする。課題に対するフィードバックも、学習支援システムを通じ  
て行う。

本授業は基本的に教室内での対面形式で実施するが、キャンパスの  
混雑を避けるため、初回授業に限り Zoom を通じたりアルタイムで  
のオンライン形式とする。Zoom の URL は学期開始前に学習支援  
システム上で公開するので、必ず確認すること。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                               | 内容                            |
|---|---------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1 | ガイダンス                                             | 授業の形態、進め方、評価方法等<br>の説明        |
| 2 | 「父と息子とロバ」(El padre, el hijo y el burro) : 語彙      | 教科書第 1 課の語彙確認                 |
| 3 | 「父と息子とロバ」(El padre, el hijo y el burro) : 表現      | 教科書第 1 課の表現確認                 |
| 4 | 「父と息子とロバ」(El padre, el hijo y el burro) : 文法      | 教科書第 1 課の文法復習                 |
| 5 | 「私のビスケット」(Mis galletas) : 語彙                      | 教科書第 2 課の語彙確認                 |
| 6 | 「私のビスケット」(Mis galletas) : 表現                      | 教科書第 2 課の表現確認                 |
| 7 | 「私のビスケット」(Mis galletas) : 文法                      | 教科書第 2 課の文法復習                 |
| 8 | 中間テスト<br>「50 ドル紙幣」(El billete de 50 dólares) : 語彙 | 今学期の中間テストを実施<br>教科書第 3 課の語彙確認 |
| 9 | 「50 ドル紙幣」(El billete de 50 dólares) : 表現          | 教科書第 3 課の表現確認                 |

|    |                                          |                             |
|----|------------------------------------------|-----------------------------|
| 10 | 「50 ドル紙幣」(El billete de 50 dólares) : 文法 | 教科書第 3 課の文法復習               |
| 11 | 「最後の仕事」(El último trabajo) : 語彙          | 教科書第 4 課の語彙確認               |
| 12 | 「最後の仕事」(El último trabajo) : 表現          | 教科書第 4 課の表現確認               |
| 13 | 「最後の仕事」(El último trabajo) : 文法          | 教科書第 4 課の文法復習               |
| 14 | 試験・まとめと解説                                | 今学期の期末テストを実施<br>まとめと振り返りを行う |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書各課の予習（未知の単語を辞書で調べるなど）や宿題（教  
科書の練習問題）に取り組むこと。本授業の準備・復習時間は、各  
2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

サンティアゴ・フェラン、青木利夫『クエンタメ：スペイン語を学  
びながら楽しむ 8 つの物語-中級-』朝日出版社、2017 年、ISBN:  
978-255-55087-9

## 【参考書】

必要に応じ、授業内で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、中間テスト 30 %、期末テスト 40 %として総合的に  
評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

履修生の理解度に合わせた授業進行を心がける。

## 【Outline (in English)】

In this course, the students who already have learned the  
Spanish grammar develop their understanding and knowledge,  
through reading short stories written in Spanish.

By the end of the course, students should be able to do the  
followings:

- Read short stories in Spanish
- Have interest in Hispanic cultures and history

Before/after each class meeting, students will be expected to  
spend four hours in total to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following  
process:

- In-class contribution (30%)
- Mid-term exam (30%)
- Term-end exam (40%)



LANs300LA

## スペイン語講読 B

2017 年度以降入学者

若林 大我

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 1/Fri.1

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スペイン語の文法を一通り学習済みの学生を対象とし、文法を丁寧な復習しながらテキストの講読を進めることにより、スペイン語力の定着を促す。

## 【到達目標】

初級・中級文法の理解を深めながら、さまざまな時代や場所を舞台とするいくつかの物語を読み進められるようになる。またこれにより、スペイン語圏の文化や歴史に対する興味を高める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP1、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教員による補足説明を踏まえながら、スペイン語で書かれたいくつかの物語を、語彙、文法、表現等の観点から読み解いていく。

課題が出題された場合は、学習支援システムを通じて提出するものとする。課題に対するフィードバックも、学習支援システムを通じて行う。

本授業は基本的に教室内での対面形式で実施するが、キャンパスの混雑を避けるため、初回授業に限り Zoom を通じたりアルタイムでのオンライン形式とする。Zoom の URL は学期開始前に学習支援システム上で公開するので、必ず確認すること。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                      | 内容                            |
|----|------------------------------------------|-------------------------------|
| 1  | ガイダンス                                    | 授業の形態、進め方、評価方法等の説明            |
| 2  | 「見事な収穫」(Una magnífica cosecha) : 語彙      | 教科書第 5 課の語彙確認                 |
| 3  | 「見事な収穫」(Una magnífica cosecha) : 表現      | 教科書第 5 課の表現確認                 |
| 4  | 「見事な収穫」(Una magnífica cosecha) : 文法      | 教科書第 5 課の文法復習                 |
| 5  | 「腸詰め」(La morcilla) : 語彙                  | 教科書第 6 課の語彙確認                 |
| 6  | 「腸詰め」(La morcilla) : 表現                  | 教科書第 6 課の表現確認                 |
| 7  | 「腸詰め」(La morcilla) : 文法                  | 教科書第 6 課の文法復習                 |
| 8  | 中間テスト<br>「絵描きのノチャ」(El pintor Nocha) : 語彙 | 今学期の中間テストを実施<br>教科書第 7 課の語彙確認 |
| 9  | 「絵描きのノチャ」(El pintor Nocha) : 表現          | 教科書第 7 課の表現確認                 |
| 10 | 「絵描きのノチャ」(El pintor Nocha) : 文法          | 教科書第 7 課の文法復習                 |
| 11 | 「ラビ」(El rabino) : 語彙                     | 教科書第 8 課の語彙確認                 |

12 「ラビ」(El rabino) : 教科書第 8 課の表現確認

13 「ラビ」(El rabino) : 教科書第 8 課の文法復習

14 試験・まとめと解説 今学期の期末テストを実施  
まとめと振り返りを行う

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

教科書各課の予習（未知の単語を辞書で調べることなど）や宿題（教科書の練習問題）に取り組むこと。本授業の準備・復習時間は、各 2 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

サンティアゴ・フェラン、青木利夫『クエンタメ: スペイン語を学びながら楽しむ 8 つの物語-中級-』朝日出版社、2017 年、ISBN: 978-255-55087-9

## 【参考書】

必要に応じ、授業内で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、中間テスト 30 %、期末テスト 40 %として総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

履修生の理解度に合わせた授業進行を心がける。

## 【Outline (in English)】

In this course, the students who already have learned the Spanish grammar develop their understanding and knowledge, through reading short stories written in Spanish.

By the end of the course, students should be able to do the followings:

- Read short stories in Spanish
- Have interest in Hispanic cultures and history

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours in total to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following process:

- In-class contribution (30%)
- Mid-term exam (30%)
- Term-end exam (40%)

LANd200LA

## ドイツ語コミュニケーション I 2017 年度以降入学者

## JENS OSTWALD

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：1 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、日常生活に必要なドイツ語のコミュニケーション能力（聞く、話す、読む、書く）を総合的に養成する。まず、日常生活で遭遇する個々のシチュエーションに即した表現を学び、練習を繰り返すことで、それぞれを確実に身に付け、さらに語彙を拡大する。単語や文法の説明は基本的に日本語で行います。

## 【到達目標】

ドイツ語の基礎的知識を習得することを目的とする。同時に、既存のイメージに対し新しい視点からドイツ事情を学び、異文化理解力と実用的なドイツ語を身につける。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

さまざまなシチュエーションを想定した対話やテキストを題材に、基礎的な語彙・文法をわかりやすく説明する。課題等の提出・フィードバックは授業内あるいは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                             | 内容                                                         |
|---|---------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ① | オリエンテーション<br>自己紹介<br>(簡単な表現・会話) | Einführung<br>Zur Person<br>(einfache Redemittel, Übungen) |
| ② | 自己紹介<br>(ほかの表現・練習)              | Zur Person<br>(weitere Redemittel, Übungen)                |
| ③ | 趣味<br>(簡単な表現・会話)                | Hobbys<br>(einfache Redemittel, Übungen)                   |
| ④ | 趣味<br>(ほかの表現・練習)                | Hobbys<br>(weitere Redemittel, Übungen)                    |
| ⑤ | 家族                              | Familie                                                    |
| ⑥ | 食べ物・飲み物<br>(簡単な表現・会話)           | Essen & Trinken<br>(einfache Redemittel, Übungen)          |
| ⑦ | 食べ物・飲み物<br>(ほかの表現・練習)           | Essen & Trinken<br>(weitere Redemittel, Übungen)           |
| ⑧ | 総復習                             | Wiederholung (Wortschatz, Grammatik, Redemittel)           |
| ⑨ | 住居                              | Wohnung                                                    |
| ⑩ | 時刻と日付<br>(簡単な表現・会話)             | Uhrzeit und Datum<br>(einfache Redemittel, Übungen)        |
| ⑪ | 時刻と日付<br>(ほかの表現・練習)             | Uhrzeit und Datum<br>(weitere Redemittel, Übungen)         |
| ⑫ | 文法のまとめ・補足                       | Grammatik:<br>Zusammenfassung und Ergänzungen              |
| ⑬ | 練習                              | Übungen zur Wiederholung                                   |

⑭ 全体のまとめとテスト Zusammenfassung  
Test

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

文法・語彙などの復習 & 課題（ワークブック・プリント・インタネット上の練習問題）

本授業の準備・復習時間は、計 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

配布資料

## 【参考書】

独和辞典（詳細は一回目の授業時に話します）

## 【成績評価の方法と基準】

テスト 50%

平常点 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業に転換になる場合には Zoom で接続可能な機器が必要です。

## 【Outline (in English)】

Course outline:

German language course (basic grammar and syntax, speech patterns and expressions for daily life; introduction to German culture and society)

Learning Objectives:

The purpose of this course is to acquire practical German language skills and cross-cultural understanding.

Learning activities outside of classroom:

Students will be expected to do homework and review the lessons. The study time will be more than one hour per week.

Grading Criteria /Policy: Term-end examination/report: 50%, in-class contribution 50%

LANd200LA

## ドイツ語コミュニケーションⅡ 2017年度以降入学者

## JENS OSTWALD

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：1 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期に引き続き、この授業では、日常生活に必要なドイツ語のコミュニケーション能力（聞く、話す、読む、書く）を総合的に養成する。まず、日常生活で遭遇する個々のシチュエーションに即した表現を学び、練習を繰り返すことで、それぞれを確実に身に付け、さらに語彙を拡大する。

単語や文法の説明は基本的に日本語で行います。

## 【到達目標】

ドイツ語の基礎的知識を習得することを目的とする。同時に、既存のイメージに対し新しい視点からドイツ事情を学び、異文化理解力と実用的なドイツ語を身につける。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

さまざまなシチュエーションを想定した対話やテキストを題材に、基礎的な語彙・文法をわかりやすく説明する。課題等の提出・フィードバックは授業内あるいは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                 | 内容                                                           |
|---|---------------------|--------------------------------------------------------------|
| ① | オリエンテーション           | Einführung                                                   |
| ② | 春学期の復習              | Wiederholung                                                 |
| ③ | 旅行のためのドイツ語 1        | Reisedeutsch (Wegbeschreibung - einfache Redemittel)         |
|   | 道を尋ねる (簡単な表現)       |                                                              |
| ④ | 旅行のためのドイツ語 2        | Reisedeutsch (Wegbeschreibung - weitere Redemittel, Übungen) |
|   | 道を尋ねる (ほかの表現・会話の練習) |                                                              |
| ⑤ | 旅行のためのドイツ語 3        | Reisedeutsch (Im Hotel - einfache Redemittel)                |
|   | ホテルで (簡単な表現)        |                                                              |
| ⑥ | 旅行のためのドイツ語 4        | Reisedeutsch (Im Hotel - weitere Redemittel, Übungen)        |
|   | ホテルで (ほかの表現・会話の練習)  |                                                              |
| ⑦ | 旅行のためのドイツ語 5        | Reisedeutsch (Im Restaurant - einfache Redemittel)           |
|   | レストランで (簡単な表現)      |                                                              |

|   |                      |                                                            |
|---|----------------------|------------------------------------------------------------|
| ⑧ | 旅行のためのドイツ語 6         | Reisedeutsch (Im Restaurant - weitere Redemittel, Übungen) |
|   | レストランで (ほかの表現・会話の練習) |                                                            |
| ⑨ | 旅行のためのドイツ語 7         | Reisedeutsch (Verkehr - einfache Redemittel)               |
|   | 駅にて (簡単な表現)          |                                                            |
| ⑩ | 旅行のためのドイツ語 8         | Reisedeutsch (Verkehr - weitere Redemittel, Übungen)       |
|   | 駅にて (ほかの表現・会話の練習)    |                                                            |
| ⑪ | 旅行のためのドイツ語 9         | Reisedeutsch (Reiseziele)                                  |
| ⑫ | 文法のまとめ・補足            | Grammatik: Zusammenfassung und Ergänzungen                 |
| ⑬ | 復習                   | Übungen zur Wiederholung                                   |
| ⑭ | 全体のまとめとテスト           | Zusammenfassung Test                                       |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

文法・語彙などの復習 & 課題（ワークブック・プリント・インターネット上の練習問題）

本授業の準備・復習時間は、計 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

配布資料

## 【参考書】

独和辞典（詳細は一回目の授業時に話します）

## 【成績評価の方法と基準】

テスト 50%

平常点 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

オンライン授業に転換になる場合には Zoom で接続可能な機器が必要です。

## 【Outline (in English)】

Course outline:

German language course (basic grammar and syntax, speech patterns and expressions for daily life; introduction to German culture and society)

Learning Objectives:

The purpose of this course is to acquire practical German language skills and cross-cultural understanding.

Learning activities outside of classroom:

Students will be expected to do homework and review the lessons. The study time will be more than one hour per week.

Grading Criteria /Policy: Term-end examination/report: 50%, in-class contribution 50%

LANd200LA

## ドイツ語表現法 I

2017 年度以降入学者

Schmidt Ute

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：1 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ドイツ語を書いてみましょう：一言の文からまとまったテキストまで。

基礎文法を含むテキストを用い、授業を通じて「読む」「書く」「聞く」「話す」の四技能を総合的に体得することが目標ですが、書くことを重点的に練習します。身近なテーマや興味のある領域について、簡単な表現でまとまった内容を伝えることを習います。・ 会話は苦手でも、ドイツ語で表現してみたいと思うなら是非トライしてみてください。ドイツ語圏の日常生活や文化に触れる機会も数多く設けたいと思います。

## 【到達目標】

受講者は以下のことができるようになります。

- 1) 発音のルールを知って、初見の単語や文章も発音できる。
- 2) 基本的な文法事項を習得する。
- 3) 辞書を使い、初級のテキストが理解できる。
- 4) 自分の経験や出来事を説明し、夢や希望、目標について述べるができる。
- 5) 自己紹介をはじめ、実用的な手紙、メール、コメントなどを書く。
- 6) 想定された場面における基本的な口語表現が聞き取れる。
- 7) 想定された場面における基本的な口語表現を用いて簡単な会話ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業ではドイツ語圏の日常と文化について、テキストを読み、書くために必要な単語を学び、自分のことを説明したり、コメントしたり、または日本の事情を紹介します。一人で書くこともあります、パートナーと又はグループで力を合わせてテキストや物語を作成することもあります。

作文は必ず添削して返却されます。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                                               | 内容                    |
|----|-------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1. | Erste Schritte: Persönliche Angaben machen Sich selbst vorstellen | 自己紹介を書く I<br>辞書の使い方 I |
| 2. | Länder, Städte, Zahlen                                            | 自分の出身を紹介する<br>人を紹介する  |
| 3. | Meine Stadt beschreiben                                           | 方位と場所                 |
| 4. | Mein Alltag                                                       | 日常<br>時間を表す           |
| 5. | Tagesablauf                                                       | 助動詞                   |
| 6. | Hobby und Freizeit                                                | 分離動詞                  |

|     |                                      |                        |
|-----|--------------------------------------|------------------------|
| 7.  | Freizeitangebote in der Stadt        | 場所と時間を表す               |
| 8.  | Lieblingsdinge beschreiben           | 好きな「もの」を紹介する<br>冠詞と代名詞 |
| 9.  | 作文作成 2                               | 発表                     |
| 10. | Essen und Trinken                    | 食生活についてと好み             |
| 11. | Im Restaurant                        | レストランのメニューと注文          |
| 12. | Süßigkeiten in Deutschland und Japan | 日本のお菓子について書く           |
| 13. | Vor den Ferien I                     | 不規則動詞<br>話法の助動詞        |
| 14. | Vor den Ferien II                    | 休暇中の予定                 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は 1 時間を標準とします。予習は特に必要ありませんが、授業で学習した内容の復習は必須です。特に単語は必ず覚えてください。宿題としては家で作文を書く、完成させる、修正することがあります。

## 【テキスト（教科書）】

初回授業で案内します。

## 【参考書】

『ドイツ語を書いてみよう！』 清野智明

白水社

ISBN : 9784560064177

## 【成績評価の方法と基準】

授業中の課題に取り組む態度 (50%)  
提出してもらったドイツ語の作文 (50%)  
を総合的に評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

和独辞典が必要です。電子辞書可。

Zoom で接続可能なデバイス (オンラインやハイフレックス型授業に転換になった場合)

## 【その他の重要事項】

「授業計画」は、授業の進度により変更する可能性があります。

## 【Outline (in English)】

In this course students will focus on writing short texts, beginning with a self-introduction, e-mails or essays on every-day life topics. We will use a beginner textbook including all four areas of language skills, so that students can review and practice basic grammar and vocabulary. They will also have a chance to learn about cultural life in German speaking countries.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be about one hour for a class.

Grading will be decided based on class participation (50%) and written homework (50%).

LANd200LA

## ドイツ語表現法Ⅱ

2017 年度以降入学者

Schmidt Ute

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：1 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ドイツ語を書いてみましょう：一言の文からまとまったテキストまで基礎文法を含むテキストを用い、授業を通じて「読む」「書く」「聞く」「話す」の四技能を総合的に体得することが目標ですが、書くことを重点的に練習します。身近なテーマや興味のある領域について、簡単な表現でまとまった内容を伝えることを習います。会話も苦手でも、ドイツ語で表現してみたいと思うなら是非トライしてみてください。ドイツ語圏の日常生活や文化に触れる機会も多く設けたいと思います。

## 【到達目標】

受講者は以下のことができるようになります。

- 1) 発音のルールを知って、初見の単語や文章も発音できる。
- 2) 基本的な文法事項を習得する。
- 3) 辞書を使い、初級のテキストが理解できる。
- 4) 自分の経験や出来事を説明し、夢や希望、目標について述べるができる。
- 5) 自己紹介をはじめ、実用的な手紙、メール、コメントなどを書く。
- 6) 想定された場面における基本的な口語表現が聞き取れる。
- 7) 想定された場面における基本的な口語表現を用いて簡単な会話ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業ではドイツ語圏の日常と文化について、テキストを読み、書くために必要な単語を学び、自分のことを説明したり、コメントしたり、または日本の事情を紹介します。一人で書くこともあります。パートナーと又はグループで力を合わせてテキストや物語を作成することもあります。

作文は必ず添削して返却されます。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                             | 内容                           |
|----|-------------------------------------------------|------------------------------|
| 1. | Nach den Ferien                                 | 現在完了形                        |
| 2. | Postkarte                                       | Postkarte schreiben<br>手紙を書く |
| 3. | Wohnen                                          | 前置詞                          |
| 4. | Mein Traumhaus                                  | 住まいについて書く                    |
| 5. | Wohnen in der Stadt oder auf dem Land ?         | 理由を表す                        |
| 6. | Jahreskalender<br>Datum und Monate<br>Feiertage | 年間行事<br>招待状を書く               |
| 7. | Feste feiern                                    | 複文                           |
| 8. | An der Universität                              | 大学について書く                     |
| 9. | Meine Universität                               | グループワーク：<br>1 大学紹介を書く        |

|     |                               |                  |
|-----|-------------------------------|------------------|
| 10. | Meine Universität             | グループワーク発表<br>2   |
| 11. | Eine Reise planen             | 旅行計画             |
| 12. | Sehenswürdigkeiten vorstellen | 観光名所の紹介文を書く      |
| 13. | Erlebnisse und Erfahrungen    | 過去形<br>1 私の人生    |
| 14. | Erlebnisse und Erfahrungen    | プレゼンテーション発表<br>2 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は 1 時間を標準とします。  
予習は特に必要ありませんが、授業で学習した内容の復習は必須です。特に単語は必ず覚えてください。宿題としては家で作文を書く、完成させる、修正することがあります。

## 【テキスト（教科書）】

初回授業で案内します。

## 【参考書】

『ドイツ語を書いてみよう！』 清野智明

白水社

ISBN : 9784560064177

## 【成績評価の方法と基準】

授業中の課題に取り組む態度 (50%)  
提出してもらうドイツ語の作文 (50%)  
を総合的に評価します。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

和独辞典が必要。電子辞書可。

Zoom で接続可能なデバイス（オンラインやハイフレックス型授業に転換になった場合）

## 【その他の重要事項】

授業計画」は、授業の進度により変更する可能性があります。

## 【Outline (in English)】

In this class we will focus on writing short texts, beginning with a self-introduction, e-mails or essays on every-day life topics. We will use a beginner textbook including all four areas of language skills, so that students can review and practice basic grammar and vocabulary. They also have a chance to learn about cultural life in German speaking countries.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your study time will be about one hour for a class.

Grading will be decided based on class participation (50 %) and written homework (50 %)

LANd200LA

## ドイツ語視聴覚 I

2017 年度以降入学者

## D. ハイデンライヒ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：集中・その他  
/intensive・other courses

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

動画で学ぶドイツ語

YouTube 学習チャンネルのショートアニメとドイツ映画教材などの視聴覚教材を見聞きしながら、世界への視野を広めるとともにドイツ語の理解力を高める。

## 【到達目標】

- 。動画で楽しくドイツ語の読解力やリスニング力を向上させる。
- 。海外のメディアを効果的に活用する力（メディア・リテラシー）を身につける。
- 。Web 上の教材を利用して独学できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

+++ オンライン「オンデマンド/資料・教材コンテンツ配付型」です。参照：【学生が準備すべき機器他】+++

リアルタイム中継は実施しません。いつでもアクセス可能です。基本的にアップロード動画を配信し、課題を出す。前回の授業で提出された課題からいくつか良い回答を取り上げ、課題に対する解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                           | 内容                 |
|----|-----------------------------------------------|--------------------|
| 1  | オリエンテーション (1)                                 | ショートアニメ教材の紹介、練習問題  |
| 2  | オリエンテーション (2)                                 | 映画教材の紹介、練習問題       |
| 3  | アニメ <i>Über Filme sprechen</i>                | 映画について話すための表現、課題 1 |
| 4  | 映画 <i>Lola rennt</i> (1)                      | ドイツ映画の台詞を読解、課題 2   |
| 5  | アニメ <i>Ein Tag im Leben eines Superhelden</i> | 一日の行動に関する表現、課題 3   |
| 6  | 映画 <i>Lola rennt</i> (2)                      | ドイツ映画の台詞を読解、課題 4   |
| 7  | Ich muss zum Arzt (1)                         | 病気に関する表現           |
| 8  | Ich muss zum Arzt (2)                         | 応用練習、課題            |
| 9  | Vorstellungsgespräch (1)                      | 面接に関する表現           |
| 10 | Vorstellungsgespräch (2)                      | 応用練習、課題            |
| 11 | Über Filme sprechen (1)                       | 映画についての表現          |
| 12 | Über Filme sprechen (2)                       | 応用練習、課題            |
| 13 | einen Filmausschnitt lesen                    | ドイツ映画の台詞を読解        |

## 14 総復習

課題に対するフィードバック

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準」〔文部科学省の大学設置基準によるデフォルト（初期）設定〕とするが、教室での学びとは違い、自分のペースで何度でも繰り返し学習を進めることができるため、「アクティブ」な自学自習の意欲が要件です。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使わない。

## 【参考書】

学習支援システム「Hoppii」を通じて指定する。

## 【成績評価の方法と基準】

課題提出（100 %）により評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

## 【学生が準備すべき機器他】

PDF 入力フォームで課題を提出するには普通のパソコンが必要。手書きの課題作成やスマホ写真による課題提出などは不可。

## 【Outline (in English)】

"German through short animation" as theme, the goal of this class is to use YouTube's free learning channel to learn natural German and at the same time to raise the attitude and awareness toward different cultures.

## (Learning Objectives)

- 。Improving your reading and listening skills in German.
- 。Acquire basic knowledge about German audiovisual culture.
- 。Acquire the ability to effectively utilize overseas media (media literacy).
- 。You will be able to study by yourself using the teaching materials on the Web.

## (Learning activities outside of classroom)

The standard for preparatory study and review time for this class is 1 hour in total.

## (Grading Criteria /Policies)

Grading will be decided based on worksheets (100%).

LANd200LA

## ドイツ語視聴覚Ⅱ

2017 年度以降入学者

### D. ハイデンライヒ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

動画で学ぶドイツ語

YouTube 学習チャンネルのショートアニメとドイツ映画教材などの視聴覚教材を見聞きしながら、世界への視野を広めるとともにドイツ語の理解力を高める。

#### 【到達目標】

- 。動画で楽しくドイツ語の読解力やリスニング力を向上させる。
- 。海外のメディアを効果的に活用する力（メディア・リテラシー）を身につける。
- 。Web 上の教材を利用して独学できるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

+++ オンライン「オンデマンド/資料・教材コンテンツ配付型」です。参照：【学生が準備すべき機器他】+++

リアルタイム中継は実施しません。いつでもアクセス可能です。基本的にアップロード動画を配信し、課題を出す。前回の授業で提出された課題からいくつか良い回答を取り上げ、課題に対する解説も行う。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                                | 内容            |
|----|------------------------------------|---------------|
| 1  | オリエンテーション                          | サンプル動画、サンプル課題 |
| 2  | Ein Gericht nach Rezept kochen (1) | 料理のレシピに関する表現  |
| 3  | Ein Gericht nach Rezept kochen (2) | 応用練習、課題       |
| 4  | Karneval und Halloween (1)         | 祝祭の表現         |
| 5  | Karneval und Halloween (2)         | 応用練習、課題       |
| 6  | Am Flughafen (1)                   | 交通に関する語彙      |
| 7  | Am Flughafen (2)                   | 応用練習、課題       |
| 8  | Mein Mann hatte einen Unfall (1)   | 家の事故についての表現   |
| 9  | Mein Mann hatte einen Unfall (2)   | 応用練習、課題       |
| 10 | Über Musik sprechen (1)            | 音楽について話す      |
| 11 | Über Musik sprechen (2)            | 応用練習、課題       |
| 12 | Songtext lesen (1)                 | 歌詞を読解する       |
| 13 | Songtext lesen (2)                 | 応用練習、課題       |
| 14 | 総復習                                | 課題に対するフィードバック |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

「本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準」〔文部科学省の大学設置基準によるデフォルト（初期）設定〕とするが、教室での学びとは違い、自分のペースで何度でも繰り返し学習を進めることができるため、「アクティブ」な自学自習の意欲が要件です。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使わない。

#### 【参考書】

学習支援システム「Hoppii」を通じて指定する。

#### 【成績評価の方法と基準】

課題提出（100 %）により評価する。

#### 【学生の意見等からの気づき】

特になし。

#### 【学生が準備すべき機器他】

PDF 入力フォームで課題を提出するには普通のパソコンが必要。手書きの課題作成やスマホ写真による課題提出などは不可。

#### 【Outline (in English)】

"German through short animation" as theme, the goal of this class is to use Youtube's free learning channel to learn natural German and at the same time to raise the attitude and awareness toward different cultures.

#### （Learning Objectives）

- 。Improving your reading and listening skills in German.
- 。Acquire basic knowledge about German audiovisual culture.
- 。Acquire the ability to effectively utilize overseas media (media literacy).
- 。You will be able to study by yourself using the teaching materials on the Web.

#### （Learning activities outside of classroom）

The standard for preparatory study and review time for this class is 1 hour in total.

#### （Grading Criteria /Policies）

Grading will be decided based on worksheets (100%).

LANd200LA

## SDGs で学ぶドイツ語 I

2017 年度以降入学者

熊田 泰章

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界共通のアジェンダである＜SDGs＞を取り上げ、ドイツ語を学びながら、＜SDGs＞に関するドイツ語圏の現況を把握します。すでに学んだ初歩的なドイツ語を用いて、＜SDGs＞についてドイツ語で書かれた文章を読み、ドイツ語の文法的な知識を再確認するとともに、文章としてまとまったものを読む力と自分から発言する力を育てます。

現在の世界の出来事を、ドイツ語圏ではどのようにとらえ、どのように対処しているのかについて、知識と理解を深めます。

## 【到達目標】

＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を用いて、様々なドイツ語の文章の構成や書き方に慣れ、辞書を用いながら文章を読む力を養成することができます。

文法的には初級文法の知識を確実なものとすると同時に、さらに少し踏み込んだ文法内容も理解することができます。

それを通して、ドイツ語圏の現在について知ることができます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を用いて、初級文法を確認しながら、「ドイツ語を学ぶ・ドイツ語で学ぶ」授業です。

教員が用意した＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を、各回授業で少しずつ解きほぐしていきます。教材と資料に即して、基本的な文法事項を確認し、語彙や構文の復習を行いながら、受講者の理解度を高めていきます。毎回、あらかじめ教材と資料の範囲を決め、教員の説明と受講者の作業を行います。

理解の確認のためのワークシート、アクションペーパーを各回授業で適宜使います。必要に応じて小テストを行います。

履修希望者が2022年度の特別教室収容定員を考慮した数を超えた場合には、初回授業で学習支援システムでの仮登録者を対象に選抜を行います。履修を希望する学生は必ず初回授業前までに仮登録をすること。仮登録をしていない学生は選抜対象になりません。授業初回時に抽選を行い、その結果を当日中に学習支援システムを通して周知します。そのため、第1回はオンラインで行う予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり/Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                       | 内容                                    |
|---|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 | イントロダクション<br>SDGs とは                                                      | 授業のねらいと進め方、学習の仕方についてのガイダンス<br>SDGs 概観 |
| 2 | SDGs-Ziel 1:Armut<br>in jeder Form und<br>überall beenden<br>目標 1 貧困をなくそう | 内容確認<br>文法の説明                         |
| 3 | SDGs-Ziel<br>2:Ernährung<br>weltweit sichern<br>目標 2 飢餓をゼロに               | 内容確認<br>文法の説明                         |

|    |                                                                                   |                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 4  | SDGs-Ziel<br>3:Gesundheit und<br>Wohlergehen 目標 3<br>すべての人に健康と福祉を                 | 内容確認<br>文法の説明         |
| 5  | Ziel 4: Hochwertige<br>Bildung weltweit<br>目標 4 質の高い教育を<br>みんなに                   | 内容確認<br>文法の説明         |
| 6  | Ziel 5:<br>Gleichstellung von<br>Frauen und<br>Männern<br>目標 5 ジェンダー平等<br>を実現しよう  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 7  | Ziel 6: Ausreichend<br>Wasser in bester<br>Qualität<br>目標 6 安全な水とトイレ<br>を世界中に     | 内容確認<br>文法の説明         |
| 8  | Ziel 7: Bezahlbare<br>und saubere<br>Energie<br>目標 7 エネルギーを<br>みんなに そしてクリー<br>ンに  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 9  | Ziel 8: Nachhaltig<br>wirtschaften als<br>Chance für alle<br>目標 8 働きがいも経済<br>成長も  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 10 | Ziel 9: Industrie,<br>Innovation und<br>Infrastruktur<br>目標 9 産業と技術革新<br>の基盤をつくろう | 内容確認<br>文法の説明         |
| 11 | Ziel 10: Weniger<br>Ungleichheiten<br>目標 10 人や国の不平<br>等をなくそう                      | 内容確認<br>文法の説明         |
| 12 | Ziel 11: Nachhaltige<br>Städte und<br>Gemeinden<br>目標 11 住み続けられ<br>るまちづくりを        | 内容確認<br>文法の説明         |
| 13 | Ziel 12: Nachhaltig<br>produzieren und<br>konsumieren<br>目標 12 つくる責任<br>かう責任      | 内容確認<br>文法の説明         |
| 14 | まとめ                                                                               | これまでのまとめと振り返り<br>最終試験 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の教材と資料を、各人が事前に読み、予習を行って授業に参加する。

SDGs に関するニュース解説などを読む。

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

教材と資料を学習支援システムで配布します。

## 【参考書】

Jens Martens und Bodo Ellmers : Agenda 2030: Wo steht die Welt? 5 Jahre SDGs – eine Zwischenbilanz. Global Policy Forum(Bonn), 2020

[https://www.2030agenda.de/sites/default/files/2030/zwischenbilanz/Agenda\\_2030\\_Zwischenbilanz\\_online-2.pdf](https://www.2030agenda.de/sites/default/files/2030/zwischenbilanz/Agenda_2030_Zwischenbilanz_online-2.pdf)

Hauff, Michael : Nachhaltige Entwicklung. Grundlagen und Umsetzung. De Gruyter(Oldenburg), 3. Aufl. 2021

## 【成績評価の方法と基準】

授業の積極的な参加と貢献 30 %、小テスト 30 %、学期末試験 40 %。



この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生の要望に応じて、文法事項をわかりやすく説明する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

独和辞書を必ず持参してください。

#### 【その他の重要事項】

学習支援システムを活用します。

秋学期の「SDGs で学ぶドイツ語Ⅱ」と合わせて履修してください。

#### 【Outline (in English)】

##### 【Course outline】

German for Ichigaya Liberal Arts Center(ILAC) Program.

This course provides advanced German sentences and expressions of its current news and topics including politics, economy, arts and so on through reading of the articles and is open to the students who completed German 1 and German 2 in the ILAC Program.

##### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to master elementary grammar, phonetic/pronunciation training and vocabulary with communication routines of German language and to understand current problems in society.

##### 【Learning activities outside of classroom】

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

##### 【Grading Criteria /Policy】

Final grade will be calculated according to contribution in each class meeting(30%), short tests(30%) and term-end examination (40%)

LANd200LA

## SDGs で学ぶドイツ語Ⅱ

2017 年度以降入学者

熊田 泰章

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

世界共通のアジェンダである＜SDGs＞を取り上げ、ドイツ語を学びながら、＜SDGs＞に関するドイツ語圏の現況を把握します。すでに学んだ初歩的なドイツ語を用いて、＜SDGs＞についてドイツ語で書かれた文章を読み、ドイツ語の文法的な知識を再確認するとともに、文章としてまとまったものを読む力と自分から発言する力を育てます。

現在の世界の出来事を、ドイツ語圏ではどのようにとらえ、どのように対処しているかについて、知識と理解を深めます。

#### 【到達目標】

＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を用いて、様々なドイツ語の文章の構成や書き方に慣れ、辞書を用いながら文章を読む力を養成することができます。

文法的には初級文法の知識を確実なものすると同時に、さらに少し踏み込んだ文法内容も理解することができます。

それを通して、ドイツ語圏の現在について知ることができます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を用いて、初級文法を確認しながら、「ドイツ語を学ぶ・ドイツ語で学ぶ」授業です。

教員が用意した＜SDGs＞を取り扱う教材と資料を、各回授業で少しずつ解きほぐしていきます。教材と資料に即して、基本的な文法事項を確認し、語彙や構文の復習を行いながら、受講者の理解度を高めていきます。毎回、あらかじめ教材と資料の範囲を決め、教員の説明と受講者の作業を行います。

理解の確認のためのワークシート、アクションペーパーを各回授業で適宜使います。必要に応じて小テストを行います。

履修希望者が 2022 年度の特別教室収容定員を考慮した数を超えた場合には、初回授業で学習支援システムでの仮登録者を対象に選抜を行います。履修を希望する学生は必ず初回授業前までに仮登録をすること。仮登録をしていない学生は選抜対象になりません。授業初回時に抽選を行い、その結果を当日中に学習支援システムを通して周知します。そのため、第 1 回はオンラインで行う予定です。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                                        | 内容                                                     |
|---|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション<br>SDGs とは                                                       | 授業のねらいと進め方、学習の仕方についてのガイダンス<br>SDGs 概観<br>目標 1～12 の振り返り |
| 2 | SDGs-Ziel 13:<br>Weltweit<br>Klimaschutz<br>umsetzen<br>目標 13 気候変動に具体的な対策を | 内容確認<br>文法の説明                                          |

|    |                                                                              |                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 3  | SDGs-Ziel14: Leben unter Wasser schützen<br>目標 14 海の豊かさを守ろう                  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 4  | SDGs-Ziel 15: Leben an Land<br>目標 15 陸の豊かさを守ろう                               | 内容確認<br>文法の説明         |
| 5  | Ziel 16: Starke und transparente Institutionen fördern<br>目標 16 平和と公正をすべての人に | 内容確認<br>文法の説明         |
| 6  | Ziel 17: Globale Partnerschaft<br>目標 17 パートナリシップで目標を達成しよう                    | 内容確認<br>文法の説明         |
| 7  | オーストリアの SDGs ①                                                               | 内容確認<br>文法の説明         |
| 8  | オーストリアの SDGs ②                                                               | 内容確認<br>文法の説明         |
| 9  | オーストリアの SDGs ③                                                               | 内容確認<br>文法の説明         |
| 10 | スイスの SDGs ①                                                                  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 11 | スイスの SDGs ②                                                                  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 12 | スイスの SDGs ③                                                                  | 内容確認<br>文法の説明         |
| 13 | 大学の SDGs                                                                     | 内容確認<br>文法の説明         |
| 14 | まとめ                                                                          | これまでのまとめと振り返り<br>最終試験 |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

各回の教材と資料を、各人が事前に読み、予習を行って授業に参加する。

SDGs に関するニュース解説などを読む。

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

教材と資料を学習支援システムで配布します。

#### 【参考書】

Jens Martens und Bodo Ellmers : Agenda 2030: Wo steht die Welt? 5 Jahre SDGs – eine Zwischenbilanz. Global Policy Forum(Bonn), 2020

[https://www.2030agenda.de/sites/default/files/2030/zwischenbilanz/Agenda\\_2030\\_Zwischenbilanz\\_online-2.pdf](https://www.2030agenda.de/sites/default/files/2030/zwischenbilanz/Agenda_2030_Zwischenbilanz_online-2.pdf)

Hauff, Michael : Nachhaltige Entwicklung. Grundlagen und Umsetzung. De Gruyter(Oldenburg), 3. Aufl. 2021

#### 【成績評価の方法と基準】

授業の積極的な参加と貢献 30 %、小テスト 30 %、学期末試験 40 %。  
この成績評価の方法をもとに、本授業の到達目標の 60%以上を達成した者を合格とする。

#### 【学生の意見等からの気づき】

学生の要望に応じて、文法事項をわかりやすく説明する。

#### 【学生が準備すべき機器他】

独和辞書を必ず持参してください。

#### 【その他の重要事項】

学習支援システムを活用します。

春学期の「SDGs で学ぶドイツ語Ⅰ」と合わせて履修してください。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Course outline】

German for Ichigaya Liberal Arts Center(ILAC) Program.

This course provides advanced German sentences and expressions of its current news and topics including politics, economy, arts and so on through reading of the articles and is open to the students who completed German 1 and German 2 in the ILAC Program.

#### 【Learning Objectives】

At the end of the course, students are expected to master elementary grammar, phonetic/pronunciation training and vocabulary with communication routines of German language and to understand current problems in society.

#### 【Learning activities outside of classroom】

Before each class meeting, students will be expected to have read the relevant chapter(s) from the text. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Final grade will be calculated according to contribution in each class meeting(30%), short tests(30%) and term-end examination (40%)

ARSa200LA

## ドイツ語の世界 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

Schmidt Ute

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (60 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

この授業では、映画や文献を用いてドイツ語圏の歴史、社会、文化を探っていきます。各授業は講義で始まり、映画鑑賞、プレゼンテーション、ディスカッションという流れで行います。プレゼンテーションは映画の背景となった歴史や文化に関する発表をしてもらいます。(履修者の人数によってはグループでのプレゼンテーションになります。)

## 【到達目標】

- ・ドイツ語圏の生活、文化、社会、歴史など多様なテーマに関する理解を深める。
- ・各時代の思想的・文化的背景を理解する。
- ・映画の解釈方法を身につける。
- ・異文化理解能力を高める。
- ・テーマに応じた資料を収集し、読解する方法を身につける。
- ・プレゼンテーション技術をアップする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業はテーマへの導入、情報収集で始まり、映画鑑賞、プレゼンテーション、ディスカッションという流れで行う。課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ        | 内容                                                                            |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | オリエンテーション  | 授業の概説<br>発表の内容の取り決め                                                           |
| 2. | ドイツ語圏の世界 1 | 地理, 言語, その他                                                                   |
| 3. | ドイツ語圏の世界 2 | プレゼンテーション                                                                     |
| 4. | 文学         | ドイツ文学と言えばゲーテ？<br>映画：ゲーテの恋 ～君に捧ぐ<br>「若きウェルテルの悩み」<br>Goethe! (2010)<br>ディスカッション |
| 5. | オーストリアと日本  | Sissi とミュージカル「エリザベート」                                                         |
| 6. | スイスと日本     | 映画：ハイジ アルプスの物語<br>Heidi (2015)                                                |
| 7. | スイスと日本     | ハイジ in Japan<br>プレゼンテーション                                                     |
| 8. | 戦争映画 1     | 第一次世界大戦<br>西部戦線異状なし (1930)<br>戦場のアリア (2005)<br>ディスカッション                       |
| 9. | ドイツと日本     | ベートーヴェンの「第九」<br>プレゼンテーション<br>映画：バルトの楽園 (2006)                                 |

|     |             |                                                                            |
|-----|-------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 10. | 戦争映画 2      | 第二次世界大戦<br>プレゼンテーション<br>ディスカッション                                           |
| 11. | 映画の中のヒトラー   | ヒトラーと女性<br>ドキュメンタリー映画 レニ<br>Die Macht der Bilder: Leni<br>Riefenstahl 1993 |
| 12. | 戦後直後のドイツ社会  | 第二次世界大戦直後の東西ドイツ                                                            |
| 13. | 50 年代のドイツ社会 | サッカーを通して見る戦後ドイツ<br>社会<br>映画：ベルンの奇跡<br>Das Wunder von Bern<br>(2003)        |
| 14. | プレゼンテーション   | ディスカッション                                                                   |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

- ・文献を事前に読む。(資料の言語は主に日本語、履修者のレベルに応じて英語、ドイツ語)
  - ・映画鑑賞
  - ・自分担当のプレゼンテーションの準備とレジュメ作成
- 本授業の準備学習・復習時間は、計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト (教科書)】

テキストを配布

## 【参考書】

- ・森井 裕一 (著, 編) 『ドイツの歴史を知るための 50 章』 (エリア・スタディーズ 151)
- ・宮田眞治・島山寛・濱中春 (編著) 『ドイツ文化 55 のキーワード』
- ・新野守広・飯田道子・梅田紅子 (編) 『知ってほしい国 ドイツ』
- ・スイス文学研究会 (編) 『スイスを知るための 60 章』 (エリア・スタディーズ 128)
- ・広瀬 佳一編著, 今井 顕編著他 ウィーン・オーストリアを知るための 57 章

【第 2 版】 (エリア・スタディーズ 19)

## 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーションとレジュメ：50%

授業中のディスカッション参加とリアクションペーパー：50%

## 【学生の意見等からの気づき】

特になし

## 【学生が準備すべき機器他】

Zoom で接続可能なデバイス (オンラインやハイフレックス型授業に転換になった場合)

## 【その他の重要事項】

ドイツ語の知識やドイツ語学習歴の有無は問いません

「授業計画」は、授業の進度により変更する可能性があります。

質問・相談などは授業の前後、または以下の連絡先をお願いします。

ute.schmidt.yw@hosei.ac.jp

## 【Outline (in English)】

The core material used in this course will be recent German-language films. The content of the film will be used as the starting point to look into German history and society. The goals of the course are getting a deeper understanding of daily life, culture, society, and history in German-speaking countries. Besides students will learn how to interpret movies, how to collect and read materials and improve presentation skills.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting (watching movies, research and read reference material etc.). Your study time will be about four hours for a class.

The Students' final grades will be based on presentation (50%) and active participation in class (50%)

ARSA200LA

## ドイツ語の世界 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

Schmidt Ute

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (60 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

この授業では、映画や文献を用いてドイツ語圏の歴史、社会、文化を探っていきます。各授業は講義で始まり、映画鑑賞、プレゼンテーション、ディスカッションという流れで行います。プレゼンテーションは映画の背景となった歴史や文化に関する発表をしてもらいます。(履修者の人数によってはグループでのプレゼンテーションになります。)

## 【到達目標】

- ・ドイツ語圏の生活、文化、社会、歴史など多様なテーマに関する理解を深める。
- ・各時代の思想的・文化的背景を理解する。
- ・映画の解釈方法を身につける。
- ・異文化理解能力を高める。
- ・テーマに応じた資料を収集し、読解する方法を身につける。
- ・プレゼンテーション技術をアップする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業はテーマへの導入、情報収集で始まり、映画鑑賞、プレゼンテーション、ディスカッションという流れで行う。

課題等の提出・フィードバックは「学習支援システム」を通じて行う予定です。

【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                                                                                                           |
|----|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 60 年代の東西ドイツ | ベルリンの壁ができるまで<br>映画：トンネル<br>Der Tunnel (2001)                                                                 |
| 2. | 70 年代の西ドイツ  | 極左のテロリズム<br>バーダー・マインホフ/理想の果てに<br>Der Baader Meinhof Komplex (2008)                                           |
| 3. | 東ドイツ        | 東ドイツの秘密警察 (Stasi)<br>映画：<br>善き人のためのソナタ Das<br>Leben der Anderen (2006)<br>ゲンダーマン 優しき裏切り者の歌 Gundermann (2018) |
| 4. | ドイツ統一       | ベルリンの壁崩壊<br>映画：グッバイ、レーニン！<br>Good Bye Lenin (2003)                                                           |
| 5. | ドイツ統一       | プレゼンテーション<br>ディスカッション                                                                                        |
| 6. | 青春          | 児童文学の映画化                                                                                                     |

|     |                  |                                                                                      |
|-----|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.  | 青春               | 映画：50 年後のボクたちは<br>Tschick (2016)<br>プレゼンテーション<br>ディスカッション                            |
| 8.  | ヒトラーについて笑っていいのか？ | ヒトラーについて笑っていいのか？<br>映画：帰ってきたヒトラー<br>Er ist wieder da! (2015) プレゼンテーション<br>ディスカッション   |
| 9.  | ドイツ極右組織          | ドイツ極右組織 NSU<br>映画：女は二度決断する<br>Aus dem Nichts (2017)<br>プレゼンテーション<br>ディスカッション<br>映画鑑賞 |
| 11. | ドイツ以外のドイツ語圏の映画   | スイス映画・オーストリア映画と映画祭                                                                   |
| 12. | 移民国ドイツ           | 難民問題                                                                                 |
| 13. | 移民国ドイツ           | 映画：初めてのおもてなし<br>Willkommen bei Hartmanns (2016)<br>プレゼンテーション<br>ディスカッション             |
| 14. | まとめ              | プレゼンテーション<br>ディスカッション<br>映画鑑賞                                                        |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

・文献を事前に読む (資料の言語は主に日本語、履修者のレベルに応じて英語、ドイツ語)

・映画鑑賞

本授業の準備学習・復習時間は、計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト (教科書)】

テキストを配布

## 【参考書】

・森井裕一 (著, 編集) 『ドイツの歴史を知るための 50 章』 (エリア・スタディーズ 151)

・宮田真治・畠山寛・濱中春 (編著) 『ドイツ文化 55 のキーワード』

・新野守広・飯田道子・梅田紅子 (編) 『知ってほしい国 ドイツ』

・スイス文学研究会 (編) 『スイスを知るための 60 章』 (エリア・スタディーズ

128)

・広瀬 佳一編著, 今井 顕編著他 ウィーン・オーストリアを知るための 57 章

【第 2 版】 (エリア・スタディーズ 19)

## 【成績評価の方法と基準】

プレゼンテーションとレジュメ：50%

授業中のディスカッション参加とリアクションペーパー：50%

## 【学生の意見等からの気づき】

特にありません

## 【学生が準備すべき機器他】

Zoom で接続可能なデバイス (オンラインやハイフレックス型授業に転換になった場合)

## 【その他の重要事項】

ドイツ語の知識やドイツ語学習歴の有無は問いません。

「授業計画」は、授業の進度により変更する可能性があります。

質問・相談などは授業の前後、または以下の連絡先をお願いします。  
ute.schmidt.yw@hosei.ac.jp

## 【Outline (in English)】

The core material used in this course will be recent German-language films. The content of the film will be used as the starting point to look into German history and society. The goals of the course are getting a deeper understanding of daily life, culture, society, and history in German-speaking countries. Besides students will learn how to interpret movies, how to collect and read materials and improve presentation skills.

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting (watching movies, research and read material etc.). Your study time will be about four hours for a class.

The Students' final grades will be based on presentation (50%) and active participation in class (50%)

ARSA200LA

## ドイツの文化と社会ⅠA

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

上田 知夫

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「ドイツ」と聞いて思い浮かべるイメージはなんですか。ドイツについて全く知らない人でもいくつかのキーワードが思いつくのではないですか。

この授業ではそのようなすぐ気がつくキーワードから、ちょっと通なキーワードを集めて、それらがドイツ語圏の社会で果たす役割について少しだけ深く考えて見ることにしたいと思います。

ドイツ語の学習は前提しませんし、ドイツ語の文献を扱うこともありません。

### 【到達目標】

この授業では、ドイツ語圏の様々なキーワードの背後にある、社会や歴史的要素について理解することを目指します。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

講義形式で授業を行います。しかし毎回のテーマについて皆さんが知っていることを積極的に伺いますので、対話に参加して下さることを期待します。

コロナの状況が許せば、グループワークなどもやってみたいと思います。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ       | 内容                                |
|------|-----------|-----------------------------------|
| 第1回  | 導入        | ドイツとドイツ語圏について。                    |
| 第2回  | ドイツ語の歴史   | ドイツ語の歴史について。                      |
| 第3回  | ドイツ語の地域性  | さまざまな地域のドイツ語について。                 |
| 第4回  | ビールの現状    | ドイツのビールの現状について。                   |
| 第5回  | ビールの歴史    | ドイツ語圏のビールの歴史について。                 |
| 第6回  | サッカー      | ローカルパトリオリズムおよびナショナリズムについて。        |
| 第7回  | ハイジのおんじ   | スイスの歴史と傭兵輸出について。                  |
| 第8回  | ハイジの旅     | スイスの鉄道網の発展と観光について。                |
| 第9回  | アウトバーン    | ドイツの自動車交通について。                    |
| 第10回 | ドイツの自動車産業 | ドイツの工業化と自動車産業の展開について。             |
| 第11回 | ドイツの教育制度  | マイスターを生むドイツの教育制度について。             |
| 第12回 | ドネルケバブ    | ドイツの都市とそこにやってきた移民（およびその子孫）たちについて。 |
| 第13回 | 休暇        | ドイツの戦後復興と休暇について。                  |

## 第 14 回 まとめ

これまでの話題について振り返り、期末レポートの書き方について確認します。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
 予習：次回のキーワードについて思いつくことをいくつか考えてから教室に来てください。  
 復習：レジュメを読み返してください。特に、レポートを書こうと思うテーマの回については、オフィスアワーを積極的に利用して教員と相談の上、参考文献を図書館で探してみてください。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しません。ハンドアウトを配布し、スライドを用いて授業します。

## 【参考書】

毎回異なる参考文献を参照するので、授業ごとに指示します。

## 【成績評価の方法と基準】

毎回の授業のリアクションペーパー：40%  
 授業への積極的参加：10%  
 期末レポート：50%

## 【学生の意見等からの気づき】

個々のキーワードをなるべく有機的につなげるように努力します。

## 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコン、スマートフォン、タブレットなど、インターネット通信環境のある機器があれば持参のこと（なおオンライン授業になる可能性がありますので、Zoom のインストールをお願いします）。

## 【その他の重要事項】

春学期と秋学期は独立して履修できるようにしてあります。  
 毎回最初の 10 分ほどでブレインストーミングを行い、最後の 10 分ほどで議論を行うので、積極的に参加してください。

## 【Outline (in English)】

## 【Learning Objectives】

This lecture aims to get some basic understanding of German-speaking countries.

## 【Course outline】

This lecture is organized according to keywords that tend to be associated with these countries.

This lecture does not presuppose any knowledge of the German language.

## 【Learning activities outside of classroom】

This course presupposes 2hours of learning activities outside of the classroom.

Before the course: think about images you associate with the keyword of the next session.

After the course: review the handouts and answer the assignments.

## 【Grading Criteria /Policy】

Reaction papers：40%  
 Active participation：10%  
 Term paper：50%

ARSA200LA

## ドイツの文化と社会 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

上田 知夫

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：2 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業ではドイツの文化と社会の関係を社会についての思想を手がかりに捉えることを目的にします。

その際に、ドイツ語圏の思想が、

1. さまざまな歴史的社会的事情との関連で展開してきたこと、および、
  2. 実際には 1 つの言語圏を超えて拡がっていくということ
- を理解したいと思います。  
 なお、この授業は日本語で行います。ドイツ語力は一切前提しません。

## 【到達目標】

- この授業を通じて、
- ・ 20 世紀から 21 世紀のドイツの社会問題についての概観を得ることができす
  - ・ ドイツの社会思想について概観を得ることができます

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この授業の中心部分は講義形式ですが、最後の 10 分程度全体でディスカッションしたいと思います。また毎回リアクションペーパーの提出を求めます。

また適宜、参加者に発言を求めることがあります。積極的な発言が、平常点の加算要因です。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ           | 内容                |
|-------|---------------|-------------------|
| 第 1 回 | 導入：ドイツ語圏の     | ドイツ語圏の 20 世紀について、 |
|       | 20 世紀の歴史の概観   | 高校世界史の復習をします。     |
| 第 2 回 | ワイマール共和国とフ    | フランクフルト学派の第 1 世代  |
|       | ランクフルト学派      | の研究の背景を大戦前期のドイツ   |
|       |               | の政治状況と関連付けます。     |
| 第 3 回 | ナチスの台頭とフラン    | 1933 年以降のドイツの政治状況 |
|       | クフルト学派        | を概観し、それがドイツの大学に   |
|       |               | 与えた影響を考察します。      |
| 第 4 回 | 19 世紀から 20 世紀 | ウィーン学団を生んだオーストリ   |
|       | にかけてのウィーンの    | アおよびウィーンの歴史を概観し   |
|       | 文化            | ます。               |
| 第 5 回 | ウィーン学団        | ウィーンの歴史を文化の側面から   |
|       |               | 見たときのウィーン学団の位置に   |
|       |               | ついて概観します。         |
| 第 6 回 | 亡命知識人の哲学 1:   | ナチスの台頭に伴い、多くの哲学   |
|       | アメリカのフランクフ    | 者が亡命しました。アメリカ東部   |
|       | ルト学派          | の亡命知識人の状況とその思想的   |
|       |               | 展開を追います。          |
| 第 7 回 | 亡命知識人の哲学 1:   | フランクフルト学派が西部に移動   |
|       | アメリカのフランクフ    | したことを概観し、カルフォルニ   |
|       | ルト学派          | ア地域の亡命知識人の状況につい   |
|       |               | て概観します。           |

|        |                      |                                                               |
|--------|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 亡命知識人の哲学 2: 英語圏の科学哲学 | ウィーン学団の哲学者たちの亡命とその後の英語圏の哲学に与えた影響について概観します。                    |
| 第 9 回  | 亡命知識人の哲学 2: 英語圏の科学哲学 | ウィーンから渡米した哲学者たちが、アメリカに定住していく様子を概観します。                         |
| 第 10 回 | 戦後のフランクフルト学派         | 第 2 次世界対戦後のドイツの学問状況を哲学者たちを事例に概観します。                           |
| 第 11 回 | 68 年世代の哲学            | ドイツの学生運動が隆盛を迎えた 1968 年代当時の哲学的状況を概観します。                        |
| 第 12 回 | 歴史家論争                | 第 2 次世界大戦戦後のドイツが、第 2 次世界大戦をどのように振り返ってきたかについて歴史家論争を手がかりに概観します。 |
| 第 13 回 | ナチス期にドイツに残った哲学者たち    | 亡命した研究者の残した空席を埋めた研究者について概観し、彼らの第 2 次世界大戦後を確認します。              |
| 第 14 回 | まとめ                  | これまでの議論をまとめ、レポートの書き方について確認します。                                |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。  
この授業では復習を中心に学習してください。とりわけ興味を持った主題についてのレポートの準備を入念に行うことを求めたいと思います。そのためのオフィスアワーの積極的利用も推奨します。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は指定しません。適宜、レジュメを配布します。

#### 【参考書】

毎回異なる参考書を利用しますので、スライドでそれらを指示します。レポートを執筆しようと思う回については、それらを一読することをお勧めします。

#### 【成績評価の方法と基準】

授業の際に提出するリアクションペーパー：50%  
レポート：50%

#### 【学生の意見等からの気づき】

昨年度の学生の要望により、ウィーンやフランクフルトの都市の歴史を少し多めに授業しようと思います。

#### 【学生が準備すべき機器他】

ノートパソコン、スマートフォン、タブレットなど、インターネット通信環境のある機器があれば持参のこと（なおオンライン授業になる可能性がありますので、Zoom のインストールをお願いします）。

#### 【その他の重要事項】

春学期と秋学期は独立して履修できるようにしてあります。ただし、春学期で学んだことは絶対に無駄になりませんので、春学期に履修した方の積極的な参加を期待します。

#### 【Outline (in English)】

#### 【Learning Objectives】

The theme of this lecture is the relationship between philosophical thoughts and their roles in society, especially, in German society.

#### 【Learning activities outside of classroom】

This course presupposes 2hours of learning activities outside of the classroom.

After the course: review the handouts and answer the assignments.

#### 【Grading Criteria /Policy】

Reaction papers : 50%

Term paper : 50%

ARSA200LA

## フランス語の世界 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

### 廣松 勲

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

本授業は「フランス語」を介して、フランスの世界の広がりを知ることを主たる目的とする。フランス語を話す人々の共同体や彼らの住む領域は、一般に「フランコフォニー（フランス語圏）」と呼ばれる。本授業ではそのような（フランス共和国を含めた）広い地域をも対象としつつ、各地域圏・地域・国にどのような地理・歴史的背景、言語状況、各種の文化（歴史建造物、習慣、食生活など）が存在するのかについて検討する。

「フランス的なもの」がどのような要素で成り立っているのかを広く紹介しながら、フランス語学習の基礎作りを行うだけでなく、新たな視点から「フランス語の世界」を把握できるようにすることを目指す。

なお、春学期は主にフランス共和国本土の「地域圏」を単位として、それぞれの地域の特性について紹介・解説する。

#### 【到達目標】

- 1) フランス共和国の各地域の紹介を介して、その差異と共通性の大枠を理解できる。
- 2) フランコフォニー（フランス語圏）の紹介を介して、フランス語の世界の広がりについて理解できる。
- 3) 「フランス的なもの」が現在どのような要素によって成り立っているのかについて、簡単に説明ができる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

授業については、主に講義形式で進める。各回において一つの地域または国の歴史・地理・文化を概説しながら、フランス語の世界の多様性・複雑性を解説する。また、講義形式に加えて、映像資料や音楽の視聴も取り入れることで、少しでも具体的に各地域・国を想像できるように授業を進める。

毎回の授業において学生にはコメントシートを提出してもらうことで、予習・復習のきっかけとしてももらう。期末レポートでは一つの地域または国について、選択したテーマから調査結果をまとめてもらうが、そのためにできるだけ参考資料の提示に努める。

毎回の授業においてコメントシートを執筆・提出してもらい、できるだけ次回以降の授業に反映させる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                          | 内容                                                 |
|---|------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション：国内の歴史、県・地域圏などの成立経緯 | ・本授業の流れについて説明<br>・フランス共和国及びフランコフォニーの地理・歴史について簡単に紹介 |
| 2 | ① Île-de-France              | ・イル＝ド＝フランス地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                 |

|    |                                     |                                                                        |
|----|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 3  | ② Bretagne                          | ・ブルターニュ地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                        |
| 4  | ③ Normandie                         | ・ノルマンディー地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                       |
| 5  | ④ Hauts-de-France                   | ・オー＝ド＝フランス地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                     |
| 6  | ⑤ Grand-Est                         | ・グラン・テスト地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                       |
| 7  | ⑥ Pays de la Loire                  | ・ペイ・ド・ラ・ロワール地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                   |
| 8  | ⑦ Centre-Val de Loire               | ・サントル＝ヴァル・ド・ロワール地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                               |
| 9  | ⑧ Bourgogne-Franche-Comté           | ・ブルゴーニュ＝フランシュ・コンテ地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                              |
| 10 | ⑨ Nouvelle-Aquitaine                | ・ヌーヴェル＝アキテーヌ地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                   |
| 11 | ⑩ Auvergne-Rhône-Alpes              | ・オーヴェルニュ＝ローヌ・アルプ地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                               |
| 12 | ⑪ Occitanie                         | ・オクシタニー地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                        |
| 13 | ⑫ Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA) | ・プロヴァンス＝アルプ＝コート・ダジュール地域圏 (PACA) に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                  |
| 14 | ⑬ Corse<br>まとめ                      | ・コルス地方公共団体に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など<br>・春学期授業のまとめ<br>・秋学期授業の予告：世界のフランコフォニー |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- 1) 各地域圏に関する情報を、主に学術書や論文（場合によっては各地域圏サイト）を参照しつつ、予習・復習を行って欲しい。
- 2) 映像資料については、多くの場合、授業内で全てを見ることができないわけではないため、できるだけ個人的に視聴して欲しい。
- 3) 期末レポートの執筆に向けて、各地域圏を調べる際の「きっかけ」となる「テーマや関心領域」を早めに決定して欲しい（或る程度、自分の「テーマや関心領域」を特定しないと、レポート執筆だけでなく、その準備も難しいと思われるため。）
- 4) 期末レポートの執筆に向けて、レポート執筆の方法・手続き・注意点（特に引用の仕方、参考文献の書き方）について確りと学習しておいて欲しい。

本授業の準備学習・復習時間は、合計 4 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

- ・教科書は、特になし
- ・原則、各回において資料を配布する予定

#### 【参考書】

- I. 以下の 4 冊の参考書は、フランス共和国やフランコフォニーについて基礎知識が得られるため、簡単にでも参照するようにしてほしい。
- 1) 剣持久木編著『よくわかるフランス近現代史』ミネルヴァ書房、2018 年、本体 2600 円＋税
- 2) ジャック・レヴィ編（土居佳代子訳）『地図で見るフランスハンドブック』原書房、2018 年、本体 2800 円＋税
- 3) ジャン＝ブノワ・ナドー、ジュリー・バーロウ著（立花英裕監修・中尾ゆかり訳）『フランス語のはなし：もうひとつの国際共通語』大修館書店、2008 年、本体 2400 円＋税
- 4) 鳥羽美鈴著『多様性の中のフランス語：フランコフォニーについて考える』関西学院大学出版会、2012 年、本体 3400 円＋税

II. 以下の 2 冊の参考書はフランス語教科書であるが、比較的情報が充実しているため、フランス語学習者は参照してみたい。

- 5) Fabienne Guillemin 著『Tour de France（フランス、地方を巡る旅）』駿河台出版社、2017 年、本体 1900 円＋税
- 6) 小松祐子、Gilles Delmaire 著『Destination francophonie: nouvelle édition（フランコフォニーへの旅：改訂版）』駿河台出版社、2019 年、本体 2300 円＋税

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点と期末レポートに基づき、総合的に評価する。
- ①平常点（コメントシートなど）：30 %
- ②期末レポート：70 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

- ・歴史的要素の説明が多くなりがちであるため、もう少し他の社会的要素の説明にも時間をさけるように心がけたい。

#### 【その他の重要事項】

- ・フランス共和国、フランコフォニー、フランス語などに関する予備知識は、受講の前提条件とはしない。

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of the french speaking world (la francophonie) including the French republic. Students taking this course become able to understand in summary the situations of geography, history, (regional) languages and various cultures in each region or country. The goals of this course are to understanding and explaining the socio-cultural situation of each French regions. Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant documents. Your overall grade in the class will be decided based on the followings: in class contributions (discussion, reaction paper, etc): 30%, term-end report: 70%.



ARSA200LA

## フランス語の世界 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

廣松 勲

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

本授業は「フランス語」を介して、フランス的世界の拡がりを知ることとする。フランス語を話す人々の共同体や彼らの住む領域は、一般に「フランコフォニー (フランス語圏)」と呼ばれる。本授業ではそのような (フランス共和国を含めた) 広い地域をも対象としつつ、各地域圏・地域・国にどのような地理・歴史的背景、言語状況、各種の文化 (歴史建造物、習慣、食生活など) が存在するのかについて検討する。

「フランス的なもの」がどのような要素で成り立っているのかを広く紹介しながら、フランス語学習の基礎作りを行うだけでなく、新たな視点から「フランス語の世界」を把握できるようにすることを目指す。

なお、秋学期はフランス共和国本土以外の「地域圏」、そしてフランス共和国以外の「フランコフォニー」について扱い、それぞれの地域の特性について紹介・解説する。

## 【到達目標】

- 1) フランス共和国の各地域の紹介を介して、その差異と共通性の大枠を理解できる。
- 2) フランコフォニー (フランス語圏) の紹介を介して、フランス語の世界的拡がりについて理解できる。
- 3) 「フランス的なもの」が現在どのような要素によって成り立っているのかについて、簡単に説明ができる。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

授業については、主に講義形式で進める。各回において一つの地域または国の歴史・地理・文化を概説しながら、フランス語の世界の多様性・複雑性を解説する。また、講義形式に加えて、映像資料や音楽の視聴も取り入れることで、少しでも具体的に各地域・国を想像できるように授業を進める。

毎回の授業において学生にはコメントシートを提出してもらうことで、予習・復習のきっかけとしてもらう。期末レポートでは一つの地域または国について、選択したテーマから調査結果をまとめてもらうが、そのためにできるだけ参考資料の提示に努める。

毎回の授業においてコメントシートを執筆・提出してもらい、できるだけ次回以降の授業に反映させる。

## 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                    | 内容                                                                    |
|---|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1 | イントロダクション：フランス共和国外にある地域圏、フランコフォニーの成立経緯 | ・本授業の流れについて説明<br>・フランス共和国外にある地域圏について簡単に紹介<br>・フランコフォニーの地理・歴史について簡単に紹介 |
| 2 | カリブ海域の地域圏 Martinique et Guadeloupe     | ・カリブ海域の地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                                       |

|    |                                                   |                                                         |
|----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 3  | 南米大陸の地域圏 Guyane française                         | ・南米大陸の地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                          |
| 4  | インド洋の地域圏 Réunion et Mayotte                       | ・インド洋の地域圏に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                          |
| 5  | 太平洋の海外領土 Nouvelle-Calédonie                       | ・太平洋の海外領土に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                          |
| 6  | 北米大陸のフランス語圏① Québec (Canada)                      | ・北米大陸カナダにおけるフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など               |
| 7  | 北米大陸のフランス語圏② Louisiane                            | ・北米大陸アメリカ合衆国におけるフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など           |
| 8  | 北アフリカのフランス語圏① Algérie                             | ・マグリブ中央部のフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                  |
| 9  | 北アフリカのフランス語圏② Maroc et Tunisie                    | ・マグリブ西部および東部のフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など              |
| 10 | サハラ以南のフランス語圏① Sénégal                             | ・サハラ以南アフリカのフランコフォニー (旧仏領) に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など         |
| 11 | サハラ以南のフランス語圏② Congo-Kinshasa et Congo-Brazzaville | ・サハラ以南アフリカのフランコフォニー (旧仏領およびベルギー領) に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など |
| 12 | サハラ以南のフランス語圏③ Rwanda                              | ・サハラ以南アフリカのフランコフォニー (旧ベルギー領) に関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など      |
| 13 | ヨーロッパのフランス語圏① Belgique                            | ・西ヨーロッパのフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                   |
| 14 | ヨーロッパのフランス語圏② Suisse                              | ・西ヨーロッパのフランコフォニーに関する解説：地理・歴史・言語・諸文化など                   |
|    | まとめ                                               | ・秋学期授業のまとめ                                              |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

- 1) 各地域圏に関する情報を、主に学術書や論文 (場合によっては各地域圏サイト) を参照しつつ、予習・復習を行って欲しい。
- 2) 映像資料については、多くの場合、授業内で全てを見ることができないわけではないため、できるだけ個人的に視聴して欲しい。
- 3) 期末レポートの執筆に向けて、各地域圏を調べる際の「きっかけ」となる「テーマや関心領域」を早めに決定して欲しい (或る程度、自分の「テーマや関心領域」を特定しないと、レポート執筆だけでなく、その準備も難しいと思われるため)。
- 4) 期末レポートの執筆に向けて、レポート執筆の方法・手続き・注意点 (特に引用の仕方、参考文献の書き方) について確りと学習しておいて欲しい。

本授業の準備学習・復習時間は、合計 4 時間を標準とします。

## 【テキスト (教科書)】

- ・教科書は、特になし
- ・原則、各回において資料を配布する予定

## 【参考書】

I. 以下の 4 冊の参考書は、フランス共和国やフランコフォニーについて基礎知識が得られるため、簡単にでも参照するようにしてほしい。

- 1) 剣持久木編著『よくわかるフランス近現代史』ミネルヴァ書房、2018 年。本体 2600 円＋税
  - 2) ジャック・レヴィ編 (土居佳代子訳)『地図で見るフランスハンドブック』原書房、2018 年。本体 2800 円＋税
  - 3) ジャン＝ブノワ・ナドー、ジュリー・バーロウ著 (立花英裕監修・中尾ゆかり訳)『フランス語のはなし：もうひとつの国際共通語』大修館書店、2008 年。本体 2400 円＋税
  - 4) 鳥羽美鈴著『多様性の中のフランス語：フランコフォニーについて考える』関西学院大学出版会、2012 年。本体 3400 円＋税
- II. 以下の 2 冊の参考書はフランス語教科書であるが、比較的情報が充実しているため、フランス語学習者は参照してみたい。
- 5) Fabienne Guillemin 著『Tour de France (フランス、地方を巡る旅)』駿河台出版社、2017 年。本体 1900 円＋税

6) 小松祐子, Gilles Delmaire 著『Destination francophonie: nouvelle édition (フランコフォニーへの旅：改訂版)』駿河台出版社, 2019 年, 本体 2300 円＋税

#### 【成績評価の方法と基準】

- ・平常点と期末レポートに基づき、総合的に評価する。
  - ①平常点（コメントシート等）：30 %
  - ②期末レポート：70 %

#### 【学生の意見等からの気づき】

- ・歴史的要素の説明が多くなりがちであるため、もう少し他の社会的文化的要素の説明にも時間をさけるように心がけたい。

#### 【その他の重要事項】

- ・フランス共和国、フランコフォニー、フランス語などに関する予備知識は、受講の前提条件とはしない。

#### 【Outline (in English)】

This course introduces the foundations of the french speaking world (la francophonie) including the French republic. Students taking this course become able to understand in summary the situations of geography, history, (regional) languages and various cultures in each region or country.

The goals of this course are to understanding and explaining the socio-cultural situation of each French regions.

Before and after each class meeting, students will be expected to spend four hours to read the relevant documents.

Your overall grade in the class will be decided based on the followings:

in class contributions (discussion, reaction paper, etc): 30%,  
term-end report: 70%.

LANf200LA

## フランス語コミュニケーション (初級) I

2017 年度以降入学者

ニコラ ガイヤール

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初心者向けの会話の授業です。フランス人の日常生活に触れながら、フランス語のコミュニケーションの基礎を学ぶことができます。

原則として、教室における対面授業を予定しています。ただし、大学から対面授業方針の変更が伝えられた場合はこの限りではありません。また、東京および日本全国における感染拡大状況を考慮に入れつつ、教室で行う対面授業の回数とオンラインで行う遠隔授業の回数は学期開始後に調整します。

#### 【到達目標】

この授業の目的はフランス語でのベーシックコミュニケーション能力とフランスに対する好奇心や興味を高めることです。日常生活に必要な表現を取得することができます。その上、フランス語圏の文化や社会の面白いテーマを取り上げます。聞く、読む、話す、書くの4つの能力も鍛えます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

音声で聞き取りをし、文法の練習問題を行います。その後、ペアになり会話のロールプレーをします。また、フランス文化に関するテーマについてディスカッションをし、フランス語で文章をまとめます。基本的に授業時間内にフィードバックを行うが、LMSなどを活用する場合もある

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                             | 内容               |
|----|-------------------------------------------------|------------------|
| 1  | Parler d'un besoin                              | 必要なことを言う         |
| 2  | Saluer et se présenter                          | 挨拶する             |
| 3  | Excuser et s'excuser                            | 謝る・許す            |
| 4  | Téléphoner à un ami                             | 友達に電話する          |
| 5  | Téléphoner 2. Dans une entreprise               | 会社で電話する          |
| 6  | Donner des instructions : au club de gym        | 指示を出す。スポーツセンターで  |
| 7  | Donner des instructions : Dans un jardin public | 指示を出す。公園で        |
| 8  | Nier                                            | 否定する             |
| 9  | Inviter, accepter, refuser : entre voisins      | 誘う・承諾する・断る 近所の人と |
| 10 | Inviter, accepter, refuser : au travail         | 誘う・承諾する・断る 会社で   |
| 11 | Demander à quelqu'un de faire quelque chose     | 依頼する             |
| 12 | Proposer                                        | 提案する             |
| 13 | Parler de sa santé                              | 自分の健康の話する        |

## 14 Révisions 復習

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前の授業の勉強したことを生かし会話を書いて提出します。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて1時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

Communication progressive du français - Niveau débutant 出版社：CLE International 作者：Claire Miquel ISBN：978-2-09-038445-1

## 【参考書】

仏和・和仏の辞書があると便利です。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 100 % (授業中の発言 50%及び宿題の提出 50 %)。この授業は5回以上欠席する者は評価の対象外になりますので注意すること。

## 【学生の意見等からの気づき】

フランス人の生活の話をもっとします。

## 【学生が準備すべき機器他】

CD プレイヤー

## 【その他の重要事項】

感染症拡大状況により、授業開始後に授業形態に変更が生じる可能性もある。その場合は学習支援システム上に通知する。

## 【Outline (in English)】

This course introduces French conversation and culture to students taking this course at a beginner level. Students will improve their speaking, listening and writing skills. The goals of this course is to practice French conversation at beginner level and help students have a better knowledge of everyday life in France. Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following :

- In class contribution and participation : 50%

- Homework : 50%

LANf200LA

## フランス語コミュニケーション (初級) II 2017 年度以降入学者

ニコラ ガイヤール

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初心者向けの会話の授業です。フランス人の日常生活に触れながら、フランス語のコミュニケーションの基礎を学ぶことができます。

## 【到達目標】

この授業の目的はフランス語でのベーシックコミュニケーション能力とフランスに対する好奇心や興味を高めることです。日常生活に必要な表現を取得することができます。その上、フランス語圏の文化や社会の面白いテーマを取り上げます。聞く、読む、話す、書くの4つの能力も鍛えます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

音声で聞き取りをし、文法の練習問題を行います。その後、ペアになり会話のロールプレーをします。また、フランス文化に関するテーマについてディスカッションをし、フランス語で文章をまとめます。基本的に授業時間内にフィードバックを行うが、LMSなどを活用する場合もある。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                                                                 | 内容                 |
|----|---------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1  | Parler de sa santé :<br>Une jambe cassée                            | 自分の健康についてはます。骨折した足 |
| 2  | Parler de sa santé :<br>Chez le médecin                             | 自分の健康についてはます。病院で   |
| 3  | Parler de ses goûts                                                 | 自分の好き嫌いについて話す      |
| 4  | Parler de son<br>curriculum vitae                                   | 自分の履歴について話す        |
| 5  | Demander et donner<br>son opinion                                   | 意見を言う              |
| 6  | Exprimer la<br>surprise                                             | 驚きを表現する            |
| 7  | Exprimer la<br>certitude ou<br>l'incertitude : entre<br>deux mères  | 確実性を表現する お母さん同士    |
| 8  | Exprimer la<br>certitude ou<br>l'incertitude :<br>enquête policière | 確実性を表現する 捜査        |
| 9  | Décrire une<br>personne                                             | 人の外見を説明する          |
| 10 | Faire des<br>compliments                                            | 賞賛する               |
| 11 | Féliciter                                                           | 祝福する               |
| 12 | Consoler et<br>encourager                                           | 慰める・励ます            |
| 13 | Critiquer                                                           | 批判する               |
| 14 | Exprimer<br>l'admiration                                            | 感嘆の気持ちを表現する        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前の授業の勉強したことを生かし会話を書いて、提出します。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

Communication progressive du français - Débutant 出版社：CLE International 作者：Claire Miquel ISBN：978-2-09-038445-1

## 【参考書】

仏和・和仏の辞書があると便利です。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業中の発言 50%や宿題の提出 50 %）。この授業は 5 回以上欠席する者は評価の対象外になりますので注意すること。

## 【学生の意見等からの気づき】

フランス人の生活をもっと話します。

## 【学生が準備すべき機器他】

CD プレーヤー

## 【その他の重要事項】

感染症拡大状況により、授業開始後に授業形態に変更が生じる可能性もある。その場合は学習支援システム上に通知する。

## 【Outline (in English)】

This course introduces French conversation and culture to students taking this course at a beginner level. Students will improve their speaking, listening and writing skills. The goals of this course is to practice French conversation at beginner level and help students have a better of French grammar. Before/after each class meeting, students will be expected to spend one hour to understand the course content. Your overall grade in the class will be decided based on the following :

- In class contribution and participation : 50%

- Homework : 50%

LANf200LA

## 時事フランス語 I

2017 年度以降入学者

## 大中 一彌

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：1 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours a pour but d'aider les étudiants à améliorer la compréhension sur les sociétés, la politique et les médias francophones. L'accent est mis sur la communication orale et l'utilisation de vocabulaire spécialisé. En participant aux activités proposées, ils se familiariseront avec les sites Web francophones d'actualités.

## 【到達目標】

Les objectifs à atteindre diffèrent selon le niveau de départ de l'étudiant.e.

\* Objectif d'apprentissage pour les faux-débutants et les apprenants au niveau intermédiaire : l'étudiante ou l'étudiant sera en mesure d'acquérir, à l'issue des deux semestres de « Jiji-Furansugo », une aptitude linguistique équivalente au niveau A2 du cadre européen de référence pour les langues ou au Futsuken jun 2 kyû.

\*\* Objectif pédagogique pour ceux qui maîtrisent déjà plus ou moins bien la langue française (les apprenants au niveau supérieur ainsi que les étudiants internationaux francophones) : l'étudiante ou l'étudiant sera capable de formuler des commentaires pertinents qui témoignent d'une compréhension solide des enjeux locaux et mondiaux traités par les médias francophones.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

À chaque séance de cours, l'enseignant propose des matériels disponibles sur internet. Les apprenants seront invités à en dégager les éléments essentiels. Pour ce faire, ils ont le droit de consulter les ouvrages et les dictionnaires rédigés dans leur première langue (langue dite "maternelle") respective. Tous les participants doivent néanmoins s'exprimer en langue française, et contribuer à analyser ce qui se dit dans le matériel.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回        | テーマ                                                  | 内容                                                                                                                                             |
|----------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Séance 1 | Pourquoi vous inscrire au cours « Jiji-Furansugo » ? | Exposer l'intérêt de cours ; engager une conversation dans un français simple; Devinettes sonores - les transports; Nos langues et le français |
| Séance 2 | Présenter le planning du semestre                    | Dévinettes sonores - des sons étranges; Nadine se présente.                                                                                    |

|           |                                                                                                                             |                                                                                                                |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Séance 3  | Entamer une conversation en français; Les symboles de la République française                                               | « Le métro : avec qui ? » ; « Ici, en République »                                                             |
| Séance 4  | Parler avec un étudiant étranger; Mondialisation et produits « made in France »                                             | « Les catacombes : avec qui ? » ; « Nous allons vivre à la française »                                         |
| Séance 5  | Connaître le monde francophone; s'intéresser à la mode de vie française.                                                    | « En terrasse : avec qui ? » ; « Guadeloupe, couleurs Caraïbes »                                               |
| Séance 6  | Culture Hip-hop et le français; manger c'est important.                                                                     | « La brasserie Mollard : avec qui ? » ; « Youtubeurs et engagés »                                              |
| Séance 7  | Découvrir une architecture à Paris; Namur, c'est où ?                                                                       | « L'église Saint-Eustache : avec qui ? » ; « La maison »                                                       |
| Séance 8  | Que veulent dire les titres d'un journal ? ; Comprendre les différentes fonctions dans un monde professionnel - journalisme | « Les titres du journal (2 janvier 2019) » ; « Les professions »                                               |
| Séance 9  | Expressions typiques dans une émission d'information (rejoindre, l'Une, etc.); Région Rhône-Alpes                           | « Les titres du journal en français facile du 04 février 2019 » ; « Grammaire : le présent de l'indicatif »    |
| Séance 10 | S'intéresser aux régions du monde que vous ne connaissez pas bien (Asie du sud, etc.) ; Vocabulaire informatique            | « Les titres du journal en français facile du 1er mars 2019 » ; « Comment stopper la haine sur les réseaux ? » |
| Séance 11 | Rwanda, Palestine et Paris Saint-Germain; égalité des genres                                                                | « Les titres du journal en français facile du 07 avril 2019 » ; « Droits des femmes : à quand l'égalité ? »    |
| Séance 12 | Festival de Cannes ; Canada et coronavirus                                                                                  | « En direct de la Croisette » ; « Canada : la pandémie aggrave la crise sociale »                              |
| Séance 13 | Regarder le Japon de l'extérieur; Guerres au Moyen-Orient                                                                   | « Être jeune à Damas » ; « Destination Japon »                                                                 |
| Séance 14 | Crise sanitaire mondiale; mobilisation des citoyens                                                                         | « L'évolution du coronavirus » ; « Des bénévoles mobilisés au Maroc »                                          |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

- 1) Essayez d'exploiter vous-même le matériel pédagogique dont les adresses URL sont d'ores et déjà indiquées dans le Tableau de bord pour Jiji-Furansugo. <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dU6ltm5to96nAp7FNHAVAehjQHwkfBLFzVXmd8pn3CM/edit?usp=sharing> (accessible uniquement aux étudiant.e.s Hôsei)
- 2) Selon les Normes pour la création d'universités, le temps minimum de préparation et de révision requis pour obtenir deux crédits pour un cours ou un séminaire est de quatre heures par session.

**【テキスト（教科書）】**

1. Radio France Internationale - RFI Savoirs <https://savoirs.rfi.fr/fr>
2. TV5Monde - Apprendre le français <https://apprendre.tv5monde.com/fr>

**【参考書】**

1. Nexis Unis (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)
  2. PressReader (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)
  3. Cairn.info (Hosei University Library - E Database : Overseas articles)
  4. Encyclopædia Universalis (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias)
  5. Shogakukan Robert Grand Dictionnaire Français-Japonais (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias - « JapanKnowledge » )
- Nota Bene : L'accès hors campus à ces bases de données requiert une connexion via un réseau virtuel privé (« VPN » en anglais). Consultez le site Web du service informatique de Hôsei pour savoir comment vous connecter au VPN universitaire. URL <https://netsys.hosei.ac.jp/>

**【成績評価の方法と基準】**

L'évaluation se fait en contrôle continu. À chaque séance, elle sera effectuée sur deux éléments : assiduité (45%) et participation active en cours (45%). L'investissement de l'étudiant.e pendant le semestre ainsi que les remarques sur les fautes commises par l'enseignant seront toujours les bienvenues et prises en compte en notation (10%).

**【学生の意見等からの気づき】**

Une connexion internet stable et illimité ainsi qu'un support informatique personnalisé comme ordinateur, tablette ou smartphone sont nécessaires. On utilise deux plateformes (« LMS » en anglais) dont (1) Google Classroom sert principalement à partager les documents et que (2) les apprenants peuvent consulter une partie de notation sur le site Hoppii. En cas de cours en distanciel, on se servira de systèmes de visioconférence comme Zoom ou Google Meet pour assurer la continuité de l'enseignement.

**【学生が準備すべき機器他】**

La connexion internet stable et illimité ainsi qu'un support informatique personnalisé comme ordinateur, tablette ou smartphone sont nécessaires. On utilise deux plateformes (« LMS » en anglais) dont (1) Google Classroom sert principalement à partager les documents et que (2) les apprenants peuvent consulter une partie de notes sur le site Hoppii. En cas de cours en distanciel, on se servira de systèmes de visioconférence comme Zoom ou Google Meet pour assurer la continuité de l'enseignement.

**【その他の重要事項】**

- 1) 【「難しそうだし…」とこの科目の受講を迷っている方へ：プレイスメント・テスト】 Si vous n'êtes pas sûr de votre niveau linguistique, essayez de passer un « test de placement » au niveau A1 sur le site Web de la RFI URL <https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/langue-francaise/test-de-placement-a1/1> Inscrivez-vous à ce cours si vous pouvez répondre correctement à plus de la moitié des questions.
- 2) Le planning communiqué ci-dessus est encore sujet à évolution.

**【Outline (in English)】**

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】** Outline and objectives

This course aims to promote students' understanding of French society, politics, and news media. An emphasis is placed on oral communication and using specialized vocabulary. By participating in proposed activities, students will become familiar with French-speaking news websites.

**【到達目標】** Goal

The goals to be achieved differ according to the starting level of the student.

\* Learning objective for false beginners and intermediate learners: the student will be able to acquire, at the end of the two semesters of "Jiji-Furansugo", a linguistic ability equivalent to level A2 of the European Framework of Reference for Languages or to Futsuken jun 2 kyû.

\*\* Pedagogical goal for those who already have a more or less good command of the French language (learners at the higher level as well as French-speaking international students): the student will be able to formulate relevant comments that demonstrate a solid understanding of local and global issues covered by the French-speaking media.

【授業の進め方と方法】 Method(s)

In each class session, the teacher will suggest materials available on the Internet. Learners will be asked to identify the essential elements. To do so, they are allowed to consult books and dictionaries written in their respective first language (the "mother tongue"). However, all participants are expected to express themselves in French, and to contribute to the discussion on what is said in the material.

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】 Work to be done outside of class (preparation, etc.)

1) Try to make use of the learning materials yourself. The URLs for these materials are already listed in the Dashboard for Jiji-Furansugo. <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dU6ltm5to96nAp7FNHAVAehjQHwKfBLFzVXmd8pn3CM/edit?usp=sharing> (available only to Hosei students)

2) According to the Standards for the Establishment of Universities, the minimum time of preparation and review required to earn two credits for a lecture or seminar is four hours per session.

【参考書】 References

1. Nexis Unis (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)
2. PressReader (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)
3. Cairn.info (Hosei University Library - E Database : Overseas articles)
4. Encyclopædia Universalis (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias)
5. Shogakukan Robert Grand Dictionnaire Français-Japonais (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias - « JapanKnowledge » )

Note: Off-campus access to these databases requires a connection through a Virtual Private Network ("VPN"). See the Hosei Network System Service website for information on how to connect to the university VPN. URL <https://netsys.hosei.ac.jp/>

【成績評価の方法と基準】 Grading criteria

Evaluation is done on a continuous basis. At each session, it will be carried out on two elements: attendance (45%) and active participation in class (45%). The student's investment during the semester as well as remarks on mistakes made by the teacher will always be welcome and taken into account in the grading (10%).

【学生の意見等からの気づき】 Changes following student comments

A stable and unlimited internet connection as well as a personalized IT device such as a computer, tablet or smartphone are required. Two LMS platforms are used, of which (1) Google Classroom is mainly used to share documents and (2) learners can check some scores on the Hoppii website. In case of remote courses, video conferencing systems such as Zoom or Google Meet will be used to ensure the educational continuity.

【学生が準備すべき機器他】 Equipment student needs to prepare

A stable and unlimited internet connection as well as a personalized IT device such as a computer, tablet or smartphone are required. Two LMS platforms are used, of which (1) Google Classroom is mainly used to share documents and (2) learners can consult some notes on the Hoppii website. In case of remote courses, video conferencing systems such as Zoom or Google Meet will be used to ensure the educational continuity.

【その他の重要事項】 Others

1) If you are uncertain of your language level, try taking a "placement test" at the A1 level on the RFI website <https://savoirs.rfi.fr/en/apprendre-enseigner/langue-fran%C3%A7aise/test-de-placement-a1/1> Enroll in this course if you can answer more than half of the questions correctly.

2) The above schedule is still subject to change.

LANf200LA

## 時事フランス語Ⅱ

2017 年度以降入学者

大中 一彌

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 3/Tue.3

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

Ce cours a pour but d'aider les étudiants à améliorer la compréhension sur les sociétés, la politique et les médias francophones. L'accent est mis sur la communication orale et l'utilisation de vocabulaire spécialisé. En participant aux activités proposées, ils se familiariseront avec les sites Web francophones d'actualités.

## 【到達目標】

Les objectifs à atteindre diffèrent selon le niveau de départ de l'étudiant.e.

\* Objectif d'apprentissage pour les faux-débutants et les apprenants au niveau intermédiaire : l'étudiante ou l'étudiant sera en mesure d'acquiescer, à l'issue des deux semestres de « Jiji-Furansugo », une aptitude linguistique équivalente au niveau A2 du cadre européen de référence pour les langues ou au Futsuken jun 2 kyū.

\*\* Objectif pédagogique pour ceux qui maîtrisent déjà plus ou moins bien la langue française (les apprenants au niveau supérieur ainsi que les étudiants internationaux francophones) : l'étudiante ou l'étudiant sera capable de formuler des commentaires pertinents qui témoignent d'une compréhension solide des enjeux locaux et mondiaux traités par les médias francophones.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

À chaque séance de cours, l'enseignant propose des matériels disponibles sur internet. Les apprenants seront invités à en dégager les éléments essentiels. Pour ce faire, ils ont le droit de consulter les ouvrages et les dictionnaires rédigés dans leur première langue (langue dite "maternelle") respective. Tous les participants doivent néanmoins s'exprimer en langue française, et contribuer à analyser ce qui se dit dans le matériel.

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回        | テーマ                                                  | 内容                                                                                                                                                                                 |
|----------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Séance 1 | Pourquoi vous inscrire au cours « Jiji-Furansugo » ? | Exposer l'intérêt de cours ; engager une conversation dans un français simple; Devinettes sonores : les animaux; Les langues de la classe (atelier 2 - français langue maternelle) |
| Séance 2 | Présenter le planning du semestre                    | Devinettes sonores : les lieux; Sous le ciel de Paris - Zaz                                                                                                                        |

|           |                                                                                                         |                                                                                                         |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Séance 3  | Entamer une conversation en français; jouer au journaliste en classe                                    | « La mode : avec qui ? » ; « Flash infos (12/16) »                                                      |
| Séance 4  | Parler avec un étudiant étranger; s'interroger sur les stéréotypes                                      | « Le fromage : avec qui ? » ; « Un travail d'homme et de femme »                                        |
| Séance 5  | La vie à l'école - Cantine; parler avec une étudiante étrangère                                         | « Les puces : avec qui ? » ; « À table (10/16) »                                                        |
| Séance 6  | Parler du quotidien avec des mots simples; comment mange-t-on le midi ?                                 | « La Poste : avec qui ? » ; « Les Français à table »                                                    |
| Séance 7  | Raisonnement par analogie; Connaître le monde francophone                                               | « Faire un portrait chinois de la Joconde » ; « Nous nous informons en français »                       |
| Séance 8  | Danse et combat; profiter d'une visite guidée dans un monument architectural                            | « Un fan de capoeira » ; « Le Paris des grands magasins »                                               |
| Séance 9  | Cultiver des légumes dans un jardin; essayer de comprendre les gros titres d'une émission d'information | « Les titres du journal (11 novembre 2020) » ; « Un potager de champion »                               |
| Séance 10 | Vocabulaires de base pour le journalisme politique (referendum, etc.); Le numérique à Abidjan           | « Les titres du journal (01 juillet 2020) » ; « La presse et les médias »                               |
| Séance 11 | Vaccinations contre le Covid-19; Construire des maisons en Afrique                                      | « Les titres du journal (2 décembre 2020) » ; « Burkina Faso : des toits en terre »                     |
| Séance 12 | Armée française et soldats africains; Populisme au Brésil                                               | « Rendre justice aux tirailleurs sénégalais » ; « Manifestations anti-confinement à Rio »               |
| Séance 13 | Connaissez-vous le rodéo ?; La Macédoine et Albert Londres                                              | « « Yi ha ! » » ; « Destination Les Balkans »                                                           |
| Séance 14 | Hydroxychloroquine et George Floyd; Politique de puissance ou démocratie entre les peuples ?            | « Les titres du journal (3 juin 2020) » ; « La procédure de nomination du secrétaire général de l'ONU » |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

- 1) Essayez d'exploiter vous-même le matériel pédagogique dont les adresses URL sont d'ores et déjà indiquées dans le Tableau de bord pour Jiji-Furansugo. <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dU6ltn5to96nAp7FNHVAEhJQHwkbLFzVXmd8pn3CM/edit?usp=sharing> (accessible uniquement aux étudiant.e.s Hôsei)
- 2) Selon les Normes pour la création d'universités, le temps minimum de préparation et de révision requis pour obtenir deux crédits pour un cours ou un séminaire est de quatre heures par session.

1) Try to make use of the learning materials yourself. The URLs for these materials are already listed in the Dashboard for Jiji-Furansugo. <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dU6ltm5to96nAp7FNHAVAehjQHwKfBLFzVXmd8pn3CM/edit?usp=sharing> (available only to Hosei students)

2) According to the Standards for the Establishment of Universities, the minimum time of preparation and review required to earn two credits for a lecture or seminar is four hours per session.

#### 【テキスト（教科書）】

1. Radio France Internationale - RFI Savoirs <https://savoirs.rfi.fr/fr>

2. TV5Monde - Apprendre le français <https://apprendre.tv5monde.com/fr>

#### 【参考書】

1. Nexis Unis (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)

2. PressReader (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)

3. Cairn.info (Hosei University Library - E Database : Overseas articles)

4. Encyclopædia Universalis (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias)

5. Shogakukan Robert Grand Dictionnaire Français-Japonais (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias - « JapanKnowledge » )

Nota Bene : L'accès hors campus à ces bases de données requiert une connexion via un réseau virtuel privé (« VPN » en anglais). Consultez le site Web du service informatique de Hôsei pour savoir comment vous connecter au VPN universitaire. URL <https://netsys.hosei.ac.jp/>

#### 【成績評価の方法と基準】

L'évaluation se fait en contrôle continu. À chaque séance, elle sera effectuée sur deux éléments : assiduité (45%) et participation active en cours (45%). L'investissement de l'étudiant.e pendant le semestre ainsi que les remarques sur les fautes commises par l'enseignant seront toujours les bienvenues et prises en compte en notation (10%).

#### 【学生の意見等からの気づき】

Depuis quelques années, il y a de plus en plus de personnes qui s'inscrivent à ce cours pour qui la langue japonaise n'est pas nécessairement la langue qu'ils maîtrisent le mieux. La plupart d'entre eux n'éprouve pas de difficulté pour la communication orale en japonais, alors que la langue écrite peut parfois leur poser des problèmes. C'est pourquoi je propose le français non seulement comme « langue cible » (celle que l'étudiant.e souhaite apprendre) mais aussi comme « langue médiatrice » (celle qu'on utilise en classe).

#### 【学生が準備すべき機器他】

Une connexion internet stable et illimitée ainsi qu'un support informatique personnalisé comme ordinateur, tablette ou smartphone sont nécessaires. On utilise deux plateformes (« LMS » en anglais) dont (1) Google Classroom sert principalement à partager les documents et que (2) les apprenants peuvent consulter une partie de notation sur le site Hoppii. En cas de cours en distanciel, on se servira de systèmes de visioconférence comme Zoom ou Google Meet pour assurer la continuité de l'enseignement.

#### 【その他の重要事項】

1) 「難しそうだし…」とこの科目の受講を迷っている方へ：プレイズメント・テスト Si vous n'êtes pas sûr de votre niveau linguistique, essayez de passer un « test de placement » au niveau A1 sur le site Web de la RFI URL <https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/langue-francaise/test-de-placement-a1/1> Inscrivez-vous à ce cours si vous pouvez répondre correctement à plus de la moitié des questions.

2) Le planning communiqué ci-dessus est encore sujet à évolution.

#### 【Outline (in English)】

##### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】 Outline and objectives

This course aims to promote students' understanding of French society, politics, and news media. An emphasis is placed on oral communication and using specialized vocabulary. By participating in proposed activities, students will become familiar with French-speaking news websites.

##### 【到達目標】 Goal

The goals to be achieved differ according to the starting level of the student.

\* Learning objective for false beginners and intermediate learners: the student will be able to acquire, at the end of the two semesters of "Jiji-Furansugo", a linguistic ability equivalent to level A2 of the European Framework of Reference for Languages or to Futsuken jun 2 kyû.

\*\* Pedagogical goal for those who already have a more or less good command of the French language (learners at the higher level as well as French-speaking international students): the student will be able to formulate relevant comments that demonstrate a solid understanding of local and global issues covered by the French-speaking media.

##### 【授業の進め方と方法】 Method(s)

In each class session, the teacher will suggest materials available on the Internet. Learners will be asked to identify the essential elements. To do so, they are allowed to consult books and dictionaries written in their respective first language (the "mother tongue"). However, all participants are expected to express themselves in French, and to contribute to the discussion on what is said in the material.

##### 【参考書】 References

1. Nexis Unis (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)

2. PressReader (Hosei University Library - E Database : Overseas Newspapers)

3. Cairn.info (Hosei University Library - E Database : Overseas articles)

4. Encyclopædia Universalis (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias)

5. Shogakukan Robert Grand Dictionnaire Français-Japonais (Hosei University Library - E Database : Dictionaries/Encyclopedias - « JapanKnowledge » )

Note : Off-campus access to these databases requires a connection through a Virtual Private Network ("VPN"). See the Hosei Network System Service website for information on how to connect to the university VPN. URL <https://netsys.hosei.ac.jp/>

##### 【成績評価の方法と基準】 Grading criteria

Evaluation is done on a continuous basis. At each session, it will be carried out on two elements: attendance (45%) and active participation in class (45%). The student's investment during the semester as well as remarks on mistakes made by the teacher will always be welcome and taken into account in the grading (10%).

##### 【学生の意見等からの気づき】 Changes following student comments

In recent years, there are more and more people who enroll in this course for whom the Japanese language is not necessarily the language they are most comfortable with. Most of them have no difficulty in communicating orally in Japanese, while the written language can sometimes be a problem for them. That is why I propose French not only as a "target language" (the one the student wants to learn) but also as a "mediating language" (the one used in class).

##### 【学生が準備すべき機器他】 Equipment student needs to prepare

A stable and unlimited internet connection as well as a personalized IT device such as a computer, tablet or smartphone are required. Two LMS platforms are used, of which (1) Google Classroom is mainly used to share documents and (2) learners can check some scores on the Hoppii website. In case of remote courses, video conferencing systems such as Zoom or Google Meet will be used to ensure the educational continuity.



【その他の重要事項】 Others

- 1) If you are uncertain of your language level, try taking a "placement test" at the A1 level on the RFI web-site <https://savoirs.rfi.fr/en/apprendre-enseigner/langue-fran%C3%A7aise/test-de-placement-a1/1> Enroll in this course if you can answer more than half of the questions correctly.
- 2) The above schedule is still subject to change.

ARSA200LA

フランスの文化と社会 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：フランスの映画

鈴木 正道

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、映画を通して、フランスの社会の様々な面について考えます。フランスは世界有数の映画大国です。特に国家は映画製作に多額の補助を出しています。こうした映画を通して、フランスの人々の生活の様々な面、問題、喜びや悲しみ、苦しみが見えてきます。この授業では、フランス映画の特徴や歴史とともに、これら様々な面について考えます。フランスに関心のある学生を対象としています。フランス語を履修している必要はありません。

【到達目標】

フランスの映画に関する知識を増やし、アメリカや日本の映画、他のヨーロッパ映画やほかの地域の映画との違いに関して考えることを目標とします。さらに映画作品から見て取れる、フランスで暮らす人々（フランス国籍を持つとは限りません）の生活、諸問題に関して考えることを目指します。そこから、日本さらには他の国との違いや共通点について考え、なぜそのような違いがあるのか、なぜ同じようなことになるのかを考えます。

「文化論」のようなものは「実用性がない」ように言われがちですが、「衣食足りて」、「モノ」から「コト」へと消費が移ってきた現在において、「文化大国」であるフランスに関する知識を身に付けることで、今後の職業生活に必要な「ネタ」を蓄え、さらには自ら探り当てる習慣を身に付けます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

【授業の進め方と方法】

誰でもが知っている大ヒット作、今では古典となったフランス映画の代表的作品、映画の歴史を創った作品、知る人ぞ知る映画などを扱います。テーマとなっている作品を鑑賞し、監督や製作者がそこに込めた意図、もしくは意識していないが見て取れる問題について考えます。また自分が製作者になった立場で場面の演出を考えてみましょう。

教室での授業を予定していますが、状況によっては Zoom による遠隔授業もありえます。

いずれのやり方を取ったにせよ、皆さんは学習支援システムを通して課題を数回出すことになります。私はやはり学習支援システムを通してお返しします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                                  | 内容                       |
|---|------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | 『アメリカ』1<br>2001 年の大ヒット作<br>パリという空間：<br>モンマルトルからあちこちへ | 空想に駆られる主人公：<br>他人の幸せのために |
| 2 | 『アメリカ』2<br>なぜヒットしたか                                  | 空想から現実へ<br>モンマルトルは理想郷？   |

|    |                                                   |                                               |
|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 3  | 『アメリカ』3<br>トットとカソヴィツ                              | 刑事とチャンネル／監督と俳優                                |
| 4  | 『太陽がいっぱい』1<br>名優アラン・ドロンの主演のフランス・イタリア合作映画          | このタイトルはどういう意味か。誤訳かわざとか。邦題タイトルについて。            |
| 5  | 『太陽がいっぱい』2<br>格差と犯罪                               | 金持ちの傲慢青年と貧しき悪の天才青年。                           |
| 6  | 『太陽がいっぱい』3<br>犯罪は「太陽のせい」？<br>映画音楽                 | 地中海の熱い太陽と哀愁の音楽。映画を知らずとも音楽は聴いたことがある。           |
| 7  | 映画の始まり                                            | 世界初の映画上映：リュミエール兄弟。<br>初期の映画：『月世界探検旅行』『ファントマス』 |
| 8  | ヌーヴェル・ヴァーグ<br>『勝手にしやがれ』1<br>ゴダールの代表作：原題は「息切れ」     | 映画の「新しい波」<br>「邦題タイトルについて」その2                  |
| 9  | 『勝手にしやがれ』2<br>おかしなカップル：<br>ジャン＝ポール・ベルモンドとジーン・セバーグ | これは犯罪映画か？                                     |
| 10 | 『勝手にしやがれ』3<br>モンパルナス                              | 右岸のモンマルトルと左岸のモンパルナス<br>シャンソンとジャズ              |
| 11 | ヌーヴェル・ヴァーグ<br>その2：<br>トリュフォー                      | アントワヌ・ドゥワネルのシリーズ                              |
| 12 | 『女優マルキーズ』1<br>旅役者                                 | ソフィー・マルソー演じる女優はアクロバットもこなす旅役者                  |
| 13 | 『女優マルキーズ』2<br>ルイ 14 世の時代                          | 太陽王の古典主義時代：<br>モリエールとジャン・ラシーヌ                 |
| 14 | 『女優マルキーズ』3<br>舞台上に死す                              | 謎多き女優の生涯<br>ソフィー・マルソーとベルナール・ジロドー              |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

取り上げる映画作品は授業内ではさわりの部分しか紹介できないので、興味のある人は AV ライブラリなどで借りて全体を観ておくといいかと思います。

- 1：モンマルトルについて調べる。
- 2：アメリカの行く様々な地域について調べる。
- 3：出演者の他の作品について調べる。
- 4：フランス人にとっての地中海はどのようなものかを考える。
- 5：「完全犯罪」は可能かを考える。
- 6：フランス人および他の国の人々にとってアラン・ドロンとはどのような俳優かを考える。
- 7：創世期の映画について調べる。
- 8：外国映画の邦題について考える。
- 9：『勝手にしやがれ』のどこが新しいのかを考える。
- 10：モンパルナスとモンマルトルの共通点と違いについて調べる。
- 11：トリュフォーやその他のヌーヴェル・ヴァーグの監督について調べる。
- 12：17 世紀の俳優について調べる。
- 13：17 世紀の古典主義作家について調べる。
- 14：出演者たちの他の作品について調べる。

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

指定した教科書はありません。学習支援システムに資料を載せます。

#### 【参考書】

『フランス映画史の誘惑』中条省平、集英社新書 0179

『大学生のためのレポート・論文術』小笠原喜康、講談社現代新書 1603.

『論文レポートの文章作法』古郡延治、有斐閣新書 C164

『著作権とは何か』、福井建策、集英社新書 0924A

その他随時紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

テーマごとの作品の鑑賞と分析が一区切りついた時点で、400 字ほどの書き物を学習支援システムの「課題」を通して出していただき、その評価の合計で成績を出します（100 %）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

広い教室でまばらに座るために、「議論」が成り立ちにくいので、学習支援システムをもう少し有効に使う工夫をしようと考えています。

#### 【Outline (in English)】

This course deals with various aspects of lives in France with the aide of movies. France is one of the most movie-loving countries. The French government gives a large sum of subsidies to movie-makers. Through films we see different aspects of lives in France, problems, people's joys, sorrows, and pains. In this course, the students not only learn characteristics and history of French movies but reflect on these subjects, which we can find in films.

The goals of this course are to get knowledge about French films and to analyze differences between them and films of other countries, as well as to reflect on various problems in the French society.

The students are expected to see a whole film, which we can see only partially during the class, and to make some researches on subjects concerning social or historical backgrounds of the film. After each film, the students must submit an assignment. This work will require two hours for each class.

Final grade will be calculated according to the total score of assignments (100%).

This course is designed for all students who are interested in France; the knowledge of the French language is not indispensable.

ARSA200LA

## フランスの文化と社会 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：フランスの映画

鈴木 正道

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

春学期に続いて、この授業では、映画を通して、フランスの社会の様々な面について考えます。フランスは世界有数の映画大国です。特に国家は映画製作に多額の補助を出しています。こうした映画を通して、フランスの人々の生活の様々な面、問題、喜びや悲しみ、苦しみが見えてきます。この授業では、フランス映画の特徴や歴史とともに、これら様々な面について考えます。フランスに関心のある学生を対象としています。フランス語を履修している必要はありません。

## 【到達目標】

フランスの映画に関する知識を増やし、アメリカや日本の映画、他のヨーロッパ映画やほかの地域の映画との違いに関して考えることを目標とします。さらに映画作品から見て取れる、フランスで暮らす人々（フランス国籍を持つとは限りません）の生活、諸問題に関して考えることを目指します。そこから、日本さらには他の国との違いや共通点について考え、なぜそのような違いがあるのか、なぜ同じようなことになるのかを考えます。

「文化論」のようなものは「実用性がない」ように言われがちですが、「衣食足りて」「モノ」から「コト」へと消費が移ってきた現在において、「文化大国」であるフランスに関する知識を身に着けることで、今後の職業生活に必要な「ネタ」を蓄え、さらには自ら探り当てる習慣を身に着けます。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

21 世紀に入って大ヒットしたいかにもフランスらしい？映画、アメリカのミュージカルのアンチテーゼのようなミュージカル映画、そして戦時中に創られた不朽の名作、さらに演劇の人気ナンバーワンのヒーローの映画化作品などを扱います。テーマとなっている作品を鑑賞し、監督や製作者がそこに込めた意図、もしくは意識していないが見て取れる問題について考えます。また自分が製作者になった立場で場面の演出を考えてみましょう。

教室での授業もしくは Zoom による授業、あるいはその組み合わせによる授業を予定しています。

いずれのやり方を取ったにせよ、皆さんは学習支援システムを通して課題を数回出すことになります。私はやはり学習支援システムを通してお返しします。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ         | 内容              |
|---|-------------|-----------------|
| 1 | 授業の説明、      | 「ふたり」とはどんなひとたち？ |
|   | 『最強のふたり』 1： |                 |
|   | 2011 年のヒット作 |                 |
| 2 | 『最強のふたり』 2： | パリの郊外とは？        |
|   | 格差社会と移民     | 富裕層の多い区域は？      |
| 3 | 『最強のふたり』 3： | 「介護者」と「パートナー」：助 |
|   | 北の海岸での出会い   | ける人とお膳立てする人     |

|    |                                                           |                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 4  | 『シェルブールの雨傘』 1<br>フランスのミュージカル；<br>原題そのままの邦題は何を意味しているのか     | 誰もが聞いたことのあるミシェル・ルグランの音楽；<br>1960 年代のフランスの地方都市：やはり北の港町 |
| 5  | 『シェルブールの雨傘』 2<br>フランスにとっての 1960 年代はじめ                     | アルジェリア戦争：様々な分断                                        |
| 6  | 『シェルブールの雨傘』 3<br>Westside Story の向こうを張った？                 | 「曖昧な」結末：雪のクリスマスでの再会と別れ                                |
| 7  | 『天井桟敷の人々』 1<br>1945 年の大作<br>19 世紀のパリの下町という空間              | 伝説的名優勢ぞろい「犯罪大通り」                                      |
| 8  | 『天井桟敷の人々』 2<br>庶民にとっての劇場                                  | 「言葉」の俳優とパントマイム役者                                      |
| 9  | 『天井桟敷の人々』 3<br>カーニバルという空間                                 | またしても「曖昧な」結末：追いかけても追いつけない悪夢                           |
| 10 | 『おかしなおかしな訪問者』 1<br>中世からのタイムスリップ。<br>ジャン・レノとクリスチャン・クラヴィエ共演 | フランスのお笑い映画：フランス北部の中世と現代。名優たちの一人二役が見所                  |
| 11 | 『おかしなおかしな訪問者』 2<br>めでたしめでたしの結末？                           | お笑い映画の定番的な演出と筋書。終わったようで終わらない？                         |
| 12 | 『シラノ』 1：<br>17 世紀の実在の人物をモデルにした 19 世紀末の芝居                  | フランスのヒーロー人気ナンバーワン：剣にすぐれて弁もたつが、コンプレックスが恋を妨げる           |
| 13 | 『シラノ』 2：<br>17 世紀の宮廷と社会状況                                 | préciosité とアラスの包囲                                    |
| 14 | 『シラノ』 3：<br>普遍的な価値                                        | 「型破り」と自己犠牲、「身を引く」美学                                   |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

取り上げる映画作品は授業内ではさわりの部分しか紹介できないので、興味のある人は AV ライブラリなどで借りて全体を観ておくといいかと思います。

- 1：フランス映画に関する一般的なイメージについてまとめる。
  - 2：フランスの社会階層について調べる。
  - 3：なぜ『最強のふたり』がヒットしたのか考える。
  - 4：「ミュージカル」とは何であるかまとめる。
  - 5：アルジェリア戦争について調べる。
  - 6：『シェルブールの雨傘』の結末を他の作品の結末と比べて、その意味合いについて考える。
  - 7：『天井桟敷の人々』が公開された 1945 年ごろのフランスの状況について調べる。
  - 8-9：19 世紀前半のパリについて調べる。
  - 10：『おかしなおかしな訪問者』で紹介されるフランスの中世と現代の生活について調べる。
  - 11：主人公を演じた俳優たちの経歴について調べる。
  - 12：『シラノ・ド・ベルジュラック』の主人公のモデルとなった 17 世紀の人物について調べる。
  - 13：17 世紀当時のフランスの宮廷や社会の状況について調べる。
  - 14：なぜシラノという人物が時代と国を超えて人々を惹き付けるのかを考える。
- 本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

指定した教科書はありません。学習支援システムに資料を載せます。

## 【参考書】

『フランス映画史の誘惑』中条省平、集英社新書 0179

『大学生のためのレポート・論文術』小笠原喜康、講談社現代新書 1603.

『論文レポートの文章作法』古郡延治、有斐閣新書 C164

『著作権とは何か』、福井建策、集英社新書 0924A

その他随時紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

テーマごとの作品の鑑賞と分析が一区切りついた時点で、400 字ほどの書き物を学習支援システムの「課題」を通して出していただき、その評価の合計で成績を出します（100 %）。

#### 【学生の意見等からの気づき】

広い教室でまばらに座るために、「議論」が成り立ちにくいので、学習支援システムをもう少し有効に使う工夫をしようと考えています。

#### 【Outline (in English)】

This course deals with a variety of aspects of lives in France with the aide of the movies. France is one of the most movie-loving countries. The French government gives a large sum of subsidies to movie-makers. Through films we see different aspects of lives in France, problems, people's joys, sorrows, and pains. In this course, the students not only learn characteristics and history of French movies but reflect on these subjects which we can find in films.

The goals of this course are to get knowledge about French films and to analyze differences between them and films of other countries, and to reflect on various problems in French society.

The students are expected to see a whole film, which we can see only partially during the class, and to make some researches on subjects concerning social or historical backgrounds of the film.

After each film, the students must submit an assignment. This work will require two hours for each class.

Final grade will be calculated according to the total score of assignments (100%).

This course is designed for all students who are interested in France; the knowledge of the French language is not indispensable.

ARSA200LA

## フランス生活文化論 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：18 - 19 世紀フランスの観光・風景・建築

河村 英和

開講時期：サマーセッション/Summer Session | 曜日・時限：集中・その他/intensive・other courses

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、フランス語圏（フランスだけでなく、スイス、ベルギーも）の観光資源の歴史を学ぶ。山、海、森、川、湖、温泉といった自然風景のジャンル・地域別での観光リゾート地の派生、その発展期である 19 世紀から 20 世紀初頭（ベル・エポック期：1880-1914）にかけて好まれた建築様式や、愛国的なナショナリズムの高揚とともに増加する偉人像・モニュメントの数々、最後に余暇の発想源でもあるロクス・アモエヌス（心地良い場所）や幸福な島々、そして表裏一体としてのカタストロフ（破壊的事象）的風景についても考える。

#### 【到達目標】

フランスの観光リゾート地の派生・発展からみた文化史を、当時の社会思想を踏まえつつ、関連する芸術作品（絵画、文学、音楽、建築）の事例から理解する。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式。図像資料を紹介するためパワーポイントを使う。学期期間中、都内の美術館で開催されているフランス風景画展の見学を推奨する。意見や質問、提出物（リアクションペーパー）に対するフィードバックは、基本的に次の授業時間内に行うが、LMS などを活用することもある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

あり / Yes

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                 | 内容                                                            |
|-------|---------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | フランス観光旅行のイメージと歴史的背景 | イントロダクションとして、本講義のテーマであるフランス観光旅行の現状イメージを確認しつつ、その史的背景と全体像を概観する。 |
| 第 2 回 | 山へ                  | パルナッソス、ヴァントゥー山、プロヴァンスの山々                                      |
| 第 3 回 | アルプスへ               | シャモニーとモンブラン、グリオン、コー、レザン、モンタナ                                  |
| 第 4 回 | レマン湖                | 著名人たちゆかりのレマン湖畔の町（ジュネーヴ、ローザンヌ、モントルー、ヴヴェ、ヴィルヌーヴ）                |
| 第 5 回 | 学外授業、展覧会見学          | 上野の国立西洋美術館収蔵のフランス風景絵画の見学を予定                                   |
| 第 6 回 | 田園・田舎・牧歌的風景         | フェット・シャンペートル、ミルク小屋、スイス風シャレー、アルカション                            |
| 第 7 回 | 森と岩                 | ファンテーヌブローの森とバルビゾン派、芸術家たちを惹きつけた岩場の風景                           |

|        |                      |                                                                                                         |
|--------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 海へ：ノルマンディーとコート・ダジュール | 芸術家たちの題材となった海の風景と海浜リゾート・ノルマンディーと冬の避寒・結核転地療養地から夏の海水浴リゾートへの転身するコート・ダジュール                                  |
| 第 9 回  | 水辺と温泉                | 画家の題材となった川辺の風景、温泉リゾート（スパ、ヴィシー、エヴィアン）                                                                    |
| 第 10 回 | 学外授業、展覧会見学           | フランス風景に関する展覧会（於：新宿の SOMPO 美術館）の見学を予定                                                                    |
| 第 11 回 | 中世復興、歴史主義と折衷主義のパリ    | 文化財保護の誕生、中世趣味の流行（トゥルバドゥール様式絵画、ネオ・ロマネスク建築、ゴシック大聖堂の再評価）、古代ローマ風、ネオ・ルネサンス、ネオ・バロック建築で溢れる 19 世紀パリ大改造とグランド・ホテル |
| 第 12 回 | マリアンヌ、ジャンヌ、ヴィエルジュ    | ナショナリズムが台頭する 19 世紀に、愛国のシンボルとして急増したマリアンヌ、ジャンヌ・ダルク、聖母（ヴィエルジュ）像について                                        |
| 第 13 回 | 国家の記念碑               | ナポレオン像、偉人たちの墓、エッフェル塔など国家の威信をかけたモニュメント                                                                   |
| 第 14 回 | 楽園とカタストロフ            | ロクス・アモエヌスとしての島々と破壊的事象（カタストロフ）の風景への関心                                                                    |

【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

気になる（なった）ことを調べたり、授業で出てきた場所を、ゲールストリートビューで歩いてみる。

本授業の準備・復習時間は、各 1 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

毎講義ごとに資料を配布する。Hoppi のお知らせ欄を毎週更新しながら pdf 版を配信。

【参考書】

河村英和『観光大国スイスの誕生－「辺境」から「崇高なる美の国」へ』平凡社新書、2013 年

河村英和『タワーの文化史』丸善出版、2013 年

【成績評価の方法と基準】

授業参加で 30 点、レポート 70 点による総合評価。

【学生の意見等からの気づき】

フランス語またはヨーロッパ言語を第 2 外国語としていない学生、フランスあるいはヨーロッパに行ったことのない学生も多く受講しており、随時ヨーロッパ文化の基礎知識から丁寧に説明する必要がある。

【その他の重要事項】

講義期間中に行う美術館見学は 2 種の展覧会（各講義 1 回分相当、合計 2 回分相当で、現地集合現地解散）があり、一部観覧料（1,000 円程度）の実費がかかる場合もあります。事情により展覧会見学に参加できない方には、代替レポート課題を授業中に指示します。

※定員は目安です。本授業は選抜は行いません。

履修を希望する学生は、履修登録期間中に学生自身で履修登録してください。

※日程は以下のとおりです。

8 月 1 日（月）3・4 限：第 1・2 回＜オンライン＞

8 月 2 日（火）3・4 限：第 3・4 回＜対面＞

8 月 3 日（水）3・5 限：第 5・6 回＜見学＋オンライン＞

8 月 4 日（木）3～5 限：第 7～9 回＜対面＞

8 月 5 日（金）3・5 限：第 10・11 回＜見学＋オンライン＞

8 月 6 日（土）3～5 限：第 12～14 回＜オンライン＞

【Outline (in English)】

【Course outline】 In this course, we will study the history of tourism in French-speaking countries (not only in France, but also in Switzerland, and Belgium), including the tourist spot in the different genres of the natural landscape: mountains, seas, forests, rivers, lakes, and hot springs. Finally, we will consider the origin of the leisure idea, as locus amoenus: the Fortunate Isles, until its antithesis: the catastrophic landscapes.

【Learning Objectives】 Understand the cultural history from the perspective of the derivation and development of tourist resorts in France with examples of related works of art (paintings, literature, music, architecture) based on the social ideas at that time.

【Learning activities outside of classroom】 Find out what you're curious about, or walk around the places you came up with in class on Google Street View. The standard preparation and review time for this class is 1 hour each.

【Grading Criteria / Policy】 Evaluation based on 30 percent for class participation and 70 percent for reports.

ARSA200LA

## フランス生活文化論 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：古（いにしえ）のフランス人のイタリア旅行

河村 英和

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

「芸術の都パリ」という言い回しが普及する以前、ヨーロッパ人にとっての芸術の都はローマであり、ローマ留学を支援するフランス政府の権威ある奨学制度の「ローマ賞」は芸術家の登竜門だった。イタリア各地を旅したフランス人たちはその体験を数々の芸術作品（絵画、彫刻、文学、音楽、建築）に反映させてきた。この授業では、おもに 18～19 世紀のフランス人たちがいかにイタリアの風景や芸術・文化に魅せられ、影響を受けていたかを、絵画、彫刻、建築、音楽、文学といった複数のジャンルから学んでゆく。

## 【到達目標】

フランス文化に多大なる影響を与えたイタリアの風景・芸術・建築を、フランス人芸術家（文人、画家、彫刻家、建築家、作曲家）たちのイタリア滞在体験と関連作品を知ることによってその理解を深める。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式。図像資料を紹介するためパワーポイントを使う。意見や質問、提出物（リアクションペーパー）に対するフィードバックは、基本的に次の授業時間内に行うが、LMS などを活用することもある。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                | 内容                                                                                             |
|-------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション          | 18～19 世紀のフランス人がイメージする旅行先としてのイタリアとは？                                                            |
| 第 2 回 | 理想郷（アルカディア）        | ローマ平原をモデルに理想風景を描くローマのフランス人画家たちとその作品                                                            |
| 第 3 回 | ローマの廃墟             | ローマの廃墟に魅せられたフランス人芸術家たちとその作品                                                                    |
| 第 4 回 | サド侯爵のイタリア          | 小説『ジュリエット、あるいは悪徳の栄え』で知られるサド侯爵が、イタリア旅行中に訪れたところと作品に生かされたスポット                                     |
| 第 5 回 | ローマ平原とチョチャリア地方     | ローマ平原とチョチャリア地方の風景と美しい民族衣装を描く 19 世紀のフランス人画家たちとその作品、この地を舞台にしたフランスオペラやバレエ                         |
| 第 6 回 | スタール夫人とスタンダールのイタリア | 当時はイタリア観光ガイドブックのように読まれたスタール夫人の小説『コリンヌ』に描かれるローマとナポリ、『バルムの僧院』で知られるスタンダールのイタリア滞在中のオペラ通いやローマ散歩について |

|        |                         |                                                                                      |
|--------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 7 回  | ヴェスヴィオ噴火とナポリの漁師         | ヴェスヴィオ火山の噴火シーンを専門とするフランス人画家、オペールのオペラ『ボルティチの囁娘』、若きナポリの漁師を描くフランス人画家や彫刻家                |
| 第 8 回  | デュマのナポリ                 | ナポリに滞在していたアレクサンドル・デュマの旅行記『コリッコロ』、歴史小説『寵愛された女性の思い出』など、数々の著作に描かれる当時のナポリとは              |
| 第 9 回  | 幸あるカンパーニア               | イスキア、プロチダ、カプリ、ソレント、アマルフィの海浜風景と民族衣装の娘に魅せられたフランス人芸術家たちとその作品                            |
| 第 10 回 | ヴェネツィア                  | ジョルジュ・サンド、アルフレード・ミュセ、プルースト、レニエ、モネなど、水都ヴェネツィアに魅せられた文人・芸術家とその作品、オッフェンバックのオペラ『ホフマン物語』など |
| 第 11 回 | 中世・ルネサンスの再発見ーローマ・フィレンツェ | ダンテやルネサンス時代のイタリア美術をテーマにしたフランス人による芸術作品、ベルリオーズのオペラ『ペンバヌート・チュッリーニ』など                    |
| 第 12 回 | ローマ賞とフランスのイタリア風建築       | ローマ留学あるいはイタリア旅行経験のあるフランス人建築家がフランスに残したイタリア風建築について                                     |
| 第 13 回 | ゾラ、ロマン・ロラン、ジイドのイタリア     | エミール・ゾラ『ローマ』、ロマン・ロラン『ローマの春』、アンドレ・ジイド『背徳者』『法王庁の抜け穴』に描かれるイタリア（とくにローマ）とは                |
| 第 14 回 | 総括                      | 過去の講義のテーマに沿った類似・追加事例を各自で紹介                                                           |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

気になる（なった）ことを調べたり、授業で出てきた場所を、グーグルストリートビューで歩いてみる。

## 【テキスト（教科書）】

毎講義ごとにプリント資料を配布する。オンライン授業のさいは、Hoppi のお知らせ欄を毎週更新しながら pdf 版を配信。

## 【参考書】

河村英和『イタリア旅行ー「美しい国」の旅人たち』中公新書、2011 年  
河村英和『カプリ島ー地中海観光の文化史』白水社、2008 年  
佐藤直樹編『ローマ（西洋近代の都市と芸術 1）』竹林舎、2013 年

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 点、レポートあるいは試験 70 点による総合評価

## 【学生の意見等からの気づき】

フランス語またはヨーロッパ言語を第 2 外国語としていない学生、フランスあるいはヨーロッパに行ったことのない学生も多く受講しており、随時ヨーロッパ文化の基礎知識から丁寧に説明する必要がある。

## 【その他の重要事項】

諸事情により、オンライン回と対面回の入替え変更（対面 7 回の規程は保持）がありえます。

## 【Outline (in English)】

【Course outline】 Before the Paris reputation as the "City of Art" became widespread, the city of art for Europeans was Rome, and the "Prix de Rome", the prestigious scholarship system of the French government to support studying in Rome, was the gateway to become a great artist. French artists who have traveled through Italy have reflected their Italian experiences in their masterpieces (paintings, sculptures, literature, music, architecture). In this course, we will learn how French people of the 18th and 19th centuries were fascinated by and influenced by the Italian landscape, art and culture.

【Learning Objectives】 Understand the Italian landscape, art, and architecture, which had a significant influence on French culture, by learning about the experiences of French artists staying in Italy, with their related works of literature, painters, sculptors, architects, composers.

【Learning activities outside of classroom】 Find out what you're curious about, or walk around the places you came up with in class on Google Street View.

【Grading Criteria /Policy】 Evaluation based on 30 percent for class participation and 70 percent for reports.

ARSA200LA

## フランス生活文化論 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：近代フランスの食文化

梶谷 彩子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、19 世紀～20 世紀フランスの食文化を中心に、そのあり方を学びます。「フランスの食文化」という表現から、どのようなことをイメージするでしょうか。「華やか・おしゃれ」、あるいは「特別な日の料理」など様々な印象があると思いますが、実は、現代の私たちがフランス料理に対して持つイメージのルーツの多くは、近代のフランスにあります。空腹を満たす以上の価値を自国の食に見出していったフランス。なぜそうなったのか？ その背景を知って、フランス文化への理解を深めていきましょう。

### 【到達目標】

フランスの食文化について、歴史の流れとともに理解できるようになること。また、意見の記述やディスカッションを通して資料を自分なりに考察し、知見をまとめることができるようになること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

講義形式。イメージを描きやすいようできるだけ図像を用意して進めていきます。映像資料も見ると予定です。

毎回授業後にコメントカードを提出していただき、そこで出た質問には次回の授業でできる限りフィードバックします。授業中に皆さんの意見を聞くこともありますので、小さなことだと思っても、気づきはぜひ言葉にして表現してみましょう。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                     | 内容                                                  |
|-------|-------------------------|-----------------------------------------------------|
| 第 1 回 | イントロダクション               | 授業の進め方、参考資料の紹介。日本においてフランスの食文化はどのように紹介されているかについても解説。 |
| 第 2 回 | テーブルに「映える」料理            | テーブルに「映える」料理はなぜ必要だったか？／宮廷料理について                     |
| 第 3 回 | 「華やかな食卓」の特徴の変遷          | 「映える」料理から「味で魅せる」料理へ／18 世紀までの価値観と、19 世紀からの価値観        |
| 第 4 回 | 美食を支える背景                | パリの美食を支えた市場／給仕の変化                                   |
| 第 5 回 | 「美食」は誰のものか：レストラン        | 「おいしい」が皆のものになる時代：レストラン興隆史                           |
| 第 6 回 | 「美食」は誰のものか：「おいしい」の基準の誕生 | 「おいしい」を評価するということ：「おいしい」の基準と：ガストロノミー（前編）             |
| 第 7 回 | 「美食」は誰のものか              | 「おいしい」の評価の変遷：ガス：情報が生み出す「美食」トロノミー（後編）                |

|        |                        |                                                          |
|--------|------------------------|----------------------------------------------------------|
| 第 8 回  | 資料で見るフランスの<br>美食       | フランスの美食についての映像資料を視聴し、その後感想等の意見をまとめてもらいます。                |
| 第 9 回  | ディスカッション               | 第 8 回授業の映像資料についての感想や意見を全員に発表してもらいます。疑問に感じたことも互いに交換しましょう。 |
| 第 10 回 | 高級料理の変遷                | ヌーヴェル・キュイジーヌの誕生と、その後                                     |
| 第 11 回 | 文化としての「郷土料理」           | フランスにおける郷土料理の位置／郷土料理＝文化的遺産という視点の原点                       |
| 第 12 回 | 映像資料で見るフランスの<br>美食その 2 | 映像資料の視聴 (第 2 回) その後感想や意見を書く時間を設けます。                      |
| 第 13 回 | ディスカッション 2             | 第 12 回授業の映像資料の感想を中心に、全員で意見を交換しましょう。                      |
| 第 14 回 | まとめ・レポート作成<br>の手引き     | 現代から見た、近代フランスの食文化の重要性／レポートの書き方案内                         |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。下記参考書のうち、①を読み切ること。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用せず、資料配布を行いません。資料はすべて Hoppii を通じての配信となります。授業中に使いますので、各自手元に用意の上出席してください。

#### 【参考書】

- ①池上俊一『お菓子でたどるフランス史』、岩波書店、岩波ジュニア新書、2013 年。
- ②ジャン・ピエール＝ブーラン、エドモン・ネランク『フランス料理の歴史』、山内秀文訳・解説、角川ソフィア文庫、2017 年。
- ③北山晴一『世界の食文化⑥ フランス』、農村漁村文化協会、2008 年。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 50%、期末レポート 50%による総合評価

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義形式であるため、授業中はどうしても教員から伝えることが多くなってしまうますが、可能な限り皆さんからのご質問にお答えすることを心掛けてきました。今年度も継続していきたいと思いますので、コメントカードは、ぜひ存分に活用してください。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料は配信による事前配布が主となりますので、授業開始までに各自対応してください。印刷した資料か、資料をダウンロードした PC、タブレット端末等を持参すること。接触機会を減らすため、教室内での紙媒体配布はいたしません。

#### 【その他の重要事項】

履修申請者が 31 人を超えてしまった場合、定員が 30 人の授業であるため、履修者を抽選とします。

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this course is to study the gastronomic culture of modern France. The goals of this course are to understand this culture and have own view through studying and discussion.

Students will be expected to read the references as below. Your study time will be more than 2 hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process:

in-class contribution(50%) and term-end report(50%).

ARSA200LA

## フランス生活文化論 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：フランスの食文化史

梶谷 彩子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 4/Tue.4

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では、フランスの食文化史を学びます。「美食の国」として名高いフランスはどのようにその食生活を営んできたのでしょうか。古代からの料理術の変遷を中心に、歴史の動きと連動させながら学びます。後半には、日本がフランスの食に与えた影響についても触れてゆきます。

#### 【到達目標】

フランスの食文化について理解を深めること。また、意見の記述やディスカッションを通して資料を自分なりに考察し、知見をまとめることができるようになること。

#### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

#### 【授業の進め方と方法】

講義形式。イメージを描きやすいようできるだけ図像を用意して進めていきます。

毎回最後にコメントカードを提出していただき、そこで出た質問には次回の授業でできる限りフィードバックします。授業中に皆さんの意見を聞くこともありますので、小さなことだと思っても、気づきはぜひ言葉にして表現してみましょう。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ            | 内容                                    |
|--------|----------------|---------------------------------------|
| 第 1 回  | イントロダクション      | 授業の進め方、参考資料の紹介／現在のフランス食文化の最前線についての解説  |
| 第 2 回  | 古代から中世まで       | 何をどのように食べてきたのか／香辛料について                |
| 第 3 回  | ルネサンス          | マナーの確立／イタリアとの関わり                      |
| 第 4 回  | 17 世紀          | グランド・キュイジーヌの誕生／「過剰」からの脱却と洗練           |
| 第 5 回  | 18 世紀          | 宮廷料理の最盛期／「豪華な料理」とは？                   |
| 第 6 回  | フランス革命～19 世紀初頭 | 「レストラン」とは何か／「ガストロノミー」の誕生／「スターシェフ」の出現  |
| 第 7 回  | 19 世紀後半～19 世紀末 | 19 世紀後半～世紀末のレストラン／現代フランス料理の基礎の時代      |
| 第 8 回  | 20 世紀初頭        | 第一次世界大戦とフランスの食文化／新しい「ガストロノミー」         |
| 第 9 回  | 20 世紀半ば        | 全国的美食を求めてーガストロノミーとツーリズム／「美食ガイドブック」の誕生 |
| 第 10 回 | 20 世紀半ば～20 世紀末 | ヌーヴェル・キュイジーヌー健康と美食                    |



- 第11回 日本食文化のフランス 美しさを求めるということ／日本食文化への影響 的味覚の広がり
- 第12回 フランス食文化の日本 「洋食」誕生物語 食文化への影響
- 第13回 まとめ・ミニディス 「美食の国 フランス」のイメージはいかにして形成されたか／これまでの授業を受けての感想や意見の交換
- 第14回 レポート作成の手引き レポート作成の手引きを行ないます。残った時間で、フランスの食文化に関わる映像資料を視聴します。

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。参考書のうち②を授業期間中に読み切ること。授業中にも、おすすめの図書を紹介します。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しませんが、適宜、資料を主に Hoppii を通じて配信します。授業開始までに、各自手元に用意してください。

#### 【参考書】

- ①池上俊一『お菓子でたどるフランス史』、岩波書店、岩波ジュニア新書、2013年。
- ②ジャン・ピエール＝プーラン、エドモン・ネランク『フランス料理の歴史』、山内秀文訳・解説、角川ソフィア文庫、2017年。
- ③北山晴一『世界の食文化⑩ フランス』、農村漁村文化協会、2008年。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点50%、期末レポート50%による総合評価

#### 【学生の意見等からの気づき】

講義形式であるため、どうしても教員から伝えることが多くなってしまうのですが、可能な限り皆さんからのご質問にお答えすることを心掛けてきました。今年度も継続していきますので、ぜひ、コメントカードを存分に活用してください。

#### 【学生が準備すべき機器他】

資料は配信による事前配布が主となりますので、授業開始までに各自対応してください。印刷した資料か、資料をダウンロードしたPC、タブレット等を持参すること。接触機会を減らすため、教室での紙媒体配布はいたしません。

#### 【その他の重要事項】

履修申請者が31名を超えてしまった場合、定員が30人の授業であるため、履修者を抽選とします。

#### 【Outline (in English)】

The purpose of this course is to learn the historical background of the gastronomic culture of France. The goals of this course are to understand this culture and have own view through studying and discussion.

Students will be expected to read the references as below. Your study time will be more than 2 hours for a class.

Final grade will be calculated according to the following process:

in-class contribution(50%) and term-end report(50%).

LANr200LA

## ロシア語4 I

2017年度以降入学者

### 木部 敬

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水3/Wed.3

単位数：1単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

既習の初級文法を全面的に復習し、加えて未習の文法事項を学習する（特に、名詞・形容詞・所有代名詞の複数形の前置格・対格・生格）。また、標準的なロシア語の文章を読解する能力を養う。

#### 【到達目標】

学習した文法事項を的確に運用することによって、やや複雑な構造のロシア語の文章を理解し、正しい日本語に訳せる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3

#### 【授業の進め方と方法】

文法事項を解説し練習問題で理解を定着させ、またテキストを読解し翻訳する、実習型の授業となります

学習支援システムで課題を提示したり、授業時間内に小テストを実施したりします。また、これらの答案を採点の上返却したり、解説を加えながら正解を示したりすることによって、各自で自身の理解の程度を確認できるようにします。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし/No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし/No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ                     | 内容                                                                                            |
|----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 動詞の現在形、名詞の複数形、形容詞の性・数変化 | 動詞の現在形（第1変化）、男性名詞・女性名詞・中性名詞の規則的な複数形と不規則的な複数形、形容詞の性・数変化の6パターン（硬変化A・硬変化B・軟変化／混合変化A・混合変化B・混合変化C） |
| 2  | 名詞の前置格                  | 名詞の前置格のパターン（単数形・複数形）、名詞の前置格の用法                                                                |
| 3  | 形容詞・所有代名詞の前置格           | 形容詞・所有代名詞の前置格のパターン（単数形・複数形）                                                                   |
| 4  | 名詞・形容詞・所有代名詞の前置格        | 様々な形容詞・所有代名詞の前置格と様々な名詞の前置格の結合                                                                 |
| 5  | 動詞の現在形、名詞の対格            | 動詞の現在形（第2変化）、名詞の対格のパターン（単数形・複数形）、名詞の対格の用法                                                     |
| 6  | 形容詞・所有代名詞の対格            | 形容詞・所有代名詞の対格のパターン（単数形・複数形）                                                                    |
| 7  | 名詞・形容詞・所有代名詞の対格         | 様々な形容詞・所有代名詞の対格と様々な名詞の対格の結合                                                                   |
| 8  | 名詞の生格                   | 名詞の生格のパターン（単数形・複数形）、名詞の生格の用法                                                                  |
| 9  | 形容詞・所有代名詞の生格            | 形容詞・所有代名詞の生格のパターン（単数形・複数形）                                                                    |
| 10 | 名詞・形容詞・所有代名詞の生格         | 様々な形容詞・所有代名詞の生格と様々な名詞の生格の結合                                                                   |
| 11 | с я 動詞、動詞の過去形、形容詞の短語尾形  | с я 動詞の現在形、動詞（с я 動詞も含む）の過去形、形容詞の短語尾形の作り方と用法                                                  |
| 12 | 形容詞と名詞の格変化              | 形容詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）前置格・対格・生格への変化                                                         |

|    |              |                                         |
|----|--------------|-----------------------------------------|
| 13 | 所有代名詞と名詞の格変化 | 所有代名詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）前置格・対格・生格への変化 |
| 14 | 期末試験         | 文法問題、ロシア語テキストの日本語訳（翻訳）                  |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は、1 回につき 2 時間を標準とする。  
練習問題については、授業前に解答を用意し、授業中に答えなければならない、また、授業後に復習し、小テストに備えなければならない。

テキスト読解に関しては、自分で辞書を引き、文法的な事項を勘案しながら、文章の意味を正確に理解し、日本語訳（翻訳）を各自で提出しなければならない。

#### 【テキスト（教科書）】

『ロシア語初級』法政大学ロシア語教員編（2020/2021 年度版、2018/2019 年度版、両者の内容はまったく同一なので、どちらでも可）。

また、別のテキストをプリントで配布する。

#### 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』白水社。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 20 %、文法の知識と読解力を問う期末テスト 80 %。

平常点は課題の提出、小テストの評価。

#### 【学生の意見等からの気づき】

音声教材をより一層利用するよう努める。

日本語訳（翻訳）の作成を課する。

授業外の準備学習や復習に学習支援システムからの課題提出を活用する。

#### 【Outline (in English)】

Elementary Russian 4 (Extra lesson) (Part1).

The aim of this course is to review, in a short term, the elementary grammar totally, and to learn the unlearned grammar (especially, the prepositional, accusative and genitive cases of nouns, adjectives and possessive pronouns in the plural) and also to develop further ability to read standard Russian texts.

At the end of this course, students should be able to understand and translate into Japanese slightly complicated Russian texts. Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand and master the course content.

Final grade will be decided based on the following: short tests 20%, term-end examination 80%.

LANr200LA

## ロシア語 4 II

2017 年度以降入学者

### 木部 敬

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 3/Wed.3

単位数：1 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

既習の初級文法の復習を継続し、加えて未習の文法事項を学習する（特に、名詞・形容詞・所有代名詞の複数形の与格・造格）。また、標準的なロシア語の文章を読解する能力を養う。

#### 【到達目標】

学習した文法事項を的確に運用することによって、複雑な構造のロシア語の文章を理解し、正しい日本語に訳せる。

書籍、新聞や雑誌、ネット上の文章から、最低限の情報を得ることができるようになる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3

#### 【授業の進め方と方法】

文法事項を解説し練習問題で定着させ、またテキストを読解し翻訳する、実習型の授業になります。

学習支援システムで課題を提示したり、授業時間内に小テストを実施したりします。また、これらの答案を採点の上返却したり、解説を加えながら正解を示したりすることによって、各自で自身の理解の程度を確認できるようにします。

#### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

#### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ              | 内容                                      |
|----|------------------|-----------------------------------------|
| 1  | 形容詞と名詞の格変化（復習）   | 形容詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）前置格・対格・生格への変化   |
| 2  | 所有代名詞と名詞の格変化（復習） | 所有代名詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）前置格・対格・生格への変化 |
| 3  | 名詞の与格            | 名詞の与格のパターン（単数形・複数形）、名詞の与格の用法            |
| 4  | 形容詞・所有代名詞の与格     | 形容詞・所有代名詞の与格のパターン（単数形・複数形）              |
| 5  | 名詞・形容詞・所有代名詞の与格  | 様々な形容詞・所有代名詞の与格と様々な名詞の与格の結合             |
| 6  | 動詞の未来形、無人称文      | 動詞の合成未来形の作り方、無人称文の特徴、無人称文の現在形・過去形・未来形   |
| 7  | 動詞の命令形、否定の表現     | 動詞の命令形の 3 パターン、否定生格、「何も～ない」             |
| 8  | 名詞の造格            | 名詞の造格のパターン（単数形・複数形）、名詞の造格の用法            |
| 9  | 形容詞・所有代名詞の造格     | 形容詞・所有代名詞の造格のパターン（単数形・複数形）              |
| 10 | 名詞・形容詞・所有代名詞の造格  | 様々な形容詞・所有代名詞の造格と様々な名詞の造格の結合             |
| 11 | 形容詞と名詞の格変化       | 形容詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）与格・造格への変化       |
| 12 | 所有代名詞と名詞の変化      | 所有代名詞と名詞（単数形・複数形）の（単数形・複数形）与格・造格への変化    |

|    |                  |                                                   |
|----|------------------|---------------------------------------------------|
| 13 | 形容詞・所有代名詞と名詞の格変化 | 形容詞・所有代名詞と名詞（単数形・主格）の（単数形・複数形）前置格・対格・生格・与格・造格への変化 |
| 14 | 期末試験             | 文法問題、ロシア語テキストの日本語訳（翻訳）                            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

本授業の準備・復習時間は2時間を標準とする。

練習問題については、授業前に解答を用意し、授業中に答えなければならぬ、また、授業後に復習し、小テストに備えなければならぬ。

テキスト読解に関しては、自分で辞書を引き、文法的な事項を勘案しながら、文章の意味を正確に理解し、日本語訳（翻訳）を各自で提出しなければならない。

#### 【テキスト（教科書）】

『ロシア語初級』法政大学ロシア語教員編（2020/2021 年度版、2018/2019 年度版、両者の内容はまったく同一なので、どちらでも可）。

また、別のテキストをプリントで配布する。

#### 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』白水社。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点 20 %、文法の知識と読解力を問う期末テスト 80 %。

平常点は課題の提出、小テストの評価。

#### 【学生の意見等からの気づき】

音声教材をより一層利用するよう努める。

日本語訳（翻訳）の作成を課する。

授業外の準備学習や復習に学習支援システムからの課題提出を活用する。

#### 【Outline (in English)】

Elementary Russian 4 (Extra lesson) (Part2).

The aim of this course is to review the elementary grammar totally, and to learn the unlearned grammar (especially, the dative and instrumental cases of nouns, adjectives and possessive pronouns in the plural) and also to develop further ability to read standard Russian texts.

At the end of this course, students should be able to understand and translate into Japanese slightly complicated Russian texts. Before/after each class meeting, students will be expected to spend 2 hours to understand and master the course content.

Final grade will be decided based on the following: short tests 20%, term-end examination 80%.

LANr200LA

## ロシア語 4 I

2017 年度以降入学者

### 上野 理恵

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

#### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

1 年次のロシア語学習を終えた学生を対象とする授業です。既習の文法事項を復習してから、教科書やプリント教材を用いて、未習の文法事項を学びます。基礎文法をひとつひとつ学習し、その定着をはかりながら、ロシア語の文章の読解に必要な力を養います。要望があれば、ロシア語能力検定試験に対応する勉強も行います。

#### 【到達目標】

学んだ文法事項を正確に理解し、運用できるようになること。比較的平易なロシア語の文章を読解し、日本語に訳せるようになること。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3

#### 【授業の進め方と方法】

教科書やプリント教材を用いて、文法事項の解説、練習問題の答え合せと解説、テキストや対話の読解と解説、というかたちで授業を進めます。また知識の定着や習熟度の確認のために、定期的に課題や小テストを課します。添削したものは、次回の授業時に返却しますが、「学習支援システム」を通して返却する場合もあります。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】なし / No

#### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                   |
|----|-------------|----------------------|
| 1  | 既習文法の復習 (1) | 格変化の復習 (名詞)          |
| 2  | 既習文法の復習 (2) | 格変化の復習 (所有代名詞、形容詞など) |
| 3  | 動詞 (1)      | 動詞関連の文法事項の確認         |
| 4  | 動詞 (2)      | 動詞の完了体・不完了体          |
| 5  | 複文 (1)      | 関係代名詞を含む複文の読解        |
| 6  | 複文 (2)      | 接続詞を含む複文の読解          |
| 7  | 数詞 (1)      | 数詞と時間の表現             |
| 8  | 数詞 (2)      | 年齢の表現など              |
| 9  | 数詞 (3)      | 年月日の表現               |
| 10 | 数詞 (4)      | 数詞を含むその他の表現          |
| 11 | 形容詞・副詞の比較級  | 形容詞・副詞の比較級           |
| 12 | 形容詞・副詞の最上級  | 形容詞・副詞の最上級           |
| 13 | 仮定法         | 仮定法を用いた表現            |
| 14 | 期末試験        | 試験・まとめと解説            |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

新出単語は事前に辞書で意味を確認し、授業で学んだことは復習しましょう。格変化形や動詞の活用は意識して覚えましょう。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて1時間を標準とします。

#### 【テキスト（教科書）】

『初級ロシア語』法政大学ロシア語担当教員編〔2020/2021 年度版、2018/2019 年度版 いずれでも可〕  
その他、適宜プリント教材を配布します。

#### 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』（改訂版）白水社  
露和辞典（博友社ロシア語辞典、コンサイス露和辞典等）

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業参加態度、小テスト、課題提出などを含む）50 %、期末試験 50 % の総合評価。

## 【学生の意見等からの気づき】

個々の学生の習熟度を念頭においた授業を心がけます。

## 【その他の重要事項】

授業計画は、授業の進度によって若干の変更があり得ます。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This is a course for students who finished learning Russian for the first grade. The aim of this course is to finish basic grammar. And also strengthen the foundations for reading and understanding Russian texts.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to acquire basic grammar and strengthen the foundations for reading and understanding Russian texts.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

## 【Grading Criteria /Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50 %, in class contribution: 50 % the foundations for reading and understanding Russian texts.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to acquire the foundations for reading and understanding Russian texts.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

## 【Grading Criteria /Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50 %, in class contribution: 50 %

LANr200LA

## ロシア語 4 II

2017 年度以降入学者

上野 理恵

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

基礎文法の学習を終えた学生を対象とした授業です。さまざまなテーマのテキストの読解を通して、既習の文法事項を復習しながら、未習の文法事項を学びます。ロシア語の文章に慣れ親しみ、基礎文法の応用レベルでの定着を目指します。また、学期の後半には視聴覚教材を用いて、生のロシア語に触れる機会を作ります。教材を通してロシアに対する理解を深めることも目的の一つです。要望があれば、ロシア語能力検定試験に対応する勉強も行います。

## 【到達目標】

辞書を用いて文章を読解し、日本語に翻訳する作業を通して、ロシア語の文章に慣れ親しむこと。また語彙を増やし、構文を正確に把握できるようになること。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3

## 【授業の進め方と方法】

プリント教材を用いて、文章読解、文法解説、というかたちで授業を進めますが、未習の文法事項についてはあらかじめ説明と練習を行います。各自の日本語訳をチェックするので、事前準備が必要となります。視聴覚教材を用いる場合は、音読、書き取り、リスニングなどを行います。また知識の定着や習熟度の確認のために、定期的に課題や小テストを課します。添削したものは、次回の授業時に返却しますが、「学習支援システム」を通して返却する場合もあります。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容               |
|----|----------|------------------|
| 1  | 文法事項の確認  | 既習文法事項の確認        |
| 2  | 文章読解（1）  | 副動詞が含まれる文章の読解    |
| 3  | 文章読解（2）  | 能動形動詞が含まれる文章の読解  |
| 4  | 文章読解（3）  | 被动形動詞が含まれる文章の読解  |
| 5  | 文章講読（1）  | 歴史に関する文章を読む      |
| 6  | 文章講読（2）  | 社会に関する文章を読む      |
| 7  | 文章講読（3）  | 文化に関する文章を読む      |
| 8  | 文章講読（4）  | ロシアの昔話を読む        |
| 9  | 視聴覚教材（1） | テキストの音読と書き取り     |
| 10 | 視聴覚教材（2） | テキストの音読と書き取り     |
| 11 | 視聴覚教材（3） | リスニングの問題に挑戦する    |
| 12 | 視聴覚教材（4） | スキットのセリフを開き取る    |
| 13 | まとめ      | これまでに学んだことの確認と復習 |
| 14 | 期末試験     | 試験・まとめと解説        |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業内で示される課題（日本語訳等）は必ずやってくる。格変化や動詞の活用は意識して覚えましょう。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて1時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

プリント教材を授業で配布します。

『初級ロシア語』（法政大学ロシア語担当教員編）[2020/2021 年度版、2018/2019 年度版 いずれでも可] を持参すること。

## 【参考書】

和久利誓一『入門ロシア語文法』（改訂版）白水社

露和辞典（博友社ロシア語辞典、コンサイス露和辞典等）

# 【成績評価の方法と基準】

平常点（授業参加態度、小テスト、課題提出などを含む）50 %、期末試験 50 %の総合評価。

# 【学生の意見等からの気づき】

皆さんが質問や発言をしやすい授業を心がけます。

# 【その他の重要事項】

授業計画は、授業の進度によって若干の変更があり得ます。

# 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

This is a course for students who have completed learning basic grammar of Russian. We read Russian texts carefully, understanding the syntax. Through reading comprehension, we review what we have learned so far and learn grammar that we haven't learned yet.

## 【Learning Objectives】

The goals of this course are to get used to Russian texts with various themes and master Russian basic grammar.

## 【Learning activities outside of classroom】

Students will be expected to have completed the required assignments after each class meeting. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

## 【Grading Criteria /Policies】

Your overall grade in the class will be decided based on the following

Term-end examination: 50 %, in class contribution: 50 %

LANr200LA

# ロシア語 5 I

2017 年度以降入学者

## エレナ 三神

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日常的に使われるロシア語を場面ごとに学び、ロシア語のコミュニケーション能力を高める授業です。ロシア語の文法知識を口頭表現、聴解、作文などの練習をととして実践的な能力として定着させます。

## 【到達目標】

日常場面においてロシア語の簡単な会話ができることを目指します。ロシア旅行などの場合にロシア語を使って、ロシア人とのコミュニケーションをとれることが目標です。

At the end of the course, students are expected to be able to carry out simple conversations in Russian in everyday situations and when traveling in Russia.

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3

## 【授業の進め方と方法】

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの利用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

一年に通じて日常的なコミュニケーションに使う文型・語彙・表現を学びます。テキストのもとで表現を学習し、聞き取り練習と会話の実践を行います。ロシア語を使うことによって単語、表現、文法も覚えます。

宿題提出や単語学習などのために学習支援システムと各オンライン学習アプリケーションを使います。課題などに対する教員のフィードバックは、授業時や学習支援システム経由で行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容         |
|----|-------------|------------|
| 1  | 紹介：名前、出身、職業 | リスニング、会話練習 |
| 2  | 家族の話        | リスニング、会話練習 |
| 3  | 趣味          | リスニング、会話練習 |
| 4  | 一日の流れ       | リスニング、会話練習 |
| 5  | 一日の流れ（続き）   | リスニング、会話練習 |
| 6  | 時間、スケジュール   | リスニング、会話練習 |
| 7  | 国、言語、国籍     | リスニング、会話練習 |
| 8  | 天気、季節       | リスニング、会話練習 |
| 9  | 行ったことがある所   | リスニング、会話練習 |
| 10 | 休暇の過ごし方     | リスニング、会話練習 |
| 11 | 週の予定        | リスニング、会話練習 |
| 12 | 好きな事、好きなもの  | リスニング、会話練習 |
| 13 | 春学期の復習      | リスニング、会話練習 |
| 14 | 春学期末テスト     | （聴解・筆記）    |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回宿題があります。単語の暗記も必要です。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

There is homework for every lesson. Memorization of vocabulary is also required. The standard preparation and revision time for this class is one hour.

## 【テキスト（教科書）】

学習支援システムにてプリント教材を配布します。プリント教材はロシア語のみですが、その和訳文も別紙で配布します。

## 【参考書】

『初級ロシア語』法政大学

## 【成績評価の方法と基準】

学期末テスト 50 %、出席、宿題、授業への取り組み 50 %  
Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

ロシア語のみの教材に和文解説をつけるようになりました。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムにアクセスできる端末（PC やタブレットなど）、Zoom 授業になる場合に WiFi 通信環境が必要になります。

## 【その他の重要事項】

実際の授業状況や履修者の能力に応じて授業のペースやスケジュールは変更できます。ご質問などは elena.mikami.66@hosei.ac.jp までお問い合わせください。

## 【Outline (in English)】

The main objective of the course is to enable students to develop the basic ability to communicate in Russian in everyday situations. The students will develop an understanding of practical Russian grammar and widely improve their Russian listening and conversation skills.

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

LANr200LA

## ロシア語 5 II

2017 年度以降入学者

エレナ 三神

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀： 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

日常的に使われるロシア語を場面ごとに学び、ロシア語のコミュニケーション能力を高める授業です。ロシア語の文法知識を口頭表現、聴解、作文などの練習をととして実践的な能力として定着させます。

## 【到達目標】

日常場面においてロシア語の簡単な会話ができることを目指します。ロシア旅行などの場合にロシア語を使って、ロシア人とのコミュニケーションをとることが目標です。

At the end of the course, students are expected to be able to carry out simple conversations in Russian in everyday situations or when traveling in Russia.

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3

## 【授業の進め方と方法】

この授業は対面授業ですが、オンライン学習アプリケーションの活用によって教育効果を高めるために数回リアルタイムオンライン授業も実施する予定です。オンライン授業のスケジュールは 3 回目の授業以降に決めて学習支援システムにて周知します。

一年に通じて日常的なコミュニケーションに使う文型・語彙・表現を学びます。テキストのもとで表現を学習し、聞き取り練習と会話の実践を行います。ロシア語を使うことによって単語、表現、文法も覚えます。

宿題提出や単語学習などのために学習支援システムと各オンライン学習アプリケーションを使います。課題などに対する教員のフィードバックは、課題内容によって授業時や学習支援システム経由や提出した課題につけたコメントのリンク送信などの方法で行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ      | 内容         |
|----|----------|------------|
| 1  | モスクワを歩く  | リスニング、会話練習 |
| 2  | 私の街      | リスニング、会話練習 |
| 3  | お買い物     | リスニング、会話練習 |
| 4  | 食べ物、お食事  | リスニング、会話練習 |
| 5  | 家と部屋     | リスニング、会話練習 |
| 6  | 映画       | リスニング、会話練習 |
| 7  | いつも通うところ | リスニング、会話練習 |
| 8  | 乗り物で行く   | リスニング、会話練習 |
| 9  | 空港で      | リスニング、会話練習 |
| 10 | ロシアの年行事  | リスニング、会話練習 |
| 11 | ToDo リスト | リスニング、会話練習 |
| 12 | 電話、メール   | リスニング、会話練習 |
| 13 | 秋学期の復習   | リスニング、会話練習 |
| 14 | 秋学期末テスト  | 聴解・筆記      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎回宿題があります。単語の暗記も必要です。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

There is homework for every lesson. Memorization of vocabulary is also required. The standard preparation and revision time for this class is one hour.

## 【テキスト（教科書）】

授業時および学習支援システムにてプリントを配布します。プリント教材はロシア語のみですが、その和訳文も別紙で配布します。

## 【参考書】

『初級ロシア語』法政大学

## 【成績評価の方法と基準】

学期末テスト 50 %、出席、宿題、授業への取り組み 50 %  
Term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

## 【学生の意見等からの気づき】

ロシア語のみの教材に和文解説をつけるようになりました。

## 【学生が準備すべき機器他】

学習支援システムにアクセスできる端末（PC やタブレットなど）、Zoom 授業になる場合に WiFi 通信環境が必要になります。

## 【その他の重要事項】

実際の授業状況や履修者の能力に応じて授業のペースやスケジュールは変更できます。ご質問などは elena.mikami.66@hosei.ac.jp までお問い合わせください。

## 【Outline (in English)】

The main objective of the course is to enable students to develop the basic ability to communicate in Russian in everyday situations. The students will develop an understanding of practical Russian grammar and widely improve their Russian listening and conversation skills.

As a learning activity outside of classroom there will be a homework assignment for each lesson to review the vocabulary covered in class and to listen. Your required study time is at least one hour for each class meeting.

Grading Criteria: term-end examination: 50%, in class contribution (including homework and words test): 50%

ARSA200LA

## ロシアの文化と社会 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

佐藤 千登勢

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシアに興味をもつ学生であれば、ロシア語を学習していなくとも履修できます。なお、SA ロシアの事前学習も兼ねるので、SA ロシアの2年生は必ず履修してください。ロシアは、峻厳で美しい自然、深くて豊かな芸術（文学、音楽、美術、映画、アニメ、演劇、バレエ、建築など）に満ちた国、また、繊細で優美、神秘的でありながら素朴でパワフルという両極端な感覚に引き裂かれた、なんとも魅力溢れる国です。また、アジアとヨーロッパの文化的融合、社会主義から資本主義へのイデオロギー的・体制的移行、多民族の共生など、複雑で多面的な様相も興味深いものです。こうしたロシアのさまざまな側面を映像・レジュメ資料・概説を通して紹介していくのがこの授業ですが、これら多様な側面を統合して、ロシアの像を結んでいく作業を行うのはみなさん一人ひとりです。

## 【到達目標】

この授業は、受動的に講義を聴いたり映像を鑑賞するのではなく、多数の情報から自身の感想や見解を導くこと、そして教員が提起した問題に対して意見を短時間のうちに適切な文章でまとめる力をコメントシートを通して養うことも目的としています。つねに問題意識や批判的観点を抱きながら、授業に臨んでほしいと思います。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教場で資料を配付し、随時、映像資料を共有しながら講義を行います。コメントシートについては、興味深い視点を示したものを選択して次週の授業でみなさんと共有し、教員からコメントを加えるかたちでフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                            | 内容                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第1回 | ガイダンス：ロシアについて                  | ガイダンス。今日のロシア社会、地理的環境、歴史的キーワードなどを通してロシアの概略を示す。                                                                                                                    |
| 第2回 | モスクワ観光スポット（美術館、博物館、教会、劇場、世界遺産） | ロシアの首都モスクワ。歴史、地理を概観するとともに、世界遺産や街並み、地下鉄、美術館、建築、観光スポットを紹介。                                                                                                         |
| 第3回 | サンクト・ペテルブルクの名所（美術館、劇場、博物館、教会）  | ロシア第2の都市サンクト・ペテルブルグ。歴史、地理を概観するとともに、世界遺産や街並み、美術館、観光スポットを紹介。                                                                                                       |
| 第4回 | 民俗文化とロシア正教、国民の祝日               | ロシア正教を国教とするロシア。その影響力は政治と結びついて大きなものとなっているが、キリスト教受容以前の異教との習合現象としての二重信仰の伝統もロシアに独特の文化を育んできた。異教、正教、社会主義というイデオロギーなど常に信仰の対象を抱き続ける信心深いロシア人の民俗文化やこれに基づく祝祭、宗教的行事、祝日について紹介。 |

|        |                                                   |                                                                                                  |
|--------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 回  | ロシア・バレエの世界<br>1                                   | バレエ・リュスからソ連時代のバレエ史に名を残すダンサー、そして現代の国際的ダンサーまで、ロシア・バレエの粋を紹介すると同時に、政治的に抑圧を受けたバレエ界の事象、亡命したダンサーについて概観。 |
| 第 6 回  | ロシア・バレエの世界<br>2                                   | 前回の授業を踏まえて、政治とバレエの問題を考える。                                                                        |
| 第 7 回  | ロシアの音楽：グリンカ、チャイコフスキー、ムソルグスキー                      | ロシア・クラシック音楽の歴史を概観。グリンカからムソルグスキーまでの音楽を、指揮者ゲルギエフ、国際的に活躍する現代ロシアのソリストのパフォーマンスを通して紹介。                 |
| 第 8 回  | ロシアの音楽：政治と音楽（ショスタコーヴィチ、ラフマニノフ）                    | 19 世紀末からロシア革命時の音楽を概観。また、ショスタコーヴィチ、ストラヴィンスキー、ラフマニノフを通して音楽と政治の問題を考える。                              |
| 第 9 回  | ロシアの音楽：政治と音楽（テルミン、肋骨レコード）                         | 反体制派と呼ばれたソリスト、抑圧された音楽について。                                                                       |
| 第 10 回 | ロシア文学：イーゴリ軍記から 19 世紀前半                            | 『イーゴリ軍記』における異教性、カラムジンの感傷主義、プーシキン、ロマン主義とリアリズムの融合について。《余計者》の確立。                                    |
| 第 11 回 | ロシア文学：19 世紀半ば～（ゴーゴリ、ドストエフスキー）                     | ゴーゴリのグロテスクな手法、《小さな人間》について、ドストエフスキーの超人思想、神人について。                                                  |
| 第 12 回 | ロシア文学：19 世紀後半～20 世紀（トルストイ、チェーホフ、アヴァンギャルド、フォルマリズム） | トルストイの「性愛・肉欲の否定」と聖愚者の賞揚。チェーホフの創作方法について。《異化》の概念について。政治と文学について。                                    |
| 第 13 回 | ロシア文学：亡命作家から現代（ソルジェニーツィン、プロツキー、ベレーヴィン）／日本文学との影響関係 | 亡命作家を通して政治と文学の問題。検閲から自由になった現代作家の営みを概観。ロシア文学と日本文学との影響関係について。                                      |
| 第 14 回 | 民族問題とナショナリズムの歴史と現代の民族問題                           | ロシアの領土拡大とオリエンタリズムについて。ソ連時代の民族統合が現代に残した問題。チェチェン紛争、グルジア紛争、現代ロシアで高まるナショナリズム。                        |

#### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業でとりあげたテーマについて、ネットや文献、映像資料、映画などを通して調べましょう。ソ連・ロシア映画の鑑賞に際しては、AV ライブラリーの活用を勧めます。期末レポートの作成には 1 週間程度の時間が必要となります。

#### 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。教場で教員が作成する資料を配付します。

#### 【参考書】

参考文献については教場もしくは学習支援システムで、随時、紹介します。

#### 【成績評価の方法と基準】

平常点（25%）、コメントシート（25%）、期末レポート（50%）として総合的に判断します。本授業の到達目標の 60% 以上を達成した学生は合格となります。

#### 【学生の意見等からの気づき】

みなさんとロシアの多様な魅力を新たに発見するような気持ちで、時事的な話題も含めながら講義を進めたいと思います。

#### 【Outline (in English)】

##### ● Course outline

In this course, students will know about the culture and arts of Russia through the lecture and visual materials. Themes of this lecture: Tourist spots Moscow and Saint Peter's burg, Russian ballet, music and literature.

##### ● Learning Objectives

While watching videos about Russia and Eastern Europe, students will be expected to develop the ability to put together appropriate sentences in a short time on the problems raised by the teacher. Students should to attend classes with an awareness of problems and a critical perspective.

##### ● Learning activities outside of classroom

Find out about the themes covered in class through the internet, literature, video materials, and movies. When watching Soviet / Russian movies, we recommend using the AV library. Students should spend a week preparing the term-end report.

##### ● Grading Criteria /Policy

Final grade will be calculated according to the following process: Usual performance score(25 %), Short reports(25 %) and term-end reports(50 %). To pass, students must earn at least 60 points out of 100.



ARSa200LA

## ロシアの文化と社会 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

佐藤 千登勢

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：金 4/Fri.4

単位数：2 単位

※定員制

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

ロシアの歴史、映画、アニメ、美術の領域からロシアの文化の多様性を見ていきます。本講義では映像資料を多用して概説を行います。多くの情報を統合してロシアの像をまとめていく作業は学生のみさん一人ひとりが行うことになります。

## 【到達目標】

この授業は、受動的に講義を受けたり映像を鑑賞するのではなく、多数の情報から自身の感想や見解を導き、教員が提起した問題に対して能動的に意見や主張をまとめる力を養うことを目標としています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

## 【授業の進め方と方法】

教場で資料を配付し、随時、映像資料を共有しながら講義を行います。コメントシートについては、興味深い視点を示したものを選択して次週の授業でみなさんと共有し、教員からコメントを加えるかたちでフィードバックを行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回     | テーマ                                | 内容                                                                  |
|-------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 第 1 回 | ガイダンス／ロシアの歴史 1：キエフルーシ、タタールの軋、イワン雷帝 | ロシアの歴史：キエフルーシ、タタールの軋、イワン雷帝について。                                     |
| 第 2 回 | ロシアの歴史 2                           | ピョートル大帝、エカテリーナ女帝、大黒屋光太夫、祖国戦争について映像資料を交えて概観。                         |
| 第 3 回 | ロシアの歴史 3                           | 農奴解放、近代化、テロリズム、日露戦争について映像資料を交えて概観。                                  |
| 第 4 回 | ロシアの歴史 4                           | ロマノフ王朝の崩壊、ロシア革命、スターリニズムについて映像資料を交えて概観。                              |
| 第 5 回 | ロシアの歴史 5                           | 雪解けから停滞へ、ベレストロイカ、チェルノブイリ原発事故、ソ連邦崩壊、新生ロシアまでを映像資料を交えて概観。              |
| 第 6 回 | ソ連映画 1                             | 映画黎明期からモンタージュ派（エイゼンシュテイン、ヴェルトフ）、文芸映画を鑑賞しつつ、とりわけ政治的背景と映画の手法について着目する。 |
| 第 7 回 | ソ連映画 2                             | 雪解け期から停滞の時代までに制作された文芸映画を、社会的背景、政治的体制、手法の観点から見ていく。                   |

第 8 回 ソ連映画 3

第 9 回 ロシア映画 4

第 10 回 ロシア映画 5

第 11 回 ロシア・アニメ 1

第 12 回 ロシア・アニメ 2

第 13 回 ロシア美術 1

第 14 回 ロシア美術 2

反体制の烙印を押された監督（タルコフスキー、パラジャーノフ、イオセリアーニら）の作家性、手法、映像美を堪能する。また、SF 映画を概観するとともに、ベレストロイカ期に多く制作された不条理作品、諷刺コメディを通して、政治と映画の問題を確認する。

検閲から自由になった映画として、芸術性と映像実験を重ねるソクーロフの作品、また、大国ロシアを再び謳い上げる戦争映画、エンターテインメント、社会派ドラマと多様化する映画界の現状を概観する。前回に引き続き、戦争映画、エンターテインメント、社会派ドラマと多様化する映画界の現状と傾向を概観する。

黎明期からプロパガンダ・アニメ、児童アニメ（タレーヴィチ、アタマノフ、ヒトルーク、カチャーノフ）の概説と作品の鑑賞。

アート・アニメ（ノルシュテイン、ペトロフらの作品）の概説と作品鑑賞。

イコン（聖像画）の機能について、移動派の活動、パトロンの役割について。

マレーヴィチ、カンディンスキー、シャガールの絵画について。ロシア・アヴァンギャルド期の建築について紹介。

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業でとりあげたテーマについて、ネットや文献、映像資料、映画などを通して調べましょう。ソ連・ロシア映画の視聴には、AV ライブラリーの利用を勧めます。期末レポートの作成には 1 週間程度の時間を要することになります。

## 【テキスト（教科書）】

教科書は使用しません。教員が作成した資料を教場で配付するか、もしくは学習支援システムにアップします。

## 【参考書】

教場や学習支援システムで適宜、紹介します。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（25%）、コメントシート（25%）、期末レポート（50%）として、総合的に判断します。本授業の到達目標の 60%以上を達成した学生が合格となります。

## 【学生の意見等からの気づき】

今学期はロシアの歴史、映画が中心となりますが、時事的な話題もとりこみながら講義をおこないます。

## 【Outline (in English)】

## ● Course outline

In this course, students will know about the culture and arts of Russia through the lecture and visual materials. Themes of this lecture: Russian history, and films, pictures and animations.

## ● Learning Objectives

While watching videos about Russia and Eastern Europe, students will be expected to develop the ability to put together appropriate sentences in a short time on the problems raised by the teacher. Students should to attend classes with an awareness of problems and a critical perspective.

## ● Learning activities outside of classroom

Find out about the themes covered in class through the internet, literature, video materials, and movies. When watching Soviet / Russian movies, we recommend using the AV library. Students should spend a week preparing the term-end report.

## ● Grading Criteria /Policy

Final grade will be calculated according to the following process: Usual performance score(25 %), Short reports(25 %) and term-end reports(50 %). To pass, students must earn at least 60 points out of 100.

LANc200LA

**中国語コミュニケーション初級 I** 2017 年度以降入学者**周 重雷**

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：1 単位

※定員制 (20 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

中国語の発音及び基礎的な文法事項を固めつつ、中国語のコミュニケーションに必要な知識を養成する。

**【到達目標】**

構文をしっかりと覚える。

発音を正確にする。

日常会話ができるようにする。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

**【授業の進め方と方法】**

教材を使って文法の勉強をする。また履修者のレベルを確認した上、様々な会話パターンを作って練習していく。

課題などのフィードバックは授業時間に、もしくはメールにて行う。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】 授業形態：対面/face to face**

| 回      | テーマ         | 内容                                      |
|--------|-------------|-----------------------------------------|
| 第 1 回  | ガイダンス       | シラバスの配布と説明                              |
| 第 2 回  | 発音          | ピンインの復習                                 |
| 第 3 回  | あいさつ        | あいさつなどの日常用語の練習をする                       |
| 第 4 回  | 人称代名詞と指示代名詞 | 文法を確認したのち、自己紹介の練習をする                    |
| 第 5 回  | 会話（1）       |                                         |
| 第 6 回  | 述語          | 文法を確認したのち、自己紹介を発表する                     |
| 第 7 回  | 授業内発表（1）    |                                         |
| 第 8 回  | 受け答え        | 「是」その他                                  |
| 第 9 回  | 場所と方位       | 在と有                                     |
| 第 10 回 | 数量詞と連体修飾語   | 数量詞と連体修飾語を学ぶ                            |
| 第 11 回 | 疑問文         | ものの尋ね方                                  |
| 第 12 回 | 会話（2）       | レストランでの会話を作成する                          |
| 第 13 回 | 連用修飾語       | 副詞と時間詞を学ぶ                               |
| 第 14 回 | 授業内発表（2）    | 講師と一対一またはグループでレストランでの会話をする              |
| 第 15 回 | 完了と変化       | 「了」の様々を知る                               |
| 第 16 回 | 会話（3）       | 買い物する時の会話パターンを作成する                      |
| 第 17 回 | 助動詞と前置詞構造   | 文法を確認したのち、講師と一対一またはグループで買い物のシミュレーションをする |
| 第 18 回 | 授業内発表（3）    |                                         |
| 第 19 回 | 三量補語        | 三量補語と離合詞                                |
| 第 20 回 | まとめ         | 口頭テストを行う                                |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

宿題や発表の準備など、毎回 1 時間ほどの予習・復習をする。

また、HSK や中国語検定の受験も推奨される。

**【テキスト（教科書）】**

教員による教材配布

**【参考書】**

日中・中日辞書（電子機器も可）

**【成績評価の方法と基準】**

期末テスト：60 %

発表：40 %

**【学生の意見等からの気づき】**

基本は対面授業ですが、基礎疾患や遠隔地などの理由で参加できない人には講義をオンデマンド配信した上、SNS 等を使って個別指導を行います。

またそれぞれのレベルの差に配慮をする。

**【学生が準備すべき機器他】**

スマートフォンは必須

**【その他の重要事項】**

特になし。

**【Outline (in English)】**

This is the Chinese conversation course for intermediate learners. The aim of this course is to master intermediate level conversation skill. We will study basic vocabulary and grammar, and improve Chinese speaking skill.

We should talk the Chinese language by accurate pronunciation,

and talk the Chinese daily conversation well.

We should prepare and review about one hour a week.

It is better to take the test of HSK.

Term-end test:60%

Presentation:40%

LANe200LA

## 中国語コミュニケーション初級Ⅱ 2017年度以降入学者

周 重雷

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：火 2/Tue.2

単位数：1 単位

※定員制（20 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語の基礎的な文法事項の基礎を固めつつ、中国語のコミュニケーションに必要な知識を養成する。

### 【到達目標】

「読む、書く、聞く、話す」を全体的にスキルアップを図る。  
日常の中国語のコミュニケーションが取れるようにする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示された  
どの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針  
に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

履修者のレベルに合わせ、文法を復習しつつ、会話の練習を強化していく。

課題などのフィードバックは授業時間に、もしくはメールにて行う。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ               | 内容                              |
|------|-------------------|---------------------------------|
| 第1回  | 持続態と進行形<br>作文     | 持続態と進行形を確認したのち、<br>「私の夏休み」を作成する |
| 第2回  | 程度補語<br>作文の添削     | 程度補語を確認したのち、作文の<br>添削をする        |
| 第3回  | 比較と連動             | 比較文と連動文                         |
| 第4回  | 構文分析              | 構文分析と助動詞の補説                     |
| 第5回  | 強調と重複<br>会話（1）    | 強調文と重複表現<br>待ち合わせの会話を作る         |
| 第6回  | 方向補語<br>授業内発表（1）  | 方向補語の用法<br>待ち合わせの会話の発表          |
| 第7回  | 複合方向補語の用法         | 複合方向補語の派生的用法                    |
| 第8回  | 結果補語              | 結果補語の説明                         |
| 第9回  | 可能補語<br>会話（2）     | 可能補語の説明<br>道を尋ねる・教える会話の作成       |
| 第10回 | 使役と受身<br>授業内発表（2） | 使役と受身の確認と比較<br>道を尋ねる・教える会話の発表   |
| 第11回 | 処置と倒置             | 処置文と倒置文                         |
| 第12回 | 複文一               | 複文の様々な知る                        |
| 第13回 | 複文二               | 複文の後半                           |
| 第14回 | まとめ               | 口頭による試験を行う まとめと<br>解説           |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎週1時間を目的に予習・復習する。  
単語を調べて、オリジナルの長文及び会話文を作る。  
また、HSK や中国語検定の受験も推奨される。

### 【テキスト（教科書）】

教員による教材配布

### 【参考書】

日中・中日辞書（電子機器も可）

### 【成績評価の方法と基準】

期末テスト：60 %

発表：40 %

### 【学生の意見等からの気づき】

基本は対面授業ですが、基礎疾患や遠隔地などの理由で参加できない人には講義をオンデマンド配信した上、SNS 等を使って個別指導を行います。

### 【学生が準備すべき機器他】

スマートフォンは必須

### 【その他の重要事項】

特になし。

### 【Outline (in English)】

This is the Chinese conversation course for intermediate learners. The aim of this course is to master intermediate level conversation skill. We will study basic vocabulary and grammar, and improve Chinese speaking skill.

We should do the exercise of reading, writing, listening and talking.

We should talk the chinese daily conversation well.

We should prepare and review about one hour a week.

It is better to take the test of HSK.

Term-end test: 60%

presentation: 40%

LANe200LA

## 資格中国語初級 I

2017 年度以降入学者

青木 正子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：1 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

HSK (☑️☑️水平考☑️) 1 級～3 級合格レベルの中国語を身につけることが、この授業の目的です。春学期中に 2 級、秋学期中に 3 級に合格できるよう指導します。

ただ、HSK のリスニングは難しいので、中国検定準 4 級程度からトレーニングを始めていきます。

向上心のある学生の参加を歓迎します。単位のためだけの履修は向きません。

中国語が好きな人が集まりますので、情報交換もできて、いつも楽しいクラスです。

## 【到達目標】

春学期は HSK 2 級に合格できるリスニング力と読解力を身につけてもらいます。

秋学期は HSK3 - 4 級合格を目指します。

毎年多くの学生が合格しています。

この授業には中国語が好きな学生が集まってきます。中華圏のアイドルの話で盛り上がることもあります。

リラックスした雰囲気の中、マイペースで学習してもらえようように工夫していきます。

ただストレスのない雰囲気なので、非常にストイックな人は向かないかもしれません。初回の授業に出てから履修を決めてください。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

HSK の過去問プリントを使って学習します。必要な単語と文法を学び、実際の過去問を解いて実践力を養います。

今年度から単語帳のテキストを使って、単語テストを行い、語彙力を高めてもらいます。

フィードバックは授業内に行います。

緊急時はメールで対応します。

masako.aoki.xm@hosei.ac.jp

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ         | 内容                          |
|----|-------------|-----------------------------|
| 1  | レベルチェックテスト  | メンバーのレベルをチェックします。           |
| 2  | HSK 1 級単語   | HSK 1 級単語を学びます。リスニング練習をします。 |
| 3  | HSK 1 級単語復習 | HSK 1 級単語リスニングテスト           |
| 4  | HSK 1 級単語   | HSK 1 級単語を学びます。リスニング練習をします。 |
| 5  | HSK 1 級単語復習 | HSK 1 級単語リスニングテスト           |
| 6  | HSK 1 級過去問  | HSK 1 級過去問を解きます。            |
| 7  | HSK 1 級過去問  | HSK 1 級過去問を解きます。            |
| 8  | HSK 2 級単語   | HSK 2 級単語を学びます。             |
| 9  | HSK 2 級単語   | HSK 2 級単語リスニングテスト。          |
| 10 | HSK 2 級     | HSK 2 級単語を学びます。             |
| 11 | HSK 2 級単語   | HSK 2 級単語リスニングテスト           |
| 12 | HSK 2 級単語   | HSK2 級単語を学びます               |

13 HSK 2 級単語

HSK 2 級単語リスニングテスト

14 春学期復習

復習テスト

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

良く復習すること。覚えた単語は忘れないようにすること。

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

過去問はプリントを配布します。

今年度から以下のテキストを使用します。大学生協を通じて購入すると割引価格で購入できます。かなり安くなるので、生協からの購入をおすすめします。

初回授業では使用しません。履修を決めてから購入してください。

HSK/中検対応

『中国語基本単語帳』 早稲田大学商学部中国語教室（編著）朝日出版

## 【参考書】

HSK 過去問、HSK 公式アプリ単語

## 【成績評価の方法と基準】

授業内テストの合計点で評価します。

積極的な学生には加点します。

## 【学生の意見等からの気づき】

今年度から単語帳テキストを使って、単語テストを実施し、語彙力を高めます。

同時にリスニングのトレーニングを多く行います。

## 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 1st~2nd grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, we will review the basic Chinese grammar and vocabulary, and do past HSK questions.

One hour is required for each lesson for preparation and review of this class.

The method and criteria for grade evaluation will be decided by each instructor. See "Grading criteria" by instructor's syllabus.

LANe200LA

## 資格中国語初級Ⅱ

2017 年度以降入学者

青木 正子

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 4/Wed.4

単位数：1 単位

※定員制（40 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

HSK 3 級合格レベルの中国語を身につけることが目的です。

この授業は春学期から継続しています。秋学期からの参加も歓迎しますが、春学期のシラバスを読んで、初回の授業に出てから履修を決めてください。

中国語が好きな、意欲的な学生の参加を歓迎します。

いつも楽しいクラスです。

ほぼ全員が 3 級に合格しています。

### 【到達目標】

HSK 3－4 級合格以上を目指します。

毎年多くの人が合格しています。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

プリント教材を使って、HSK 3 級の単語と文法を学びます。リスニング練習を重視します。

フィードバックは授業内に行います。

緊急時はメールで対応します。

masako.aoki.xm@hosei.ac.jp

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ           | 内容         |
|----|---------------|------------|
| 1  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 2  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 3  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 4  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 5  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 6  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 7  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 8  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 9  | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 10 | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 11 | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 12 | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 13 | HSK 3 級過去問    | HSK 3 級過去問 |
| 14 | 授業の総まとめと期末テスト | 期末テスト      |

### 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で学んだことを忘れないように、よく復習すること。

本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

### 【テキスト（教科書）】

プリント教材を配布します。

今年度から以下の単語帳テキストを使用します。

大学生協から購入すると大きな割引があるので、大学生協からの購入をおすすめします。

『中国語基本単語帳』 早稲田大学商学部中国語教室（編著）朝日出版

### 【参考書】

HSK3 級過去問、単語集

### 【成績評価の方法と基準】

平常点のみで評価します。

HSK 合格者は S ランクで評価します。

### 【学生の意見等からの気づき】

今年度から単語帳テキストを使用します。

またリスニング教材をより一層充実させ、総合的な力がつくように工夫します。

### 【Outline (in English)】

The aim of this course is to pass 1st~2nd grade of HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) test. To achieve this aim, we will review the basic Chinese grammar and vocabulary, and do past HSK questions.

One hour is required for each lesson for preparation and review of this class.

The method and criteria for grade evaluation will be decided by each instructor. See "Grading criteria" by instructor's syllabus.

ARSe200LA

## 中国語の世界 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

## 渡辺 大

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (60 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国語ということばを通して、中国文化、また、中国という国について考えます。

## 【到達目標】

中国語そのものを学ぶ授業ではありませんが、中国語ということばを通してみえる世界が、日本語を通して見る世界とはいかに違うか、を実感してもらえればと思います。また、ことばについて知ること、我々自身についても新しい発見をしたり、新しいものの見方ができるような授業を心がけます。

## 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

対面とオンラインのハイブリット型を予定しています。

教員が作成、配布する資料をもとに講義をおこない、トピック毎に講義内容のまとめや課題に取り組み提出してもらいます。

質疑応答、課題等へのフィードバックは随時授業時におこなうほか、大学の学修支援システムやメールを利用します。

受講生と相談しながらよりよい進め方を模索していきたいとおもいます。

なお、感染状況によって、大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行うこととします。

詳細は学習支援システムで伝達します。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ          | 内容                                |
|---|--------------|-----------------------------------|
| ① | ことばとは何か      | あまりにも身近すぎて気づきにくいことばのはたらきについて考えます。 |
| ② | 類型論からみた中国語   | 英語や日本語と比較した中国語の特徴                 |
| ③ | 中国語の音韻体系－その1 | 声調・韻母・声母                          |
| ④ | 中国語の音韻体系－その2 | 有声音・無声音等                          |
| ⑤ | 中国語文法概説－その1  | 品詞分類                              |
| ⑥ | 中国語文法概説－その2  | 形態素・単語・フレーズ・センテンス                 |
| ⑦ | 中国語文法概説－その3  | 承前                                |
| ⑧ | 中国語の語彙－その1   | 語彙からみる中国的発想法                      |
| ⑨ | 中国語の語彙－その2   | 外来語・新語・流行語                        |
| ⑩ | 中国語の語彙－その3   | 中国語になった日本語と日本語になった中国語             |
| ⑪ | 文語と白話        | 書き言葉と話し言葉                         |
| ⑫ | 中国語の方言       | 言語の変化－その1                         |

⑬ 大陸の中国語と台湾の 言語の変化－その2

中国語

⑭ まとめと試験 論述式の試験をおこないます。まとめと解説

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業のまとめや課題をトピック毎に提出してもらいます。

一般的に大学の基準では、授業時間のほか、準備・復習、合わせて4時間が標準的学習時間とされています。

本授業もそれを前提におこないます。

## 【テキスト（教科書）】

教員が作成した教材を印刷して授業時に配布します。

また学修支援システムにも PDF を UP します。

## 【参考書】

- ・牛島徳次ほか、『中国文化叢書 1 言語』、大修館、1967 年
- ・朱德熙著/中川正之・木村英樹編訳、『文法のはなし』、光生館、1986 年
- ・木村英樹、『中国語ははじめの一步』、ちくま新書、1996 年
- ・藤堂明保、『漢字とその文化圏』（中国語研究学習双書 3）、光生館、1971 年
- ・阿辻哲次、『図説漢字の歴史』（普及版）、1989 年
- ・林四郎/松岡栄志『日本の漢字・中国の漢字』、三省堂、1995 年

## 【成績評価の方法と基準】

まとめと課題（30 %）、期末試験（70 %）

まとめは講義の内容を理解しているかを確認するためのもので基本的にトピック毎に提出してもらいます。

期末試験としてレポート（3200 字程度）を提出してもらいます。

レポートの題目は自身で設定してください。

ただし、以下の3点、すべてについて具体例をあげながら考察すること。

- ①「中国語ということば」
- ②「外国語を学ぶということ」
- ③「人間にとってことばとは」

評価の基準は、

- (1)講義の内容をふまえているか、
- (2)ことばをめぐる問題を多様な角度から捉えているか、
- (3)自身の考えをもち、それを自身のことばで表現しているか、

の3点です。

レポートは「まとめ」や「課題」を利用して作成できるよう、普段から心がけておいてください。

## 【学生の意見等からの気づき】

毎年、受講者の中には、中国語を履修していない人もいれば、中国語を母語とする人もいます。受講理由は様々でしょうが、中国語を学ぼうとする人にはもちろん、どのような受講者にも、「ことばって面白い」と感じてもらえる授業をしたいと思います。

## 【その他の重要事項】

※4月30日（木）に最初の資料をアップロードする予定です。

※それまでは参考文献にあげた文献を読むなどしてください。

（かなり難しいものも含まれていますのでかならずしも挙げたものだけでなくともかまいません。

また書籍以外でも中国語に関するものであればなんでもかまいません）

※それまでの連絡は掲示板、もしくはメールにてどうぞ。

今年は対面での授業ができずに残念ですが、その分、より丁寧に、より分かりやすい授業となるよう心がけたいと思います。

このような形式での授業は初めてですので色々試行錯誤するとおもいますがどうぞよろしくお願いします。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Through Chinese language, we will think about Chinese culture and view of the world.

## 【Learning Objectives】

I hope that we will realize how different the world seen through the Chinese language is from the world seen through the Japanese language. We

will also try to make new discoveries about ourselves.

## 【Learning activities outside of classroom】

4 hours for preparation and review for each class.

## 【Grading Criteria / Policy】

Summary and assignments (30%), final exam (70%)

The summary is to check your understanding of the lecture, and is to be submitted basically for each topic. You will be required to submit a report (about 3200 words) as the final exam.

The evaluation criteria are as follows

- (1) Whether the content of the lecture has been taken into account.
- (2) Do you understand the issues surrounding language from various angles?
- (3) Do you have your own ideas and express them in your own words?

ARSe200LA

## 中国語の世界 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

渡辺 大

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (60 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

### 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国の古典や中国語を表記する文字体系である漢字にまつわることがらを通して、中国的思考法について考えます。

### 【到達目標】

中国語そのものを学ぶ授業ではありませんが、中国的思考法を中国語や漢字という文字体系といかに結びつけているのか、を理解してもらえればとおもいます。

### 【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

### 【授業の進め方と方法】

対面とオンラインのハイブリット型を予定しています。教員が作成、配布する資料をもとに講義をおこない、トピック毎に講義内容のまとめや課題に取り組み提出してもらいます。質疑応答、課題等へのフィードバックは随時授業時におこなうほか、大学の学修支援システムやメールを利用します。受講生と相談しながらよりよい進め方を模索していきたいとおもいます。なお、感染状況によって、大学の行動方針レベルが2となった場合、この授業は原則としてオンラインで行うこととします。詳細は学習支援システムで伝達します。

### 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

### 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

### 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ           | 内容                    |
|---|---------------|-----------------------|
| ① | 中国文化の思考基底－その1 | 中国的世界観・人間観の特徴         |
| ② | 中国文化の思考基底－その2 | 儒家思想と中国の歴史・文化①        |
| ③ | 中国文化の思考基底－その3 | 儒家思想と中国の歴史・文化②        |
| ④ | 中国文化の思考基底－その4 | 中国文化における道家思想の役割       |
| ⑤ | 中国文化の思考基底－その5 | 古い中国と新しい中国①           |
| ⑥ | 中国文化の思考基底－その6 | 古い中国と新しい中国②           |
| ⑦ | 漢字学の伝統－その1    | 中国の伝統的学問分類と漢字学の位置づけ   |
| ⑧ | 漢字学の伝統－その2    | 『説文解字』と許慎             |
| ⑨ | 漢字の歴史－その1     | 甲骨文・金文・戦国文字           |
| ⑩ | 漢字の歴史－その2     | 小篆・隸書・楷書              |
| ⑪ | 漢字の歴史－その3     | 文字の社会的機能の変遷           |
| ⑫ | 漢字の歴史－その4     | 新中国における文字改革           |
| ⑬ | 日本人と漢字        | 日本における漢字の受容           |
| ⑭ | まとめと試験        | 論述形式の試験をおこないます。まとめと解説 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

課題を適宜出します。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

授業時にプリントを配布します。

## 【参考書】

- ・牛島徳次ほか、『中国文化叢書 1 言語』、大修館、1967 年
- ・朱徳熙著/中川正之・木村英樹編訳、『文法のはなし』、光生館、1986 年
- ・木村英樹、『中国語はじめての一步』、ちくま新書、1996 年
- ・藤堂明保、『漢字とその文化圏』（中国語研究学習双書 3）、光生館、1971 年
- ・阿辻哲次、『図説漢字の歴史』（普及版）、1989 年
- ・林四郎/松岡栄志『日本の漢字・中国の漢字』、三省堂、1995 年

## 【成績評価の方法と基準】

小テスト（30 %）、期末試験（70 %）

小テストは講義の内容を理解しているかを確認するためのもので基本的に毎授業おこないます。

期末試験は論述式でおこないます。評価の基準は、①講義の内容をふまえているか、②漢字という文字、書写言語と音声言語との違い、人間にとって文字とは、というような問題を多様な角度から捉えているか、③自身の考えをもち、それを自身のことばで表現しているか、の 3 点です。

## 【学生の意見等からの気づき】

毎年、受講者の中には、中国語を履修していない人もいれば、中国語を母語とする人もいます。受講理由は様々でしょうが、中国語を学ぼうとする人にはもちろん、どのような受講者にも、「ことばって面白い」と感じてもらえる授業をしたいと思います。

## 【Outline (in English)】

## 【Course outline】

Through the classics and characteristics of Chinese characters, we will understand Chinese thinking process and view of the world.

## 【Learning Objectives】

To understand how the Chinese way of thinking is connected to the Chinese language and the Chinese character system.

## 【Learning activities outside of classroom】

4 hours for preparation and review for each class.

## 【Grading Criteria /Policy】

Summary and assignments (30%), final exam (70%)

The summary is to check your understanding of the lecture, and is to be submitted basically for each topic.

You will be required to submit a report (about 3200 words) as the final exam.

The evaluation criteria are as follows

(1) Whether the content of the lecture has been taken into account.

(2) Do you have a variety of perspectives on issues such as the Chinese character, the difference between written and spoken language, and what writing means to humans?

(3) Do you have your own ideas and express them in your own words?

ARSe200LA

## 中国の文化と社会 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

山本 律

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制（60 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

近年、台湾は日本人の旅行先として人気となっています。

日本と台湾は長い歴史の中で深いかかわりを持っています。

本授業では映像資料を用いて日本と台湾の文化的関係についてみていきます。

## 【到達目標】

日本と台湾との文化的関係についての理解を深めます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

講義形式で授業を行います。

毎回コメントペーパーを出してもらいます。

最終回にはレポートを提出してもらいます。

課題等のフィードバックは授業時間またはメールで行います。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ             | 内容                     |
|--------|-----------------|------------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション       | 授業の進め方について             |
| 第 2 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 1 | 映画『あの頃、君を追いかけた』（第 1 回） |
| 第 3 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 1 | 映画『あの頃、君を追いかけた』（第 2 回） |
| 第 4 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 1 | 映画『あの頃、君を追いかけた』（第 3 回） |
| 第 5 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2 | 映画『私の少女時代』（第 1 回）      |
| 第 6 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2 | 映画『私の少女時代』（第 2 回）      |
| 第 7 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2 | 映画『私の少女時代』（第 3 回）      |
| 第 8 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3 | 映画『海角七号』（第 1 回）        |
| 第 9 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3 | 映画『海角七号』（第 2 回）        |
| 第 10 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3 | 映画『海角七号』（第 3 回）        |
| 第 11 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4 | 映画『KANO』（第 1 回）        |
| 第 12 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4 | 映画『KANO』（第 2 回）        |
| 第 13 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4 | 映画『KANO』（第 3 回）        |
| 第 14 回 | 授業の総まとめとレポート    | 授業の総まとめと試験             |



【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

特になし。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。

【テキスト（教科書）】

使用しない。  
必要に応じて資料を配布する。

【参考書】

特になし。

【成績評価の方法と基準】

平常点（出席、授業態度、コメントペーパー）60 %、レポート 40 %

【学生の意見等からの気づき】

特になし。

【Outline (in English)】

In this course, we will learn about Chinese culture and society by using various materials such as movies.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following Report(40%), in-class contribution(60%).

ARSe200LA

中国の文化と社会 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

山本 律

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：2 単位

※定員制（60 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

中国の文化と社会について、中国映画や中国の映像資料を用い学んでいきます。

映画は、その国の文化と社会を映し出します。

今期では、2008 年に公開されて以降、人気を博しシリーズ化されたカンフーアクション映画を軸として中国文化についてみていきます。

【到達目標】

中国の文化と社会についての理解を深めます。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

【授業の進め方と方法】

毎回講義形式で行います。

毎回課題としてコメントペーパーを出してもらいます。

最終回にはレポートを提出してもらいます。

課題等のフィードバックは授業時間またはメールで行います。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回      | テーマ                 | 内容                  |
|--------|---------------------|---------------------|
| 第 1 回  | オリエンテーション           | 授業の進め方について          |
| 第 2 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2     | 映画『イップマン 序章』(第 1 回) |
| 第 3 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2     | 映画『イップマン 序章』(第 2 回) |
| 第 4 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2     | 映画『イップマン 序章』(第 3 回) |
| 第 5 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2     | 映画『イップマン 葉問』(第 1 回) |
| 第 6 回  | レポート映画で学ぶ中国の文化と社会 2 | 映画『イップマン 葉問』(第 2 回) |
| 第 7 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 2     | 映画『イップマン 葉問』(第 3 回) |
| 第 8 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3     | 映画『イップマン 継承』(第 1 回) |
| 第 9 回  | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3     | 映画『イップマン 継承』(第 2 回) |
| 第 10 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 3     | 映画『イップマン 継承』(第 3 回) |
| 第 11 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4     | 映画『イップマン 外伝』(第 1 回) |
| 第 12 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4     | 映画『イップマン 外伝』(第 2 回) |
| 第 13 回 | 映画で学ぶ中国の文化と社会 4     | 映画『イップマン 外伝』(第 3 回) |
| 第 14 回 | 授業の総まとめと試験          | 授業の総まとめと試験          |

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

特になし。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 4 時間を標準とします。

**【テキスト（教科書）】**

使用しない。  
必要に応じて資料を配布する。

**【参考書】**

特になし。

**【成績評価の方法と基準】**

平常点（課題提出）60 %、レポート 40 %

**【学生の意見等からの気づき】**

特になし。

**【Outline (in English)】**

In this course, we will learn about Chinese society and culture by using various materials such as movies.

Before/after each class meeting, students will be expected to spend four hours to understand the course content.

Final grade will be calculated according to the following Report(40%), in-class contribution(60%).

LANs200LA

**スペイン語コミュニケーション I 2017 年度以降入学者**

瓜谷 アウロラ

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：1 単位

※定員制（30 名）

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

**【授業の概要と目的（何を学ぶか）】**

春学期はオンラインでの開講となる。ZOOM を使ってリアルタイムで行う。

身近な話題を相手に伝える練習をする。モデル文章を作って重要な表現解説と置き換え練習も行う。モデル文章を元に表現を置き換えて、自分の文章を書けるようになるのが目標である。

**【到達目標】**

身近な話題について文章で書き表し、それをベースに簡単なプレゼンテーションができるようになることを目指す。

**【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたなどの能力を習得することができる（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】**

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科： DP3・DP4、法学部・政治学科： DP1、法学部・国際政治学科： DP1、文学部： DP1、経営学部： DP3、国際文化学部： DP1、人間環境学部： DP2、キャリアデザイン学部： DP1

**【授業の進め方と方法】**

この講座では身近な話題を相手に伝える練習を行う。モデル文章を作って重要な表現解説と置き換え練習も行う。その後、学んだ表現を暗記し、Break Out Room で仲間と練習する。次に暗記した表現を利用してモデル文章を書き換えて Break Out Room で発表する。学習した内容は次週の講義の最初に何人かに聞いて確認を行う。毎回暗記しなければいけない短文の数は 12 個程度である。

2 回で一つのテーマが終わると課題として自分について書いた文章を Hoppii で提出する。受け取った Feedback をよく読み、文書を暗記して、仲間に発表する。

**【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】**

なし / No

**【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】**

なし / No

**【授業計画】** 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ              | 内容                           |
|----|------------------|------------------------------|
| 1  | Mi nombre 1      | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 2  | Mi nombre 2      | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 3  | Mi familia 1     | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 4  | Mi familia 2     | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 5  | Mi ciudad 1      | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 6  | Mi ciudad 2      | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 7  | Mi universidad 1 | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 8  | Mi universidad 2 | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 9  | Un día normal 1  | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 10 | Un día normal 2  | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 11 | Descripciones 1  | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 12 | Descripciones 2  | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 13 | 春学期の総復習          | 春学期の総復習                      |

## 14 春学期の理解度の確認 春学期の理解度の確認

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

前の週の復習から始まる。履修者は Break Out Room を使ってペアで練習を行うので、予習をしっかりと行い、積極的に授業に参加することが求められる。事前学習として毎回送られてくるモデル文章とその日本語訳をよく理解しておくこと。事後学習は講義で暗記した 12 個程度の短文を次の講義までに確認し、完璧に暗記すること。次の授業で確認を行う。学習の目安は毎回 60 分程度である。

## 【テキスト（教科書）】

なし

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

平常点及び課題と期末試験から判断する。

平常点評価:30 %

授業内で指された時の返事に基づく点数。又、授業での態度や積極的な参加度など。平常点は積み重ねていくので、欠席があればその日の平常点はゼロになる。

課題:30 %

期末試験:40 %

## 【学生の意見等からの気づき】

今年度は「量が多すぎ」という学生たちの声があったので、量を少し減らしました。

## 【学生が準備すべき機器他】

ZOOM に滞りなく参加ができるように機器環境を整えること。

## 【その他の重要事項】

なし

## 【Outline (in English)】

In the spring term the course will be held online, in real time using ZOOM.

In this course students will practice communicating familiar topics to others. Model sentences will be created to explain important expressions and practice replacing them. The goal is to be able to write your own sentences by replacing expressions based on the model sentences.

Grading criteria

Students will be judged on the basis of regular scores, assignments and final examinations.

Regular point evaluation: 30%.

A score based on the student's response when pointed out in class. Also, your attitude and active participation in class. Regular points will be accumulated, so if a student is absent, the regular points for that day will be zero.

Assignments: 30%.

Final exam: 40%.

In this course, students will practice communicating familiar topics to others. After replacing model sentences and memorize the expressions you have learned, you will practice them with your pairs in the Break Out Room. Next, rewrite the model sentences using the memorized expressions and present them in the Break Out Room. I will confirm what you have learned by asking some of you at the beginning of the next week's lecture. The number of short sentences to be memorized each time is about 12.

After two sessions on a single topic, the students will submit a piece of writing about themselves in Hoppii as an assignment. Read the Feedback you receive carefully, memorize the document, and present it to your pairs.

Every week begins with a review of the previous week. Students will practice in pairs using the Break Out Room, so they are expected to prepare well and actively participate in class. Students are required to understand the model sentences and their Japanese translations well in advance of each class. For post-lesson study, students are expected to check about 12 short sentences memorized in the lecture and memorize them perfectly by the next lecture. Confirmation will be done in the next class. The estimated study time is about 60 minutes for each class.

LANs200LA

## スペイン語コミュニケーションⅡ 2017 年度以降入学者

## 瓜谷 アウロラ

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：水 2/Wed.2

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

秋学期はオンラインでの開講となる。ZOOM を使ってリアルタイムで行う。

身近な話題を相手に伝える練習をする。モデル文章を作って重要な表現解説と置き換え練習も行う。モデル文章を元に表現を置き換えて、自分の文章を書けるようになるのが目標である。

## 【到達目標】

身近な話題について文章で書き表し、それをベースに簡単なプレゼンテーションができるようになることを目指す。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

この講座では身近な話題を相手に伝える練習を行う。モデル文章を作って重要な表現解説と置き換え練習も行う。その後、学んだ表現を暗記し、Break Out Room で仲間と練習する。次に暗記した表現を利用してモデル文章を書き換えて Break Out Room で発表する。学習した内容は次週の講義の最初に何人かに聞いて確認を行う。毎回暗記しなければならない短文の数は 12 個程度である。

2 回で一つのテーマが終わると課題として自分について書いた文章を Hoppii で提出する。受け取った Feedback をよく読み、文書を暗記して、仲間に発表する。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回  | テーマ                        | 内容                              |
|----|----------------------------|---------------------------------|
| 1  | Mi mejor viaje 1           | リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習    |
| 2  | Mi mejor viaje 2           | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 3  | Mis gustos 1               | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 4  | Mis gustos 2               | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 5  | Mi mejor regalo 1          | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 6  | Mi mejor regalo 2          | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 7  | Mi personaje preferido 1   | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 8  | Mi personaje preferido 2   | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 9  | Después de mi graduación 1 | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 10 | Después de mi graduación 2 | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 11 | Navidad 1                  | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |
| 12 | Navidad 2                  | 内容 リスニング練習、発音練習、語彙練習、再構築練習、発話練習 |

- 13 秋学期の総合復習 秋学期の総合復習  
 14 秋学期の理解度の確認 秋学期の理解度の確認

**【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】**

前の週の復習から始まる。履修者は Break Out Room を使ってペアで練習を行うので、予習をしっかり行い、積極的に授業に参加することが求められる。事前学習として毎回送られてくるモデル文章とその日本語訳をよく理解しておくこと。事後学習は講義で暗記した 12 個程度の短文を次の講義までに確認し、完璧に暗記すること。次の授業で確認を行う。学習の目安は毎回 60 分程度である。

**【テキスト（教科書）】**

なし

**【参考書】**

なし

**【成績評価の方法と基準】**

平常点及び課題と期末試験から判断する。

平常点評価:30 %

授業内で指された時の返事に基づく点数。又、授業での態度や積極的な参加度など。平常点は積み重ねていくので、欠席があればその日の平常点はゼロになる。

課題:30 %

期末試験:40 %

**【学生の意見等からの気づき】**

今年度は「量が多すぎ」という学生たちの声があったので、量を少し減らしました。

**【学生が準備すべき機器他】**

ZOOM に滞りなく参加ができるように機器環境を整えること。

**【その他の重要事項】**

なし

**【Outline (in English)】**

In the fall term the course will be held online, in real time using ZOOM.

We will practice communicating familiar topics to others. Model sentences will be created to explain important expressions and practice replacing them. The goal is to be able to write your own sentences by replacing expressions based on the model sentences.

**Grading criteria**

Students will be judged on the basis of regular scores, assignments and final examinations.

Regular point evaluation: 30%.

A score based on the student's response when pointed out in class. Also, your attitude and active participation in class. Regular points will be accumulated, so if a student is absent, the regular points for that day will be zero.

Assignments: 30%.

Final exam: 40%.

In this course, students will practice communicating familiar topics to others. After replacing model sentences and memorize the expressions you have learned, you will practice them with your pairs in the Break Out Room. Next, rewrite the model sentences using the memorized expressions and present them in the Break Out Room. I will confirm what you have learned by asking some of you at the beginning of the next week's lecture. The number of short sentences to be memorized each time is about 12.

After two sessions on a single topic, the students will submit a piece of writing about themselves in Hoppii as an assignment. Read the Feedback you receive carefully, memorize the document, and present it to your pears.

Every week begins with a review of the previous week. Students will practice in pairs using the Break Out Room, so they are expected to prepare well and actively participate in class. Students are required to understand the model sentences and their Japanese translations well in advance of each class. For post-lesson study, students are expected to check about 12 short sentences memorized in the lecture and memorize them perfectly by the next lecture. Confirmation will be done in the next class. The estimated study time is about 60 minutes for each class.

LANs200LA

## 現代のスペイン語Ⅰ

2017 年度以降入学者

保崎 典子

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

初級の授業で習ったスペイン語文法の知識を生かしながら、まとまった長さの文章が読める程度の読解力を身につけることを目的とする。随時、初級文法の復習をおこなっていく。また、この授業では、スペイン語圏の文化や社会にも光をあてつつ、その歴史と現状について学んでゆく。スペイン語初級をすでに受講したことのある学生が対象となる。

## 【到達目標】

スペイン語圏の文化や社会に関する文章を、辞書を引ながら読解することのできるレベルをめざす。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教科書の内容に沿って、文法事項の復習を中心に見ていく。随時小テストを行なうことによって、学生の理解度の把握に努める。採点済みの答案用紙は返却し、答え合わせをしながら基本的な文法事項のふりかえりに努める。

## 【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ            | 内容                                             |
|----|----------------|------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス          | 春学期の授業の進め方に関する説明を行う。                           |
| 2  | 初級文法の復習        | 過年度までにスペイン語初級の各クラスで学んだ文法事項の復習を行う。              |
| 3  | 直説法現在          | 直説法現在を使った文章を読解する。                              |
| 4  | 再帰動詞           | 再帰動詞を使った文章を読解する。                               |
| 5  | 現在分詞および進行形     | 現在分詞と進行形を使った文章を読解する。                           |
| 6  | 過去分詞および点過去     | 過去分詞と点過去を使った文章を読解する。                           |
| 7  | 線過去            | 線過去を使った文章を読解する。                                |
| 8  | 直説法現在完了および過去完了 | 直説法現在完了と直説法過去完了を使ったペルーの古代遺跡マチュ・ピチュに関する文章を読解する。 |
| 9  | 指示詞と所有詞の復習     | 指示詞と所有詞を使った文章を読解する。                            |
| 10 | 受動表現の復習        | 受動表現を使った文章を読解する。                               |
| 11 | 比較表現の復習        | 比較表現を使った文章を読解する。                               |
| 12 | 無人称表現の復習       | 無人称表現を使った文章を読解する。                              |
| 13 | 春学期のまとめ        | 春学期に学んだ文法事項の復習を行う。                             |
| 14 | 期末試験           | 試験・まとめと解説                                      |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

授業で用いるテキストの予習と復習は必須である。本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

初回授業時に指示する。

## 【参考書】

初回授業時に指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 30 %、期末試験 50 %、随時行う小テスト 20 %

## 【学生の意見等からの気づき】

学生参加型の授業を心がける。

## 【その他の重要事項】

この授業は基本的に対面形式で行われるが、場合によってはオンライン形式へ変更となることがある。その場合は「学習支援システム」上で通知するので、こまめなチェックを怠らないこと。

## 【Outline (in English)】

《Course outline》 This course will focus on various current topics in Spanish-speaking countries, by enjoying rather long Spanish texts through the use of your grammatical knowledge. This course is, therefore, designed for students who have completed elementary Spanish class.

《Learning Objectives》 Students will improve the reading ability in Spanish.

《Learning activities outside of classroom》 Students will be expected to have completed the required assignments before and after each class meeting. Your study time will be more than one hour for a class.

《Grading Criteria /Policy》 Your overall grade in the class will be decided based on the following: Usual performance score (30%), term-end examination(50%), and quizzes (20%).

LANs200LA

## 現代のスペイン語Ⅱ

2017 年度以降入学者

久木 正雄

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

スペイン語の初級クラスを履修済みの学生を対象として、すでに身につけている文法知識を活かしながら、まとまった長さの文章が読める程度の読解力を養うことを目的とする。特に、この授業では、現代のスペイン語圏の文化や社会といった諸相について、その歴史も踏まえながら学んでいく。

## 【到達目標】

スペイン語圏の文化や社会に関する文章を、辞書を引きながら読解することのできるレベルをめざす。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

教員が各回のテーマに関する概説と文法事項の解説を織りまぜながら、順番に指名された受講生が訳読を行う。課題等に対するフィードバックは授業内で行い、必要に応じて「学習支援システム」も活用する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回  | テーマ               | 内容                            |
|----|-------------------|-------------------------------|
| 1  | ガイダンス             | 秋学期の授業の進め方に関する説明を行う。          |
| 2  | 春学期の文法の復習         | 春学期で学んだ文法事項の復習を行う。            |
| 3  | 直説法未来             | 直説法未来を使った文章を読解する。             |
| 4  | 直接法過去未来           | 直接法過去未来を使った文章を読解する。           |
| 5  | 直説法未来完了と直説法過去未来完了 | 直説法未来完了と直説法過去未来完了を使った文章を読解する。 |
| 6  | 接続法現在（名詞節）        | 接続法現在（名詞節）を使った文章を読解する。        |
| 7  | 接続法現在（形容詞節・副詞節）   | 接続法現在（形容詞節・副詞節）を使った文章を読解する。   |
| 8  | 命令法               | 命令法を使った文章を読解する。               |
| 9  | 接続法過去             | 接続法過去を使った文章を読解する。             |
| 10 | 間接話法              | 間接話法を使った文章を読解する。              |
| 11 | 知覚・使役の表現          | 知覚・使役の表現を使った文章を読解する。          |
| 12 | 時制の復習             | さまざまな時制を網羅的に使った文章を読解する。       |
| 13 | 法の復習              | 直説法と接続法を対比的に使った文章を読解する。       |
| 14 | 試験・まとめと解説         | 学期末試験を実施し、今学期の学習事項のまとめと解説を行う。 |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

テキストの指定範囲の準備学習と復習とともに、提出・非提出の別を問わず宿題に取り組むこと。なお、本授業の準備学習・復習時間は、合わせて 1 時間を標準とする。

## 【テキスト（教科書）】

秋学期が始まるまでに「学習支援システム」で指示する。

## 【参考書】

授業内で適宜紹介する。

## 【成績評価の方法と基準】

平常点：50 %、学期末試験：50 %。

## 【学生の意見等からの気づき】

学習事項の着実な修得のために、受講者一人ひとりの理解度をこまめに確認する。

## 【学生が準備すべき機器他】

特になし。

## 【その他の重要事項】

・履修希望者は春学期の「現代のスペイン語Ⅰ」で選抜を受けること。  
秋学期の本授業のみの履修を希望する場合も同様である。  
・辞書の活用を怠らないこと。

## 【Outline (in English)】

《Course outline》 This course will focus on various current topics in Spanish-speaking countries, by enjoying rather long Spanish texts through the use of your grammatical knowledge. This course is, therefore, designed for students who have completed elementary Spanish class.

《Learning Objectives》 Students will improve the reading ability in Spanish.

《Learning activities outside of classroom》 Students will be expected to have completed the required assignments before and after each class meeting. Your study time will be more than one hour for a class.

《Grading Criteria /Policy》 Your overall grade in the class will be decided based on the following: Usual performance score (50%), and term-end examination(50%).

ARSa200LA

## スペイン語の世界 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

塩崎 公靖

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

学生の興味関心を聞きながら、スペイン語圏の社会や文化について学ぶことで、それまでの角度とは異なる新たな視野を養える場としたい。

## 【到達目標】

本講義では、スペインおよびスペイン語圏の文化と社会について、講義や自らのプレゼンを通じて理解を深めることを目的とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

初回～第 3 回講義までは教員によるオリエンテーションと講義。また、初回講義において、学生から関心のあるテーマを聞き、担当者を決定、その後は各回の担当者がそのテーマを調べ、プレゼンテーションする形式を採る。

※本講義は基本的には、大学の方針に倣って対面形式で実施する予定です。

ただし、感染状況の推移により、オンラインに切り替えるなども検討します。

## 【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】

なし / No

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                            | 内容                       |
|---|--------------------------------|--------------------------|
| 1 | オリエンテーション (プレゼン担当決定)           | スペイン語圏についての概説。各回の担当者を決定。 |
| 2 | 講義：スペイン概説①                     | 地域から考える                  |
| 3 | 講義：スペイン概説②                     | 言語から考える                  |
| 4 | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペインの絵画)    | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |
| 5 | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペインのスポーツ)  | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |
| 6 | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペインの言語)    | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |
| 7 | 担当者によるプレゼンテーション (例：食事に見られる地域性) | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |
| 8 | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペインの観光業)   | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |
| 9 | 担当者によるプレゼンテーション (例：EU とスペイン)   | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する     |

|    |                                      |                                     |
|----|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 10 | 担当者によるプレゼンテーション (例：Brexit のスペインへの余波) | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する                |
| 11 | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペイン語とポルトガル語の違い)  | 担当者によるプレゼンテーション (例：スペイン語とポルトガル語の違い) |
| 12 | 担当者によるプレゼンテーション (例：カタルーニャ州について)      | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する                |
| 13 | 担当者によるプレゼンテーション (例：フラメンコの歴史)         | 具体的なテーマは学生と協議の上で決定する                |
| 14 | 総括                                   | ディスカッション                            |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

事前に資料が指定された場合には、授業内での議論参加のため必ず目を通しておくこと。

また、映画や展覧会など課外活動に出かけることを指示することもある。本授業の準備学習・復習時間は、各 2 時間を標準とします。

## 【テキスト (教科書)】

開講時に受講生各自の関心に従って決定。

## 【参考書】

テーマにそって授業内で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業内プレゼンは必須。その上で、プレゼンの内容 (70%) と平常点 (30%) で総合評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

本講義は、こちらから何かを教えるというよりも、皆さんの興味関心を十分に聞き取り、その関心に沿ったテーマについて学べるように、よりよい授業づくりをしていきたいと考えています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

This class aims at improving ability to understand how the world is, through learning hispanophone countries.

Wish the students in this course to have ambition to achieve new field of view.

## 【Learning Objectives】

To have more perspective to view not only in Spanish culture but all over the world.

## 【Learning activities outside of classroom】

Nothing required but hope to be interested in various issues regarding with Spanish and Latin American culture. Your required study time is at least four hours for each class meeting.

## 【Grading Criteria/Policy】

Presentation at class: 70%, class contribution: 30%

ARSa200LA

## スペイン語の世界 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

塩崎 公靖

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 3/Thu.3

単位数：2 単位

※定員制 (40 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

学生の興味関心聞きながら、スペイン語圏の社会や文化について学ぶことで、それまでの角度とは異なる新たな視野を養える場としたい。

## 【到達目標】

本講義では、スペインおよびスペイン語圏の文化と社会について、講義や自らのプレゼンを通じて理解を深めることを目的とする。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

初回～第3回講義までは教員によるオリエンテーションと講義。また、初回講義において、学生から関心のあるテーマを聞き、担当者を決定、その後は各回の担当者がそのテーマを調べ、プレゼンテーションする形式を採る。

※本講義は基本的には、大学の方針に倣って対面形式で実施する予定です。

ただし、感染状況の推移により、オンラインに切り替えるなども検討します。

※各回に例としてあげたプレゼン内容はあくまで一例。自身が調べたいと思えるテーマを探してもらおう。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回 | テーマ                                  | 内容                       |
|---|--------------------------------------|--------------------------|
| 1 | オリエンテーション<br>(プレゼン担当決定)              | スペイン語圏についての概説。各回の担当者を決定。 |
| 2 | 講義：スペイン概説①                           | 国際関係の中のスペイン              |
| 3 | 講義：スペイン概説②                           | スペインと日本                  |
| 4 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：メキシコの映画産業)     | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する      |
| 5 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：アルゼンチンのスポーツ事情) | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する      |
| 6 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：キューバの現在)       | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する      |
| 7 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：ラテンアメリカの文学)    | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する      |
| 8 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：フィリピンに残るスペイン語) | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する      |

|    |                                              |                     |
|----|----------------------------------------------|---------------------|
| 9  | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：日本のスペイン語話者)            | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する |
| 10 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：スペインのスタートアップ企業)        | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する |
| 11 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：スペイン語圏の中の日本企業)         | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する |
| 12 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：コスタリカについて)             | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する |
| 13 | 担当者によるプレゼンテーション<br>(例：スペイン語圏での日本発サブカルチャーの受容) | 具体的なテーマは学生と協議の上決定する |
| 14 | 総括                                           | ディスカッション            |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

事前に資料が指定された場合には、授業内での議論参加のため必ず目を通しておくこと。

また、映画や展覧会など課外活動に出かけることを指示することもある。本授業の準備学習・復習時間は、各2時間を標準とします。

## 【テキスト（教科書）】

開講時に受講生各自の関心に従って決定。

## 【参考書】

テーマにそって授業内で指示する。

## 【成績評価の方法と基準】

授業内プレゼンは必須。その上で、プレゼンの内容(70%)と平常点(30%)で総合評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

本講義は、こちらから何かを教えるというよりも、皆さんの興味関心を十分に聞き取り、その関心に沿ったテーマについて学べるように、よりよい授業づくりをしていきたいと考えています。

## 【Outline (in English)】

## 【Course Outline】

This class aims at improving ability to understand how the world is, through learning hispanophone countries.

Wish the students in this course to have ambition to achieve new field of view.

## 【Learning Objectives】

To have more perspective to view not only in Spanish culture but all over the world.

## 【Learning activities outside of classroom】

Nothing required but hope to be interested in various issues regarding with Spanish and Latin American culture. Your required study time is at least four hours for each class meeting.

## 【Grading Criteria/Policy】

Presentation at class: 70%, class contribution: 30%



LANk200LA

## 朝鮮語 4 B I (視聴覚)

2017 年度以降入学者

新谷 あゆり

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的 (何を学ぶか)】

さまざまな映像・音声を通じ、聞く能力を向上させる。  
 スクリプトの翻訳を通して読解力を向上させ語彙を増強する。  
 韓国人留学生との会話も行う予定。  
 一定の能力のある学生を対象とします。

## 【到達目標】

- 1 韓国の小説・ドラマ・歌・アナウンスなどの聞き取りを通し、音から朝鮮語を理解することに慣れる。
- 2 スクリプトの翻訳を通じ、語彙・文型・表現の知識を増強する。
- 3 発音練習・暗唱を行うことで自然で美しい発音をめざす。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示された  
 どの能力を習得することができるか (該当授業科目と学位授与方針  
 に明示された学習成果との関連)】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- 1 小説・ドラマの一場面を聞き、日本語訳する。
- 2 スクリプトを読み、日本語訳する。
- 3 文型・表現を学び、発音練習をする。
- 4 翻訳・暗唱等の課題をする。
- 5 単語と暗唱の小テストをする。

ZOOM と Google Classroom を用いる。学習支援システムで詳細を確認すること。

【アクティブラーニング (グループディスカッション、ディベート等) の実施】  
 あり / Yes

## 【フィールドワーク (学外での実習等) の実施】

なし / No

## 【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                                           | 内容                            |
|---|-----------------------------------------------|-------------------------------|
| 1 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ①②<br>シークレットガーデン<br>1      | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 2 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ③④<br>シークレットガーデン<br>2<br>歌 | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 3 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑤⑥<br>シークレットガーデン<br>3      | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 4 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑦⑧<br>アナウンス                | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 5 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑨⑩<br>シークレットガーデン<br>4      | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 6 | 歌など<br>小テスト                                   | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |

|    |                                           |                                    |
|----|-------------------------------------------|------------------------------------|
| 7  | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑪⑫<br>シークレットガーデン<br>5  | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習      |
| 8  | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑬⑭<br>テスト              | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習      |
| 9  | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑮⑯<br>シークレットガーデン<br>6  | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習      |
| 10 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑰⑱<br>会話練習             | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習      |
| 11 | 留学生との会話                                   | 韓国人留学生と会話                          |
| 12 | サランバンのお客さん<br>とオモニ ⑲⑳<br>シークレットガーデン<br>7  | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習      |
| 13 | サランバンのお客さん<br>とオモニ 最終回<br>シークレットガーデン<br>8 | スクリプト聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 14 | 期末試験                                      | 期末試験                               |

## 【授業時間外の学習 (準備学習・復習・宿題等)】

毎週、聞き取り・読解・暗記等の課題を行うこと。  
 本授業の準備・復習時間は各 2 時間を要する。

## 【テキスト (教科書)】

プリント配布

## 【参考書】

川口義一監修『耳から入る韓国語 1』学研  
 シークレットガーデン DVD

## 【成績評価の方法と基準】

平常点 (参加度、積極性、課題) 40 %、テスト 60 %  
 4 回以上の欠席で単位は出ない

## 【学生の意見等からの気づき】

留学生との会話が大変有意義だったという意見が多かったため今学期も留学生との会話の時間を設けます。

## 【学生が準備すべき機器他】

pc あるいは tablet

## 【その他の重要事項】

課題が多いのでやる気のある学生の受講を希望します。  
 2 年生～4 年生が履修可能なクラスのため、朝鮮語 3 より受講生のレベルが高くなる傾向があります。  
 定員制のため履修希望者が多い場合は初回に抽選をします。初回の授業には必ず出席してください。

## 【Outline (in English)】

## [Course outline and learning objectives]

This class is designed for intermediate Korean learners. Students watch videos, listen to CDs, and translate scripts. The purpose of this class is to improve listening comprehension skills and increase vocabulary.

## [Learning activities outside of classroom]

Students are expected to study 2 hours at home for assignments and quizzes.

## [Grading criteria /policy]

Participation20%, Assignments20%, Exam60%

※ Students who miss 4 or more times each class will not be eligible for the credit on this course.

LANk200LA

## 朝鮮語 4 B II (視聴覚)

2017 年度以降入学者

新谷 あゆり

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：木 2/Thu.2

単位数：1 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

さまざまな映像・音声を通じ、聞く能力を向上させる。  
 スクリプトの翻訳を通して読解力を向上させ語彙を増強する。  
 韓国人留学生との会話も行う予定。  
 一定の能力のある学生を対象とします。

## 【到達目標】

- 1 韓国のドラマ・歌・アナウンス・スピーチなどの聞き取りを通し、音から理解することに慣れる。
- 2 スクリプトの翻訳を通じ、語彙・文型・表現の知識を増強する。
- 3 発音練習・音読を行うことで自然で美しい発音をめざす。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

- 1 ドラマ・ニュースなどを聞き、日本語訳する。
- 2 スクリプトを読み、日本語訳する。
- 3 文型・表現を学び、発音練習をする。
- 4 翻訳・暗唱等の課題をする。
- 5 単語と暗唱の小テストをする。

授業形態は変更の可能性もあるため、学習支援システムで詳細を確認すること。オンラインの場合は、Zoom と Google Classroom を用いる。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
あり / Yes

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：オンライン/online

| 回 | テーマ                 | 内容                                    |
|---|---------------------|---------------------------------------|
| 1 | 会話 自己紹介<br>華麗なる遺産 1 | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 2 | 華麗なる遺産 2<br>歌       | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 3 | アナウンスなど             | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 4 | 華麗なる遺産 3            | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 5 | 華麗なる遺産 4<br>小テスト    | 小テスト<br>聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 6 | アナウンスなど             | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 7 | 華麗なる遺産 5<br>テスト     | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 8 | 華麗なる遺産 6            | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |

|    |                  |                                       |
|----|------------------|---------------------------------------|
| 9  | アナウンスなど          | 小テスト<br>聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習 |
| 10 | 華麗なる遺産 7<br>会話練習 | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 11 | 留学生との会話          | 韓国人留学生と会話                             |
| 12 | 華麗なる遺産 8<br>小テスト | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 13 | 華麗なる遺産 9         | 聞き取り<br>スクリプト読解<br>文型・表現・発音練習         |
| 14 | 期末試験             | 期末試験                                  |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

毎週、スクリプト読解・音読・暗唱等の課題を行うこと。  
 本授業の準備・復習時間は 2 時間を要する。

## 【テキスト（教科書）】

プリント配布

## 【参考書】

なし

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（参加度、積極性、課題）40 %、テスト 60 %  
 4 回欠席の場合、落第。

## 【学生の意見等からの気づき】

留学生との会話が有意義だったという意見が多かったので今学期も会話の時間を設ける予定です。

## 【学生が準備すべき機器他】

☑か tablet

## 【その他の重要事項】

2 年生～4 年生が履修可能なクラスのため、朝鮮語 3 より受講生のレベルが高くなる傾向があります。課題も多いのでやる気のある学生の受講を希望します。  
 定員制のため履修希望者が多い場合は初回に抽選をします。初回の授業には必ず出席してください。

## 【Outline (in English)】

[Course outline and learning objectives]

This class is designed for intermediate Korean learners. Students watch videos, listen to CDs, and translate scripts. The purpose of this class is to improve listening comprehension skills and increase vocabulary.

[Learning activities outside of classroom]

Students are expected to study 2 hours at home for assignments and quizzes.

[Grading criteria /policy]

Participation, Assignments 40%, Exam 60%

※ Students who miss 4 or more times each class will not be eligible for the credit on this course.

ARSe200LA

## 朝鮮の文化と社会 L A

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

李 英美

開講時期：春学期授業/Spring | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では韓国の映画をととして朝鮮・韓国の文化と社会について学ぶ。

韓国の映画に描かれている韓国社会の特徴や変化を通じて、韓国の文化と社会に対する理解を深めることが授業の目的である。

## 【到達目標】

様々なテーマを取り扱う韓国映画から韓国・朝鮮の文化と社会について何を読み取るか、その力を養うことが本授業の目標となる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

基本的には「授業計画」の順に沿った形で進める。  
ひとつのテーマについて2週連続で講義と映像の鑑賞といった形で進める。毎回のリアクションペーパーと2週に一度の感想文を提出する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回   | テーマ                    | 内容                                                            |
|-----|------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 第1回 | 授業の目標と進め方の説明           | 授業の目的と進め方について説明し、テキストや参考書の使い方について説明する。                        |
| 第2回 | 解説と映画鑑賞①－朝鮮半島の南北分断について | 南北対立から理解へー南北分断のリアル DMZ                                        |
| 第3回 | 解説と映画鑑賞②－朝鮮半島の南北分断について | 新しい観点から南北分断を想像する－南北兵士の心理描写                                    |
| 第4回 | 韓国映画史－時代区分と特徴          | 韓国映画史について、全体的な流れと時代別の特徴を概観する。                                 |
| 第5回 | 解説と映画鑑賞③－激動の韓国現代史を生きる  | 激動の韓国現代史を個人史で綴る－「最も平凡な父の最も偉大な話」                               |
| 第6回 | 解説と映画鑑賞④－激動の韓国現代史を生きる  | 「産業化世代」－朝鮮戦争後の韓国再建の主役であった家族愛の父親                               |
| 第7回 | 韓国近現代史と映画－日本統治下の韓国・朝鮮  | 韓国近現代史における日本統治時代を抜きにして韓国映画史を語ることはできない。韓国映画の創成期に当たる当時について解説する。 |
| 第8回 | 解説と映画鑑賞⑤－日本統治下の韓国・朝鮮   | 上海、京城（現ソウル）を舞台にした朝鮮人の朝鮮人暗殺を描写－親日派暗殺作戦                         |
| 第9回 | 解説と映画鑑賞⑥－日本統治下の韓国・朝鮮   | 当時の街並み、ファッション、経済活動、居住空間、社交場など「モダン」の再現                         |

第10回 最近の韓国の若者の恋愛観・結婚観と映画 時代の変化を反映する若者の恋愛観・結婚観を垣間見て、日本の若者との間の比較をととして、韓国社会と日本社会の比較を試みる。

第11回 解説と映画鑑賞⑦－青春の思い出 初恋のロマンス、青春の思い出

第12回 解説と映画鑑賞⑧－青春の思い出 青春の多様な感情の描写、現代韓国社会の中で大人に成長していく過程を描写

第13回 映画と講義について 映画は学習手段のひとつとして有効か－韓国の文化、社会、歴史上の事象、特に抽象的な事柄を、より明確に理解可能なものにしてくれる。

第14回 春学期のまとめと期末レポートの提示 期末レポートの提示

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

指定されたテキストと参考書を事前に読んでおくこと。

## 【テキスト（教科書）】

韓国映画100年史－その誕生からグローバル展開まで、鄭ゾンファ著、野崎充彦・加藤知恵訳、明石書店、2017年、3520円

## 【参考書】

韓国映画で学ぶ韓国の社会と歴史、秋月望、キネマ旬報ムック、2015年、3680円

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（出席率、リアクションペーパー、感想文など）50%、期末レポート50%をもって総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業の進む順番が前後する場合がある。

## 【学生が準備すべき機器他】

なし

## 【その他の重要事項】

・第1回目の授業はオンラインで実施します。ZOOM 情報は授業開始の前週までに HOPPI でお会知らせします。

・第2回目以降の授業の実施形態については第1回目の授業の際にお知らせします。

## 【Outline (in English)】

In this class, we will learn about Korean and Korean culture and society through Korean films.

The purpose of the class is to deepen the understanding of Korean society through the characteristics of Korean society and changes in the times depicted in Korean movies.

ARSe200LA

## 朝鮮の文化と社会 L B

2017 年度以降入学者

サブタイトル：

## 李 英美

開講時期：秋学期授業/Fall | 曜日・時限：月 2/Mon.2

単位数：2 単位

※定員制 (30 名)

他学部公開：○ グローバル： 成績優秀：○ 実務教員：

## 【授業の概要と目的（何を学ぶか）】

この授業では韓国の映画をとおりて朝鮮・韓国の文化と社会全般について学ぶ。

韓国の映画に描かれている韓国社会の特徴や変化を通じて、韓国の文化と社会に対する理解を深めることが授業の目的である。

## 【到達目標】

様々なテーマを取り扱う韓国映画から韓国・朝鮮の文化と社会について何を読み取るか、その力を養うことが本授業の目標となる。

【この授業を履修することで学部等のディプロマポリシーに示されたどの能力を習得することができるか（該当授業科目と学位授与方針に明示された学習成果との関連）】

各学部のディプロマ・ポリシーのうち、以下に関連している。法学部・法律学科：DP3・DP4、法学部・政治学科：DP1、法学部・国際政治学科：DP1、文学部：DP1、経営学部：DP3、国際文化学部：DP1、人間環境学部：DP2、キャリアデザイン学部：DP1

## 【授業の進め方と方法】

基本的には「授業計画」の順に沿った形で進める。

ひとつのテーマについて2週連続で講義と映像の鑑賞といった形で進める。毎回のリアクションペーパーと2週に一度の感想文を提出する。

【アクティブラーニング（グループディスカッション、ディベート等）の実施】  
なし / No

【フィールドワーク（学外での実習等）の実施】

なし / No

【授業計画】 授業形態：対面/face to face

| 回    | テーマ                              | 内容                                                    |
|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 第1回  | 授業の進め方に関する説明、テキストや参考書の使い方に関する説明。 | 授業の目的と進め方に関する説明、テキストや参考書の使い方について説明。                   |
| 第2回  | 解説と映画鑑賞①－外国原作の小説・漫画の韓国映画化        | 映画の中の人物を韓国人から人類へ一究極な状態に置かれた人々の動き                      |
| 第3回  | 解説と映画鑑賞②－外国原作の小説・漫画の韓国映画化        | 映画の中の人類における各差と不平等、階級化をとおりて韓国社会をみる                     |
| 第4回  | 現代韓国社会と映画－高齢化                    | 現代韓国社会の特徴のひとつである高齢化社会をどのように描くか                        |
| 第5回  | 解説と映画鑑賞③－老いに対する考え方               | 現代韓国社会の諸特徴－老いをどのように受け入れるか、どのように生きるか                   |
| 第6回  | 解説と映画鑑賞④－老いに対する考え方               | 現代韓国社会の諸特徴－家族の愛情と世代間の価値観のギャップ                         |
| 第7回  | 現代韓国社会と映画－犯罪被害者を描く               | 神に罪を告白し、許しを得た殺人犯について－被害者の家族は救われない。宗教、法、人間の関係を映画に投影する。 |
| 第8回  | 解説と映画鑑賞⑤－最高の価値は人間愛               | 人間愛は最高の価値－人間は人間を救うことができる。子供殺人被害者の母親。                  |
| 第9回  | 解説と映画鑑賞⑥－宗教とは                    | 宗教とは何か、人間とは何か－人間を救えない残酷な神の姿。神の許しとは。                   |
| 第10回 | 映画に移る国家像                         | 国家の危機管理能力について－2010年代韓国政府を実例に                          |

|      |                     |                             |
|------|---------------------|-----------------------------|
| 第11回 | 解説と映画鑑賞⑦－ドキュメンタリー映画 | 国家とは何か。国家の存在理由－国民の生命・財産の保護。 |
| 第12回 | 解説と映画鑑賞⑧－ドキュメンタリー映画 | 真実究明と記者・言論の役割と力             |
| 第13回 | 韓国映画史を振り返る－100年史    | 創成期～ルネサンス期まで                |
| 第14回 | 秋学期のまとめとレポートの提示     | レポートの提示                     |

## 【授業時間外の学習（準備学習・復習・宿題等）】

指定されたテキストと参考書を事前に読んでおくこと。

## 【テキスト（教科書）】

韓国映画100年史－その誕生からグローバル展開まで、鄭ゾンファ著、野崎彦彦・加藤知恵訳、明石書店、2017年、3520円

## 【参考書】

韓国映画で学ぶ韓国の社会と歴史、秋月望、キネマ旬報ムック、2015年、3680円

## 【成績評価の方法と基準】

平常点（出席率、リアクションペーパー、感想文など）50%、期末レポート50%をもって総合的に評価する。

## 【学生の意見等からの気づき】

授業の進む順番が前後する場合がある。

## 【学生が準備すべき機器他】

なし

## 【その他の重要事項】

- ・第1回目の授業はオンラインで実施します。ZOOM 情報は授業開始の前週までに HOPPI でお会知らせします。
- ・第2回目以降の授業の実施形態については第1回目の授業の際にお知らせします。

## 【Outline (in English)】

In this class, we will learn about Korean and Korean culture and society through Korean films. The purpose of the class is to deepen the understanding of Korean society through the characteristics of Korean society and changes in the times depicted in Korean movies.

